

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ **أَوَّلُ كِتَابِ الطَّبِّ بَابُ الرَّجُلِ يَتَدَاوَى**

حَلَّ ثَنَا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ النَّمَرِيُّ نَاشِعِبَةَ عَنْ زِيَادِ بْنِ عِلَاقَةَ عَنْ إِسَامَةَ بْنِ شَرِيكٍ قَالَ أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابِيهِ كَانُوا عَلَى رُءُوسِهِمُ الطَّيْرُ فَسَلَّمْتُ ثُمَّ قَعَدْتُ فَجَاءَ الْأَعْرَابُ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا فَقَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ أَوَى فَقَالَ تَدَاوَوْا فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَضَعْ دَاءً إِلَّا أَوْضَعَ لَهُ دَوَاءً غَيْرَ دَاءٍ وَاحِدٍ **الْهَرَمُ** بَابُ **الْحَمِيَّةِ** حَلَّ ثَنَا هُرُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ نَا أَبُو دَاوُدَ وَابُو عَامِرٍ وَهَذَا لَفْظُ ابْنِ عَامِرٍ عَنْ قَلْبِ بْنِ سَلِيمَانَ عَنْ أَبِي يُونُسَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ صُحْبَةَ الْأَنْصَارِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي يَعْقُوبَ عَنْ أَمِّ الْمُنْذِرِ بِنْتِ قَيْسٍ الْأَنْصَارِيَّةِ قَالَتْ دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى نَاقَةٍ وَلَنَا دَوَاءٌ إِلَى مَعْلَقَةٍ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَكْلِ مِنْهَا وَقَامَ عَلَيَّ لِيَأْكُلَ فَطَفِقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ لَعَلَّ مَهْ أَتَى نَاقَةً حَتَّى كَفَّ عَنِّي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على رسوله وخير خلقه محمد وآله وأصحابه أجمعين وبعد فيقول لعبد الضعيف أبو الطيب محمد الشهير بشمس الحق العظيم أيا دى عفا الله عنه وعن آبائه ومشائخه هذا الجرح الرابع من عون المعبود شرح سنن أبي داود اللهم تقبل منى واعتنى على تمامه ولا تكلنى إلى نفسى طرفة عين وقتى شرت نفسى وأعزمت على ارشداً مرمى واحفظنى عن الرياء والسمعة والغفلة وزلة القلم أمين قال المؤلف **أول كتاب الطب** بتثنية الطاء المملة قاله القسطلانى وهو علم يعرف به أحوال بدن الإنسان من الصحة والمرض قال فى الفتح ونقل أهل اللغة أن الطب بالكسر يقال بالاشتراك للدواوى وللتداوى وللداء أيضاً فهو من الأضداد ويقال أيضاً للرفق والسرير ويقال للشهوة ولطريق ترى فى شعاع الشمس وللحنق بالشئ والطبيب الحاذق فى كل شئ وخص به المعالج عرفاً والجمع فى القلة اطببة وفى الكثرة اطباء والطب نوعان طب جسد وهو الماد هنا وطب قلب ومعالجته خاصة بما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى وأما طب الجسد فمنه ما جاء فى المنقول عنه صلى الله عليه وسلم منه ما جاء عن غيره وغالبه يرجع إلى التجربة **بَابُ الرَّجُلِ يَتَدَاوَى** (وأصحابه) الواو والحاء (كانما على رؤوسهم الطير) قال فى النهاية وصفهم بالسكون والوقار وانهم لم يكن فيهم طبيش ولا خفة لأن الطير لا تكاد تقم إلا على شئ ساكن (أنتدأوى) أى أنزلت نزل المعالجة فنطلب للدواء إذا عرض الداء وتتوكل على خالق الأرض والسماء والاستغفار له للتقرير قاله القارى (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (تدأووا) قال فى فتح الدوا الظاهر أن الأمر للإباحة والرخصة وهو الذى يقتضيه المقام فإن السؤال كان عن الإباحة قطعاً فالمتبادر فى جوابه أنه بيان للإباحة وفيهم من كلام بعضهم أن الأمر للندب وهو بعيد فقد ورد مدح من ترك الدواء والاستترقاء توكلاً على الله نعم قد تداوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ببيان الجواز فمن نوى موافقته صلى الله عليه وسلم يوجر على ذلك (لم يضغ) أى لم يخلق (دواء) أى مرضاً وجعه أدواء (الأدوية) أى خلق له (الهرم) بفتح الهاء والراء وهو بالجر على أنه بدل من داء وقيل خبر مبتدأ محذوف هو الهرم أو منصوب بتقدير اعنى والمراد به الكبير قاله القارى وقال الخطابى فى هذا الحديث اثبات الطب والعلاج وان التداوى مباح غير مكروه كما ذهب إليه بعض الناس وفيه أنه جعل الهرم داءً وإنما هو ضعف الكبر وليس هو من الأدوية التى هى سقام عارضة لا يدان من قبل اختلاف الأطباء وتغير الأمزجة وإنما شبهه بالداء لأنه جالب للتلف كالادواء التى قد يتعقبها الموت والهلاك انتهى قال العيني فيه إباحة التداوى وجواز الطب وهو ردة على الصوفية أن الولاية لا تتم إلا إذا رضى بجميع ما نزل به من البلاء ولا يجوز له مداواته وهو خلاف ما أباحه الشارع انتهى وقال المنذرى والحديث أخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجه وقال الترمذى حسن صحيح **بَابُ الْحَمِيَّةِ** قال أصحاب اللغة هى بكسر الحاء وسكون الميم يقال حمى الشئ من الناس من باب ضرب يحميه حمياً وحمية وحماية منعه عنهم وحمى المريض ما يضره أى منعه أياً متعدياً إلى مفعولين والاشتهر تغديه إلى الثانى بالحرف وبالفارسية يهين نمون (نا أبو داود) أى الطيالسى (عن أم المنذر) قال الطبرانى يقال إن اسمها سلمة قاله السيوطى (ومعه) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (وعلى ناقة) باللقاف المكسورة يقال نفع المريض ينفعه فهو ناقة إذا برء وفاق فكان قريب العهد من المرض لم يرجع إليه كمال صحته وقوته (دواى) جمع دالية وهى لعنق من البسر يعلق فاذا رطب الكلى (ياكل منها) أى من دواى (فطفق) أى أخذ وشرع (مته) اسم فعل

قال

دواى

قالت وصنعت شعيرا وسلفا فحدثت به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي أصب من هذا فهو انفع لك قال بود اود
قال هرون قال بود اود العذوية باب الحجامه حل ثنا موسى بن اسمعيل نا حاد عن محمد بن عمر عن ابي سلمة عن ابي هريرة
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان كان في شيء فائد او يثم به خير فالحجامه حل ثنا محمد بن الوزير الدمشقي نا يحيى بن
ابن حسان نا عبد الرحمن بن ابي الموالي نا فائد مولى عبيد الله بن علي بن ابي رافع عن مولا عبيد الله بن علي بن ابي رافع عن
جدته سلمة خادمة رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت ما كان احد يشتكي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
وجعا في راسه الا قال حنجر ولا وجعا في رجليه الا قال خضيه ما باب في موضع الحجامه حل ثنا عبد الرحمن
ابن ابراهيم الدمشقي وكثير بن عبيد قال نا الوليد عن ابن ثوبان عن ابيه عن ابي كبشة الانماري قال كثير انه حدثه
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحنجر على هامته وبين كتفيه وهو يقول من اهرق من هذه الدماء فلا يضرك
ان لا يتد او يبتشي لشيء حل ثنا مسلم بن ابراهيم نا جريد بن يحيى نا حازم نا قتادة عن انسان النبي صلى الله عليه وسلم
بمعنى كف وانتد وهو مبني على السكون (قالت) اى المندري (وصنعت شعيرا) اى نفسه او ماء او دقيقه (وسلفا)
بكسر فسكون نبت يطبخ ويوكل ويسمى بالفارسية جعندر والمعنى وطخت (فحدثت به) اى لمطبوخ والمصنوع (اصب) امر
من الاصابة اى دراء من هذا قال المندري والحديث اخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن غريب لا نعرفه الا من
حديث فليهم بن سليمان هذا اخر كلامه وفي قوله لا نعرفه الا من حديث فليهم بن سليمان نظر فقد رواه غير فليهم ذكره الحافظ
ابو القاسم الدمشقي باب الحجامه (فالحجامه) اى فيها خير في المصباح حمده الحاحجما من باب قتل شرطه والسم الصناعة
حجامه بالكسر انتهى قال السندي في حاشيته ابن ماجة التعليق بهذا الشرط ليس للشك بل للتحقيق والتحقيق ان وجود الخبر
في شيء من الادوية فمن المحقق الذي لا يمكن فيه الشك والتعليق به يوجب تحقق المعلق به بل اريب انتهى قال المندري
والحديث اخرجه ابن ماجة وقد اخرج البخاري ومسلم في صحيحهما من حديث عاصم بن عمر بن قتادة عن جابر بن عبد الله
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان كان في شيء من ادويتكم خير ففي شرطة سمح او شرية من عسل ولزعة بنا واما
احب ان الكوى (خادم) يطلق على الذكر والانثى (وجعا في راسه) اى ناشئا من كثرة الدم (الاقال) اى له (ولاجعا في رجليه)
اى ناشئا من الحرارة (اخضيهما) زاد البخاري في تار يخه بالحناء قاله في فتح الودود وقال القاري والحديث باطرافه يشمل
الرجال والنساء لكن ينبغي للرجل ان يكتفى باختصاب كعوف الرجل ويجنب صبغ الاظفار احترازا من التشبه بالنساء
ما امكن انتهى قال المندري والحديث اخرجه الترمذي وابن ماجة مختصرا في الحناء وقال الترمذي حديث غريب انما نعرفه
من حديث فائد هذا اخر كلامه وفائد هذا مولى عبيد الله بن علي بن ابي رافع وقد وثقه يحيى بن معين وقال لا امام احمد وابو حاتم
الرازي لا باس به وفي اسناده عبيد الله بن علي بن ابي رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن معين لا باس به قال
ابو يحيى الرازي لا يحنج بحد يثته هذا اخر كلامه وقد اخرج الترمذي من حديث علي بن عبيد الله عن جدته وقال عبيد الله
ابن علي اصم وقال غيره علي بن عبيد الله بن ابي رافع لا يعرف بحال ولم يذكره احد من الائمة في كتاب وذكر بعد خذ عبيد الله
ابن علي بن ابي رافع هذا الذي ذكرناه وقال فانظر في اختلاف اسناده بغير لفظه هل يجوز لمن يدعى السنة او ينسب الى
العلم انه يحنج بهذا الحديث على هذا الحال ويتخذ سنة وحجة في خضاب اليد والرجل باب في موضع الحجامه (قال)
كثير انه) اى ابن ثوبان (حدثه) الضمير المنصوب الى الوليد اى حدث ابن ثوبان وليد ابو حنيفة رواية ابن ماجة حيث
قال جد ثنا محمد بن المصنف الحمصي حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا ابن ثوبان عن ابيه عن ابي كبشة الانماري (عليها فته) اى
اى راسه وقيل وسط راسه اى للسم (وبين كتفيه) يحنج ان يكون فعله هذا مرة وذا مرة ويحتمل ان يكون جمعها
(وهو يقول) جملة حالية مؤيدة للجملة الفعلية (من اهرق) اى اراق وصب (من هذه الدماء) اى بعض هذه الدماء
الجمعة في البدن المحسوس ثارها على البشرة وهو المقدار الفاسد المعروف بعلامة يعلمها اهلها (ان لا يتد او يبتشي) اى لا يهرق

احتجمت ثلاثا في الاخذ عين والكاهل قال معمر احتجمت قد هب عقله حتى كنت الثن فانتحة الكتاب في صلواتي وكان
احتجمت على هامته باب متى لتنتحب الحجامه حدثنا ابو ثوبه الربيع بن نافع ناسع بن سعيد بن عبد الرحمن الحنظلي عن سفيان
عن ابيه عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من احتجمت بسبع عشرة وثمان عشرة واحدي وعشرين كان
شفاء من كل داء حدثنا موسى بن اسمعيل اخبرني ابو بكر بن عبد العزيز اخبرني عمي كيسة بنت ابي بكر ان
اباها كان ينهي اهله عن الحجامه يوم الثلاثاء ويوم الأربعاء ويوم الخميس وفيه
ساعة لا يرقأ باب في قطع العرق وموضع الحجامه حدثنا محمد بن سليمان التماري نا ابو معاوية عن الاعشى
عن ابي سفيان عن جابر قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى ابي طيبنا فقطع منه عرقا حدثنا مسلم بن ابراهيم
قال المنذري والحديث اخرجه ابن ماجة وفي اسناده عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان وكان رجلا صالحا اتى عليه غير واحد وتكلم
فيه غير واحد وابوكبشة الانما رى اسمه عمر بن سعد وقيل عمر بن سعد بن عمرو وقيل غير ذلك وهو بفتح الكاف وسكون الباء
الموحدة وبعد هاشين محجمة وتاء تانث (في الاخذ عين) هاء عرفان في جاني العتق كذا في النهاية وفي النبل قال اهل اللغة الاخذ
عرفان في جاني العتق يحجم منه والكاهل ما بين الكتفين وهو مقدم الظهر قال ابن القيم في زاد المعاد الحجامه على الاخذ غير تنفع
من امراض الراس واجزائه كالوجه والاسنان والاذنين والعينين والانف اذا كان حدث ذلك من كثرة الدم او فساد او متما
جميعا قال والحجامه لاهل الحجاز والبلاد الحارة لان دماهم رقيقة وهي ميل الى ظاهر ابدانهم ليجذب الحرارة الخارجة الى سطح الجسد
واجتماعها في نواحي الجلد ولا ن مسام ابدانهم واسعة ففي الفصد لهم خطر ان تقع (والكاهل) هو ما بين الكتفين (حتى كنت القرن)
بصيغة المجهول من التلقين يقال لقته الكلام فهمه اياه وقال له من فيه مشافهة (وكان) اي معمر (احتجمت على هامته) وكأله
اخطا لموضع او المرض قاله السندي وقال القاري الحجامه للسم وفعله مع غيره سم وقد اضره ان تقع قال المنذري والحديث اخرجه
الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن غريب باب متى لتنتحب الحجامه (من احتجمت بسبع عشرة) قالوا الحكمة في ذلك ان
الدم يغلب في اوائل الشهر ويقبل في آخره فالأوسط يكون اولى وافوق قاله في فتح الودود (واحد وعشرين) اي من هذه الايام من
الشهر (من كل داء) هذا من العام المراد به الخصوص والمراد كان شفاء من كل داء سببه غلبة الدم وهذا الحديث موافق لما
اجمعت عليه اطباء ان الحجامه في النصف الثاني من الشهر انفع مما قبله وفي الربيع الرابع انفع مما قبله كذا في النبل والحديث سكت
عنه المنذري (كيسة) بمثابة تحتية مشددة وسين مائلة وهي الصواب قاله في فتح الودود (ويوم الأربعاء) اي يقول ويروي (يوم الدم)
اي يوم يكثر فيه الدم في الجسم وقيل معناه يوم كان فيه الدم اي قتل بن آدم اخاه (وفيه) اي يوم الثلاثاء (ساعة لا يرقأ) بفتح
الياء والقاف فهم اي لا يسكن الدم فيه والمعنى انه لو احتجمت او اقتصد فيه لربما يردى الى هلاكه لعدم انقطاع الدم والله
اعلم هذا الحديث في اكثر النسخ تحت هذا الباب وهكذا اوردته المنذري في تحريجه قال المنذري في اسناده ابو بكر بن
عبد العزيز بن ابي بكر قال يحيى بن معين ليس حديثه بشيء وقال ابن عدي ارجوانه لا بأس به وهو من جملة الضعفاء
الذين يكتب حديثهم انتهى وقال السيوطي وهذا الحديث اوردته ابن الجوزي في الموضوعات وقد تعقبته فيما تعقبته عليه
وبكار بن عبد العزيز استشهد له البخاري في صحيحه وروى له في الادب وقال ابن معين صالح باب في قطع العرق
العرق بكسر العين وسكون الراء من الحيوان الاجوف الذي يكون فيه الدم والعصب غير الاجوف كذا في النهاية (وموضع الحجام)
عصف على قطع اي باب في موضع الحجامه بفتح الحاء وسكون الجيم مصدر والحجامه بالفتح الاسم من الحجام والحجامه بالكسر
حرقة الحجام والمعنى اي باب موضع الحجامه من البدن (الى اي) ابن كعب (فقطم) الطبيب (منه) اي من ابي (عرقا) استدل
بذلك على ان الطبيب يداوى بما ترجع عنده قال ابن رسلان وقد اتفق اطباء على انه متى امكن التداوى بالاعف لا ينتقل
الى ما فوقه فمتى امكن التداوى بالغذاء لا ينتقل الى الدواء ومتى امكن بالبسيط لا يعدل الى المركب ومنه امكن بالادوية لا يعدل
الى الحجامه ومتى امكن بالحجامه لا يعدل الى قطع العرق قال المنذري والحديث اخرجه مسلم وابن ماجة بنحو

نسيم
كيسة بنت ابي بكر
يرقى

نقل
النبي وجمع

فأفلحنا ولا انجحنا

له أي الأبنفج - ١٢

ناهشام عن أبي الزبير عن جابر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم احتج على وركه من وثق كان به باب في الكي
 حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد بن ثابت عن مطرف عن عمران بن حصين قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
 عن الكي فاكثوتيا فمما أفلحن ولا انجحنا قال بوداود وكان يسمع تسليم الملائكة فلما اکتوى انقطع عنه
 فلما تراءى جمع اليه حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد بن ثابت عن أبي الزبير عن جابر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم كوى سعد بن معاذ
 وقال فيه أبي بن كعب (على وركه) بفتح الواو وكسر الراء وفي القاموس الورك بالفتح والكسر ككتف ما فوق الفخذ (من وثق) قال
 في القاموس هو بفتح الواو وسكون المثناة فمما أي من أجل وجمع يصيب العضو من غير كسر قيل هو ما يعرض للعضو من غير كسر قيل هو ما يصيب
 العظم وهن ومن الرواة من يكتبها بالياء ويترك الهمزة وليس بسديد وحاصله انه ينبغي ان يجمع بين كتابة الياء والهمزة
 لا يقرأ إلا بالهمزة ويكتفى بالهمزة من غير كتابة الياء وهو بعد من الاشتباه (كان) أي اللوث (له) صفة للوث والياء للالصق
 وفي القاموس اللوث وجمع يصيب اللحم لا يبلغ العظم او وجمع في العظم بلا كسر وهو الفل وبه وث ولا تنقل وثي أي بالياء
 قال المنذري والحدیث أخرجه النسائي باب في الكي (فهي النبي صلى الله عليه وسلم عن الكي) قال ابن رسلان هذه الرواية فيها
 إشارة الى انه يباح الكي عند الضرورة بالابتداء بالامراض المزمنة التي لا ينجم فيها الا الكي ويخاف الهلاك عند تركه الاقتراف كوى
 سعد لما لم ينقطع الدم من جرحه وخاف عليه الهلاك من كثرة خروجه كما يكوى من تقطع يده او رجله وهي عمران بن حصين
 عن الكي لانه كان به بأسور وكان موضعه خطر افترأه عن كيه فتعابن ان يكون الذي خاصا بمن به مرض مخوف ولان العرب
 كانوا يرون ان الشافي لما لا شفاء له بالداء هو الكي ويعتقدون ان من لم يفعل بالكي هلك فترأهم عنه لاجل هذه النية فان الله
 تعالى هو الشافي قال ابن قتيبة الكي جنسان كي الصحيح لئلا يعتدل فهذا الذي قيل فيه لم يتوكل من اکتوى لانه يريد ان يدف القدر
 عن نفسه والثاني كي الجرح اذا لم ينقطع دمه باحراق ولا غيره والعضو اذا قطع ففي هذا الشفاء بتقدير الله تعالى واما اذا كان
 الكي للتداوي الذي يجوز ان ينجم ويجوز ان لا ينجم فانه الى الكراهة اقرب وقد تضمنت احاديث الكي اربعة انواع كذا في النبل (فأفلحنا ولا انجحنا)
 هكذا الرواية الصحيحة بنون الالف فيهما يعني تلك الكيات التي اکتونا بها نحن وخالفنا النبي صلى الله عليه وسلم في فعله وكيف
 يفعل او ينجم شيء خولف فيه صاحب الشريعة وعلى هذا فان التقدير فاكثوتيا كيات لا وجاع فمما أفلحن ولا انجحنا قاله الشوكاني قال
 المنذري والحدیث أخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث الحسن البصري عن عمران ولفظ الترمذي ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكثوتيا فمما أفلحت و
 نحن عن الكي قال فابتنينا فاكثوتيا فمما أفلحن ولا انجحنا ولفظ ابن ماجه نحن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكثوتيا فمما أفلحت و
 لا انجحنا قال الترمذي حسن صحيح وفيما قاله نظر فقد ذكر غير واحد من الائمة ان الحسن لم يسمع من عمران بن حصين (كوى
 سعد بن معاذ) قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في الجمع بينهما ان الكي سائر فيكون عند قيام اسبابه والداعي اليه فهذا يتزوج
 فعله على تركه لما فيه من نفي الضر عن المكوى وتارة يكون مع عدم تحقق اسبابه كما يحكي عن الترك انهم يفعلون ذلك ليزجوا
 الطبيعة فلا يصل الداء الى الجسد فهذا يتزوج تركه على فعله لما فيه من الضر العظيم العاجل مع امكان الاكتفاء بخيره
 فهذا هو المنهي عنه كذا في مرقاة الصعود وقال الخطابي انما كوى رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن معاذ ليرقي الدم عن
 جرحه وخاف عليه ان ينفز فيهلك والكي يستعمل في هذا الباب وهو من العلاج الذي تعرفه الخاصة واكثر العامة والعز
 تستعمل لکی كثيرا فيما يعرض لها من الادوي ويقال في امثالها اخل الداء الكي والكي داخل في جملة العلاج والتداوي لما ذكرنا
 فيه المذکور في حديث اسامة بن شريك الذي روي في الباب الاول فاما حديث عمران بن حصين في النهي عن الكي فقد يحتمل
 وجوها احدها ان يكون ذلك من اجل انهم يعظمون امره يقولون اخل الداء الكي ويرون انه يحسم الداء ويبرئه فاذا لم يفعل
 ذلك عطب صاحبه وهكذا افترأهم عن ذلك اذا كان العلاج على هذا الوجه واسبابهم استعماله على معنى التوكل على الله سبحانه
 وطلب الشفاء والتزجي للبرء بما يحدث الله عز وجل من صنع فيه ويجلبه من الشفاء على اثره فيكون الكي والداء سببا لاجل
 وهو امر قد يكثر شكواه الناس فيه وتخط فيهم ظنوه وهم واوهامهم فما اكثر ما سمعهم يقولون لو اقام فلان بارضه وبدا لم يهلك

من مئنه باب في السعوط حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا احمد بن اسحق نا وهيب عن عبد الله بن طاووس عن ابيه
عن ابن عباس نا رسول الله صلى الله عليه وسلم استعطى باب في النشرة حدثنا احمد بن حنبل نا عبد الرزاق نا عقيب بن
معقل قال سمعت وهب بن منبه يحدث عن جابر بن عبد الله قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن
النشرة فقال هو من عمل الشيطان باب في الترياق حدثنا عبد الله بن عمر بن ميسرة نا عبد الله بن يزيد
نا سعيد بن ابي ايوب نا شريك نا يزيد المصنف نا عبد الرحمن بن رافع التتوخي قال سمعت عبد الله
ابن عمر ويقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما ابالي ما اتيت ان انا شربت ترياقا

ولو شرب الدواء لم يسقم ونحو ذلك من تحريف اضافة الامور الى الاسباب وتعليق الاحداث بها دون تسليط القضاء عليها وتغليب
المقادير فيها فتكون تلك الاسباب ما رأت لتلك الكواين لا موجبات لها وقد بين الله سبحانه ذلك في كتابه فقال اينما تكوخوا
يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة وقال تعالى حكاية عن الكفار وقالوا لا خواتم اذ اضر بواقي الارض لو كانوا
عندنا ما اتوا ما قتلوا يجعل الله ذلك حسة في قلوبهم وفيه وجه اخر وهو ان يكون نهية عن الكي هو ان يفعله احترازاً من
الداء قبل وقوع الضرر ونزول البلية وذلك مكروه وانما ايجر العلاج والتداوي عند وقوع الحاجة ودعاء الضرر الى الكي
انه انما كوى سعد حين خاف عليه الهلاك من الترف وقد يجتمعا ان يكون انما كوى عمران خاصة عن الكي في علة بعينه العلم انه
لا ينجم الاتزانة يقول فما افلحنا ولا انجنا وقد كان به الناصور ولعله ان ما كواه عن استعمال الكي في موضعه من البدن لان
العلاج اذا كان فيه الخطر العظيم كان محظوراً والكي في بعض الاعضاء يعظم خطره وليس كذلك في بعض الاعضاء فيتشبه
ان يكون النكه منصرفاً الى النوع المخوف منه والله اعلم (من مئنه) بفتح الراء وكسر الميم وتشديد الياء قال ابن الاثير الرمية الصيد
الذي ترميه فتقصده ويتخذ فيها سهمك وقيل هي كل دابة مرمية وقال الجوهري الرمية الصيد يرمى انتهى والمعنى ان الحاجة
التي اصابها لسعد بن معاذ من اجل العدو الرامي في كحله كواها النبي صلى الله عليه وسلم قال المنذري والحديث اخرجه مسلم
ولفظه روى سعد بن معاذ في كحله قال فحسمه النبي صلى الله عليه وسلم بمسقى ثم ورمته فحسمه الثانية واخرجه ابن ماجه
ولفظه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كوى سعد بن معاذ في كحله مرتين باب في السعوط قال في النهاية السعوط بالفتح
وهو ما يجعل من الداء في الانف (استعطى) اي استعمل السعوط وهو ان يستنق على ظهره ويجعل بين كتفيه ما يرفعها لينحر
راسه ويقطر في نفه ماء او دهن فيه دواء مفرد او مركب لينتفك بذلك من الوصول الى دماغه لاستخراج ما فيه من الداء
بالعطاس قاله في الفقه وقال المنذري والحديث اخرجه البخاري ومسلم اتم منه باب في النشرة هي نوع من الرقية (عن النشرة)
قال في النهاية النشرة بالضم ضرب من الرقية والعلاج يعالج به من كان يظن ان به داء من الجن سميت نشرة لانه ينشر بها عنه
ما خافه من الداء اي يكشف وي زال وقال الحسن النشرة من السحر وقد نشرت عنه تشديداً انتهى وفي فتح الودود لعله كان
مشتتاً على اسماء الشياطين او كان بلسان غير معلوم فلذلك جاء انه سحر سحر نشرة لانتشار الداء وانكشاف البلاء به (هو)
من عمل الشيطان) اي من النوع الذي كان اهلاً بالجاهلية يعالجون به ويعتقدون فيه واما ما كان من الايات القرآنية والاسماء
والصفات الربانية والدعوات الماثورة النبوية فلا بأس به وفي النهاية ومنه الحديث فلعل طبا اصابه ثم نشرة بقل عود
رب الناس اي رقاها باب في الترياق (ما ابالي ما اتيت) اي ما فعلت ما الاولى نافية والثانية موصولة والراجع محذوف
والموصول مع الصلة مفعول بالي وقوله (ان انا شربت ترياقا) الى اخره شراً جزاؤه محذوف يدل عليه ما تقدم والمعنى ان
صدر مني احد الاشياء الثلاثة كنت ممن لا يبالي بما يفعل ولا يترجم عملاً يجوز فعله شرعاً كذا في المرقاة وقال في المعاني ومعنى
الحديث اني ان فعلت هذه الاشياء كنت ممن لا يبالي بما فعله من الافعال مشروعة او غيرها ولا يميز بين المشروع وغيره انتهى
ثم الترياق بكسر اوله وجوز ضممه وفتحته لكن المشهور الاول وهو ما يستعمل لدفع السم من الادوية والمعالجين وهو عرب ويقال
بالدال ايضاً كذا في المرقاة وقال ابن الاثير انما كرهه من اجل ما يقع فيه من لحوم الافاعي والخمر وهي حرام نجسة والترياق انواع فاذالم يكن

ولانتادوا

او تعلقت تيممة او قلت الشعر من قبل نفسي قال ابوداود هذا كان للنبي صلى الله عليه وسلم خاصة وقد رخص فيه قوم يعنى الترياق باب في الادوية المكروهة حدثنا محمد بن عباد الواسطي نا يزيد بن هرون انا اسمعيل بن عياش عن ثعلبة بن مسلم عن ابي عمران الانصاري عن ام الدرداء عن ابي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله انزل الداء والدواء وجعل لكل داء دواء فتداؤوا ولا تتداؤوا واحرام حدثنا محمد بن كثير اناسفيا عن ابن ابي ذئب عن سعيد بن خالد عن سعيد بن المسيب عن عبد الرحمن بن عثمان ان طيبيا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضفدع يجعلها في دواء فتراه النبي صلى الله عليه وسلم عن قتيلها حدثنا هرون بن عبد الله نا محمد بن كثير

فيه شيء من ذلك فلا بأس به وقيل الحديث مطلق فالاولى اجتنابه كله انتهى (او تعلقت تيممة) اي اخذتها علاقة والملازم من التيممة ما كان من تمام الجاهلية ورعاها فان القسم الذي يختص باسماء الله تعالى وكلماته غير داخل في جملة قال في النهاية خمرات كانت العرب تعلقها على اولادهم ينقون بها العين في زعمهم فابطلها الاسلام وفي الحديث التامة والرقى من الشر وفي حديث اخر من علق تيممة فلا اثم الله له كاهنهم كانوا يجتهدون انها تمام الداء والشفاء وانما جعلها شركا لانهم ارادوا بها دفع المقادير المكتوبة عليهم وطلبوا دفع الاذى من غير الله الذي هو دافعه انتهى قال لسند المراتم الجاهلية مثل الخرزات واظفار السباع وعظامها واما ما يكون بالقرآن والاسماء الالهية فهو خارج عن هذا الحكم بل هو جائز وقال لقاضي ابوبكر بن العربي في شرح الترمذي تعليق القرآن ليس من طريق السنة وانما السنة فيه الذكرون والتحليق انتهى (او قلت الشعر من قبل نفسي) اي قصده وتقولته لقوله تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له اما قوله صلى الله عليه وسلم انا النبي لا كذب انا ابراهيم المطلب x فذلك صدر لا عن قصد ولا التفات اليه وقال الخطابي ليس شرب الترياق مكروها من اجل لتداوى وقد باه رسول الله صلى الله عليه وسلم التداوى والعلاج في عدة احاديث ولكن من اجل ما يقع فيه من لحوم الافاعي وهي محرمة والترياق انواع فاذا لم يكن فيه من لحوم الافاعي فلا بأس بتناوله والتيممة يقال انها خزرة كانوا يحلقونها يرون انها تدفع عنهم الآفات واعتقاد هذا الواي جهل وضلال لا امانم ولا دافع غير الله سبحانه ولا يدخل في هذا التعوذ بالقرآن والتبرك والاستشفاء به كانه كلام الله سبحانه والاستعاذة به ترجع الى الاستعاذة بالله اذ هو صفة من صفات ذاته ويقال بل التيممة قلادة يعلق فيها العوذ وقد قيل ان المكروه من العوذ هو ما كان بغير لسان العرب فلا يفهم معناه ولعله قد يكون فيه سحر او نحوه من المحظور انتهى كلامه (هذا) اي انتهى عن شرب الترياق قال المنذري في اسناد عبد الرحمن بن رافع التنوخي قاضي افرقية قال البخاري في بعض حديثه بعض المناكير حديثه في المصريين وحكي ابن ابي حاتم عن ابيه نحو هذا باب في الادوية المكروهة ان الله انزل الداء والدواء اي احذرهما واولداهما (الكل داء ودواء) اي حلالا (فتداؤوا) اي بحلال (ولا تتداؤوا) اي بحرام قال لليهقي هذا الحديث وحديث النهي عن الداء الخبيث ان صحا فهو لان على النهي عن التداوى بالمسكرو والتداوى بالحرام من غير ضرورة ليجمع بينهما وبين حديث العربيين انتهى وقال ابن رسلان في شرح السنن والصحيح من مذهب الشافعي جواز التداوى بجميع النجاسات سوى مسكرو الحديث العربيين في الصحيحين حيث امرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشرب من ابوال لابل للتداوى قال وحديث الباب محمول على عدم الحاجة بان يكون هناك دواء غيره يغني عنه ويقوم مقامه من الطاهرات انتهى قال الشوكاني ولا يخفى ما في هذا الجمع من التعسف فان ابوال لابل الخصم يمنع انصافا فربما يكونها حراما او نجسا وعلى فرض التسليم فالواجب الجمع بين العام وهو تحريم التداوى بالحرام وبين الخاص وهو الاذن بالتداوى بابوال لابل بان يقال يحرم التداوى بكل حرام الا ابوال لابل هذا هو القانون الاصولي قال المنذري في اسناده اسمعيل بن عياش وفيه مقال (عروض قدح) بكسر السين فكسر وروي بفتح الدال ايضا قاله القاري (يجعلها) اي هو وغیره (في دواء) بان يجعلها مركبة مع غيرها من الادوية والمعنى يستعملها لاجل دواء وشفاء داء (عن قتيلها) اي وجعلها في الدواء لان التداوى بها يتوقف على القتل فاذا حرم القتل حرم التداوى بها ايضا وذلك اما لانه نجس واما لانه مستقذر قال الخطابي في هذا دليل على ان الضفدع محرم الاكل وانه

نايونس بن أبي اسحق عن حماد عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الداء الخبيث حل ثنا
 أحمد بن حنبل نا أبو معاوية نا الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مَنْ حَسَا سُمًّا فَسُمُّهُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا حَلْ ثَمًّا مسلم بن إبراهيم نا شعبة عن عمارك
 عن علقمة بن وائل عن أبيه ذكر طارقي بن سويد أو سويد بن طارق قال قال النبي صلى الله عليه وسلم عن النخ
 فنهاه ثم سأله فنهاه فقال له يا نبي الله أنها داء قال النبي صلى الله عليه وسلم لا ولا كنها داء

غير داخل فيما أبهر من داء الماء وكل منى عن قتله من الحيوان فأنما هو أحد أمرين إما كحرمة في نفسه كالآدمي وإما التحريم كحمة كالصرد
 والهدى ونحوهما وإذا كان الضفدع ليس محرم كالآدمي كان النهي فيه منصرفا إلى الوجه الآخر وقد غفر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن ذبح الحيوان إلا ما كاله انتهى قال المنذري والحديث أخرجه النسائي (عن الداء الخبيث) قيل هو النجس والحرام وما يتنفس
 عنه الطبع وقد جاء تفسيره في رواية الترمذي بالسمة قال الخطابي لداء الخبيث قد يكون خبثه من وجهين أحدهما خبث النجاسة
 وهو أن يدخله المحرم كالنخ ونحوها من حرم الحيوان غير المأكولة اللحم وقد يصف الأطباء بعض الأوبال وعذرة بعض الحيوان
 لبعض العلل وهي كلها خبيثة نجسة وتناولها محرم إلا ما خصته السنة من أوبال الأبل وقد رخص فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه لم ينفر عريته وعلى وسبيل اللسان أن يقر كل شئ منها في موضعه وإن لا يضرب بعضها ببعض وقد يكون حبث الداء
 أيضا من جهة الطعم والمذاق ولا ينكر أن يكون كره ذلك لما فيه من المشقة على الطباع ولتكره النفس إياه والغالب أن طعم
 الأدوية كرهية ولكن بعضها ليس احتمالا وقل كراهة انتهى قال المنذري وأحد بيث أخرجه الترمذي وابن ماجه وفي حديث
 الترمذي وابن ماجه يعنى السمة (من حسا) أي شرب وتجرع (سما) مثلثة القائل من الأدوية والحديث فيه دليل على حرمة استعمال
 السم القاتل (يتحساه) أي يشربه (خالدا مخلدا فيها) أي في نار جهنم وجهنم اسم لنار الآخرة غير منصرف أما للجهة والعلمية
 وأما للتأنيث والعلمية والمراد بذلك إما في حق المستحل والمراد الملت الطويل لأن المؤمن لا يبقى في النار خالد أم عبد الله العيني
 قال المنذري والحديث أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه أنه منه (ذكر) أي وائل (سأل) أي طارق
 (قال النبي صلى الله عليه وسلم لا ولكنها داء) فيه التصريح بأن النخ ليست بداء فحرم التداوى بها كما يحرم شربها قال الخطابي قوله
 لكنها داء إنما سماها داء لما في شربها من الأثر وقد يستعمل لفظ الداء في الآفات والعيوب ومساوي الأخلاق وإذا تابعت الحيوان
 قالوا برئت من كل داء يريدون العيب وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لبنى ساعدة من سيدكم قالوا جل ابن قيس نا الأثر
 يشئ من البخل (أي نتهمه بالبخل) فقال وأي داء أدوى من البخل والبخل إنما هو طبع أو خلق وقد سماه داء وقال دب البكر
 داء الأمة قبلكم البغي والحسد فترى أن قوله في النخ أنها داء أي لما فيها من الأثر ففقهنا صلى الله عليه وسلم عن امرئ الدينار إلى امرأ الآخرة
 وحولها عن باب الطبيعة إلى باب الشريعة ومعلوم أنها من جهة الطب دواء في بعض الاستقام وفيها مصحة البدن وهن القول
 حين سئل عن الرقوب فقال هو الذي لم يمت له ولد ومعلوم أن الرقوب في كلام العرب هو الذي لا يعيش له ولد وكقوله
 ما تعدون الصرعة فيكم قالوا هو الذي يخجل الرجال فقال بل هو الذي يملك نفسه عند الغضب وكقوله من تعدون الفيلس
 فيكم فقالوا هو الذي لا مال له فقال بل لفلس من يأتي يوم القيمة وقد ظلم هذا وشتم هذا وضرب هذا فبوخذ من حسنة لهم
 ويؤخذ من سيئاتهم فيبقى عليه فيطرح في النار وكل هذا إنما هو على معنى ضرب المثل وتحويله عن امرئ الدنيا إلى معنى امرأ الآخرة
 فذلك سميت النخ داء إنما هو في حق الدين وحرمة الشريعة لما يلحق شاربها من الأثر وإن لم يكن داء في البدن ولا سقما
 في الجسد وفي الحديث بيان أنه لا يجوز التداوى بالنخ وهو قول أكثر الفقهاء وقد أباح التداوى بها عند الضرورة بعضهم واحتج
 في ذلك بأباحة رسول الله صلى الله عليه وسلم للربينة التداوى بأوبال الأبل وهي محرمة إلا أنها لما كانت مما يستشف بها في بعض
 العلل رخص لهم في تناولها قال الخطابي قد فرق رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الأمرين الذين جمع ما هذا القائل فنص على
 أحدهما بالخطأ وعلى الآخر بالإباحة وهو بول الأبل والجمع بين ما فرقه النص غير جائز وأيضا فإن الناس كانوا يشربون النخ

على

بسبع

باب في ثمرة العجوة حدثنا اسحق بن اسمعيل ناسفيا عن ابن ابي نجيم عن مجاهد عن سبيح قال مرصنا
 أنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين يدي حتى وجدت بردها في فؤادي فقال ذلك
 رجل مقوود أبت الحارث بن كلدة أخا ثقيف فانه رجل يتطبيب فلما أخذ بسبع تمرات من عجوة المدينة فليجأ ههنا
 بنواهن ثم ليلا كنهن حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا أبو أسامة ناها شهم بنها شهم عن عامر بن سعد بن
 أبي وقاص عن أبيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من تصبى سبع تمرات عجوة لم يضره ذلك اليوم
 قبل خمرها وبشفون بها ويتبعون لذتها فلما حرمت عليهم صعب عليهم تركها والنزوع عنها فغلظ الامر فيها بايجاب العقوبة
 على متنا ولها ليرتدعوا وليكفوا عن شربها وحسم الباب في تحريمها على الوجوه كلها شربا وتداويا لئلا يستبيحوها لعل التسام
 والتأرض وهذا المعنى مأمون في ابوالا بل لا نحسم الدواعي ولما على الطباع من المؤنة في تناولها ولما على النفوس من استقذارها
 والكره لها فقياسا لحدها على الآخر لا يصح ولا يستقيم والله اعلم انتهى قال المنذري والحد يث اخرج ابن ماجه عن طارق
 ابن سويد من غير شك ولم يذكر اياه قال عن علقمة بن وائل الحضرمي عن طارق بن سويد الحضرمي واخرجه مسلم والترمذي
 من حديث وائل بن حجران طارق بن سويد سأل النبي صلى الله عليه وسلم **باب في ثمرة العجوة** بفتح العين وسكون الجيم نوع
 من التمر الجيد في المدينة (عن مجاهد) وهو ابن جابر قال المنذري (عن سعد) وهو ابن ابي وقاص قال المنذري (مرصنا)
 مرصنا اي شديدا وكان بمكة عام الفتح (يعودني) حال واستغناف بيان (فوضع) النبي صلى الله عليه وسلم يدها اي يديه
 (في فؤادي) اي قلبي والظاهر ان محله كان مكشوقا (مقوود) اسم مفعول مأخوذ من القواد وهو الذي اصابه داء في فؤاده
 واهل اللغة يقولون القواد هو القلب وقيل هو غشاء القلب وكان **مهد** ورافكني بالقواد عن الصدر لانه محله القاري
 (انت) امر من اتى ياتي ومفعوله (الحارث بن كلدة) بفتح الكاف واللام والذال المهملة (اخا ثقيف) اي احد من بني ثقيف
 ونصبه على انه بدل وعطف بيان (فانه رجل يتطبيب) اي يعرف الطب مطلقا وهذا النوع من المرض فيكون مخصوصا
 بالمرارة والحزقة (فليجأ) اي الحارث (سبع تمرات) بفتحات (من عجوة المدينة) قال لقاضي هو ضرب من اجود التمر
 بالمدينة ونخلها يسمى لينة قال تعالى ما قطعتم من لينة وتخصيصا لمدينة اما لا فيها من البركة التي جعلت فيها بدعائه
 اولان تمرها اوفق لمزاجه من اجل تعوده بها قاله القاري (فليجأ ههنا) بفتح الجيم وسكون الهمة اي فليكسهن وليد قهن
 قاله القاري وقال في النهاية فليجأ ههنا اي فليد قهن وبه سميت الوجيئة وهو تمر يبل بلبن او سمن ثم يدق حتى يلتئم
 انتهى وقال الخطابي الوجيئة حساء يتخذ من التمر والقيق فيتخسأه المريض (بنواهن) اي معربا وبالفارسية خسته خرما
 (ثم ليلا كنهن) من اللدد وهو صبل لد واء في الفم اي ليجعله في الماء ويسقيك قال الخطابي فانه من اللدد وهو
 ما يسقاه الانسان في احد جانبي الفم واخذ من اللديدين وهو جاني الوادي انتهى قال القاري قوله ثم ليلا كنهن بكسر اللام
 ويسكن وفتح الباء وضم اللام وتشديد الال مفتوحة اي ليسقيك من لدة الداء اذا اصابه في فمه والدد بفتح اوله
 ما يصيب من الادوية في احد شقي الفم وانما قال ذلك لانه وجد على حاله من المرض لم يكن يسهل له تناول الدواء الا
 على تلك الهيئة او علم ان تناوله على تلك الهيئة انجح وانفع واليسر واليق وانما امر الطبيب بذلك لانه يكون اعلم باختار الدواء
 وكيفية استعماله انتهى قال المنذري قال ابو حاتم الرازي مجاهد لم يدرك سعد انما يروي عن مصعب بن سعد عن سعد
 وقال ابو زرعة الرازي مجاهد عن سعد مرسل (من تصبى) بتشديد الموحدة (سبع تمرات عجوة) اي ياكلها في الصباح
 قبل ان يطعم شيئا قال الحافظ في الفقه ويجوز في تمرات عجوة الاضافة فتخفف كما تقول ثياب خرو ويجوز التنوين على انه
 عطف بيان او صفة لسبع او تمرات ويجوز النصب منونا على تقدير فعل وعلى التمييز واما خصوصية السبع فالظاهر
 انه لسرقها والا فيستحب ان يكون ذلك وترا وقال النووي اما خصوص كون ذلك سبعا فلا يعقل معناه كما في اعداد
 الصلوات ونصب الزكوات انتهى والعجوة ضرب من اجود تمر المدينة والينه وقال الداودي هو من وسط التمر وقال ابن الاثير

سُمِّيَ وَلَا سَمِيَّ بَابُ فِي الْعِلَاقِ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ وَحَامِدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ لَنَا سَفِيَّانُ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أُمِّ قَيْسٍ بِنْتِ مُحَمَّدٍ قَالَتْ دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِابْنٍ لِي قَدْ أَعْلَقْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْعُذْرَةِ فَقَالَ عَلَى مَتَدُ عَرْنٍ أَوْ لَدُنْ هَذَا الْعِلَاقُ عَلَيْكَ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ فَإِنْ فِيهِ سَبْعَةٌ أَشْفِيَةٌ مِنْهَا ذَاتُ الْجَنْبِ يَسْعُطُ مِنَ الْعُذْرَةِ وَيُلْدُ مِنْ ذَاتِ الْجَنْبِ قَالَ يُوَدُّ أَوْ يُعْنَى بِالْعُودِ الْقُسْطُ بَابُ فِي الْكَلِّ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ نَازِهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ خُثَيْمٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبُسُوفُ مِنْ نِيَابِكُمُ الْبِيَّاضُ فَإِنَّهَا مِنْ خَيْرِ نِيَابِكُمْ وَكُفُّوا فِيهَا مَوْتَكُمْ وَإِنْ خَيْرُ الْكَلِّ الْإِثْمُ الْعَجُوزَةُ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ كَبُرَ مِنَ الصِّبَا أَنْ يَضْرِبَ إِلَى السَّوَادِ وَهُوَ مَا غَرَسَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِبَيْدَةِ الْمَدِينَةِ وَذَكَرَهُ الْإِسْلَامِيُّ الْقَزَازِيُّ الْقَزَازِيُّ (سَمِيَّ وَلَا سَمِيَّ) قَالَ لِحَافِظٍ قَالَ الْخَطَّابِيُّ كُنْ الْعَجُوزَةُ تَنْفَعُ مِنَ السَّمِّ وَالسَّحَرِ أَمَّا هُوَ بِدَرَكَةِ دَعْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةِ لِأَخْنَأِصِيَّةٍ فِي التَّمْرِ أَنْتَى قَالَ لِمَنْذَرِي وَاحِدٌ بِثِثِ أَخْرَجَهُ الْخَارِي وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ بَابُ فِي الْعِلَاقِ بَضْمٌ أُولَهُ وَقِيلَ بِفَتْحِهَا وَقِيلَ بِكُسْرِهَا وَالْكَلُّ مَعْنَى الْعَصْرِ قَالَهُ الْقَارِي (قَدْ أَعْلَقْتُ عَلَيْهِ) مِنَ الْإِعْلَاقِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَهُوَ مَعَالِجَةُ عُذْرَةِ الصَّبِيِّ وَفَرْجُهَا بِأَلِصْبِمْ أَيْ قَدْ عَاجَلَتْهُ بِفَرْجِ الْحَنَكِ بِأَصْبِعِهَا قَالَهُ الْعَيْنِيُّ وَفِي النِّهَايَةِ الْإِعْلَاقُ مَعَالِجَةُ عُذْرَةِ الصَّبِيِّ وَهُوَ وَجَمٌ فِي حَلْقِهِ وَوَرَمٌ تَدْفَعُهُ أَمَهُ بِأَصْبِعِهَا أَوْ غَيْرِهَا وَحَقِيقَةُ أَعْلَقْتُ عَنْهُ أَزَلْتُ الْعُلُوقَ عَنْهُ وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَنْتَى قَالَ الْخَطَّابِيُّ هَكَذَا يَقُولُونَ الْجَدُّونَ أَعْلَقْتُ عَلَيْهِ وَأَمَّا هُوَ أَعْلَقْتُ عَنْهُ وَالْإِعْلَاقُ أَنْ يَرْفَعَ الْعُذْرَةَ بِالْيَدِ وَالْعُذْرَةُ وَجَمٌ يَهِيمُ فِي الْحَلْقِ وَمَعْنَى أَعْلَقْتُ عَنْهُ دَفَعْتُ عَنْهُ الْعُذْرَةَ بِأَلِصْبِمْ وَنَحْوَهَا (مِنَ الْعُذْرَةِ) أَيْ مِنْ أَجْلِهَا قَالَ الْعَيْنِيُّ الْعُذْرَةُ بَضْمٌ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونُ الذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ وَبِالْمِرَاءِ وَهُوَ وَجَمٌ الْحَلْقِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى سَقُوطَ اللَّهَاءِ بِفَتْحِ اللَّامِ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي أَقْصَى الْحَلْقِ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ أَيْضًا يُسَمَّى عُذْرَةَ يُقَالُ أَعْلَقْتُ عَنْهُ أَمَهُ إِذَا فَعَلْتُ ذَلِكَ بِهِ وَغَمَزْتُ ذَلِكَ الْمَكَانَ بِأَصْبِعِهَا وَفِي النِّهَايَةِ الْعُذْرَةُ بِأَلِصْبِمْ وَجَمٌ فِي الْحَلْقِ يَهِيمُ بِالْإِثْمِ وَقِيلَ هِيَ قَرَحَةٌ تَخْرُجُ فِي الْخَرَمِ الَّذِي بَيْنَ الْأَنْفِ وَالْحَلْقِ تَعْرِضُ لِلصَّبِيِّانِ عِنْدَ طُلُوعِ الْعُذْرَةِ فَتَنْهَمِ الْمَرْأَةُ إِلَى خُرْقَةٍ فَتَقْتُلُهَا فَيَنْتَلِ شَدِيدًا وَتَدْخُلُهَا فِي أَنْفِهِ فَتَنْتَعِنُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ فَيَنْفَجِرُ مِنْهُ الدَّمُ اسْوَدَّ وَرَمًا أَقْرَحَهُ وَذَلِكَ الطَّعَنُ يُسَمَّى الدَّغْرُ يُقَالُ دَغَرْتُ الْمَرْأَةَ الصَّبِي إِذَا غَمَزْتُ حَلْقَهُ مِنَ الْعُذْرَةِ أَوْ فَعَلْتُ بِهِ ذَلِكَ وَكَانُوا يَدْعُونَ ذَلِكَ بِعِلْقُونٍ عَلَيْهِ عِلَاقًا كَالْعُودَةِ وَقَوْلُهُ عِنْدَ طُلُوعِ الْعُذْرَةِ هِيَ خَمْسَةُ كَوَاكِبَ وَتَطْلُمُ فِي وَسْطِ الْحَرَاثَةِ (فَقَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (عَلَيْكُمْ) بِحَذْفِ الْأَلِفِ (تَدْعُرْنَ) بِفَتْحِ الْغَيْنِ الْمَجْمُوعَةِ بِخَطِّ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ مِنَ الدَّغْرِ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْغَيْنِ الْمَجْمُوعَةِ وَالرَّاءِ وَتَقْدِمُ مَعْنَاهُ أَنْفًا وَقَالَ الْعَيْنِيُّ فِي عُذْرَةِ الْقَارِي وَهُوَ غَمَزْتُ الْحَلْقَ بِأَلِصْبِمْ وَذَلِكَ أَنَّ الصَّبِيَّ تَأْخُذُ الْعُذْرَةَ وَهِيَ وَجَمٌ يَهِيمُ فِي الْحَلْقِ مِنَ الدَّمِ فَتَدْخُلُ الْمَرْأَةُ أَصْبِعُهَا فَتَدْخُلُ بِهَا ذَلِكَ الْمَوْضِعَ وَتَكْسِيهِ وَاصِلُ الدَّغْرِ الدَّفْعُ أَنْتَى قَالَ الْقَارِي وَالْمَعْنَى عَلَى أَيْ شَيْءٍ تَعَايَجُنَ أَوْلَادُكُمْ وَتَغْمِزْنَ حُلُوفَهُمْ (بِهَذَا الْعِلَاقِ) أَيْ بِهَذَا الْعَصْرِ وَالْغَمَزُ قَالَ الطَّبِيبُ وَتَوْجِيهِهُ أَنْ فِي الْكَلَامِ مَعْنَى الْإِنْكَارِ أَيْ عَلَى أَيْ شَيْءٍ تَعَايَجُنَ بِهَذَا الدَّاءِ الدَّاهِيَةَ وَالْمَدَاوَاةَ الشَّنِيعَةَ (عَلَيْكُمْ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ) أَيْ بِالزَّمَنِ فِي هَذَا الزَّمَانِ بِاسْتِعْمَالِ الْعُودِ الْهِنْدِيِّ فِي عُذْرَةِ أَوْلَادِكُمْ وَالْإِنْشَاءُ بِهَذَا إِلَى الْجَنْسِ الْمُسْتَحْضَرِ فِي الذِّهْنِ الْعُودُ الْقُسْطُ قَالَ الْعَيْنِيُّ الْقُسْطُ نَوْعَانِ هِنْدِي وَهُوَ اسْوَدُّ وَبَحْرِي وَهُوَ أَبْيَضُ وَالْهِنْدِيُّ أَشَدُّ حَرَارَةً (فَإِنْ فِيهِ) أَيْ فِي هَذَا الْعُودِ (سَبْعَةٌ) أَشْفِيَةٌ أَجْمَعُ شَفَاءً (مِنْهَا ذَاتُ الْجَنْبِ) أَيْ مِنْ تِلْكَ الْأَشْفِيَةِ شَفَاءً ذَاتُ الْجَنْبِ وَالتَّقْدِيرُ فِيهِ سَبْعَةٌ أَشْفِيَةٌ أَدْوَاءُ مِنْهَا ذَاتُ الْجَنْبِ قَالَ الْعَيْنِيُّ ذَكَرَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبْعَةَ أَشْفِيَةٍ فِي الْقُسْطِ فَسَمِيَ مِنْهَا اثْنَيْنِ وَوَكَّلَ بِأَقْبَرِهَا إِلَى طَلَبِ الْمَعْرِفَةِ أَوِ الشَّهْرَةِ فِيهَا (يَسْعُطُ) بِصَبِيغَةِ الْمَجْهُولِ مُخَفَّفًا وَرَوَى مُشَدَّدًا وَهُوَ مَا خُذَ مِنَ السَّعُوطِ وَهُوَ مَا يَصِيبُ فِي الْأَنْفِ بَيَانُ كَيْفِيَةِ التَّدَاوِي بِهِ أَنْ يَدُقَّ الْعُودُ فَيَدْخُلُ فِي الْأَنْفِ وَقِيلَ يَبِلُ وَيَقْطُرُ فِيهِ قَالَهُ الْقَارِي (وَيُلْدُ) بِصَبِيغَةِ الْمَجْهُولِ مُشَدَّدًا الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ مِنَ الدَّاءِ إِذَا صَبَّ الدَّاءُ فِي أَحَدِ شِقْوَيْ الْقَمَرِ (مِنْ ذَاتِ الْجَنْبِ) أَيْ مِنْ أَجْلِهَا وَسَكَتَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ الْجَمْعَةِ مِنْهَا لِعَدَمِ الْإِحْتِيَاجِ إِلَى تَفْصِيلِهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فَاقْتَصَرَ عَلَى الْمَهْمُ وَالْمُنَاسِبِ لِلْمَقَامِ قَالَ لِمَنْذَرِي وَاحِدٌ بِثِثِ أَخْرَجَهُ الْخَارِي وَمُسْلِمٌ وَابْنُ مَاجَةَ بَابُ فِي الْكَلِّ (الْكَلُّ) (الْكَلُّ) (الْكَلُّ) بِكُسْرِ الهمزة وَالْيَمِيمِ بَيْنَهُمَا ثَاءٌ مِثْلُ ثَاءِ سَاكِنَةٍ

عَلَقْتُ
مَا

بَابُ فِي الْأَمْرِ بِالْحَلِّ

لا تغلبوا

يَجْلُو الْبَصَرَ وَيُنْبِتُ الشَّعْرَ بَابٌ مَا جَاءَ فِي الْعَيْنِ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَعَبْدُ الرَّزَّاقُ نَا مَعْمَرُ عَنْ هَامِ بْنِ مُنْكَبِهِ
قَالَ هَذَا مَا حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ وَالْعَيْنُ حَقٌّ حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَا جُورِجُ عَنْ
الْأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ يُؤْمَرُ الْعَائِنُ فَيَتَوَضَّأُ ثُمَّ يَغْتَسِلُ مِنْهُ الْمَعَيْنُ بَابٌ فِي
الْغَيْلِ حَدَّثَنَا الرَّبِيعُ بْنُ نَافِعٍ أَبُو تَوْبَةَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ مَهْجَرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ الشَّكَنِ قَالَتْ سَمِعْتُ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ سِرًّا فَإِنَّ الْغَيْلَ يَذُرُّكَ الْفَارِسُ فَيَذُرُّهُ عَنْ فَرْسِهِ
وَحِكْمِي فِيهِ ضَمُّ الْهَمْزَةِ حَجَرٌ مَعْرُوفٌ أَسْوَدٌ يَضْرِبُ إِلَى الْحِمَّةِ يَكُونُ فِي بِلَادِ الْحِجَازِ وَاجُودَةٌ يُوْتِي مِنْ أَصْبَاهَا نَا قَالَهُ فِي الْفَتْحِ (يَجْلُو) مِنْ
الْجَلَاءِ أَيْ يَزِيدُهُ نَوْرًا (وَيُنْبِتُ) مِنَ الْإِنْبَاتِ (الشَّعْرَ) بِفَتْحِ الشَّيْنِ شَعْرٌ أَهْدَابُ الْعَيْنِ قَالَهُ السِّنْدِيُّ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَالْحَدِيثُ
أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ مَخْتَصَرٌ لَيْسَ فِيهِ ذِكْرُ الْكَلِّ وَلَفْظُ ابْنِ مَاجَةَ خَيْرٌ نَبَاهِكُمْ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ صَحِيحٌ بَابٌ مَا جَاءَ
فِي الْعَيْنِ (وَالْعَيْنِ) أَيْ ثَرَاهَا (حَقٌّ) وَتَحْقِيقُهُ أَنَّ الشَّيْءَ إِيَّيْنَا الْأَبْعَدُ كَمَا لَهُ وَكُلٌّ كَامِلٌ يَعْقِبُهُ النِّقْصُ وَلَمَّا كَانَ ظُهُورُ الْقَضَاءِ
بَعْدَ الْعَيْنِ أَضْيَفَ ذَلِكَ إِلَيْهَا قَالَهُ الْقَائِرِيُّ وَفِي فَتْحِ الْوُدُودِ وَالْعَيْنُ حَقٌّ لَا مَعْنَى أَنَّ لَهَا تَأْخِيرًا بَلْ مَعْنَى أَنَّهَا سَبَبٌ عَادِي كَسَائِرِ
الْأَسْبَابِ الْعَادِيَةِ يَخْلُقُ اللَّهُ تَعَالَى عِنْدَ نَظَرِ الْعَائِنِ إِلَى شَيْءٍ وَاعْجَابُهُ مَا شَاءَ مِنَ الْمَوَاهِلِكَةِ أَنْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَالْحَدِيثُ
أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَفِي حَدِيثِ الْبُخَارِيِّ وَفِي عَنْ الْوَشْمِ وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ثُمَّ يَغْتَسِلُ مِنْهُ الْمَعِينُ) هُوَ الَّذِي أَصَابَهُ الْعَيْنُ قَالَ فِي فَتْحِ الْوُدُودِ هُوَ أَنْ يَغْتَسِلَ الْعَائِنُ دَاخِلَ أَزْرَعِهِ وَوَجْهَهُ
وَيَدَيْهِ وَمَرْفَقَيْهِ وَرِكْبَتَيْهِ وَأَطْرَافَ رِجْلَيْهِ فِي قَدَحٍ ثُمَّ يَصِيبُ عَلَى مَنْ أَصَابَهُ الْعَيْنُ وَهُوَ الْمَرَادُ بِالْمَعِينِ اسْمٌ مَفْعُولٌ كَمَصِيبِ
وَإِخْتَلَفُوا فِي دَاخِلَةِ الْأَزْرَعِ فَقِيلَ الْفَرْجُ وَقَالَ الْقَاضِي وَالظَّاهِرُ الْأَقْوَى أَنَّهُ مَا بِلَى الْبَدَنِ مِنَ الْأَزْرَاقِ أَنْتَهَى قَالَ الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ
وَقَدْ وَقَعَتْ صِفَةُ الْإِغْتِسَالِ فِي حَدِيثِ سَهْلِ بْنِ حَنِيفٍ عِنْدَ أَحْمَدَ وَالنَّسَائِيِّ وَصَحَّحَهُ ابْنُ حِبَّانَ مِنْ طَرِيقِ الزَّهْرِيِّ عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ
ابْنِ سَهْلٍ بَنِي حَنِيفٍ أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ وَسَارَ وَامْعَدَ غُومًا حَتَّى إِذَا كَانَ فِي الشَّعْبِ أَخْرَجَ سَارًا مِنْ الْحَفَةِ
أَغْتَسَلَ سَهْلُ بْنُ حَنِيفٍ وَكَانَ أَبْيَضَ حَسَنَ الْجَسْمِ وَالْجِلْدُ فَنَظَرَ إِلَيْهِ عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ فَقَالَ مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ وَلَا جِلْدَ مَخْبِئَةٍ
فَلَبَّطَ أَيْ صَرَعَ وَزَنَا وَمَعْنَى سَهْلٍ فَاتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ هَلْ تَتَهَمُونَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ قَالُوا عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ فَقَدْ عَا
مَرَافَتِغِظَ عَلَيْهِ فَقَالَ عَلَامَ يَقْتُلُ حَدِّكُمْ أَخَاهُ هَذَا إِذَا رَأَيْتَ مَا يُعْجِبُكَ بِرُكْتٍ ثُمَّ قَالَ أَغْتَسَلَ لَهُ فُغْسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ
وَمَرْفَقَيْهِ وَرِكْبَتَيْهِ وَأَطْرَافَ رِجْلَيْهِ وَدَاخِلَةَ أَزْرَعِهِ فِي قَدَحٍ ثُمَّ يَصِيبُ ذَلِكَ الْمَاءَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ خَلْفِهِ عَلَى رَأْسِهِ وَظَهْرِهِ
ثُمَّ يَكْفَأُ الْقَدَحَ فَفَعَلَ بِهِ ذَلِكَ فَوَاحٍ سَهْلٌ مَعَ النَّاسِ لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ أَنْتَهَى وَالْحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ بَابٌ فِي الْغَيْلِ
قَالَ فِي النَّهْيَةِ الْغَيْلَةُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ مِنَ الْغَيْلِ بِالْفَتْحِ وَهُوَ أَنْ يَجَامَعَ الرَّجُلُ رَجُلَةً وَهِيَ مَرْضِعٌ وَكَذَلِكَ إِذَا حَمَلَتْ وَهِيَ مَرْضِعٌ
(فَإِنَّ الْغَيْلَ) قَالَ الْخَطَّابِيُّ صَلَّي الْغَيْلُ أَنْ يَجَامَعَ الرَّجُلُ مَرَاتَهُ وَهِيَ مَرْضِعٌ يَقَالُ مِنْهُ أَغَالُ الرَّجُلُ وَغَيْلُ الْوَلَدِ فَهُوَ مَغَالٌ وَ
مَغِيلُ (الْفَارِسِ) أَيْ الْوَاكِبِ (فَيَذُرُّهُ عَنْ فَرْسِهِ) وَلَفْظُ ابْنِ مَاجَةَ لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ سِرًّا فَإِنَّ الْغَيْلَ يَذُرُّكَ الْفَارِسُ هُوَ الْغَيْلُ
لِيَذُرَّ الْفَارِسُ عَلَى ظَهْرِ فَرْسِهِ حَتَّى يَصْرَعَهُ أَنْتَهَى قَالَ الْخَطَّابِيُّ مَعْنَاهُ يَصْرَعُهُ وَيَسْقُطُهُ وَأَصْلُهُ فِي الْكَلَامِ الْهَدْمُ وَيُقَالُ فِي الْبِنَاءِ
قَدْ تَدَعَتْهُ إِذَا تَهْدَمَ وَسَقَطَ يَقُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَرْضِعُ إِذَا جُمِعَتْ فَحَمَلَتْ فَسَدَ لَبَنُهَا وَتَهْلِكُ الْوَلَدُ (أَيْ هَزَلَ الْوَلَدُ) إِذَا
أَغْتَذَى بِذَلِكَ اللَّابَنِ فَيَبْقَى ضَاوِيًا فَذَا صَارَ رَجُلًا وَرَكِبَ الْخَيْلَ فَرُكْضَهَا أَدْرَكَهُ ضَعْفُ الْغَيْلِ فَزَالَ وَسَقَطَ عَنْ مَتْنِهَا فَكَانَ
ذَلِكَ كَالْقَتْلِ لَهُ إِلَّا أَنَّهُ سَرَّ لَا يَرَى وَلَا يَشْعُرُ بِهِ أَنْتَهَى قَالَ فِي النَّهْيَةِ فَيَذُرُّهُ عَنْ فَرْسِهِ وَتَهْلِكُ وَالمَرَادُ النَّهْيُ عَنِ الْغَيْلَةِ وَهُوَ
أَنْ يَجَامَعَ الرَّجُلُ مَرَاتَهُ وَهِيَ مَرْضِعَةٌ وَبِمَا حَمَلَتْ وَاسْمُ ذَلِكَ اللَّابَنِ الْغَيْلُ بِالْفَتْحِ فَذَا حَمَلَتْ فَسَدَ لَبَنُهَا بِرِيدٍ أَنْ مِنْ سُوءِ
أَثَرِهِ فِي بَدَنِ الطِّفْلِ وَافْسَادُ مَرَاتِهِ وَارْتِخَاءُ قَوَاهِ انْ ذَلِكَ لَا يَزَالُ مَا تَلَفِيهِ إِلَى أَنْ يَشْتَدَّ وَيَبْلُغَ مَبْلَغَ الرِّجَالِ فَذَا ارْتَدَّ
مُنَازِلَةً فَرَسًا فِي الْحَرْبِ وَهُنَّ عَنْهُ وَانْكَسَرُ وَسَبَبُ وَهْنِهِ وَانْكَسَارُ الْغَيْلِ أَنْتَهَى قَالَ لَسْتُ كُنْتُ عَنْ الْغَيْلِ بِأَنَّهُ مَضَرٌّ بِالْوَلَدِ الْبُضْعُ
وَأَنْ لَمْ يَظْهَرْ أَثَرُهُ فِي الْحَالِ خَشِيَ بِمَا يَظْهَرُ أَثَرُهُ بَعْدَ أَنْ يَصِيرَ الْوَلَدُ رَجُلًا فَارْسًا فَيَسْقُطُهُ ذَلِكَ الْاَثَرُ عَنْ فَرْسِهِ فَيَمُوتُ أَنْتَهَى

لما ضاوى
بشبه البياض
الغيف القليل
الجسم خلقة
أو هو الزر

حدثنا القعنب عن مالك عن محمد بن عبد الرحمن بن نوفل قال أخبرني عروة بن الزبير عن عائشة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم عن أبيه
 الأسدية أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لقد هممت أن أغضب عن الغيلة حتى ذكرت أن الروم وفارس يفعلون ذلك
 فلا يضرونهم قال مالك الغيلة أن يمثل الرجل امرأته وهي تزعم باب في تعليق التماثيل حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن أبي حنيفة
 نا لا عمن عن عمرو بن مرة عن يحيى بن الجزار عن ابن أبي زينب امرأة عبد الله عن زينب امرأة عبد الله عن عبد الله قال سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الرقي والتماثيل والتولة تنزل من الله فقلت لم تقول هذا والله لقد كانت عني نقذ فقلت
 اختلف إلى فلان اليهودي يرقيني فاذا رقيت سكنت فقال عبد الله إنما ذلك عمل الشيطان كان ينحسها بيده فاذا
 رقاها كف عنها إنما كان يكفها أن تقول كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذهب البأس رب الناس اشف
 قال لمنذري والحدث أخرجه ابن ماجة (ترجمه) بضم الجيم وفيه الدال المهملة قال الدار قطن من قال بالمجزة فقد صحف
 لقد هممت أن أنهي عن الغيلة بفتح الغين المجزة أن يجامع الرجل زوجته وهي تزعم ولفظ ابن ماجة قد ردت أن أغضب عن
 الغيال (حتى ذكرت) بصيغة المجهول (يفعلون ذلك) ولفظ ابن ماجة فاذا فارس والروم يغيلون فلا يقتلون اولادهم قال
 السندي واد النهي عن ذلك لما اشتهر عند العرب أنه يضرب بالولد ثم يرجع عن ذلك حين تحقق عند عدم الضرر في بعض الناس
 كفارس والروم وهذا يقتضيه أنه فوض إليه في بعض الامور ضوابط فكان ينظر في الجزئيات وانذارها في الضوابط قال
 وحدث اسماء مجتال أنه قال على زعم العرب قبل حديث جدامة ثم علم أنه لا يضرب فاذن له كما في رواية جدامة انتهى قلت وكذا
 يفهم من صنيع المؤلف فانه ذكر واحد من اسماء في الامتناع ثم ذكر حديث الجواز اي حديث جدامة واعترض عليه السندي
 فقال هذا بعيد لان مفاد حديث جدامة انه اراد النهي ولم ينه وحديث اسماء فيه هي فكيف يكون حديث اسماء قبل حديث
 جدامة وايضا لو كان على زعم العرب لما استحسن القسم بالله كما عند ابن ماجة قال اقرب انه صلى الله عليه وسلم في عنده بعد
 حديث جدامة حيث حقق انه يضرب الا ان الضرر قد يخفى الى الكبر انتهى قلت وهذا صنيع الامام ابن ماجة فانه ذكر واحد من
 جدامة ثم ذكر حديث اسماء والله اعلم قال لمنذري والحدث أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة باب تعليق
 التماثيل (ان الرقي) بضم الراء وفيه القاف مقصور جمع رقية قال الخطابي واما الرقي فالنهي عنه هو ما كان منها بغير لسان
 العرب فلا يدري ما هو ولعله قد يدخله سحرا او كرا واما اذا كان مفهوم المعنى وكان فيه ذكر الله سبحانه فانه مستحب متبرك
 به والله اعلم (والتماثيل) جمع التيممة وهي التعويذة التي لا يكون فيها اسماء الله تعالى وآياته المتلوة والدعوات الماثورة تعلق
 على الصبي قال في النهاية التماثيل جمع تيممة وهي خرزات كانت العرب تعلقها على اولادهم يتقون بها العين في زعمهم فابطالها
 الاسلام (والتولة) قال الخطابي يقال نه ضرب من السحر قال الاصمعي وهو الذي يجيب المرأة الى زوجها اثنى قال القاري
 والتولة بكسر التاء ويضم وفيه الواو نوع من السحر او خيط يقرأ فيه من السحر او قرطاس يكتب فيه شيء من السحر للسحبة او غيرها
 (شرك) اي كل واحد منها قد يفيض الى الشرك اما جليا واما خفيا قال القاضى واطلق الشرك عليها اما لان المتعارف منها في عهد
 ما كان معهودا في الجاهلية وكان مشتقاً عما يتضمّن الشرك او لان اتخاذها يدل على اعتقاد تأثيرها وهو يفيض الى الشرك
 (قالت) زينب (لم تقول هذا) اي وتامرني بالتوكل وعدم الاسترقاء فاني وجدت في الاسترقاء فائدة (لقد كانت عيني
 نقذ ف) على بناء المجهول اي ترمي بما يهيج الوجه وبصيغة الفاعل اي ترمي بالرمض والدمع وهو ماء العين من الوجه والرمض بالضم
 المهملة ما يجد من الوسخ في مؤخر العين قاله القاري (فكنت اختلف) اي ترد بالرواس والجمع (سكنت) اي العين يعني وجهها (انما ذلك)
 بكسر الكاف (عمل للشيطان) اي من فعله ونسويله والمعنى ان الوجه الذي كان في عينيك لم يكن وجعا في الحقيقة بل ضرب من
 ضربات الشيطان ونزغاته (كان) اي للشيطان (ينحسها) بفتح الحاء المجزة اي يطعنها قاله القاري وفي فتح الودود مر باب نصر
 اي يجرها ويؤذيها (فاذا رقاها) اي اذا رقي اليهودي العين (كف) الشيطان (عنها) اي عن منحسها وترك طعنها (ان تقول) اي
 اي عند وجه العين ونحوها (اذهب) امر من الاذهاب اي ازل (البأس) اي الشدة (ارب الناس) اي يا خالفهم ومريهم

أنت الشافي لا شفاء لا شفاء لا يُغادر سُقْمًا حد ثنا مسددنا عبد الله بن داود عن مالك بن مغول عن
 حصين بن الشعبي عن عمران بن حصين عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا رقية إلا من عين أو حمة ياب في الرقي حد ثنا
 أحمد بن صالح وابن السكيت قال أحمد بن حنبل ابن وهب وقال ابن السكيت أخبرنا ابن وهب قال نادى داود بن عبد الرحمن عن
 عمرو بن يحيى عن يوسف بن محمد وقال ابن صالح محمد بن يوسف بن ثابت بن قيس بن شماس عن أبيه عيسى عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أنه دخل على ثابت بن قيس قال أحمد وهو مرير فقال (الشفاء لباس رب الناس عن ثابت بن
 قيس بن شماس ثم أخذ تراباً من بطحان فجعله في قدح ثم نفث عليه بماء وصبه عليه قال داود وقال ابن السكيت
 (أنت الشافي) يؤخذ منه جواز التسمية الله تعالى بما ليس في القرآن بشرطين أحدهما أن لا يكون في ذلك ما يؤثم نقضاً والثاني
 أن يكون له أصل في القرآن وهذا من ذلك فإن في القرآن وإذا مرضت فهو يشفين قاله في الفتح (الشفاء) بالمد مبنى على الفتح
 وخبره محذوف أي لا شفاء حاصل لنا أوله لا يشفائك قاله العيني (الشفاء لك) بالرفع بدل من موضع لا شفاء قاله العيني
 (شفاء) بالنصب على أنه مصدر لقوله اشف (لا يغادر سُقْمًا) هذه الجملة صفة لقوله شفاء ومعنى لا يغادر لا يترك وسقماً
 بفتحين مفعوله ويجوز فيه ضم السمين وتشكين القاف أي مرضاً قال المنذري والحديث أخرجه ابن ماجه عن أبي خزيمة
 عنها وفي نسخة عن اخت زينب عنها وفيه قصة والراوي عن زينب مجهول (عن حصين) هو ابن عبد الرحمن السلمي روى عنه
 شعبه والثوري وغيرهما (من عين أو حمة) بضم الحاء وتخفيف لميم وأصلها حمو والهاء فيه عوض من الواو والمحدوفة قاله السيوطي
 وقال الخطابي الحمة سم ذوات السموم وقد تسمى أبرة العقرب والزبور حمة وذلك لأنها تجرى السم وليس في هذا انفى جواز
 الرقية في غيرها من الأمراض والأوجاع لأنه قد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رقى بعض أصحابه من وجع كان به وقال
 للشفاء وعلمه حفصة رقية النملة وإنما معناه أنه لا رقية أولى وأنفع من رقية العين والسم وهذا كما قيل لا فتى إلا على ولا
 سيف إلا ذو الفقار انتهى قال المنذري والحديث أخرجه الترمذي باب في الرقي قال في المصباح رقية مرياب
 رعى رقية عودته بالله والاسم الرقية على وزن فعل والمرة رقية وأجم رقى مثل مديته ومدى انتهى قال الشيخ عبد الحق الدهلوي
 الرقي جمع رقية وهي العوداة وبالفتح رسية أفسون وقيل ما يقرأ من الدعاء لطلب الشفاء وهي جائزة بالقرآن والأسماء الإلهية
 وما في معناها بالاتفاق وبما عداها حرام لا سيما بما لا يفهم معناه انتهى (قال أحمد) بن صالح في روايته (وهو) أي ثابت بن قيس
 ابن شماس (ثم أخذ) النبي صلى الله عليه وسلم (من بطحان) بفتح الباء وسكون الطاء اسم وادي المدينة والبطحانيون منسوبون
 إليه وأكثرهم يسمون الباء ولعله الأصم كذا في النهاية (فجعله) أي التراب (في قدح) بفتح تين أنية معروفة وأجمه إقدام مثل
 سبب وأسباب (ثم نفث عليه) أي على التراب (بماء) قال في المصباح نفثته من فيه نفثاً من باب ضرب رعى به ونفث
 إذا بوق ومنهم من يقول إذا بوق ولا ريق معه ونفث في العقدة عند الرقي وهو البصاق اليسير انتهى وفي لسان العرب النفث
 أقل من التفل لأن التفل لا يكون إلا مع شيء من الريق والنفث شبيه بالنفخ وقيل هو التفل بعينه نفث الرائي (وصبه)
 أي وصب ذلك التراب المخلوط بالماء (عليه) أي ثابت بن قيس والمعنى أي جعل الماء في فيه ثم رعى بالماء على التراب ثم
 صب ذلك التراب المخلوط بالماء على ثابت بن قيس وإنما جعل الماء أولاً في فيه ليخالط الماء بريق رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ويحتمل أن الماء نفث أي رعى على التراب من غير إدخاله في فيه فيكون المعنى أي رش الماء على التراب ثم صب ذلك الطين المخلوط
 بالماء على ثابت بن قيس ويؤيد المعنى الأول ما أخرجه الشيخان عن عائشة رضيها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 إذا اشتكى الإنسان أو كانت به قرحة أو جرح قال بأصبعه هكذا ووضع سفيان أي أحد رواته سبأ بنه بالارض ثم رفعها
 وقال بسم الله تربة أرضنا بريقة بعضنا يشفى سقيمنا بأذن ربنا قال الحافظ ابن القيم هذا من العلاج السهل الميسر
 النافع المركب وهي معاجلة لطيفة يعالج بها القروح والجراحات الطرية لا سيما عند عدم غيرها من الأدوية إذ كانت موجودة
 بكل أرض وقد علم أن طبيعة التراب الخالص باردة يابسة مجففة لرطوبات القروح والجراحات التي تمنع الطبيعة

يوسف بن محمد قال بوداود وهو الصواب حل ثنا احمد بن صالح بن ابي وهب اخبرني معاوية عن عبد الرحمن بن جبير عن ابيه عن عوف بن مالك قال كنا نرقى في الجاهلية فقلنا يا رسول الله كيف ترى في ذلك فقال اغرضوا على رؤسكم لياس بالوث في ما لم تكن شركا حل ثنا ابراهيم بن مهدي المصيصي نا علي بن مسهر عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز عن صالح بن كيسان عن ابي بكر بن سليمان بن ابي حنيفة عن الشفاء بن عبد الله قالت دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وانا عند حفصة فقال لي الا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة حل ثنا مسدد نا عبد الواحد بن زياد

من جودة فعلها وسرعة اندما لها لا سيما في البلاد الحارة واصحاب الازفة الحارة فان القروح والجراحات يتبعها في اكثر الامور سوء مزاج حار فيجتمعت حرارة البلد والمزاج والجراح وطبيعة التراب الخالص باردة يابسة اشد من برودة جميع الادوية المفردة الباردة فيقابل برودة التراب حرارة المرض لا سيما ان كان التراب قد غسل وجفف ويتبعها ايضا كثرة الرطوبات الردية والسيلان والتراب يحفف لها مزيل لشدة ييبسه وتحفيفه للرطوبة الردية المانعة من بردها ويحصل به مع ذلك تعديل مزاج العضو العليل ومتى اعتدل مزاج العضو قويت قواه المدبرة ودفع عنده الالم باذن الله ومعه خذ عا لثمة انه ياخذ من ريق نفسه على اصبعه السبابة ثم يضعها على التراب فيعلق بها مئة شيء فيمسح به على الجرح ويقول هذا الكلام لما فيه من بركة ذكر اسم الله وتقويته لا امر اليه والتوكل عليه فينضم احد العلاجين الى الاخر فيقوى التأثير وهل المراد بقوله تربة ارضنا جميع الارض وارض المدينة خاصة فيه قولان ولا ريب ان من التربة ما يكون فيه خاصة ينفع بخاصية من اجزاء كثيرة ويشفي بها اسقاما ردية قال جالينوس رايت بالاسكندرية مطحولين ومستسقين كثيرين يستعملون طين مصر ويطلون به على سوقرهم وافتحاضهم وسوادهم وظهورهم واصلا عرم فينتفعون به منفعة بيينة قال وعلى هذا النحو قد ينفع هذا الطلاء للاورام العفنة والمترهلة الرخوة قال والى لا عرف قوما ترهلت ابدانهم كلها من كثرة استفراغ الدم من اسفل انتفعوا بهذا الطين نفعا بيينا وقوما آخرين شقوا به او جاعا من مئة كانت متمكنة في بعض الاعضاء تمكنا شديدا فبرأت وذهبت اصلا وقال صاحب الكتاب المصطفى قوة الطين المحلوب من كبوس وهي حبرة المصطكة قوة مجلو ويغسل وينبت الشعر في القروح ويختم القروح انتهى واذا كان هذا في هذه التريات فما الظن بالحيب تربة على وجه الارض وبركها وقد خالطت ريق رسول الله صلى الله عليه وسلم وقاربت رقيقته باسم رببه وتقويته لا امر اليه انتهى قال المنذري واخرجه النساء مسندا ومرسلوا الصواب يوسف بن محمد انتهى (رقاكم) بضم الراء جمع رقية (ما لم تكن شركا) وهذا هو وجه التوفيق بين النهي عن الرقية والاذن فيها والحد يث فيه دليل على جواز الرقي والتطبيب بما لا ضرر فيه ولا منم من جهة الشرع وان كان بغير اسماء الله وكلامه لكن اذا كان مفهوما لان ما لا يفهم لا يؤمن ان يكون فيه شيء من الشرك قال المنذري واخرجه مسلم (عن الشفاء) بكسر الشاين المعجمة وبالفاء والمد اسلمت قبل الهجرة وكانت من فضلاء النساء ولها منقبة (الاتعلمين) بضم اوله وتشديد اللام المكسورة (هذه) اي حفصة (رقية النملة) بفتح النون وكسر الميم وهي قروح تخرج من الجنب والجنبين ورقية النملة كلام كانت نساء العرب تستعمله يعلم كل من سمعه انه كلام لا ينفع ورقية النملة التي كانت تعرف بينهم ان يقال للعروس تختفل وتختضب وتكتحل وكل شيء يفتعل غير ان لا تعصى الرجل فاراد صلى الله عليه وسلم بهذا المقال تانيب حفصة والتاديب لها تعريضا لانه القى اليها سرا فاشتد على ما شهد به التنزيل في قوله تعالى واذا امر النبي الى بعض امر واجه حديثا قاله الشوكاني وفي النهاية النملة قروح تخرج من الجنب قيل ان هذا من لحن الكلام ومن احله كقوله للجح لا تدخل البحر الجنة وذلك ان رقية النملة شيء كانت تستعمله النساء يعلم كل من سمعه انه كلام لا ينفع ولا ينفع ورقية النملة التي كانت تعرف بينهم ان يقال للعروس تختفل وتختضب وتكتحل وكل شيء تفتعل غير ان لا تعصى الرجل وبروي عوض تختفل تفتعل وعوض تختضب تفتل فاراد صلى الله عليه وسلم بهذا المقال تانيب حفصة لانه القى اليها سرا فاشتد انتهى (كما علمتها) بالياء من اشباع الكسرة (الكتابة) مفعول ثان والحد يث فيه دليل على جواز تعليم النساء الكتابة

وهذا الحديث سكت عنه المنذري ثم ابن القيم في تعليقات السنن ورجال اسناده رجال الصحيح الا ابراهيم بن مهدي
 البغدادي المصيصي وهو ثقة واخرجه احمد في مسنده والحاكم وصححه واخرجه النسائي في الطب من السنن الكبرى عن ابراهيم
 ابن يعقوب عن علي بن عبد الله المدني عن محمد بن بشر عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز عن صالح بن كيسان عن ابي بكر بن
 سليمان بن ابي حنيفة عن الشفاء ذكره المزني في الاطراف وفي الاصابة واخرجه ابو نعيم عن الطبراني من طريق صالح بن كيسان
 عن ابي بكر بن سليمان بن ابي حنيفة ان الشفاء بنت عبد الله قالت دخل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا قاعدة عند حفصة
 فقال ما عليك ان تعلم هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة واخرجه ابن مندة حديث رقية النملة من طريق الثوري عن ابن
 المنكدر عن ابي بكر بن سليمان بن ابي حنيفة عن حفصة ان امرأة من قرينش يقال لها الشفاء كانت ترقى من النملة فقال النبي
 صلى الله عليه وسلم علمها حفصة واخرجه ابن مندة وابو نعيم مطولا من طريق عثمان بن عمرو بن عثمان بن سليمان بن ابي حنيفة عن
 ابيه عمرو عن ابيه عثمان عن الشفاء انها كانت ترقى في الجاهلية وانها لما هجرت الى النبي صلى الله عليه وسلم وكانت قد بايعته
 بمكة قبل ان يخرج فقدمت عليه فقالت يا رسول الله اني قد كنت ارقى برقي في الجاهلية فقد اردت ان اعرضها عليك قال
 فاعرضيها قالت فعرضتها عليه وكانت ترقى من النملة فقال رقي بها وعلمها حفصة انتهى وقال الشيخ ابن تيمته في المنتقى تحت
 حديث شفاء وهو دليل على جواز تعلم النساء الكتابة انتهى وقال الخطابي فيه دلالة على ان تعلم النساء الكتابة غير مكروه
 انتهى وفي زاد المعاد وفي الحديث دليل على جواز تعليم النساء الكتابة انتهى ومثله في لازها من شهر المصايب للعلامة الدرسي
 وما قال علي القاري في لمقاتة يحتمل ان يكون جائز للسلف دون الخلف لفساد النسوان في هذا الزمان انتهى فكل كلام
 غير صحيح وقد فصلت الكلام في هذه المسئلة في رسالتي عقود الجمان في جواز الكتابة للنسوان واجبت عن كلام القاري وغيره
 من المانعين جوابا شافيا ومن مؤيدات الجواز ما اخرجته البخاري في الادب المفرد في باب الكتابة الى النساء وجوابهم حديثنا
 ابو رافع ثنا ابو اسامة حدثني موسى بن عبد الله حدثنا عائشة بنت طلحة قالت قلت لعائشة وانا في حجرها وكا للناس
 يا توكتها من كل مصر فكان الشيوخ يبتاعوا في ملكا في صنها وكان الشباب يبتاعون فيهمون الى ويكتبون الى من الامصار
 فاقول لعائشة يا خالة هذا كتاب فلان وهديته فتقول لي عائشة اي بنية فاجيبه واثيبه فان لم يكن عندك ثواب
 اعطيتك فقالت تعطيني انتهى وفي وفيات الاعيان لابن خلكان في ترجمة فخر النساء شهدة بنت ابي نصر الكاتبة كانت من
 العلماء وكتبت الخط الجيد وسمعت عليها خلق كثير وكان لها السماع العالي احدثت فيه الاصابا بالاكابر واشتهر ذكرها وبعد
 صيتها وكانت وفاتها في المحرم سنة اربع وسبعين وخمس مائة انتهى مختصرا وقال العلامة المقرئ في نفخ الطيب في ترجمة
 عائشة بنت احمد القرطبية قال ابن حبان في المقتبس لم يكن في زمانها من حرائر الاندلس من يعد لها علما وحرما وادبا وشعرا
 وقصاحة وكانت حسنة الخط تكتب لمصاحف وماتت سنة اربع مائة انتهى مختصرا وقد استدلل بعضهم على عدم جواز
 الكتابة للنساء بروايات ضعيفة واهية فمنها ما اخرجته ابن حبان في الضعفاء انبأنا محمد بن عمرو انبأنا محمد بن عبد الله
 ابن ابراهيم ثنا يحيى بن زكريا بن يزيد الدقاق ثنا محمد بن ابراهيم ابو عبد الله الشامي ثنا شعيب بن اسحق الدمشقي عن هشام
 ابن عروة عن ابيه عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسكنوهن الغرف ولا تعلموهن الكتابة الحديث وفي
 سننه محمد بن ابراهيم الشامي منكر الحديث ومن الوضائع قال الذهبي قال الدارقطني كذاب وقال ابن عدي عاقر احاديثه
 غير محفوظة قال ابن حبان لا يحل الرأية عنده الا عند اعتبار كان يضم الحديث وروى عن شعيب بن اسحق عن هشام
 ابن عروة عن ابيه عن عائشة فروعاً ولا تعلموهن الكتابة انتهى وقال ابن الجوزي في الجلال المتناهي هذه الحديث لا يصح
 محمد بن ابراهيم الشامي كان يضم الحديث ومنها ما اخرجته الحاكم في المستدرك انبأنا ابو علي الحافظ ثنا محمد بن محمد
 ابن سليمان ثنا عبد الوهاب بن الضحاك ثنا شعيب بن اسحق عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة فذكره وقال صحيح
 الاسناد واخرجه البيهقي في شعب اليمان عن الحاكم من هذا الطريق وفيه عبد الوهاب بن الضحاك قال الذهبي

ناعثمان بن حكيم حدثني جدتي الرباب قالت سمعت سهل بن حنيف يقول فررت بسبيل فدخلت فاغتسلت فيه فخرجت محمومًا فسمي ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مروا ابائنا ببيت يتعوذ في الميزان كذبه ابو حاتم وقال للنسائي وغيره متروك وقال الدارقطني منكر الحديث انتهى وقال السيوطي في اللآلئ قال الحافظ ابن حجر في الاطراف بعد ذكر قول الحاكم صحيح الاسناد بل عبد الوهاب منزول وقد تابعه محمد بن ابراهيم النشائي عن شعيب بن اسحق وابراهيم ماة ابن حبان بالوضع انتهى كلام الحافظ واخرج البيهقي نبأنا ابو نصر بن قنادة نبأنا ابو الحسن محمد بن السراج حدثنا مطين حدثنا محمد بن ابراهيم النشائي حدثنا شعيب بن اسحق الدمشقي عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة فذكر الحديث وقال هذا الاسناد منكر انتهى وفيه محمد بن ابراهيم النشائي المذکور وهو ضعيف جدا واخرج ابن حبان في الضعفاء حدثنا جعفر بن سهل ثنا جعفر بن نصر ثنا حفص بن غياث عن ليث عن عمار بن عبد الله عن ابن عباس مرفوعا لا تعلموا نساءكم الكتابية الحديث وفيه جعفر بن نصر قال لا ذهبي هو منهم بالكذب قال صاحب الكامل حدث عن الثقات بالبواطيل ثم اورد الذهبي من رواياته ثلاثة احاديث منها هذا الحديث لابن عباس ثم قال هذه اباطيل انتهى وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية هذا الاصح جعفر بن نصر حدث عن الثقات بالبواطيل انتهى فهذه الروايات كلها ضعيفة جدا بل باطلة لا يصح الاحتجاج بها بحال والله اعلم بالمنذر والشفاء هذه قرشية عدوية اسلمت قبل الهجرة وبايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتينا ويقيم في بيتهما وكان عمر يزيد ما في الراي ويرضاها ويفضلها ويربما ولاها شيئا من اموال لشرق وقال احمد بن صالح اسمها ليلى وغلب عليها الشفاء انتهى (سهل بن حنيف) بضم الحاء مصغرا وكنية سهل بو ثابت شهد بدرا والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت يوم احد معه لما انهزم الناس (فخر جت محمومًا) اي اخذتني الحمى من الاغتسال بعد خروجي من السبيل (فني) بصيغة المجهول قال في النهاية يقال نميت الحديث ائمه اذ بلغته على وجه الاصلاح وطلب الخير فاذا بلغته على وجه الافساد والنميمة قلت تمثيئه بالتشديد هكنا قال ابو عبيد وابن قتيبة وغيرهما من العلماء انتهى (ذلك) الامر الذي كان من شأنه (فقال) صلى الله عليه وسلم (مروا ابائنا ببيت) هو كنية سهل (يتعوذ) بالله من هذا العين الذي اصابه وكلف ما لك في الموطأ عن محمد بن ابي امامة بن سهل بن حنيف انه سمع ابا يعقوب اغتسل ابي يا خرا فخرج جبهه كانت عليه وعامر بن ربيعة ينظر قال وكان سهل رجلا ابيض حسن الجلد قال فقال له عامر بن ربيعة ما رايت كاليوم ولا جلد عذراء قال فوعك سهل مكانه واشتد وعكه فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبر ان سهلا وعك وانه غير راى معك يا رسول الله فاتاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره سهل بالذي كان من شأن عامر بن ربيعة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم علام يقتل احدكم اخاه الا بركت ان العين حق فوضأه فوضأه عامر فراح سهل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس به باس مالك عن ابن شهاب عن ابي امامة بن سهل بن حنيف انه قال راى عامر بن ربيعة سهل بن حنيف يغتسل فقال ما رايت كاليوم ولا جلد عذراء فليط بسهل فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل له يا رسول الله هل لك في سهل بن حنيف والله ما يرفع راسه فقال هل تشهون له احدا قالوا انتهم عامر بن ربيعة قال فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عامر بن ربيعة فتغيط عليه وقال علام يقتل احدكم اخاه الا بركت اغتسل له فغسل عامر وجهه ويديه ومرفقيه وركبتيه واطراف رجليه وداخلة ازاره في قدح ثم صب عليه فراح سهل مع الناس ليس به باس وهذا الحديث ظاهر الارسال واخرج ابن ماجه ايضا نحوه لكنه سمع ذلك من والده ففي رواية ابن ابي شيبة عن شيابة عن ابن ابي ذئب عن الزهري عن ابي امامة عن ابيه ان عامرا به وهو يغتسل الحديث ولا احمد والنسائي وصححه ابن حبان من وجه اخر عن الزهري عن ابي امامة ان اباة حدثه ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج وسار معه نحو مكة حتى اذا كانوا بشعب الخرار من الحفة اغتسل سهل بن حنيف وكان ابيض حسن الجسم والجلد فنظر اليه عامر بن ربيعة الحديث

له اى بكبر ١٢
من قوله غبابة هـ
بالهمزة ثم كمسكوة
هـ الجارية التى
فى خدائها
لم تتزوج
بعد ١٢ منه
من قوله فليط
اى صرع وسقط
فى الارض -
١٢ منه

قالت فقلت يا سيدي والرقية صالحة فقال لا رقية الا في نفس او حمة اولدعة قال ابوداود الحمة من الحيات
 وما يلسع حية ثمة سليمان بن داود ناشر يات وحديثنا العباس لعنبري نايزيد بن هرون ناشر يات عن العباس
 ابن ذريح عن الشعبي قال لعباس عن انس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا رقية الا من عين او حمة
 (قالت فقلت) والحديث اخرجه احمد ايضا هكذا والظاهر ان الرباب قالت ان سهل بن حنيف قال فقلت يا سيدي
 فحمة فقلت يا سيدي هي مقولة سهل بن حنيف لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا هي مقولة الرباب لسهل بن حنيف يؤيد
 هذا المعنى قول الحافظ ابن القيم كما سيجي وقال الخطابي فيه جواز ان يقول الرجل لرئيسه يا سيدي (والرقى صالحة) اي
 او في الرقا مدفعة تنفع من العين وغيرها ويجوز العلاج بالرقية (فقال) صلى الله عليه وسلم (الرقية الا في نفس) اي في عين
 قاله الخطابي (او حمة) اي ذوات السموم كلها قاله ابن القيم (اولدعة) من العقرب قال ابن القيم هديه صلى الله عليه وسلم
 في العلاج العام لكل شكوى بالرقية الالهية كما رواه ابوداود من حديث ابي الدرداء مرفوعا من اشتكى منكم شيئا
 او اشتكا اخاه فليقل ربنا الله الذي في السماء الحديث وفي صحيح مسلم عن ابي سعيد الخدري ان جبريل عليه السلام
 اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد اشتكت قال نعم قال بسم الله ارقيك من كل شيء يؤذيك الحديث فان قيل
 فما تقولون في الحديث الذي رواه ابوداود ولا رقية الا من عين او حمة فاجواب انه صلى الله عليه وسلم لم يرد به نفي جواز
 الرقية في غيرها بل لما رده لا رقية اولى وانفع منها في العين والحمة وتبدل عليه سياق الحديث فان سهل بن حنيف
 قال له لما اصابته العين او في الرقى خير فقال لا رقية الا في نفس وحمة وتبدل عليه سياق الحديث الرقى العامة
 والخاصة وقد روى ابوداود من حديث انس مرفوعا لا رقية الا من عين او حمة او مرفوعا وفي صحيح مسلم عنه ايضا رخص
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرقية من العين والحمة والتملة انتهى وقال ايضا في زاد المعاد وهدي صلى الله عليه وسلم
 في علاج لدغة العقرب بالرقية روى ابن ابي شيبة في مسنده من حديث عبد الله بن مسعود قال بينا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يصلي اذ سجد فلدغته عقرب في اصبعه فانصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لعن الله العقرب ما تدع
 نبيا ولا غيره قال ثم دعا بانهاء فيه ماء وملح فجعل يضع موضع اللدغة في الماء والملح ويقرأ قل هو الله احد والمعوذتين
 حتى سكنت انتهى ورواه البيهقي والطبراني في الصغير باسناد حسن كما قاله الزرقاني في شرح المواهب عن علي
 بنحو لكنه قال ثم دعا بماء وملح ومسح عليها وقرأ قل يا ايها الكفرون والمعوذتين ولذا قال ابن عبد البر في صحيحه
 عليه وسلم نفسه لما لدغ من العقرب بالمعوذتين وكان يمسح الموضع الذي لدغ بماء فيه ملح كما في حديث علي في حديث
 عائشة عند ابن ماجه لعن الله العقرب ما تدع المصل وغير المصل اقتلوهما في الحبل والحرم وروى ابو يعلى عن ابي هريرة
 عليه وسلم لا يري يقتلها في الصلوة باسا وفي السنن عن ابي هريرة جاء رجل فقال يا رسول الله ما لقيت من عقرب
 لدغتنى البارحة فقال صلى الله عليه وسلم اما انك لو قلت حين امسيت اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق
 لم يضرك ان شاء الله وفي التمهيد لابن عبد البر عن سعيد بن المسيب قال بلغني ان من قال حين يمسي سلام
 على نوح في العالمين لم يلدغه عقرب انتهى (قال ابوداود الحمة من الحيات وما يلسع) قال في تاج العروس لسعت الحية
 والعقرب تلسع لسعا كما في الصحاح اي لدغت وقال الليث التلسع للعقرب تلسع بالحمة ويقال ان الحية ايضا
 تلسع وزعم اعرابي ان من الحيات ما يلسع بلسانه تلسع العقرب بالحمة وليست له اسنان او التلسع لذوات الابرص
 العقارب والزناير واما الحيات فانها تنهش وتعض وتجذب وقال الليث ويقال للتلسع لكل ما ضرب بمؤخرة
 واللدغ بالقمم انتهى مختصرا قال المنذري واخرجه النسائي وفي بعض طرقه ان الذي راها فاصابه بعينه هو عامر بن
 ربيعة العنزي حليف بني عدي بن كعب والعنزي بفتح العين وسكون النون وبعد هازاي (عن العباس بن
 ذريح) بفتح المجهة وكسر الراء واخره معلقة الكلبى الكوفي ثقة (قال لعباس) العنبري في اسناده عن الشعبي عن انس

لا يرقأ

أودم يرقأ ليدكر العباس العَيْن وهذا الفطرس سليمان بن داود باب كيف الرقي حد ثنا مسددنا عبد الوارث عن
عبد العزيز بن صهيب قال قال انس يعني لثابت الأثر قيتك برقية رسول الله صلى الله عليه قال بل قال فقال اللهم
رب الناس قد ذهب البأس شفي انت الشافي لا شافي إلا انت شفيت شفاء لا يغادر سقماً حد ثنا عبد الله القعني عن مالك عن
يزيد بن خصيفة أن عمر بن عبد الله بن كعب السلمي أخبره أن نافع بن جبير أخبره عن عثمان بن أبي العاص أنه أتى
رسول الله صلى الله عليه قال عثمان وفي وجع قد كاد يهلكني قال فقال النبي صلى الله عليه أصحح بي يمينك سبع مرات
وقل أعوذ بجزالة الله وقدرته من شر ما أجد قال ففعلت ذلك فأذهب الله ما كان بي فلم أزل أقر به أهلي وغيرهم
حد ثنا يزيد بن خالد بن موهب الرملة نا الليث عن زياد بن محمد عن محمد بن كعب القرظي عن فضالة بن عبيد عن
أبي الدرداء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه يقول من اشتكى منكم شيئاً أو اشتكاه أخ له فليقل ربنا الله
أي جعله من مستندات انس ولم يجعل سليمان بن داود من مستندات قال لمزى في الأطراف وروى عن الشعبي عن بريدة
وعن الشعبي عن عمران بن حصين وهو المحفوظ (أودم) أي عاف قيل فما خص بهذه الثلاثة لأن رقيتها أشفع وافش
بين الناس كذا في المرقاة (يرقأ) كذا في بعض النسخ يقال رقا الدم والد مع رقا مهموز من باب نفع وروق على فحول
انقطع بعد جريان كذا في المصباح قال لسندي جواب سوال مقدرك أنه قيل ما إذا يحصل بعد الرقية فأجيب بأنه
يرقأ الدم انتهى وفي بعض النسخ لا يرقأ وليس هذا اللفظ أصلاً في بعض النسخ قال المنذري وأخبر البخاري ومسلم عن حديث
عائشة أن رسول الله صلى الله عليه رخص في الرقية من كل جهة وأخبر مسلم والترمذي وابن ماجه عن حديث انس بر ما لا يقال
رخص رسول الله صلى الله عليه في الرقية من العين والحنه والنملة باب كيف الرقي (الأثر قيتك) أي لا أعوذك اللهم
رب الناس أي يا رب الناس (مذهب) بضم الميم وكسر الهاء من الإذهاب (البأس) بغير الهمزة للمواخاة لقول الناس
وأصله الهمة بمعنى الشدة (أشف) بكسر الهمزة (انت الشافي) فيه جواز تسمية الله تعالى بما ليس في القرآن ما لم يوههم نقصاً
وكان له أصل في القرآن كذا في القرآن وإذا مرضت فهو يشفين (أشافي لا انت) إذا لا ينفع الدواء لا يتقد يرك (أشفه) بكسر الهاء
أي لعليل وهي هاء السكت (أبغادر) بالغين المجمة أي لا يترك سقماً إلا ذهبه (سقماً) بفتح السين وضم ثم سكون قال
المنذري وأخبره البخاري والترمذي والنسائي (عن يزيد بن) عبد الله بن (خصيفة) بضم المعجمة وفتح المهملة مصغراً
(ان عمر) بفتح العين (بن عبد الله بن كعب) بن مالك (السلمي) بفتح السين الانصهارى لمزى في الثقة كذا في شرح الموطأ
وفي لب الباب السلمي بفتح السين إلى سلمة بكسر اللام بطن من الانصهارى وكسر هاء المحدثون أيضاً في النسبة انتهى (قد كاد) أي
قارب (يهلكني) ولمسلم وغيره من رواية الزهري عن نافع عن عثمان أنه اشتكى إلى رسول الله صلى الله عليه وجعل يحده في جسده
منذ أسلم (أصحح) أي موضع الوجع (بيمينك سبع مرات) وفي رواية مسلم فقال ضع يدك على الذي يألم من جسدي واطباني
والحأكرم يمينك على المكان الذي تشتكى فأمسح بها سبع مرات (وقل) زاد مسلم بسم الله ثلاثاً قبل قوله (اعوذ) اعتصم
(ما أجد) زاد في رواية مسلم وأحاذر للطبراني والحأكرم عن عثمان أنه يقول ذلك في كل مسحة من السبع والترمذي وحسنه
والحأكرم وصححه عن محمد بن سالم قال قال لي ثابت البناني يا محمد إذا اشتكت فضع يدك حيث تشتكى ثم قل بسم الله أعوذ بجزالة
الله وقدرته من شر ما أجد من وجعي هذا ثم أرفع يدك ثم أعد ذلك وتراق قال فان انس بن مالك حدثني أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم حدثه بذلك (ما كان بي) من الوجع (وغيرهم) لأنه من الأدوية الإلهية والطب النبوي لما فيه من ذكوالله والتفويض
إليه والاستعاذة بعزته وقدرته وتكراره يكون انحر وإبلى كتكرار الدواء الطبيعي لاستتقاء صاء إخراج المادة وفي السبع
خاصية لا توجد في غيرها قال المنذري وأخبره مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه بخوة انهم (من اشتكى منكم شيئاً)
من الوجع (أو اشتكاه أخ له) الظاهر أنه تنويع من النبي صلى الله عليه بالانصب على النداء فقوله (الله) أما
منصوب على أنه عطف بيان له أو مفعول على المخرج أو على أنه خير مبتدأ أعوذ فأي انت الله والآخر ان قوله ربنا الله

الذي في السماء تقدس اسمك في السماء والارض كما رحمتك في السماء فاجعل رحمتك في الارض اغفر لنا خطايانا انت رب الطيبين انزل رحمة من رحمتك وشفاء من شفائك على هذا الوجع فيبرأ أحد ثم موسى بن اسمعيل فاحمد عن محمد بن اسحق عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم من الفزع كلمات اعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وشر عباده ومن همزات الشياطين وان يحضروا وكان عبد الله بن عمر ويعلمهم من عقل من بينه ومن لم يعقل كنية فاعلقه عليه جلد ثم احمد بن ابي سريج الرازي انا مكي بن ابراهيم نايزيد بن ابي عبيد قال رايت اترضبة في ساق سلمة فقلت ما هذه فقال صابنتني يوم خيبر فقال لنا من صيب سلمة فاتي بي النبي صلى الله عليه وسلم فنفت في ثلث نفثات مرفوعان على الابتداء والخبر وقوله الذي في السماء صفته (تقدس اسمك) خبر بعد خبر واستئناف وفيه التفات من الغيبة الى الخطاب على رواية رفع ربنا (امرأك في السماء والارض) اي نافذ وماض وجار (كما رحمتك) بالرفع على ان ما كافة (فاجعل رحمتك في الارض) اي كما جعلت رحمتك الكاملة في اهل السماء من الملائكة وارض الانبياء والاولياء فاجعل رحمتك في اهل الارض (حوبنا) بضم الحاء والمراد ههنا الذنب الكبير كما يدل عليه قوله تعالى انه كان حوبا كبيرا وهو الحوبة ايضا مفتحة الحاء مع ادخال الهاء (وخطايانا) يراد بها الذنوب الصغار والمراد بالحوب الذنوب المتعد وبالحطأ صندة (انت رب الطيبين) اي انت رب الذين اجتنبوا عن الافعال الرديئة والاقوال الدنيئة كالشر والفسق اي رب الطيبين من الانبياء والملائكة وهذا اضافة التشريف كرب هذا البيت ورب محمد صلى الله عليه وسلم (على هذا الوجع) بفتح الجيم اي المرض او بكسر الجيم اي المريض (فيبرأ) بفتح الراء من البراء اي فينتعافي قاله على القاري في شرح الحصن قال المنذري واخرجه النسائي واخرجه من حديث محمد بن كعب القرظي عن ابي الدرداء ولم يذكروا فضل ابن عبيد وفي اسناد زيايد بن محمد الانصاري قال ابو حاتم الرازي هو منكر الحديث وقال ابن حبان منكر الحديث جدا يروي المناكير عن المشاهير فاستحق الترك وقال ابن عدي لا اعرف له الا مقدار حديثين او ثلاثة وروي عنه الليث وابن لهيعة ومقدار ماله لا يتابع عليه قال ايضا اظنه مدنيا انتهى (من الفزع) بفتح الفاء والزاي اي الخوف (التامة) بصيغة الافراد والمراد به الجماعة (من غضبه) اي ارادة انتقامه وزاد في رواية الترمذي وعقابه (وشر عباده) وهو اخص من شر خلقه (ومن همزات الشياطين) اي وساوسهم واصل لهمز الطعن قال الجزي اي خطرهما التي يخطر بها قلب الانسان (وان يحضرون) بحذف ياء المتكلم الكتفاء بكسر نون الوقاية وضمير الجمع المذكور فيه للشياطين وهو مقتبس من قوله تعالى وقل رب اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون (عبد الله بن عمر) بن العاص (يعلمهم) اي الكلمات السابقة (من عقل) اي من تميز بالتكلم (كتبه) اي هذا الدعاء وفي رواية الترمذي ومن لم يبلغ منهم كتبها في صلبك ثم علقها في عنقه (فاعلقه عليه) اعلقته بالالف وعلقت بالتشديد كلاهما لغتان قال الجزي الصك الكتاب وفيه دليل على جواز تعليق التعوذ على الصغار قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن غريب وفي اسناده محمد بن اسحق تقدم الكلام عليه وعلى عمرو بن شعيب انتهى وقال القاري في الحز الثمين رواية ابو داود والترمذي والنسائي والحاكم ورواه احمد عن محمد بن يحيى بن حبان عن الوليد اخي خالد بن الوليد انه قال يا رسول الله اني اجد وحشة قال اذا اخذت مضجعت فقل فذكر مثله وفي كتاب ابن السني ان خالد بن الوليد اصابه ارق فشكى ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم فامرته ان يتعوذ عند منامه بكلمات الله التامات انفق (قال رايت اترضبة في ساق سلمة) بن الاكوع (فقلت) له (ما هذه) وفي رواية البخاري فقلت يا ابا مسلم ما هذه الضربة (فقال) هذه ضربة (اصابتني) وفي بعض روايات البخاري اصابتها اي رجله (فاقي) بصيغة المجهول (لي) بفتح الياء (النبي صلى الله عليه وسلم) مفعول ما لم يسم فاعله وفي رواية البخاري فايتت النبي صلى الله عليه وسلم (فنفث في) بتشديد اياء وفي رواية البخاري فيه اي في موضع الضربة (ثلاث نفثات)

فما اشتكىها حتى الساعة حدثنا زهير بن حرب وعثمان بن ابى شيبة قالنا سفيان بن عيينة عن عبد الله بن يعنى بن سعيد عن عمه عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول للانبياء اذا اشتكى يقول برقية ثم قال به في التراب تربة ارضنا برقية بعضنا يشفى سفيان بن ابى ذر بن رباح حدثنا مسدد ثنا يحيى عن زكريا حدثني عامر عن خارجة بن الصلت التميمي عن عمه انه اتى النبي صلى الله عليه وسلم فاسلم ثم اقبل راجعا من عنده فمضى على قوم عددهم رجل مجنون موقوف بالحد يد فقال اهله انا حدثنا ان صاحبكم هذا قد جاء بخبر فهل عندكم شيء تداؤونه فرقيته بفاحة الكتاب فبرأ فأعطوني مائة شاة فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته فقال هل الا هذا فقال مسدد في موضع اخر هل قلت غير هذا قلت لا قال خذها فلعمري لمن اكل برقية باطل لقد اكلت برقية حق حدثنا عبد الله بن معاذ حدثنا ابى وحيد ثنا ابن بشار ثنا ابن جعفر ثنا اشعنة عن عبد الله بن ابى السفر عن الشعبي عن خارجة بن الصلت عن عمه انه قال فرقا بفاحة الكتاب ثلثة ايام غداة وعشية كلما ختمها جمع بزاقة ثم تفل فكانا النشط من عقالي فأعطوا شيئا فأتى النبي صلى الله عليه وسلم بمعنى حديث مسدد حدثنا احمد بن يونس نا زهير بن ميثم بن نافع نا اوصالح عن ابيه قال سمعت رجلا من أسلم قال كنت جالسا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فجا رجل من اصحابه فقال يا رسول الله لى غت الليلة فلم اتم حتى أصبحت قال ما ذا قال غرت قال ما انتك لو قلت حين أمسيت أعوذ بكلمات الله التامات جمع نفثة وهي فوق النغم ودون التفل بريق خفيف وغيره (فما اشتكىها حتى الساعة) بالجر على ان حتى جارة قاله القسطلاني وقال لكرمانى بالنصب لان حتى للعطف والمعطوف داخل في المعطوف عليه وتقديره فما اشتكىها زمانا حتى الساعة نحو اكلت السمكة حتى راسها بالنصب انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى (يقول للانسان اذا اشتكى) ولفظ مسلم كان اذا اشتكى الانسان الشئ منه او كانت به فرجة او جرح (يقول) يشير (بريقه ثم قال) اى اشار (به) اى بالريق وعند مسلم قال النبي صلى الله عليه وسلم يا صبيعه هكذا ووضع سفيان سبابة بالارض ثم رفعها قال النووى ومعنى الحديث انه ياخذ من ريق نفسه على اصبعه السبابة ثم يضعها على التراب فيعلق بها منه شئ فيمسح به على الموضع المجرى او العليل ويقول هذا الكلام في حال المسح (تربة ارضنا) هو خبر مبتدأ محذوف اى هذه تربة ارضنا (بريقه بعضنا) اى مزرعة بريقه ولفظ البخارى بسم الله تربة ارضنا وريقه بعضنا وهذا يدل على انه كان ينقل عند الرقية قال النووى المراد بارضنا ههنا جملة الارض وقيل ارض المدينة خاصة لبركتها والريقة اقل من الريق (يشفى) بصيغة المجهول علة للمعروية قاله السندى (باذن ربنا) متعلق يشفى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والنسائى وابن ماجه (انا حدثنا) بصيغة المجهول المتكلم (ارضنا) صاحبكم هذا يعنون النبي صلى الله عليه وسلم (هل الا هذا) اى هل قلت الا فاحه الكتاب (قال خذها) قال صاحب التوضيح فيه حجة على ابى حنيفة في منعه اخذ الاجرة على تعليم القرآن (من اكل برقية باطل) جزاءه محذوف اى فعله وزرعه واثمه (لقد اكلت برقية حق) فلا وزر عليك قال المنذرى واخرجه النسائى وعم خارجة بن الصلت هو علاقة بن صحار التميمي السليط وله صحبة ورواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تقدم الكلام في الجزء الثانى والعشرين انتهى مختصرا (ابن جعفر) هو محمد لقبه عند ابن جعفر ومعاذ العنبري كلاهما يرويان عن شعبة (النشط) بصيغة المجهول اى حُل يقال انشطت العقدة اذا حللتها (من عقالي) بكسر العين هو الحبل الذى يعقل به البعير قاله ابن الاثير وقال العيني الذى يشد به ذراع البهيمة والمعنى كأنما اخبر من قيد قال المزى في الاطراف فى مسند علاقة بن صحار التميمي عم خارجة بن الصلت حديث انه مرقوم فقالوا انك جئت من عند هذا الرجل بخير فارق لنا هذا الرجل الحديث اخرجه ابوداود فى البيوع عن عبيد الله بن معاذ عن ابيه عن شعبة عن عبد الله بن ابى السفر عن الشعبي عن خارجة بن الصلت عن عمه به وفى الطب عن مسدد عن يحيى عن زكريا عن عامر الشعبي بمعناه وعن ابن بشار عن غندر عن شعبة به واخرجه النسائى فى الطب وعمل اليوم والليلة عن عمرو بن علي عن غندر به انتهى (لديت) بصيغة المجهول (ما ذا) اى ما لك (التامات) قال فى النهاية انما وصفها بالتامة لانه لا يجوز

ب
يشفى
رسول الله
ون
ادنى
شئ
تداؤونه
ب

ابى
فى كتاب
ابى
ب
ابى
ابى
فلا يجوز

احد منكم

فقال

فأنته
النشط

من شر ما خلق لم يصرفه الله حلا ثنا حيوة بن شريح نا بقيقه نا الزبيدي عن الزهري عن طارق يعقوب ابن مخاشن عن
 ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم بلغني عن عتبة عقر ب قال فقال لوقال عود بكلمات الله التامة من شر ما خلق لم يبلغ
 اوله يصرفه حلا ثنا مسدد نا ابو عوانة عن ابي بشر عن ابي المتوكل عن ابي سعيد اخذ روى ان رهطا من اصحاب النبي صلى الله
 عليه وسلم انطلقوا في سفرة سافروها فافترسوا ابي سمير من احياء العرب فقال بعضهم ان سيدنا نالغ فهل عند احدكم شيء ينقم
 صبا جينا فقال رجل من القوم نعم والله اني لا رقي ولكن استضعفناكم فابيتكم ان تضيقونا ما انا ابراق حتى نجعلوا الى جعلنا
 فجعلوا له قطيعا من الشاء فأتاه فقرأ عليه أم الكتاب ويتقل حتى برأ كما انما انشط من عقال قال فأوفاهم جعلهم الذي
 صا نحوهم عليه فقالوا اقتسموا فقال الذي رقي لا تفعلوا حتى ناتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فنستامر ففعلوا فاعل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر قوله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اين علمتم انها رقية احسنتم اقتسموا واضربوا
 لي معكم بسهم حلا ثنا عبيد الله بن معاذ قال نا ابي اسود بن بشير نا محمد بن جعفر قال نا شعبة عن عبد الله بن
 ابي السمر عن الشعبي عن خارجة بن الصلت التميمي عن عمه انه قال اقبلنا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فأتينا على سمن العرب فقالوا اننا انبئنا انكم قد جئتم من عند هذا الرجل بخير فهل عندكم من دواء او رقية فاعيدنا
 معنوها في القيود قال فقلنا نعم قال فجاءوا بهم معنوها في القيود قال فقرأت عليه بفاتحة الكتاب ثلثة ايام
 غدوة وعشية كلما ختمتها اجتمع بزاقى ثم انفل قال فكانما انشط من عقال قال فاعطوني جعلنا فقلت
 لاحق اسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كل فلعمري من اكل برقية باطل لقد اكلت برقية حتى
 ان يكون في شيء من كلامه نقص وعيب كما يكون في كلام الناس قال المنذري واخرجه النسائي كذلك واخرجه ايضا مسلا
 اخرجه النسائي وابن ماجه من حديث القحقاع بن حكيم ويعقوب بن عبد الله بن الاشج عن ابي صالح عن ابي هريرة انتى
 (يعني ابن مخاشن) بضم الميم وبعد هاخاء معجمة مفتوحة وبعلا الف شين معجمة ونون قال المنذري واخرجه النسائي وفي
 اسناده بقيقه بن الوليد وفيه مقال واخرجه النسائي باسناد حسن ليس فيه بقيقه بن الوليد واخرجه من حديث الزهري
 قال بلغنا ان ابا هريرة ولم يذكر فيه طارقا (عن ابي بشر) بكسر الموحدة هو جعفر بن ابي وحشية (عن ابي المتوكل) على بن
 داود (ان رهطا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم) كانوا في سرية وكانوا ثلاثين رجلا كما في رواية الترمذي وابن ماجه (نحو
 من احياء العرب) فاستضا فوه فلم يضيفوه فيها هم كذلك (فقال بعضهم) اى من ذلك الحى (ان سيدنا نالغ) بصيغة
 المجهول اى ضربته العقر بذبها (فقال رجل من القوم) هو ابو سعيد اخذ روى اى هم نفسه في هذه الرواية (استضعفناكم)
 اى طلبنا منكم الضيافة (فأبيتكم) اى امتنعتم (ان تضيقونا) من التفعيل (تجعلوا الى جعلنا) بضم الجيم وسكون العين المهملة اجرا
 على ذلك قاله القسطلاني وفي الكوراني الجعل بضم الجيم ما يجعل للانسان من المال على فعل (قطيعا) اى طائفة (من الشاء)
 جمع شاة وكانت ثلاثين راسا (ويتقل) وفي رواية البخاري ويجمع بزاقه اى في فيه ويتقل (حتى برأ) سيد اولئك (كانما انشط)
 من عقال اى اخرج من قيد (فأوفاهم) اى وفى ذلك الحى للصحابه (بجملهم) بضم الجيم هو المفعول الثاني لا وفى (الذي صا نحوهم عليه)
 وهو ثلاثون راسا من الشاء (فقالوا) اى بعض الصحابة لبعضهم (اقتسموا) الشاء (فقال الذي رقي) هو ابو سعيد
 (من اين علمتم) وفي رواية البخاري وما ادراك (انها) اى فأتحة الكتاب (احسنتم) وعند البخاري خذوها (معكم بسهم)
 كانه اراد المبالغة في تصويبه اياهم وفيه جواز الرقية وبه قالت الائمة الاربعة وفيه جواز اخذ الاجرة قاله العيني قال
 المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه (معنوها) اى مجنون (فكانما انشط) بضم النون
 وكسر المعجمة قال الخطابي وهو لغة والمشهور نشط اذا عقد والنشط اذا حل وعند الهروي انشط من عقال وقيل معناه
 اقيم بسرعته ومنه يقال رجل نشيط قاله العيني وهذه القصة التى في حديث عم خارجة هي غير القصة التى في حديث
 ابي سعيد لان الذى في السابقة انه مجنون والراقي له عم خارجة وفي الثانية انه لدغ والراقي له ابو سعيد والله اعلم

حدثنا القعنبي عن مالك عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا شئت بك يقرأ في نفسه بالمعوذات وينفث فلما اشتد وجعه كنت اقرأ عليه وامسح عليه بيد لا رجاء بركتها
 باب السمنة حدثنا محمد بن يحيى بن فارس بن نوح بن يزيد بن سيار بن ابراهيم بن سعد عن محمد بن اسحق عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت ارادت احمي ان تسميني لدخولي على رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فلم اقبل عليها بشيء مما تريد حتى اطعمتني القثاء بالوطب فسميت عليه كاحسن السممن كتاب الكهانة والتطير باب في الكهان
 حدثنا موسى بن اسمعيل بن احمد بن محمد بن اسحق عن حماد بن سلمة عن جكيم الاثرم عن ابي تيممة عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اتى كاهنا قال موسى في حديثه فصدقه بما يقول ثم اتفقنا ونقد حديث عمر خارجه (وينفث) بضم الفاء وكسرها بعد ما مثلته اي ينفخ نفخا لطيفا اقل من الثقل (رجاء بركتها) اي بركة يده او بركة القراءة وفي صحيح البخاري قال معمر فسالت الزهري كيف ينفث قال كان ينفث على يديه ثم يمسح بهما وجهه قال القسطلاني وفيه جواز الرقية لكن بشرط ان تكون بكلام الله تعالى او باسمائه وصفاته وباللسان العربي او بما يعرف معناه من غيره وان يعتقد ان الرقية غير مؤثرة بنفسها بل ينقد ير الله عز وجل وقال لشافعي لا بأس ان يرقى بكتاب الله وبما يعرف من ذكر الله قال الربيع قلت للشافعي ايرقى اهل الكتاب المسلمين قال نعم اذا رقا بما يعرف من كتاب الله وذكر الله وفي الموطأ ان ابا بكر قال لليهودية التي كانت ترقى عائشة ارقيهما بكتاب الله وروى ابن وهب عن مالك كراهية الرقية بالحديدة والملم وعقد الخيط والذي يكتب خاتم سليمان وقل له يكن ذلك من امر الناس القديري قال لمنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه باب في السمنة هي بالضم ثم السكون في لسان العرب والسمنة دواء يتخذ للسمن وفي التهذيب السمنة دواء تسمن به المرأة انتهى وفي النهاية دواء يتسمن به النساء وقد سمننت فري سمنة انتهى وفي بعض النسخ باب في السمنة اي على وزن معظة قال في لسان العرب امرأة سمنة سمينة وسمنة بالادوية انتهى (قالت) عائشة (فلم اقبل) بصيغة المضارع المعلوم من اقبل ضدا لبراي لم توجه (عليها) اي على احمي (بشيء مما تريد) ان تسميني به من الادوية بل دبرت عنها في كل ذلك اي ما استعملت شيئا من الادوية التي ارادت احمي ان تسميني به بل استنكفت عن ذلك كله ولفظ ابن ماجه كانت احمي تعا بحني للسمنة تريد ان تدخلي على رسول الله صلى الله عليه وسلم فما استقام لها ذلك حتى اكلت القثاء بالوطب فسمنت كاحسن سمينة (حتى اطعمتني القثاء) كسر لقا ف اكثر من ضمها وهو اسم لما يسميه الناس الخيبار وبعض الناس يطلق القثاء على نوع يشبه الخيبار كذا في المصباح (بالوطب) ثم النخل اذا دركه ونضجه قبل ان يتمر والوطب نوعان احدهما لا يتمر واذا انا خرا كله يسارع اليه الفساد والثاني يتمر ويصير عجوة وتمل يا بسا اي فطعنته به ولم ادر عن احمي فيه ولم استنكف عنه (فسمنت) من باب علم (عليه) اي به فان على هذه بناءية (كاحسن السممن) بكسر ثم فتح قال الدميري كذا من باب الاستصلاح وتنمية الجسد واما ما نقله عنه فذا هو الذي يكون بالاكثار من الاطعمة قال لمنذري واخرجه النسائي من حديث محمد بن اسحق عن هشام بن عروة كما اخرج ابو داود واخرجه ابن ماجه من حديث يونس بن بكير عن هشام بن عروة ويونس بن بكير احمي به مسلم واستشهد به البخاري كتاب الكهانة بفتح الكاف مصدر يقال كهن كهانة اذا صار كاهنا والكاهن من يقض بالغيث (والتطير) اي التشاؤم بالشيء
 باب الكهان بضم الكاف وتشديد الهاء جمع كاهن (من اتى كاهنا) في اللسان الكاهن الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان ويدعي معرفة الاسرار وقد كان في العرب كهنة كشيقي وسطيقي وغيرهما فمنهم من كان يزعم ان له تابعا من الجن يلقه اليه الاخبار ومنهم من كان يزعم انه يعرف الامور بمقد مات اسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يسأله او فعله او حاله وهذا يختصونه باسم العراف كالذي يدعي معرفة الشيء المسروق ومكان الضالة

ن ر ن
 على عنه يمين
 البسملة
 تسميني
 ب
 في النفي عن اتيان الكهان
 الكاهن

او اتى امرأة قال مسدد امرأة حائضا او اتى امرأة قال مسدد امرأتك في دبرها فقد برئ مما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم
باب في النجوم حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة ومسدد المعنى قالنا يحيى عن عبيد الله بن الحسن عن الوليد بن عبد الله
عن يوسف بن ماهك عن ابراهيم بن عيسى قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من اقتبس من النجوم اقتبس شعبة من النجوم زاد
ما زاد حدثنا القعنبي عن مالك عن ابراهيم بن كيسان عن عبيد الله بن عبد الله عن زيد بن خالد الجهني انه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم الصلوة الصلوة بالصبر بالحد يثبت في انفسهم كانت من الليل فلما انصرف اقبل على الناس فقال هل تدرون

ونحوها قال لا زهرى وكانت الكهانة في العرب قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم فلما بعث نبيا وحرس السماء بالشهب
ومنع الجن والشياطين من استراق السمع والقائه الى الكهنة بطل علم الكهانة وازهق الله ابطال الكهان بالفرقان
الذي فرق الله عز وجل به بين الحق والباطل واطلع الله سبحانه نبيه صلى الله عليه وسلم بالوحى على ما شاء من علم الغيوب
التي عجز الكهنة عن الاحاطة به فلا كهانة اليوم بحمد الله ومنه واغناؤه بالتنزيل عنها قال ابن الاثير وقوله من اتى كهنا
يشتمل على اتيان الكاهن والعراف والمنجى (او اتى امرأة) اي بالوطأ (في دبرها) اي حائضا او طاهرة (فقد برئ) اي كفر وهو
محمول على الاستحلال وعلى التهديد والوعيد وفي رواية لاسمجد والحاكم عن ابي هريرة بلفظ من اتى عرافا او كهنا فصدقه
بما يقول فقد كفر بما انزل على محمد قال المنذرى واخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجة وقال الترمذى لا يعرف هذا
الحديث الا من حديث حكيم الاثرم وقال ايضا وضعف محمد بن اسمعيل يعني البخارى هذا الحديث من قبل اسناده
هذا اخر كلامه واخرجه البخارى في تاريخه الكبير عن موسى بن اسمعيل عن حماد بن سلمة عن ابي تيمية وقال هذا
حديث لم يتابع عليه ولا يعرف لابي تيمية سماع من ابي هريرة وقال الدار قطن تفرد به حكيم الاثرم عن ابي تيمية وتفرد به
حماد بن سلمة عنه يعني عن حكيم وقال محمد بن يحيى ليس ابورى قلت لعلي بن المدينى حكيم الاثرم من هو قال عيانا هذا
انتهى باب في النجوم (من اقتبس) اي اخذ وحصل وتعلم (علم من النجوم) اي علما من علومها او مسئلة من علمها (اقتبس
شعبة) اي قطعة (من السحر زاد) اي المقتبس من السحر (ما زاد) اي مدة زيادته من النجوم فما بمعنى ما دام اي زاد اقتباس
شعبة السحر ما زاد اقتباس علم النجوم قاله القارى وقال السندى اي زاد من السحر ما زاد من النجوم وقيل يحتمل انه من
كلام الراوى اي زاد رسول الله صلى الله عليه وسلم في التقييم ما زاد انتهى قال الخطابى علم النجوم المنهى عنه هو ما يدل عليه
اهل التنجيم من علم الكواكب والحوادث التي لم تقم كنجى الامطار وتغير الاسعار واماما يعلم به اوقات الصلوة وجهة
القبلة فغير داخل فيما فهم عنه انتهى وفي شرح السنة المنهى من علوم النجوم ما يدل عليه اهلها من معرفة الحوادث التي لم تقم
وربما تقم في مستقبل الزمان مثل اخبارهم بوقت هبوب الرياح وجرى ماء المطر وقوع الثلج وظهور البحر والبرد وتغير
الاسعار ونحوها ويزعمون انهم ليستدركون معرفتها بسير الكواكب واجتماعها وافتراقها وهذا علم استأثر الله به لا يعلمه
احد غيره كما قال تعالى ان الله عند علم الساعة وينزل الغيث فاما ما يدرك من طريق المشاهدة من علم النجوم الذي يعرف
به الزوال وجهة القبلة فانه غير داخل فيما فهم عنه قال الله تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر
وقال تعالى وبالنجوم هم يهتدون فاخبر الله تعالى ان النجوم طرق لمعرفة الاوقات والمسالك ولولاها لاهلكت للناس الى
استقبال الكعبة روى عن عمر انه قال تعلموا من النجوم ما تعرفون به القبلة والطريق ثم امسكوا كذا في المرقاة قال المنذرى
واخرجه ابن ماجة انتهى وايضا رواه احمد (في انفسهم) اي عقب مطر قال النووي هو بكسر الهمزة واسكان
الشاء وفتحهما جميعا لغتان مشهورتان والسماء المطر قال الخطابى والعرب تسمى المطر سماء لانه من
السماء ينزل والنوء واحد الانواء وهي الكواكب الثمانية والعشرون التي هي منازل القمر كانوا يزعمون
ان القمر اذا نزل ببعض تلك الكواكب فابطل النبي صلى الله عليه وسلم قولهم وجعل المطر من فعل الله سبحانه دون فعل غيره انتهى
(كانت) اي كان المطر ثابته باعتبار معنى الرحمة او لفظ السماء والجملة صفة سماء وقوله (من الليل) ظرف لها اي في بعض اجزائه واوقاته

ماذا قال ربكم قالوا الله ورسوله أعلم قال قال أصحابي من عبادي مؤمن بي وكافر فاما من قال مطرنا بفضل الله
وبرحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكوكب واما من قال مطرنا بنوء كذا او كذا فذلك كافر بي مؤمن بالكوكب
باب الخط وزجر الطير حدثنا مسدد بن يحيى نا عوف نا حيان قال غير مسدد حيان بن العلاء قال نا قطن
ابن قتيبة عن ابيه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لعيافة والطيرة والطرق من الجحيت الطريق الزجر
والعيافة الخط حدثنا ابن بشار قال قال محمد بن جعفر قال عوف لعيافة زجر الطير والطرق الخط يخط في الارض حدثنا
مسدد نا يحيى عن الحجاج الصواف حدثني يحيى بن ابي كثير عن هلال بن ابي ميمونة عن عطاء بن يسار عن معاوية بن الحكم
السلمي قال قلت يا رسول الله ومن جار يخطون قال كان نبي من الانبياء يخط فممن وافق خطه فذاك

(ماذا) اي اى شئ (قال) النبي صلى الله عليه وسلم (قال) الله تعالى (مطرنا) بصيغة المجهول (بنوء كذا او كذا) اي بسقوط نجم
وطلوع نظيرة على ما سبق قال في القاموس النوء النجم والغرور وقال ابن الاثير انما سمي نوءا لانه اذا سقط الساقط منها بال غرب ناء
الطالع بالشرق بنوء نوء اي نهض وطلع وقيل اراد بالنوء الغروب وهو من الاصل اذ قال ابو عبيد لم نسمع في النوء انه
السقوط الا في هذا الموضع وانما غلط النبي صلى الله عليه وسلم في امر الانواء لان العرب كانت تنسب المطر اليها فاما من جعل
المطر من فعل الله تعالى واراد بقوله مطرنا بنوء كذا اي في وقت كذا او هو هذا النوء القلاني فان ذلك جائز اي ان الله
قد اجرى العادة ان ياتي المطر في هذه الاوقات انتهى قال النووي واختلفوا في كفر من قال مطرنا بنوء كذا على قولين احدهما
هو كفر بالله سبحانه سالب لاهل الايمان وفيه وجهان احدهما انه من قاله معتقدا بان الكوكب فاعل مدبر مشئ للمطر
كزعيم اهل الجاهلية فلا شك في كفره وهو قول الشافعي والجمهور وثانيهما انه من قال معتقدا بانه من الله تعالى بفضلله
وان النوء علامة له ومظنة بنزول الغيث فهذا لا يكفر بانه قال مطرنا في وقت كذا او الاظهر انه مكروه لانه كلمة صوهمية
متروكة بين الكفر والادمان فيساء الظن بصاحبها ولا تشعرا اهل الجاهلية والقول الثاني كفر بالنعمة الله تعالى لاقتصافه
على ضافة الغيث الى الكوكب ويؤيد هذا التاويل الرواية الاخرى اصبح من الناس شاكرا وكافرا في اخرى ما انعمت على
عبادي من نعمة الا اصبح فريق بها كافرين قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي من حديث عبد الله بن عبد الله
ابن عتبة عن ابي هريرة بنحوه باب الخط وزجر الطير (العيافة) بكسر العين وهي زجر الطير والتفأول والاعتبار
في ذلك باسمائها كما يتفأول بالعقاب على العقاب وبالغراب على الغرية وبالهدهد على الهدى والفرق بينهما وبين الطيرة
ان الطيرة هي التشاؤم بها وقد تستعمل في التشاؤم بغير الطير من حيوان وغيره كذا في المرقاة وقال ابن الاثير العيافة
زجر الطير والتفأول باسمائها واصواتها وممرها وهو من عادة العرب كثيرا وهو كثير في اشعارهم يقال عاف يعيف
عيفا اذ ازجر وحس وطن وينواسد كرون بالعيافة ويوصفون بها انتق (والطيرة) بكسر الطاء وفتح الباء التختانية
وقد تسكن هي التشاؤم بالشئ وهو مصدر تطير يقال تطير طيرة وتخير خيرة ولنهج من المصادر هكذا غيرهما
اصلها فيما يقال للتطير بالسوانح والبوارح من الطير والظباء وغيرهما وكان ذلك يصدرهم عن مقاصدهم فتفاه الشرح
وابطله ونفع عنه واخبرانه ليس له تاثير في جلب نفع او دفع ضرر كذا في النهاية (والطرق) بفتح الطاء وسكون الراء وهو
الضرب بالحصى الذي يفعله النساء وقيل هو الخط في الرمل كذا في النهاية واقتصر الزمخشري في الفائق على الاول (من الجحيت)
وهو السحر والكهانة على ما في الفائق وقال الجوهري في الصحاح هو كلمة تقم على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك قال
وليس من محض العربية قال المنذري واخرجه النسائي (قال عوف) وهو الاعرابي (زجر الطير) في النهاية الزجر للطير هو
التيمن والتشؤم بها والتفؤل بطيراتها كالسائح والبارح وهو نوع من الكهانة وسيجيء تفسير الخط (يخطون) بضم الخاء
والطاء المشددة (قال كان نبي من الانبياء) قيل دانيال وقيل ادريس عليهما السلام (يخط) اي بامر الهل وعلم لدني
(فمن وافق) اي خطه (خطه) بالنصب على انه مفعول (فذاك) اي مصيب والا فلا وهو جواب الشرط وحاصله

باب في الطيرة حد ثنا محمد بن كثير انا سفيان عن سلمة بن كهيل عن عيسى بن عاصم عن زهير بن جبير عن عبد الله بن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الطيرة شرك الطيرة شرك ثلاثا وما من شيء الا والله يذره به بالتوكل حد ثنا محمد بن المتوكل لعسقلاني والحسين بن علي قالنا عبد الرزاق انا معمر بن الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا طيرة ولا هامة فقال اعرابي ما بال لا بل تكون في الرمل كانها الطيرة

انه في هذا الزمان حرام لان الموافقة معدومة او موهومة قاله القاري وقال السندي فذاك اي يباح له او هو مصيب لكن لا يدرى الموافق فلا يباح او فلا يعرف المصيب فلا ينبغي الاشتغال بمثله الحاصل انه منع عن ذلك انتهى قال الامام ابن الاثير قال ابن عباس الخط هو الذي بخطه الحازي وهو علم قد تركه الناس ياتي صاحب الحاجة الى الحازي فيعطيه حلوانا فيقول له اقعده حتى اخط لك وبين يدي الحازي غلام له معه ميل ثم ياتي الى ارض رخوة فيخط فيها خطوطا كثيرة بالجملة لئلا يلحقها العدد ثم يرجع فيمحو منها على مهل خطين خطين وغلما به يقول للتفاول بنى عيان ابشر عا البيا فان بقي خطان فرما علامة النجوى وان بقي خط واحد فهو علامة النجبة وقال الحاربي الخط هو ان يخط ثلاثة خطوط ثم يضرب عليهم بشعير او نوى ويقول يكون كذا او كذا وهو ضرب من الكهانة قلت الخط المشار اليه علم معروف وللناس فيه تقصايف كثيرة وهو معمول به الى الان وله فيه اوضاع واصطلاح وعمل كثير ويستخرجون به الضمير وغيره وكثيرا ما يصيبون فيه انتهى كلامه قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي مطولا باب في الطيرة وتقدم انفا تفسيره (الطيرة شرك) اي لا اعتقادهم ان الطيرة تجلب لهم نفعا او تدفع عنهم ضررا فاذا عملوا بموجبهاتها فكأنهم اشركوا بالله في ذلك وليسمى شركا خفيا ومن اعتقد ان شيئا سوى الله ينفع او يضرب بالاستقلال فقد اشرك شركا جليا قال القاضى انما سماها شركا لانهم كانوا يرون ما ينتشاء من به سببا مؤثرا في حصول المكره وملاحظة الاسباب في الجملة شرك خفي فكيف اذا انضم اليها جهالة وسوء اعتقاد (ثلاثا) مبالغة في الزجر عنها (وما من شيء الا) اي الا من يخطر له من جهة الطيرة شيء ما لتعود النفوس بها فحذف المستثنى كراهة ان يتلطف به قال التنوير بشئى الا من يعرض له الوهم من قبل الطيرة وكراهة ان يتم كلامه ذلك لما يتضمنه من الحالة المكرهه وهذا نوع من ادب الكلام يكتمى دون المكره منه بالاشارة فلا يضرب لنفسه مثل السوء قال الخطابي معناه الا من قد يعتريه الطيرة ويسبق الى قلبه الكراهة فيه فحذف اختصارا للكلام واعتماد على فهم السامع انتهى قال السيوطي وذلك الحذف يسمى في البديع بالاكْتفاء وهذه الجملة اي من قوله وما من شيء الا الى اخره ليست من قول النبي صلى الله عليه وسلم وانما هو قول عبد الله بن مسعود وهو الصواب قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام الفرق بين الطيرة والتطير هو الظن السئ الذي في القلب والطيرة هو الفعل المرتب على الظن السئ (ولكن الله يذره) من الازهاب (بالتوكل) اي بسبب الاعتماد عليه والاستناد اليه سبحانه وحاصله ان الخطرة ليس بها عبدة فان وقعت غفلة لا بد من رجعة والله اعلم قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح لا يعرف الا من حديث سلمة بن كهيل وقال الخطابي وقال محمد بن اسمعيل كان سليمان بن حرب ينكر هذا ويقول هذا الحرف ليس قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانه قول ابن مسعود هذا اخر كلامه وحكى الترمذي عن البخاري عن سليمان بن حرب نحو هذا وان الذي انكره وما من شيء الا انتهى (لا عدوى) نفى لما كانوا يعتقدونه من سرية المرض من صاحبه الى غيره (ولا صفر) نفى لما يعتقدونه من انه داء بالباطن يعدي اوحية في البطن تصيب الماشية والناس وهي تعدى اعدى من الجرب او المراد الشجر المعروف كانوا ينتشاء من بدخوله او هوداء في البطن من الجوع او من اجتماع الماء الذي يكون منه الاستسقاء (ولا هامة) بتخفيف الميم طائر وقيل هو البومة قالوا اذا سقطت على ارض احد هم وقعت فيها مصيبة وقيل غير ذلك (ما بال لا بل) اي ما شأن جماعة منها (تكون في الرمل) هو خبر تكون (كانها الطيرة) في النشاط والقوة والسلامة من الداء والطباء بكسر الظاء المعجمة مهموز مدود وفي الرمل خبر وكانها الطيرة حال من الضمير المستتر في الخبر

فبما لطمها البعير الأجرب فيجربها قال فمن أعدى الأول قال نعم قال الزهري فحدثني رجل عن أبي هريرة أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا يؤبر دن مرض على مصم قال فراجع الرجل فقال ليس قد حدثنا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا عدوى ولا صفر ولا هامة قال لم أجد نكوة قال الزهري قال بوسامة قد حدثت به وما سمعت أبا هريرة ينسئ حديثاً قط غيره حدثنا القعنب بن عبد العزيز يعني ابن محمد عن العلاء عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا هامة ولا نوؤ ولا صفر حدثنا محمد بن عبد الرحيم بن البرقي أن سعيد بن الحكم حدثهم قال أخبرنا يحيى بن أيوب قال حدثني بن عجلان قال حدثني لقعناع بن حكيم وعبيد الله بن مقسيم وزيد بن أسلم عن أبي صالح عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا غول قال بوداود وهو تميم لمعنى النقاوة وذلك لأنها إذا كانت في التراب ربما يلصق بها شيء منه (البعير الأجرب) أي الذي فيه جرب حكة (فيجربها) من الأجرب أي يجعلها جربة بأعدائها وهذا الجواب في غاية البلاغة أي من أين جاء الجرب للذي أعدى بزعيمه فإن أجابوا من بعير آخر لزم التسلسل وبسبب آخر فليفسحوا به فإن أجابوا بأن الذي فعله في الأول هو الذي فعله في الثاني ثبت المدعى وهو أن الذي فعل جسيم ذلك هو القادر الخالق لا اله غيره ولا مؤثر سواه (لا يؤبر دن) بكسر الراء ونون التأكيد الثقيلة (مرض) بضم الميم الأولى وسكون الثانية وكسر الراء بعد هاء ضاد معجمة الذي له ابل مرضى (على مصم) بضم الميم وكسر الصاد المهملة بعد هاء ضاد مهملة أيضاً من له ابل صحاح لا يؤبر دن ابله المريضة على ابل غيره الصحيحة وجمع ابن بطال بين هذا وبين لا عدوى فقال لا عدوى علام بأنها لا حقيقة لها وأما النوى فلأنه لا يتوهم المصم أن مرضها حدث من أجل ورود المريض عليها فيكون داخل بتوهمه ذلك في تصحيح ما بطله النبي صلى الله عليه وسلم وقيل غير ذلك ذكره القسطلاني (قال) الزهري (فراجع الرجل) هذه الرواية مختصرة وتوضيحها رواية مسلم من طريق يونس عن أبي هريرة أن أبا سلمة بن عبد الرحمن بن عوف حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا عدوى وبحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يؤبر دن مرض على مصم قال بوسامة كان أبو هريرة يحدثهم أكلتهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صمت أبو هريرة بعد ذلك عن قوله لا عدوى وأقام على أن لا يؤبر دن مرض على مصم قال فقال الحارث بن أبي ذباب وهو ابن عم أبي هريرة قد كنت اسمعك يا أبا هريرة تحدث ثمامة هذا الحديث حديثاً آخر قد سككت عنه كينت تقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدوى فأبى أبو هريرة أن يعرف ذلك وقال لا يؤبر دن مرض على مصم فما رآه الحارث في ذلك حتى غضب أبو هريرة فطعن بالحشية فقال للحارث اتدري ما ذا قلت قال لا قال أبو هريرة إني قلت أبيت قال بوسامة ولعمري لقد كان أبو هريرة يحدثنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا عدوى فلا ادري أنسى أبو هريرة أو نسى أحد القولين الآخر انتهى (حديثاً قط غيره) وهذا يدل على كمال حفظه وضبطه واتقانه فإنه لم ينس في العمر إلا حديثاً واحداً وقال لنوؤ ولا يؤثر نسيان أبي هريرة كحديث لا عدوى بوجهين أحدهما أن نسيان الراوي للحديث الذي رواه لا يقدح في صحته عند جماهير العلماء بل يجب العمل به والثاني أن هذا اللفظ ثابت من رواية غير أبي هريرة فقد ذكر مسلم هذا من رواية السائب بن يزيد وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك وابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى ونقل القسطلاني عن بعض العلماء لعل هذا من الأحاديث التي سمعها قبل بسط رده ثم ضمه إليه عند فراغ النبي صلى الله عليه وسلم عليه من مقالته في الحديث المشهور قال لمنذري وأخرجه البخاري ومسلم مطولاً ومختصراً (ولا نوؤ) بفتح النون وسكون الواو أي طلوع نجم وغروب ما يقابلها أحدهما في المشرق والأخرى المغرب وكانوا يعتقدون أنه لا بد عنده من مطر أو ريح ينسبونه إلى الطالع أو الغارب فنفع صلى الله عليه وسلم صحة ذلك قال بعض الشراح النوؤ سقوط نجم من منازل القمر مع طلوع الصبح وهي ثمانية وعشرون نجماً يسقط في كل ثلاث عشرة ليلة نجم منها في المغرب مع طلوع الفجر وبطلع آخر مقابله في المشرق من ساعته قال لمنذري وأخرجه مسلم (لا غول) بضم الغين وسكون الواو

سمعت

قرئ على الحارث بن مسكين وأنا شاهد أخبركم أشرف قال سئل ما الذي يقول لا صفير قال ان اهل الجاهلية كانوا يحلون
 صفير يحلون عامًا ويحرمون عامًا فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا صفير حل ثم اسلم بن ابراهيم نا هيثم عن قتادة عن انس
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا عدوى ولا طيرة ولا يجنبى الفأل الصالح والفأل الصالح الكلمة الحسنة حل ثم اسلم بن المصنف نا بقتية
 قال قلت لمحمد بن راشد قوله هام قال كانت الجاهلية تقول ليس حد يموت فيدفن الا خرب من قبرة هامة
 قلت فقول لا صفير قال سمعنا ان اهل الجاهلية يستشيمون بصفير فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا صفير قال محمد
 وقد سمعنا من يقول هو وجم ياخذ في البطن فكانوا يقولون هو يعدي فقال لا صفير حل ثم اسلم بن موسى بن اسمعيل
 نا وهيب عن سهيل عن رجل عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع كلمة فاعجبته فقال لا حد نا قالت من فيك
 قال في النهاية الغول حد الغيلان وهي جنس من الجن والشیاطين كانت العرب تزعم ان الغول في القلاة تترأى للناس
 فتغول تغول لاى تتلون تلون في صور شتى وتغولهم اى تضلهم عن الطريق وتهلكهم فنفاه النبي صلى الله عليه وسلم
 وابطله وقيل قوله لا غول ليس نفيا لعين الغول ووجوده وانما فيه ابطال زعم العرب في تلونه بالصور المختلفة
 واعتباره فيكون المعنى بقوله لا غول انها لا تستطيع ان تضل احدا او يشهد له الحديث الاخر لا غول ولكن السعالى
 السعالى سحر الجن اى ولكن في الجن سحر لهم تلبیس وتخييل ومنه الحديث اذا تغولت الغيلان فبادر ابا اذان
 اى ادفعوا شرها بذكر الله وهذا يدل على انه لم يرد بنفيا عنها وما ومنه حديث ابي ايوب كان لي تمر في سهوة فكانت الغول
 تخرج فتأخذ انتى كلامه قال المنذرى واخرجه مسلم في صحيحه من حديث ابي الزبير عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا عدوى ولا طيرة ولا غول تنهى (كانوا يحلون صفير) الشهر المعروف اى ان العرب تستحل صفيرة وكانت تحرم مرة وتستحل
 المحرم وهو النسئ فجاء الاسلام برد ذلك كما قال الله تعالى انما النسئ زيادة في الكفر اى هو تاخير تحريم شهر الى شهر اخر وذلك
 لانه اذا جاء شهر حرام وهو محاربون احلوه وحرموا به شهر من شهر الحلال حتى يرضوا خصوصا لشهر المحرم واعتبروا
 مجرد العدد فان تحريمه احل الله وتحليل ما حرمه كفر ضموه الى كفرهم وقال تعالى فيحلوا ما حرم الله اى فانه لم يحرم هو الشهر
 المحرم بل وافقوا في العدد وكد في جامع البيان قال ابن الاثير وقيل اراد به النسئ الذى كانوا يفعلونه في الجاهلية و
 هو تاخير المحرم الى صفير يجعلون صفير هو الشهر الحرام فابطله انتى وقال النووى لا صفير فيه تاويلان احدهما المراد تاخير
 تحريم المحرم الى صفير وهو النسئ الذى كانوا يفعلونه وهذا قال مالك وابوعبيدة والثاني ان الصفير دواب في البطن وهي
 دود وهذا التفسير هو الصحيح وبه قال مطرف وابن وهب وابن حبيب وابوعبيد وخلائق من العلماء وقد ذكر مسلم
 عن جابر بن عبد الله راوى الحديث فتعين اعتمادا (ويجبني الفأل الصالح) لانه حسن ظن بالله تعالى (الكلمة الحسنة)
 قال للكرمانى وقد جعل الله تعالى في الفطرة محبة ذلك كما جعل فيها الارتياع بالمنظر الانيق والماء الصافي وان لم يشرب منه
 ويستعمله وعند الشيخين واللفظ البخارى عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا طيرة وخيرها الفأل قال وما الفأل
 يا رسول الله قال الكلمة الصالحة يسميها احدكم وفي حديث انس عند الترمذى وصححه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا خرج
 الحاجة يعجبه ان يسمع يا نجيم يا راشد قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى وابن ماجه انتى اى اخرج
 الترمذى في السير (تقول ليس احد يموت) قال في النهاية الهامة الراس واسم طائر وهو المراد في الحديث وذلك انه كانوا
 يتشاءمون بها وهي من طير الليل وقيل هي البومة وقيل كانت العرب تزعم ان روح القاتل الذى لا يدركه بئارة تصير هامة
 فتقول اسقوني فاذا ادبر لا بئارة طارت وقيل كانوا يزعمون ان عظام الميت وقيل روجه تصير هامة فتطير ويسمونه الصند
 فنفاه الاسلام ونهاهم عنه وذكره الهردى في الهاء والواو وذكره الجوهري في الهاء والياء انتى (يستشيمون بصفير) اى
 بشهر صفير يعتقدون شامته (هو يعدي) من الاعداء اى يتجاوز عن المريض الى غيره (فاعجبته) الضمير المرفوع الى الكلمة الحسنة
 (قالك) بالهمز الساكن بعد الفاء قال في الفا موس لفال ضد الطيرة ويستعمل في الخير والشر (من فيك) اى من فيك

حل ثنا يحيى بن خلف نا ابو عاصم نا ابن جريج عن عطاء قال يقول ناس الصفر وجمع ياخذ في البطن قلت فما الهامة قال
 يقول ناس الهامة التي تصرخ هامة الناس وليست بهامة الانسان انما هي دابة من اشد ثنا احمد بن حنبل وابو بكر بن شيبان
 المعنى قالنا وكيع عن سفيان عن حبيب بن ابي ثابت عن عروة بن عامر قال احمد القرشي قال ذكرت الطيرة عند النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال احسنها الفأل ولا ترد مسلما فاذا ارى احدكم ما يكره فليقل اللهم لا ياتي بالحسنات الا انت
 ولا يذفع السيئات الا انت ولا حول ولا قوة الا بك حل ثنا مسلم بن ابراهيم نا هشام عن قتادة عن عبد الله بن
 يزيد عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يتطير من شيء وكان اذا بعث عاملا سأل عن اسمه فاذا اعجب به
 اسمه فرح به ورؤي يكثر ذلك في وجهه وان كره اسمه رؤي كراهية ذلك في وجهه واذا دخل قرية سأل
 عن اسمها فاذا اعجب به اسمها فرح بها ورؤي يكثر ذلك في وجهه وان كره اسمها رؤي كراهية ذلك في وجهه
 قال المنذرى فيه رجل مجهول انتهى قال لسيوطي ورواه ابو نعيم في الطب عن كثير بن عبد الله المزني عن ابيه عن جده ان النبي
 صلى الله عليه وسلم سمع رجلا و فيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بليك نحن اخذنا فالك من فيك (فما الهامة) اي ما تقشيرها
 (قال) عطاء بن ابي رباح في جوابه (يقول ناس) من الذين فيهم آثار الجاهلية واعتقاداتها (الهامة) اي البومة او غيرها
 من طيور الليل (التي تصرخ) بالخاء المعجمة من باب قتل اي تصيم وهذه الجملة صفة لهامة (هامة الناس) اي هي هامة الناس
 اي روح الانسان الميت ثم رد عليه عطاء بقوله (وليست) هذه الهامة التي تصيم وتصرخ في الليل من البومة او غيرها (هامة
 الانسان) اي بروح الانسان الميت بل (انما هي دابة) من دواب الارض (عروة بن عامر) قرشي تابعي سمع ابن عباس وغيره
 روى عنه عمرو بن دينار وحبيب بن ابي ثابت ذكره ابن حبان في ثقات التابعين (قال) عروة (ذكرت الطيرة) بصيغة المجهول
 (احسنها الفأل) قال في النهاية الفأل موز فيما يسر ويسوء والطيرة لا تكون الا فيما يسوء وربما استعملت فيما يسر يقال
 تفألت بكذا وتفاءلت على التخفيف والقلب وقد ولم الناس بتركهم تخفيفا وانما احب الفأل لان الناس اذا املوا فائدة الله تعالى
 ورجوا عائدته عند كل سبب ضعيف او قوى فرم على خير ولو غلطوا في جهة الرجاء فان الرجاء لهم خير واذا قطعوا املهم
 ورجاءهم من الله كان ذلك من الشر واما الطيرة فان فيها سوء الظن بالله وتوقع البلاء ومعنى التفاؤل مثل ان يكون رجل
 مريض فينفاءل بما يسم من كلام فيسمم اخريقول يا سالم او يكون طالب ضالة فيسمم اخريقول يا واجد فيقيم في ظنه
 انه يبرأ من مرضه ويجد ضالته انتهى (ولا ترد) اي الطيرة (مسلم) والجملة عاطفة او حالية والمعنى ان احسن الطيرة ما يشابه
 الفأل المنذوب اليه ومع ذلك لا تتمم الطيرة مسلما عن المضى في حاجته فان ذلك ليس من شأن المسلم بل شأنه ان
 يتوكل على الله تعالى في جميع اموره ويمضي في سبيله (فاذا ارى احدكم ما يكره) اي اذا ارى من الطيرة شيئا يكرهه (بالحسنات)
 اي بالامور الحسنة الشاملة للنعمة والطاعة (السيئات) اي الامور المكروهة الكافلة للنقمة والمعصية (ولا حول) اي على
 دفع السيئات (ولا قوة) اي على تحصيل الحسنات قال المنذرى وعروة هذا قيل فيه القرشي كما تقدم وقيل فيه الجهني حكاهما
 البخاري وقال ابو القاسم الدمشقي ولا صحة له تصم وذكر البخاري وغيره انه سمع من ابن عباس فعلى هذا يكون الحديث
 من سلا انتهى (كان لا يتطير من شيء) اي من جهة شيء من الاشياء اذا اراد فعله ويمكن ان تكون من مرادفة للبلاء فالمعنى
 ما كان يتطير بشيء مما يتطير به الناس (فاذا بعث عاملا) اي اراد ارسال عامل (ورؤي) اي ابصر وظهر (بشر ذلك) بكسر
 الموحدة اي اترشأ شأته وانبساطه كذا في المراجعة وفي المصباح البش بالسر طلاقة الوجه (كواهية ذلك) اي ذلك الاسم
 المكروه (في وجهه) لا تشأ وما وتطير باسمه بل لا تتفاءل التفاؤل وقد غير ذلك الاسم الى اسم حسن ففرواية البزار
 والطبراني في الاوسط عن ابي هريرة اذا بعثتم الى سر جلا فابعثوا حسن الوجه حسن الاسم قال ابن الملك فالسنة ان يختار
 الانسان لولده وخادمه من الاسماء الحسنة فان الاسماء المكروهة قد توافق القدر كما لو سمي احدا بنه بخسار فرمما جرى
 قضاء الله بان يلحق بذلك الرجل وابنه خسار فيعتقد بعض الناس ان ذلك بسبب اسمه فيتشاء مومن ويحترز عن

نفس

علاما

فان

حدثنا موسى بن اسمعيل قال ناأبان قال حدثني يحيى بن الحضر عن سعيدي بن المسيب عن سعد
 ابن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لاهاقة ولاعدوى ولاطيرة وان تكن الطيرة في شيء ففي الفرس
 والمرأة والدار حدثنا القعنبي نامالك عن ابن شهاب عن حمزة وسالم بن عبد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال للشوم في الدار والمرأة والفرس قال بوداود قري على الحارث بن مسكين
 عن حمزة السني ومواصلته وفي شرح السنة ينبغي للانسان ان يختار لولده وخدمه الاسماء الحسنة فالاسماء المكروهة
 قد توافق القدر روى سعيدي بن المسيب ان عمر بن الخطاب قال لرجل ما اسمك قال حمزة قال ابن من قال ابن شهاب قال ممن
 قال من الحراقة قال ابن مسكنك قال حمزة الناصر قال بآها قال بذات لطي فقال عمر ادرك اهلك فقد احترقوا فكان كما قال عمر
 انتهى قال لقاري فالحديث في الجملة يرد على ما في الجاهلية من تسمية اولادهم باسماء قبيحة ككلب واسد وذئب و
 عبيد هم بواشد ونحوهما معللين بان ابناءنا لا نعدنا وخدمنا لا نفسنا قال المنذري واخرجه النسائي (عن سعد
 ابن مالك) هو ابن ابي وقاص قاله المنذري في مختصره والحافظ في الفتح لكن قال لا يردي في الازهار شرح المصابي هو
 سعد بن مالك بن خالد بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو بن النخعي بن ساعدة الانصاري والد سهل بن سعد الساعدي والله
 اعلم بالصواب (وان تكن الطيرة) اي صحيحة او ان تقم وتوجد (في شيء) من الاشياء (ففي الفرس) اي الجموح (والمرأة) اي
 السليطة (والدار) اي في الدار الضيقة والمعنى ان فرض وجودها تكون في هذه الثلاثة وتؤيد الرواية التالية و
 المقصود منه نفى صحة الطيرة على وجه المبالغة فهو من قبيل قوله صلى الله عليه وسلم لو كان شيء سابق القدر لسبقته العين
 فلا ينافيه حينئذ عموم نفى الطيرة في هذا الحديث وغيره وقيل ان تكن بمنزلة الاستثناء اي لا تكون الطيرة الا في هذه
 الثلاثة فيكون اخبارا عن غالب وقوعها وهو لا ينافي ما وقع من النهي عنها كذا في المرقاة والحديث سكت عنه المنذري
 (الشوم في الدار والمرأة والفرس) هذه رواية مالك وكذا رواية سفيان وسائر الرواة بحذف اداة الحصر نعم في رواية
 عبد الله بن وهب عن يونس بن يزيد عن الزهري عن حمزة وسالم عن ابن عمر فروعا عند الشيخين بلفظ لا عدوى ولا طيرة
 وانما الشوم في ثلاثة المرأة والفرس والدار وعند البخاري من طريق عثمان بن عمر حدثنا يونس عن الزهري عن سالم عن
 ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا عدوى ولا طيرة والشوم في ثلاث في المرأة والدار والذابة قال في النهاية
 اي ان كان ما يكره ويخاف عاقبته ففي هذه الثلاثة وتخصيصه لها لانه لما ابطال مذهب العرب في التطير بالسواغ
 والبوارح من الطير والظباء ونحوها قال فان كانت لاحد كمدار يكره سكنها او امرأة يكره صحبتها او فرس يكره
 ارتباها فليفار قها بان ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس وقيل ان شوم الدار ضيقها وسوء جارها
 وشوم المرأة ان لا تلد وشوم الفرس ان لا يغزى عليها انتهى قال النووي واختلف العلماء في هذا الحديث فقال مالك
 وطائفة هو على ظاهرة وان الدار قد يجعل الله تعالى سكنها سببا للضر او الهلاك وكذا اتخاذ المرأة المعينة
 او الفرس والخادم قد يحصل الهلاك عنده بقضاء الله تعالى ومعناه قد يحصل الشوم في هذه الثلاثة كما صرح به
 في رواية قال الخطابي وكثيرون هو في معنى الاستثناء من الطيرة اي لطيعة منى عنها الا ان يكون له دار يكره سكنها
 او امرأة يكره صحبتها او فرس وخادم فليفار ق الجميع بالبيع ونحوه وطلاق المرأة انتهى وقال الحافظ ابن حجر قال عبد الرزاق
 في مصنفه عن معمر سمعت من فسر هذا الحديث يقول شوم المرأة اذا كانت غير ولود وشوم الفرس اذا لم يغز عليها وشوم
 الدار جار السوء وروى الحافظ ابو الطاهر احمد السلفي من حديث ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كان
 الفرس حرونا فهو مشوم واذا كانت المرأة قد عرفت زوجها قبل زواجها فحنت الى الزوج الاول فهي مشومة واذا كانت
 الدار بعيدة عن المسجد لا يسمع فيها الاذان والاقامة فهي مشومة واذا كن بغير هذا الوصف فهن مباركات و
 اخرجه الدمشقي في كتاب النجيل واسناده ضعيف وفي حديث حكيم بن معاوية عند الترمذي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

ناس

وانا شاهد قيل له اخبرك ابن القاسم قال سئل مالك عن الشوم في الفرس والدار قال كم من دار سكنها قوم فهلكوا ثم سكنها آخرون فهلكوا فهذا تفسيره فيما ترى والله اعلم قال بوداود قال عمر رضي الله عنه حصير البيت خير من امرأة لا تلد حمل ثنا محمد بن خالد وعباس بن العنبري قالانا عبد الرزاق انا معمر بن يحيى بن عبد الله بن وقلت فيها اموالنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هاذميمة حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا يونس بن محمد نا مفضل بن فضالة عن حبيب بن الشهيد عن محمد بن المنكدر عن جابر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا شوم وقد يكون اليمن في المرأة والدار والفرس وهذا كما قال في الفقه في اسناده ضعف مع مخالفته للاحاديث الصحيحة قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (سكنها قوم فهلكوا) اي لا جل كثافتها وعدم نظافتها واداءة محلها او لمساكن الاجنة فيها كما يشاهد في كثير المواضع (قال عمر) ليست هذه العبارة في رواية اللؤلؤي ولذا لم يذكرها المنذري بل لم يذكرها المنري ايضا في الاطراف وانما وجدت في بعض نسخ الكتاب والله اعلم (فروة) بفتح الفاء وسكون الراء (بن مسيك) تصغير مسك بالسين المهملة مرادى غطي من اهل اليمن قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع فاسلم وروى عنه الشعبي وغيره (ابن) بجملة مفتوحة ثم سكون الباء الموحدة فتحتية فنون بلفظ اسم التفضيل من البيان وهو في الاصل اسم رجل ينسب اليه عدن ويقال عدن ابن قال في النهاية هو بوزن احمر قرية الى جانب البحر من ناحية اليمن وقيل هو اسم مدينة عدن انتهى (هي ارض ريفنا) باضافة ارض الى ريفنا وهو بكسر الراء وسكون الياء التختانية بعد هاء فاء وهو الارض ذات الزرع والنخيل قال ابن الاثير هو كل ارض فيها زرع ونخل انتهى (وميرتنا) بكسر الميم وهي معطوفة على ريفنا اي طعامنا المجلوب او المنقول من بلد الى بلد (وانها وبئة) على وزن فعلة بكسر العين اي كثير الوباء وفي بعض النسخ وبئة على وزن فعيلة قال في المصباح وبأمثل فلس كثر مرضها فري وبئة ووبئة على فعلة وفعيلة انتهى وفي النهاية الوباء بالقصر والمد والهز الطاعون والمرض العام وقد اوبأت الارض فهي مؤبئة ووبئت فهي وبئة انتهي (وباءها) اي عن كثافة هوائها (شديد) قوي كثير (دعها عنك) اي اتركها عن دخولك فيها والتردد اليها لانه بمنزلة بلد الطاعون (فان من القرف) بفتح الخاء قال في النهاية القرف ملازمة الداء ومدانة المرض (التلف) بفتح التاء اي الهلاك والمعنى ان من ملازمة الداء ومدانة الوباء تحصل لها هلاكة النفس فالدخول في ارض بها وباء مرض لا يليق قال الخطابي وابن الاثير ليس هذا من باب الطيرة والعدوى وانما هذا من باب الطب لان استصلاح الهواء من اعوان الاشياء على صحة الابدان وفساد الهواء من اضرها واسرها الى اسقام البدن عند اطباء وكل ذلك باذن الله تعالى ومشيئته ولا حول ولا قوة الا بالله قال المنذري في اسناده رجل مجهول ورواه عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر بن راشد عن يحيى بن عبد الله بن بحير عن فروة واسقط مجهولا وعبد الله بن معاذ وثقه يحيى بن معين وغيره وكان عبد الرزاق يكنى به انتهى (فيها عدنا) اي اهلونا (فتحولنا الى دار اخرى) والمعنى اتركها ونحول الى غيرها وهذا من باب الطيرة المنهي عنها (ذر) وهاذميمة اي اتركوها مومة فعيلة بمعنى مفعولة قاله ابن الاثير والمعنى اتركوها بالتحول عنها حال كونها مومة لان هواءها غير موافق لكم قال لا ردبيلي في الازهار اي ذرها وتحولوا عنها لتخلصوا عن سوء الظن وروية البلاء من نزول تلك الدار انتهى قال الخطابي وابن الاثير انما امرهم بالتحول عنها ابطالها وقر في نفوسهم

أَخَذَ بِيَدِ مُحَمَّدٍ وَوَضَعَهَا مَعَهُ فِي الْقَصْعَةِ وَقَالَ كُلْ ثَقَّةً بِاللَّهِ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ أَخْرَجَنَا الطَّبِيبُ سَمِ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الْجِيمِ أَوَّلُ كِتَابِ الْحَقِّ
 مِنْ إِنْ الْمَكْرُوهَ إِنَّمَا أَصَابَهُمْ بِسَبَبِ السَّكْنَةِ فَإِذَا تَحَوَّلُوا عَنْهَا انْقَطَعَتْ مَادَّةُ ذَلِكَ الْوَهْمِ وَزَالَ عَنْهُمْ مَا خَافَهُمْ مِنَ الشَّيْءِ
 أَنْتَهَى وَالْحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (أَخَذَ بِيَدِ مُحَمَّدٍ وَم) قَالَ لَا رَدَّ بِيَلَى لِمُحَمَّدٍ وَمَا الَّذِي وَضَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 أَوْ عَمْرٍاءُ فِي الْقَصْعَةِ وَكُلَّ مَعَهُ هُوَ مُعَيَّقِيْبُ بْنُ أَبِي قَاطَةَ الدَّوْسِيُّ (فِي الْقَصْعَةِ) بَفَتْحِ الْقَافِ وَفِيهِ غَايَةُ التَّوَكُّلِ
 مِنْ جِهَتَيْنِ أَحَدَاهُمَا الْأَخْذُ بِبِيَدِهِ وَثَانِيَاهُمَا الْأَكْلُ مَعَهُ وَآخِرُهُ الطَّيُّ أَوْ عَنْ أَبِي ذَرٍّ كُلِّ مَصَاحِبِ الْبِلَاءِ تَوَاضَعَا لِرِيَاكِ
 وَإِيمَانًا (كُلُّ ثَقَّةً بِاللَّهِ) بِكَسْرِ الْمِثْلَةِ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْوُثُوقِ كَالْعِدَّةِ وَالْوَعْدِ وَهُوَ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ أَيْ كُلِّ مَعِيَ أَثَقْتُ ثَقَّةً بِاللَّهِ
 أَيْ اعْتَمَادًا بِهِ وَتَفْوِيضًا لِلْأَمْرِ إِلَيْهِ (وَتَوَكَّلَا) أَيْ وَاتَّوَكَّلَا (عَلَيْهِ) وَابْتِمْنَانًا حَالًا لَنْ ثَانِيَتَهُمَا مُؤَكَّدَةٌ لِأَوَّلِيٍّ وَكَذَا فِي الْمَرْكَاتِ
 قَالَ لَا رَدَّ بِيَلَى قَالَ الْبَيْهَقِيُّ أَخَذَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِبِيَدِ الْمُحْزَمِ وَمَوْضِعُهَا فِي الْقَصْعَةِ وَكُلَّ مَعَهُ فِي حَقِّ مَنْ يَكُونُ جَالَهُ
 الصَّبْرُ عَلَى الْمَكْرُوهِ وَتَرَكَ الْإِخْتِيَارَ فِي مَوَارِدِ الْقَضَاءِ وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفَرَمَ مِنَ الْمُحْزَمِ وَمَا تَفَرَّغَ مِنَ الْأَسَدِ وَآمَرَ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مُحْزَمٍ وَمِنْ بَنِي ثَقِيفٍ بِالرَّجُوعِ فِي حَقِّ مَنْ يَخَافُ عَلَى نَفْسِهِ الْعَجْرَ عَنْ أَحْتِمَالِ الْمَكْرُوهِ وَالصَّبْرُ عَلَيْهِ فَيَحْزَنُ
 بِمَا هُوَ جَائِزٌ فِي الشَّرْعِ مِنْ أَنْوَاعِ الْأَحْزَانِ أَنْتَهَى قَالَ لَنْوَوِي وَاخْتَلَفَتْ الْأَثَارُ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قِصَّةِ
 الْمُحْزَمِ وَمُفْتَبِتٍ عَنْهُ الْحَدِيثَانِ الْمَذْكُورَانِ أَيْ حَدِيثُ فَرَمَ مِنَ الْمُحْزَمِ وَحَدِيثُ الْمُحْزَمِ فِي وَفْدِ ثَقِيفٍ وَرَوَى عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ كُلُّ مَعِ الْمُحْزَمِ وَقَالَ لَهُ كُلُّ ثَقَّةً بِاللَّهِ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَعَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ لَنَا مَوْلَى مُحَمَّدٍ وَمَكَانٌ يَأْكُلُ فِي صَحَافِيٍّ وَيَشْرَبُ فِي
 أَقْدَاحِيٍّ وَيَنَامُ عَلَى فَرَّاشِيٍّ قَالَ قَدْ فَهَمْتُ عَمْرٍاءَ غَيْرَهُ مِنَ السَّلَفِ إِلَى زَاكِلٍ مَعَهُ وَرَأَوْنَا الْأَفْرَاجَ بِاجْتِنَابِهِ مَنْسُوخًا وَالصَّحِيحَ
 الَّذِي قَالَهُ الْأَكْثَرُونَ وَيَتَعَيْنُ الْمَصِيرُ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا نَسْخَ بَلْ يَجِبُ الْجَمْعُ بَيْنَ الْحَدِيثَيْنِ وَحَمْلُ الْأَمْرِ بِاجْتِنَابِهِ وَالْفَرَارِ مِنْهُ عَلَى
 الْأَسْتِحْبَابِ وَالْإِحْتِيَاظِ بِالْوُجُوبِ وَأَمَّا الْأَكْلُ مَعَهُ فَفَعَلَهُ لِبَيَانِ الْجَوَازِ أَنْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخِرُهُ الزَّمْدِيُّ وَ
 ابْنُ مَاجَةَ وَآلُ لُتَوَيْذٍ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ الْمُفْضَلِ بْنِ فَضَالَةَ هَذَا شَيْخٌ بَصَرِيٌّ وَالْمُفْضَلُ
 ابْنُ فَضَالَةَ شَيْخٌ مَصْرِيٌّ أَوْ شَقٌّ مِنْ هَذَا وَاشْهَرُ وَرَوَى شُعْبَةُ هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ حَبِيبِ
 ابْنِ الشَّهِيدِ عَنْ ابْنِ بَرِيدَةَ أَنَّ عَمْرًا أَخَذَ بِيَدِ مُحَمَّدٍ وَمُحَدِّثٌ شُعْبَةُ أَشْبَهَ عِنْدِي وَاصِحٌ وَقَالَ الدَّارِ قُطَيْبٌ تَقَرُّدِيهِ مُفْضَلُ
 ابْنِ فَضَالَةَ الْبَصَرِيِّ أَخُو مِبَارِكٍ عَنْ حَبِيبِ بْنِ الشَّهِيدِ عَنْهُ يَعْنِي عَنْ ابْنِ الْمُنْكَدَرِ وَقَالَ ابْنُ عَدِيٍّ الْجَرَجَانِيُّ لَا أَعْلَمُ بِرُويِهِ
 عَنْ حَبِيبٍ غَيْرَ مُفْضَلِ بْنِ فَضَالَةَ وَقَالَ يَضَاهُ وَقَالَ تَقَرُّدِيهِ بِالرَّوَايَةِ عَنْهُ يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ هَذَا أَخْرَجَهُ وَالْمُفْضَلُ بْنُ فَضَالَةَ
 هَذَا بَصَرِيٌّ كُنِيَّتُهُ أَبُو مَالِكٍ قَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ لَيْسَ هُوَ ذَاكَ وَقَالَ لَنْسَائِي لَيْسَ بِالْقَوِيِّ وَقَدْ أَخْرَجَ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ
 وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ فِي سَنَنِهِمَا مِنْ حَدِيثِ الشَّرِيدِ بْنِ سُوَيْدٍ التَّحْقِيقِيُّ قَالَ كَانَ فِي وَفْدِ ثَقِيفٍ رَجُلٌ مُحْزَمٌ وَمُفَارِسٌ
 إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَا قَدْ بَايَعْنَاكَ فَارْجِعْ وَآخِرُهُ الْبَخَّارِيُّ تَعْلِيْقًا مِنْ حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ مِينَاءَ قَالَ سَمِعْتُ
 أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ لَا عَدُوَّ وَلَا طَيْرَةَ وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفْرَ وَفَرَمَ مِنَ الْمُحْزَمِ وَمَا تَفَرَّغَ مِنَ الْأَسَدِ
 أَنْتَهَى كَلَامُ الْمُنْذَرِيِّ قُلْتُ قَوْلُهُ تَعْلِيْقًا يَنْظُرُ فِي كَوْنِهِ تَعْلِيْقًا فَلَفْظُ الْبَخَّارِيِّ فِي كِتَابِ الطَّبِّ بَابُ الْجَزْمِ وَقَالَ عَفَّانُ
 حَدَّثَنَا سُلَيْمُ بْنُ حَيَّانٍ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ مِينَاءَ فَذَكَرَهُ وَعَفَّانُ هُوَ ابْنُ مُسْلِمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْبَاهِلِيِّ الصَّفَّارِ الْبَصَرِيِّ مِنْ
 مَشَائِخِ الْبَخَّارِيِّ رَوَى عَنْهُ فِي صَحِيحِهِ بِخَبَرٍ وَاسِطَةٍ فِي مَوَاضِعٍ وَرَوَى عَنْهُ بِوَاسِطَةٍ أَيْضًا كَثِيرًا فَقَوْلُهُ قَالَ عَفَّانُ يَحْكُمُ
 عَلَيْهِ بِالْإِتِّصَالِ كَمَا ذَكَرَهُ أَهْلُ صِلَاةٍ الْحَدِيثُ عَنْ الْجَمُورِ وَذَكَرَهُ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ الْوَزِيرِيُّ فِي كِتَابِهِ تَنْقِيحُ الْإِنِّظَارِ وَرَدَّ
 عَلَى ابْنِ حَزْمٍ قَوْلَهُ أَنَّهُ مَنْقُطٌ ثُمَّ لَوْ فَرَضْنَا لَهُ تَعْلِيْقًا فَقَدْ ذَكَرَ أَهْلُ الْأَصْطِلَاحِ أَنَّ مَا جَزَمَ بِهِ الْبَخَّارِيُّ فَحْكَمَهُ أَنَّهُ صَحِيحٌ وَهَذَا
 قَدْ جَزَمَ بِهِ الْبَخَّارِيُّ كَمَا تَرَى وَرَوَى أَبُو نُعَيْمٍ مِنْ طَرِيقِ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ وَأَبِي قَتَيْبَةَ مُسْلِمٌ عَنْ قَتَيْبَةَ كَلَامًا عَنْ سُلَيْمِ
 ابْنِ حَيَّانٍ شَيْخٌ عَفَّانُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ مِينَاءَ فَذَكَرَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَوَّلُ كِتَابِ الْحَقِّ بِكَسْرِ الْمِثْلَةِ أَزَالَةُ الْمَلِكِ يَقَالُ عَتَقَ
 يَعْتَقُ عَتَقًا بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَفَتْحَ وَتَقَاتَا وَتَقَاتَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ مَشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِهِمْ عَتَقَ الْفَرَسَ إِذَا سَبَقَ وَعَتَقَ الْفَرَسَ إِذَا طَارَ

باب في المكاتب يؤدى بعض كتابته فيعجز او يموت حدثنا هرون بن عبد الله قال نا ابو بكر قال حدثني
 ابو عتبة اسمعيل بن عياش قال حدثني سليمان بن سليم عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عن النبي صلى الله عليه
 قال المكاتب عبد ما بقى عليه من كتابته درهم حدثنا محمد بن المنهجي عن عبد الصمد نا همام نا عباس الجري عن عمرو بن
 شعيب عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه قال انما عبد كاتب على مائة او قبة فاذا اها الى عشرة اواق فهو عبد
 لان الرقيق يتخلص بالعتق ويذهب حيث شاء ذكره الزرقاني باب في المكاتب بالفتح من تقم عليه الكتابة وبالكسر
 من تقم منه وكاف الكتابة تقم وتكسر قال الراغب اشتقاقها من كتب بمعنى اوجب ومنه قوله تعالى كتب عليكم الصيام
 ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا او بمعنى جمع وضم ومنه كتب على الخط فعمل الاول تكون مأخوذة من معنى
 التزام وعلى الثاني مأخوذة من الخط لوجوده عند عقد ها غالباً قال ابن التين كانت الكتابة متعارفة قبل الاسلام فقرأها
 النبي صلى الله عليه (يؤدى) من الاداء (بعض كتابته فيعجز) اى عن اداء بعضها (او يموت) قبل اداء البعض (عبد)
 اى تجرى عليه احكام الرق (ما بقى) ما دامته (من كتابته درهم) واخرجه ابن حبان من وجه اخر عن عبد الله بن عمرو بن
 العاص في انشاء حديث واخرجه مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقول المكاتب عبد ما بقى عليه من كتابته شئ
 مالك انه بلغه ان عروة بن الزبير وسليمان بن يسار كانا يقولان المكاتب عبد ما بقى عليه من كتابته شئ وقد روى ابن
 ابى شيبة وابن سعد عن سليمان بن يسار قال استاذنت على عائشة فعرفت صوتى فقالت سليمان فقلت سليمان
 فقالت اديت ما بقى عليك من كتابتك قلت نعم الاشياء يسيرا قالت ادخل فانك عبد ما بقى عليك شئ وروى الشافعي
 وسعيد بن منصور عن زيد بن ثابت المكاتب عبد ما بقى عليه درهم قال مالك بن انس وهو راى قلت وبه قال اكثر
 الائمة وكان فيه خلاف عن السلف فعن على اذا دى الشطر فهو غريم وعنده يعتق منه بقدر ما دى وعن ابن مسعود
 لو كاتبه على مائتين وقيمته مائة فادى المائة عتق وعن عطاء اذا دى المكاتب ثلاثة ارباع كتابته عتق وروى النسائي
 عن ابن عباس مرفوعا المكاتب يعتق منه بقدر ما دى ورجال سنادة ثقاة لكن اختلف في ارساله ووصله وحجة
 الجمهور حديث عائشة الا ترى وهو اقوى ووجه الدلالة منه ان بركة بيعت بعد ان كوتبت ولو ان المكاتب يصير
 بنفسه الكتابة محرراً المنع بيعها وقد ناظر زيد بن ثابت علياً رضي الله عنه فقال ترجمه ولو زنى او تجيز شهادته ان شهد فقال على
 لا فقال زيد فهو عبد ما بقى عليه شئ ذكره الزرقاني وقال الخطابي هذا حجة لمن رأى ان بيع المكاتب جائز لانه اذا كان
 عبداً فهو مملوك واذا كان باقياً على اصل ملكه ولم يحدث له غيره فيه ملك كان غير ممنوع من بيعه وفيه دليل على ان المكاتب
 اذا مات قبل ان يؤدى نجومه بكاملها لم يكن محكوماً بعقوبته وان ترك وفاء لانه اذا مات وهو عبد لم يصح ان يعامل موت ويأخذ
 المال سيده ويكون اولاده رقيقاً له وقد روى هذا عن عمر بن الخطاب وزيد بن ثابت واليه ذهب عمر بن عبد العزيز
 والزهرى وقتادة وهو قول الشافعي واحمد بن حنبل انتهى وقال احمد بن حنبل في الارزهار قال لاكثر من اذامات المكاتب
 قبل اداء النجوم وبعضها مات رقيقاً قل الباقي او كثر ترك وفاء او لم يترك خلف ولداً او لم يخلف لهذا الحديث وقال
 ابو حنيفة ان ترك وفاء عتق او لم يترك فلا وقال مالك ان خلف ولداً عتق والا فلا وفيه دليل على ان المكاتب لا يعتق
 الا باداء جميع النجوم وبه قال لاكثر من الصحابة والتابعين وغيرهم انتهى قال المنذرى وقد تقدم الكلام على عمر
 ابن شعيب وفيه ايضاً اسمعيل بن عياش وفيه مقال انتهى (على مائة او قبة) بضم الهمزة وتشديد الباء اربعون
 درهما وجمعها اواقى بفتح الهمزة وتشديد الباء ويجوز تخفيفها وروى بمد الالف بلاياء اى اواق وهو كذا في الارزهار
 (اواق) قال في النهاية هي اواقى جمع اوقية بضم الهمزة وتشديد الباء والجمع يشدد ويخفف وكانت الاوقية قد يما
 عبارة عن اربعين درهما انتهى وقال في مادة اوقية بضم الهمزة وتشديد الباء اسم اربعين درهما ووزنه افعولة و
 والالف زائدة وفي بعض الروايات وقبة بغير الف وهي لغة عامية والجمع الاواق مشدد اواق قد يخفف انتهى (فهو عبد)

وأما عبد كاتب على مائة دينار فادأها الا عشرة دنانير فهو عبد قال بوداود ليس هو عباس الجري قالوا هو وهم
 ولكنه هو شيخ اخر حدثنا مسدد بن مسرهد قال ناسفیان عن الزهري عن نيهان مكاتب لام سلمة قال سمعت أم
 سلمة تقول قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان لا يجد لك مكاتب فمات عندك ما يؤدّي فلتخبر منه باب
 في بيع المكاتب اذا فسخت المكاتب حدثنا قتيبة بن سعيد وعبد الله بن مسلمة قالانا الليث عن ابن شهاب
 عن عروة ان عائشة اخبرته ان ابنة جارية جاءت عائشة لتتبعها في كتابتها ولم تكن قضت من كتابتها شيئا فقالت لها
 وفي بعض روايات السنن فهو رقيق وفيه ايضا دليل على جواز بيع المكاتب لانه رقيق مملوك وكل مملوك يجوز بيعه وهبته والوصية
 به كما قال به الاكثرون خلافا لعلی وابن عباس وابن مسعود واخرين قاله الاربعيني قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي
 وابن ماجه وقال الترمذي غريب هذا اخر كلامه وقال الشافعي ولم اجد احدا روى هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن
 هذا الفتيا المفتين (قال بوداود ليس هو عباس الجري قالوا هو وهم ولكنه هو شيخ اخر) وجدت هذه العبارة في نسخة واحدة
 وجميع النسخ عنها خال ولم يذكر هذا القول عن ابی داود الحافظ ابن حجر في الفتح والتلخيص ولا العلامة الزيلعي في تحريجه ولا
 غيرهما من العلماء واخرجه الدارقطني في سننه حديث عمرو بن شعيب من طريق عبد الصمد بن عبد الوارث ناها م ناعباس
 الجري فذكره قال وقال لمقرى وعمرو بن عاصم عن هام عن عباس الجري انتهى وانى لم ار هذه العبارة محفوظة والله اعلم
 (عن نيهان) بتقدير النون على الموحدة (اذا كان لاحدا كن) وعند الترمذي اذا كان عند مكاتب احدا كن وفاء (فلتخبر) اي احدا كن
 وهي سيدته (منه) اي من المكاتب فان ملكه قريب الزوال وما قارب الشيء يعطى حكمه والمعنى انه لا يدخل عليها قال في السبل
 وهو دليل على مسئلتين الاولى ان المكاتب اذا صار معه جميع مال المكاتب فقد صار له مالا حرا ففتجب منه سيدته اذا
 كان مملوكا لامرأة وان لم يكن قد سلم ذلك وهو معارض بحديث عمرو بن شعيب وقد جمع بينهما الشافعي فقال هذا خاص
 بانزاج النبي صلى الله عليه وسلم وهو احتجأ بهن عن المكاتب وان لم يكن قد سلم مال الكتابة اذا كان واجدا له منع من ذلك كما منع
 سودة من نظار بن زمعة اليها مع انه قد قال لولد للفراس قلت ولت ان تجمع بين الحدين ان المراد انه قن اذا لم يجد ما بقي عليه
 ولو كان درهما وحديث ام سلمة في مكاتب واجد بجميع مال الكتابة ولكنه لم يكن قد سلمه واما حديث ام سلمة ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال لها اذا كتبت احدا كن عبد لها فلا يرهما ما بقي عليه شيء من كتابته فاذا قضاهما فلا تكلمه الا من وراء حجاب
 فاخرجه البيهقي وقال كذا رواه عبد الله بن زياد بن سمعان وهو ضعيف ورواية الثقات عن الزهري بخلافه انتهى فهذه
 الرواية لا تقاوم حديث الكتاب المسئلة الثانية دل بمفهومه انه يجوز لمملوك المرأة النظر اليها ما لم يكتبها ويجد مال الكتابة
 وهو الذي دل له منطوق قوله تعالى وما ملكت ايمانهن ويدل له ايضا قوله صلى الله عليه وسلم لفاطمة لما اتقنعت بثوب كانت
 اذا قنعت راسها لم يبلغم رجليها واذا غطت رجليها لم يبلغم راسها فقال النبي صلى الله عليه وسلم ليس عليك باس انما هو ابوك وعلامك
 اخرجه ابوداود والى هذا ذهب اكثر العلماء من السلف وهو قول الشافعي وذهب ابو حنيفة الى ان المملوك كالا جنبي قالوا
 يدل له صحة تزويجها اياه بعد العتق واجابوا عن الحديث بانه مفهوم لا يعمل به ولا يخفف ضعف هذا والحق بالاتباع
 اولي انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح انتهى قال البيهقي في السنن الكبرى
 قال الشافعي في القديم لم احفظ عن سفيان ان الزهري سمعه من نيهان ولم ار من رصيت من اهل العلم يثبت هذا الحديث
 قال البيهقي ورواه معمر عن الزهري حدثني نيهان فذكر سمع الزهري عن نيهان الا ان البخاري ومسلم لم يخرجوا حديثه في الصحيحين
 ولكنه لم يثبت عدالة عندهما اوله يخرج عن حد الجاهالة برواية عدل عنه وقد رواه غير الزهري عنه ان كان محفوظا وهو فيما
 رواه قبيصة عن محمد بن عبد الرحمن مولى آل طلحة عن مكاتب مولى ام سلمة يقال له نيهان فذكر هذا الحديث هكذا قال ابن
 خزيمة عن قبيصة وذكر محمد بن يحيى الذهلي ان محمد بن عبد الرحمن مولى آل طلحة روى عن الزهري قال كان لام سلمة مكاتب
 يقال له نيهان باب في بيع المكاتب بفتح التاء (اذا فسخت) بصيغة المجهول (المكاتب) وبوب البخاري باب بيع المكاتب (اذا رضى) (فكتابتها)

ت
شرح
لستعين

عائشة أن رجعي إلى أهلي فإن أحبوا أن أقضي عنك كتابتك ويكون ولائك لي فعلت فذكرت ذلك ببريرة لأهلها
فأبوا وقالوا انشاء الله ان تحتسب عليك فلتفعل ويكون لنا ولاؤك فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ابتاعي فاعتق فأنما الولاء لمن أعتق ثم قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
ما بال أناس يشترون شرطون شرطاً ليس في كتاب الله من اشتراط شرط ليس في كتاب الله فليس له وإن شرطه مائة
مئة شرط الله أحق وأوثق حدثنا موسى بن اسمعيل نا وهيب عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت جاءت
بريرة كستعين في مكاتبها فقالت اني كاتبت أهلي على تسع أواق في كل عام أوقية فأعيني فقالت ان أحب
أهلي أن أعد لها عدة واحدة واعتقك ويكون ولاؤك لي فعلت فذهبت إلى أهلها وساق الحديث نحو الزهري
أي في مال كتابتها (إلى أهلي) أي ساداتك (ويكون) بالنصب عطف على المنصوب السابق (ولا لك لي) أي ولا
العتق لي وهو إذا مات المعتق بقتل التاء ورثته معتقه بكسر التاء أو ورثته معتقه بالواو كالنصب فلا يزول بالانزالة
كذا في النهاية قال مالك إذا كاتب المكاتب فعتق فأنما يرثه أولى الناس من كاتبه من الرجال يوم توفى المكاتب من ولد
أو عصبته انتهى (فعلت) وهذا جواب الشرط وظاهره أن عائشة طلبت أن يكون الولاء لها إذا أدت جميع مال الكتابة
وليس ذلك مراد وكيف تطلب ولء من اعتقه غيرها وقد زال هذا الإشكال ما وقع في الحديث الذي من طريق هشام
حيث قال أن أعد لها عدة واحدة واعتقك ويكون ولاؤك لي فعلت فتبين أن غرضها أن تشتريها شراءً صحيحاً ثم تعتقها
إذا العتق فرع ثبوت الملك (فذكرت ذلك) الذي قالته عائشة (فأبوا) أي امتنعوا أن يكون الولاء لعائشة (ان شاءت)
عائشة (ان تحتسب) (الاجر عليك) عند الله (ويكون) بالنصب عطف على أن تحتسب (لنا ولاؤك) (لأهلها) (فذكرت)
عائشة (ابتاعي) أي ابتاعها (فاعتق) أي فاعتقها بكملة قطع قاله القسطلاني قال لسندي أي اشترى مع ذلك الشرط
قالوا إنما كان خصوصيته ليظهر لهم إبطال الشرط الفاسدة وانها لا تنفع أصلاً انتهى (ما بال) أي ما حال (ليس في كتاب الله)
أي في حكم الله الذي كتبه على عباده وشرعه لهم قال ابن خزيمة أي ليس في حكم الله جوازها أو وجوبها لأن كل من شرط
شرطاً لم ينطق به الكتاب بأصل لأنه قد يشترط في البيع الكفيل فلا يبطل الشرط ويشترط في الثمن شرط من أوصافه
أو نجومه ونحو ذلك فلا يبطل الشرط المشروعة صحيحة وغيرها بأصل (أحق وأوثق) ليس فعل التفصيل فيما على بابها
فالمراد أن شرط الله هو الحق والقوى وما سواه بأصل قال القسطلاني وظاهر هذا الحديث جواز بيع رقبة المكاتب إذا رضى
بذلك ولولم يعجز نفسه واختاره البخاري وهو مذهب الإمام أحمد ومنعه أبو حنيفة والشافعي في الأصح وبعض المالكية
وأجابوا عن قصة بريرة بأنها عجزت نفسها لأنها استعانت بعائشة في ذلك وعورض بأنه ليس في استعانتها ما يستلزم
العجز ولا سيما مع القول بجواز كتابة من لا مال عنده ولا حرفة له قال ابن عبد البر ليس في شيء من طرق حديث بريرة أنها عجزت
عن أداء النجوم ولا أخبرت بأنها قد حل عليها شيء ولم يرد في شيء من طرقه استفسال النبي صلى الله عليه وسلم لها عن شيء من ذلك
انتهى لكن قال البيهقي في المعرفة قال لشافعي إذا رضى أهلها بالبيع ورضيت المكاتب بالبيع فإن ذلك ترك للكتابة
انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (أوقية) بضم الهمزة المضمومة وهما ريعون رها
(فأعيني) بصيغة الأمر للمؤنث من الإعانة هكذا في النسب وكذا في رواية البخاري (ان أعد لها) أي لا وافي (واعتقك)
بالنصب عطف على أن أعد لها (وساق) أي هشام (الحديث نحو الزهري) ولفظ البخاري من طريق أبي أسامة عن هشام
عن أبيه فذهبت إلى أهلها فأبوا ذلك عليها فقالت اني قد عرضت ذلك عليهم فأبوا إلا أن يكون الولاء لهم فسمع بذلك
رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألني فأخبرته فقال خذها فاعتقها واشترط لها الولاء فأنما الولاء لمن أعتق قالت
عائشة فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الناس فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ما بعد فما بال
رجال يشترون شرطاً ليس في كتاب الله فأبوا شرط ليس في كتاب الله فهو باطل وإن كان مائة شرط فقضاء الله الحق

زاد في كلام النبي صلى الله عليه وسلم في آخره ما بال رجال يقولون احدهم اعترق يا فلان والولاء لي انما الولاء لمن اعترق حدثني ابن عبيد
ابن يحيى بوالاصم البخاري قال حدثني محمد بن يحيى بن سلمة عن ابن اسحق عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عمرو بن الزبير عن
عائشة قالت وقعت جويرية بنت الحارث بن المصطلق في سهم ثابت بن قيس بن شماس وابن عم له فكانت
على نفسها وكانت امرأة ملاحية تأخذها العين قالت عائشة فجاءت رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابتها فلم
قامت على الباب فرائيتها كرهت مكانها وعرفت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سيرا منها مثل الذي رايت
فقلت يا رسول الله انا جويرية بنت الحارث وانما كان من امرى ما لا يخفى عليك واني وقعت في سهم ثابت بن
قيس بن شماس واني كاتبت على نفسي فحكتك اسألك في كتابتي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
فهل لك الى ما هو خير منه قالت وما هو يا رسول الله قال اودى عنك كتابتك واتزوجلت قالت
وشرط الله اوثق ما بال رجال منكم يقولون احدهم اعترق يا فلان والولاء لي انما الولاء لمن اعترق انتهي
ولست فاد من التعبير بانما اثبات الحكم المذكور ونفيه عما عدا فداولاء لمن اسلم على يديه رجل وفيه جواز سعي المكاتب وسؤاله
واكتسابه وتمكين السيد له من ذلك لكن محل الجواز اذا عرفت جهة حل كسبه وان للمكاتب ان يسأل من حين الكتابة
ولا يشترط في ذلك عجزه خلافا لمن شرطه وانه لا بأس بتجليل مال الكتابة قال الخطابي في خبر يروى دليل على ان بيع المكاتب
جائز لان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اذن لعائشة في ابتياعها بعد ان جائتها لتستعين بها في ذلك ولادلاله في الحديث على انها
قد عجزت عن اداء نجومها وتاولت الخبر من منع من بيع المكاتب وفيه دليل على انه لا ولاء لغير المعتق وان من اسلم على يد رجل
لم يكن له ولاؤه لانه غير معتق وكلمة انما تعمل في الاجاب والسلب جميعا انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم
والنسائي وابن ماجه (عن ابن اسحق) هو محمد بن اسحق بن يسار وروايته عند المؤلف بالعنعنة وروى يونس بن بكير عن
محمد بن اسحق قال حدثني محمد بن جعفر كذا في اسد الغابة وهكذا في الاصابة عن المغازي لابن اسحق (وقعت جويرية) بضم
الجيم مصغر وكانت تحت مسافر بن صفوان (بنت الحارث بن المصطلق) بضم الميم وسكون الصاد وفتح الطاء وكسر اللام
وكان الحارث سيد قومه (شماس) بمجمة مفتوحة وميم مشددة فالف فمهملة وكان ثابت خطيب الانصار من كبار الصحابة
بشارة صلى الله عليه وسلم بالجنة وعند ابن اسحق في المغازي لما قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم سبايا بني المصطلق وقعت جويرية
في سهم ثابت بن قيس (او ابن عم له) اي لثابت هكذا بالوالي للشك عند المؤلف وكذا في المغازي وذكره الواقدي بالواو
المشتركة وانه خلاصها من ابن عمه بنحلات له بالمدينة وسيجي لفظه (على نفسها) بفتح واو من ذهب كما ذكره الواقدي (و)
كانت امرأة ملاحية اي ملاحية قال الخطابي فعال مجيء في النعوت بمعنى التوكيد فاذا شدد واكان ابلغ في التوكيد انتهى وفي
شرح المواهب ملاحية بفتح الميم مصدر مله بضم اللام اي ذات نهجة وحسن منظر انتهى وقال الامام ابن الاثير في النهاية امرأة
ملاحية اي شديدة الملاحية وهو من ابنية المبالغة وفي كتاب الزحشر وكانت امرأة ملاحية اي ذات ملاحية وفعال
مبالغة في فعل نحو كبر وكبرام وكبير وكبار وفعال مشدد ابلغ منه انتهى (تأخذها العين) وعند ابن اسحق وكانت امرأة
حلو ملاحية لا يراها احد الا اخذت بنفسه (في كتابتها) اي لتستعينه في كتابتها (كرهت مكانها) خوفا ان يرغب فيها
رسول الله صلى الله عليه وسلم فينكحها بحسنها وجمالها وكانت ابنة عشرين سنة (الذي رايت) من حسنها ومراحتها (يا رسول الله)
زاد الواقدي في امرأة مسلمة اشهد ان لا اله الا الله وانك رسول الله (بنت الحارث) سيد قومه (ما لا يخفى عليك) وعند ابن
اسحق وقد اصابني من البلاء ما لم يخف عليك (واني كاتبت على نفسي) وللواقدي وقعت في سهم ثابت وابن عم له فخلصني
منه بنحلات له بالمدينة فكانتني على ما لا طاعة لي به ولا يدان لي ولا قدرة عليه وهو شتم اواق من الذهب وما اكرهني على
ذلك الا اني رجوتك (فهل لك) ميل (خير منه) اي ما تشاءين (واتزوجل) قال الشافعي نظرها صلى الله عليه وسلم حتى عرف
حسنها لانها كانت امة ولو كانت حرة ما ملا عينه منها لانه لا يكره النظر الى الاماء او كان مراده نكاحها (قالت) نعم يا رسول الله

قد فعلت قالت فتسألم تعني الناس رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تزوج جويرة فأرسلوا ما في أيديهم من السبي
فأعتقواهم وقالوا أصهار رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمرنا امرأة كانت أعظم بركة على قومها منها أعتق
في سببها مائة أهل بيت من بني المصطلق قال ابوداود هذا حجة في أن الولي هو يزوج نفسه
باب في العتق على شرط حد ثنا مسدد بن مسرهد قال نا عبد الوارث عن سعيد بن جهمان
عن سفيانة قال كنت مملوكا لمسلمة فقالت أعتقك واشترط عليك أن تتخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما عشت فقلت وإن لم تشترط علي ما فأرقت رسول الله صلى الله عليه وسلم ما عشت فأعتقتني واشترطت علي

(قد فعلت) زاد الواقدي فأرسل إلى ثابت بن قيس فطلبها منه فقال ثابت هي لك يا رسول الله بآبي وإمي فأدى صلى الله
عليه وسلم ما كان من كتابتها واعتقها وتزوجها (فتسألم تعني الناس) هذا تفسير من بعض الرواة قال في تاج العروس تسألم
به الناس أي اشتبههم عندهم (ما في أيديهم من السبي) الباقي بأيديهم بلا فاء على ما ذكره الواقدي أنهم قد وهم ورجعوا إلى
بلادهم فيكون معناه فد واجله منهم واعتق المسلمون الباقي لما تزوج جويرة كذا في شرح المواهب (وقالوا) هم أصهار
أوبالنصب بتقدير يرسلوا واعتقوا أصهارا (في سببها) وفي بعض النسخ بسببها (مائة أهل بيت) بالاضافة أي فائت طائفة
كل واحدة منهم أهل بيت ولم تنقل مائة هم أهل بيت لا يهاهم مائة نفس كلهم أهل بيت وليس مراد ابوداود في أنهم
كانوا أكثر من سبعمائة قاله الزرقاني في أسد الغاية ولما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم حجها وقسم لها وكان اسمها
برة فسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم جويرة رواه شعبة ومسعود بن عبيدة عن محمد بن عبد الرحمن مولى آل طلحة عن كريب
مولى ابن عباس عن ابن عباس انتهى قال المنذري وفيه محمد بن اسحق بن يسار انتهى قلت وقد صرح بالتحديث في رواية
يونس بن بكير عنه وأخرجه أيضا أحمد في مسنده (قال ابوداود هذا) الحديث (حجة في أن الولي هو يزوج) ولو (نفسه)
المرأة التي هو وليها لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان سلطانا ولا ولي لها والسلطان ولي من لا ولي له أخرجه ابوداود والترمذي
وحسنه وصححه ابو عوانة وابن خزيمة وابن حبان والحاكم وأيضا كان صلى الله عليه وسلم مولى العتاقة لها ومولى العتاقة ولي
لمعتقه لكونه عصبة له فلما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان وليا لها وقد زوجها لنفسه الكريمة فقد ثبت أن الولي يزوج نفسه
وموضع الاستدلال هو قوله صلى الله عليه وسلم واتزوجك فإن قلت قد روي ابن سعد في مسند أبي قلابة قال سمى صلى الله
عليه وسلم جويرة يعني وتزوجها فجاء أبوها فقال ان ابنتي لا يسي مثلها فحل سبيلها فقال رأيت ان خيرتها ليس
قد احسنت قال بلى فاتاها أبوها فقال ان هذا الرجل قد خيلك فلا تفضحيني قالت فاني اختار الله ورسوله وسنده
صحيح كذا في الاصابة وشرح المواهب ففيه ان اباها كان حاضرا وقت التزويج قلت أبوها وان اسلم لكن لم يثبت اسلامه
قبل هذا التزويج فكانت كمن لا ولي لها بل يعلم ما ذكره الحافظ في الاصابة في ترجمة الحارث بن ابي ضرار في جويرة ان اسلامه
بعد هذا التزويج والله اعلم وقال ابن هشام ويقال اشتراها رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثابت بن قيس واعتقها و
اصدقها اربعمائة درهم انتهى باب في العتق على شرط وفي نسخة على الشرط وبوب ابن تيمية في المنتقى من اعتق عبد
وشرط عليه خدمة (اعتقك) أي اريد ان اعتقك (ان تتخذ) يضم الدال للمهمة (ما عشت) أي ما دمت تعيش في الدنيا
(ما فأرقت) أي لم فأرق (ما عشت) أي مدة حياتي (واشترطت) أم سلمة (على) ولفظ احمد وابن ماجه عن سفيانة
ابن عبد الرحمن قال اعتقتني أم سلمة وشرطت علي ان اخذ من النبي صلى الله عليه وسلم قال الخطابي هذا وعد عبر عنه باسم
الشرط ولا يلزم الوفاء به وأكثر الفقهاء لا يصحون ايقاع الشرط بعد العتق لأنه شرط لا يلاقي ملكا ومنافع الحكماء لا يملكونا غيره
الا في الاجارة او في معناه انتهى وفي شرح السنة لو قال رجل لعبد أعتقك علي ان تتخذ مني شهرا فقبل عتقي في الحال
وعليه خدمة شهر لو قال علي ان تتخذ مني ابدا او مطلقا فقبل عتقي في الحال وعليه قيمة تركته للمولى وهذا الشرط
ان كان مقررنا بالعتق فعلى العبد القيمة ولا خدمة وان كان بعد العتق فلا يلزم الشرط ولا شيء على العبد عند أكثر الفقهاء انتهى

سببها
الشرطوفي نسخة
تسألم
شديد
شدن

ابقاء

شقيصا

شقيصا

باب فيمن اعتق نصيبا له من مملوك حدثنا أبو الوليد الطيالسي قال ناهاهم ونا محمد بن كثير المعنى قال ناهاهم
 عن قتادة عن أبي المليح قال أبو داود قال أبو الوليد عن أبيه أن رجلا اعتق شقيصا له من غلام فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه
 فقال ليس لله شريك زاد ابن كثير في حديثه فأجاز النبي صلى الله عليه وسلم اعتقه حدثنا محمد بن كثير قال ناهاهم
 عن قتادة عن النضر بن أنس عن بشير بن هريك عن أبي هريرة أن رجلا اعتق شقيصا له من غلام فأجاز النبي
 صلى الله عليه وسلم اعتقه وعمره بقبية ثم حدثنا محمد بن المنذر قال نا محمد بن جعفر ونا أحمد بن علي بن سويد قال
 نا زهير قال نا شعبة عن قتادة بأسناد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اعتق مملوكا بيته وبين أخيه خلاصه
 وهذا لفظ ابن سويد حدثنا ابن المنذر قال نا معاذ بن هشام قال حدثني أبي نا محمد بن أحمد بن علي بن سويد
 وفي النيل وقد استدلل هذا الحديث على صحة العتق المعلق على شرط قال ابن رشد ولم يختلفوا أن العبد إذا اعتقه سيده
 على أن يخدمه سنين أنه لا يمتعتقه إلا بمحض ماله قال ابن سنان في شرح السنن وقد اختلفوا في هذا فكان ابن سيرين يثبت
 الشرط في مثل هذا وسئل عنه أحمد فقال يشتري هذه الخادمة من صاحبها الذي اشتراط له قيل له يشتري بالدرهم قال
 نعم انتهى قال المنذري وأخرجه النسائي وابن ماجه وقال النسائي لا بأس بأسناد هذا أخرجه وسعيد بن جهمان
 أبو حفص لإسليم البصري وثقه يحيى بن معين وأبو داود السجستاني وقال أبو حاتم الرازي شيخ يكتب حديثه ولا يحتج
 به انتهى باب فيمن اعتق نصيبا له من مملوك (أبو الوليد) الطيالسي في أسناده (عن أبيه) وروى محمد بن كثير
 مرسل (شقيصا) بكسر الهمزة وإسكان ونصيبا مبرها أو معين قال لسيوطي شقيصا أو شقيصا كلاهما بمعنى وهو النصيب في
 العين المشتركة من كل شيء (فذكر) بصيغة المجهول (ذلك) أي ما ذكر من اعتاق شقص (ليس لله شريك) أي العتق لله
 فينبغي أن يعتق كله ولا يجعل نفسه شريكا له تعالى (فأجاز النبي صلى الله عليه وسلم اعتقه) أي حكم بعتقه كله قال الطيالسي السيد
 والمملوك في كونها مخلوقين سواء إلا أن الله تعالى فضّل بعضهم على بعض في الرزق وجعله تحت تصرفه تمتعاً فإذا جرم
 بعضه إلى أصل سرى بالغلبة في البعض الآخر ليس لله شريك ما في شيء من الأشياء انتهى وقال بعضهم ينبغي أن يعتق
 جميع عبده فإن العتق لله سبحانه فإن اعتق بعضه فيكون أم سيده نافرذ فيه بعد فهو كشریک له تعالى صورة كذا في المرقاة
 ولفظ أحمد في مسنده عن أبي المليح عن أبيه أن رجلا من قومنا اعتق شقيصا له من مملوك فرفع ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم
 فجعل خلاصه عليه في ماله وقال ليس لله عز وجل شريك وفي لفظ له هو حر كله ليس لله شريك انتهى قال الخطابي والحدیث
 فيه دليل على أن المملوك يعتق كله إذا اعتق الشقص منه ولا يتوقف على عتق الشريك الآخر وأداء القيمة ولا على الاستسعاء
 إلا تراها يقول وأجاز النبي صلى الله عليه وسلم اعتقه وقال ليس لله شريك فيمن اعتق الشقص من المملوك يعتق وان يجتمع في شخص واحد
 وهذا إذا كان المعتق مؤسرا إذا كان معسرا كان الحكم بخلاف على ما ورد بيانه في السنة انتهى وسياق بيانه مفصلا قال
 المنذري وأخرجه النسائي وابن ماجه وقال النسائي أرسله سعيد بن أبي عروبة وهشام بن أبي عبد الله وساقه عنها
 مرسل وقال هشام وسعيد ثبت من هام في قتادة وحديثها أولى بالصواب هذا أخرجه وأبو المليح اسمه عامر ويقال
 عمر يقال زيد وهو ثقة محبة حديثه في الصحيحين وأبوه أسامة بن عمير هذلي بصري له صحبة ولا يعلم أن أحدا روى عنه
 غير ابنه أبي المليح انتهى وقال في الفقه حديث أبي المليح عند أبي داود والنسائي بأسناد قوي وأخرجه أحمد بأسناد حسن من
 حديث سمرة أن رجلا اعتق شقيصا له في مملوك فقال النبي صلى الله عليه وسلم هو كله فليس لله شريك انتهى (شقيصا) بفتح
 الشين وكسر القاف والشقص مثل النصف والنصيف وهو القليل من كل شيء وقيل هو النصيب قليلا
 كان أو كثيرا وقال الداودي الشقص والسهم والنصيب والحظ كله واحد قاله العيني وقد تقدم بيانه (عمره) بفتح
 من باب التفعيل والغرامة ما يلزم أداة والضمير المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم والمنصوب إلى الرجل المعتق بكسر التاء
 (بغية ثمه) أي ثمن العبد لشريكه غير المعتق أي جعل النبي صلى الله عليه وسلم غرامة الشريك لبغية ثمن العبد على المعتق (فعلية خلاصه)

قال نافع قال ناهشام بن ابي عبد الله عن قتادة باسناده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من اعتق نصيبا له في مملوك عتق
من ماله ان كان له مال ولم يذكر ابن المنذر بن النضر بن انس وهذا الفظ ابن سويد باب من ذكر السعاية في هذا
الحديث حدثنا مسلم بن ابراهيم قال نا ابا ن بعنه العطار قال نا قتادة عن النضر بن انس عن بشير بن هريك عن
ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من اعتق شقيقا له في مملوك فعتقه كله ان كان له مال والا استسعى
العبد غير مشقوق عليه حدثنا نضر بن علي قال حدثنا يزيد يعني ابن زريع ونا علي بن عبد الله قال حدثنا
محمد بن بشر وهذا الفظ عن سعيد بن ابي عمرو عن قتادة عن النضر بن انس عن بشير بن هريك عن ابي هريرة عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال من اعتق شقيقا له او شقيقا له في مملوك فعتقه عليه في ماله ان كان له مال فان لم يكن له مال قوم
العبد قيمة عدل ثم استسعى لصاحبه في قيمته غير مشقوق عليه قال بوداود في حديثها جميعا فاستسعى
اي فعل المعتق خلاص العبد كله من الرق (عتق) اي العبد (من ماله) اي المعتق بان يؤدي قيمة الباقي من حصة العبد من ماله
(ان كان له مال) اي يبلغ قيمة باقيه واما وجه الجمع بين خبر ابي الميمون عن ابيه وبين خبر ابي هريرة هذا فقد تقدم من كلام الخطابي
وقال في الفقه ويمكن حمل حديث ابي هريرة على ما اذا كان المعتق غنيا او على ما اذا كان جميعه له فاعتق بعضه وسيجي بيان به بانتم
وجه مع ذكر المذاهب قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة بنحوه باب من ذكر
السعاية في هذا الحديث ولما اختلف على قتادة بذكر السعاية في حديث ابي هريرة فمنهم من روى ذكر السعاية عن
قتادة باسناده الى ابي هريرة من قول النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم من رواه عن قتادة من قوله فلذا عقد المؤلف هذا الباب
(في مملوكه) بينه وبين غيره (فعلية) اي على المعتق (ان يعتقه) اي مملوكا (ان كان له) اي للمعتق (مال) يبلغ قيمة بقية العبد
(والا) بان لم يكن للذي اعتق مال (استسعى) بضم تاء الاستفعال مبنيا للمفعول اي الزم ومعنى الاستسعاء ان يكلف
العبد الاكتساب والطلب حتى يحصل قيمة نصيب الشريك الاخر فاذا دفعها اليه عتق هكذا افسره الجمهور قاله النووي
(العبد) السعي في تحصيل القدر الذي يخلص به باقيه من الرق حال كونه (غير مشقوق عليه) في الاكتساب اذا عجز
قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة (فخلاصه) كله من الرق (في ماله) بان يؤدي
قيمة باقيه من ماله (قوم) بضم القاف مبنيا للمفعول (قيمة عدل) بان لا يزداد قيمته ولا ينقص (ثم استسعى) اي الزم
العبد (لصاحبه) اي لسيد العبد الذي هو غير معتق حصته (في قيمته) العبد (غير مشقوق) في الاكتساب اذا عجز (عليه)
اي على العبد قال لعيني اي غير مكلف عليه في الاكتساب بل يكلف العبد بالاستسعاء قدر نصيب الشريك الاخر
بلا تشديد فاذا دفعه اليه عتق انتهى والحديث اخرجه الائمة الستة وفي الحديث دليل على اخذ بالاستسعاء اذا
كان المعتق معسرا قال في الفقه وقد ذهب الى اخذ بالاستسعاء اذا كان المعتق معسرا ابو حنيفة وصاحبا والاوزاعي
والثوري واسحق واسحق واحد في رواية واخرون ثم اختلفوا فقال لاكثر يعتق جميعه في الحال ويستسعى العبد في تحصيل قيمة
نصيب الشريك وزاد ابن ابي ليلى فقال ثم يرجع العبد على المعتق الاول مما اداه للشريك وقال ابو حنيفة وحده يتخير
الشريك بين الاستسعاء وبين عتق نصيبه وهذا يدل على انه لا يعتق عند ابتداء الاكتساب الاول فقط وهو موافق
لما جزم اليه البخاري من انه يصير كالمكاتب انتهى وقال لعيني في شرح البخاري وعند ابي حنيفة اذا كان المعتق معسرا
فالشريك بالخيار ان شاء اعتق والولاء بينهما نصفان وان شاء استسعى العبد في نصف القيمة فاذا اداها عتق
والولاء بينهما نصفان وان شاء ضمن المعتق نصف القيمة فاذا اداها عتق ورجع بها المضمن على العبد فاستسعاء
فيها وكان الولاء للمعتق وان كان المعتق معسرا فالشريك بالخيار ان شاء اعتق وان شاء استسعى العبد في نصف
قيمه فايها فعل فالولاء بينهما نصفان وحاصل مذهب ابي حنيفة انه يرى يتخير العتق وان يسار المعتق او يمنم
السعاية انتهى (قال بوداود في حديثها جميعا) اي في حديث يزيد بن زريع ومحمد بن بشر كليهما عن سعيد بن ابي عمرو

غير مشقوق عليه وهذا اللفظ على حد ثنا محمد بن بشار قال نا يحيى وابن ابي عدي عن سعيد باسنادة
ومعناه قال ابوداود ورواه روه بن عباد عن سعيد بن ابي عروبة لم يذكر السعاية ورواه جريون
حازم وموسى بن خلف جميعا عن قتادة باسناد يزيد بن زريع ومعناه وذكر ابيه السعاية
ذكر الاستسعاء (نا يحيى) هو ابن سعيد ذكره المزني وفي رواية الطحاوي حد ثنا يزيد بن سنان حد ثنا يحيى بن سعيد القطان
ثنا سعيد بن ابي عروبة عن قتادة عن النضر بن انس عن بشير بن هريك عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اعتق
نصيبا او شر كاله في مملوك فعليه خلاصه كله في ماله فان لم يكن له مال استسعه العبد غير مشقوق عليه (وابن ابي عدي)
في يزيد بن زريع ومحمد بن بشير العبد ويحيى بن سعيد القطان وابن ابي عدي فهو لاء كلهم روه عن سعيد بن ابي عروبة
بن كوال استسعاء بل روى بذكره عبد الله بن المبارك وحدثه عند البخاري واسماعيل بن ابراهيم وعلي بن مسهر وحدثنا
عند مسلم وعيسى بن يونس وحدثه عند مسلم وعبد بن سليمان وحدثه عند النسائي ورواه بن عباد وحدثنا
عند الطحاوي كلهم عن ابن ابي عروبة وقال صاحب الاستاذ كاهن روه عن سعيد بن ابي عروبة بذكر السعاية محمد بن
بكر وذكروا جماعة (رواه روه بن عباد عن سعيد بن ابي عروبة لم يذكر السعاية) هكذا ذكره المؤلف وعند الطحاوي من رواية
رواه عن ابن ابي عروبة بذكر السعاية وكذا ذكره ابن عبد البر والله اعلم (رواه جريون حازم) وحدثه عند البخاري في
باب الشراكة في الرقيق من كتاب الشراكة بلفظ حد ثنا ابو النعمان ثنا جريون حازم عن قتادة عن النضر بن انس عن بشير بن
هريك عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اعتق شقصا في عبد اعتق كله ان كان له مال والا يستسعه غير مشقوق
عليه واخرجه ايضا في كتاب العتق واخرجه ايضا مسلم بخوة واخرجه الاسماعيلي من طريق بشر بن السري ويحيى بن بكير
جميعا عن جريون حازم بلفظ من اعتق شقصا من غلام وكان للذي اعتقه من المال ما يبلغ قيمة العبد اعتق في ماله وان
لم يكن له مال استسعه العبد غير مشقوق عليه كذا في الفتح (وموسى بن خلف) بالخاء المعجمة واللام المفتوحة حذرين العم
قاله العيني قال الحافظ واما رواية موسى بن خلف فوصلها الخطيب في كتاب الفصل والوصل من طريق ابي طاهر عبد السلام
ابن مطهر عنه عن قتادة عن النضر لفظه من اعتق شقصا له في مملوك فعليه خلاصه ان كان له مال فان لم يكن له مال
استسعه غير مشقوق عليه انتهى قال المنذري قال ابوداود ورواه روه بن عباد عن سعيد بن ابي عروبة لم يذكر السعاية
وقال ابوداود ايضا ورواه يحيى بن سعيد وابن ابي عدي عن سعيد بن ابي عروبة لم يذكر السعاية ورواه يزيد بن
زريع عن سعيد بن كوفيه السعاية وقال البخاري روه سعيد عن قتادة فلم يذكر السعاية وقال الخطابي اضطر سعيد
ابن ابي عروبة في السعاية مرة لا يذكرها ومرة لا يذكرها فدل على انها ليس من متن الحديث عندنا وانما هو من كلام قتادة وتفسيره
على ما ذكره همام وبينه ويدل على صحة ذلك حديث ابن عمر قد ذكره ابوداود في الباب الذي يليه وقال الترمذي في شعبة
هذا الحديث عن قتادة ولم يذكر فيه السعاية وقال ابو عبد الرحمن النسائي اثبت اصحاب قتادة شعبة وهشام على خلاف
سعيد بن ابي عروبة وروايتهما والله اعلم اشبه بالصواب عندنا وقد بلغني ان هماما روى هذا الحديث عن قتادة فجعل
الكلام الاخير قوله ان لم يكن له مال استسعه العبد غير مشقوق عليه قول قتادة والله اعلم وقال عبد الرحمن بن مهدي
احاديث همام عن قتادة اصح من حديث غيره لانه كتبها املاء وقال الدارقطني روى هذا الحديث شعبة وهشام عن
قتادة وهما اثبت فلم يذكر فيه الاستسعاء ووافقهما همام وفصل الاستسعاء من الحديث فجعله من رواية قتادة وسمعت
ابا بكر النيسابوري يقول ما احسن ما رواه همام وضبطه وفصل بين قول النبي صلى الله عليه وسلم وبين قول قتادة و
قال ابو عمر يوسف بن عبد البر والذين لم يذكر السعاية اثبت من ذكرها وقال ابو محمد الاصيلي وابو الحسن بن القصار
وغيرهما من اسقط السعاية اولى من ذكرها وقال البيهقي فقد اجتمع ههنا شعبة مع فضل حفظه وعلمه بما سمع قتادة
وما لم يسمع وهشام مع فضل حفظه وهما مع صحة كتابه وزيادة معرفته بما ليس من الحديث على خلاف ابن ابي عروبة

ومن تابعه في ادراج السعاية في الحديث وفي هذا ما يضعف ثبوت الاستسعاء بالحديث وذكر ابو بكر بن الخطيب ان ابا عبد الرحمن عبد الله بن يزيد لم يقرى قال رواه همام وزاد فيه ذكر الاستسعاء وجعله من قول قتادة وميزة من كلام النبي صلى الله عليه وسلم انتهى كلام المنذري وفي فتح الباري قال ابن العربي اتفقوا على ان ذكر الاستسعاء ليس من قول النبي صلى الله عليه وسلم وانما هو من قول قتادة ونقل الخلال في العلل عن احمد انه ضعف رواية سعيد في الاستسعاء وضعفها ايضا الاثر عن سليمان بن حرب انتهى وقال الاسماعيلي قوله ثم استسعى العبد ليس في الخبر مستندا وانما هو قول قتادة مدرج في الخبر على ما رواه همام وقال ابن المنذر والخطابي هذا الكلام الاخير من فتيا قتادة ليس في المتن انتهى وفي عمدة القاري قال ابو عمر بن عبد البر في ابوه رواية هذا الحديث على خلاف ما رواه ابن عمر واختلف في حديثه وهو حديث يدور على قتادة عن النضر بن انس عن بشير بن فهد عن ابى هريرة واختلف اصحاب قتادة عليه في الاستسعاء وهو الموضع المخالف لحديث ابن عمر من رواية مالك وغيره واتفق شعبة وهمام على ترك ذكر السعاية في هذا الحديث والقول قولهم في قتادة عند جميع اهل العلم بالحديث اذا خالفهم في قتادة غيرهم واصحاب قتادة الذين هم حجة فيه هؤلاء الثلاثة فان اتفق هؤلاء الثلاثة لم يعرج على من خالفهم في قتادة وان اختلفوا نظر فان اتفق منهم اثنان وانفرد واحد فالقول قول الاثنين لا سيما اذا كان احدهما شعبة وليس احدا بالجملة في قتادة مثل شعبة لانه كان يوقفه على الاسناد والسماع وقد اتفق شعبة وهشام في هذا الحديث على سقوط ذكر الاستسعاء فيه وتابعهما همام وفي هذا نقوية لحديث ابن عمر وهو حديث مدني صحيح لا يقاس به غيره وهو اول ما قيل به في هذا الباب انتهى وقال البيهقي ضعف الشافعي السعاية بوجوه ثم ذكر مثل ما تقدم وقال الخطابي لا يثبت اهل النقل مسندا عن النبي صلى الله عليه وسلم ويزعمون انه من قول قتادة انتهى قلت كما نقل المنذري قول ابى داود هكذا قال الخطابي في المعالم وهذا لفظه قال ابو داود ورواه يحيى بن سعيد وابن ابى عدي عن سعيد بن ابى عروة ولم يذكر فيه السعاية لكن هذه العبارة التي نقلها الخطابي والمنذري عن المؤلف ابى داود لم توجد في نسخة واحدة من نسخ السنن وكذا لم يذكرها المنذري في الاطراف والذي اظنه ان الخطابي فهم هذا المعنى الذي ذكره من قول ابى داود قال الفقير عفي عنه هكذا اجزم هؤلاء الائمة بان ذكر الاستسعاء مدرج من قول قتادة لا واني ذلك اخرون من الائمة منهم صاحب الصحيح محمد بن اسمعيل البخاري ومسلم بن الحجاج فصحي كون الجميع مرفوعا اي رواية سعيد بن ابى عروة للسعاية ورفعا واخرجه في صحيحهما وهو الذي رجه الطحاوي وابن حزم وابن المواق وابن دقيق العيد وابن حجر العسقلاني وجماعة لان سعيد بن ابى عروة اعرف بحديث قتادة لكثرة ملازمته له وكثرة اخذه عنه من همام وغيره وهشام وشعبة وان كانا احفظ من سعيد لكنهما لم ينفيا ما رواه وانما اقتصر من الحديث على بعضه وليس المجلس متحدا حتى يتوقف في زيادة سعيد فان ملازمة سعيد لقتادة كانت اكثر منهما فسمع منه ما لم يسمعه غيره وهذا كله لو انفرد سعيد لم ينفرد وقد قال النسائي هشام وسعيد ثبت في قتادة من همام وما اعل به حديث سعيد من كونه مختلط او تفرد به مردود لانه في الصحيحين وغيرهما من رواية من سمع منه قبل الاختلاف كيزيد بن زريع ووافق سعيد اعله ذلك جماعة منهم جابر بن حازم وهو عند البخاري وابان بن يزيد العطار وهو عند ابى داود والنسائي وحجاج بن حجاب وهو عند احمد بن حنبل احد شيوخ البخاري عن ابية عن ابراهيم بن طهمان عن حجاج بن حجاج عن قتادة وفيها ذكر السعاية وحجاج بن اسباطة عن قتادة وهو عند الطحاوي وموسى بن خلف وهو عند الخطيب ويحيى بن حبيب وهو عند الطحاوي من طريق سفيان بن عيينة عن سعيد بن ابى عروة ويحيى بن حبيب كلاهما عن قتادة فهو لا سنية انفس كلهم تابعوا سعيد بن ابى عروة ووافقوه على روايتهم عن قتادة بذكر الاستسعاء مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم وقد رواه هكذا عن سعيد بن ابى عروة بجماعة كيزيد بن زريع وعبد الله بن المبارك وعيسى بن يونس واسمعيل بن ابراهيم وعلى بن مسهر ويحيى بن سعيد القطان وحماد بن بشر العبدى وابن ابى عدي وعبد بن سليمان وروح بن عبادة

عن سعيد باسناده وخالف
والمنذري قد تبع الخطابي
في هذا فان كان كذلك فهذا
وهو من الامامين الخطابي
والمنذري لان ابدا ودوي
حديث يحيى بن سعيد وابن
ابي عدي جميعا عن سعيد
ولم ينفق لفظه بل حال على
ما قبله وفيه ذكر الاستسعاء
وساق الطحاوي لفظ يحيى
القطان عن سعيد وفيه ذكر
الاستسعاء وادرك الحافظ
المنذري في الاطراف اسنادا
ابان بن يزيد عن قتادة عن
النضر بن انس عن بشير بن
فهد واسناد حديث محمد
ابن بشير عن يحيى بن سعيد
وابن ابى عدي كلاهما عن
ابن ابى عروة عن قتادة عن
النضر ثم قال المنذري وفي حديث
ابان وابن ابى عروة ذكر
الاستسعاء انهم يحتمل
ان هذا المؤلف ابى داود يوقفه
باسناده ومحاذاة يعنى
بغير ذكر الاستسعاء فحينئذ
القول ما قال الخطابي
والمنذري وجههما الله
لكن هذا المعنى غير ظاهر
من اللفظ والله اعلم

باب فيمن روى ان لم يكن له مال يستسع
فقد عتق منه ما عتق

باب فيمن روى انه لا يستسع حل ثنا القعنبي عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمران رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اعتق من كان له في ملوك اقيم عليه قيمة العدل فاعطى شئ كاه حصصهم واعتق عليه العبد والا فقد اعتق منها ما عتق
ومحمد بن بكر البرساني وهم ثقات حفاظ وعبد بن سليمان فيهم هو اثبت الناس سمعا من ابن ابي عروبة ولنا اقال ابن حزم
هذا خبر في غاية الصحة فلا يجوز الخروج عن الزيادة التي فيه وعلى ثبوت الاستسعاء ثلاثون صحابيا انتهى كلامه فاذا سكت
شعبة عن الاستسعاء وكذا هشام سكت عنه مرة وجعله مرة من قول قتادة لم يكن ذلك حجة على سعيد بن ابي عروبة لانه
ثقة حافظ قد زاد عليه ما شئت اقول قوله كيف وقد وافقه على ذلك جماعة من الحفاظ المتقدمين قال في الفقه وهما هو
الذي انفرد بالتفصيل وهو الذي خالف الجميع في القدر المتفق على رفعه فدل على ان هاهما لم يضبطه كما ينبغي والعجب
من طعن في رفع الاستسعاء بكون هاهما جعله من قول قتادة ولم يطعن فيما يدل على ترك الاستسعاء وهو قوله في حديث
ابن عمر الاتي والا فقد عتق منه ما عتق بكون ايوب جعله من قول نافع ففصل قول نافع من الحديث وميزة كما صنع هاهما
سواء فلم يجعلوه مدرجا كما جعلوا حديث هاهما مدرجا مع كون يحيى بن سعيد وافق ايوب في ذلك وهما لم يوافقا احد
وقد جزم بكون حديث نافع مدرجا مع يحيى بن سعيد وافق ايوب في ذلك وهما لم يوافقا احد
الصحيح وقال ابن الموفق والانساف ان لانهما الجماعة بقول واحد مع احتمال ان يكون سمع قتادة يقتضيه فليس بين
تحديته برة وفتياه به اخرى منافاة قال الحافظ ويؤيد ذلك ان البيهقي اخرج من طريق الازاعي عن قتادة انه افتى بذلك
والجمع بين حديثي ابن عمر ابي هريرة ممكن بخلاف ما جزم به الاسماعيلي قال ابن دقيق العيد حسبك بما اتفق عليه الشيخان
فانه اعلى درجات الصحيح والذين لم يقولوا بالاستسعاء تعللوا في تضعيفه بتعليقات لا يمكنهم الوفاء بمثلها في المواضع
التي يحتاجون الى الاستدلال فيها باحاديث يرد عليها مثل تلك التعليقات وكان البخاري امام الصنعة خشي من الطعن
في رواية سعيد بن ابي عروبة فاشار الى ثبوتهما باشارات خفية كعادته واراد الرد على من زعم ان الاستسعاء في هذا
الحديث غير محفوظ وان سعيدا تفرد به فان البخاري اخرج اوله من رواية يزيد بن زريع عن سعيد وهو ما ثبت للناس
فيه وسمع منه قبل الاختلاف ثم استظهر له برواية جرير بن حازم متابعتة وموافقة لينفي عنه التفرد ثم ذكر ثلاثة
تابعوها على ذكرها وهو حجاج بن حجاب وابان وموسى بن خلف جميعا عن قتادة ثم قال البخاري واختصره شعبة وكان
جواب عن سوال مقدرو وهو ان شعبة احفظ الناس حديث قتادة فكيف لم يذكر الاستسعاء فاجاب با هذا الوبؤثر
فيه ضعفا لانه اورد مختصرا وغيره ساقه بتمامه والعدد الكثير اولى بالحفظ من الواحد قال الحافظ وقد وقع ذكر الاستسعاء
في غير حديث ابي هريرة اخرجه الطبراني من حديث جابر واخرجه البيهقي من طريق خالد بن ابي قلابه عن رجل من بني عذرة
والله اعلم باب فيمن روى بصيغة المعروف (انه) اي العبد (لا يستسعي) كما هو مذهب مالك والشافعي واحمد
وابن عبيد وغيرهم فانهم قالوا ينفذ العتق في نصيب المعتق فقط ولا يطالب المعتق بشئ ولا يستسع العبد بل يبقى
نصيب الشريك رقيقا كما كان وهذا اذا كان المعتق معسرا حال الاعتاق وهذا الباب هيكل في جميع النسخ الصحيحة وهو
الصحيح وفي نسخة واحدة باب فيمن روى ان لم يكن له مال يستسع (اقيم عليه) ولفظ الموطأ قوم عليه وهكذا عند الشيخين
(قيمة العدل) بان لا يزداد على قيمته ولا ينقص عنها (فاعطى) بصيغة المعروف (شكاهة) بالنصب هكذا رواه الاكثر
ولبعضهم فاعطى على البناء للمفعول ورفع شكاهة قاله الحافظ (حصصهم) اي قيمة حصصهم فان كان الشريك واحدا
اعطاه جميع الباقي اتفاقا ولو كان مشتركا بين ثلاثة فاعتق احدهم حصته وهي الثلث والثاني حصته وهي السدس فهل
يقوم عليه ما نصيب صاحب النصف بالسوية او على قدر الحصص الجهور على الثاني وعند المالكية والحنابلة خلاف
كالخلاف في الشفعة اذا كانت لاثنتين هل يأخذ ان بالسوية او على قدر الملك (واعتق) بضم الهمزة (عليه العبد) بعد اعطاء
القيمة على ظاهرة فلو اعتق الشريك قبل هذا القيمة نفذ عتقه (والا) اي وان لم يكن له مال (فقد عتق منه ما عتق) بضم الهمزة

حدثنا مؤمل قال نا اسمعيل عن ايوب عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه قال وكان نافع رُبَّمَا
 قال فقد عتق منه ما عتق وُرُبَّمَا لم يقله حدثنا سليمان بن داود العتكي نا حماد يعني ابن زيد عن ايوب عن نافع
 عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث قال ايوب فلا تدري هو في الحديث عن النبي صلى الله
 عليه وسلم او شيء قاله نافع والاعتق منه ما عتق حدثنا ابراهيم بن موسى الرازي قال نا عيسى بن يونس
 في الموضوعين اي وان لم يكن المعتق موسرا فقد اعتق منه حصته وهي ما اعتق قال العيني في شرح البخاري احتج مالك و
 الشافعي بهذا الحديث انه اذا كان عبد بين اثنين فاعتق احدهما نصيبه فان كان له مال غرم نصيب صاحبه وعتق العبد
 من ماله وان لم يكن له مال عتق من العبد ما عتق ولا يستنسع قال الترمذي وهذا قول لاهل المدينة وعندنا في حنيفة ان يشرك
 مخيرا ما انه يعتق نصيبه او يستنسع العبد والولاء في الوجهين لهما او يضمن المعتق قيمة نصيبه لو كان موسرا او يرجع
 بالذي ضمن على العبد ويكون الولاء للمعتق وعندنا في يوسف ومحمد ليس له الا الضمان مع اليسار او السعاية مع
 الاعسار ولا يرجع المعتق على العبد بشيء والولاء للمعتق في الوجهين ثم قال العيني ومذهب مالك ان المعتق اذا كان موسرا
 قوم عليه حصص شركائه واغرمها لهم واعتق كله بعد التقويم لا قبله وان شاء الشريك ان يعتق حصته فلا ذلك وليس له
 ان يمسكه رقيقا ولا ان يكاثره ولا ان يديره ولا ان يبيعه وان كان معسرا فقد عتق ما عتق والباقي رقيق يبيعه الذي هو له ان شاء او يمسكه
 رقيقا او يكاثره او يديره وسواء ابيس المعتق بعد عتقه او لم يوسر وقد ذهب الشافعي في قول واحد واسحق الذي عتق ان كان موسرا قوم
 عليه حصته من شركه وهو حر كله حين اعتق الذي اعتق نصيبه وليس لمن يشركه ان يعتقه ولا ان يمسكه وان كان معسرا
 فقد عتق ما عتق وبقي سائرته مملوكا يتصرف فيه مالكة كيف شاء واحتج به ايضا مالك والثوري والشافعي وغيرهم على
 ان وجوب الضمان على الموسر خاصة دون المعسر يدل عليه قوله والا فقد اعتق منه ما اعتق قال المنذري واخرجه البخاري
 ومسلم والنسائي وابن ماجه (معناه) اي بمعنى حديث مالك (عتق منه ما عتق) بفتح العين في الموضوعين قال في المغرب
 وقد يقام العتق مقام الاعتاق وقال ابن الاثير يقال عتقت العبد عتقه عتقا وعتاقة فهو معتق وانا معتق وعتق فهو
 عتيق اي حررته وصار حرا قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (قال ايوب فلا تدري) قال
 في الفقه هذا شك من ايوب في هذه الزيادة المتعلقة بحكم المعسر هل هي موصولة مرفوعة او منقطعة مقطوعة وقد رواه
 عبد الوهاب عن ايوب فقال في اخره ورُبَّمَا قال وان لم يكن له مال فقد عتق منه ما عتق ورُبَّمَا لم يقله واكثر ظني انه
 شيء يقوله نافع من قبله اخرجه النسائي وقد وافق ايوب على الشك في رفع هذه الزيادة يحيى بن سعيد عن نافع اخرجه
 مسلم والنسائي ولفظ النسائي وكان نافع يقول قال يحيى لا تدري اشئ كان من قبله يقوله ام شيء في الحديث فان لم يكن
 عنده فقد جازما صنف ورواها من وجه اخر عن يحيى فجزم بانها عن نافع وادرجها في المرفوع من وجه اخر وجزم مسلم
 بان ايوب ويحيى قال لا تدري هو في الحديث او شيء قاله نافع من قبله ولم يختلف عن مالك في وصلها ولا عن عبيد الله
 ابن عمر لكن اختلف عليه في اثباتها وحذفها قال الاسما علية عامة الكوفيين روى عن عبيد الله بن عمر في هذا الحديث
 حكم الموسر والمعسر معا والبصريون لم يذكروا الاحكام الموسر فقط قال الحافظ فمن الكوفيين ابو اسامة عند البخاري
 وابن نمير عند مسلم وزهير عند النسائي وعيسى بن يونس عند ابى داود ومحمد بن عبيد عند ابى عوانة واحمد ومحمد بن
 بشر بن المفضل عند البخاري وخالد بن الحارث ويحيى القطان عند النسائي وعبد الله بن علي فيما ذكر الاسما علية لكن رواه
 النسائي من طريق زائدة عن عبيد الله وقال في اخره فان لم يكن له مال عتق منه ما عتق وزائدة كوفي لكنه وانق البصريين
 والذين اثبتوها حفاظا ثباتها عن عبيد الله مقدم وانبتها ايضا جري بن حازم كما عند البخاري واسمعيل بن امية
 عند الدارقطني وقد رجح الائمة رواية من اثبت هذه الزيادة مرفوعة قال الشافعي لا احسب عالما بالحديث يشك في
 ان مالكا احفظ لحديث نافع من ايوب لانه كان الزم له منه حتى ولو استويا فشك احداهما في شيء لم يشك فيه صاحبه

مال

له مال ما يملكه

قال زعبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أعتق شركا من مملوك له فعليه عتقه كله إن كان له ما يبلغ ثمنه وإن لم يكن له مال أعتق نصيبه حدثنا محمد بن خالد قال نايزيد بن هرون قال نا يحيى بن سعيد عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم معني ابراهيم بن موسى حدثنا عبد الله بن محمد بن أسماء قال نا جويرية عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم معني مالك ولم يذكر ولا فقد عتق منه ما عتق انتهى حديثه إلى وأعتق عليه العبد على معناه حدثنا الحسن بن علي قال نا عبد الرزاق قال نا معمر عن الزهري عن سالم عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أعتق شركا له ما يبلغ ثمن العبد ثمن العبد حدثنا أحمد بن حنبل نا سفيان عن عمرو بن دينار عن سالم عن أبيه يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم إذا كان العبد بين اثنين فأعتق أحدهما نصيبه فان كان مؤسرا أيقوم عليه قيمة لا وكس ولا شطط ثم يعتق حدثنا أحمد بن حنبل قال نا محمد بن جعفر قال نا شعبة كانت الحجة قم من لم يشك ويؤيد ذلك قول عثمان الدارمي قلت لابن معين مالك في نافع أحب إليك أو أيوب قال مالك انتهى (شركا) بكسر الميم وسكون الراء وفي رواية أيوب عن نافع شقصا وفي أخرى عن أيوب أيضا وكلاهما في البخاري عن نافع نصيبا والكل بمعنى والشرك في الأصل مصدر أطلق على متعلقه وهو العبد المشترك قاله الزرقاني (فجيلة) أي على من أعتق نصيبا له (عتقه) أي عتق المملوك (كله) بألف لانه تأكيد لقوله في مملوك قاله العيني (ان كان له ما) بلا لام أي شيء وفي بعض النسخ مال هو ما يتمول والمراد به هنا ما ليس نصيب الشريك ويبيع عليه في ذلك ما يباع على المفلس قال عياض (يبلغ ثمنه) أي ثمن العبد أي ثمن بقيته لانه مؤسر محصنه والمراد قيمته لان الثمن ما اشترى به واللازم ههنا القيمة لا الثمن وقد بين المراد في رواية النسائي عن عبيد الله بن عمرو عن نافع ومحمد بن عجلان عن نافع عن ابن عمر بلفظ وله مال يبلغ قيمة انصباء شركائه فانه يضمن لشركائه انصباءهم ويعتق العبد قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي (معني) حديث (ابراهيم بن موسى) الرازي قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي وذكره البخاري تعليقا وفي حديث النسائي قال يحيى لا ادري شيئا كان من قبله يقول ام شيئا في الحديث وذكره مسلم ايضا عن يحيى نحوه (جويرية) هو ابن اسماء (معني) حديث (مالك) عن نافع (ولم يذكر) أي جويرية هذه الجملة (والافقد عتق منه ما عتق) كما ذكره مالك (انتهى حديثه) أي جويرية (الي) قوله (واعتق عليه العبد) قال البخاري في صحيحه ورواه الليث وابن ابى ذئب وابن اسحق وجويرية ويحيى بن سعيد واسماعيل بن امية عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم مختصرا انتهى يعني لم يذكر والجملة الاخيرة في حق المعسر وهي قوله فقد عتق منه ما عتق والحديث اخرج البخاري قال امام الشافعي لا احسب عالما بالحديث ورواته يشك في ان مالكا احفظ لحديث نافع ومالك فضل حديث اصحابه وقال البيهقي وقد تابع مالكا على روايته عن نافع اثبت ابن عمر في زمانه واحفظهم عبيد الله بن عمر بن حفص (عن سالم عن ابن عمر) قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وفي رواية النسائي اقيم ما بقي في ماله قال الزهري ان كان له مال يبلغ ثمنه وذكر ابو بكر الخطيب ان الامام احمد رواه عن عبد الرزاق ثم قال لا ادري قوله اذا كان له ما يبلغ ثمن العبد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم اوشى قاله الزهري وكان موسى بن عقبة يقول للزهري اخصل كلامك من كلام النبي صلى الله عليه وسلم لما كان يحدث من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فيخلطه بكلامه انتهى (يقوم) بصيغة المجهول (لا وكس) بفتح الواو وسكون الكاف بعد هاملة بمعنى النقص أي لا نقص (محمجة) ثم مملكة مكررة والفتح أي لا جور ولا ظلم (ثم يعتق) بصيغة المجهول ولفظ مسلم ثم اعتق عليه من ماله ان كان مؤسرا قال الحافظ وانفق من قال من العلماء على انه يباع عليه في حصه شريكة جميع ما يباع عليه في الدين على اختلاف عندهم في ذلك ولو كان عليه دين بقدر ما يملكه كان في حكم المؤسر على اصح قول العلماء وهو كالخلاف في ان الدين هل يمنع الزكاة ام لا انتهى واخرجه البخاري من حديث موسى بن عقبة اخبرني نافع عن ابن عمر انه كان يفتي في العبد او الامة يكون بين الشركاء فيعتق احدهم نصيبه منه يقول قد وجب عليه عتقه كله اذا كان للذي

اعتق من المال ما يبلغ يقوم من ماله قيمة العدل ويدفع إلى الشركاء انصباؤهم ويحلى سبيل المعتق بحذر ذلك ابن عمر النخعي
 صلى الله عليه وسلم في هذا دليل على أن الموصي إذا اعتق نصيبه من مملوك عتق كله قال الحافظ ابن عبد البر خلاف في أن التقويم
 لا يكون إلا على الموصي ثم اختلفوا في وقت العتق فقال الجمهور الشافعي في الأصح وبعض المالكية أنه يعتق في الحال وقال بعض
 الشافعية لو اعتق الشريك نصيبه بالتقويم كان لغوا ويغرم المعتق حصة نصيبه بالتقويم وحجته رواية أيوب عند البخاري
 حيث قال من اعتق نصيباً وكان له من المال ما يبلغ قيمته فهو عتيق وأوضح من ذلك رواية النسائي وابن حبان وغيرهما
 من طريق سليمان بن موسى عن نافع عن ابن عمر بلفظ من اعتق عبداً وله فيه شركاء وله وفاء فهو حر ويضمن نصيب شركائه
 بقيمته وللطيحاوي من طريق ابن أبي ذئب عن نافع فكان الذي يعتق نصيبه ما يبلغ ثمنه فهو عتيق كله حتى لو أعسر الموصي
 المعتق بعد ذلك استمر العتق وبقي ذلك ديناً في ذمته ولو مات أخذ من تركته فإن لم يخلف شيئاً لم يكن للشريك شيء
 واستمر العتق والمشهور عند المالكية أنه لا يعتق إلا بدفع القيمة فلو اعتق الشريك قبل أخذ القيمة نفذ عتقه وهو أحد
 أقوال الشافعي وحجته رواية سالم عند البخاري حيث قال فإن كان موصي قوم عليه ثم يعتق والجواب أنه لا يلزم من
 ترتيب العتق على التقويم ترتيبه على أداء القيمة فإن التقويم يفيد معرفة القيمة وأما الدفع فقد رُكِّد على ذلك وأما رواية
 مالك التي فيها فاعطى شركائه حصصهم وعتق عليه العبد فلا تقتضي ترتيباً لسياقها بالوفاة انتهى وقال النووي إن من
 اعتق نصيبه من عبد مشترك قوم عليه بأقيه إذا كان موصي بقيمته عدل سواء كان العبد مسلماً أو كافراً وسواء كان الشريك
 مسلماً أو كافراً وسواء كان العتيق عبداً أو أمة ولا خيار للشريك في هذا ولا للعبد ولا للمعتق بل ينفذ هذا الحكم وإن
 كرهه كلهم مراعاة لحق الله تعالى في الحرية وأجمع العلماء على أن نصيب المعتق يعتق بنفس الاعتاق وإما حكاية القاضي عن بيعة
 أنه قال لا يعتق نصيب المعتق موصراً أو معسراً وهذا مذهب باطل مخالف للأحاديث الصحيحة كلها والجمع وأما نصيب
 الشريك فأختلفوا في حكمه إذا كان المعتق موصراً على مذهب أحد هاهنا وهو الصحيح في مذهب الشافعي وبه قال ابن شبرمة
 والأوزاعي والثوري وابن أبي ليلى وأبو يوسف ومحمد بن الحسن وأحمد بن حنبل والشافعي وبعض المالكية أنه عتق بنفس
 الاعتاق ويقوم عليه نصيب شريكه بقيمة يوم الاعتاق ويكون وراءه جميعه للمعتق وحكمه من حين الاعتاق حكم الأحرار
 في الميراث وغيره وليس للشريك إلا المطالبة بقيمة نصيبه كما لو قتله قال هؤلاء ولو أعسر المعتق بعد ذلك استمر نفوذ
 العتق وكانت القيمة ديناً في ذمته ولو مات أخذت من تركته فإن لم تكن له تركه ضاعت القيمة واستمر عتق جميعه قالوا
 ولو اعتق الشريك نصيبه بعد اعتاق الأول نصيبه كان اعتاقه لغوا لأنه قد صار كله حراً والمذهب الثاني أنه لا يعتق
 إلا بدفع القيمة وهو المشهور من مذهب مالك وبه قال أهل الظاهر وهو قول الشافعي والثالث مذهب أبي حنيفة للشريك
 الخيار إن شاء استسعى العبد في نصف قيمته وإن شاء اعتق نصيبه والولاء بينهما وإن شاء قوم نصيبه على شريكه المعتق
 ثم يرجع المعتق بما دفع إلى شريكه على العبد يستسعيه في ذلك والولاء كله للمعتق قال والعبد في مدة السعاية بمنزلة المكاتب
 في كل أحكامه هذا كله فيما إذا كان المعتق لنصيبه موصراً أما إذا كان معسراً حال الاعتاق ففيه مذهب أيضاً أحدهما مذهب
 مالك والشافعي وأحمد وأبي عبيد وموافقيهم ينفذ العتق في نصيب المعتق فقط ولا يطالب المعتق بشيء ولا يستسعي
 العبد بل يبقى نصيب الشريك رقيقاً كما كان وبهذا قال جمهور علماء الحجاز كحديث ابن عمر المذهب الثاني مذهب ابن شبرمة
 والأوزاعي وأبي حنيفة وابن أبي ليلى وسائر الكوفيين وأصح يستسعى العبد في حصة الشريك وأختلف هؤلاء في رجوع
 العبد بما أدى في سعيته على معتقه فقال ابن أبي ليلى يرجع عليه وقال أبو حنيفة وصاحباها لا يرجع ثم هو عند أبي حنيفة
 في مدة السعاية بمنزلة المكاتب وعند الآخرين هو حر بالسراية ثم ذكر النووي باقي المذاهب ثم قال ما إذا ملك الإنسان
 عبداً بكامله فاعتق بعضه فاعتق كله في الحال بغير استسعاء هذا مذهب الشافعي ومالك وأحمد والعلماء كافة وانفرد
 أبو حنيفة فقال يستسعى في بقيته لمولاه وخالفه أصحابه في ذلك فقالوا بقول الجمهور وحكي القاضي أنه روي

عن طاووس وربيعة وحماد ورواية عن الحسن كقول أبي حنيفة وقاله أهل الظاهر عن الشعبي وعبد الله بن الحسن العنبري
 أن الرجل إن يعتق من عبده ما شاء انتهى فإن قلت حديث أبي هريرة المذكور يدل على ثبوت الاستسعاء وحديث عبد الله
 ابن عمر يدل على تركه فكيف التوفيق بينهما قلت أن الحديثين صحيحان لا يشك في صحتهما واتفق على إخراجهما الشيخان البخاري
 ومسلم وقد جمع بين الحديثين الأئمة أخذوا منهم البخاري والطحاوي والبيهقي وغيرهم قال البخاري في صحيحه بعد
 إخراج حديث عبد الله بن عمر من طرق شتى باب إذا اعتق نصيباً في عبد وليس له مال استسع العبد غير مشقوق عليه
 على نحو الكتابة انتهى فأشار البخاري بهذه الترجمة إلى أن المراد بقوله في حديث ابن عمر لا فقد عتق منه ما عتق أي و
 إلا أن كان المعتق لا مال له يبلغ قيمة بقية العبد فقد تجرعت الجزء الذي كان يملكه وبقي الجزء الذي لشريكه على ما كان
 عليه أو إلى أن يستسع العبد في تحصيل لقدر الذي يخلص به باقيه من الرق أن قوى على ذلك فإن عجز نفسه استمرت
 حصته الشريك موقوفة وهو مصير من البخاري إلى القول بصحة الحديثين جميعاً والحكم برفع الزيادتين معا وهما قوله
 في حديث ابن عمر لا فقد عتق منه ما عتق وقوله في حديث أبي هريرة فاستسع به غير مشقوق عليه قاله الحافظ في الفتح وأما الطحاوي
 فإنه أخرجه أولاً حديث ابن عمر ثم قال فثبت أن ما رواه ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك إنما هو في الموسر خاصة
 فأردنا أن ننظر في حكم عتاق المعسر كيف هو فقال قائلون قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لا فقد عتق منه ما عتق دليل
 أن ما بقي من العبد لم يدخله عتاق فهو رقيق للذي لم يعتق على حاله وخالفهم في ذلك آخرون فقالوا بل يسعى العبد في
 نصف قيمته للذي لم يعتقه وكان من الحجة لهم في ذلك أن أبا هريرة رضي الله عنه روى ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم كما رواه ابن عمر
 وزاد عليه شيئاً بدين به كيف حكم ما بقي من العبد بعد نصيب المعتق ثم ساق حديث أبي هريرة وقال بعد ذلك فكان هذا
 الحديث فيه ما في حديث ابن عمر فيه وجوب السعاية على العبد إذا كان معتقه معسراً ثم روى حديث أبي المليح عن أبيه وقال
 بعد ذلك قد دل قول النبي صلى الله عليه وسلم ليس لله شريك على أن العتاق إذا وجب ببعض العبد لله انتفع أن يكون لغيره على
 بقيته ملك فثبت بذلك أن اعتناق الموسر والمعسر جميعاً يبرئ العبد من الرق فقد وافق حديث أبي المليح أيضاً حديث أبي هريرة
 وزاد حديث أبي هريرة على حديث أبي المليح وعلى حديث ابن عمر وجوب السعاية للشريك الذي لم يعتق إذا كان المعتق معسراً
 فتصير هذه الآثار يوجب العمل بذلك ويوجب الضمان على المعتق الموسر لشريكه الذي لم يعتق ولا يوجب الضمان على المعتق
 المعسر ولكن العبد يسعى في ذلك للشريك الذي لم يعتق وهذا قول أبي يوسف ومحمد وبه نأخذ انتهى وفي فتح الباري و
 عمدة من ضعف حديث الاستسعاء في حديث ابن عمر قوله لا فقد عتق منه ما عتق وقد تقدم أنه في حق المعسر والمفهوم
 من ذلك أن الجزء الذي لشريك المعتق باق على حكمه الأول وليس فيه التصريح بأن يستمر رقيقاً ولا فيه التصريح بأنه يعتق كله
 فللذي صح رفع الاستسعاء أن يقول معنى الحديثين أن المعسر إذا اعتق حصته لم يسر العتق في حصته شريكه بل تبقى حصته
 شريكه على حالها وهي الرق ثم يستسع في عتق بقيته فيحصل ثمن الجزء الذي لشريك سيده ويدفعه إليه ويعتق وجعلوه
 في ذلك كالمكاتب وهو الذي جزم به البخاري والذي يظهر أنه في ذلك باختياره لقوله غير مشقوق عليه فلو كان ذلك
 على سبيل اللزوم بأن يكلف العبد الاكتساب والطلب حتى يحصل ذلك يحصل له بذلك غاية المشقة وهو لا يلزم في الكتابة
 بذلك عند الجمهور لأنها غير واجبة فهذه مثلها وإلى هذا الحجم ما لا يهتق وقال لا يبقى بين الحديثين معارضة أصلاً
 وهو كما قال إلا أنه يلزم منه أن يبقى الرق في حصته الشريك إذا لم يختار العبد الاستسعاء فيعارضه حديث
 أبي المليح عن أبيه أخرجه أبو داود والنسائي وحديث سمرة عند أحمد بلفظ أن رجلاً اعتق شقيقاً له في مملوك فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم هو كله فليس لله شريك ويمكن حمله على ما إذا كان المعتق غنياً أو على ما إذا كان جميعه له فأعتق
 بعضه فقد روى أبو داود من طريق ملقاه بن التلب عن أبيه أن رجلاً اعتق نصيبه من مملوك فلم يضمه
 النبي صلى الله عليه وسلم وهو محمول على المعسر والالتعاضد انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي

عن خالد عن أبي بشر الحنظلي عن ابن التلب عن أبيه ان رجلا اعتق نصيبا له من مملوك فلم يضمه النبي صلى الله عليه وسلم
قال حماد بن ابراهيم هو بالتاء يعني التلب وكان شعبة الثغ لبيد التاء من التاء باب فيمن ملك ذا رحم محرم
حل ثوبا مسلما بن ابراهيم وموسى بن اسمعيل قالنا حماد بن سلمة عن قتادة عن الحسن بن سمرق عن النبي صلى الله عليه وسلم
عليه وقال موسى في موضع اخر عن سمرق بن جندب فيما يحسب حماد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذارحم محرم فهو حر

(عن ابن التلب) اسمه ملقأ قال في التقريب ملقأ بكسر اوله وسكون اللام ثم قاف ويقال بالهاء بدل الميم ابن التلب بفتح
المثناة وكسر اللام وتشديد الموحدة التميمي الحنظلي مستور من الخامسة انتهى قال لمنذري وابن التلب اسمه ملقأ
ويقال فيه هلقأ وابوه يكنى ابا الملقأ قال النسائي ينبغي ان يكون ملقأ بن التلب ليس بالمشهور قال البيهقي اسناد
غير قوي انتهى وفي الاصابة التلب بن ثعلبة له صحبة واحاديث روى له ابو داود والنسائي وقد استغفر له رسول الله
صلى الله عليه وسلم ثلاثا وهو بفتح المثناة وكسر اللام بعدها موحدة خفيفة وقيل ثقيلة انتهى وحسن اسناده في الفقه (عن أبيه)
التلب بن ثعلبة بن ربيعة (فلم يضمه) قال الخطابي هذا غير مخالف للاحاديث المتقدمة وذلك انه اذا كان معسر لم يضم
وبقي الشقص مملوكا انتهى وتقدم من قول الخطابي ايضا انه محمول على المعسر ما اخرج مسلي في صحيحه من حديث شعبة عن
قتادة عن النضر بن انس عن بشير بن هريك عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال في المملوك بين الرجلين فيحقق
احدهما قال يضم من انتهى فهو محمول على الموسر والله اعلم (قال حماد) بن حنبل (انما هو) التلب (بالتاء) المثناة الفوقانية
(وكان شعبة) ابن الحجاج (الثغ) هو من لا يقدر على داء بعض الحروف كالراء والسين والغين ونحوها قال في المصباح
الثغ على وزن غرقة حبسة في اللسان حتى تصير الراء لام او غينا او السين تاء ونحو ذلك قال لازهرى للثغ ان يعدل
بحرف الى حرف ولثغ لثغا من باب تعب فهو الثغ انتهى (لم يبين) شعبة للثغته (التاء) المثناة الفوقانية (من التاء) المثناة
قال لمنذري واخرجه النسائي وقال بالقاسم البغوي وبلغني ان شعبة كان الثغ وكان يقول لثلب وانما هو التلب
باب فيمن ملك ذا رحم محرم (من ملك ذا رحم) بفتح الراء وكسر الحاء واصله موضع تكوين الولد ثم استعمل للقرابة
فيقع على كل من بينك وبينه نسب يوجب تحريم النكاح (محرم) بفتح الميم وسكون الحاء المهمل وفتح الراء الخفيفة ويقال محرم
بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الراء المفتوحة قال في النهاية ويطلق في الفرائض على الاقارب من جهة النساء يقال ذو رحم
محرم ومحرم وهم من لا يحل نكاحه كالام والبنت والاخت والعمة والخالة (فهو حر) يعني يعتق عليه بدخوله في ملكه قال ابن التبر
والذي ذهب اليه اكثر اهل العلم من الصحابة والتابعين واليه ذهب ابو حنيفة واصحابه واحمدان من ملك ذا رحم محرم
عتق عليه ذكر كان او انثى وذهب الشافعي وغيره من الائمة والصحابة والتابعين الى انه يعتق عليه الاولاد والاباء والامهات
ولا يعتق عليه غيرهم من ذوى قرابته وذهب مالك الى انه يعتق عليه الولد والوالدان والاخوة ولا يعتق غيرهم انتهى قال
النووي اختلفوا في عتق الاقارب اذا ملكوا فقال اهل الظاهر لا يعتق احد منهم مجرد الملك سواء الوالد والولد وغيرهما
بل لابد من انشاء عتق واحتجوا بحديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجزى ولد عن والده الا ان
يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه روى مسلم واصحاب السنن وقال الجمهور يحصل العتق في الاصول وان علوا وفي
الفروع وان سفلا بمجرد الملك واختلفوا فيما وراءها فقال الشافعي واصحابه لا يعتق غيرها بالملك وقال مالك
يعتق الاخوة ايضا وقال ابو حنيفة يعتق جميع ذوى الارحام المحرمة انتهى قال لمنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابو حنيفة
وقد تقدم اختلاف الائمة في سماع الحسن بن سمرق وقال ابو داود لم يحدث هذا الحديث الاحاديث سلمة وقد شك فيه قال
ابو داود من هذا ان الحديث ليس بمرفوع او ليس بمتصل انما هو عن الحسن بن سمرق عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال
الترمذي هذا حديث لا نعرفه مسندا الا من حديث حماد بن سلمة وقال البيهقي والحديث اذا انفرد به حماد بن سلمة
لم يشك فيه ثم يخالفه فيه من هو احفظ منه وجب التوقف فيه وقد اشار البخاري الى تضعيف هذا الحديث

اختار من غيره
وهو لا يكون
القياس ان يكون
بالنصب لانه
صفة ذارحم
وانعت باب
ولعله من باب
جاءوا بقوله
بيت ضيب
خرب وماء
سن بار
ولو في مرفوعا
لكن له وجه
المرفوعة
١٢١٢١٢١٢
١٢١٢١٢

قال بوداودري محمد بن بكر البرساني عن حماد بن سلمة عن قتادة وعاصم عن الحسن عن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك الحديث قال بوداود
ولم يحدث هذا الحديث الا حماد بن سلمة وقد شك فيه حماد بن سلمة بن سليمان الانباري قال ناعبد الوهاب عن سعيد عن قتادة ان عمر بن
الخطاب رضي الله عنه قال من ملك دار حمير فهو حر حمير فهو حر حمير بن سليمان بن ناعبد الوهاب عن سعيد عن قتادة عن الحسن قال من ملك
دار حمير فهو حر حمير بن سليمان بن ناعبد الوهاب عن سعيد عن قتادة عن جابر بن زيد والحسن بن علي قال بوداود سعيد
احفظ من حماد بن سلمة في عتق امهات الاولاد حدثنا عبد الله بن محمد بن النفيلى نا محمد بن سلمة عن محمد بن اسحق عن خطاب بن
صالح مؤلف الانصار عن امه عن سلمة بنت معقل امرأة من خا رجة قيس عيلان قالت قد مرني في بني في الجاهلية فباعني
وقال علي بن المدني هذا عندى منكرا انتهى (روى محمد بن بكر) هذه العبارة اي من قوله روى محمد بن بكر البرساني الى قوله
وقد شك فيه ليست من رواية اللؤلؤي ولذا لم يذكرها المنذري قال المنري في الاطراف حديث ابى بكر البرساني في رواية
ابى بكر بن داسة ولم يذكره ابو القاسم انتهى (عن قتادة ان عمر بن الخطاب) قال المنذري واخرجه النسائي وهو موقوف
وقتادة لم يسم من عمر فان مولده بعد وفاة عمر بنيف وثلاثين سنة (قتادة عن الحسن) قال المنذري واخرجه النسائي
وهو مرسل (عن قتادة عن جابر بن زيد والحسن) قال المنذري واخرجه النسائي وهو ايضا مرسل وقد اخرج النسائي
وابن ماجه في سننهما من حديث عبد الله بن دينار عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ملك دار حمير فهو حر
عتق ولفظ ابن ماجه من ملك دار حمير فهو حر وقال النسائي هذا حديث منكر ولا نعلم احدا رواه عن سفيان غير ضمرة
وقال الترمذي ولم يتابع ضمرة بن ربيعة على هذا الحديث وهو حديث خطأ عند اهل الحديث وذكر البيهقي انه وهم فاحش
والمحفوظ بهذا الاسناد حديث النزي عن بيمع الولاء وعن هبته وضمرة بن ربيعة لم يحتج به صاحب الصحيح هذا الخبر كلامه
وضمرة بن ربيعة هو ابو عبد الله الفلسطيني وثقه يحيى بن معين وغيره ولم يخرج البخاري ومسلم من حديثه شيئا كما ذكر
والوهي حصل له في هذا الحديث كما ذكر الائمة انتهى (سعيد احفظ من حماد) لم توجد هذه العبارة في بعض النسخ والله اعلم
باب في عتق امهات الاولاد هل هي معتقة بعد موت سيدها او يجوز بيعها لوارثه ولم يذكر الحكماء هو فكانه تركه
للخلاف فيه قال الحافظ ابو عمر اختلاف السلف والخلف من العلماء في عتق ام الولد وفي جواز بيعها فالتاثير عن عمر رضي الله عنه
عدم جواز بيعها وروى مثل ذلك عن عثمان وعمر بن عبد العزيز وهو قول اكثر التابعين منهم الحسن وعطاء ومجاهد وسالم
وابن شهاب وابراهيم الى ذلك ذهب مالك والثوري والاوزاعي والليث وابو حنيفة والشافعي في اكثر كتبه وقد اجاز
بيعها في بعض كتبه وقال المنري قطع في اربعة عشر موضعا من كتبه بان لا تباع وهو الصحيح من مذهبه وعليه جمهور اصحابه
وهو قول ابى يوسف ومحمد وزفر والحسن بن صالح واحمد واسحق وابى عبيد وابى ثور وكان ابو بكر الصديق وعلي بن ابي طالب
وابن عباس وابن الزبير وجابر وابو سعيد الخدري يجيزون بيع ام الولد وبه قال داود قاله العيني في شرح البخاري و
قال ابن الرهام في شرح الهداية ام الولد هي الامة التي يثبت نسب ولدها من مالها كلها او بعضها ولا يجوز بيعها ولا تملكها
ولا هبتها بل ذامات سيدها ولم يخرج عتقها نعتق بموته من جميع المال ولا تشع لغريم وان كان السيد مدبونا مستغرقا وهذا
مذهب جمهور الصحابة والتابعين والفقهاء الا من لا يعتد به كبشر الميسي وبعض الظاهرية فقالوا يجوز بيعها واحتجوا بحديث
جابر الا في ونقل هذا المذهب عن الصديق وعلي وابن عباس وزيد بن ثابت وابن الزبير لكن عن ابن مسعود بسند صحيح
وابن عباس يعتق من نصيب ولدها ذكره ابن قدامة فهذا يصح برجوعهما على تقدير صحة الرواية الاولى عنهما انتهى
(عن خطاب بن صالح) هو المدني معدود في الثقات وثقه البخاري (عن امه) قال في التقريب ام خطاب لا تعرف (عن سلمة)
بفتح السين وتخفيف اللام (بنت معقل) قال في الاصابة وفي تاريخ البخاري نقل الخلاف في ضبطه هل هو بالعين
المهمل والقاف او المجه والفاء الثقيلة ذكره يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن ابيه عن ابن اسحق بالغين المجهمة وعن محمد
ابن سلمة وبونس بن بكير بالعين المهمل انتهى (امرأة من خا رجة قيس عيلان) بالعين المهمل قال في القاموس وشيخه امر خا رجة

باب في بيع الممد بربح ثلثا احمد بن حنبل قال نا هُشيم عن عبد الملك بن ابي سليمان عن عطاء واسماعيل بن ابي خالد عن سلمة بن كهيل عن عطاء عن جابر بن عبد الله ان رجلا اعتق غلاما له عن دبر منه ولم يكن له مال غيره فأمر به النبي صلى الله عليه وسلم فبيع بسبع مائة او بتسعة مائة حدثنا جعفر بن مسافر قال نا بشر بن بكر قال نا ابو زاعم قال حدثني عطاء بن ابي رباح عن جابر انه سمعه يقول كنا نبيع سرار بينا امهات اولادنا والنبي صلى الله عليه وسلم فينا حتى لا نرى بذلك بأسا قال البيهقي وليس في شيء من الطرق ان النبي صلى الله عليه وسلم اطعم على ذلك يبيع امهات الاولاد واقرهم عليه انتهى وايضا قول جابر لا نرى بذلك بأسا الرواية فيه بالنون التي للجماعة ولو كانت بالياء التحتية لكان فيه دلالة على التقدير لكن قال الحافظ في الفتح انه رأى ابن ابي شيبة في مصنفه من طريق ابي سلمة عن جابر ما يدل على ذلك يعني الاطلاع والتقريب في النيل قلت ستنج الرواية بالياء التحتية ايضا في كلام المنذري واما قول الصحابي كنا نفعل فمحمول على الرفع على الصحيح وعليه جرى عمل الشيخين واخرج عبد الرزاق ان ابا جعفر انبأنا عبد الرحمن بن الوليد ان ابا اسحق الهمداني اخبره ان ابا بكر الصديق كان يبيع امهات الاولاد في امارة وعمر في نصف امارة قال المنذري واخرج النسائي وابن ماجه من حديث ابي الزبير عن جابر قال كنا نبيع سرار بينا امهات الاولاد والنبي صلى الله عليه وسلم ما يرى بأسا وهو حديث حسن واخرج النسائي من حديث زيد العمي عن ابي الصديق الناجي عن ابي سعيد في امهات الاولاد وقال كنا نبيعهن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم غير ان زيد العمي لا يحتج بحديثه قال بعض اهل العلم يحتمل ان يكون هذا الفعل منهم في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يشعر بذلك انه امر يقيم نادرا وليسست امهات الاولاد كسائر الرقيق التي يتداولها الامراء فيكثر بيعهن فلا يخفى الامر على الخاصة والعامة وقد يحتمل ان يكون ذلك مباحا في العصر الاول ثم نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك ولم يعلم به ابو بكر لان ذلك لم يحدث في ايامه لقصر مدتها ولا اشتغاله بامور الدين ومحاربة اهل الردة ثم نهى عنه عمر حين بلغه ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهما عنه انتهى وقال في المنتقى انما وجه هذا ان يكون ذلك مباحا ثم نهى عنه ولم يظهر النهي لمن باعها ولا علم ابو بكر ممن باع في زمانه لقصر مدته واشتغاله بامور الدين ثم ظهر ذلك زمن عمر فظهر النهي والمنع وهذا مثل حديث جابر ايضا في المنعة قال كنا نستمتع بالقبضة من التمر والقيق الايام على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر حتى نهانا عنه عمر في شأن عمر بن حريث رواه مسلم وانما وجهه ما سبق لامتناع النسب بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وقال التوربشتي يحتمل ان النسب لم يبلغ العموم في عهد الرسالة ويحتمل ان بيعهم في زمان النبي صلى الله عليه وسلم كان قبل النسب وهذا اولى التاويلين واما بيعهم في خلافة ابي بكر فليعل ذلك كان في فرد قضية فلم يعلم به ابو بكر ولا من كان عنده علم بذلك فحسب جابر ان الناس كانوا على تجويزه فحدث ما تقر عنده في اول الامر فلما اشتبه بنسبه في زمان عمر عاد الى قول الجماعة يدل عليه قوله فلما كان عمر نهانا عنه فانهينا انتهى باب في بيع الممد برصيفة المجهول من باب التفصيل وهو الذي علق سيدة عتقه على موته سعى به لان الموت دبر الحياة ودبر كل شيء ما وراءه وقيل لان السيد دبر امر دنياه باستخامه واسترقاقه وامر اخرته باعتاقه اي هذا باب في جواز بيع الممد بر (عن عطاء) هو ابن ابي رباح (واسماعيل بن ابي خالد) معطوف على عبد الملك بن ابي سليمان فهشيم يروي من طريقين الاول عن عبد الملك عن عطاء والثانية عن اسماعيل بن ابي خالد عن سلمة بن كهيل عن عطاء بن ابي رباح عن جابر وفي الاسناد ثلاثة من التابعين في نسق اسماعيل وسلمة وعطاء واسماعيل وسلمة قريبان من صغار التابعين وعطاء من اوساطهم قاله الحافظ (عن دبر منه) بضم الدال لمحلة والموحدة وسكونها ايضا اي بعد موته يقال دبرت العبد اذا علق عتقه بموتك وهو التذبير كما مر اي انه يعتق بعد ما يدبر سيدة ويموت (ولم يكن له مال غيره) استدلال به على جواز البيع اذا احتاج صاحبه اليه (فأمر به) اي بالغلام (فبيع بسبع مائة او بتسعة مائة) قال في الفتح اتفقت الطرق على ان ثمنه ثمان مائة درهم الا ما اخرج ابو داود من طريق هشيم عن اسماعيل قال سبعة مائة او تسعة مائة انتهى واخرج البخاري في الاحكام ولغظه بلغ النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا من اصحابه اعتق غلاما له عن دبر لم يكن له مال غيره فباعه بثمان مائة درهم

قال حدثني جابر بن عبد الله هذا زاد وقال يعني النبي صلى الله عليه وسلم أنت أحق بثمانية والله أغنى عنه حدثنا أحمد
 ابن حنبل قال نا اسمعيل بن ابراهيم قال نا ايوب عن ابي الزبير عن جابر ان رجلا من الانصار يقال له ابو مذكور
 اعتق غلاما له يقال له يعقوب عن دبر ولم يكن له مال غيره فدعا به رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فقال من يشتريه فاشترأه نعيم بن عبد الله بن النخاس بثمانمائة درهم فدفعها اليه
 ثم ارسل بثمانية اليه ولفظ الاسماء على رجل اعتق غلاما له عن دبر وعليه دين فباعه رسول الله صلى الله عليه وسلم بثمان مائة
 درهم قال لمن ذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة مختصرا ومطولا (انت احق بثمانية) اي بثمان العبد
 لا جل احتياجا وفقر او الدين الذي عليك (والله اغنى) اي عن عتق هذا العبد مع احتياجا (ابو مذكور) وفي رواية
 لمسلم اعتق رجل من بني عذرة يقال له ابو مذكور وكذا وقع بكيفية عند مسلم والمؤلف والنسائي وقال للذهبي في تحريد
 اسماء الصحابة ابو مذكور الصحابي اعتق غلاما له عن دبر (يعقوب) القبطي مولى ابي مذكور من الانصار (عن دبر) بان قال
 انت حري موقى (ولم يكن له مال غيره فدعا به) وعند البخاري في باب بيع المزايدة اعتق غلاما له عن دبر فاحتاج فآخذ النبي
 صلى الله عليه وسلم (من يشتريه) اي هذا الغلام مني (نعيم) بضم النون مصغرا (عبد الله بن النخاس) بفتح النون وتشديد الحاء
 المهملة (فدفعها اليه) اي دفع النبي صلى الله عليه وسلم تلك الدراهم الى ابي مذكور الانصاري وفي رواية البخاري المذكورة
 بيان سبب بيعه وهو الاحتياج الى ثمنه وعند النسائي من طريق الاعمش عن سلمة بن كهيل بلفظ ان رجلا من الانصار
 اعتق غلاما له عن دبر وكان محتاجا وكان عليه دين فباعه رسول الله صلى الله عليه وسلم بثمان مائة درهم فاعطاه وقال قض دينك فانفقت
 هذه الروايات على ان بيع المدبر كان في حياة الذي دبره الاماراة شريك عن سلمة بن كهيل بهذا الاسناد ان رجلا من الانصار
 مدبر او دينافا فامرهم النبي صلى الله عليه وسلم فباعه في دينه اخرج الدارقطني ونقل عن شيخه ابي بكر النيسابوري ان شريكا
 اخطأ فيه والصحيح ما رواه الاعمش وغيره عن سلمة وفيه ودفع ثمنه اليه قاله الحافظ قال صاحب التلويح اختلف
 العلماء هل المدبر يباع ام لا فذهب ابو حنيفة ومالك وجماعة من اهل الكوفة الى انه ليس للسيد ان يبيع مدبرة و
 اجازة الشافعي واحمد وابو ثور والشافعي واهل الظاهر وهو قول عائشة وحجاءد والحسن وطاوس وكهله ابن عمر وزيد
 ابن ثابت ومحمد بن سيرين وابن المسيب والزهري والشعبة والنخعي وابن ابي ليلى والليث بن سعد وعن الاوزاعي لا يباع
 الا من رجل يريد عتقه وجوز احمد ببيعه بشرط ان يكون على السيد دين وعن مالك يجوز بيعه عند الموت ولا يجوز في حال
 الحياة وكذا ذكره ابن الجوزي عنه وحكى مالك اجماع اهل المدينة على بيع المدبر او هبته انتهى قال العيني وعند الحنفية المدبر
 على نوعين مدبر مطلق نحو ما اذا قال لعبد اذ امت فانت حرا وانت حريوم اصوت او انت حر عن دبر مني او انت مدبر
 او دبرتك فحكم هذا انه لا يباع ولا يوهب ويستخرج ويوجر وتوطؤ المدبرة وتنكح وموت المولى يعتق المدبر من ثلث
 ماله ويسعى في ثلثيه اي ثلثي قيمته ان كان المولى فقيرا ولم يكن له مال غيره ويسعى في كل قيمته لو كان مدبرنا بدلين
 مستغرق جميع ماله النوع الثاني مدبر مقيد نحو قوله ان مت من مرضي هذا او سقري هذا فانت حرا وقال ان مت الى عشر سنين
 او بعد موت فلان ويعتق ان وجد الشرط والا فيجوز بيعه انتهى قال لنووي في هذا الحديث دلالة لمذهب الشافعي و
 موافقيه انه يجوز بيع المدبر قبل موت سيده لهذا الحديث وقياسا على الموصى بعتقه فانه يجوز بيعه بالارباع ومن
 جوزة عائشة وطاوس وعطاء والحسن وحجاءد واحمد والشافعي وابو ثور وداود وقال ابو حنيفة ومالك والجمهور العلماء
 والسلف من الحجازيين والشافعيين والكوفيين رجمهم الله تعالى لا يجوز بيع المدبر قالوا وانما يباعه النبي صلى الله عليه وسلم
 في دين كان على سيده وقد جاء في رواية للنسائي والدارقطني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له اقض به دينك قالوا وانما
 دفع اليه ثمنه ليقتضيه دينه وتاوله بعض المالكية على انه لم يكن له مال غيره فدفعه قال هذا القائل وكذلك يريد
 تصرف من تصدق بكل ماله وهذا ضعيف بل باطل والصواب نفاذ تصرف من تصدق بكل ماله وقال القاضي

فَرَقَالَ إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ فَقِيرًا فَلْيَبْدَأْ بِنَفْسِهِ فَإِنْ كَانَ فِيهَا فَضْلٌ فَعَلَيْ عِيَالِهِ فَإِنْ كَانَ فِيهَا فَضْلٌ فَعَلَيْ ذِي قُرْبَاتِهِ أَوْ قَالَ
 عَلَى ذِي رَحْمَةٍ وَإِنْ كَانَ فَضْلًا فَهَهُنَا وَهَهُنَا يَا أَبِیْهِمْ فِيمَنْ أَعْتَقَ عَبْدًا أَلَمْ يَبْلُغْهُمْ الثَّلَاثُ حَدٌّ ثَلَاثُ سِلَاسِمَانَ بِحَرْبٍ قَالَ فَأَحَادُ
 ابْنُ زَيْدٍ عَنْ إِيُوبَ عَنْ أَبِي قُرَابَةَ عَنْ أَبِي الْمُثَلِّبِ عَنْ عِمْرَانَ بْنِ خُصْبِينَ أَنَّ رَجُلًا أَعْتَقَ سِتَّةً أَعْبَدَ عِنْدَ مَوْتِهِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ غَيْرُهُمْ فَبَلَغَ ذَلِكَ
 النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ قَوْلًا شَدِيدًا أَنْتُمْ دَعَاَهُمْ فَجَزَّاهُمْ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ فَأَقْرَعَ بَيْنَهُمْ فَأَعْتَقَ اثْنَيْنِ وَأَسْرَقَ أَرْبَعَةً
 عِيَالًا لَا شَبِيحَ عِنْدِي أَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ نَظَرًا لِمَا لَمْ يَتْرَكْ لِنَفْسِهِ مَالًا وَالصَّحِيحُ مَا قَدِمْنَا أَنَا الْحَدِيثُ عَلَى ظَاهِرِهِ وَأَنَّهُ يَجُوزُ بَيْعُ
 الْمَدْبُورِ بِكُلِّ حَالٍ مَا لَمْ يَمُتِ السَّيِّدُ وَاجْمَعُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى صِحَّةِ التَّدْبِيرِ ثُمَّ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ وَمَالِكٍ وَالْجُمْهُورُ أَنَّهُ يُحْسَبُ عَتَقُهُ مِنَ
 الثَّلَاثِ وَقَالَ اللَّيْثُ وَزَفَرٌ رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى هُوَ مِنْ رَأْسِ الْمَالِ وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ نَظَرُ الْأَمَامِ فِي مَصَالِحِ رِعْيَتِهِ وَامْرَأَةٍ أَيْاهُمْ بِمَا فِيهِ
 الرِّفْقُ بِهِمْ وَيَا بَطَالِمَ مَا يَضُرُّهُمْ مِنْ تَصَرُّفَاتِهِمْ الَّتِي يُمْكِنُ فَسْخُهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَنْتَهَى وَقَالَ الْقُسْطَلَانِيُّ وَاخْتَلَفَ فِي بَيْعِ الْمَدْبُورِ عَلَى
 مَذَاهِبِ أَحَدِهَا الْجَوَازُ مُطْلَقًا وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ وَالْمَشْهُورُ مِنْ مَذْهَبِ أَحَدٍ وَحِكَاةُ الشَّافِعِيِّ عَنِ التَّابِعِينَ وَالْكَثَرِ الْفُقَرَاءُ
 كَمَا نَقَلَهُ عَنْهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي مَعْرِفَةِ الْأَثَرِ لِهَذَا الْحَدِيثِ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ عَدَمُ الْاِخْتِصَاصِ بِهَذَا الرَّجُلِ لِثَانِي الْمَنْعِ مُطْلَقًا وَهُوَ مَذْهَبُ
 الْحَنْفِيَّةِ وَحِكَاةُ النَّوَوِيِّ عَنْ جُمْهُورِ الْعُلَمَاءِ وَتَأْوِيلُ الْحَدِيثِ بِأَنَّهُ لَمْ يَبِعْ رَقَبَتَهُ وَأَنَّمَا بَاعَ خَدْمَتَهُ وَهَذَا اخْتِلَافٌ ظَاهِرٌ فِي لَفْظِ
 وَتَمَسَّكُوا بِمَا رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ قَالَ نَمَّا بَاعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَدْمَةَ الْمَدْبُورِ وَهَذَا مَرْسَلٌ لَا حُجَّةَ
 فِيهِ وَرَوَى عَنْهُ مَوْصُولًا وَلَا يَصِحُّ وَأَمَّا مَا عِنْدَ الدَّارِ قُطْنِيِّ عَنْ ابْنِ عِمْرَانَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ قَالَ الْمَدْبُورُ لَا يَبَاعُ وَلَا يُوْهَبُ وَهُوَ حَرٌّ
 الثَّلَاثُ فَهُوَ حَدِيثٌ ضَعِيفٌ لَا يَحْتِجُ بِمِثْلِهِ الثَّلَاثُ الْمَنْعُ مِنْ بَيْعِهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى السَّيِّدِ دَيْنٌ مُسْتَغْرَقٌ فِي بَيْعِهِ فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ
 مَمَاتِهِ وَهَذَا مَذْهَبُ الْمَالِكِيَّةِ لَزِيَادَةِ فِي الْحَدِيثِ عِنْدَ النَّسَائِيِّ وَهُوَ كَانَ عَلَيْهِ دَيْنٌ وَفِيهِ فَا عَطَاةٌ وَقَالَ قُضِيَ دَيْنُكَ وَعُورِضَ
 بِمَا عِنْدَ مُسْلِمٍ أَيْ بِنَفْسِكَ فَتَصَدَّقْ عَلَيْهَا إِذَا ظَاهَرَ أَنَّهُ أَعْطَاةُ الثَّمَنِ لَا نِفَاقَهُ لَا لَوْ فَاءَ دَيْنٍ بِهِ الرَّابِعُ تَخْصِيصُهُ بِالْمَدْبُورِ فَلَا يَجُوزُ
 فِي الْمَدْبُورَةِ وَهُوَ رَايَةٌ عَنْ أَحَدٍ وَجَزْمٌ بِهِ ابْنُ حَزْمٍ عَنْهُ وَقَالَ هَذَا تَقْرِيقٌ لَا بُرْهَانَ عَلَى صِحَّتِهِ وَالْقِيَاسُ الْجَلِيُّ يَقْتَضِي عَدَمَ الْفَرْقِ
 الْخَامِسُ بَيْعُهُ إِذَا احتَاجَ صَاحِبُهُ إِلَيْهِ وَقَالَ الشَّيْخُ تَقِيُّ الدِّينِ بْنُ دَقِيقِ الْعِيدِ مَنْ مَنَعَ بَيْعَهُ مُطْلَقًا فَالْحَدِيثُ حُجَّةٌ عَلَيْهِ لَا الْمَنْعُ
 الْكَلَامُ بِنَاقِضِهِ الْجَوَازُ الْجَزْئِيُّ وَمَنْ أَجَازَ بَيْعَهُ فِي بَعْضِ الصُّوَرِ يَقُولُ نَا أَقُولُ بِالْحَدِيثِ فِي صُورَةٍ كَذَا أَوْ لَوَاقِعَةٍ وَاقِعَةٍ حَالًا أَوْ عَوْمَرًا
 فَلَا تَقُومُ عَلَى الْحُجَّةِ فِي الْمَنْعِ مِنْ بَيْعِهِ فِي غَيْرِهَا كَمَا يَقُولُ مَالِكٌ فِي بَيْعِ الدِّينِ أَنْتَهَى وَمُلْخَصُ الْكَلَامِ أَنَّ أَصْحَابَ أَبِي حَنِيفَةَ حَمَلُوا الْحَدِيثَ
 عَلَى الْمَدْبُورِ الْمَقِيدِ وَهُوَ عِنْدَهُمْ يَجُوزُ بَيْعُهُ وَأَصْحَابُ مَالِكٍ عَلَى أَنَّهُ كَانَ مَدْيُونًا حِينَ دَبَّرُوهُ مِثْلَهُ يَجُوزُ أَبْطَالُ تَدْبِيرِهِ عِنْدَهُمْ وَأَمَّا
 الشَّافِعِيُّ وَمَنْ وَافَقَهُ فَآخِذٌ وَابْظَاهِرُ الْحَدِيثِ وَجُوزٌ وَابْيَعِ الْمَدْبُورَ مُطْلَقًا (ثُمَّ قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلرَّجُلِ لَا تَنْصَارِي
 الْمَدْبُورَ بِكُسْرِ الْبَاءِ (أَحَدُكُمْ فَقِيرًا) أَيْ لَا مَالَ لَهُ وَلَا كَسْبَ يَقَعُ مَوْقَعًا مِنْ كِفَايَتِهِ (فَلْيَبْدَأْ بِنَفْسِهِ) أَيْ فَلْيَقْدِمْ نَفْسَهُ بِالْإِنْفَاقِ عَلَيْهَا
 مِمَّا أَنَا اللَّهُ تَعَالَى قَبْلَ التَّصَدُّقِ عَلَى الْفُقَرَاءِ (فَأَنْكَانَ فِيهَا) أَيْ فِي الْأَمْوَالِ بَعْدَ الْإِنْفَاقِ عَلَى نَفْسِهِ (فَضْلٌ) بِسُكُونِ الضَّادِ أَيْ زِيَادَةٌ
 وَالْمَعْنَى فَإِنْ فَضْلٌ بَعْدَ كِفَايَةِ مَوْنَةِ نَفْسِهِ فَضْلَةٌ (فَعَلَيْ عِيَالِهِ) أَيْ الَّذِينَ يَعُولُهُمْ وَتَلْزِمُهُ نَفَقَتُهُمْ (فَهُنَا وَهَهُنَا) أَيْ فَيُرَدُّ عَلَى
 مَنْ عَنْ يَمِينِهِ وَيَسَارِهِ وَأَمَّا مَا وَخَلْفَهُ مِنَ الْفُقَرَاءِ يَقْدَمُ الْأَحْوَجُ فَالْأَحْوَجُ وَيَعْتَقُ وَيَدْبُرُ فَيَفْعَلُ مَا يَشَاءُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ
 أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ يَا أَبِیْهِمْ فِيمَنْ أَعْتَقَ عَبْدًا أَلَمْ يَبْلُغْهُمْ الثَّلَاثُ حَدٌّ ثَلَاثُ سِلَاسِمَانَ بِحَرْبٍ قَالَ فَأَحَادُ
 وَعَبَادُ كُنْ فِي الْمَصْبَاحِ (يَبْلُغُهُمُ الثَّلَاثُ) فَاعْلَمْ بِإِلْغَامِ أَيْ لَمْ يَبْلُغْهُمْ الثَّلَاثُ وَلَمْ يَشْمَلْهُمْ بَلْ زَادُوا عَلَى الثَّلَاثِ فَأَمَّا أَحْكَمُ (سِتَّةً أَعْبَدَ)
 وَعِنْدَ مُسْلِمٍ سِتَّةً مَمْلُوكِينَ لَهُ عِنْدَ مَوْتِهِ (فَقَالَ لَهُ) فِي شَأْنِهِ (قَوْلًا شَدِيدًا) أَيْ كَرَاهِيَةً لِفَعْلِهِ وَتَغْلِيظًا عَلَيْهِ وَبَيَانُ هَذَا الْقَوْلِ
 الشَّدِيدُ سَيَأْتِي فِي مَتْنِ الْحَدِيثِ (فَجَزَّاهُمْ) أَهْمُ بِنَشْدِيدِ الرَّأْيِ قَالَ النَّوَوِيُّ بِتَشْدِيدِ الرَّأْيِ وَتَخْفِيفِهَا الْغَتَّانُ مَشْهُورَانِ ذَكَرَهُمَا
 ابْنُ السَّكَيْتِ وَغَيْرُهُ أَيْ فَقَسَمَهُمْ (وَأَسْرَقَ أَرْبَعَةً) أَيْ بَقِيَ حُكْمُ الرِّقِّ عَلَى الْأَرْبَعَةِ قَالَ فِي شَرْحِ السَّنَةِ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْعَتَقَ
 الْمُنْجِرَ فِي مَرَضِ الْمَوْتِ كَالْمَعْلُوقِ بِالْمَوْتِ فِي الْأَعْتَابِ مِنَ الثَّلَاثِ وَكَذَلِكَ التَّبَرُّعُ الْمُنْجِرُ فِي مَرَضِ الْمَوْتِ أَنْتَهَى قَالَ النَّوَوِيُّ فِي هَذَا
 الْحَدِيثِ دَلَالَةً لِمَذْهَبِ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَحَدٍ وَاسْتَحَقَّ وَدَاوُدُ وَابْنُ جُرَيْرٍ وَالْجُمْهُورُ فِي اثْنَابِ الْقُرْعَةِ فِي الْعَتَقِ وَنَحْوِهِ

حدثنا أبو كامل نا عبد العزيز يعني ابن المختار نا خالد عن أبي قلابة بأسناده ومعناه ولم يقل فقال له قول أشد يد أحدا ثنا
 وهب بن بقية قال ثنا خالد بن عبد الله هو الطحان عن خالد عن أبي قلابة عن أبي زيد ان رجلا من الأنصار بمعناه وقال يعني
 النبي صلى الله عليه وسلم لو شهدته قبل ان يُدْفَن لم يُدْفَن في مقابر المسلمين حدثنا مسدد قال نا حماد بن زيد عن يحيى بن عتيق
 وابوب عن محمد بن سيرين عن عمران بن حصين ان رجلا اعتق ستة أعبد عند موته ولم يكن له مال غيرهم قبل ذلك
 النبي صلى الله عليه وسلم فأقرع بينهم فأعتق اثنين وأرق أربعة باب في من أعتق عبدا وله مال حدثنا أحمد بن
 صالح قال نا ابن وهب قال خبرني ابن لهيعة والليث بن سعد عن عبيد الله بن أبي جعفر عن بكير بن الأشج عن
 نافع عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أعتق عبدا وله مال فمال العبد له الا ان يشترطه السيد

يشترط

وانه اذا اعتق عبدا في مرض موته او وصى بعتقهم ولا يخرجون من الثلث اقرع بينهم فيعتق ثلثهم بالقرعة وقال ابو حنيفة
 القرعة باطلة لا تدخل لها في ذلك بل يعتق من كل واحد قسطه ويستسعى في الباقي لانها خطر وهذا مردود بهذا الحديث
 الصحيح واحاديث كثيرة وقوله في الحديث فاعتق اثنين وارقيق أربعة صريح بالردي على أبي حنيفة وقد قال يقول أبي حنيفة الشعب
 والنخع وشريم والحسن وحكي ايضا عن ابن المسيب انتهى قلت واحتج من ابطال الاستسعاء بحديث عمران بن حصين هذا
 ووجه الدلالة منه ان الاستسعاء لو كان مشروعا لنجز من كل واحد منهم عتق ثلثه وامر بالاستسعاء في بقية قيمة لورثة
 الميت واجاب من اثبت الاستسعاء بأنها واقعة عين فيحتمل ان يكون قبل مشروعية الاستسعاء ويحتمل ان يكون الاستسعاء
 مشروعا الا في هذه الصورة وهي ما اذا اعتق جميع ما ليس له ان يعتقه كذا في الفقه قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي
 والنسائي وابن ماجه (عن خالد) وهو الحذاء (لو شهدته) اي ذلك الرجل المعتق (لم يدفن) بصيغة المجهول (في مقابر
 المسلمين) وعند النسائي ولقد هممت ان لا اصل عليه قال النووي وهذا المحمول على ان النبي صلى الله عليه وسلم وحده كان يترك
 الصلوة عليه تغليظا وزجرا لغيره على مثل فعله واما اصل الصلوة عليه فلا بد من وجودها من بعض الصحابة انتهى قال
 المنذري واخرجه النسائي وقال هذا خطأ والصواب رواية ايوب يعني السخيتاني وايوب اثبت من خالد يعني الحذاء
 يري ان الصواب حديث أبي المهلب الذي قبل هذا (عن محمد بن سيرين عن عمران بن حصين) هذا الحديث مما استدرج
 الدارقطني على مسلم فقال لم يسمعه ابن سيرين من عمران فيما يقال وانما سمعه عن خالد الحذاء عن أبي قلابة عن أبي المهلب
 عن عمران قاله ابن المديني قال النووي وليس في هذا نصريح بان ابن سيرين لم يسمعه من عمران ولو ثبت عدم سماعه منه
 لم يقدح ذلك في صحة هذا الحديث ولم يتوجه على امام مسلم فيه عتب لانه انما ذكره متابعه بعد ذكره الطرق الصحيحة الواضحة
 قال المنذري واخرجه النسائي باب من أعتق عبدا وله مال (وله مال) اي في يد العبد او حصل بكسبه مال (فمال
 العبد) قال لقاضي اصفهانه الى العبد اضافة الاختصاص دون التمليك انتهى وفي المعات اضافة المال الى العبد ليست
 باعتبار الملك بل باعتبار اليد اي ما في يده وحصل بكسبه (له) اي لمن اعتق واختلف في مرجع هذا الضمير فبعضهم
 ارجع الى العبد واكثرهم الى السيد المعتق والله اعلم (الا ان يشترطه السيد) اي للعبد والمعنى اي يعطيه العبد فيكون
 منحة وتصداق ولفظ ابن ماجه من طريق الليث الا ان يشترط السيد ماله فيكون له وقال ابن لهيعة الا ان يستثنيه
 السيد قال السدي الا ان يشترط السيد اي للعبد فيكون منحة من السيد للعبد وانت خير بعد هذا المعنى عن لفظ
 الاشتراط جد بل لا تفتق حينئذ ان يقال لان يترك له السيد ويعطيه انتهى قال الارزيلى في الازهار احتج مالك وداود
 بهذا الحديث على ان العبد يملك بتمليك السيد وبه قال الشافعي في القديم وقال لا يكثر ولا يملك بتمليك السيد
 وبه قال الشافعي في الجديد وهو الاصح للحديث من ابتاع عبدا وله مال فماله للبائع الا ان يشترط المبتاع وقال الخطابي
 في المعالم حكى حمدان بن سهل عن ابراهيم النخعي انه كان يرى لمال العبد اذا اعتقه السيد لهذا الحديث واليه يذهب حمدان
 قولنا بظاهر هذا الحديث واجيب بجوابين احدهما ان الضمير في قوله صلى الله عليه وسلم فمال العبد له يرجع الى من وهو السيد

باب في عتق ولد الزنا حدثنا ابراهيم بن موسى قال اخبرنا جريد عن سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد الزنا شر الثلاثة وقال ابو هريرة لان امة بسوط في سبيل الله احب الي من ان اعتق ولد زنية

الا ان يشترط السيد للعبد فيكون مخرجه منه الى العبد والثاني لا خلاف بين العلماء ان العبد لا يرث من غير والميراث احم وجوه الملك واقواها وهو لا يرثه ولا يملكه فاما ذلك اولى بان لا يملكه ويحمل ذلك على المخرجه والمواساة وقد جرت العادة من السادة بالاحسان الى المالكين عند عتاقهم ويكون مال العبد له مواساة ومساحة الا ان يشترط السيد لنفسه فيكون له كما كان ولا مواساة انتهى كلام الامام عليه السلام وقال صاحب الهداية لامالك للمملوك قال بن الرهام وعليه هذا ان العبد لم يولد له بعتق وهو من هب

الجمهور وعند الظاهرية للعبد وبه قال الحسن وعطاء والضج ومالك لما عن ابن عمر انه عليه السلام قال من اعتق عبدا وله مال فمال العبد له واذا اعتق عبدا له لم يتعرض لما له قيل الحديث خطأ وفعل عمر من باب الفضل وللجمهور ما عن ابن مسعود انه قال لعبد يا عتق اني اريد ان اعتقك عتقا هنيا فاخبرني مالك فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ايما رجل اعتق عبدا او غلامه فله من ماله فهو لسيد ربه الا ان يرضى عنه في سنين ابن ماجة ما لفظه يقول ايما رجل اعتق غلاما ولم يسم ماله فماله له انتهى قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة وقد اخرج البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة من حديث سالم بن عبد الله بن عمر عن ابيه وقد تقدم في كتاب البيوع باب في عتق ولد الزنا (ولد الزنا شر الثلاثة)

اي الزنايان وولدهما قال الخطابي اختلف الناس في تاويل هذا الحديث فذهب بعضهم الى ذلك انما جاء في رجل بعينه كان معروفا بالشرب قال بعضهم انما صار ولد الزنا شرا من والديه لان الحد قد يقام عليه ما فيكون العقوبة مختصة بهما وهذا من علم الله لا يدري ما يصنع به وما يفعل في ذنوبه وقال عبد الرزاق عن ابن جريج عن عبد الكريم قال كان ابو ولد الزنا يكثر ان يمشي بالنبي صلى الله عليه وسلم فيقولون هو رجل سوء يا رسول الله فيقول صلى الله عليه وسلم هو شر الثلاثة يعني الاب قال نحو الناس الولد شر الثلاثة وكان ابن عمر اذا قيل ولد الزنا شر الثلاثة قال بل هو خير الثلاثة قال الخطابي هذا الذي تاوله عبد الكريم امر مضمون لا يدري صحته والذي جاء في الحديث انما هو ولد الزنا شر الثلاثة فهو على ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال بعضهم اهل العلم انه شر الثلاثة اصلا وعصرا ونسبا ومولدا وذلك انه خلق من ماء الزاني والزانية وهو ماء خبيث وقد روي العرق دسأس فلا يؤمن ان يؤثر ذلك الخبيث فيه ويدب في عرقه فيحمله على الشر ويدعوه الى الخبث وقد قال الله تعالى في قصة هارون ما كان ابواه امرع سوء وما كانت امك بغيا فقصوا بقصدا الاصل على فساد الفرع وقد روي عن عبد الله بن عمرو بن العاص في قوله تعالى ولقد ذرانا للجحيم كثيرا من الجن والانس قال ولد الزنا ما ذرئ للجحيم وكذا عن سعيد بن جبيرة وعن ابي حنيفة ان من ابتاع غلاما فوجده ولد الزنا فان له ان يرد به بالعبث فاما قول ابن عمر انه خير الثلاثة فاما وجهه ان لا يترك له في الذنب باشرة والراه فهو خير منها البرائة من ذنوبهما وفي المستدر لك من طريق عروة قال بلغ عائشة ان ابا هريرة يقول ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ولد الزنا شر الثلاثة قالت كان رجل من المنافقين يؤذي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من يعذرنى من فلان فقيل يا رسول الله انه مع ما به ولد زنا فقال هو شر الثلاثة والله تعالى يقول ولا تزرزوا زراة وزراة اخرى وفي سنن البيهقي من طريق زيد بن معاوية بن صالح قال حدثني السفر بن بشير الاسدي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انما قال ولد الزنا شر الثلاثة ان ابويه اسما ولم يسلم هو فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو شر الثلاثة قال البيهقي وهذا امر سل وفي مسند احمد من طريق ابراهيم بن عبيد بن رفاعه عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد الزنا شر الثلاثة اذا عمل عمل ابويه وفي مجمع الطبراني من حديث ابن عباس مرفوعا مثله وفي سنن البيهقي عن الحسن قال انما سمي ولد الزنا شر الثلاثة ان امرأة قالت له لست لابيات الذي تدعي له فقتلها فسمى شر الثلاثة قاله السيوطي في مرقاة الصعود (لان امة) صيغة المتكلم المعروف من التفعيل يقال متعنته بالتثقيب اي اعطيته ومنه في الحديث ان عبد الرحمن طلق امراته فمتت بوليدة اي اعطاها امة والمعنى اي لان اعطى بسوط (ان اعتق ولد زنية) بكسر الزاي وسكون النون وفتح الزاي ايضا الخة قال في المصباح زنية بالكسر

موسوما

له اي قال في النهاية ١٢

براعة

رسول الله

حضرتنا

سمعت

باب في ثواب العتق حدثنا عيسى بن محمد الراسبي قال نا ضمرة عن إبراهيم بن أبي عبلة عن الغريفي بن الدليلي قال تيننا وإثلة
 ابن الأسقم فقلنا له حدثنا حديثا ليس فيه زيادة ولا نقصان فحضب وقال إن أحدكم ليقرأ أو مصحفه معلق في بيته فيزيد
 وينقص قلنا إنما أردنا حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تيننا النبي صلى الله عليه وسلم في صاحب لنا أو جب يعني
 النار بالقتل فقال اغتقوا عنه يعتق الله بكل عضو منه عضوا منه من النار باب أي الرقاب **فضل** حدثنا محمد بن المشي
 قال نا معاذ بن هشام قال حدثني أبي عن قتادة عن سالم بن أبي الجعد عن معاذ بن بن أبي طلحة التيمي عن أبي نعيم النخعي
 قال حاصرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصر الطائف قال معاذ سمعت أبي يقول بقصر الطائف يحضر الطائف
 كل ذلك فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من بلغ بسهم في سبيل الله فله درجته وساق الحديث وسمعت
 والفتح لغة وهو خلاف قولهم هو ولد بر شدة أي بكسر الراء قال ابن السكيت زنية وغيلة بالكسر والفتح والزنا بالقصر انتهى قال في
 النهاية ويقال للولد إذا كان من زنا هو لزنية وعند ابن ماجه مرفوعا بسند فيه ضعف عن ميمونة بنت سعد مولاة النبي
 صلى الله عليه وسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن ولد الزنا فقال نعلان اجاهد فيما خير من ان اعتق ولد الزنا انتهى وكان
 المراد ان اجرا عتاقه قليل ولعل ذلك لان الغالب عليه الشر عادة فالاحسان اليه قليل لا جركا لاحسان المغير اهل وهذا هو
 مراد أبي هريرة **باب في ثواب العتق** (ابراهيم بن أبي عبلة) بفتح العين المهملة وسكون الباء
 الموحدة ثقة تشاهي (عن الغريفي) بفتح الغين المعجمة وكسر الراء (بن الدليلي) بفتح الدال قال الحاكم في المستدرک الغريفي هذا
 لقب لعبد الله بن الدليلي ذكره السيوطي وفي التقريب الغريفي بفتح اوله ابن عياش بتحتانية ومعجمة ابن فيروز بن الدليلي و
 قد ينسب الى جده مقبول وفي جامع الاصول هو الغريفي بن عياش بن الدليلي انتهى (واثلة بن الاسقم) كان من اهل الصفة
 وخدم النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين (ليقرأ) أي القرآن (ومصحفه معلق في بيته) جملة حالية تفيد انه يقدر على مراجعته اليه
 عند وقوع التردد عليه وقال الطبري مؤكدة لمضمون ما سبق (فيزيد) أي ومع هذا فقد يزيد (وينقص) أي في قرائته سهوا
 وغلطا قال الطبري فيه مبالغة لانه تجاوز الزيادة والنقصان في المقرء وفيه جواز رواية الحديث بالمعنى ونقصان الالفاظ و
 زيادتها مع رعاية المعنى والمقصد منه (انما اردنا حديثا سمعته) أي ما اردنا بقولنا حديثا ليس فيه زيادة ولا نقصان
 ما عنيته به من اتقاء الزيادة والنقصان في الالفاظ وانما اردنا حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم (في صاحب لنا)
 أي في شأن صاحب لنا مات وأوجب على نفسه النار وعند ابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرک عن واثلة قال كنت
 مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فاذا نفر من بني سليم فقالوا ان صاحبنا قد أوجب الحديث (أوجب) أي من وصفه
 انه استحق لولا الغفران (يعني) هذا كلام الغريفي يريد ان واثلة يريد بالمفعول المحذوف في أوجب (النار) وقوله (بالقتل)
 متعلق بأوجب من تمة كلام واثلة فجملة يعنى النار معترضة للبيان (اعتقوا عنه) أي عن قتله وعوضه (بكل عضو منه) أي
 من العبد المعتق بفتح التاء (عضوا منه) أي من القاتل (من النار) متعلق ببيعته ولعل المقتول كان من المعاهدين وقد قتله
 خطأ وظنوا ان الخطأ موجب للنار لما فيه من نوع تقصير حيث لم يذهب طريق الحرم والاحتياط كذا في المرقاة قال الخطابي
 كان بعض اهل العلم يستحب ان يكون العبد المعتق غير خصم لئلا يكون ناقصا لعضو ليكون المعتق قد نال لموعود في عتق اعضائه
 كلها من النار قال الحاكم والحديث صحيح على شرط الشيخين قال المنذري واخرجه النسائي **باب** أي الرقاب جمع
 رقبة وهي في الاصل العتق فجعلت كناية عن جميع ذات الانسان تسمية للشئ ببعضه فاذا قال اعتق رقبة
 فكانه قال اعتق عبد او امه كذا في النهاية (افضل) في العتق (عن أبي نعيم) بفتح النون وكسر الجيم قال المنذري
 في الترغيب هو عمرو بن عبسة (السلمي) بضم السين وفتح اللام (قال حاصرنا) من المحاصرة أي الاحاطة والمنع من
 المضى للامر (قال معاذ) الراوي (سمعت أبي) (يقول بقصر الطائف محضر الطائف) أي مرة قال كذا مرة كذا وكل ذلك بمعنى (من)
 بلغ بسهم في سبيل الله فله درجته) وتام الحديث عند النسائي ولفظه من بلغ بسهم فهو له درجته في الجنة

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إنما رجل مسلم أعْتَقَ رجلاً مسلماً فإن الله جاعل وقاء كل عظم من عظامه عظاماً من عظام محرّره من النار، وإنما امرأة أعْتَقَتْ امرأة مسلمة فإن الله جاعل وقاء كل عظم من عظامها عظاماً من عظام محرّرها من النار. يوم القيمة حدّ ثنا عبد الوهاب بن نَجْدَةَ قال نا بَقِيَّةُ قال نا صَفْوَانُ بن عمر قال حدّ ثنا سُلَيْمُ بن عامر عن شرجبيل بن السمّط أنه قال لعمر بن عبّسة حدّ ثنا حدّ ثنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من اعتق رقبة مؤمنة كانت فداءً من النار حدّ ثنا حفص بن عمر قال نا شعبة عن عمرو بن مرة عن سالم بن عبد الله عن شرجبيل بن السمّط أنه قال لكعب بن مرة أو مرة بن كعب حدّ ثنا حدّ ثنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من اعتق امرأة مسلماً أو امرأة أعْتَقَتْ امرأة مسلمة وزادوا رجل اعتق امرأة من المسلمين الا كانتا فكاكه من النار يحزى مكان كل عظم من عظامه قال بوداود سالم لم يسمع من شرجبيل مات شرجبيل بصفين باب في فضل العتق في الصحة حدّ ثنا محمد بن كثير قال نا سفيان عن ابى اسحق

ثنا

فبلغت يومئذ ستة عشر سهماً (أيما رجل مسلم اعتق رجلاً مسلماً) وفي تقييد الرقبة المعتقة بالاسلام دليل على هذه الفضيلة لاننا لا نعتق المسلمة وان كان في عتق الرقبة الكافرة فضل لكن لا يبلغ ما وعد به هنا من الاجر (وقاء كل عظم) باضافة الوقاء الى كل عظم والوقاء بكسر الواو وتخفيف القاف هو داما يتقي به وما يستتر الشيء عما يؤذيه وفي الحديث ان الافضل للرجل ان يعتق رجلاً وللمرأة امرأة كما في جزاء الصيد قاله العلقمة (من عظامه) اي المعتق بكسر التاء (عظم من عظام محرّره) بضم الميم وفتح الراء المشددة اي من عظام القن الذي حرّره قاله المناوي والعلقمة والعزيمي (من النار) جزاء وفاقا قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وحدثهم مختصر في ذكر الامم وفي طريق النسائي ذكر السبب وقال الترمذي حسن صحيح وابو نعيم هو عمرو بن عبسة السلمي (سليم بن عامر) بضم السين مصغراً (ابن السمّط) بكسر السين المهملة وسكون الميم (لعمر بن عبسة) بالعين المهملة والياء الموحدة المفتوحتين (من اعتق رقبة مؤمنة) هو موضع ترجمة الباب (كانت) تلك الرقبة (فداء) اي المعتق بكسر التاء قال المنذري واخرجه النسائي وفي اسناده بقيقه بن الوليد وفيه مقال وقد اخرج النسائي بطرق اخرى وفيها ما اسناده حسن (لكعب بن مرة أو مرة بن كعب) قال المنذري لكعب بن مرة ويقال مرة بن كعب البهزي وهو عن ابن الحارث ابن سليم بن منصور سكن البصرة ثم سكن الاردن من الشام انتهى (فذكر معنى) حديث (معاذ بن هشام (وزاد) الراوي في هذا الحديث على حديث معاذ (وايما رجل اعتق امرأتين مسلمتين الا كانتا فكاكه) بفتح الفاء وكسر هاء الغة اي كانتا خلاصا للمعتق بكسر التاء (من النار) فعتقهما سبب خلاصه من نار جهنم (يجزى) بضم الياء التثنية وفتح الزاي غير مهموز اي يقضى وينوب ومنه قوله تعالى يوم لا تجزى نفس عن نفس شيئاً قاله العلقمة والمناوي وغيرها (منها) اي من امرأتين مسلمتين (من عظامه) اي المعتق بكسر التاء وللترمذي وصححه عن ابى امامة وايما امرأة مسلم اعتق امرأتين كانتا فكاكه من النار انتهى فعتق المرأة اجرة على النصف من عتق الذكور الرجال اذا اعتق امرأة كانت فكاك نصفه من النار والمرأة اذا اعتقت الامه كانت فكاكها من النار وقد استدلل به من قال عتق الذكور افضل قال المناوي فعتق الذكر يعدل عتق الانثيين ولهذا كان اكثر عتقاء النبي صلى الله عليه وسلم ذكورا وقال العلقمة اختلف العلماء هل لا فضل عتق الاناث ام الذكور فقال بعضهم الاناث لا نفع اذا عتقت كان ولدها حراً سواء تزوجها حراً وعبد قلت ومجرد هذه المناسبة لا يصلح لمعارضتها ما وقع التصريح به في الاحاديث من فكاك المعتق اما رجل وامرأتين وايضا عتق الانثى بما افصى في الغالب الى ضياعها لعدم قدرتها على التكسب بخلاف الذكور ذكوة الشوكاني قال العلقمة وقال آخرون عتق الذكور افضل لما في الذكور من المعاني العامة التي لا توجد في الاناث كالقضاء والاجهاد ولا من الاناث من اذا اعتقت تصيب بخلاف العبيد وهذا القول هو الصحيح انتهى قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة (قال بوداود سالم لم يسمع من شرجبيل مات شرجبيل بصفين) هذه العبارة لم توجد الا في نسخة واحدة ولم يذكرها المنذري في مختصره ولا الحافظ المنذري في الاطراف باب في فضل العتق في الصحة

عن ابى حبيب الطائي عن ابى الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل الذي يعتق عند الموت كمثل الذي
يهدى اذ اشبع اخر كتاب لعن الله الرحمن الرحيم اول كتاب الحروف والقراءات حدثنا عبد الله بن
محمد النخعي نا حاتم بن اسمعيل نا حنن بن عاصم نا يحيى بن سعيد عن جعفر بن محمد عن ابيه عن جابر بن النضر
صلى الله عليه وسلم قرأوا اخذوا من مقام ابراهيم مصلية حدثنا موسى يعني بن اسمعيل نا حماد عن هشام بن عروة
عن عروة عن عائشة ان رجلا قام من الليل يقرأ فرفع صوته بالقرآن فلما اصبغ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يرحم الله فلانا كائنا من اية اذكر فيها الليلة كنت قد اسقطتها حدثنا قتيبة بن سعيد نا عبد الواحد بن زياد
(مثل الذي يعتق) وزاد في رواية البيهقي ويتصدق (عند الموت) اي عند احتضاره (يهدى) من الاهداء (اذا اشبع) اذا افاض
الصدقة انما هي عند الطم في الدنيا والحرص على المال فيكون مؤثرا لا خثرة على دنياه صادرا فعلة عن قلب سليمة ونية مفصلة
فاذا اخرج فعل ذلك حتى حضر الموت كان استيثارا دون الورثة وتقدما لنفسه في وقت لا ينتفع به في دنياه فينقص
حظه قال المناوي في فتح القدير والحديث صحيح الحاكم واقره الذهبي وقال ابن حجر اسنادا حسن وصححه ابن حبان ورواه
البيهقي بزيادة الصدقة فقال مثل الذي يتصدق عند موته او يعتق كالذي يهدى اذا اشبع انتهى قال المنذري
واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح اول كتاب الحروف والقراءات (عن جعفر بن محمد)
فحاتم بن اسمعيل ويحيى بن سعيد كلاهما يرويان عن جعفر بن محمد (قرأوا اخذوا) اي بصيغة الامر كما هو القراءة المشهورة
وقد جاءت القراءة بصيغة الماضي ايضا ولفظ الترمذي عن جابر بن عبد الله قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين قدم مكة طاف بالبيت سبعاً فقرأوا اخذوا من مقام ابراهيم مصلية خلفا لمقام الحديث قال السيوطي
في الدر المنثور اخرج عبد بن حميد عن ابى اسحق ان اصحاب عبد الله كانوا يقرؤون واتخذوا من مقام ابراهيم
مصلية قال مرهم ان يتخذوا واخرجه عن عبد الملك بن ابى سليمان قال سمعت سعيد بن جبيرة قراها واتخذوا من
مقام ابراهيم مصلية مخفض الخاء انتهى وفي غيث النفع في القراءات السبع واتخذوا قرأنا فم والشامى يفتح الخاء فعلا
ما ضيا والباقون بكسر الخاء على الامر انتهى وقوله تعالى واتخذوا الآية هو في سورة البقرة قيل الحرم كله مقام ابراهيم
وقيل اراد بمقام ابراهيم جميع مشاهد الحج مثل عرفة والمزدلفة والرمي وسائر المشاهد والصحيح ان مقام ابراهيم هو
الحجر الذي يصلي عنده الائمة وذلك الحجر هو الذي قام ابراهيم عليه السلام عند بناء البيت وانما امره بالصلاة عنده
ولم يؤمر بمسحه وتقيله والمراد به الركعتان بعد الطواف اخرج البخاري وابوداود والنسائي وابن ماجة عن عبد الله
ابن ابى اوفى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اعتمر فطاف بالبيت وصلى خلفا لمقام ركعتين وعند ابى داود عن ابى هريرة
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما دخل مكة طاف بالبيت وصلى ركعتين خلفا لمقام قال المنذري واخرجه الترمذي
والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن صحيح (حماد) هو ابن سلمة ذكره المزني واخرجه الشيخان هذا الحديث من طريق
حماد بن اسامة ابى اسامة عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة (ان رجلا قام من الليل) اسمه عبد الله بن يزيد الانصاري
(يقرأ فرفع صوته بالقرآن) وعند البخاري في فضائل القرآن سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يقرأ في سورة بالليل (كائن)
على وزن قائم كذا في النسب وهو لغة في كاي وفي بعضها كايين وفي بعضها كاي قال السيوطي في مرقاة الصعود اي كمن
اية وفيها لغات اشهرها كاي بالتشديد ومنها كائن بوزن قائم انتهى وقال في غيث النفع تحت قوله تعالى وكايين
من نبي قتل معه الآية وكائن قرأ المكي بالالف وبعد هزة مكسورة والباقون هزة مفتوحة وباء مكسورة مشددة
انتهى (اذ كثر فيها الليلة) وعند البخاري ومسلم فقال يرحمه الله لقد اذكرني اية كذا وكذا وفي لفظ البخاري سمع النبي
صلى الله عليه وسلم رجلا يقرأ في المسجد فقال يرحمه الله لقد اذكرني كذا وكذا اية من سورة كذا قال الحافظ لم اقف على تعيين
الآيات المذكورة (كنت قد اسقطتها) بصيغة المجهول والمعروف من باب الافعال وعند البخاري كنت انسيتهما

كتاب القراءات وما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في القراءات
فقال كايين كايين

فَاُخْصِيفُ نَامِقْسَمُ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغُلَّ فِي قَطِيفَةٍ
 سَمَرَاءُ فَقَدْ بَدَأَ يَوْمَئِذٍ فَقَالَ بَعْضُ النَّاسِ لَعَلَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخَذَهَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغُلَّ
 إِلَى خُرَايَةِ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَأُودِيَغِلَ مَفْتُوحَةً لِبَاءِ الْحَدِّ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى نَامِقْسَمُ قَالَ سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ سَمِعْتُ النَّسَبَ بِنَ مَالِكٍ
 يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْبُخْلِ وَالْهَرَمِ حَدَّثَنَا قَتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ نَامِقْسَمُ بْنُ سُلَيْمٍ
 عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ كَثِيرٍ عَنْ عَاصِمِ بْنِ لُقَيْطِ بْنِ صَبْرَةَ عَنْ أَبِيهِ لُقَيْطِ بْنِ صَبْرَةَ قَالَ كُنْتُ وَافِدَ بَنِي الْمُتَنَفِّقِ أَوْ فِي
 وَفْدِ بَنِي الْمُتَنَفِّقِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ فَقَالَ يَعْنِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تُحْسِبَنَّ وَ
 لَمْ يَقُلْ لَا تُحْسِبَنَّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى نَامِقْسَمُ بْنُ عَاصِمٍ عَنْ دِينَارٍ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ بِحَقِّ الْمُسْلِمِينَ
 رَجُلًا فِي غَنِيمَةٍ لَهُ فَقَالَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ فَتَقْتُلُوهُ وَأَخَذُوا تِلْكَ الْغَنِيمَةَ فَانْزَلَتْ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَ الْيَوْمِ السَّلَامُ
 مِنْ سُورَةِ كَذَافٍ أَوْ رَوَايَةُ الْبُخَارِيِّ مَفْسُورَةً لِقَوْلِهِ اسْقَطْتَهَا فَكَانَ قَالَ اسْقَطْتَهَا نَسِيَانًا لَا عَمَلًا قَالَ الْحَافِظُ قَالَ لِعَلَّامٍ
 يَجُوزُ النَّسِيَانُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ أَلَيْسَ طَرِيقُهُ الْبِلَاحُ وَالتَّعْلِيلُ قَالَه عِيَّاضُ وَالنَّوَوِيُّ وَابْنُ حَجْرٍ قَالَ لِمَنْ ذَكَرَ
 وَأَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي كِتَابِ الصَّلَاةِ أَنْتَهَى (نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ) الَّتِي فِي آلِ عِمْرَانَ هَكَذَا أَرَى عَنْ
 عَكُومَةَ وَمُقْسِمٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَقَالَ الْكَلْبِيُّ وَمَقَاتِلُ نَزَلَتْ فِي غَنَائِمٍ أَحَدُ حِينَ تَرَكَ الرَّمَاةَ الْمَرْكَزَ لِلْغَنِيمَةِ وَقَالُوا نَحْشُرُ أَنْ يَقُولَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَخَذَ شَيْئًا فَهُوَ لَهُ وَإِنْ لَا يَقْسِمُ الْغَنَائِمَ كَمَا لَمْ يَقْسِمَ أَيَوْمَئِذٍ فَتَرَكَوا الْمَرْكَزَ وَقَعُوا فِي الْغَنَائِمِ
 فَقَالَ لَهُمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ أَنْ لَا تَتْرُكُوا الْمَرْكَزَ حَتَّى يَأْتِيَكُمُ امْرَأٌ قَالُوا تَرَكْنَا بَقِيَّةَ إِخْوَانِنَا وَقُوفًا فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنَّي غُلَّ وَلَا تَقْسِمُ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى هَذِهِ الْآيَةَ (وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغُلَّ) قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَاهْلُ الْبَصَرَةِ وَعَاصِمٌ
 يَغُلُّ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمُّ الْغَيْنِ مَعْنَاهُ أَنْ يَخُونُ وَالْمَرَادُ مِنْهُ الْأَمَةُ وَقَرَأَ الْآخَرُونَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْغَيْنِ وَلَهُ وَجْهَانِ أَحَدُهُمَا
 أَنْ يَكُونَ مِنَ الْغُلُولِ أَيْضًا وَمَعْنَاهُ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَخَانَ أَيْ تَخُونَهُ أَمْتُهُ وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَغْلَالِ وَمَعْنَاهُ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ
 أَنْ يَخُونَ أَيْ يَنْسَبُ إِلَى الْخِيَانَةِ كَذَا فِي الْمَعَالِمِ وَالْحَازِنِ وَفِي غَيْثِ النِّفَعِ أَنْ يَغُلَّ قَرَأَ نَافِعٌ وَالشَّامِيُّ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْغَيْنِ
 وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْغَيْنِ أَنْتَهَى (قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَأُودِيَغِلَ مَفْتُوحَةً لِبَاءِ) هَذِهِ الْعِبَارَةُ وَجَدْتُ فِي النُّسخَتَيْنِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ
 وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ حَسَنٌ غَرِيبٌ وَقَالَ وَرَوَى بَعْضُهُمْ هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ خَصِيفٍ عَنْ مُقْسَمٍ وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
 هَذَا الْخُرَافَةَ وَفِي إِسْنَادِهِ خَصِيفٌ وَهُوَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَرَّانِيُّ وَقَدْ تَكَلَّمَ فِيهِ غَيْرُ وَاحِدٍ أَنْتَهَى (مِنْ الْبُخْلِ) بِضَمِّ الْبَاءِ كَذَا
 بِحَقِّ الْخَطِيبِ هَكَذَا فِي بَعْضِ النُّسخِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ الْكِتَابُ هَذِهِ الْعِبَارَةُ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَأُودِيَغِلَ مَفْتُوحَةً لِبَاءِ وَالْحَاءُ أَنْتَهَى
 وَفِي سُورَةِ الْحَدِيدِ وَيَأْمُرُونَ بِالْبُخْلِ قَالَ الْمُفَسِّرُونَ قَرَأَ الْجُمْهُورُ بِضَمِّ الْيَاءِ وَسُكُونِ الْحَاءِ وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ وَهُوَ لُغَةُ الْأَنْصَارِ
 وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ الْبَاءَ وَأَسْكَانَ الْحَاءِ وَضَمُّهَا كُلُّهَا لُغَاتُ وَفِي الْقَامُوسِ وَشَرْحُهُ أَنَّهُ قَرَأَ بِاللُّغَاتِ الْأَرْبَعِ وَهُوَ الْبُخْلُ وَالْبُخْلُ كَقَفْلٍ
 وَعَنْقُ وَالْبُخْلُ وَالْبُخْلُ كَجَمْرٍ وَجِبِلَّ أَنْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ بِطَوْلِهِ وَأَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ ثُمَّ مِنْهُ
 مِنْ حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ أَبِي عَمْرٍو عَنْ النَّسَبِ وَأَخْرَجَ مُسْلِمٌ طَرَفًا مِنْهُ وَلَيْسَ فِيهِ ذِكْرُ الدَّعَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ حَدِيثُ عَمْرِو بْنِ أَبِي عَمْرٍو
 فِي كِتَابِ الصَّلَاةِ أَنْتَهَى (لَا تُحْسِبَنَّ) يَعْنِي بِكسر السَّيْنِ (وَلَمْ يَقُلْ لَا تُحْسِبَنَّ) أَيْ بِفَتْحِ السَّيْنِ قَالَه النَّوَوِيُّ وَالسَّيُوطِيُّ وَتَقَدَّمَ
 شَرْحُ هَذَا الْحَدِيثِ فِي بَابِ الْأَسْتِثْنَاءِ مِنْ كِتَابِ الطَّهَارَةِ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي آلِ عِمْرَانَ لَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِالشَّامِ
 وَحِمَاةٍ وَعَاصِمٌ قَرَأَ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْكَسْرِ كَذَا فِي الْغَيْثِ وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَفَرَّغَ قَوْلُهُ تَعَالَى لَا تُحْسِبَنَّ وَلَا تُحْسِبَنَّ
 أَيْ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَكسر هَا قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ صَحِيحٌ (فِي غَنِيمَةٍ لَهُ)
 تَصْغِيرُ غَنِيمَةٍ أَيْ فِي غَنِيمَةٍ قَلِيلَةٍ لَهُ (فَنَزَلَتْ) الْآيَةُ الَّتِي فِي سُورَةِ النَّسَاءِ (وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَ الْيَوْمِ السَّلَامُ) بِأَثْبَاتِ الْأَلِفِ
 يَعْنِي التَّحِيَّةَ يَعْنِي لَا تَقُولُوا لِمَنْ حَيَاكُمُ بِهِ هَذِهِ التَّحِيَّةُ أَنَّهُ أَمَّا قَالُوهَا تَعُوذُ فَتَقْدَمُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ لِتَأْخُذَ وَأَمَّا لَهُ وَلَكِنْ كَفُوهَا
 عَنْهُ وَاقْبَلُوا مِنْهُ مَا أَظْهَرَ الْكِبْرَ وَأَخْرَجَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَسَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ وَالْبُخَارِيُّ وَالنَّسَائِيُّ هَذَا الْحَدِيثَ وَفِيهِ قَالَ قَرَأَ

يقول
 البخل
 قال ابوداود
 مفتوحه لباء
 والحاء
 قد وجدت
 هذه العبارة
 في نسخة
 السلام
 واحد

له اي ابواب قيام الليل

لَسْتُ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرْضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا تِلْكَ الْغَنِيمَةُ تَحَدَّثْنَا سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ نَابِئُ ابْنِ الزِّنَادِ وَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ
 الْإِنْبَارِيِّ نَا حُجَّاجُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ ابْنِ الزِّنَادِ وَهُوَ أَشْبَعُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بْنِ زَيْدٍ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 كَانَ يَقْرَأُ غَيْرَ أَوْلى الصُّرِّ وَلَمْ يَقُلْ سَعِيدُ كَانَ يَقْرَأُ حَدَّثَنَا عَثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ
 نَابِئُ نُسُ بْنُ يَزِيدٍ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ عَنْ يَزِيدٍ عَنْ الزَّهْرِيِّ عَنْ النَّسِّ بْنِ مَالِكٍ قَالَ قَرَأَ هَذَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ
 حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ أَخْبَرَنِي ابْنُ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ نَابِئُ نُسُ بْنُ يَزِيدٍ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ عَنْ يَزِيدٍ عَنْ الزَّهْرِيِّ عَنْ النَّسِّ بْنِ مَالِكٍ
 أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرَأَ وَكُتِبَ عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ حَدَّثَنَا النَّفِيلُ نَا زُهَيْرُ بْنُ فُضَيْلٍ عَنْ زَوْقِ
 ابْنِ عَبَّاسٍ لِسَلَامٍ كَذَا فِي الدَّرِّ الْمَنْثُورِ وَقَرَأَ السَّلَامُ بِفَتْحِ السَّيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفِ وَمَعْنَاهُ الْأَسْتِسْلَامُ وَالْإِنْقِيَادُ أَيْ اسْتِسْلَامُ وَإِنْقَادُكُمْ
 وَقَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ (لَسْتُ مُؤْمِنًا) يَعْنِي لَسْتُ مِنْ أَهْلِ الْإِيمَانِ فَتَقْتُلُوهُ بِذَلِكَ قَالَ الْعُلَمَاءُ إِذَا رَأَى الْعُرَاةُ فِي بِلَدٍ
 أَوْ قَرْيَةٍ أَوْ حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ شَعَارَ الْإِسْلَامِ يَجِبُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَكْفُوا عَنْهُمْ وَلَا يَغْبِرُوا عَلَيْهِمْ لِمَا رَوَى عَنْ عَصَامِ بْنِ مَرْزُوقٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا بَعَثَ جَيْشًا أَوْ سَرِيَّةً يَقُولُ لَهُمْ إِذَا رَأَيْتُمْ مَسْجِدًا أَوْ مَسْجِدَةً مُؤَذَّنًا فَلَا تَقْتُلُوا أَحَدًا وَلَا ابْدُوا أَوْدًا وَالتَّرْمِذِيُّ
 (تَبْتَغُونَ عَرْضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) أَيْ تَطْلُبُونَ الْغَنِيمَةَ الَّتِي هِيَ سَرِيعَةُ النَّفَادِ وَالزَّهَابِ وَعَرْضُ الدُّنْيَا مَنَافِعُهَا وَمَتَاعُهَا (تِلْكَ
 الْغَنِيمَةُ) هُوَ تَفْسِيرُ مَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ لِقَوْلِهِ تَعَالَى عَرْضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا قُلْتُ وَالْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّفْسِيرِ يَقُولُهُ حَدَّثَنِي
 عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ عَنْ عُمَرَ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فَذَكَرَ نَحْوَهُ (ابْنُ ابْنِ الزِّنَادِ) بِالْهَوْنِ هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ ابْنِ الزِّنَادِ
 وَقَدْ تَكَلَّمَ فِيهِ غَيْرُ وَاحِدٍ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ (وَهُوَ أَشْبَعُ) أَيْ حَدِيثُ ابْنِ الزِّنَادِ عَنْ خَارِجَةَ أُمِّهِ مِنْ غَيْرِهِ وَقَدْ أورد السَّيُوطِيُّ حَدِيثَهُ
 فِي الدَّرِّ الْمَنْثُورِ فَقَالَ خَرَجَ سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ وَابْنُ سَعْدٍ وَاحِدٌ وَأَبُو دَاوُدَ وَابْنُ الْمُنْذَرِ وَابْنُ الْإِنْبَارِيِّ وَالطَّبْرَانِيُّ وَالْحَاكِمُ
 وَصَحَّحَهُ مِنْ طَرِيقٍ خَارِجَةُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ زَيْدٍ عَنْ ثَابِتٍ قَالَ كُنْتُ إِلَى جَنْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَغَشِيَتْهُ السَّكِينَةُ
 فَوَقَعْتُ فَنَحَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فُحْزِي فَأَوْجَدْتُ ثَقُلَ شَيْءٌ أَثْقَلَ مِنْ فُحْزِي فَخَذَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ سَرَى عَنْهُ
 فَقَالَ كُتِبَ فَكُتِبَتْ فِي كُتْفِ لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَى الْآخِرَةِ فَقَالَ ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ وَكَانَ
 رَجُلًا أَعْمَى لَمَّا سَمِعَ فَضَلَ الْمُجَاهِدِينَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَكَيْفَ يَمْنَعُ لَا يَسْتَطِيعُ الْجِهَادُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَلَمَّا قَضَى كَلَامَهُ غَشِيَتْهُ سَكِينَةٌ فَقَالَ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السَّكِينَةُ فَوَقَعْتُ فَنَحَرَ عَلَى فُحْزِي فَأَوْجَدْتُ ثَقُلْتُ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ كَمَا وَجَدْتُ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى ثُمَّ سَرَى عَنْهُ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ قَرَأَ يَزِيدُ فَقَرَأَتْ لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 كُتِبَ غَيْرُ أَوْلى الصُّرِّ الْآيَةَ قَالَ زَيْدُ أَنْزَلَهَا اللَّهُ وَحْدَهَا فَحَقَّقَهَا وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَكَانِي أَنْظُرُ إِلَى مَلْحَقِهَا عِنْدَ صَدْعٍ فِي كُتْفِ
 أَنْتَ (كَانَ يَقْرَأُ غَيْرَ أَوْلى الصُّرِّ) غَيْرُ بَأَحْكَامِ الثَّلَاثِ قَرَأَ بِالرَّفْعِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةً وَعَاصِمٌ عَلَى أَنَّهُ صَفَةٌ لِلْقَاعِدُونَ
 لِأَنَّ الْقَاعِدُونَ غَيْرُ مُجَاهِدِينَ أَوْ بَدَلٍ مِنْهُ وَقَرَأَ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَائِيُّ بِالنَّصْبِ عَلَى الْحَالِ وَالْإِسْتِثْنَاءِ وَقَرَأَ فِي الْمَرْوَاةِ
 الشَّاذَّةَ بِأَحْكَامِ عَلَى أَنَّهُ صَفَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ أَوْ بَدَلٍ مِنْهُ كَذَا فِي الْبَيْضَاوِيِّ وَغَيْرِهِ وَأَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ وَأَبُو دَاوُدَ وَالتَّرْمِذِيُّ مِنْ حَدِيثِ
 ابْنِ شَهَابٍ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ السَّاعِدِيِّ عَنْ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ فَذَكَرَهُ (وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ) أَيْ بِالرَّفْعِ لِأَنَّ النَّصْبَ
 قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ وَقَالَ حَسَنٌ غَرِيبٌ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْبُخَارِيُّ تَقَرَّرَ ابْنُ الْمُبَارَكِ بِهَذَا الْحَدِيثِ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدٍ
 أَنْتَ (وَكُتِبَ عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ) يَعْنِي وَفُرْصَتُنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي التَّوْرَةِ أَنَّ نَفْسَ الْقَاتِلِ بِنَفْسٍ الْمَقْتُولِ وَقَالَ
 فِي قَتْلِ بَيْتِ (وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ) بِالرَّفْعِ وَسَيَجِيءُ بَيَانُ اخْتِلَافِ الْقِرَاءَةِ وَالْمَعْنَى أَيْ تَقْفُ الْعَيْنُ بِالْعَيْنِ وَتَمَامُ الْآيَةِ (وَالْأَنْفُ بِالْأَنْفِ)
 يَعْنِي يَجِدُ بِهِ (وَالْأَذُنُ بِالْأَذُنِ) يَعْنِي تَقْطَعُ بِهَا (وَالسِّنُّ بِالسِّنِّ) يَعْنِي تَقْلَعُ بِهَا وَأَمَّا سَائِرُ الْأَطْرَافِ وَالْأَعْضَاءِ فَيَجْرِي فِيهَا الْقَصَاصُ
 كَذَلِكَ (وَالْجُرْحُ قَصَاصٌ) يَعْنِي فِيمَا يُمْكِنُ أَنْ يَقْتَصَّ مِنْهُ وَهَذَا التَّعْيِيرُ بَعْدَ التَّخْصِصِ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ذَكَرَ النَّفْسَ وَالْعَيْنَ وَالْأَنْفَ
 وَالْأَذُنَ فَخَصَّ هَذِهِ الْأَرْبَعَةَ بِالذِّكْرِ ثُمَّ قَالَ تَعَالَى وَالْجُرْحُ قَصَاصٌ عَلَى سَبِيلِ الْعُمُومِ فِيمَا يُمْكِنُ أَنْ يَقْتَصَّ مِنْهُ كَالْيَدِ وَالرَّجْلِ
 وَالذِّكْرِ وَالْأَنْثَى وَغَيْرِهَا وَأَمَّا مَا لَا يُمْكِنُ الْقَصَاصُ فِيهِ كَرُضٍ فِي الْحِمِّ أَوْ كَسْرِ فِي عَظْمٍ أَوْ جِرَاحَةٍ فِي بَطْنٍ يَخَافُ مِنْهَا التَّلَفُ

عثمان بن
 أبي شيبة
 قال نافع
 في محمد بن ثنا
 العلاء قال
 ابن عبد الله
 الربيع بن ثناء

عن عطية بن سعد العوفي قال قرأت عند عبد الله بن عمر الله الذي خلقكم من ضعف فقال من ضعف قرأتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قرأتها على فأخذ علي كما أخذت عليك حدثنا محمد بن يحيى القطعي نا عبد بن عقيل عن هرون عن عبد الله بن جابر عن عطية عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم من ضعف حدثنا محمد بن يحيى نا أسفيا عن أسلم المنقري عن عبد الله بن أبيه عبد الرحمن بن أبي قال قال أبي كعب بفضل الله وبرحمته فبذلك فلتفرحوا به حدثنا محمد بن عبد الله نا المغيرة بن سلمة نا ابن المباركة عن الأجلج حدثني عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي عن أبيه عن أبي أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ بفضل الله وبرحمته فبذلك فلتفرحوا به خيرا مما تجمعون حدثنا موسى بن اسمعيل نا سجاد عن ثابت عن شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد نا سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول الله عمل غير صالح حدثنا أبو كامل نا عبد العزيز بن يحيى نا ثابت عن شهر بن حوشب قال سألت أم سلمة كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ هذه الآية الله عمل غير صالح فقالت قرأها أنه عمل غير صالح قال أبو داود فلاقصا في ذلك وفيه الارش والحكمة قاله الخازن قال لبغوي في المعالم وقرأ الكسائي والعين وما بعدها بالرفع وقرأ ابن كثير وابن عامر أبو جعفر وعمر والجرور بالرفع فقط وقرأ الآخرون كلها بالنصب كالنفس انتهى (عند عبد الله بن عمر) الآية التي في سورة الروم (الله الذي خلقكم من ضعف) أي بفتح الضاد والمعنى أي بدأكم وإنشأكم على ضعف وقيل مرء ضعيف وقيل هو إشارة إلى أحوال الإنسان كان جنينا ثم طفلا مولودا ومقطوما فهذه أحوال غاية الضعف (فقال) (أبراهيم) (من ضعف) أي بضم الضاد قاله السيوطي قال لبغوي قرئ بضم الضاد وفتحها فالضم لغة قریش والفتح لغة تميم انتهى وقال النسفي فتح الضاد عاصم وحمزة وضم غيرهما وهو اختيار حفص وهما الغتان والضم أقوى في القراءة لما روى عن ابن عمر قال قرأتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم من ضعف فأقرأني من ضعف انتهى قال المنذري وعطية بن سعد هذا الحديث (عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم من ضعف) أي بضم الضاد قال المنذري وأخرجه الترمذي وقال حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث فضيل بن مرزوق هذا أخرجه وفيه عطية بن سعد هكذا ذكر الحافظ أبو القاسم الدمشقي في الإشراف أن الترمذي أخرجه من حديث عطية عن أبي سعيد والذي شاهدناه في غير نسخة من كتاب الترمذي إنما ذكره عن عطية عن عبد الله بن عمر انتهى (قال أبي بن كعب) أي قرأ أبي قول الله تعالى في سورة يونس هكذا (بفضل الله وبرحمته فبذلك) أي بذلك القرآن لأن المراد بالموعدة والشفاء القرآن وقيل إشارة إلى معنى الفضل والرحمة أي فبذلك التطول والانعام (فلتفرحوا) أي بالمنة القوية على الخطاب وفي بعض النسخ قال أبو داود بالتاء انتهى قلت قراءة الأكثر فليفرحوا بالياء أي ليفرح المؤمنون أن جعلهم من أهله وقرء يعقوب وحده بالتاء خطابا للمؤمنين والحديث سكت عنه المنذري (عن الأجلج) هو أبو جحيفة الكندي الكوفي يحيى ابن عبد الله ولا يحتج به (فبذلك) (فلتفرحوا) قال السندي بالمنة القوية على الخطاب وقد جاء صيغة الإعراب للخطاب باللام على قلة وهذا على هذه القراءة انتهى (هو خير مما تجمعون) قال لبغوي قرأ أبو جعفر وابن عامر فليفرحوا بالياء وتجمعون بالتاء وقرأ يعقوب كلاهما بالتاء خطابا للمؤمنين والباقيون بالياء أي فيهما أي القرآن والفضل من الله هو خير مما تجمعون من متاع الدنيا ولذا اتها الفانية قال المنذري الأجلج لا يحتج به (يقراء) أي في سورة هود (أنه عمل) بلفظ الماضي (غير صالح) بالنصب قال الخازن قرأ الكسائي ويعقوب عمل بكسر الميم وفتح اللام وغير بفتح الراء على عود الفعل على ابن ومنعناه أنه عمل الشرك والكفر والتكذيب وكل هذا غير صالح وقرأ الباقيون من القراء عمل بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين وغير بضم الراء ومعناه أن سؤا لك أي إنجيه من الغرق عمل غير صالح لأن طلب نجاة الكافر بعد ما حكم عليه بالهلاك بعيد قال المنذري وأخرجه الترمذي وشهر بن حوشب قد تكلم فيه غير واحد وثقه الإمام أحمد ويحيى بن معين (هذه الآية أنه عمل غير صالح) بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين وغير بضم الراء (قرأها أنه عمل غير صالح) بصيغة الماضي وغير بنصب الراء قال المنذري وأخرجه الترمذي وقال سمعت عبد بن حميد يقول سمعت أسماء بنت يزيد هي أم سلمة الانصارية وقال الترمذي كلا الحديثين عندي واحد هذا أخرجه وكانت أم سلمة

على
قال أبو داود
بالتاء
قد وجدت
هذه الحاشية
في نسخة

رواه هرون النحوي وموسى بن خلف عن ثابت كما قال عبد العزيز بن ثناء ابراهيم بن موسى ناعيسى عن حمزة الزيات
عن ابي اسحق عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن ابي بن كعب قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله اذ ادعاه اذ اذعاه اذ اذعاه
قال رحمه الله علينا وعلى موسى لوصبر لرأي من صاحبه العجب ولكنه قال ان سألته عن شيء بعد فلا تصاحبه
قد بلغت من لدني طولها حمزة حدثنا محمد بن عبد الرحمن ابو عبد الله العنبري نا أمية بن خالد نا ابو الجارية
العبدى عن شعبة عن ابي اسحق عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن ابي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وآله
انه قرأها قد بلغت من لدني وثقلها حدثنا محمد بن مسعود المصيصي نا عبد الصمد بن عبد الوارث نا محمد
ابن دينار نا سعد بن اويس عن مصدع بن ابي يحيى قال سمعت ابن عباس يقول قرأني ابي بن كعب
كما قرأه رسول الله صلى الله عليه وآله في عين حمئة مخففة حدثنا يحيى بن الفضل نا وهيب بن عمر التميمي
انا هرون اخبرني ابا بن تغلب عن عطية العوفي عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وآله قال ان الرجل
من اهل عليين ليسرف على اهل الجنة فتضي الجنة بوجهه كأنها كوكب دُرِّيٌّ قال وهكذا جاء الخبر

لوجه

هذه خطبة النساء وقد روي شهر بن حوشب ايضا عن ام سلمة بنت ابي أمية زوج النبي صلى الله عليه وآله عدة احاديث
(الوصبر) اي موسى عليه السلام (من صاحبه) اي الخضر (العجب) ولفظ الشيخين عن ابي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله
عليه وآله رحمه الله علينا وعلى موسى وكان اذا ذكر احدا من الانبياء بدأ بنفسه لولا انه عجل لرأي العجب ولكنه اخذته من
صاحبه ذمامة (فلا تصاحبه) بالالف اي فارقت ولا تصاحبه قال البيضاوي فلا تصاحبه وان سألته عن صحبتك وعن
يعقوب فلا تصحبني اي فلا تجعلني صاحبك (قد بلغت من لدني) عذرا اي قد وجدت عذرا من قبلي لما خالفته ثلاث
مرات قال البغوي قرأ ابو جعفر وناقم وابو بكر من لدني خفيفة النون وقرأ الآخرون بتشديد ها انتهى وفي البيضاوي
وقرأنا فم لدني بتخريك النون والكتفاء ها عن نون الوقاية وقرأ ابو بكر لدني بتخريك النون واسكان الدال انتهى (طولها)
بصيغة الماضى اي قرا جملة من لدني مثقلة اي بضم الدال وتشديد النون (حمزة) الزيات هو فاعل طول قال المنذري
واخرجه الترمذي والنسائي (انه قرأها) اي في سورة الكهف (قد بلغت من لدني وثقلها) اي قرأ النون في لدني مثقلة
مشددة فبضم الدال وتشديد النون قراءة الاكثر قال المنذري واخرجه الترمذي وقال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من
هذا الوجه وامية بن خالد وابو الجارية العبدى شيخ مجهول ولا يعرف اسمه (في عين حمئة) بكسر الميم وفتح الهاء اي ذات
حماة وهي الطينة السوداء وسأل معاوية كعبا كيف تجد في التوراة تغرب الشمس وابن تغرب قال نجد في التوراة انها تغرب
في ماء وطين وقيل يجوز ان يكون معنى في عين حمئة اي عند ها عين حمئة او في رأي العين وذلك انه بلغ موضعها من المغرب
لم يبق بعد شيء من العمران فوجد الشمس كأنها تغرب في هذه مظلمة كما ان راكب البحر يرى ان الشمس كأنها تغيب في البحر
قاله الخازن وفي البيضاوي في عين حمئة اي ذات حماة من حميت البير اذا صار ذات حماة وقرأ ابن عامر حمزة والكسائي
وابو بكر حمزة اي حارة ولا تنافي بينهما الجواز ان يكون العين جامة للوصفين او حمئة على ان ياءها مقلوبة من الهمة بكسر
ما قبلها (مخففة) اي بحذف الالف بعد الحاء اي كاحامية كما في قراءة قال المنذري واخرجه الترمذي وقال هذا حديث غريب
لا نعرفه الا من هذا الوجه والصحيح ما روي عن ابن عباس قراءة ويروي ان ابن عباس وعمرو بن العاص اختلفا في قراءة هذه
الآية وارتفعا الى كعب الاحبار في ذلك فلو كانت عند رواية عن النبي صلى الله عليه وآله لاستغنى بروايته ولم يحتج الى كعب انتهى
(ان الرجل من اهل عليين) اي من اهل اشرف الجنان واعلاها من العلو وكما علا الشيء وارتفع عظم قدره (اليشرف) بضم المثناة
التحتية وكسر الراء والاشراف الاطلاع يقال شرفت عليه اطلعت عليه كذا في المصباح (على) من تحته من (اهل الجنة) فتضي
الجنة اي تستنير استنارة مفرطة (بوجهه) اي من اجل شراق اصنائة وجهه عليها (كانها) اي كان وجهه اهل عليين (كوكب) اي
كوكب (دُرِّيٌّ) نسبة للدُرِّ لبياضه وصفائه اي كأنها كوكب من دُرِّ في غاية الصفاء والاشراق والضياء قاله المناوي

اي حمزة
واشفاق
١٢١٢

دری مرفوعة الدال لا تهمز وان ابا بكر وعمر لمنهم وانما احد ثنائهما بن ابي شيبة وهو بن عبد الله قال ابو اسامة
حدثني الحسن بن الحكم النخعي نا ابو سبرة النخعي عن فروة بن مسيب الغطيفي قال تئيت النبي صلى الله عليه وسلم فذكر
الحديث فقال رجل من القوم يا رسول الله اخبرنا عن سبأ ما هو ارض او امرأة قال ليس بارض ولا امرأة ولكنه رجل
ولد عشرة من العرب فتيا من سنة وتشاء ما ربيعة قال عثمان الغطفي وقال ثنا الحسن بن الحكم النخعي
حدثنا احمد بن عبد الله واسماعيل بن ابراهيم ابو مخنف الهذلي عن سفيان عن عمرو عن عكرمة قال نا ابو هريرة عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال اسمعيل بن ابي هريرة راية فذكر حديث الوحي قال فذلك قوله تعالى حتى اذا فرغ عن قولهم
(دری مرفوعة الدال لا تهمز بصيغة المجهول اي بغیر هزرة قال لبغوى في تفسير سورة النور دري بضم الدال وتشديد
الياء بلا هزرة اي شديد الانارة تنسب الى الدر في صفائه وحسنه وان كان الكوكب اكثر ضوء من الدر وقرء ابو عمر والكسائي
دری بكسر الدال والهزرة وقرأ حمزة وابو بكر بضم الدال والهزرة فمن كسر الدال فهو فعيل من الدر وهو الدفم ان الكوكب
يدفم الشياطين من السماء وشبهه بحالة الدفم لانه يكون في تلك الحالة اضواء وانور ويقال هو من در الكوكب اذا اندفم
منقصاً فيتضايف ضوءه في ذلك الوقت وقيل دري اي طالع يقال در النجم اذا طلعت وارفعه ويقال در اعليتنا
فلان اي طلعت وظهر فاما رفع الدال مع الهزرة كما قرأ حمزة قال الكواكب الخالة هو كمن لانه ليس في كلام العرب انتهى (وان ابا بكر
وعمر لمنهم) اي من اهل عليين (وانما) اي وزاد او فضلاً عن كونها اهل عليين ومن قوله وان ابا بكر الخ من الفاظ بقية الحديث
قال ابن الاثير اي زاد او فضلاً يقال حسنت الى وانعمت اي زدت على الانعام وقيل معناه صارا الى النعيم ودخل فيه
كما يقال شمل اذا دخل في الشمال انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن وقد تقدم الكلام على
عطية العوفي انتهى (فذكر الحديث) وتام الحديث في الترمذي ولفظه في تفسير سورة سبأ قال تئيت النبي صلى الله عليه وسلم
فقلت يا رسول الله الاقاتل من اديب من قومي بمن اقبل منهم فاذن لي في قتالهم واقربني فلما خرجت من عنده سأل عني
ما فعل الغطيفي فاخبراني قد سررت قال فارسل في انري فزني فائتته وهو في نفر من اصحابه فقال ادع القوم فمر اسلم منهم
فاقبل منه ومن لم يسلم فلا تجل حتى احث اليك قال وانزل في سبأ ما انزل فقال رجل يا رسول الله الحديث (فتيا من)
منهم (سنة) اي اخذ واناحية اليمن وسكنوا بها (وتشاءم) منهم (اربعة) اي قصد واجهة الشام زاد الترمذي فاما الذين
تشاءموا فلهم وجزام وغسان وعاملة واما الذين تيامنوا فالازد والاشعرون وحمير وكندة ومذحج وانما ر فقال رجل
يا رسول الله وما انما ر قال لذين منهم خثعم وبجيلة قال الترمذي هذا حديث غريب حسن انتهى وهكذا في مختصر
المنذري (وقال) عثمان في رايته (ثنا الحسن بن الحكم) اي بصيغة الجمع واما هارون فقال حدثني بصيغة الافراد والله اعلم
(فذلك قوله تعالى) اي في سورة سبأ (حتى اذا فرغ عن قولهم) بصيغة المجهول من التقرير هكذا في جميع النسخ قال السيوطي
هو في نسخة بالزاي والعين الممثلة ويحتمل انه بالراء والغين المعجمة فان ابا هريرة كان يقرأها كذلك انتهى وفي الدر المنثور
اخرج الحاكم وصححه وابن مردويه عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ فرغ عن قلوبهم يعني بالراء والغين المعجمة انتهى
وقال لبغوي قرأ ابن عامر ويعقوب بفتح الفاء والزاي وقرأ الآخرون بضم الفاء وكسر الزاي اي كشف الفزع واخرج عن
قلوبهم فالتفريع ازالة الفزع واختلغوا في الموصوفين هذه الصفة فقال قومهم الملائكة ثم اختلغوا في ذلك السبب فقال
بعضهم انما يفرغ عن قلوبهم من غشبية تصيبهم عند سماع كلام الله عز وجل انتهى وقال النيسفي في المدارك حتى اذا فرغ
عن قلوبهم اي كشف الفزع عن قلوب الشافعين والمشفوع لهم بكلمة يتكلم بها رب العزة في اطلاق الاذن وفزع
شأهم اي الله تعالى والتفريع ازالة الفزع انتهى وفي الغيث فزع قرأ الشافعي بفتح الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر
الزاي مشددة انتهى واخرج البخاري عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قضى الله الامر في السماء ضربت الملائكة
بالجنات فاذا فرغ عن قلوبهم قالوا ما اذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير وللترمذي اذا قضى الله في السماء امرا

لم اخفهمه

حدثنا محمد بن رافع النيسابوري ثنا اسحق بن سليمان الرازي قال سمعت ابا جعفر يزكر عن الربيع بن انس عن ام سلمة
 زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بلى قد جاءتك اياتي فكذب بها واستكبرت وكنت من
 الكافرين قال بوداود هذا امر سل الربيع لم يذكر لك ام سلمة حدثنا احمد بن حنبل واحمد بن عبد الله بن اسفيان
 عن عمرو عن عطاء قال بن حنبل يعني عن عطاء قال بن حنبل لم اخفهم جيداً عن صفوان قال بن عبد الله بن يعلى عن
 ابيه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر يقول يا مالا لك قال بوداود يعني بلا ترخيم حدثنا نصر بن علي
 ضربت الملائكة باجتهار خضعوا لقوله كانه سلسلة على صفوان فاذا فرغ عن قلوبهم قالوا ما اذا قال ربكم قالوا الحق وهو الحق
 الكبير قال الترمذي حديث حسن صحيح انتهى قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي بتمامه انتهى (عن الربيع بن انس)
 هو الهكري البصري نزيل خراسان روى عن انس والحسن وارسل عن ام سلمة قال العجلي ثقة صدوق وقال ابو حاتم صدوق
 (قالت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم) اي في سورة الزمر (بلى قد جاءتك) بكسر الكاف (اياتي) اي القرآن (فكذبت بها) بكسر التاء
 وقلت انها ليست من الله تعالى (واستكبرت) بكسر التاء اي تكبرت عن الذم ان بها (وكنت من الكافرين) بكسر التاء كما في
 الموضعين الاولين على خطاب لنفس والمعنى كانه يقول بلى قد جاءتك اياتي وبينت لك الهداية من الغواية
 وسبيل الحق من الباطل ومكنتك من اختياري الهداية على الغواية واختيار الحق على الباطل ولكن تركت ذلك وضيعته
 واستكبرت عن قبوله واثرت الضلالة على الهدى واشتغلت بضد ما امرت به فانما جاء التنبيه من قبل فاعترضك
 قاله النسفي وقال ليضاً وي وتذكير الخطاب على المعنى وقرئ بالتأنيث للنفس انتهى واخرج عبد بن حميد عن عاصم انه
 قرأ بلى قد جاءتك اياتي بنصب الكاف فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين بنصب التاء فيهن كلهن انهم وقال
 شيخنا شيخنا السيد محمود الالوسي في تفسيره روح المعاني وتذكير الخطاب في جاءتك على المعنى لان المراد بالنفس الشخص
 وان لفظها مؤنث سماعي وقرأ ابن جرير والحديث وابو حيوة والزعفراني وابن مقسيم ومسعود بن صالح والشافعي عن
 ابن كثير ومحمد بن عيسى في اختياره والعيسى جاءتك الخ بكسر الكاف والتاء وهي قراءة ابى بكر الصديق وابنته عائشة
 وروى عنها ام سلمة عن النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ الحسن والاعمش والاعرج جاتك بالهمزة من غير مد بوزن فعنك وهو
 على ما قال ابو حيان مقلوب من جاءتك قدمت لام الكلمة واخرت العين فسقطت الالف انتهى قال المنذري
 قال بوداود هذا امر سل الربيع لم يذكر لك ام سلمة (قال) احمد بن حنبل يعني عن عطاء اي يروي عمرو عن عطاء فكان الامام
 احمد لم يتيقن على ذلك وشك بان عمر اراه عن عطاء او غيره ولذلك صرح بقوله (لم اخفهم جيداً) اي لم اخفهم فما كاملاً استناد
 هذا الحديث عن سفيان بان عمر اراه عن عطاء او غيره لكن روى الحديث ستة من الحفاظ عن سفيان وكلهم روى
 عن سفيان عن عمرو عن عطاء بلا شك قال المزني في الاطراف حديث سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول يا مالا لك
 يا مالا لك اخرج البخاري في بدء الخلق عن علي بن عبد الله وفي صفة النار عن قتيبة وفي التفسير عن الجاهلي بن مهال
 واخرجه مسلم في الصلوة عن قتيبة وابى بكر بن ابي شيبة واسحق بن ابراهيم واخرجه ابوداود في الحروف عن احمد بن
 حنبل واحمد بن عبد الله واخرجه النسائي فيه وفي التفسير عن قتيبة وفي التفسير ايضاً عن اسحق بن ابراهيم
 سبعة عن سفيان عن عمرو عن عطاء قال بن حنبل لم اخفهم جيداً انتهى (عن صفوان) اي يروي عطاء
 عن صفوان (قال) احمد بن عبد الله في روايته (بن يعلى) اي صفوان بن يعلى ولم ينسبه احمد بن حنبل الى ابيه
 يعلى (عن ابيه) يعلى بن امية التميمي قاله المزني (نادوا يا مالا لك) اي بانبات الكاف بلا ترخيم وفي قراءة يا مال
 بالترخيم وهذه الآية الكريمة في سورة الزخرف قال ليضاً وي ونادوا يا مالا لك وقرئ يا مال على الترخيم مكسوراً و
 مضموماً انتهى وفي روح المعاني وقرأ علي وابن مسعود رضي الله عنهما وابن وثاب والاعمش يا مال بالترخيم انتهى
 المعنى اي يدعون مال الكاخرين النار ليستغيثون به قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح غريب

نا أبو احمد أنا اسرائيل عن ابي اسحق عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله قال قرأني رسول الله صلى الله عليه وآله في بيتي
 الرزاق ذو القوة المتين حدثنا حفص بن عمر نا شعبة عن ابي اسحق عن الاسود عن عبد الله ان النبي صلى الله عليه وآله
 كان يقرأها فهل من مذكر يعني مثقلا قال بوداود مضمومة الميم مفتوحة الدال مكسورة الكاف حدثنا
 مسلم بن ابراهيم نا هرون بن موسى الخوي عن بديل بن ميسرة عن عبد الله بن شقيق عن عائشة قالت سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقرأها فرؤوسهم وريحانهم حدثنا احمد بن صالح نا عبد الملك بن عبد الرحمن
 الذي ما رى ناسفيا ن حدثني محمد بن المنكدر عن جابر قال رايت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقرأها يحسب
 (عن عبد الله بن مسعود) (أقرأني رسول الله صلى الله عليه وآله) في سورة والذاريات (أنا الرزاق ذو القوة المتين) شديد
 القوة والمتين بالرفع صفة لذو قرأ الأعمش بالجهر صفة للقوة قاله النسخة قال ليضاي وقرئ في الرزاق وقرئ المتين
 بالجهر صفة للقوة انتهى قلت والقراءة المشهورة ان الله هو الرزاق قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي
 حسن صحيح انتهى وفي الدر المنثور واخرج احمد وابوداود والترمذي وصححه والنسائي وابن الانباري في المصاحف وابن
 حبان والحاكم وصححه وابن مردويه والبيهقي في الاسماء والصفات عن ابن مسعود قال قرأني فذكره (عن عبد الله) هو ابن
 مسعود (كان يقرأها) أي في سورة القمر (فهل من مذكر) بالذال المهملة واصله من تكبذ الهمزة فاستثقل الحرف من حرف
 مجهور وهو الذال الى حرف ميم وهو التاء فابدلت التاء الهمزة لتقارب مخارجهما ثم ادغمت الهمزة في المهملة
 بعد قلب الهمزة اليها للتقارب وقرأ بعضهم مذكرا بالهمزة ولذا قال ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقرأها مذكرا
 بالهمزة قاله القسطلاني في شرح البخاري وقال النسخة فهل من مذكر أي متعظ يتعظ ويعتبر واصله من تكبذ الهمزة والتاء
 ولكن التاء ابدلت منها الدال والذال من موضع فادغمت الذال في الدال انتهى قال الخازن أي متعظ بموعظة
 ومذكر معتبر واخرج الشيخان عن ابن مسعود قال قرأت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مذكرا فذكرها على رواية اخرى
 سمعته يقول مذكر الا انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح انتهى (سمعته رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم يقرأها) أي في سورة الواقعة (فروم) أي بضم الراء قاله السيوطي والقراءة المشهورة بفتح الراء قال البغوي
 قرأ يعقوب بضم الراء والباقون بفتحها فمن قرأ بالضم قال الحسن معناه يخرج من حله في الريحان وقال قتادة الروم الرحمة
 أي له الرحمة وقيل معناه فحيوة وبقاء لهم ومن قرأ بالفتح معناه فله روح وهو الراحة وهو قول مجاهد وقال سعيد بن
 جبير فروم وقال الضحاك مغفرة ورحمة انتهى (وريحان) أي وله استراحة وقيل رزق قال في الدر المنثور اخرج ابو عبيد
 في فضائله واحمد وعبد بن حميد والبخاري في تاريخه وابوداود والترمذي وحسنه والنسائي والحاكم الترمذي في النوادر
 والحاكم وصححه وابو نعيم في الحلية وابن مردويه عن عائشة انها سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقرأ فروم وريحان برفع
 الراء انتهى وفي بعض النسخة قال ابو عيسى الرمي الى داود بلغني عن ابي داود انه قال هذا حديث منكر انتهى
 قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن غريب لا نعرفه الا من حديث هارون الا عور هذا اخر
 كلامه وهارون الا عور هو ابو عبد الله ويقال بوموسي هارون بن موسى المقرئ النحوي البصري وهو من اتفق البخاري
 ومسلم على الاحتجاج بحديثه انتهى (الذي ما رى) بالكسر والتخفيف وراء منسوب الى ذمار قرية باليمن كذا في لب الباب
 (عن جابر) هو ابن عبد الله (قال رايت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقرأ) أي في سورة الهمزة (ايحسب) هكذا في جميع النسخ
 بآتياء حرف الاستفهام قبل يحسب لكن ما وجدنا هذه القراءة في كتب التجويد والتفسير بل القراءة المشهورة
 بخذ حرف الاستفهام كما في نسخة المنذري ونسخة واحدة من السنين وقال السيوطي في الدر اخرج ابن حبان والحاكم
 وصححه وابن مردويه والخطيب في تاريخه عن جابر بن عبد الله ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقرأ يحسب ان ماله
 اخذ به كسر السين انتهى وفي غيث النعم في القراءات السبع يحسب قرأ الشامي وعاصم وحمزة بفتح السين والباقون

منه قال
 ابو عيسى
 بلغني عن
 ابي داود
 انه قال
 هذا حديث
 منكر
 قد وجدته
 في نسخة
 واحدة

حدثنا زيد بن أحماد عن ثناء بن يعنى بن عمر بن أحمد بن خازم قال ذكر كيف قراءة جبرائيل وميكائيل عند الاعمش
 فحدثنا الاعمش عن سعد الطائي عن عطية العوفي عن ابي سعيد الخدري قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم صاحب الصور
 فقال عن يمينه جبرائيل وعن يساره ميكائيل قال بوداود قال خلف منذ اربعين سنة لم ارفع القلم عن كتابة الحروف
 ما اعياني شيء ما اعياني جبريل وميكائيل حدثنا احمد بن حنبل نا عبد الرزاق انا معمر عن الزهري قال معمر وروى ما ذكر ابن
 المسيب قال كان النبي صلى الله عليه وسلم وابوبكر وعمر وعثمان يقرؤن فالت يوم الدين واول من قرأها فالت يوم الدين مروان
 وهمة بعد ها مكسورة بدون ياء وبها قرأ عكرمة السابعة مثلاً مع زيادة ياء بعد الهمة الثامنة جبرائيل بيا بين بعد
 الالف وبها قرأ الاعمش لتاسعة جبرائيل لعاشرة جبريل بالياء والقصر وهي قراءة طلحة بن مصرف احادية عشرة جبريل
 بفتح الجيم والنون الثانية عشرة كذلك الا انها بكسر الجيم الثالثة عشرة جبريل وفي الكشف جبرائيل بوزن جبرائيل انتهى
 وفي البيضاوي وفي جبريل ثمان لغات قرئ بها اربع في المشهورة جبريل كسلسبيل قراءة حمزة والكسائي وجبريل
 بكسر الراء وحذف الهمة قراءة ابن كثير وجبريل كحمش قراءة عاصم برواية ابي بكر وجبريل كقنديل قراءة الباقرين واربع
 في الشواذ جبريل وجبرائيل كجبرائيل وجبرائيل وجبرائيل ومنه صرفه للجهة والتعريف ومعناه عبد الله انتهى وفي غيث
 النغم قرأنا في البصر والشام وحفص بكسر الجيم والراء بلا همة كقنديل وهي لغة اهل الحجاز والمكي مثلهم الا انه
 يفتح الجيم وشعبة بفتح الجيم والراء وهمة مكسورة والاخوان مثله الا انها يزيدان ياء تحتية بعد الهمة انتهى واختلاف
 القراءة في ميكائيل سياتي قال المنذري في اسناد عطية العوفي وهو ضعيف (قال ذكر بصيغة المجهول) عند
 الاعمش ظرف لقوله ذكر (حدثنا الاعمش) هذه مقولة لحد بن خازم (ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم صاحب الصور)
 وهو اسرافيل عليه السلام واخرج سعيد بن منصور واحمد والحاكم وصححه والبيهقي في البحث عن ابي سعيد الخدري
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسرافيل صاحب الصور وجبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره وهو بينهما
 كذا في الدر المنثور (وعن يسارة ميكائيل) قال لبيضاوي وقرأنا في ميكائيل كميكايل وابوعمر ويعقوب وعاصم برواية
 حفص ميكائيل كميكايل والباقر ميكائيل بالهمة والياء بعد ها وقرئ ميكائيل كميكل وميكائيل كميكييل وميكائيل
 انتهى وفي الغيث قرأنا في همة مكسورة بعد الالف من غير ياء وحفص والبصري من غير همة ولا ياء كميزان والباقر
 بالهمة والياء انتهى والحديث فيه عطية العوفي (قال بوداود) هذه العبارة الى اخرها وجدت في نسختين من النسخ الحاضرة
 لكن ليست هذه الزيادة من رواية اللؤلؤي (قال خلف) هو ابن هشام البغدادي له اختيارات في القراءات
 (ما اعياني جبريل وميكائيل) اي لكثرة القراءة فيهما كما عرفت (انا معمر عن الزهري) عن النبي صلى الله عليه وسلم (قال معمر وما
 ذكر) اي الزهري في سنده (ابن المسيب) مفعول ذكر وهو سعيد قال الترمذي في جامعه وقد روى بعض اصحاب الزهري
 هذا الحديث عن الزهري ان النبي صلى الله عليه وسلم وابوبكر وعمر كانوا يقرؤن مالك يوم الدين وروى عبد الرزاق عن معمر عن
 الزهري عن سعيد بن المسيب ان النبي صلى الله عليه وسلم وابوبكر وعمر كانوا يقرؤن مالك يوم الدين انتهى كلام الترمذي
 (يقرؤن مالك يوم الدين) اي بآيات الف بعد الميم قال في الغيث قرأ عاصم وعلى بآيات الف بعد الميم والباقر
 بخذ فها انتهى وقال لبيغوي قرأ عاصم والكسائي ويعقوب مالك وقرأ الآخرون ملك قال قوم معناها واحد مثل
 فرهين وفار هين وحذرين وحاذرين انتهى (واول من قرأها ملك يوم الدين) اي بحذف الالف بعد الميم
 (مروان) بن الحكم وهذه مقولة للزهري وفي الدر اخرج وكيف في تفسيره وعبد بن حميد وابوداود وابنه عن الزهري
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وابوبكر وعمر كانوا يقرؤنها مالك يوم الدين واول من قرأها ملك بخلاف مروان انتهى
 قال الحافظ عماد الدين بن كثير في تفسيره قرأ بعض القراء ملك يوم الدين وقرأ الآخرون مالك وكلاهما صحيح متواتر في السبع
 ويقال مالك بكسر اللام وباسكانها ويقال ملك ايضاً واشبع نافع كسرة الكاف فقرأ ملكي يوم الدين وقد راجح

مألك

قال بوداود هذا أصح من حديث الزهري عن انس والزهري عن سالم عن أبيه حدثنا سعيد بن يحيى الأموي حدثني
 أبي نعيم عن جريح عن عبد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة أنها ذكرت أو كلمة غيرها قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله
 الرحمن الرحيم الحمد لله رب العلمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين يقطع قراءته آية آية قال بوداود وسمعت أحمد
 يقول لقراءة الفديحة مالك يوم الدين حدثنا جليل الله بن ميسرة وعثمان بن أبي شيبة المعنى قالنا يزيد بن جرون
 كلا من القراءتين مخون من حيث المعنى وكلاهما صحيحة حسنة وترجم الزهري مالك لأنها قراءة أهل الحرمين ولقوله من الملك اليوم
 قوله الحق وله الملك وحكى عن أبي حنيفة أنه قرأ مالك يوم الدين على أنه فعل وفاعل ومفعول وهذا أشاذ غريب جداً وقد روى
 أبو بكر بن أبي داود في ذلك شيئاً غريباً حيث قال حدثنا أبو عبد الرحمن الأزدي حدثنا عبد الوهاب بن عدي بن الفضل عن
 أبي مطرف عن ابن شهاب أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية وابنه يزيد بن معاوية كانوا يقرءون
 مالك يوم الدين قال ابن شهاب وأول من أحدث ملك مر أن عنده علم بصحة ما قرأه لم يطلع عليه ابن شهاب والله
 أعلم وقد روى من طرق متعددة أو ردها ابن مردويه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأها مالك يوم الدين انتهى كلام الحافظ
 ابن كثير (قال بوداود هذا) أي حديث الزهري المرسل (أصح من) حيث الإسناد من (حديث الزهري عن انس) المتصل و
 حديث انس هذا أخرجه الترمذي بقوله حدثنا أبو بكر محمد بن إبان ناأيوب بن سويد الرملي عن يونس بن يزيد عن الزهري
 عن انس أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يقرءون مالك يوم الدين هذا حديث غريب لا نعرفه من
 حديث الزهري عن انس بن مالك إلا من حديث هذا الشيخ أيوب بن سويد الرملي انتهى قال المنذري وأيوب بن سويد هذا
 قال عبد الله بن الملك الرملي به وضعفه غير واحد انتهى وفي الدر المنثور أخرجه أحمد في الزهد والترمذي وابن أبي داود وابن
 الأنباري عن انس أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يقرءون مالك يوم الدين بالالف انتهى (والزهري) عطف
 على قوله السابق الزهري والمعنى أن حديث الزهري المرسل أصح من حديث الزهري عن سالم عن أبيه عبد الله بن عمر المتصل قال
 المنذري وحديث الزهري عن سالم عن أبيه أخرجه الدارقطني في الأفراد انتهى وفي الدر وأخرجه سعيد بن منصور وابن أبي داود
 في المصاحف من طريق سالم عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يقرءون مالك يوم الدين وأخرجه الطبراني في
 معجمه الكبير عن ابن مسعود أنه قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك يوم الدين بالالف وأخرجه وكيع والفرجاني وأبو عبيد
 وسعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن المنذر من طرق عن عمر بن الخطاب أنه كان يقرأ مالك يوم الدين بالالف وأخرجه
 وكيع والفرجاني وعبد بن حميد وابن أبي داود عن أبي هريرة أنه كان يقرأها مالك يوم الدين بالالف انتهى (حدثني أبي) يحيى
 ابن سعيد الأموي (أنها ذكرت) أي أم سلمة (أو كلمة غيرها) هذا شك من ابن جرير أو من دونه هل قال عبد الله بن أبي مليكة لفظ
 ذكرت أو غير هذا اللفظ وفي رواية الترمذي عن أم سلمة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم (قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 مفعول ذكرت (مالك يوم الدين) هكذا في بعض النسخ محذوف الالف وفي بعضها بآ ثبات الالف بعد الميم وأما في الترمذي
 فمحذوف الالف والله أعلم وفي الدر المنثور وأخرجه الترمذي وابن أبي الدنيا وابن الأنباري كلاهما في المصاحف عن أم سلمة
 أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ مالك يوم الدين بغير الف انتهى (يقطع قراءته آية آية) أي يقف عند كل آية وأخرجه الترمذي
 بقوله حدثنا علي بن حجر نا يحيى بن سعيد الأموي عن ابن جرير عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقطع قراءته يقرأ الحمد لله رب العلمين ثم يقف الرحمن الرحيم ثم يقف وكان يقرأها مالك يوم الدين هذا حديث غريب
 وبه يقرأ أبو عبيد ويختار هكذا روى يحيى بن سعيد الأموي وغيره عن ابن جرير عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة وليس
 متصل لأن الليث بن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة أنها وصفت قراءة النبي
 صلى الله عليه وسلم حروفاً وحديث الليث أصح وليس في حديث الليث وكان يقرأ مالك يوم الدين انتهى كلامه قلت كلامه (الاهـ)
 الترمذي وحديث الليث أصح يعني أصح من رواية ابن جرير عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة وأنه يريد أن ابن أبي مليكة إنما سمعه

عن سفيان بن حسين عن الحكم بن عتيبة عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن ابي ذر قال كنت رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على حمار والشمس عند غروبها فقال هل تدري اين تغرب هذه قلت الله ورسوله اعلم قال فانها تغرب في عين حامية حدثنا محمد بن عيسى نا حجاج عن ابن جريج اخبرني عمر بن عطاء ان مولى لابن الاسقم رجل صدق اخبره عن ابن الاسقم انه سمعه يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم جاءهم في صفة المهاجرين فسأله انسان أي آية في القرآن أعظم قال النبي صلى الله عليه وسلم لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم حدثنا ابو معمر عبد الله بن عمرو بن ابى الحجاج المنقري نا عبد الوارث نا شيبان عن الراعمش عن شقيق

من يعلى بن مملك كما حدث به الليث واقل لا مانع ان عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة سمع الحديث من يعلى فحدث به الليث كما سمعه وسمعه من ام سلمة فحدث به ابن جريج فان صاحب الخلاصة صرح انه روى عن عائشة وام سلمة واسماء وابن عباس وادريه ثلاثين من الصحابة وثقة ابو حاتم وابوزرعة انتهى فمع ثقته بما المانع انه سمع الحديث منهما جميعا وعلى فرض انه انما سمعه من يعلى بن مملك فقد وثق يعلى بن مملك ابن حبان فالحديث ثابت على كل تقدير كذا قاله بعض العلماء والله اعلم قال المنذرى واخرجه الترمذى ولم يذكر التسمية وقال حديث غريب ثم ذكر كلام الترمذى (تغرب في عين حامية) باثبات الالف بعد الحاء قال البغوى قرأ ابو جعفر وابو عامر حمزة والكسائى وابو بكر حامية بالالف غير هموزة اى حارة وقرأ الآخرون حمئة هموزا بغير الف اى ذات حمة وهى الطينة السوداء وقال بعضهم يجوز ان يكون معنى قوله في عين حمئة اى عند عين حمئة او فى رأى العين انتهى وتقدم شرح هذا القول تحت حديث ابن عباس عن ابي ابن كعب مبيان اختلاف القراءة فليرجع اليه وفى الدر المنثور اخرج ابن ابى شيبه وابن المنذر وابن مردويه والحاكم وصححه عن ابي ذر قال كنت رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على حمار فرأى الشمس حين غربت فقال تدري اين تغرب قلت الله ورسوله اعلم قال فانها تغرب في عين حامية غير هموزة واخرجه عبد الرزاق وسعيد بن منصور وابن جريج وابن المنذر وابن ابى حاتم من طريق عثمان بن ابى حاتم ابن عباس ذكره ان معاوية بن ابى سفيان قرأ الآية التى فى سورة الكهف تغرب في عين حامية قال ابن عباس فقلت لمعاوية ما تقرأها الا حمئة فسأل معاوية عبد الله بن عمر كيف تقرأها فقال عبد الله كما قرأتها قال ابن عباس فقلت لمعاوية فى بيتى نزل القرآن فارسل الى كعب فقال له اين تجد الشمس تغرب فى التوراة فقال له كعب سل اهل العربية فانهم اعلم بها واما انا فاني جد الشمس تغرب فى التوراة فى ماء وطين وانشأ بيده الى المغرب واخرج سعيد بن منصور وابن المنذر من طريق عطاء عن ابن عباس قال خالفت عمرو بن العاص عند معاوية فى حمئة وحامية قرأتها فى عين حمئة فقال عمر حامية فسألنا كعبا فقال نهاى كتاب الله المنزل تغرب فى طينة سوداء انتهى والحديث سكت عنه المنذرى (ان مولى لابن الاسقم) وصفه عمر بن عطاء بالصدق وقال المنذرى مولى ابن الاسقم مجهول (عن ابن الاسقم) قال المنذرى ذكر ابن ابى حاتم عن ابيه ان ابن الاسقم هذا فيمن لا يعرف اسمه وقال فيه البكرى من اصحاب الصفة وذكر له هذا الحديث وذكر الحافظ ابو القاسم الدمشقى انه واثلة ابن الاسقم وذكر هذا الحديث فى ترجمة واثلة بن الاسقم وقال هو واثلة بغير شك لانه من بني ليث بن بكر بن عبد مناة ومن اهل الصفة هذا اخر كلامه (هو الحى القيوم) قال البغوى قرأ عمر بن مسعود القيام وقرأ علقمة القيوم وكلها لغات بمعنى واحد انتهى وفى روح المعانى القيام صيغة مبالغة للقيام واصله قيوم على فيقول فاجتمعت الواو والياء وسبقت احداها بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت ولا يجوز ان يكون فعولا والا كان قووما لانه واوى ويجوز فيه قيام وقيام وهما قرئ وروى اولها عن عمر وقرئ اقام والقيام بالنصب انتهى وفى الدر المنثور واخرجه البخارى فى تاريخه والطبرانى وابو نعير فى المعرفة بسند رجاله ثقات عن ابن الاسقم البكرى ان النبي صلى الله عليه وسلم جاءهم فى صفة المهاجرين فذكر مثله قال المنذرى وقد اخرج مسلم فى صحيحه وابوداود فى كتاب الصلاة قوله صلى الله عليه وسلم لا يبن كعب

هتت
هتت
هتت

عن ابن مسعود انه قرأ هيت لك فقال شقيق انا نقرأوها هيت لك يعني فقال ابن مسعود اقرأوها كما علمت احب الي من نقرأها
هنادنا ابو معاوية عن الاعمش عن شقيق قال قيل لعبد الله ان اسألك عن هيت لك فقلت هيت لك فقال اني اقرأها كما علمت
احب الي وقلت هيت لك من نقرأها كما علمت احب الي وقلت هيت لك فقال اني اقرأها كما علمت
سعد بن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابى سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله قال لنبى اسرائيل ادخلوا الديار
يا ابا المنذر انك ترى اى آية من كتاب الله عز وجل معك اعظم الحديث (انه قرأ) اى فى سورة يوسف (هيت لك) بفتح
الهاء قال ليعزى اى هلم واقل وهى قراءة اهل الكوفة والبصرة بفتح الهاء والتاء وقرأ اهل المدينة والشام بكسر الهاء وفتح
التاء وقرأ ابن كثير بفتح الهاء وضم التاء وقرأ السلمي وقاتدة هتت لك بكسر الهاء وضم التاء مهموزا يعنى تهيات لك
وانكره ابو عمرو والكسائي وقال لا لم يحك هذا عن العرب والاول هو المعروف عند العرب قال ابن مسعود رضى الله عنه اقرأني
النبي صلى الله عليه وآله هيت لك قال ابو عبيدة كان الكسائي يقول هي لغة لاهل حوران وقعت الى الحجاز معناها تعال قال
عكرمة ايضا بالحوران هلم وقال مجاهد وغيره هي لغة غريبة وهي كلمة حث واقبال على الشيء قال ابو عبيدة ان العرب
لا تشتهى هيت ولا تجتمع ولا تؤنث وانها بصورة واحدة في كل حال انتهى وفي صحيح البخارى عن ابى واثل عن عبد الله بن مسعود
قالت هيت لك قال وانما نقرأها كما علمناها انتهى وفي الدرام المنثور واخرج عبد الرزاق والبخارى وابن جرير وابن المنذر
وابن ابى حاتم والطبراني وابو الشيخ وابن مردويه عن ابى واثل قال قرأها عبد الله هيت لك بفتح الهاء والتاء فقلنا له
ان ناسا يقرؤها هيت لك فقال دعوني فاني اقرأ كما اقرئت احب الى واخرج ابن جرير والحاكم وصححه عن ابن مسعود
رضي الله عنه انه قرأ هيت لك بنصب الهاء والتاء ولا همز واخرج ابو عبيد وابن المنذر وابو الشيخ عن يحيى بن وثاب
انه قرأها هيت لك يعنى بكسر الهاء وضم التاء يعنى تهيات لك واخرج ابو عبيد وابن جرير وابن ابى حاتم عن ابن عباس
انه قرأ هيت لك مكسورة الهاء مضمومة التاء مهموزة قال تهيات لك واخرج ابن جرير وابن المنذر عن ابى واثل انه
كان يقرأ هيت لك رفع اى تهيات لك واخرج ابن جرير عن عكرمة عن زر بن حبیش انه كان يقرأ هيت لك نصبا اى
هلم لك وقال ابو عبيد كذلك كان الكسائي يحكيها قال هي لغة لاهل نجد وقعت الى الحجاز معناها تعال واخرج ابو عبيد
وابن المنذر عن عبد الله بن عامر الجصبي انه قرأ هيت لك بكسر الهاء وفتح التاء انتهى قلت اورده البخارى مختصرا
وقد اخرج عبد الرزاق كما قاله الحافظان ابن كثير وابن جرير عن الثوري عن الاعمش بلفظ اني سمعت القراءة فسمعتهم
متمقار بين فاقروا كما علمتهم واياكم والتنطيم والاختلاف فانما هو كقول الرجل هلم وتعال ثم قرأوا قالت هيت لك فقلت
ان ناسا يقرؤها هيت لك قال لان اقرأها كما علمت احب الى وكذا اخرج ابن مردويه من طريق طلحة بن مصرف عن
ابى واثل ان ابن مسعود قرأها هيت لك بالفتح ومن طريق سليمان التيمي عن الاعمش باسناد له لكن قال بالضم وروى
عبد بن حميد من طريق ابى واثل قال قرأها عبد الله بالفتح فقلت له ان الناس يقرؤها بالضم فذكره قال فى الفقه وهذا القوي
وقراءة ابن مسعود بكسر الهاء وبالضم او بالفتح بخير من روى عبد بن حميد عن ابى واثل انه كان يقرؤها كذلك لكن بالهمز
وفى هذه اللفظة خمس قرات فناقم وابن ذكوان وابو جعفر بكسر الهاء وياء ساكنة وتاء مفتوحة وابن كثير بفتح الهاء
وياء ساكنة وتاء مضمومة وهنأ أم كهاء مكسورة وهمة ساكنة وتاء مفتوحة او مضمومة والباقيون بفتح الهاء و
ياء ساكنة وتاء مفتوحة وعن ابن محيصن فتم الهاء وسكون الياء وكسر التاء وكسر الهاء والتاء بينهما ياء ساكنة وكسر
الهاء وسكون الياء وضم التاء وعن ابن عباس هيت بضم الهاء وكسر الياء بعدها ياء ساكنة ثم تاء مضمومة بوزن
حييت فرى اربعة فى الشاذ فصار ت تسعة قاله القسطلاني فى شرح البخارى (انا نقرأوها هيت لك) بكسر الهاء
ثم ياء وفى بعض النسخ هتت (كما علمت) بضم العين مبنيا للمفعول قال المنذر روى واخرجه البخارى بنحوه (اخبرنا
ابن وهب) فاحمد وسليمان كلاهما يرويان عن عبد الله بن وهب (ادخلوا الباب) اى باب القرية وهي بيت المقدس

انزل
عليها

سُجِّدُوا وَقُولُوا حِطَّةٌ تَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ حُدِّثْنَا جَعْفَرُ بْنُ مَسَارِينَا ابْنِ أَبِي قُدَيْلٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ مِثْلَهُ حَدَّثَنَا
مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَاحِدًا هِشَامُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ عَمْرٍو أَنَّ عَائِشَةَ قَالَتْ نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
فَقَرَأَ عَلَيْنَا سُورَةَ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا قَالَ بُوْدَاوُدُ يَعْنِي مُحَقِّقَهُ حَتَّى أَتَى عَلَى هَذِهِ الْآيَاتِ أَخْرَجْتُ الْكِتَابَ وَالْقُرْآنَ
(سجدا) أَي سَاجِدِينَ لِلَّهِ تَعَالَى شُكْرًا عَلَى إِخْرَاجِهِمْ مِنَ النَّيَةِ (وَقُولُوا حِطَّةً) أَي مَسْئَلَتَنَا حِطَّةً وَهِيَ فَعْلَةٌ مِنَ الْحِطِّ كَالْجُلْسَةِ وَ
قُرِئَ بِالنَّصْبِ عَلَى الْأَصْلِ بِمَعْنَى حِطْنَا ذُنُوبَنَا حِطَّةً أَوْ عَلَى ذَنبِهِ مَفْعُولٌ قُولُوا أَي قُولُوا هَذِهِ الْكَلِمَةُ (تَغْفِرْ لَكُمْ) بِالنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ
بِصِيغَةِ الْمَجْهُولِ قَالَ فِي الْمَعَالِمِ قَرَأْنَا فَمِنْ الْفَاءِ وَقَرَأَهَا ابْنُ عَامِرٍ بِالنَّاءِ وَضَمُّهَا وَفَتْحُ الْفَاءِ اتَّهَمْتُ فِي الْبَيْضَانِ
قَرَأْنَا فَمِنْ الْبَاءِ وَابْنُ عَامِرٍ بِالنَّاءِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ نَتَمَى وَفِي الْغَيْبِ قَرَأْنَا فَمِنْ بَضْمِ الْيَاءِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَالشَّامِيُّ مِثْلُهُ إِلَّا أَنَّهُ
يَجْعَلُ مَوْضِعَ التَّخْتِيفِ نَاءً فَوْقِيَّةً وَابْنُ قُتَيْبَةَ مَعْ كَسْرِ الْفَاءِ وَالاخِلَافُ بَيْنَهُمْ هُنَا أَنَّ خَطَايَاكُمْ عَلَى وَزْنِ قَضَايَاكُمْ
قَالَ الْمُنْذِرِيُّ وَآخِرُجُهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ مِنْ حَدِيثِ هَامِ بْنِ مَنِبْهٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (فَقَرَأَ عَلَيْنَا) أَي
فِي سُورَةِ النُّورِ (سُورَةَ) خَبَرُ مَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ أَي هَذِهِ سُورَةُ (أَنْزَلْنَاهَا) صِفَةُ لَهَا وَقَرَأَ طَلْحَةُ بِالنَّصْبِ أَي أَتَى سُورَةَ
(وَفَرَضْنَاهَا) أَي وَفَرَضْنَاهَا فِيهَا مِنَ الْأَحْكَامِ وَالزَّمَانِ كَمَا الْعَمَلُ بِهَا (يَعْنِي مُحَقِّقَهُ) كَمَا هُوَ قِرَاءَةُ الْأَكْثَرِينَ قَالَ الْبَغَوِيُّ قَرَأَ ابْنُ
كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَفَرَضْنَاهَا بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَقَرَأَ الْآخَرُونَ بِالتَّخْفِيفِ أَمَّا التَّشْدِيدُ فَمَعْنَاهُ فَضَّلْنَاهُ وَبَيَّنَّاهُ أَنْتَمَى (حَتَّى أَتَى)
عَلَى هَذِهِ الْآيَاتِ (الَّتِي بَعْدَ قَوْلِهِ) تَعَالَى وَفَرَضْنَاهَا وَالحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذِرِيُّ فَأَيْدَى وَأَمَّا إِخْرَاجُ الضَّادِ مِنْ مَحْرَجِهَا
فَعَسَايَرُ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ الْعَوَامُ وَفِي شَرْحِ الشَّاطِبِيَةِ الْمَوْسُومِ بِكُنْزِ الْمَعَانِي شَرْحُ حُرِّزِ الْأَمَانِيِّ لِلشَّيْخِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْمَعْرُوفِ بِشُعْلَةِ الْمُوصِلِيِّ الْخَنْبَلِيِّ أَنَّ الضَّادَ وَالظَّاءَ وَالذَّالَ مُتَشَابِهَةٌ فِي السَّمْعِ وَالضَّادُ لَا تَفْتَرِقُ عَنِ الظَّاءِ إِلَّا بِاخْتِلَافِ الْمَخْرَجِ
وَزِيَادَةِ الِاسْتِطَالَةِ فِي الضَّادِ وَلَوْلَا هَذَا لَكُنْتُ أَحَدَهُمَا عَيْنَ الْآخَرِ أَنْتَمَى وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَرِيرِيُّ فِي التَّمْهِيدِ فِي عِلْمِ التَّجْوِيدِ
وَالنَّاسُ يَتَفَاوَتُونَ فِي النَّطْقِ بِالضَّادِ فَهَذَا مِنْ يَجْعَلُهُ ظَاءً لِأَنَّ الضَّادَ يُشَارِكُ الظَّاءَ فِي صِفَاتِهَا كَالْهَاءِ وَيَزِيدُ عَلَى الظَّاءِ
بِالِاسْتِطَالَةِ فَلَوْلَا الِاسْتِطَالَةُ وَالاخْتِلَافُ الْمَخْرَجِيُّ لَكُنْتُ ظَاءً وَهُمْ أَكْثَرُ الشَّامِيِّينَ وَبَعْضُ أَهْلِ الْمَشْرِقِ وَحَكِي ابْنُ جَنِّي
فِي كِتَابِ التَّنْبِيهِ وَغَيْرُهُ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ الضَّادَ ظَاءً مُطْلَقًا فِي جَمِيعِ كَلَامِهِمْ وَهَذَا أَقْرَبُ وَفِيهِ تَوْسِعٌ لِلْعَامَةِ أَنْتَمَى
وَقَالَ فخر الرازي فِي تَفْسِيرِهِ الْمَسْئَلَةَ الْعَاشِرَةَ الْمُخْتَارَةَ عِنْدَنَا أَنَّ اشْتِبَاهَ الضَّادِ بِالظَّاءِ لَا يَبْطُلُ الصَّلُوةَ وَيَدُلُّ عَلَيْهِ أَنَّ
الْمُشَابَهَةَ حَاصِلَةٌ فِيهِمَا جَدًّا وَالتَّمْيِيزُ عَسَايَرُ فَوْجِبَ أَنْ يَسْقُطَ التَّكْلِيفُ بِالْفَرْقِ وَبَيَانُ الْمُشَابَهَةِ مِنْ وَجْهِ الْأَوَّلِ أَنَّهَا
مِنْ الْحُرُوفِ الْمَجْهُورَةِ وَالثَّانِي أَنَّهَا مِنْ الْحُرُوفِ الرَّخْوَةِ وَالثَّلَاثِ أَنَّهَا مِنْ الْحُرُوفِ الْمَطْبُوقَةِ وَالرَّابِعُ أَنَّ الظَّاءَ وَانْكَانَ مَخْرَجُهُ
مِنْ طَرَفِ اللِّسَانِ وَأَطْرَافِ الثَّنَائِيَا الْعُلْيَا وَمَخْرَجُ الضَّادِ مِنْ أَوَّلِ حَافَةِ اللِّسَانِ وَمَا يَلِيهَا مِنَ الْأَضْرَاسِ لِأَنَّهُ حَصَلَ فِي الضَّادِ
اِنْبِسَاطٌ لِاجْلِ رَخَاوَتِهَا وَلِهَذَا السَّبَبُ يَقْرُبُ مَخْرَجُهُ الظَّاءَ وَالْخَامِسُ أَنَّ النَّطْقَ بِحَرْفِ الضَّادِ مَخْصُوصٌ بِالْعَرَبِ فَتَثَبَتَ
بِمَا ذَكَرْنَا أَنَّ الْمُشَابَهَةَ بَيْنَ الضَّادِ وَالظَّاءِ شَدِيدَةٌ وَأَنَّ التَّمْيِيزَ عَسَايَرُ وَإِذَا ثَبَتَ هَذَا فَتَقُولُ لَوْ كَانَ الْفَرْقُ مَعْتَبَرًا لَوَقَعَ السُّؤَالُ
عِنْدَهُ فِي زَمَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِي أَزْمَنَةِ الصَّحَابَةِ لِأَسِيْمَاءٍ عِنْدَ دُخُولِ الْعَجَمِ فَلَمَّا لَمْ يَنْقَلِ وَقَعَ السُّؤَالُ عَنْ هَذَا
الْبَتَّةِ عَلِمْنَا أَنَّ التَّمْيِيزَ بَيْنَ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ لَيْسَ فِي مَحَلِّ التَّكْلِيفِ أَنْتَمَى وَفِي فَتَاوَى قَاضِي خَانَ لَوْ قَرَأَ الضَّالِّينَ بِالظَّاءِ
مَكَانَ الضَّادِ أَوْ بِالذَّالِ لَا تَقْسُدُ صَلَوَتُهُ وَلَوْ قَرَأَ الدَّالِّينَ بِالذَّالِ تَقْسُدُ صَلَوَتُهُ أَنْتَمَى وَقَدْ طَالَ لِنَزَاعٍ فِي هَذِهِ الْمَسْئَلَةِ
قَدْ يَمَاجِدُ وَحْدًا فَتَقِيلُ لَا يَقْرَأُ الضَّادَ مُشَابَهَةً بِالظَّاءِ وَمَنْ قَرَأَ هَكَذَا أَفْسَدَ صَلَاتَهُ بَلْ يَقْرَأُ الضَّادَ مُشَابَهَةً بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ
وَهَذَا الْكَلَامُ بِأَطْلَمِ مَرْدُودٌ وَقَالَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ مَنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِخْرَاجِ الضَّادِ مِنْ مَحْرَجِهَا فَلَهُ أَنْ يَقْرَأَ الضَّادَ مُشَابَهَةً بِالظَّاءِ
لِأَنَّ الضَّادَ تَشَارَكَ الظَّاءُ فِي صِفَاتِهَا كَالْهَاءِ وَيَزِيدُ عَلَيْهَا بِالِاسْتِطَالَةِ فَلَوْلَا اخْتِلَافُ الْمَخْرَجَيْنِ وَالِاسْتِطَالَةُ فِي الضَّادِ لَكُنْتُ
ظَاءً وَلَا يَقْرَأُ الضَّادَ مُشَابَهَةً بِالذَّالِ بِدَاوُدَ هَذَا أَقُولُ شَيْخُنَا الْعَلَامَةُ السَّيِّدُ نَذِيرُ حُسَيْنِ الدَّهْلَوِيِّ وَشَيْخُنَا الْعَلَامَةُ الْقَاضِي
بَشِيرُ الدِّينِ الْقُنُوجِيُّ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى وَالتَّحْقِيقُ فِي هَذَا الْبَابِ أَنَّ قِرَاءَةَ الدَّالِّ مَكَانَ الضَّادِ تَبْطُلُ بِهَا الصَّلَاةُ قَطْعًا لِفَسَادِ الْمَعْنَى

بالميازر

اول كتاب الحجام حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن عبد الله بن شداد عن ابي عذرة عن عائشة ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم نهى عن دخول الحمامات ثم رخص للرجال ان يدخلوها في الميازر حدثنا محمد بن قدامة نا جريح
 ونا محمد بن المنثري نا محمد بن جعفر نا شعبة جميعا عن منصور عن سالم بن ابي الجعد قال بن المنثري عن ابي المليح قال دخل
 نسوة من اهل الشام على عائشة فقالت فمن انتم قلن من اهل الشام قالت لعكن من الكوفة التي تدخل النساءها
 الحمامات قلن نعم قالت اما اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من امرأة تخلع ثيابها في غير بيتها الا هتكت
 ما بينها وبين الله قال بود او هذا حديث جريح وهو انه لم يذكر جريح ابا المليح قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 حدثنا احمد بن يونس نا زهير نا عبد الرحمن بن زياد بن انعم عن عبد الرحمن بن رافع عن عبد الله بن عمرو
 واما قراءة الظاء مكان الضاد لا تفسد بها الصلوة اصلا لمشاركة الظاء بالضاد واما من سعى واجتهد في اداء الضاد من
 خرجها ولم يقدر عليه فقرأ بين الدال والضاد بحيث لم ينطق بالدال الخالص لا تفسد صلواته ايضا وهذا اختيار بعض شيوخنا
 المحققين وهو الصواب عندى والله اعلم اول كتاب الحجام قال في المصباح الحجام مثقل معروفه والتائيت اغلب فيقال
 هي الحجام وجمعها حمامات على القياس ويدكر فيقال هو الحجام انتهى (عن ابي عذرة) بضم العين وسكون الدال وفي رواية
 ابن ماجة والترمذى عن ابي عذرة وكان قد ادركه النبي صلى الله عليه وسلم (في الميازر) جمع مئزر وهو الازار قال بعض الشراح
 وانما لم يرخص للنساء في دخول الحمام لان جميع اعضائهن عورة وكشفها غير جائز الا عند الضرورة مثل ان تكون مريضة تدخل
 للدواء او تكون قد انقطع نفاسها تدخل للتنظيف او تكون جنبا والبرد شديد ولم تقدر على تسخين الماء وتخاف من استعمال
 الماء البارد ضررا ولا يجوز للرجال الدخول بغير ازار ساتر لما بين سرته وركبته انتهى وفي النيل والحديث يدل على جواز الدخول
 للذكور بشرط لبس المأزر وتحرية الدخول بدون مئزر وعلى تحرمة على النساء مطلقا فالظاهر المنع مطلقا ويؤيد ذلك حديث عائشة
 الا ترى وهو اهم ما في الباب الا ايضنة او نفساء انتهى كما في حديث عبد الله بن عمرو انتهى قال المنذرى واخرجه الترمذى
 وابن ماجة وقال الترمذى لا نعرفه الا من حديث حماد بن سلمة واسناده ليس بالقاهرة وسئل ابو زرعة عن ابي عذرة
 هل يسمى فقال لا اعلم احدا سماه هذا اخر كلامه وقيل ان ابا عذرة ادركه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ابو بكر بن حازم
 الحافظ لا يعرف هذا الحديث الا من هذا الوجه وابو عذرة غير مشهور واحاديث الحجام كلها معلولة وانما يصح منها عن الصحابة
 فان كان هذا الحديث محفوظا فهو صحيح انتهى (نسوة) بكسر النون اسم جمع للنساء (من اهل الشام) وفي رواية ابن ماجة من اهل
 حمص وهو بلدة من الشام (من الكوفة) بضم الكاف اي البلدة والناحية (تخلع) بفتح اللام اي تنزع (ثيابها) اي الساترة لها (في غير
 بيتها) اي ولو في بيت ابيها وامها قاله القارى وفي رواية الترمذى وابن ماجة في غير بيت زوجها (الا هتكت) الستور وحجاب الحياء
 وجل باب الادب ومعنى الهتك خرق الستور وراة (ما بينها وبين الله) تعالى لانها مأمورة بالتستر والتحفظ من ان يراها
 اجنبى حتى لا يبنخى لهن ان يكشفن عورتهن في الخلوة ايضا الاعتزاز واجهن فاذا كشفت اعضائهن في الحمام من غير ضرورة
 فقد هتكت الستر الذى امرها الله تعالى به قال الطيب وذلك لان الله تعالى انزل لباسا ليوارى به سواتهن وهو لباس
 التقوى فاذا لم يتقين الله تعالى وكشفن سواتهن هتكن الستر بينهن وبين الله تعالى انتهى قال المنذرى واخرجه الترمذى
 وابن ماجة وقال الترمذى حديث حسن (هذا حديث جريح بن عبد الحميد عن منصور (وهو انه) من حديث شعبة عن
 منصور (ولم يذكر جريح) في روايته (ابا المليح) بل قال جريح عن منصور عن سالم بن ابي الجعد عن عائشة وقيل ان سالم بن ابي الجعد
 الخطافى لم يسمع من عائشة قاله المزى في الاطراف وقال المنذرى وذكروا بود او دان جريح بن عبد الحميد لم يذكر ابا المليح فيكون
 مرسل انتهى وقال لشوكا في النيل وهو من حديث شعبة عن منصور عن سالم بن ابي الجعد عن ابي المليح عن عائشة
 وكاهم رجال الصريح وروى عن جريح عن سائر عنها وكان سالم يدلس ويرسل انتهى (قال) اي سالم بن ابي الجعد عن عائشة (قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم) وظاهر كلام المؤلف يدل على ان حديث شعبة ليس بتمامه مثل حديث جريح لكن اخرج الترمذى

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انها ستفترق لكم ارض الحزم وستجدون فيها بيوتاً يقال لها الحمامات فلا يدخلنها
 الرجال الا بالازر وامنعوها النساء الا مريضاً او نفساء باب النبي عن الترمذي حدثنا عبد الله بن محمد بن نفيل
 نازهير عن عبد الملك بن ابي سليمان العزمي عن عطاء بن يعقوب عن ابي عبد الله عليه السلام اي رجل يغتسل
 بالبراز ازار فضعه المنبر فحمد الله واثنى عليه ثم قال ان الله يحب المستبرئين يحب الحياء والستر فاذا اغتسل احدكم
 فليستتر حتى يثوب ثم اخرج عن احمد بن ابي خلف نا الاسود بن عامر نا ابو بكر بن عياش عن عبد الملك بن ابي سليمان
 عن عطاء بن صفوان بن يعقوب عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث قال بود اود الاول اثم سجد ثنا
 عبد الله بن مسلمة عن مالك عن ابي النضر عن زرعة بن عبد الرحمن بن جرهد عن ابيه قال كان جرهد هذا
 من طريق شعبية بآخرة وجهه ولفظه حدثنا محمود بن غيلان نا ابوداود نا ابن اشعبة عن منصور قال سمعت سالم بن ابي الجعد
 يحدث عن ابي المليح الهذلي ان نساء من اهل حمص ومن اهل الشام دخلن على عائشة فقالت انتن الاتي يدخلن نساءكم
 الحمامات سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من امرأة تضع ثيابها في غير بيت زوجها الا هتكت الست بينها وبين
 ربها هذا حديث حسن واخرج ابن ماجة من طريق سفيان بن علف عن محمد بن ابي بكر عن سفيان عن منصور عن
 سالم بن ابي الجعد عن ابي المليح الهذلي ان نسوة من اهل حمص سئذن على عائشة فقالت لعلكن من اللواتي يدخلن
 الحمامات سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من امرأة وضعت ثيابها في غير بيت زوجها فقد هتكت ستراً بينها
 وبين الله (انها) الضمير للقصة (الحمامات) جمع حمام بالتشديد بيت معلوم والحديث يدل على انه لم يكن يومئذ فيهم حمام
 وفي الحديث اخبار عما سيكون وقد كان الان فقيه معجزة له صلى الله عليه وسلم (فلا يدخلها الرجال) فهي مؤكدة (الابراز)
 بضمين جمع ازار (وامنعوها) اي الحمامات (النساء) اي ولو بالازر (الامر بوضوء او نفساء) فتدخلها اما وحدها او بازار
 عليها وتغتسل للتدوم فيليل على انه لا يجوز للمرأة ان تدخل الحمام الا بصحبة كذا في المراقبة وفي النبل والحديث يدل على تقييد
 الجواز للرجال بلبس الازار ووجوب المنع على الرجال للنساء الا لعذر المرض والنفاس انتهى واخرج احمد عن ابي هريرة
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر من ذكر او امة فلا يدخل الحمام الا مئزر ومن كانت تؤمن
 بالله واليوم الآخر من اناث امتي فلا تدخل الحمام وفي اسناد ابو خيرة قال لذهبي لا يعرف واخرج الترمذي والنسائي عن
 جابر بن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام بغير ازار وفي احياء العلوم دخل اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمامات الشام فقال بعضهم نعم البيت بيت الحمام يطهرن البدن روى ذلك عن ابي الدرداء
 وابي ايوب الانصاري وقال بعضهم بئس البيت بيت الحمام بيدى العورات ويذهب الحياء ولا باس لطالب فائدة
 عند الاحتراز عن افته انتهى مختصراً قال المنذري واخرجه ابن ماجة وفي اسناد عبد الرحمن بن زياد بن انعم الاخر يروي قد تكلم
 فيه غير واحد وعبد الرحمن بن رافع التنوخي قاضي افرقيية وقد غمزه البخاري وابن ابي حاتم (بالبراز) المراد به هذا الفضاء
 الواسع والباء للظرفية (حيى) بكسر الباء الاو وكثير الحياء فلا يرد من سأل (ستبر) بالكسر والتشديد تارك حب القبايح سائر
 للعيوب والفضائح قاله المناوي وفي النهاية ستير فاعيل بمعنى فاعلى من شأنه وارادته حب الست والصون انتهى
 وفي النبل ستير يساين مهلة مفتوحة وناء مثناة من فوق مكسورة وباء تحذية ساكنة ثم راء مهلة انتهى (فليستتر)
 وجوباً ان كان ثم من يحرم نظره لعورته وندباً في غير ذلك واغتسله صلى الله عليه وسلم في بعض الاحيان عرياً في المكان
 الخالي لبيان الجواز قال المنذري واخرجه النسائي (عن ابيه) يعلى بن امية قال المنذري واخرجه الشيخ (جرهد) بفتح الجيم
 وسكون الراء وفتح الهاء هو الاسلمي وفي المنتقى عن جرهد الاسلمي قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على بردة وقد انكشفت
 فخذي فقال غط فخذك فان الفخذ عورة راءه مالك في الموطأ واحمد وابوداود والترمذي وقال حسن انتهى قال في النبل
 واخرجه ايضا ابن حبان وصححه وعلقه البخاري في صحيحه وضعفه في تاريخه للاضطراب في اسناده قال الحافظ في الفتح

ابن نفيل

قال ابن عبد الله عليه وسلم

من اصحاب الصفة انه قال جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم عندنا ونحن في منكشفة فقال ما علمت ان الفخذ عورة
 حدثنا علي بن سهل الرمي نا حجاج عن ابن جريج قال اخبرني عن حبيب بن ابي ثابت عن عاصم بن ضمرة عن علي قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تكشف فخذك ولا تنظر الى فخذ تحي ولا صبييت قال يود اود هذا الحديث فيه نكارة
 وقد ذكرت كثيرا من طرقه في تخليق التعليق انتهى والحديث من ادلة القائلين بان الفخذ عورة وهم الجمهور وسيأتي
 بعض بيانه قال المنذري واخرجه ابوداود عن النعنع عن الامام مالك وهو عند النعنع خارج الموطأ وهو في موطأ
 معن بن عيسى لقرازي يحيى بن بكير وسليمان بن ابرو وليس عند غيرهم رواية الموطأ هكذا ذكر ابن الوردي وذكر غيره ان
 عبد الله بن نافع الصائغ رواه عن مالك فقال فيه عن زرعة عن ابيه عن جده ورواه معن واسحق بن الطباع وابو زهير
 وابن ابي ويس عن مالك عن ابي النضر عن زرعة بن عبد الرحمن عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكر البخاري
 في التارخ الكبير وذكر الاختلاف فيه وقال في الصحيح وحديث انس بن مالك وحديث جرهد احوط ليشير الى حديث
 انس بن مالك قال حشر النبي صلى الله عليه وسلم عن فخذة وذكر ابن الحزاء ان فيه اضطرابا في اسناده هذا اخر كلامه
 واخرجه الترمذي في جامعه من حديث سفيان بن عيينة عن ابي النضر عن زرعة عن جده جرهد وقال حديث حسن
 ما اري اسناده متصل وذكره ايضا من طريقين وفيهما مقال انتهى كلام المنذري (اخبرت) بصيغة الجهول قال
 ابو حاتم في علل ان الواسطة بين ابن جريج وحبيب هو الحسن بن ذكوان قال ولا يثبت حبيب رواية عن عاصم قال
 الحافظ فهذه عدة اخرى وكذا قال ابن معين ان حبيب لم يسمع من عاصم وان بينهما رجا ليس بثقة وبين البزار
 ان الواسطة بينهما هو عمر بن خالد الواسطي ووقع في زيادات المسند وفي الدارقطني ومسنند الهيثم بن كليب تصريح
 ابن جريج باخبار حبيب له وهو وهم كما قال الحافظ (لا تكشف فخذك) وفيه دلالة على ان الفخذ عورة وقد ذهب
 الى ذلك الشافعي وابو حنيفة قال لنووي ذهب اكثر العلماء الى ان الفخذ عورة وعن احمد ومالك في رواية العورة
 القبل والد بر فقط وبه قال اهل لظاهر (ولا تنظر الى فخذ تحي ولا صبييت) فيه دليل على ان الحي والميت سواء في حكم العورة
 (قال يود اود هذا الحديث فيه نكارة) قال في شرح الخبئة والقسم الثاني من اقسام المردود وهو ما يكون بسبب تهمة
 الراوي بالكذب هو المتروك والثالث المنكر على راي من لا يشترط في المنكر قيد المخالفة فمن فحش غلطه او كثرت غفلاته
 او ظهر فسقه فحديثه منكر انتهى قال المنذري واخرجه ابن ماجه وعاصم بن ضمرة قد وثقه يحيى بن معين وعلي بن
 المديني وتكلم فيه غير واحد وقال البخاري في الصحيح ويروى عن ابن عباس وجرهد ومحمد بن جحش عن النبي صلى الله عليه وسلم
 الفخذ عورة هذا اخر كلامه فاما حديث ابن عباس فاخرجه الترمذي وقال حسن غريب هذا اخر كلامه وفي اسناده ابو يحيى
 القتات واسمه عبد الرحمن بن دينار وقيل اسمه زاذان وقيل عمران وقيل غير ذلك وقد تكلم فيه غير واحد من الاسماء واما
 حديث جرهد فقد تقدم الكلام عليه واما حديث محمد بن جحش فاخرجه البخاري في تارخه الكبير و اشار الى اختلاف
 فيه انتهى قلت اخبر احمد عن محمد بن جحش قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على معمر و فخذاه مكشوفتان فقال
 يا معمر غط فخذيك فان الفخذ عورة وكذا اخرجه البخاري في التارخ الكبير والحاكم في المستدرک كلامهم من طريق اسمعيل بن
 جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن ابي كثير مولى محمد بن جحش عنه فذكره قال الحافظ في الفتح رجاله رجال الصحيح غير ابي كثير
 فقد روى عنه جماعة لكن لم اجد فيه تصريحاً بتعديل انتهى واحتج من لم ير الفخذ من العورة وقال هي السوءتان فقط
 بما اخرجه مسلم من حديث عائشة بلفظ قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعا في بيتي كاشفا عن فخذيه او ساقيه
 الحديث وفيه فلما استأذن عثمان جلس واخرج احمد عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جالسا كاشفا عن
 فخذيه فاستأذن ابو بكر فاذن له وهو على حاله ثم استأذن عمر فاذن له وهو على حاله ثم استأذن عثمان فارخى عليه ثيابه
 فلما قام اقلت يا رسول الله استأذن ابو بكر وعمر فاذنت لهما وانت على حالك فلما استأذن عثمان ارضيت عليك ثيابك

باب في التعري حدثنا اسمعيل بن ابراهيم نا يحيى بن سعيد الاموي عن عثمان بن حكيم عن ابي امامة بن سفيان عن المشورين
 في حجة قال قلت لابي انثيلا فبينما امشي فسقط عني يعني ثوبي فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم خذ عليك ثوبك و
 لا تمشوا عراة حدثنا عبد الله بن مسلمة نا ابي حمزة نا ابن بشير نا يحيى نا حوكة عن عكر بن حكيم عن ابيه عن جده قال قلت
 يا رسول الله عورائنا ما ناتي منها وما نذكر قال احفظ عورتك الا من زوجتك او ما ملكك يمينك قال قلت يا رسول الله
 اذا كان القوم بعضهم في بعض قال ان استطعت ان لا يرى ثيابها احد فلا يريها قال قلت يا رسول الله اذا كان احدا خاليا
 قال الله احق ان يستحي منه من الناس حدثنا عبد الرحمن بن ابراهيم نا ابن ابي ذر عن الضحاك نا عثمان بن زيد نا ابي
 عن عبد الرحمن بن ابي سعيد الخدري عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا ينظر الرجل الى عريته الرجل ولا المرأة
 فقال يا عائشة اذا استحيي من رجل والله ان الملائكة لتستحي منه وروى احمد هذه القصة من حديث حفصة
 بنحو ذلك ولفظه دخل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فوضع ثوبه بين فخذه وفيه فلما استأذن عثمان
 تجلس بشوبه وعن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم يوم خيبر حسر الازار عن فخذه حتى اني لا انظر الى بياض فخذه رواه احمد
 والبخاري وزاد البخاري في هذا الحديث عن انس بلفظ وان ركبتي لتمس فخذ نبي الله وهو من جملة حج القائلين بان
 الفخذ ليست بعورة لان ظاهرة ان المس كان بدون الحائل ومس العورة بدون حائل لا يجوز والله اعلم باب في التعري
 اي في حكم كشف العورة والتجرد عن اللباس (حملت حجرا ثقيل) ولفظ مسلم قال قبلت بحجر احمله ثقيل وعلى ازار خفيف
 قال فانحل ازارى ومعى الحجر استطعت ان اضعه حتى بلغت به الى موضعه (خذ عليك ثوبك) وعند مسلم ارجع الى
 ثوبك فخذ ولا تمشوا عراة انتهى وقوله خذ عليك ثوبك افرد الخطاب باختصاصه ثم عمم بقوله ولا تمشوا عراة
 لعموم الامة قال المنذرى واخرجه مسلم انتهى اي في كتاب لطاهرة والله اعلم (نا ابي) هو مسلمة القعني (نا يحيى) هو
 ابن سعيد قال لمزى واخرجه النسائي في عشرة النساء عن عمرو بن علي عن يحيى بن سعيد عن عكر بن حكيم قلت هو في السنن الكبرى
 للنسائي وليس في السنن الصغرى له ولذا قال ابن تيمية في المنتقى اخرج الخمسة الا النسائي (نحوه) اي حديث مسلمة
 القعني فمسلمة ويحيى كلاهما يرويان عن عكر (عن ابيه) حكيم بن معاوية (عن جده) اي جد بهز وهو معاوية بن حيدة
 القشيري (عورائنا) اي اي عورة نسائها واي عورة نتركها (احفظ عورتك) اي ساترها كلها (الا من زوجتك
 او ما ملكك يمينك) فيه دليل على انه يجوز لها النظر الى ذلك منه وقباسة انه يجوز له النظر قال الشوكاني ويدل ايضا
 على انه لا يجوز النظر لغيره من استثنى ومنه الرجل للرجل والمرأة للمرأة وكما دل مفهوم الاستثناء على ذلك فقد دل عليه
 منطوق قوله فاذا كان القوم بعضهم في بعض ويدل على ان التعري في الخلاء غير جائز مطلقا وقد استدل البخاري على جوازه
 في الغسل بقصة موسى وايوب وما يدل على عدم الجواز مطلقا حديث ابن عمر عن الترمذي بلفظ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اياكم والتعري فان معكم من لا يفارقكم الا عند الغائط وحين يفيض الرجل الى اهله فاستحيوهم واكرموهم (بعضهم في بعض)
 اي يختلطون فيما بينهم مجتمعون في موضع واحد ولا يقومون من موضعهم فلا ينقدروا على ستر العورة وعلى الحجاب منهم على
 الوجه الاتم والكمال في بعض الاحيان لضيق الازار او لخلاله لبعض الضرورة فكيف نصنع بستر العورة وكيف نجيب منهم
 (ان لا يرينها احد فلا يرينها) ولفظ الترمذي في الاستيذان ان لا يراها احد فلا يرينها ولفظ ابن ماجة في النكاح ان لا ترينها احد فلا ترينها
 وفيه دليل على وجوب لستر العورة لقوله فلا يرينها ولقوله احفظ عورتك (ان يستحي منه) بصيغة المجهول اي فاستحي
 له وطلبها لما يحبه منك ويرضيه وليس لما قد استتر منه اذ لا يمكن الاستتار منه تعالى قاله السندي قال المنذرى
 واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن هذا كلامه وقد تقدم الاختلاف في بهز بن حكيم
 وجده هو معاوية بن حيدة القشيري له صحبة (الى عريته الرجل) قال لنووي ضبطناها على ثلاثة اوجه عريته بكسر العين
 واسكان الراء وعريته بضم العين واسكان الراء وعريته بضم العين وفتح الراء وتشديد الباء وكلها صحيحة قال اهل اللغة

قال ومن لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني هذا الثوب وزر قنينة من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر
باب في ما يدعى لمن لبس ثوبا جديداً عد ثلثا اسحق بن الجراح الاذني ثنا ابو النضر اسحق بن سعيد عن ابيه عن
امر خالد بن خالد بن سعيد بن العاص بن رسول الله صلى الله عليه وسلم اني يكسوة فيها خميصية صغيرة فقال
من تزون اخق بهذه فسكت القوم فقال انثوني بامر خالد فاني بها فالبسها اياها ثم قال بلي واخلفي مرتين
وجعل ينظر الى علم في الخميصة اخمر او اصفر ويقول سنة سنة يا امر خالد وسنة في كلام الحبشة الحسن
وما تأخر في الترمذي وابي داود وقد احتق في بعض نسخ المصايير توهي امن القرينة الاخيرة انتهى (ومن لبس ثوبا الى قوله غفر له
ما تقدم من ذنبه وما تأخر) كذا وقع هنا في جميع النسخ بزيادة لفظ وما تأخر قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجه وقال
الترمذي حسن غريب وليس في حديثه ما واما ما أخرجه سهل بن معاذ مصري ضعيف والراوى عنه ابو هريرة عن عبد الرحيم
ابن ميمون مصري ايضا لا يحتج به باب في ما يدعى بصيغة المجهول من الدعاء لمن لبس ثوبا جديداً (اسحق بن
الجراح الاذني) بفتحين مخفف صدوق قاله الحافظ (اني) بضم الهمزة مبنيا للمفعول (فيها خميصية) بالحاء المعجمة
المفتوحة والميم المكسورة والتحتية الساكنة والصاد المهملة ثوب من حرير او صوف معلم او كساء من يبع له علماء او كساء
رفيق من اي لون كان او لا تكون خميصية الا اذا كانت سوداء معلمة كذا قال لقسطلا في (من تزون) بفتح التاء والراء (احتق)
بالنصب على نة مفعول ثان لقوله تزون ومفعوله الاول محذوف اي من تزونه احتق بهذه الخميصة وفي رواية للبخاري
من تزون نكسو هذه الخميصة (فاني بها) فيه التثنية وفي رواية للبخاري فاني بي النبي صلى الله عليه وسلم (فالبسها) اي
امر خالد (اياها) اي الخميصة وفي بعض النسخ اياها بالتذكير يتاويل الثوب (ثم قال بلي واخلفي) قال الحافظ في الفتح ابلي
بفتح الهمزة وسكون الموحدة وكسر اللام امر بالابلاء وكذا قوله اخلفي بالمعجمة والفاء امر بالاخلاق وهما بمعنى والعرب
تطلق ذلك وتريد الدعاء بطول البقاء للمخاطب بذلك اي انها تطول حياتها حتى يبلى الثوب ويخلق قال الخليل
ابلي واخلفي معناه عش وخرق ثيابك وارقعها قال ووقع في رواية ابني زيد المروزي عن الفربري واخلفي بالفاء وهي
اوجه من التي بالفاء لان الاولى تستلزم التاكيد اذا الابداء والاخلاق بمعنى لكن جاز العطف لتغاير اللفظين و
الثانية تفيد معنى زائدا وهوانها اذا ابلته اخلفت غيره ويؤيد هاهما ما أخرجه ابو داود بسند صحيح عن ابي نضر قال
كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا لبس احد منهم الخ انتهي (احمر او اصفر) وفي رواية للبخاري اخضر بدل
احمر والشك من الراوى (ويقول) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (سنة سنة) بفتح السين المهملة والنون وبعد الف
هاء ساكنة اي حسن حسن وفي رواية للبخاري هذا سنة والمشار اليه علم الخميصة (وسنة في كلام الحبشة الحسن)
قال لقسطلا في وكلمها عليه الصلاة والسلام بلسان الحبشة لانها ولدت بارضا الحبشة انتهى قال السيوطي
قال الشيخ تقي الدين بن الصلاح قد استخرج بعض المشائخ لبس الخرقعة اصلا من هذا الحديث وقد اشار بذلك الى السهمي
فانه ذكره في عوارف المعارف فقال واصل لبس الخرقعة هذا الحديث قال ولبس الخرقعة ترتيبا بين الشين والمير فيكون
لبس الخرقعة علامة للتفويض والتسليم في حكم الله ورسوله واحياء سنة المايعة ثم قال ولاخفاء في ان لبس الخرقعة
على الهيئة التي يعتمدها الشيوخ في هذا الزمان لم يكن في زمنه صلى الله عليه وسلم وقد رأينا من المشائخ من لا يلبس الخرقعة
وكان طبقة من السلف الصالحين لا يعرفون الخرقعة ولا يلبسون المريد من فم يلبسها فله مقصد صحيح ومن لم يلبسها
فله رايه وكل تصارييف المشائخ محمولة على السداد والصواب ولا تخلو عن نية صاحبة قال السيوطي وقد استنبطت
للخرقة اصلا اوضح من هذا الحديث وهو ما أخرجه البيهقي في شعب اليمان من طريق عطاء الخراساني ان رجلا اتى ابن عمر
فسأله عن ارتداء طرف العمامة فقال له عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سرية وامر عليها عبد الرحمن بن عوف
وعقد لواء وعلى عبد الرحمن بن عوف عمامة من كرايس مصبوغة بسواد فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فحل عمامته

باب ما جاء في القميص حدثنا ابراهيم بن موسى ان الفضل بن موسى عن عبد المؤمن بن خالد الحنفي
عن عبد الله بن بريدة عن ام سلمة قالت كان أحب الثياب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص
حدثنا زياد بن ايوب نا ابو تميلة قال حدثني عبد المؤمن بن خالد عن عبد الله بن بريدة عن ام سلمة
قالت لم يكن ثوب احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من قميص حدثنا اسحق بن ابراهيم الحنظلي نا معاذ بن هشام عن ابيه
عن بديل بن ميسرة عن شهر بن حوشب عن اسماء بنت زيد قالت كانت يدك قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم
فعمه بيده وافضل من عمامته موضع اربعة اصابع او نحوه فقال هكذا فاعلم فهو احسن واجمل فنهى او وضع في كونه اصلا
لللبس الخرق من وجهين الاول ان الصوفية انما يلبسون طاقية على رأس لا ثوبا عاما لكل بدنه الثاني ان حديث ام عطية
في اللباس غطاء وقسمه وكسوة وهذا بالرأس تشريف وهو السبب لللبس الخرقه ووجه ثالث ان لبس الخرقه نوع
من المبايعه كما اشار له السهمي وروى وام خالد كانت صغيرة لا تصلح للمبايعه بخلاف حديث عبد الرحمن بن عوف انتهى
كلام السيوطي قال المنذري واخرجه البخاري باب ما جاء في القميص (كان احب الثياب) بالرفع والنصب والاول
اظهر واشهر ولذا لم يتأخر والثوب اسم لما يستر به الشخص نفسه مخيطا كان او غيره واحب افعل بمعنى المفعول اي افضلها
(الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص) بالنصب او الرفع على ما تقدم على ان الاول اسم كان والثاني خبرها او بالعكس و
القميص اسم لما يلبس من المخيط الذي له كان وجيب هذا وقد قال ميراث في شرح الشماثل نصب القميص هو المشهور
في الرواية ويجوز ان يكون القميص مرفوعا بالاسمية واحب منصوبا بالخبرية ونقل غيره من الشراح انها رويتان كذا
في المراقبة وقال لعلامة العريزي اي كانت نفسه تميل الى لبسه اكثر من غيره من نحو داء او ازار لانه استر منهما ولاهما
يحتاجان الى الربط والاصالة بخلاف القميص لانه يستر عورتها ويباشر جسمه بخلاف ما يلبس فوقه من الدثار انتهى
قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن غريب انما نعرفه من حديث عبد المؤمن بن خالد تفرد به
وهو مروى وروى بعضهم هذا الحديث عن ابي تميلة عن عبد المؤمن بن خالد بن عبد الله بن بريدة عن امه عن ام سلمة
وقال سمعت محمد بن اسمعيل يقول حديث عبد الله بن بريدة عن امه عن ام سلمة اصم هذا اخر كلامه وعبد المؤمن
هذا قاضي مرو لا بأس به وابو تميلة يحيى بن واضح ادخله البخاري في الضعفاء وقال بو حاتم الرازي يحول من هناك
ووثقه يحيى بن معين انتهى كلام المنذري (نا ابو تميلة) بمثابة مصغرا هو يحيى بن واضح الانصاري المروزي قال ابن
خراش صدوق وقال احمد ويحيى ليس به بأس وقال بو حاتم ثقة يحول من كتاب الضعفاء للبخاري قال الذهبي
ليس ذكره في الضعفاء (لم يكن ثوب احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قميص) قيل وجه احببة القميص
اليه صلى الله عليه وسلم انه استر للاعضاء عن الازار والرداء ولانه اقل مؤنة واخف على البدن ولاسه اكثر تواضعا
وحديث زياد بن ايوب ليس من رواية اللؤلؤي قال الحافظ المزي في الاطراف حديث ابي داود عن زياد بن ايوب في
رواية ابي الحسن بن العبد وابي بكر بن داسة ولم يذكره ابو القاسم انتهى (كانت يدك قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم)
وفي رواية الترمذي كان كمد رسول الله صلى الله عليه وسلم (الى الرسغ) بالسبب المملة وفي بعض النسخ بالصاد المملة قال
التوريشي هو بالسبب المملة والصاد لغة فيه وكذا في النهاية هو بالسبب المملة والصاد لغة فيه وهو مفصل ما بين
الكف والساعد ذكره القاري وفي القاموس الرسغ بالضم وبضمين ثم قال الرسغ بالضم الرسغ والحديث يدل على ان السنة
في الاحكام ان لا يتجاوز الرسغ قال الحافظ ابن القبر في الهدى واما الاحكام الواسعة الطوال التي هي كالاخراج فلم يلبسها
هو ولا احد من اصحابه البتة وهي مخالفة لسنة وفي جوازها نظر فانها من جنس الخيلاء انتهى وقال الجزري فيه دليل
على ان السنة ان لا يتجاوز كمد القميص الرسغ واما غير القميص فقالوا السنة فيه ان لا يتجاوز رؤس الاصابع من
جبة وغيرها ونقل في شرح السنة ان ابا الشيخ بن حبان اخبر بهذا الاسناد بلفظ كان يد قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم

حدثنا زياد بن ايوب نا ابو تميلة قال حدثني عبد المؤمن بن خالد عن عبد الله بن بريدة عن ام سلمة قالت لم يكن ثوب احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من قميص حدثنا اسحق بن ابراهيم الحنظلي نا معاذ بن هشام عن ابيه عن بديل بن ميسرة عن شهر بن حوشب عن اسماء بنت زيد قالت كانت يدك قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم فعمه بيده وافضل من عمامته موضع اربعة اصابع او نحوه فقال هكذا فاعلم فهو احسن واجمل فنهى او وضع في كونه اصلا لللبس الخرق من وجهين الاول ان الصوفية انما يلبسون طاقية على رأس لا ثوبا عاما لكل بدنه الثاني ان حديث ام عطية في اللباس غطاء وقسمه وكسوة وهذا بالرأس تشريف وهو السبب لللبس الخرقه ووجه ثالث ان لبس الخرقه نوع من المبايعه كما اشار له السهمي وروى وام خالد كانت صغيرة لا تصلح للمبايعه بخلاف حديث عبد الرحمن بن عوف انتهى كلام السيوطي قال المنذري واخرجه البخاري باب ما جاء في القميص (كان احب الثياب) بالرفع والنصب والاول اظهر واشهر ولذا لم يتأخر والثوب اسم لما يستر به الشخص نفسه مخيطا كان او غيره واحب افعل بمعنى المفعول اي افضلها (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص) بالنصب او الرفع على ما تقدم على ان الاول اسم كان والثاني خبرها او بالعكس و القميص اسم لما يلبس من المخيط الذي له كان وجيب هذا وقد قال ميراث في شرح الشماثل نصب القميص هو المشهور في الرواية ويجوز ان يكون القميص مرفوعا بالاسمية واحب منصوبا بالخبرية ونقل غيره من الشراح انها رويتان كذا في المراقبة وقال لعلامة العريزي اي كانت نفسه تميل الى لبسه اكثر من غيره من نحو داء او ازار لانه استر منهما ولاهما يحتاجان الى الربط والاصالة بخلاف القميص لانه يستر عورتها ويباشر جسمه بخلاف ما يلبس فوقه من الدثار انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن غريب انما نعرفه من حديث عبد المؤمن بن خالد تفرد به وهو مروى وروى بعضهم هذا الحديث عن ابي تميلة عن عبد المؤمن بن خالد بن عبد الله بن بريدة عن امه عن ام سلمة وقال سمعت محمد بن اسمعيل يقول حديث عبد الله بن بريدة عن امه عن ام سلمة اصم هذا اخر كلامه وعبد المؤمن هذا قاضي مرو لا بأس به وابو تميلة يحيى بن واضح ادخله البخاري في الضعفاء وقال بو حاتم الرازي يحول من هناك ووثقه يحيى بن معين انتهى كلام المنذري (نا ابو تميلة) بمثابة مصغرا هو يحيى بن واضح الانصاري المروزي قال ابن خراش صدوق وقال احمد ويحيى ليس به بأس وقال بو حاتم ثقة يحول من كتاب الضعفاء للبخاري قال الذهبي ليس ذكره في الضعفاء (لم يكن ثوب احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قميص) قيل وجه احببة القميص اليه صلى الله عليه وسلم انه استر للاعضاء عن الازار والرداء ولانه اقل مؤنة واخف على البدن ولاسه اكثر تواضعا وحديث زياد بن ايوب ليس من رواية اللؤلؤي قال الحافظ المزي في الاطراف حديث ابي داود عن زياد بن ايوب في رواية ابي الحسن بن العبد وابي بكر بن داسة ولم يذكره ابو القاسم انتهى (كانت يدك قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي رواية الترمذي كان كمد رسول الله صلى الله عليه وسلم (الى الرسغ) بالسبب المملة وفي بعض النسخ بالصاد المملة قال التوريشي هو بالسبب المملة والصاد لغة فيه وكذا في النهاية هو بالسبب المملة والصاد لغة فيه وهو مفصل ما بين الكف والساعد ذكره القاري وفي القاموس الرسغ بالضم وبضمين ثم قال الرسغ بالضم الرسغ والحديث يدل على ان السنة في الاحكام ان لا يتجاوز الرسغ قال الحافظ ابن القبر في الهدى واما الاحكام الواسعة الطوال التي هي كالاخراج فلم يلبسها هو ولا احد من اصحابه البتة وهي مخالفة لسنة وفي جوازها نظر فانها من جنس الخيلاء انتهى وقال الجزري فيه دليل على ان السنة ان لا يتجاوز كمد القميص الرسغ واما غير القميص فقالوا السنة فيه ان لا يتجاوز رؤس الاصابع من جبة وغيرها ونقل في شرح السنة ان ابا الشيخ بن حبان اخبر بهذا الاسناد بلفظ كان يد قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم

باب ما جاء في الاقبية حدثنا قتيبة بن سعيد ويزيد بن خالد بن موهب المعنى ان الليث بن سعد
 حدثهم عن عبد الله بن عبد الله بن ابي مليكة عن المسور بن مخرمة انه قال قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم اقبية و
 لم يعط مخرمة شيئا فقال مخرمة يا نبي الله صلى الله عليه وسلم فانطلقت معه قال دخل فادعته
 الى قال فدعته فخرج اليه وعليه قباء منها فقال خبات هذا لك قال فنظر اليه زاد ابن موهب مخرمة ثم اتفقوا
 قال رضي مخرمة قال قتيبة عن ابن ابي مليكة لم يسمه باب لبس الشهرة حدثنا محمد بن عيسى نا ابو عوانة
 وحدثنا محمد بن عيسى عن شريك عن عثمان بن ابي زرعة عن الناجي الشامي عن ابن عمر قال في حديث شريك يرفع قال لبس
 ثوب شهرة البسه الله يوم القيامة ثوبا مثله زاد عن ابي عوانة ثم تلهب فيه النار حدثنا مسدد نا ابو عوانة قال ثوب مذلة
 اسفل من الرسم واخرج ابن حبان ايضا من طريق مسلم بن يسار عن مجاهد عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يلبس قميصا فوق الكعبين مستويا لكرمين باطراف اصابعه وفي الجامع الصغير برواية الحاكم عن ابن عباس كان قميصه
 فوق الكعبين وكان كفه مع الاصابع قال العيزي اي مساويا لها قال قال الشيخ حديث صحيح قلت ويجمع بين هذه
 الروايات وبين حديث الكتاب اما بالحمل على تعدد القميص والحمل رواية الكتاب على رواية التخين او حمل الرسم على
 بيان الافضل وحمل الرسم على بيان الجواز قيل يحتمل ان يكون الاختلاف باختلاف احوالكم فحقيق غسل الكم يكره فيتن فيكون اطول واذا
 بعد عن الغسل ووقع فيه التثنية كان اقصر والله تعالى اعلم قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي
 حسن غريب هذا اخر كلامه وقد تقدم الكلام في الاختلاف في شهر بن حوشب باب ما جاء في الاقبية جمع القباء
 بفتح القاف والموحدة المخففة مدودا فارسي معرب وقيل عربي اشتقاقه من القبو وهو الضم (عن المسور) بكسر
 الميم وسكون الميم له صحبة وكان فقها وولد بعد الهجرة بسنتين (بن مخرمة) بفتح الميم بينهما مجة ساكنة ثم راء مفتوحة
 ابن نوفل الزهري شهد حنيننا واسلم يوم الفتح (ولم يعط مخرمة شيئا) اي في حال تلك القسمة وفي رواية البخاري في
 في الخمس اهديت للنبي صلى الله عليه وسلم اقبية من ديارهم من زرقة بالذهب فقسمها في ناس من اصحابه وعزل منها واحدا
 لمخرمة (قال) اي مخرمة (ادخل فادعته) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال) اي المسور (فدعونه فخرج) اي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم (وعليه) اي على رسول الله صلى الله عليه وسلم (قباء منها) اي من الاقبية (فقال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 (خبات) اي اخفيت (قال) اي المسور (فنظر اليه) اي الى القباء (زاد ابن موهب مخرمة) اي زاد يزيد بن خالد بن موهب
 في روايته بعد قوله فنظر اليه لفظ مخرمة بان قال فنظر اليه مخرمة (ثم اتفقوا) اي قتيبة ويزيد (قال) اي النبي صلى الله عليه وسلم
 كما جزم به الداودي او مخرمة كما رجحه الحافظ ابن حجر (قال قتيبة) اي في روايته (عن ابن ابي مليكة لم يسمه) اي لم يذكر اسم ابن
 ابي مليكة قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي باب لبس الشهرة (عن عثمان بن ابي زرعة)
 هو عثمان بن المغيرة الثقفي فابو عوانة وشريك كلاهما يرويان عن عثمان بن ابي زرعة (قال في حديث شريك يرفعه)
 حاصله انه وقع في رواية شريك بعد قوله عن ابن عمر لفظ يرفعه والضمير المرفوع يرجع الى ابن عمر والمنصوب الى الحديث
 وقال المنذري اي ولم يرفعه ابو عوانة انتهى وما قاله المنذري فيه نظرا لاسيائي ولفظ ابن ماجة من طريق يزيد بن
 هارون انبأنا شريك عن عثمان بن ابي زرعة عن مهاجر عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لبس ثوب شهرة
 البسه الله يوم القيامة ثوب مذلة (من لبس ثوب شهرة) قال ابن الاثير الشهرة ظهور الشيء والمراد ان ثوبه يشتهر به الناس
 لمخالفة لونه لوان ثيابهم فيرفع الناس اليه ابصارهم ويحتال عليهم بالحب والتكديز في النيل (ثوبا مثله) اي
 في شهرته بين الناس قال ابن رسلان لانه لبس لشهرة في الدنيا ليعز به ويفخر على غيره ويلبسه الله يوم القيامة ثوبا
 يشتهر بمذلة واحتقار به بينهم عقوبة له والعقوبة من جنس العمل انتهى (زاد) اي محمد بن عيسى في روايته (ثم تلهب)
 اي تشتعل (فيه) اي في الثوب الذي البسه الله يوم القيامة (قال ثوب مذلة) اي البسه الله يوم القيامة ثوب مذلة

بلس الشعر والصوف
من جل

حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا أبو النضر نا عبد الرحمن بن ثابت نا حسان بن عطية عن أبي منيب الجرجسي عن ابن عمر
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم فهو منهم باب في لبس الصوف والشعر حدثنا
يزيد بن خالد بن يزيد بن عبد الله بن موهب الراسبي وحسين بن علي قالنا ابن أبي زائدة عن أبيه عن مصعب
ابن شيبة عن صفية بنت شيبة عن عائشة قالت خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه من ثوب من شعر أسود
والمراد به ثوب يوجب ذلته يوم القيمة كما لبس في الدنيا ثوباً يتغزبه على الناس ويترفع به عليهم والحديث أخرجه ابن ماجه
بنامه ولفظه حدثنا محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب ثنا أبو عوانة عن عثمان بن المغيرة عن المهاجر عن عبد الله بن عمر
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لبس ثوب شهرة في الدنيا البسه الله ثوب مذلة يوم القيمة والحديث يدل على تحريم
لبس ثوب الشهرة وليس هذا الحديث مختصاً بنفس لثياب بل قد يحصل ذلك لمن يلبس ثوباً يخالف ملبوس
الناس من الفقراء ليراه الناس فيتجنبوا من لباسه ويعتقدوه قاله ابن رسلان قال لمنذري وأخرجه النسائي وابن ماجه
(عن أبي منيب الجرجسي) بضم الجيم وفتح الراء بعدها معجمة الدمشقي ثقة من الرابعة (من تشبه بقوم) قال المناوي والعلم
أي تزيافاً ظاهرهم وسائر بسيرتهم وهديتهم في ملبسهم وبعض فاعلهم انتهى وقال القاري أي من تشبه بنفسه بالكفار
مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء الأبرار (فهو منهم) أي في لونهما والخير قال القاري
قال لعلم أي من تشبه بالصالحين يكرم كما يكرمون ومن تشبه بالفساق لم يكرم ومن وضع عليه علامة الشرفاء أكرم
وان لم يتحقق شرفه انتهى قال شيخ الإسلام ابن تيمية في الصراط المستقيم وقد احتج الإمام أحمد وغيره بهذا الحديث وهذا
الحديث أقل أحواله أن يقتضيه تحريم التشبه بهم كما في قوله ومن يتولاهم منكهم فإنه منهم وهو نظير قول عبد الله بن عمر أنه قال
من بنى بأرض المشركين وصنع زيروهم ومهرجاتهم وتشبه بهم حتى يموت حشر معهم يوم القيمة فقد يحمل هذا على التشبه
المطلق فإنه يوجب الكفر ويقتضيه تحريم إباحة ذلك وقد يحمل على أنه منهم في القدر المشترك الذي يشابههم فيه فإن كان
كفر أو معصية أو شعائر لها كان حكمه كذلك وقد روي عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن التشبه بالأعاجم و
قال من تشبه بقوم فهو منهم ذكره القاضى بويعل وبهذا احتج غير واحد من العلماء على كراهة أشياء من زي غير المسلمين
وأخرج الترمذي من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس منا من تشبه
بغيرنا انتهى كلامه مختصراً وقد اشبه الكلام في ذلك الإمام ابن تيمية في الصراط المستقيم والعلامة المناوي في فتح القدير
ثم شيخنا القاضى بشير الدين القنوجي في مؤلفاته قال لمنذري في أسناده عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان وهو
ضعيف انتهى وقال المناوي في الفتح حديث ابن عمر أخرجه أبو داود في اللباس قال السخاوي فيه ضعف لكن له شواهد
وقال ابن تيمية سنده جيد وقال ابن حجر في الفتح سنده حسن وأخرجه الطبراني في الأوسط عن حذيفة بن اليمان قال
الحافظ العراقي سنده ضعيف وقال الهيثمي رواه الطبراني في الأوسط وفيه على بن غراب وثقة غير واحد وضعفه
جمع وبقي رجاله ثقات انتهى وبه عرف أن سنده الطبراني أمثل من طريق أبي داود انتهى كلام المناوي وقال ابن تيمية
في الصراط المستقيم بعد ما ساق رواية سنن أبي داود وهذا السناد جيد فان ابن أبي شيبة وأبا النضر وحسان بن
عطية ثقات مشاهير أجلاء من رجال الصحيحين وهم أجل من أن يحتجوا به يقال هم من رجال الصحيحين وأما عبد الرحمن
ابن ثابت بن ثوبان فقال يحيى بن معين وأبو زرعة وأحمد بن عبد الله ليس فيه بأس وقال عبد الرحمن بن إبراهيم
دحيم هو ثقة وقال أبو حاتم هو مستقيم الحديث وأما أبو منيب الجرجسي فقال فيه أحمد بن عبد الله الجلي هو ثقة و
ما علمت أحداً ذكره بسوء وقد سمع منه حسان بن عطية انتهى كلامه باب لبس الصوف والشعر
(وعليه مرط) بكسر الميم واسكان الراء هو كساء يكون تارة من صوف وتارة من شعر أو كتان أو خز قال الخطابي هو كساء يؤتز به
(مرجل) ميم مضمومة وراء مهله مفتوحة وحاء مهله مشددة ولام كمعظم قال النووي هو بفتح الراء وفتح الحاء المهملة المشددة

وَقَالَ حُسَيْنٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ زَكْرِيَّا حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَلَاءِ الرَّبِيعِيُّ نَا السَّمْعِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ عَنْ عَقِيلِ بْنِ مَدْرَكَةَ عَنْ لُقْمَنِ
ابْنِ عَامِرٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّلْمِيِّ قَالَ اسْتَكْسَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكَسَانِي خِيَشْتَيْنِ فَلَقَدْ رَأَيْتُنِي وَأَنَا أَلْبَسُ أَصْحَابِي
حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَوْنٍ نَا أَبُو عَوَّانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ قَالَ لِي أَبِي يَأْنِي لَوْ رَأَيْتُنَا وَنَحْنُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَدْ صَابْنَا السَّمَاءَ حُسِبَتْ أَنْ نَرَى جُنَّ النَّفْسَانِ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَوْنٍ نَا عَمْرُو بْنُ زَادَانَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ النَّسَبِ بْنِ مَالِكٍ
أَنْ مَلَكَ ذِي يَزْنَ أَهْدَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحَدَ هَابِثَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ بَعِيرًا وَثَلَاثِينَ نَاقَةً فَقَبِلَهَا حَدَّثَنَا
مُوسَى بْنُ السَّمْعِيلِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْدٍ عَنْ اسْتَحْقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اشْتَرَى حِلَّةً
بِضْعَةِ عَشْرِينَ قَلْبًا فَأَهْدَاهَا إِلَى ذِي يَزْنَ بِأَبِ لُبَّاسٍ لَغَلِيظٍ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ السَّمْعِيلِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ وَنَا مُوسَى
نَا سُلَيْمَانَ يَعْنِي ابْنَ الْمَخِيرَةَ الْمَعْنَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ هِلَالٍ عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ دَخَلْتُ عَلَى عَائِشَةَ فَأَخْبَرَتْ بِنَاكِحَةِ ابْنِ زَكْرِيَّا
مَا يُصْنَعُ بِالْيَمَنِ وَكِسَاءٌ مِنَ التِّي لِيَسْمُوْنَهَا الْمَلْبَدَةُ فَأَقْسَمْتُ بِاللَّهِ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبَضَ فِي هَذَيْنِ الثَّوْبَيْنِ
حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ أَبُو ثَوْرٍ الْكَلْبِيُّ نَا عَمْرُو بْنُ يُونُسَ بْنِ الْقَاسِمِ الْيَمَّامِيُّ نَا عَمْرُو بْنُ عَمَّارٍ نَا أَبُو زَمِيلٍ حَدَّثَنَا

هَذَا هُوَ الصَّوَابُ الَّذِي رَوَاهُ الْجَمْعُ هُوَ وَضَبْطُهُ الْمُتَقَنُونَ وَحُكْمُ الْقَاضِيَانِ بَعْضُهُمَا رَوَاهُ بِالْجَمْعِ عَلَى صُورَةِ الرِّجَالِ وَ
الصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَمَعْنَاهُ عَلَيْهِ صُورَةُ رَحَالٍ لَا بِلَ وَلَا بِاسٍ بِهَذِهِ الصُّورِ وَأَمَّا يَحْمُومُ تَصْوِيرَ الْحَيَوَانِ أَنْتَى قَالَ الْخَطَّابِيُّ
الرَّحْلُ هُوَ الَّذِي فِيهِ خُطُوطٌ وَيُقَالُ نَأْسَمِي رَحْلًا لَنْ عَلَيْهِ نَصَابٌ وَيَرْحَلُ وَمَا يُشَبِّهُهُ (وَقَالَ حُسَيْنٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ زَكْرِيَّا)
قَالَ فِي التَّقْرِيبِ يَحْيَى بْنُ زَكْرِيَّا ابْنُ أَبِي زَائِدَةَ الرَّهْدَانِي ثَقَّةٌ مُتَقَنٌ أَنْتَى قَالَ حُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ فِي رِوَايَتِهِ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ زَكْرِيَّا
مَكَانَ ابْنِ أَبِي زَائِدَةَ وَأَمَّا يَزِيدُ فَقَالَ فِي رِوَايَتِهِ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي زَائِدَةَ وَلَمْ يَسْمَعْهُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ مُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ
(عَقِيلُ بْنُ مَدْرَكَةَ) بَفَتْهُ الْعَيْنُ وَكَسَرَ الْعَافَ السَّلَامُ وَأَخْبَرَنَا ابْنُ أَبِي زَائِدَةَ الشَّامِيُّ مَقْبُولٌ مِنَ السَّابِغَةِ (اسْتَكْسَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَيِ طَلَبْتُ الْكِسْوَةَ مِنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَكَسَانِي خِيَشْتَيْنِ) فِي الْقَامُوسِ الْخِيَشُ ثِيَابٌ فِي نِسْبَةِ هَارِقَةٍ
وَخِيَوطُهَا غِلَظٌ مِنْ مَشَاقَةِ الْكَتَانِ أَوْ مِنْ غِلَظِ الْعَصَبِ وَقَالَ فِي فَتْحِ الْوُدُودِ هِيَ ثِيَابٌ مِنْ أَرْدَاءِ الْكَتَانِ وَفِي الصَّاحِبِ خِيَشُ
كَتَانٌ خَشَنٌ (وَأَنَا أَلْبَسُ أَصْحَابِي) أَلْبَسْتُ أَعْمَلْتُ التَّفْضِيلَ أَيِ وَأَنَا أَفْضَلُهُمْ كِسْوَةً قَالَ الْمُنْذَرِيُّ فِي سَنَادِهِ اسْمُ عَمِلٍ بِنِ عِيَّاشٍ
وَفِيهِ مَقَالٌ (يَأْنِي) بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ وَشَدَّةِ الْيَاءِ (لَوْ رَأَيْتُنَا إِلَى قَوْلِهِ) قَدْ صَابْنَا السَّمَاءَ أَيِ لَوْ رَأَيْتُنَا حَالِ كَوْنِنَا
مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَالِ كَوْنِنَا قَدْ صَابْنَا السَّمَاءَ فَالْجَمْلَتَانِ وَقَعْتَا حَالَيْنِ مُتَرَادِفَيْنِ أَوْ مُتَدَاخِلَيْنِ (حُسِبَتْ
أَنْ نَرَى جُنَّ النَّفْسَانِ) أَيِ لَمَّا عَلَيْنَا مِنْ ثِيَابِ الصُّوفِ وَاحَادِيثُ الْبَابِ تَدُلُّ عَلَى جَوَازِ لِبْسِ الصُّوفِ وَالشَّعْرُ قَالَ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ قَالَ ابْنُ بَطَّالٍ كَرِهَ مَالِكٌ لِبْسَ الصُّوفِ لِمَنْ يَجِدُ غَيْرَهُ لَمَّا فِيهِ مِنَ الشَّهْرَةِ بِالزُّهْدِ لِأَنَّ اخْفَاءَ الْعَمَلِ وَلِي قَالَ وَلَمْ يَنْحَصِرِ
التَّوَاضُعُ فِي لِبْسِهِ بَلْ فِي الْقَطَنِ وَغَيْرِهِ مَا هُوَ بَدُونٌ ثَمَنُهُ أَنْتَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ
صَحِيحٌ بِأَبِ لُبَّاسٍ لَمْ تَقْعُ أَيِ الرَّفِيعُ مِنَ الثِّيَابِ (أَنْ مَلَكَ ذِي يَزْنَ) فِي الْقَامُوسِ يَزْنَ مَحْرُكَةٌ وَادُومَعٌ لَوْزَنُ الْفَعْلِ وَ
التَّعْرِيفُ وَأَصْلُهُ يَزَانُ وَبَطْنٌ مِنْ حَمِيرٍ وَذَوْبَنٌ مَلَكَ الْحَمِيرُ لِأَنَّهُ حَمَى ذَلِكَ الْوَادِي (أَخَذَهَا) الضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ يَرْجِعُ إِلَى مَلَكَ
ذِي يَزْنَ وَالْمَنْصُوبُ إِلَى الْحَلَةِ (فَقَبِلَهَا) أَيِ فَقَبِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تِلْكَ الْحَلَةَ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ فِي سَنَادِهِ عَمْرُو
ابْنُ زَادَانَ أَبُو سَلَمَةَ وَقَدْ تَكَلَّمَ فِيهِ غَيْرُ وَاحِدٍ اشْتَرَى حِلَّةً بِضْعَةِ عَشْرِينَ قَلْبًا (بَفَتْهُ الْقَافُ) قَالَ فِي الْقَامُوسِ الْقُلُوصُ
مِنْ الْأَبْلِ لَشَابَةِ أَوْ الْبَاقِيَةِ عَلَى السَّيْرِ أَوَّلُ مَا يَرْكَبُ مِنْ أَنْثَاهَا إِلَى أَنْ تَشْنَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَهَذَا مَرْسُلٌ وَفِي سَنَادِهِ عَلَى
ابْنِ زَيْدٍ بِنِ جَدِّ عَانَ وَادُومَعٌ بِحَدِيثِهِ بِأَبِ لُبَّاسٍ لَغَلِيظٍ (وَكِسَاءٌ مِنَ التِّي لِيَسْمُوْنَهَا الْمَلْبَدَةُ) قَالَ الْحَافِظُ اسْمُ مَفْعُولٍ
مِنِ التَّلِيدِ وَقَالَ ثَعْلَبٌ يَقَالُ لِلرَّقْعَةِ الَّتِي يَرْقَعُ بِهَا الْقَمِيصَ لَبْدَةً وَقَالَ غَيْرُهُ الَّتِي ضَرَبَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ حَتَّى تَتَرَكَبَ
وَتَجْتَمَعَ أَنْتَى وَقَالَ لِنَوِي قَالَ الْعُلَمَاءُ الْمَلْبَدُ هُوَ الْمَرْقُوعُ يَقَالُ لَبْدَتِ الْقَمِيصُ لَبْدَةً بِالتَّخْفِيفِ فِيهَا وَلَبْدَتُهُ الْبَدَّةُ بِالتَّشْدِيدِ
وَقَبْلُ هُوَ الَّذِي نَحْنُ وَسَطُهُ حَتَّى صَارَ كَاللَّبْدِ أَنْتَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ ابْنُ مَاجَةَ (نَا أَبُو زَمِيلٍ)

بَابُ
النَّسَبِ
الْمَلْبَدَةُ

عبد الله بن عباس قال لما خرجت الحرورية أتيت علياً فقال أنت هؤلاء القوم فليست أحسن ما يكون من حلل اليمن
قال أبو زميل وكان ابن عباس رجلاً جميلاً جهيراً قال ابن عباس فأتيتهم فقالوا أم حباً بك يا ابن عباس ما هذه الحلة قال
ما تعيبون علي لقد رأيت علي رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن ما يكون من الحلل قال بوداد اسم أبي زميل سمع ابن
الوليد الحنفي باب ما جاء في الخبز حدثنا عثمان بن محمد الأنصاري البصري نا عبد الرحمن بن عبد الله الرازي نا أحمد
ابن عبد الرحمن الرازي نا أبي قال أخبرني أبي عبد الله بن سعد عن أبيه سعد قال رأيت رجلاً يمشي على بخله بيضاء
عليه عمامة خز سوداء فقال كساها رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا لفظ عثمان واخبرنا في حديثه
بضم الراي مصغراً (لما خرجت) أي على رسول الله عنه (الحرورية) هم طائفة من الخوارج نسبوا إلى حرور بالماء والقصر
وهو موضع قريب من الكوفة كان أول مجيهم وتحكيمهم فيه وهو أحد الخوارج الذين قاتلهم علي (وكان ابن عباس رجلاً
جميلاً جهيراً) بفتح الجيم وكسر الهاء أي ذا منظر نحى قال في النهاية رجل جهير أي ذو منظر قال في القاموس الجهر بالضم
هيئة الرجل وحسن منظره (مرجباك) أي لقيت رجلاً وسعة (لقد رأيت علي رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن ما يكون
من الحلل) وأعلم أنه كان هديده صلى الله عليه وسلم كما قال الحافظ ابن القيم ان يلبس ما تيسر من اللباس الصوف تارة والقطن
أخرى والكتان تارة ولبس البرود إلى يمانية والبرد الأخضر ولبس الجبة والقباء والقميص إلى ان قال فالذين يمتنعون
عما أباح الله من الملابس والمطاعم والمناكر تترهبوا وتعتدلوا بأزائهم طائفة قائلوهم فلم يلبسوا الا شرف الثياب ولم يأكلوا
الا طيب والين الطعام فلم يروا لبس الخشن ولا أكله تكبراً وتجبراً وكلا الطائفتين مخالف لهدى النبي صلى الله عليه وسلم
انتهى وقال للشوكاني في النيل ان الأعمال بالنيات فلبس المنخفض من الثياب تواضعاً وكسر السورة النفس التي
لا يؤمن عليها من التكبر ان لبست غالي الثياب من المقاصد الصالحة الموجبات للمثوبة من الله ولبس الغالي من
الثياب عند الامتناع عن النفس من التسامح المشوب بنوع من التكبر لقصد التوصل بذلك إلى تمام المطالب الدينية
من أمر معروف أو نهي عن منكر عند من لا يلتفت إلا إلى ذوى الهيئات كما هو الغالب على عوام زماننا وبعض خواصه
لا شك انه من الموجبات للأجر لكنه لا بد من تقييد ذلك بما يحل لبسه شرعاً انتهى والحديث سكنت عنه المنذرى
باب ما جاء في الخبز بفتح المجهمة وتشديد الزاي قال ابن الأثير الخبز ثياب تنسج من صوف وابر ليسم وهي مباحة و
قد لبسها الصحابة والتابعون وقال غيره الخبز اسم دابة ثم أطلق على الثوب المتخذ من وبرها وقال المنذرى أصله من وبر
الأرنب ويسمى ذكره الخز وقيل ان الخبز ضرب من ثياب الابر ليسم وفي النهاية ما معناه ان الخبز الذي كان على عهد النبي صلى الله
عليه وسلم مخلوط من صوف وحرير وقال عياض في المشارق ان الخبز ما خلط من الحرير والوبر وذكر انه من وبر الأرنب ثم قال
فسمى ما خالط الحرير من سائر الأوبار خزاً كذا في النيل (أخبرني أبي عبد الله بن سعد) بضم الاء عبد الله فانه يدل من أبي
(قال رأيت رجلاً) واخرج الحاكم من طريق عبد الله بن سعد عن أبيه قال رأيت رجلاً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
يخبرنا عليه عمامة خز سوداء هو يقول كساها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عبد الله بن خازم انتهى وقال في الأطراف قيل
ان هذا الرجل عبد الله بن خازم السلمي أمير خراسان (عليه) أي على الرجل (فقال كساها رسول الله صلى الله عليه وسلم) قد استدلل
بهذا على جواز لبس الخبز وانت خبرنا غاية ما في الحديث انه أخبر بان رسول الله صلى الله عليه وسلم كساها عمامة الخبز وذلك
لا يستلزم جواز اللبس وقد ثبت من حديث علي بن الحارثي قال كسا في النبي صلى الله عليه وسلم حلة سبراء فخرجت فيها فرأيت
الغضب في وجهه فشققته بين نسائي فلم يلزم من قول علي جواز اللبس وهكذا قال عمر لما بعث إليه النبي صلى الله عليه وسلم
بحلة سبراء يا رسول الله كسو تنبها وقد قلت في حلة عطار دما قلت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لم اكسها
لتلبسها هذا لفظ أبي داود وبهذا يتبين لك انه لا يلزم من قوله كسا في جواز اللبس والله تعالى أعلم وقال الزيلعي والحديث
ذكره عبد الحق في أحكامه من جهة أبي داود وسكت عنه وتعقبه ابن القطان فقال وعبد الله بن سعد وابوه الرجل الذي

قال سمعت

حدثنا عبد الوهاب بن محمد بن زكريا بن بكير عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر قال نا عطية بن قيس نا عبد الرحمن بن غنم الاشعري حدثني ابو عامر و ابو مالك والله يميني اخرى ما كذبني انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليكونن من امتي قوام يستحلون الخمر والحريم و ذكر كلاما قال يمسح منهن اخرين قرده و خنازير الى يوم القيامة

ادعى لصحة كلهم لا يعرفون اما سعد والد عبد الله فلا يعرف روى عنه غير ابنه عبد الله هذا الحديث الواحد و اما ابنه عبد الله فقد روى عنه جماعة وله ابن يقال له عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد الدمشقي مروى صدوق وله ابن اسمه احمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد وهو شيخ لابي داود وعنه يروى هذا الحديث انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي وقال للنسائي وقال بعضهم ان هذا الرجل عبد الله بن خازم السلمي امير خراسان هذا آخر كلامه وعبد الله بن خازم هذا بالخاء المعجمة والزاي كنيته ابو صالح ذكر بعضهم ان له صحة وانكرها بعضهم وذكر البخاري في هذا الحديث في التاريخ الكبير ورواه عن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد الدمشقي وقال عبد الرحمن بن خازم السلمي وقال البخاري بن خازم ما ارى ادرى ان النبي صلى الله عليه وسلم وهذا شيخ اخر (نا عبد الرحمن بن غنم) بفتح الغين المعجمة وسكون النون (حدثني) ابو عامر و ابو مالك بالشك والشك في اسم الصحابي لا يضر وقال البخاري بعد ان روى عن الشك ايضا وانما يعرف هذا عن ابي مالك الاشعري كذا قال القسطلاني قلت هكذا بالشك في نسخ الكتاب وكذا في المنذري وقال الشوكاني في رسالته ابطال دعوى الاجماع على تحريم مطلق السماع روى احمد وابن ابى شيبة من حديث ابي مالك بغير شك ورواه ابو داود من حديث ابي عامر و ابي مالك وعنه رواية ابن داسه عن ابي داود وفي رواية الرملي عنه بالشك في رواية ابن حبان سمع ابا عامر و ابا مالك الاشعريين انتهى (والله يمين اخرى ما كذبني) بتخفيف المعجمة وهو مبالة في كمال صدقه (يستحلون الخمر) بالخاء المعجمة والزاي وهو الذي نص عليه الحميدي وابن الاثير وذكره ابو موسى في باب الخاء والراء المهملتين وهو الفرج وكذا لك ابن رسلان في شرح السدين ضبطه بالمهملتين قال واصله حرج فخذ في احد الحائتين وجمعه احرار كفرخ و افراخ ومنهم من شدد الراء وليس بجيد يريدانه يكثر فيهم الزنا قال في النهاية والمشهور الاول كذا في النيل وقد تقدم تفسير الخمر والحديث روى البخاري تعليقا بلفظ ليكون من امتي قوام يستحلون الخمر والحريم والخمر والمعازف الحديث (والحريم) اي ويستحلون الحريم ومعنى استحلوا انهم يعتقدون حلها او هو مجاز عن الاسترسال اي يسترسلون فيها كالاسترسال في الحلال (وذكر كلاما) هو ما ذكره البخاري بلفظ ولينزلن اقوام الى جنب علم يروح عليهم بسارحة لهم ياتتهم يعني لفقرير حاجة فيقولون ارجع الينا غدا فيبيتهم الله ويضع العلم عليهم انتهى وقوله المجنب علم يفتحان هو الجبل العالي وقيل راس الجبل وقوله يروح عليهم اي الراعي وقوله بسارحة مهملتين اي لما شية التي تشرح بالخدمة الى رعيها وتروح اي ترجع بالعشي الى مالها وقوله فيبيتهم الله اي يهلكهم الله ليلا وقوله يضع العلم اي يوقعه عليهم (قال يمسح منهن اخرين) كذا في جميع النسخ وقال الشوكاني وفي رواية آخرون (قرده) بكسر القاف وفتح الراء جمع قرده وفي ذلك دليل على ان المسح واقم في هذه الامة كما وقع لبعض السالفه وقيل هو كناية عن تبدل اخلاقهم قال الحافظ والاول ليق بالسياق والحديث يدل على تحريم الخمر وكذلك يدل على تحريمه حديث معاوية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تركبوا الخمر ولا النمار واه ابو داود ورجال اسناده ثقات وروى ابن ابى الدنيا في كتاب الملاحى عن ابى هريرة ثم فوعا يمسح قوم من هذه الامة في اخر الزمان قرده و خنازير فقالوا يا رسول الله اليس يشهدون ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله قال بلى ويصومون ويصلون ويحجون قالوا فما بالهم قال تحذ والمعاذف والدفوف والقيبات فباثوا على شر بهم ولهم فاصبحوا وقد مسخوا قرده و خنازير ولهم الرجل على الرجل في حانوته يبيع فيرجع اليه وقد مسخ قرده او خنازير اقال بوهريرة لا تقوم الساعة حتى يمشى الرجلان في الامم فيمسح احدهما قرده او خنازير ولا ممنم الذي نجماهما ما راي بصاحبه ان يمضى الى شانه حتى يقضى شهوته قاله الشوكاني قال المنذري واخرجه البخاري تعليقا

قوله فوعا
هو مقولة
عبد الرحمن
والضاهر
المنصف
في نداء
يجمع الى
عبد الله
ابن خازم
والله اعلم
١٢١٢
١٢١٢
١٢

للفوق

قال بوداود وعشرون نفساً من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم او اكثر لبسوا الخبز منهم انس والبراء بن عازب الحارثي
 ما جاء في لبس الحرير حثنا عبد الله بن مسleme عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر بن الخطاب راي حلة
 سيرة عند باب المسجد تباع فقال يا رسول الله لو اشتريت هذه فلبستها يوم الجمعة وللوفود اذا قدموا عليك
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما يلبس هذه من لا خلاق له في الاخرة ثم جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم منها
 حل فاعطى عمر بن الخطاب منها حلة فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله كسوتنيها وقد قلت في حلة عطاردة ما قلت
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لم اكسها لتلبسها فكساها عمر بن الخطاب خالته مشركا بمكة
 قال بوداود وعشرون نفساً الخ لم توجد هذه العبارة في عامة النسخ وكذا ليست في اطراف المزي وكذا في مختصر المنذري
 وانما وجدت في بعض النسخ من السان قال في منتخب الاخبار وقد صح لبسه عن غير واحد من الصحابة رضي الله عنهم قال
 الشوكاني تحت هذا القول لا يخف ان لا حجة في فعل بعض الصحابة وان كانوا عدد الكثر او الحجة انما هي في اجماعهم عند
 القائلين بحجية اجماع وقد اخبر الصادق المصدوق انه سيكون من امته اقوام يستحلون الخبز والحرير وذكروا عبيد الشريد
 في اخذ الحديث من المسخ الى القرعة والخنار برانته وفي فتح الباري وقد ثبت لبس الخبز عن جماعة من الصحابة وغيرهم
 قال بوداود لبسه عشرون نفساً من الصحابة واكثر واورد ابن ابي شيبة عن جمع منهم وعن طائفة من التابعين
 باسانيد جيد واعلم ما ورد في ذلك ما اخرج ابو داود والنسائي من طريق عبد الله بن سعد الدمشقي عن ابيه قال رايت
 رجلا على بغلة وعليه عمامة خمر سوداء وهو يقول كساها رسول الله صلى الله عليه وسلم واخرج ابن ابي شيبة عن طريق عمار بن
 ابي عمار قال اتت قرآن بن الحكم مطارف خمر فكساها اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والاصح في تفسير الخبز ان ثياب
 سداها من حرير وكحتها من غيره وقيل تنسج مخلوطة من حرير وصوف ونحوه وقيل صله اسم دابة يقال لها الخزسي
 الثوب المتخذ من وبره خزانعومته ثم اطلق على ما يخلط بالحرير لنعومة الحرير وعلى هذا فلا يصح الاستدلال بلبسه على حواز
 لبس ما يخالطه الحرير ما لم يتحقق ان الخبز الذي لبسه السلف كان من المخلوط بالحرير واجاز الحنفية والحنابلة لبس الخبز
 ما لم يكن فيه شهرة وعن مالك الكراهة وهذا كله في الخبز انتهى كلام الحافظ باب ما جاء في لبس الحرير (راي حلة
 سيرة) لبسين مهملة مكسورة ثيابا مثناة من تحت مفتوحة ثيابا ثم الف حمد في حلة قال لنوى ضبطوا الحلة ههنا
 بالتنوين على ان سيرة صفة وبغير تنوين على الاضافة وهما وجهان مشهوران والمحققون ومتقنوا العربية يختارون
 الاضافة قال سيبويه لم تأت فعلاء صفة واكثر المحذنين ينون قالوا هي برود يخالطها حرير وهي مضلعة بالحرير وكذا
 قاله الخليل والاصح واخرون قالوا كانها شبهت خطوطها بالسيور وقال ابن شهاب هي ثياب مضلعة بالقر وقيل انها
 حرير محض وقد ذكر مسلم في الرواية الاخرى حلة من استبرق وفي الاخرى من ديباج او حرير وفي رواية حلة سندس
 فهذه الالفاظ تبين ان الحلة كانت حريرا محضا وهو الصحيح الذي يتعين القول به في هذا الحديث جمعا بين الروايات
 والحلة لا تكون الا ثوبان وتكون غالبا ازرا واردة انتهى باختصار يسير (عند باب المسجد تباع) وكانت تلك الحلة لعطاردة
 التميمية كساها اياها كثر (وللوفود) وفي رواية عند مسلم للوفود العرب قال الحافظ وكانه خصه بالعرب لانهم كانوا اذا ذكروا للوفود
 في الغالب لان مكة لما فتحت باذرع العرب باسلامهم فكان كل قبيلة ترسل كبراها ليلسوا ويتعلموا ويرجعوا الى قومهم
 فيدعوهم الى الاسلام ويعلموهم (من اخلاق له) اي لاحظه او لانصيب له (ثم جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 بالنصب (منها حل) بالرفع على لفا عليية (فاعطى) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (وقد قلت في حلة عطاردة) هو صاحب
 الحلة ابن حاجب التميمي (ما قلت) ما موصولة وحلة وقد قلت حالية (اخاله مشركا بمكة) وعند النسائي اخاله من امه
 وسماه ابن بشكوال عثمان بن حكيم قاله القسطلاني والحديث يدل على تحريم الحرير على الرجال واباحته للنساء وجواز
 اهداء المسلم الى المشرك ثوبا وغيره قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وهذا الاثر الذي كساها عمر كان اخاه

كفر الله وجهه

قال عبد الرزاق نا مَعْمَرُ عَنْ الزهري عن ابراهيم بن عبد الله بن حُثَيْن عن ابيه عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه عن النبي
 صلى الله عليه وسلم بهذا اقال عن القراءة في الركوع والسجود حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن محمد بن عمرو عن
 ابراهيم بن عبد الله بهذا اذ اولا اقول نهاكم حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن علي بن زيد عن انس بن مالك
 ان ملك الروم اهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم مستنقة من سُنْدُس فلبسها فكان في انظر الى يديه تدب بان ثم
 بعث بها الى جعفر فلبسها ثم جاءه فقال لنبي صلى الله عليه وسلم اني لم اعطكم التلبسها قال فما اضعف بها قال ارسِلْ بها
 الى اخيك النخاشي حدثنا محمد بن خالد نا رَوْح نا سعيد نا ابى عمرو نا قتادة عن الحسن عن عمران بن حصين
 على تحريم القراءة في هذين المحلين لان وظيفة ما هما في التسيير والدعاء لما في صحيح مسلم وغيره عنه صلى الله عليه وسلم فثبت ان اقرأ
 القرآن راكعا وساجدا فاما الركوع فعظموا فيه الرب واما السجود فاجتهدوا في الدعاء والحديث فيه دليل على تحريم الاشياء المذكورة
 فيه قال الخطابي انما حرمت هذه الاشياء على الرجال دون النساء قال وقد كره للنساء ان تتختم بالفضة لان ذلك من رى
 الرجال فاذا لم يجدن ذهباً فليصفرن به زعفران او نحوه قال المنذرى واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه
 مختصرا ومطولا (بهذا) اي بهذا الحديث المذكور (زاد) اي محمد بن عمرو في روايته (ولا اقول نهاكم) اي قال علي رضي الله عنه نهاكم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا اقول نهاكم قد استدل بهذه الرواية من لم يقل بتحريم لبس المستنقة ان النوى مختص
 بعلي رضي الله عنه كما تفيد هذه الرواية والاجواب ان النوى ليس بمختص بعلي رضي الله عنه بل يعم جميع الناس يدل عليه حديث
 عبد الله بن عمرو بن العاص عند مسلم قال راى رسول الله صلى الله عليه وسلم على ثوبين معصفرين فقال هذه من ثياب
 الكفار فلا تلبسها وقد قال ليهقي راى القول لشافعي انه لم يحك احد عن النبي صلى الله عليه وسلم النوى عن المعصفر الا ما قال
 علي نهاني ولا اقول نهاكم ان الاحاديث تدل على ان النوى على العموم ثم ذكر احاديث ثم قال بعد ذلك ولو بلغت هذه
 الاحاديث الشافعي لقال بها ثم ذكر باسناد ما صح عن الشافعي انه قال اذا صح الحديث خلاف قولي فاعملوا بالحدِيث
 (مستنقة) بضم الميم وسكون السين المهملة مثناة فوقية وقاف قال لا يصح المساق فراء طوالا كما واحد مستنقة
 قال واصلا في الفارسية مشتته فحربت كذا في معالج السنين (من سندس) قال الخطابي يشبه ان تكون هذه المستنقة
 مكففة بالسندس لان نفس الفروة لا تكون سندسا انتهى وفي النهاية مستنقة بضم الناء وفتحها فرط طويل الكمين وهي
 قريب مُشْتَتَه وقوله من سندس يشبه انها كانت مكففة بالسندس وهو الرفيع من الحرير والديبا ج لان نفس الفرو
 لا يكون سندسا وجمعها مسانق انتهى (فلبسها) اي المستنقة قبل التحريم ويؤيده ما رواه الامام احمد عن انس بن مالك
 ان اكيدر دومة اهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم حبة سندس وديبا ج قبل ان ينهاى عن الحرير فلبسها فتعجب الناس
 منها فقال والذي نفسي بيده لمانا ديل سعد بن معاذ في الجنة احسن منها واخرج الشيخان عن عقبة بن حمار قال اهدى
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فروج حرير فلبسه ثم صلى فيه ثم انصرف فنزعه نزعا عنيفا شديدا كالكار له ثم قال لا ينبغي هذا
 للمتقين واخرج مسلم من حديث جابر بن عبد الله يقول لبس النبي صلى الله عليه وسلم يوما ثوبا من ديباج اهدى له ثم اوشك
 ان ينزعه فارسل به الى عمر بن الخطاب فقبل قد اوشك ما نزعته يا رسول الله فقال نهاى عنه جابر ثيل عليه الصلوة
 والسلام فجاءه عمر بيكي فقال يا رسول الله كرهت امر او اعطيتنيها فالى فقال في لم اعطكه لتلبسه انما اعطيتك لتبنيه
 فباعه بالفى درهم وهذه الاحاديث تدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس الحرير ثم كان التحريم اخر الامر به (فكان في
 انظر الى يديه تدب بان) قال الخطابي معناه تتركان ونضطر بان يريد الكمين (ثم بعث بها) اي بالمستنقة (الى جعفر) بن
 ابي طالب (فلبسها) جعفر (الى اخيك النخاشي) ملك الحبشة مكافاة لاجسانه وبدلا للصنيع المعروف الذي فعله بان
 فهذه هدية ملك الروم لا ترق بحال ملك الحبشة وفيه توجيه اخر وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم لبس المستنقة بعد تحريم
 الحرير لكونها مكففة بالسندس وليس جميعها حريرا خالصا لان نفس الفروة لا تكون سندسا ومع ذلك ترك لبسها

ان نبي الله صلى الله عليه وسلم قال لا اركب الارجوان ولا البس لمعصف ولا البس القميص المكفف بالحرق قال اوفا الحسن
 الى جيب قميصه قال وقال ابو طيب الرجال لا لون له الا وطيب النساء لون لا يخرجه قال سعيد اراه قال فما حملوا
 قوله في طيب النساء على انها اذا خرجت فاما اذا كانت عند زوجها فلنظف بما شاءت حد ثنا يزيد بن خالد بن عبد الله
 ابن موهب الرضا فينا المفضل يعني ابن فضالة عن عياش بن عباس القتيبي عن ابى حصين يعني الهيثم بن شفي قال خرجت
 انا وصاحب لي يكتفي ابا عامر رجل من المعافر لنصلي بايليا وكان قاصصهم رجل من الازديقال له ابو رجحانة من الصحابة قال
 ابو حصين فسبقني صاحبني الى المسجد فخرجت فجلست الى جنبه فسألته هل دركت قصص ابى رجحانة قلت لا قال سمعته
 يقول فني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عشر عن الوشر والوشم والنتف وعن مكامعة الرجل الرجل بغير شعاع
 على الورع والتقوى وعلى هذا التوجيه بطابق الحديث بالباب ويحتمل ان يكون عطاؤها لجعفر بعد التحريم وكان قد
 ما كف هذا اكثر من القدر المرخص ثم اهداءها ملك الحبشة لينتفع بها بان يكسوها النساء والله اعلم قال المنذرى
 وعلى بن زيد بن جدعان القرشي التميمي مكي نزل لبصرة ولا يحتمل بعد بينه (لا اركب الارجوان) بضم الهمزة والجرم بينهما راء
 ساكنة ثم واو خفيفة قال الخطابي في المعالم الارجوان الاحمر واره ارا دبه المياثر الحمر وقد تحن من ديباج وحرير وقد ورد فيه
 النوى لما في ذلك من السرف وليس من لباس الرجال (ولا البس لمعصف) اى لمصبوغ بالمعصف قال لقارى وهو باطرافه
 يشمل ما صبغ بعد النسج وقبله فقول الخطابي ما صبغ غزله ثم نسج فليس بداخل محتاج الى دليل من خارج (ولا البس
 القميص المكفف بالحرق) المكفف بفتح الفاء الاولى مشددة قال في النهاية اى الذى عمل على ذيله والحمامه وحببيه كغاف
 من حرير وكفة كل شئ بالضم طرفه وحاشيته وكل مستدير كفة بالكسر كفة الميزان وكل مستطيل كفة كفة الثوب قال القاضى
 وهذا الايعاض حديث اسماء لها لبنة ديباج وفرجها مكفوفين بالديباج وقالت هذه جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 رواه مسلم لانه رماه بليلس اقميص المكفف بالحرق كان فيه مزيد فحمل وترقه ورماه لبس الجبة للمكففة قال لقارى و
 الاظهر في التوفيق بينهما ان قدر ما كف هذا اكثر من القدر المرخص ثم وهوار به اصابع او يحمل هذا على الورع والتقوى وذلك
 على الرخصة وتوبيان الجواز والفتوى وقيل هذا متقدم على لبس الجبة والله اعلم (اوفا) اى اشار (الحسن) هو البصرى الى
 جيب قميصه الجيب بفتح الجيم وسكون التحتانية بعدها موحدة هو ما يقطع من الثوب ليخرج منه الراس واليد وغير ذلك
 (قال) اى عمران بن حصين (وقال) اى رسول الله صلى الله عليه وسلم (الا للتنبيه) (وطيب الرجال) اى لما ذون فيه (ريح) اى ما فيه
 ريح (لا لون له) كسك وكافور وعود (وطيب النساء لون لا يخرجه) كالزعفران والخلوق (قال سعيد) اى ابن ابي عروبة
 (اره) بضم الهمزة اى اظنه (قال فما حملوا) اى العلماء (قوله) صلى الله عليه وسلم (في طيب النساء) يعني وطيب النساء لون لا يخرجه
 (اذا خرجت) اى من بيتها فلا يجوز لها التطيب بماله رائحة طيبة عند الخروج من بيوتها (ما شاءت) اى بماله رائحة طيبة او لا قال
 المنذرى واخرجه الترمذى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان خير طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفى لونه وخير طيب النساء ما ظهر لونه
 وخفى ريحه ونهى عن ميثرة الارجوان وقال حديث حسن غريب من هذا الوجه هذا اخر كلامه والحسن لم يسمعه من عمران
 ابن حصين (يعني الهيثم بن شفي) بمجعة وفاء بوزن على فى لاصم قاله الحافظ (من المعافر) فى القاموس معافر بلد وابو حنيفة من حمدان و
 الظاهر ان المراد ههنا هو الاول (النصلي) علة لقوله خرجت (بايليا) على وزن كيميا بالمد والقصر مدينة بيت المقدس (وكا قاصصهم)
 بالنصب خبر كان والقاص من يأتى بالقصة والمراد من قاصصهم واعظمهم (رجل) اسم كان (الى جنبه) اى الى جنب صاحبى
 (ادركت قصص ابى رجحانة) اى وعظه وبيانه (عن عشر) اى عشر خصال (عن الوشر) بواو مفتوحة فمعجمة ساكنة فراء وهو على
 ما فى النهاية تحديد الاسنان وتريق اطرافها فتعمله المرأة تشبها بالشواب وانما فاعنه لما فيه من التغير وتغيير خلق الله
 (والوشم) وهوان يغرز الجلد بآبرة ثم يمسح بكحل ونبيل فيزرق اثره او يخضر (والنتف) اى وعن نتف النساء الشعور من
 وجوههن او نتف الحية او الحاجب بان ينتف البياض منهما او نتف الشعر عند المصيبة (وعن مكامعة الرجل الرجل بغير شعاع)

ن
اذا ارادت ان تحرق

ن
بايليا
ردفته

وعن مكامة المرأة المرأة بغير شعار وان يجعل الرجل في أسفل ثيابه خريز امثال الاعاجم او يجعل على منكبيه خريز امثال الاعاجم وعن النهي وكوب النمرور ولبوس الخاتمة الذي سلطان قال ابوداود الذي تفرد به من هذا الحديث خبر الخاتمة حدثنا يحيى بن حبيب ناشر وروح ناشر عن محمد بن عبيدة عن علي انه قال فقي عن مياثر الارجوان بكسر اوله اي ثوب يتصل بشعر البدن قال في النهاية هو ان يضام الرجل صاحبه في ثوب واحد لا حازبهينما وقال الخطابي المكامة هي المضاجعة وروى ابو العباس احمد بن يحيى عن ابن الزعري قال المكامة مضاجعة العراة المحرمين وان يجعل الرجل في اسفل ثيابه اي في ذيلها واطرافها (خريز) اي كثرة ازائد على اربع اصابع لما من جوازه ويدل عليه تقييده بقوله (امثال الاعاجم) اي مثل ثيابه في تكثير سجاها ولعلهم كانوا يفعلونها ايضا على ظهارة ثيابههم تكبرا وافتخارا قال المظهر يعني لبس الحرير حرام على الرجال سواء كانت تحت الثياب او فوقها وعادة جهال العجم ان يلبسوا تحت الثياب ثوبا قصيرا من الحرير ليلين اعضاؤهم وكذا قوله (او يجعل على منكبيه خريز) اي علما من خريز زائد على قدر اربع اصابع (وعن النهي) بضم فسكون مصدر بمعنى النهب والغارة وقد يكون اسما لما ينهب والمراد النهي عن اغارة المسلمين (وركوب النمرور) بضم متين جمع نمرأ جلودها قليل لانها من زى الاعاجم (ولبوس الخاتمة) بضم اللام مصدر كال دخول والخاتمة بكسر التاء ويقسم (الذي سلطان) قال الخطابي ويشبه ان يكون انما كره الخاتمة لغير ذي سلطان لانه حينئذ يكون زينة محضنة لا حاجة ولا ارب غير الزينة قال الحافظ في الفتح قال الطحاوي بعد ان اخرج حديث ابي ربيعة ذهب قوم الى كراهة لبس الخاتمة الذي سلطان وخالفهم اخرون فاباحوه ومن حجتهم حديث النضر بن الربيع عن النبي صلى الله عليه وسلم لما القى خاتمه القى الناس خواتيمهم فانه يدل على انه كان يلبس الخاتمة في العهد النبوي من ليس ذا سلطان فان قيل هو منسوخ قلنا الذي نسخ منه خاتمة الذهب ثم اخرج عن جماعة من الصحابة والتابعين انه كانوا يلبسون الخواتمة من ليس له سلطان انتهى ولم يجيب عن حديث ابي ربيعة والذي يظهر ان لبسه لغير ذي سلطان خلاف الاول لانه ضرب من التزين واللائق بالرجال خلافه وتكون الدالة على الجواز هي اصرافه للنهي عن التزييم ويؤيده ان في بعض طرقه غي عن الزينة والخاتمة الحديث ويمكن ان يكون المراد بالسلطان من له سلطانه على شيء ما يحتاج الى الختم عليه لا السلطان الاكبر خاصة والمراد بالخاتمة ما يختص به فيكون لبسه عبثا واما من لبس الخاتمة الذي لا يختص به وكان من الفضة للزينة فلا يدل في النهي وعلى ذلك يحمل حال من لبسه وقد سئل مالك عن حديث ابي ربيعة فضعفه انتهى كلام الحافظ باختصار قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة وفيه مقال وابور ربيعة هذا اسمه شمعون بالشين المعجمة والعين المهملة ويقال شمعون بالشين والغين المعجنتين ورجمه بعضهم وهو انصارى وقيل قرشي ويقال له مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم بصرة وروى عنه من اهلها غير واحد (قال غي) قال في الفتح وقد اخرج احمد والنسائي واصله عند ابي داود بسند صحيح عن علي قال فقي عن مياثر الارجوان هكن اعندهم بلفظ غي على لبناء للمجهول وهو محمول على الرفع انتهى (عن مياثر الارجوان) جمع مياثرة بالكسر وهي مفعلة من الوثارة بالمثلثة وكان اصلها مؤثرة قلبت الواو ياء كميزان قال امام المحدثين البخاري في صحيحه الميثرة كانت النساء يصنعنه لبعولتهن امثال لقطائف يصفونها قال الحافظ معنى يصفونها اي يجعلونها كالصفقة وقال الزبيدي والميثرة مرفقة كصفة السرج وقال الطبري هو وطأ يوضع على سرج الفرس ورجل البعير كانت النساء تصنعه لازواجهن من الارجوان الاحمر ومن الديباة وكانت مراكب العجم انتهى والارجوان بضم الهمزة والجيم هو الصوف الاحمر كذا قال ابن رسلان وقيل لارجوان الحمر وقيل الشدي الحمر وقيل الصباغ الاحمر ذكره في النبل وقال السيوطي لارجوان صبغ احمر ويتخذ كالفراس الصغبر ويحشى بقطن يجعلها الركب تحته على الرجال فوق الجال ويدخل فيه مياثر السرج لان النهي يشمل كل ميثرة حمراء كانت على رجل وسرج انتهى وليس هذا الحديث في نسخة المنذري ولكن وجد في عامة نسخ السان وقال لمز في الاطراف حديث غي عن مياثر الارجوان اخرجه ابوداود في اللباس

حدثنا حفص بن عمر ومسلم بن ابراهيم قالنا شعبة عن ابي اسحق عن هبة عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن خاتم الذهب وعن لبس القبتي والميثة الحمراء حدثنا موسى بن اسمعيل نا ابراهيم بن سعد نا ابن شهاب الزهري
 عن عروة بن الزبير عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم في خيصة لها اعلام فنظر الى اعلامها فلما سلم قال ذهبوا
 خيصة هذه الى ابي جهل فانها الهنتى نفا في صلاتي وانتوني بانبيائتيه قال بوداود ابو جهل ابن حذيفة من بني عدي
 ابن كعب بن غانم حدثنا عثمان بن ابي شيبة في اخربن قالوا ناسفيا عن الزهري عن عروة عن عائشة نحوه والاول
 اشبع باب الرخصة في العلم وخيط الحرام حدثنا مسدد نا عيسى بن يونس نا المغيرة بن زياد نا عبد الله ابو عمر
 مولى اشماء بنت ابي بكر قال رايت ابن عمر في السوق اشترى ثوبا شاميا فرأى فيه خيطا احمر فزده فأتيت اسماء
 فذكرت ذلك لها فقالت يا جارية ناولينى جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخرجت جبة طيالة مكفوفة الجيب
 والكمين والفرجين بالديباج حدثنا ابن نفيل نا زهير نا خفيف عن عكرمة عن ابي عيسى قال نا في رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن يحيى بن حبيب عن ربيعة بن عباد عن هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن عبيدة بن عمر السلماني عن علي انتهى
 (عن لبس القسي) تقدم ضبطه وتفسيره (والميثة الحمراء) قال في المرافة الميثة هي وسادة صغيرة حمراء يجعلها الراكب
 تحته والنهي اذا كانت من حرير قال ويحتمل ان يكون النهي لما فيه من الترفه والتنعيم في تنزيهه ولكونها من مراكب العجم والمفهوم
 من كلام بعضهم ان الميثة لا تكون الا حمراء فالتقييد ما للتاكيد وبناء على التجريد قال المنذرى واخرجه الترمذي والنسائي
 وابن ماجة وقال الترمذي حسن صحيح (صلى في خيصة) بفتح المعجمة وكسر الميم وبالصاد المهملة قال في لمصباح الخيصة كساء
 اسود معلم الطرفين ويكون من خزاوصوف فان لم يكن معلما فليس بخصيصه انتهى وفي النهاية هي ثوب خزاوصوف معلم
 وقيل لا تسمى خيصة الا ان تكون سوداء معلمة وكانت من لباس الناس قد يما انتهى (الى ابي جهل) هو عبيد ويقال عامر
 ابن حذيفة القرشي العدوي صحابي مشهور وانما خصه صلى الله عليه وسلم بالرسالة الخيصة لانه كان اهداها للنبي صلى الله عليه وسلم
 كما رواه مالك في الموطأ (فانها الهنتى) اي شغلته يقال لمرى بالكسر اذا غفل ولرى بالفتح اذا لعب (انفا) اي قريبا وهو ما خوذ
 من اثناف الشيء اي ابتداءه (في صلاتي) اي عن كمال الحضور فيها (وانتوني بانبيائتيه) بفتح الهمزة وسكون النون وكسر
 الموحدة وتخفيف الجيم بعد النون ياء النسبة كساء غليظ لاعلمه ولعله اراد بذلك تطيب خاطر لئلا يتكسر ويرى ان هنته
 ر عليه (ناسفيا) هو ابن عبيدة ذكره المزني (والاول شميم) اي الحديث الاول ثم قال المنذرى واخرجه البخاري ومسلم
 والنسائي وابن ماجة وابو جهل اسمه عامر قيل عبيد باب الرخصة في العلم وخيط الحرام ير العلم حركة رسم الثوب
 ورقه قاله في القاموس وذلك كالطراز والسجاف (اشترى ثوبا شاميا فرأى فيه خيطا احمر) والظاهر ان الخيط كان من
 الحرير (فردة) اي ذلك الثوب وفي رواية ابن ماجة اشترى عمامة لها علم فدعا بالقلمين فقصه ولعلمها قصتان (فذكرت
 ذلك) اي اشتراء ابن عمر الثوب ورد بعد ما رأى فيه الخيط الاحمر (ها) اي اسماء (ناولينى) اي اعطينى (فأخرجت جبة طيالة)
 باصناف جبة الى طيالة السنة كما ذكره ابن رسلان في شرح السنن والطيالة سنة جمع طيلسان وهو كساء غليظ والمراد ان الجبة
 غليظة كانتا من طيلسان (مكفوفة الجيب والكمين والفرجين بالديباج) اي مرقم جيبها وكماها وفرجها بشيء من الديباج
 والكف عطف اطراف الثوب وقال النووي اي جعل لها كفة بضم الكاف هو ما يكف به جوانبها ويعطف عليها ويكون ذلك
 في الذيل وفي الفرجين وفي الكمين قال واما اخراج اسماء جبة النبي صلى الله عليه وسلم فقصدت بها بيان ان هذا ليس محرما
 وهكذا الحكم عند الشافعي وغيره ان الثوب والجبة والعمامة ونحوها اذا كان مكفوف الطرف بالحرام لم يزد على اريم اصابعهم
 فان زاد فهو حرام الحديث عمر يعني ما مر في باب ما جاء في لبس الحرير عن ابي عثمان النهدي قال كتب عمر الى عتبة برفق بالحديث
 قال وفي هذا الحديث دليل على استحباب التبرك بآثار الصالحين وثيابهم وفيه جواز لباس الجبة ولباس ماله فرجان
 انه لا كراهة فيه انتهى واعلم ان عبد الله بن عمر رضي الله عنه كان يكره العلم من الحرير في الثوب ويقول في سمعت عمر بن الخطاب

عن الثوب المصمت من الحر يرفأما العلم من الحر يروى لثوب فلا بأس به

يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لما لبس الحر من لا خلاق له فحفت ان يكون العلم منه رواه مسلم وحدث الباب
وحدث عم المزكور يدان على الجواز اذا لم يزد على اربع اصابع كما لا يخفى وهو مذهب الجمهور قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائي
وابن ماجه نحوه مختصرا (عن الثوب المصمت) بضم الميم الاولى وفتح الثانية المخففة وهو الذى جميعه حريرة لا يخالطه قطن
ولا غيره قاله ابن رسلان وقال الطيبى هو الثوب الذى يكون سداً وكتمته من الحر يركب لا شئ غيره ومفاد العبارة تبين واحد
(وسدى لثوب) بفتح السين والذال بوزن الحصره ويقال ستى بمثناة من فوق بدل الدال لغتان بمعنى واحد وهو خلاف
اللحمة وهى التى تنسج من العرض وذال من الطول والحاصل انه اذا كان السدى من الحر يركب والحمة من غيره كالقطن والصوف
(فلا بأس) لان تمام الثوب لا يكون الا بالحكمة والحديث يدل على جواز لبس ما خالطه الحر يركب اذا كان غير الحر يركب والغلب وهو
مذهب الجمهور وذهب بعض الصحابة كابن عمر والتابعين كابن سيرين الى تحريمه واستدلوا بحديث على ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم نهى عن لبس القسسى الحديث لتفسير القسسى بانه ما خالطه غير الحر يركب فيه الحر يركب كما مر قال الحافظ الذى يظهر
من سياق طرق الحديث فى تفسير القسسى انه الذى يخالطه الحر يركب انه الحر يركب الصوف ومن ادلة الجمهور الرخصة فى العلم
من الحر يركب فى الثوب قالوا اذا جاز الحر يركب الخالص قد اربع اصابع فما يمنع من الجواز اذا كان ذلك المقدار مفرقا كما فى الثوب
المختلط قال ابن دقيق العيد وهو قياس فى معنى الاصل لكن لا يلزم من جواز ذلك جواز كل مختلط وانما يجوز منه ما كان
مجموع الحر يركب فيه قد اربع اصابع لو كانت منفردة بالنسبة لجميع الثوب فيكون الممنوع من لبس الحر يركب شاملا للخالص
والمختلط وبعد الاستثناء يقتصر على القدر المستثنى وهو اربع اصابع اذا كانت منفردة ويلحق بها فى المعنى ما اذا كانت
مختلطة واستدل ابن العربى للجواز ايضا بان النهى عن الحر يركب حقيقة فى الخالص والاذن فى القطن ونحوه صريح فاذا
خلطاً بحيث لا يسمى حريراً بحيث لا يتناول له الاسم ولا تشمله علة التحريم خرج عن الممنوع فجاز ومن ادلة الجمهور
انه قد ثبت لبس الخبز عن جماعة من الصحابة كما مر فى الاصح فى تفسير الخزانة ثياب سداها من حرير وكتمتها من غيره وفيه
ان هذا احد تفاسير الخبز وقد سلف الاختلاف فى تفسيره فما لم يتحقق ان الخبز الذى لبسه الصحابة كان من المخلوط
بالحر يركب لا يصح الاستدلال بلبسه على جواز لبس ما يخالطه الحر يركب اقرار الحافظ قلت قال فى النهاية ما معناه ان الخبز
الذى كان على عهد النبي صلى الله عليه وسلم مخلوط من صوف وحرير ولكن قد ظهر لك مما سلف ان الخبز حرام وانه لا يثبت من
لبس بعض الصحابة ابا حنيفة فما لم يتحقق ان لبس الخبز مباح لا يصح الاستدلال بمجرد لبس بعض الصحابة اياه على باحة
لبس ما يخالطه الحر يركب فان قلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الحلة السدياء انما يلبس هذه من لا خلاق له فى
الآخرة كما مر فى حديث عمر قد رأى على الغضب فى وجهه صلى الله عليه وسلم حين اتاه لا بساها كما سلف فى حديث على
فهذا ان الحد يثان يدان على تحريم المختلط لان السدياء عند اهل اللغة هى التى يخالطها الحر يركب قلت قال الحافظ الذى
يتبين ان السدياء قد تكون حريراً صافاً وقد تكون غير محض فالقصة عمر جاء التصريح بانها كانت من حرير محض
ولهذا وقع فى حديثه انما يلبس هذه من لا خلاق له والتى فى قصة على لم تكن حريراً صافاً لما روى ابن ابي شيبه عن
على قال هدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة مسيرة بحرير اما سداها او كتمتها فارسل بها الى فقلت ما اصنع بها
البسها قال لا ارضى لك الا ما ارضى لنفسه ولكن اجعلها خمر ابيض الفواطم قال ولم يقع فى قصة على وعبد على لبسها
كما وقع فى قصة عمر بل فيه لا ارضى لك الا ما ارضى لنفسه قال ولا ريب ان ترك لبس ما خالطه الحر يركب من لبسه
عند من يقول بجواز انتهى كلام الحافظ لمختصراً قال المنذرى فى اسناد خصيف بن عبد الرحمن وقد ضعفه غير واحد
انتهى كلام المنذرى قلت وفى التقريب ما لفظه صدق سئ الحفظ خلط بالخرقة ورمى بالار جاء وفى الخلاصة ضعفه
اسم وثقه ابن معين وابوزرعة وقال ابن عدى اذا حدث عنه ثقة فلا بأس به انتهى وقال الحافظ فى الفقه والحديث

باب في لبس الحر يبر لعدس يعني بن يونس عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن الشتر قال رخص رسول الله
صلی الله علیه لعبد الرحمن بن عوف وللزبير بن العوام في قميص الحر يبر في السفر من حكة كانت بها باب في الحر يبر للنساء حد ثنا
قتيبة بن سعيد نا الليث عن يزيد بن أبي حبيب عن أبي أفلح الهمداني عن عبد الله بن زبير يعني الغافقي أنه سمع علي بن
إبي طالب يقول أن نبي الله صلى الله عليه وسلم أخذ حريراً فجعله في يمينه وأخذ ذهباً فجعله في شماله ثم قال إن هذين
حراماً على ذكوري امتني حد ثنا عمرو بن عثمان وكثير بن عبد الحمصيان قالانا بقتيبة عن الزبير بن عوف عن الزهري عن النسي بن
مالك أنه حدث أنه رأى علياً أم كلثوم بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم برد أسيراء قال والسيراء المضملم
بالقز حد ثنا نصر بن علي ثنا أبو أحمد يعني الزبير بن عامر عن عبد الملك بن ميسرة عن عمرو بن
دينار عن جابر قال كنا نزرعه عن الغلمان ونزركه على الجوارى قال مسعر فسألت عمرو بن دينار عنه فلم يعرفه
أخرجه الطبراني بسند حسن وأخرجه الحاكم بسند صحيح باب في لبس الحر يبر لعدس (في قميص الحر يبر) بضم القاف والميم
جسم قميص وفي نسخة بالافراد (من حكة) بكسر الحاء وتشديد الكاف قال الجوهري هي الحرب وقيل هي غيرة والتشديد
على أنه يجوز للرجل لبس الحر يبر إذا كانت به حكة وهكذا يجوز لبسه للقل لما في رواية مسلم إنها شكاو القمل فرخص لهما
في قميص الحر يبر وهو من هب الجهور وقد خالف في ذلك مالك والحد يث حجة عليه ويقاس غيرهما من الاعتدال عليهما
والتقييد بالسفر بيان للحال الذي كانا عليه للتقييد وقد جعل السفر بعض الشافعية قيداً في الترخيص وضعفه النووي
قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة وذكر السفر عند مسلم وحده وأخرج البخاري
من حديث النسي بن عبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام شكوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم القمل فرخص لهما في قميص الحر يبر
في غزاة لهما باب في الحر يبر للنساء (عن عبد الله بن زبير) بضم الزاي مصغراً (ان هذين حراماً) قال الخطابي إشارة إلى جسد
إلى عينهما وقال ابن مالك في شرح الكافية أراد استعمال هذين فحذف الاستعمال وأقام هذين مقامه فأفرد الخبر
(على ذكوري امتني) أي وحل لانا نهم كما في رواية ابن ماجة والحد يث دليل للجهاب القائلين بتحريم الحر يبر والذهب على الرجال
وتحليلهما للنساء قال المنذري وأخرجه النسائي وابن ماجة وفي حديث ابن ماجة حل لانا نهم وفي أسناد حد يث
ابن ماجة محمد بن اسحق وأخرج الترمذي من حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
حرم لبس الحر يبر والذهب على ذكوري امتني وأحل لانا نهم وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي بمعناه (على أم كلثوم) هي بنت
خديجة بنت خويلد تزوجها عثمان بعد رقية (برد أسيراء) بكسر السين المهملة بعد هامثناة تحتية ثمراء مهملة ثم الف
مرددة كجنداء وقد تقدم تفسيره (قال والسيراء المضملم) أي الذي فيه خطوط عريضة كالاصداع (بالقز) بالفتح وتشديد
الزاي هو نوع من الحر يبر وهذا أحد تفاسير السيراء والحد يث من أدلة جواز الحر يبر للنساء أن فرض طلاء النبي صلى الله عليه وسلم
وتقريرة قال المنذري وأخرجه البخاري والنسائي وابن ماجة ولفظه لابن ماجة وفي لفظ النسائي أيت على زينب بنت رسول الله
صلی الله علیه قميص حرير سيراء وأخرجه النسائي من حديث شعيب وغيره عن الزهري وقال لم يذكر وان السيراء اصداع بالقز
(عن جابر) هو ابن عبد الله رضي الله عنهما (كنا نزرعه) أي الحر يبر (عن الغلمان) بكسر الغين جمع الغلام أي عن الصبيان (على الجوارى)
جمع جارية وهي من النساء من لم تبلغ الحلم قال الشوكاني في النيل قد اختلفوا في الصغار هل يحرم الباسم بالحرير
أم لا فذهب الأكثر إلى التحريم قالوا إن قوله على ذكوري امتني في الحديث المتقدم يعبرهم وقد روي أن اسمعيل بن عبد الرحمن
دخل على عمر وعليه قميص من حرير وسواران من ذهب فشق القميص وفك السوارين وقال ذهب إلى أمك وقال محمد بن
الحسن أنه يجوز لبس الحر يبر وقال أصحاب الشافعي يجوز في يوم العيد لأنه لا تكليف عليهم وفي جواز الباسم سهم في باقي
السنة ثلاثة أوجه أصحها جوازها والثاني تحريمه والثالث يحرم بعد سن التمييز انتهى ملخصاً وقال القاري في المراقبة قوله
على ذكوري امتني بعمومه يشمل الصبيان أيضاً لكنهم حيث لم يكونوا من أهل التكليف حرم على من البسهم انتهى (قال مسعر فسألت)

رسول الله

البياض

غسل الثوب وفي الخلجان ماء

باب في لبس الحبرة حدثنا هذبة بن خالد الرازي ناهاهم عن قتادة قال قلنا لا لبس يعني ابن مالك أي اللباس كان أحب
 إلى النبي صلى الله عليه وسلم أو أعجب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الحبرة باب في البياض حدثنا أحمد بن يونس نا زهير
 نا عبد الله بن عثمان بن خثيم عن سعيد بن جابر عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم البسوا من
 ثيابكم البيض فانها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم وان خير الكحل الكحل الذي يجلو البصر ويثبت الشعر باب
 في الخلجان وفي غسل الثوب حدثنا النفيلي نا مسكين عن الاوزاعي نا عثمان بن ابي شيبة عن وكيع عن
 الاوزاعي نا حوثة عن حسان بن عطية عن محمد بن المنكر عن جابر بن عبد الله قال انا نا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فرأي رجلا شعرا قد تفرق شعره فقال اما كان هذا ايجد ما يسكن به شعره ورأي رجلا آخر وعليه
 ثياب وسخة فقال اما كان هذا ايجد ما يغسل به ثوبه حدثنا النفيلي نا زهير نا ابو اسحق عن ابي الاحوص
 عن ابيه قال ثبت النبي صلى الله عليه وسلم في ثوب دون فقال لك مال قال نعم قال من أي المال
 قال لمنذري يعني ان مسعر اسم الحديث من عبد الملك بن ميسرة الزراد الكوفي عن عمرو بن دينار فسأله عن الحديث فلم يعرفه فلعنه
 نسبه والله عز وجل علم انتهى كلام المنذري باب في لبس الحبرة بكسر الملهة وفتح الموحدة قال الجوهري الحبرة بوزن عتبة بردمان
 وقال الهروي موشية مخططة وقال الداودي لو انها اخضر لكانها لباس اهل الجنة كذا قال وقال بن بطال هي من برود اليمن تصنع من قطن
 وكانت اشرف الثياب عندهم وقال نفرطبي سميت حبرة لانها تحب اى تزين والتحبير التزيين والتحسين كذا في فتح الباري
 (او اعجب) شك من الراوي (قال الحبرة) لانه ليس فيها كثير من بنية ولا انها اكثر احتمالا للوسم من غيرها قال المنذري واخرجه البخاري
 ومسلم والترمذي والنسائي باب في البياض (نا عبد الله بن عثمان بن خثيم) بضم الخاء المجهدة وفتح المثناة مصغرا (البسوا
 من ثيابكم البيض) جمع الابيض واصله فعل بضم اوله كجر وصفه وسود فكان القياس بوض لكن كسر اوله ابقاء على اصل البياض
 فيه (فانها من خير ثيابكم) دلالة غالبا على التواضع وعدم الكبر والخيلاء والعجب وسائر الاخلاق الطيبة وبيان في كونها من
 خير الثياب وجوه اخرى (وكفنوا فيها موتاكم) عطف على البسوا اي البسوها في حياتكم وكفنوا فيها موتاكم (وان خير الكحل الكحل الذي
 بكسر الهمزة والميم بينهما مثلثة ساكنة وحكى فيه ضم الهمزة حجر معروف اسود يضرب الى الحمة يكون ببلاد الحجاز واخوذة يوقيه
 من اصبهان (يجلو البصر) من الجلاء اي يحسن النظر ويزيد نور العين بدفعه المواد الدنيئة المتحدرة من الراس (ويثبت الشعر)
 من الانبات والمراد بالشعر هنا الذهب وهو باقرا سبية مزة وهو الذي يثبت على شفاة العين والحديث يدل على استحباب
 لبس لبيض من الثياب وتكفين الموتى بها قال في النيل والامر في الحديث ليس للوجوب اما في اللباس فلما ثبت عنه
 صلى الله عليه وسلم من لبس غيره والباس جماعة من الصحابة ثيابا غير بيض وتقريرة جماعة منهم على غير لبس البياض
 اما في الكفن فلما ثبت عند ابي داود قال الحافظ باسناد حسن من حديث جابر مر فوعا اذا توفي احدكم فوجد شيئا فليكن
 في ثوب حبرة انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة مختصرا وقال الترمذي حسن صحيح باب في الخلجان
 وفي غسل الثوب الخلجان بضم فسكون جمع خلق بفتحين يقال ثوب خلق اي بال (شعثا) بفتح فسكون في الفارسية
 براكنده موى (قد تفرق شعرة) هذا تفسير لقوله شعثا (اما كان) ما نافية اي لم يكن (هذا) يعني الرجل المشعث (ما يسكن
 به شعرة) اي ما يلم شعته ويجم تفرقه فحبر بالتسكين عنه (وعليه ثياب وسخة) بفتح فسكون قال في لقاموس وسم الثوب
 كوجل يوسم وياسم ويسم واسنوسم وتوسم والشم علاه الدرن (ما يغسل به ثوبه) اي من الصابون او الاثنان او نفس
 الماء وفي بعض النسخ ماء يغسل به ثوبه بالمد والتوين وفي الحديث استحباب تنظيف شعر الراس بالغسل والترجيل
 بالزيت ونحوه وفيه طلب النظافة من الاوساخ الظاهرة على الثوب والبدن قال الشافعي رضي الله عنه من نظف ثوبه
 قل هه وفيه الامر بغسل الثوب ولو بماء فقط كذا قال العلامة العريزي في السراج المنير قال المنذري واخرجه النسائي
 (في ثوب دون) اي في غير لا تقي بحالي من الغنى ففعل لقاموس دون بمعنى الشريف والخصيس ضد (قال من اي المال) اي

قال قد أتاني الله من الابل والغنم والحبل والريق قال فاذا أتاك الله ما لا فليأثر نعمته الله عليك وكرامته باب المصبوغ بالصفرة
 حل ثنا عبد الله بن مسleme القحني نا عبد العزيز بن عيينة عن محمد بن زيد عن ابن اسلم ان ابن عمر كان يصبغ بحيته بالصفرة حتى تمتلئ ثيابه
 من الصفرة فقبل له لم تصبغ بالصفرة فقال لي رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبغ بها ولم يكن شيء أحب اليه منها وقد كان
 يصبغ بها ثيابه كلها حتى عامته را في الخضره حل ثنا احمد بن يونس نا عبد الله بن عوف بن اناذنا اناذ عن ابي ربيعة قال انطلقنا مع
 ابي قيس بن ربيعة (الترجمة الله عليك ودرامته) أي الظاهرة والمعنى البس ثوبا جيد يعرف الناس ذلك عنى وان الله اعلم عليكم
 بأنواع النعم قال المنذرى واخرجه النسائي باب في المصبوغ بالصفرة ليس في بعض النسخ لفظ بالصفرة (كان يصبغ) بضم
 الموحدة ويفتح ويكسر (حيتته بالصفرة) أي بالورس وهو ثبت يشبه الزعفران وقد يخلط به (حتى تمتلئ ثيابه) أي من
 القناع او غيره من اعاليه (فقبل له لم تصبغ) أي والحال ان غيرك لم يصبغ (فقال لي رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبغ بها)
 أي بالصفرة قال المنذرى واختلف الناس في ذلك فقال بعضهم اراد الخضاب للحيته بالصفرة وقال آخرون اراد كان
 يصفر ثيابه ويلبس ثيابا صفرا انتهى قال الشوكاني في النيل ويؤيد القول الثاني تلك الزيادة التي اخبر بها
 ابوداود والنسائي انتهى والزيادة التي اشار اليها هي قوله وقد كان يصبغ بها ثيابه كلها حتى عامته وهذه الزيادة
 ليست في رواية الشيخين وقال في فتح الودود الظاهر ان المراد يصبغ بها الشعر واما الثياب فذكر صبغها في ما بعد ولعله
 كان يصبغ بالورس فقد جاء ذلك وجاء انه لبس لحفة ورسية رواه ابن سعد فلا ينافي في ان ترعفر وجاء ان الملكة
 لا تحضر جنازة المتصمم بالزعفران ان يشكل عليه ما جاء انه يصبغ بالورس والزعفران ثيابه حتى عامته وفي المواهب
 جاء ذلك من حديث زيد بن اسلم وام سلمة وابن عمر اجيب لعله يصبغ بالزعفران بعض الثوب والنهي عن استيعاب
 الثوب بالصبر كذا ذكره في حاشية المواهب واجاب ابن بطال وابن التين بان النهي عن الترعرع مخصوص بالجسد
 ومحول على الكراهة لان ترعفر الجسد من الرفاهية التي هي لشارع عنها دون التحريم كحديث عبد الرحمن انه قد علم على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وبه اثر صفرة اي زعفران كما في رواية فلم ينكر عليه النبي صلى الله عليه وسلم ولا امره بغسلها انتهى (ولم يكن شيء
 احب اليه) أي الى النبي صلى الله عليه وسلم (منها) أي من الصفرة (وقد كان) قال علي لقارى في المرقاة اي ابن عمر فارجم الضمير
 الى ابن عمر والصواب ان الضمير يرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو الظاهر من عبارة رقي النيل وفتح الودود المذكورتين (حتى عامته)
 بالنصب قال المنذرى واخرجه النسائي وفي اسناده اختلاف واخرجه البخارى ومسلم من حديث عبيد بن
 جريح عن ابن عمر قال واما الصفرة فاني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبغ بها فانا احب ان اصبغ بها باب في الخضره
 (يعني ابن ابياد) بكسر الهمزة وفتح التحيه الخففة (عن ابي ربيعة) بكسر الهمزة فسكون ميم فمثلثة اسمه رفاعه بن يثرب كذا قال
 صاحب التقريب وقال الترمذي اسمه حبيب بن وهب (نحو النبي صلى الله عليه وسلم) أي اليه صلى الله عليه وسلم (قرأت عليه يردين
 اخضرين) أي مصبوغين بلون الخضره وهو اكثر لبا ساهل الجنة كما ورد به الاخبار وقد قال تعالى عاليهم ثياب سندس خضر
 وهو ايضا من انعم الالوان للابصار ومن اجملها في عين الناظرين والظاهر انها كانا اخضرين محتين وقال لقارى ويحتمل انها
 كانا مخطوطين مخطوط خضر لان البرود تكون غالبا ذوات المخطوطات قال المنذرى واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي
 حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث عبيد الله بن ابياد وهذا اخر كلامه وعبيد الله وابوه ثقتان وايااد بكسر
 الهمزة وفتح الياء اخر الحروف وبعد الالف دال مهيالة باب في الحمره (هبطنا) أي نزلنا (من ثنية) هي الطريقة في الجبل
 وفي رواية ابن ماجه من ثنية اذا خرو هو على وزن افاعل ثنية بين مكة والمدينة (وعلى سريطة) بفتح الواو المهيالة وسكون

بمورد

مورد

مورد

فمن يرد النبي صلى الله عليه وسلم عليه

مُضْرَجَةٌ بالعصفر فقال ما هذه الرِيْطَةُ عَلَيْكَ فَعَرَفْتُ مَا كَرِهْتَ فَأَتَيْتُ أَهْلَهُ وَهُمْ يَسْتَعِجُونَ تَنْتَوُرُ أَلَمْ تَقَدْ قَتَلْتَهَا فِيهِ ثُمَّ أَتَيْتُهُ
 مِنَ الْغَدِ فَقَالَ يَا عَبْدَ اللَّهِ مَا فَعَلْتَ الرِيْطَةُ فَأَخْبَرْتُهُ فَقَالَ فَلَا كَسْوَتَهَا بَعْضُ أَهْلِكَ فَإِنَّهُ لَا يَأْسُ بِهِ لِلنِّسَاءِ حَلَّ ثَمَامُ بْنُ
 عَثْمَانَ أَحْمَصُ نَا الْوَلِيدُ قَالَ قَالَ هِشَامُ يَعْنِي ابْنَ الْغَازِ الْمَضْرَجَةُ الَّتِي لَيْسَتْ مَشْبُوعَةٌ وَلَا الْمَوْرَدَةُ حَلَّ ثَمَامُ بْنُ عَثْمَانَ
 الدِّمَشْقِيُّ نَا السَّمْعِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ عَنْ شَرِّ حَبِيلٍ بْنِ مَسْلَمٍ عَنْ شَفْعَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ قَالَ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ بُوَيْعِي الْوَلَوِي أُرَاهُ وَعَلَى ثَوْبٍ مَصْبُوعٍ بِعَصْفَرٍ مَوْرَدٌ أَقَالَ مَا هَذَا فَأَنْطَلَقْتُ فَأَخْرَقْتُهُ فَقَالَ لَنْبِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا صَنَعْتَ بَنُوْبِكَ فَقُلْتُ أَخْرَقْتُهُ قَالَ فَلَا كَسْوَتَهُ بَعْضُ أَهْلِكَ قَالَ بُوْدُ أَوْ دُرَاهُ ثَوْرٌ عَنْ خَالِدٍ فَقَالَ
 مَوْرَدٌ وَطَاؤُسٌ قَالَ مُعْصِفٌ حَلَّ ثَمَامُ بْنُ حُزَابَةَ نَا السُّنْقِيَّ يَعْنِي ابْنَ مَنْصُورٍ نَا إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِي يَحْيَى عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ عَمْرٍو قَالَ مَرَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلٌ عَلَيْهِ ثَوْبَانِ أَحْمَرَانِ فَسَلِمَ عَلَيْهِ فَلَمْ يُؤَدِّ عَلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَلَّ ثَمَامُ
 مُحَمَّدُ بْنُ الْحَلَاءِ نَا أَبُو اسْمَةَ عَنْ الْوَلِيدِ يَعْنِي ابْنَ كَثِيرٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَطَاءٍ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي حَارِثَةَ عَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ
 التَّحْنِيَّةُ ثَمَّ طَاءُ مَهْمَلَةٌ وَيُقَالُ رَاكَّةٌ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ جَاءَتْ الرَّايَةُ هُمَا وَهِيَ كُلُّ مَلَاءَةٍ مَسْجُوعَةٍ بِنَسِيمٍ وَاحِدٍ وَقِيلَ كُلُّ ثَوْبٍ رَقِيقٍ
 لَيْنٍ وَاجْمَعُ رِيْطُورِيَّاطُ (مَضْرَجَةٌ) بِفَتْحِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ أَوْ مَلْطَحَةٌ وَقَالَ فِي الْجَمْعِ رِيْطَةٌ مَضْرَجَةٌ أَيْ لَيْسَ صَبِغَهَا بِالْمَشْبُوعِ (يَسِيرُونَ)
 أَيْ يُوْقِدُونَ وَالسَّيْرُ فِي الْفَارَسِيَّةِ تَأْفَتَنُ تَنْتَوُرُ (فَقَدْ فَتَمَّا) أَيْ لَقِيتُ الرِيْطَةَ (فِيهِ) أَيْ فِي التَّنَوُّرِ وَاحْدٌ يَدُلُّ عَلَى جَوَازِ لَيْسَ
 الْمَعْصِفُ لِلنِّسَاءِ وَعَدَمُ جَوَازِهِ لِلرِّجَالِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ فِي هَذِهِ الْمَسْئَلَةِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَخَرَجَ ابْنُ مَاجَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ
 عَلَى عَمْرٍو بْنِ شَعِيبٍ (قَالَ هِشَامُ يَعْنِي ابْنَ الْغَازِ الْمَضْرَجَةُ الَّتِي لَيْسَتْ مَشْبُوعَةٌ) بِتَشْدِيدِ اللَّيْلِ الْمَفْتُوحَةِ (وَلَا الْمَوْرَدَةُ)
 بِتَشْدِيدِ اللَّيْلِ الْمَفْتُوحَةِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ وَلَا مَوْرَدَةٌ وَفِي بَعْضِهَا لَيْسَتْ بِالْمَشْبُوعَةِ وَلَا الْمَوْرَدَةُ وَمَعْنَى مَشْبُوعَةٍ وَافَرَةٌ
 مَا يَكُونُ صَبِغُهُ وَافَرَاتًا مَا وَالْمَوْرَدُ مَا صَبِغَ عَلَى لَوْنِ الْوَرْدِ وَالْمَعْنَى أَنَّ الْمَضْرَجَةَ هِيَ الَّتِي لَيْسَ صَبِغَهَا مَشْبُوعًا وَلَا مَوْرَدًا
 بَلْ دُونَ الْمَشْبُوعِ وَفَوْقَ الْمَوْرَدِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَقَالَ غَيْرُهُ أَيْ غَيْرَ هِشَامٍ وَضَرَجَتْ الثَّوْبُ إِذَا صَبِغَتْهُ بِأَحْمَرَةٍ وَهُوَ دُونَ
 الْمَشْبُوعِ وَهُوَ الْمَوْرَدُ أَنْتَهَى (عَنْ شَفْعَةَ) بَضْمُ أَوَّلِهِ السَّمْعِيُّ أَحْمَصُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو وَعَنْهُ شَرِّ حَبِيلُ بْنُ مَسْلَمٍ وَثَقْلَةُ ابْنِ
 حَبَانَ كَذَا فِي الْخُلَاصَةِ (قَالَ بُوَيْعِي الْوَلَوِي) هُوَ صَاحِبُ ابْنِ دَاوُدَ الْمُؤَلَّفِ (أَمْرًا) بَضْمُ الْهَمْزَةِ أَيْ ظَنُّ أَنْهُ قَالَ (مَوْرَدًا)
 بِتَشْدِيدِ اللَّيْلِ الْمَفْتُوحَةِ قَالَ لَتَوْرُ بَشْتِي أَيْ صَبِغًا مَوْرَدًا أَقَامَ الْوَصْفَ مَقَامَ الْمَصْدَرِ الْمَوْصُوفِ وَالْمَوْرَدُ مَا صَبِغَ
 عَلَى لَوْنِ الْوَرْدِ أَنْتَهَى ذِكْرُ الْقَارِي وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ حَالًا مِنَ الضَّمِيرِ فِي مَصْبُوعٍ (أَفَلَا كَسَوْتُهُ بَعْضُ أَهْلِكَ) يَعْنِي زَوْجَتَهُ أَوْ بَعْضَ
 نِسَاءِ حَارِثَةَ وَاقَارِبَهُ (قَالَ بُوْدُ أَوْ دُرَاهُ ثَوْرٌ) بِنُزِيدٍ (عَنْ خَالِدِ) ابْنِ مَعْدَانَ أَحَدِ عُلَمَاءِ التَّابِعِينَ (فَقَالَ) فِي رِوَايَتِهِ
 وَعَلَى ثَوْبٍ (مَوْرَدٌ) وَعِنْدَ مَسْلَمٍ فِي صَحِيحِهِ مِنْ طَرِيقِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَارِثِ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ عَنْ جَبْرِ بْنِ نَفِيرٍ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ
 ابْنَ عَمْرٍو بْنَ الْعَاصِ أَخْبَرَهُ قَالَ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى ثَوْبَيْنِ مَعْصِفَيْنِ فَقَالَ لَنْ هَذِهِ مِنْ ثِيَابِ الْكَافِرِ فَلَا تَلْبَسَهَا
 (وَطَاؤُسٌ قَالَ مَعْصِفٌ) أَخْرَجَ مَسْلَمٌ مِنْ طَرِيقِ سُلَيْمَانَ الْأَحْوَلِ عَنْ طَاؤُسٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عَلَى ثَوْبَيْنِ مَعْصِفَيْنِ أَحَدُهُمَا قَالَ الْمُنْذَرِيُّ فِي اسْتِئْذَانِهِ اسْمُ عَمِيلٍ بِنِ عِيَّاشٍ وَفِيهِ مَقَالٌ وَفِيهِ أَيْضًا شَرِّ حَبِيلُ بْنُ مَسْلَمٍ
 الْخَوْلَانِيُّ وَقَدْ ضَعَفَهُ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ (حَلَّ ثَمَامُ بْنُ حُزَابَةَ) بَضْمُ الْمَهْمَلَةِ ثُمَّ الزَّيْ وَبَعْدَ لَافٍ مُوَحَّدَةٍ الْمَرْزِيُّ ثُمَّ الْبَغْدَادِيُّ
 وَثَقْلَةُ الْخَطِيبِ (مَرَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلٌ أَحْمَرُ ثَوْبًا) أَحْتَجُّ بِهَذَا الْحَدِيثِ الْقَائِلُونَ بِكَرَاهَةِ لَبْسِ الْأَحْمَرِ وَاجَابَ الْمُبِيعِيُّ عَنْهُ بِأَنَّهُ
 لَا يَنْتَهِزُ لِلْإِسْتِدْلَالِ بِهِ فِي مَقَابِلَةِ الْأَحَادِيثِ الْقَاضِيَةِ بِالْإِبَاحَةِ لَهَا فِيهِ مِنَ الْمَقَالِ وَبِأَنَّهُ وَاقِعَةٌ عَيْنٌ فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَرَكَ
 الرِّجْلَ عَلَيْهِ بِسَبَبِ آخَرَ كَذَا قَالَ الْمُبِيعِيُّ وَفِي الْحَدِيثِ جَوَازُ تَرَكَ الرِّجْلَ عَلَى مَنْ سَلِمَ وَهُوَ مَرْتَكِبٌ لَمْ يَنْهَى عَنْهُ رَدُّ عَالِهِ وَزَوَاجِعُ مَعْصِفِيَّتِهِ
 قَالَ ابْنُ رِسْلَانَ وَلَيْسَتْ بِأَنْ يَقُولَ الْمُسْلِمُ عَلَيْهِ أَنَا لَمْ أَرِدْ عَلَيْكَ لَأَنَّكَ مَرْتَكِبٌ لَمْ يَنْهَى عَنْهُ وَكَذَلِكَ لَيْسَتْ بِتَرَكَ السَّلَامِ عَلَى أَهْلِ
 الْبَيْتِ وَالْمَعَاصِي الظَّاهِرَةِ تَحْقِيرُ الْهَمِّ وَزَجْرُ الْوَلَدِ لَكَ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ فَسَلِمْتَ عَلَيْهِ فَوَاللَّهِ مَا رَجَحَ السَّلَامُ عَلَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ
 وَخَرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ حَسَنٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ هَذَا الْخَرُوفُ وَفِي اسْتِئْذَانِهِ أَبُو يَحْيَى لِقَاتٍ وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ

حدثنا حفص بن عمر التميمي نا شعبة عن ابي اسحق عن البراء قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشترط في حلة
 اذنيه ورأيت في حلة حمراء علم ابراهيم في حلة حمراء احسن منه حدثنا مسدد نا ابو معوية عن هلال بن عامر عن ابيه قال رايت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب على بخلة وعليه برد اخضر وعلى امامه يعبر عن باب السواد
 (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبلغ شحمة اخيه) شحمة الاذن هي اللين من الاذن في اسفلها وهو معلق القرط منها
 (ورأيت) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (في حلة حمراء) في القاموس حلة قميص او ثوب او غيره ولا يكون حلة
 الا من ثوبين او ثوب له بطانة انتهى وقال لنوى الحلة هي ثوبان ازار ورداء قال هل اللغة لا تكون الا ثوبين سميت
 بذلك لان احدهما يحل على الآخر وقيل لا تكون الحلة الا الثوب الجديد الذي يحل من طيه انتهى قال الحافظ ابن القيم
 وغلط من ظن انها كانت حمراء محتا لا يخالطها غيرها وانما الحلة الحمراء برد ان يمانيان منسوجان بخطوط حمراء مع الاسود
 كسائر البرود اليمانية وهي معرفة بهذا الاسم باعتبار ما فيها من الخطوط وانما وقعت شبهة من لفظ الحلة الحمراء انتهى
 قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي بمعناه (يمني) بالالف منصرف ويكتب بالياء ومنهم
 عن الصرف قاله القاسري (وعليه برد اخضر) وفي بعض النسخ برداء مكان برد (وعلى) اي ابن ابي طالب (امامه) بفتح الهمزة
 منصوب على الظرف اي قدامه (يعبر عنه) اي يبلغ عنه الكلام الى الناس لاجتماعهم وازدحامهم وذلك لان القول
 لم يكن ليبلغ اهل الموسم ويسمع سائرهم الصوت الواحد لما فيهم من الكثرة واحتيج يثي الباب من قال يجوز
 ليس الا حمراء الشافعية والمالكية وغيرهم ذهبت الحنفية الى كراهة ذلك واستدلوا بنوعين من الاحاديث
 الاول ما ورد في تحريم لبس المصبوغ بالعصفر قالوا لان العصفر يصبغ صباغا اسمر والثاني ما جاء في النهي عن لبس مطلق
 الاسمر اما استدلالهم بالنوع الاول اعني الاحاديث التي وردت في تحريم لبس المصبوغ بالعصفر فغير صحيح لان تلك
 الاحاديث اخص من الدعوى وقد عرفت فيما سبق ان الحق ان المصبوغ بالعصفر لا يحل لبسه واما النوع الثاني فمنه
 حديث عبد الله بن عمر وحديث رافع بن خديج وحديث حريث بن الازهر وهذه الاحاديث الثلاثة تقدمت في باب
 الحمة وقد عرفت ارجحها منها لا يصلح للاحتجاج لما في اسانيدها من المقال الذي ذكرنا ومنه ما في صحيح البخاري وغيره
 من النهي عن المياثر الحمراء ولكنه لا يخفى عليك ان هذا الدليل اخص من الدعوى وغاية ما في ذلك تحريم المياثر الحمراء
 فما الدليل على تحريم ما عداها مع ثبوت لبس النبي صلى الله عليه وسلم للحلة الحمراء في غير مرة ومنه حديث رافع بن خديج
 ابن خديج بلفظ ان الشيطان يحب الحمة فاياكم والحمة الحديث اخرجه الحاكم في الكافي وابو نعيم في المعرفة وغيرهما
 الحديث على ما قال الشوكاني ضعيف لا يصلح للحجة وقد بسط في النيل في عدم حججته رواية ودرية فليراجع اليه قال
 وقد زعم ابن القيم ان الحلة الحمراء برد ان يمانيان منسوجان بخطوط حمراء مع الاسود وغلط من قال انها كانت حمراء محتا
 قال وهي معرفة بهذا الاسم ولا يخف ان الصواب قد وصفها بما فيها حمراء وهو من اهل اللسان والواجب الحمل على
 المعنى الحقيقي وهو الحمراء البحت والمصير الى المجاز اعني كون بعضها اسمر دون بعض لا يحل ذلك الوصف عليه الا بموجب
 فان اراد ان ذلك معنى الحلة الحمراء لغة فليس كتب اللغة ما يشهد لذلك وان اراد ان ذلك حقيقة شرعية فيها
 فالحقائق الشرعية لا تثبت بمجرد الدعوى والواجب حمل مقالة ذلك الصحابي على لغة العرب لانها لسانه ولسان
 قومه انتهى وقد طال الكلام في هذه المسئلة الحافظ الناقد ابن حجر في فتح الباري والعلامة العيني في عمدة القاري
 والصواب ان لبس الثوب المشيع بالحمة يكره للرجال دون ما كان صبغه خفيفا والله اعلم وحديث هلال بن
 عامر عن ابيه قال المنذري اختلف في اسناده فقبل انفراد يحيى بن عمار عنه ابو معوية الضريز وقيل انه اخطأ فيه لان يحيى
 ابن عبيد قال فيه عن هلال بن عمر عن ابيه وصوب بعضهم الاول وعمر هذا هو ابن رافع المزني المذكور في الصحابة
 وذكره هذا الحديث وقال بعضهم فيه عن عمرو بن ابي رافع عن ابيه باب السواد

العمامة على القلائس حل ثنا محمد بن اسمعيل مولى بني هاشم ناعثمان بن عثمان الخطفاني ناسليمان بن خربوذ حدثنا شيخ من اهل المدينة قال سمعت عبد الرحمن بن عوف يقول عمنى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسد لها بين يدي ومن خلفي باب في لبسة الصمغ حل ثنا عثمان بن ابي شيبة نا جريز عن الاعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبستين

وبين المشركين (العمامة) جمع العمامة اي لبس العمامة (على القلائس) بفتح القاف وكسر النون جمع قلنسوة قال لعزيزي فالمسلمون يلبسون القلنسوة وفوقها العمامة ويلبس القلنسوة وحدها زي المشركين انتهى وكذا نقل جريز عن بعض العلماء وبه صرح القاضي ابوبكر في شرح الترمذي وقيل اي نحن نتعمم على القلائس وهم يكتفون بالعمامة ذكره الطيبي وغيره من الشراح وتبعهما ابن الملك كذا قال القاري في المرقاة وقال روى عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس القلائس تحت العمامة ويلبس العمامة بغير القلائس ولم يروا انه صلى الله عليه وسلم يلبس القلنسوة بغير العمامة فيتعين ان يكون هذا زي المشركين انتهى قلت قال الحافظ ابن القيم في زاد المعاد وكان يلبسها يعني العمامة ويلبس تحتها القلنسوة وكان يلبس القلنسوة بغير عمامة ويلبس العمامة بغير قلنسوة انتهى وفي الجامع الصغير برواية الطبراني عن ابن عباس قال كان يلبس قلنسوة بيضاء قال لعزيزي اسنادة حسن وفيه برواية الرياني وابن عساکر عن ابن عباس كان يلبس القلائس تحت العمامة وبغير العمامة ويلبس العمامة بغير قلانس وكان يلبس القلائس اليمانية وهن البيض المضربة ويلبس القلائس ذوات الاذان في الحرب وكان يمانع قلنسوته فجعلها سترة بين يديه وهو يصلي الحديث قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حديث غريب واسناده ليس بالقائم ولا يعرف ابا الحسن العسقلاني ولا ابن ركانة (ناسليمان بن خربوذ) بفتح المجهمة وتشديد الراء بعد هاء وحدة مضمومة مجهول كذا في التقريب (عمنى) بميمين اي لف عمامتي على راسي (فسد لها بين يدي ومن خلفي) اي ارسل لعمامتي طرفين احدهما على صدري والاخر من خلفي والحديث ضعيف فالاولى ان يرسل طرف العمامة الذي يسمى العمامة والعذبة والذباية بين الكتفين كما يدل عليه حديث عمرو بن حريث المذكور وهو حديث صحيح وفي جامع الترمذي عن ابن عمر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه قال نافع وكان ابن عمر يسدل عمامته بين كتفيه قال عبيد الله ورأيت القاسم وسالما يفعلان ذلك قال في السبل من اداب العمامة تقصير العذبة فلا تطول طولا فاحشا وارسالها بين الكتفين ويجوز تركها بالاصالة وقال النووي في شرح المهذب يجوز لبس العمامة بارسال طرفها وبغير ارساله ولا كراهة في واحد منهما ولم يصح في النهي عن ترك ارسالها شيئا وارسالها ارسالا فاحشا كالرسالة للثوب يحرم للخلاء ويكره لغيره انتهى وقد اخرج ابن ابي شيبة ان عبد الله بن الزبير كان يعتم بعمامة سوداء قد ارخاها من خلفه نحو امر ذراع وروى سعد بن سعيد عن رشدين قال رأيت عبد الله بن الزبير يعتم بعمامة سوداء ويرخيها شبرا او اقل من شبر واخرج الطبراني في الاوسط عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم ارسل من خلفه اربع اصابع او نحوها ثم قال هكذا افاعتم فانه اعراب واحسن قال السيوطي واسنادة حسن وفي المرقاة قال جريز في تصحيح المصابيح قد تتبعنا الكتب ونطلبنا من السير والتواريخ لا نقف على قدر عمامة النبي صلى الله عليه وسلم فلم نقف على شيء حتى اخبرني من اثق به انه وقف على شيء من كلام النووي ذكر فيه انه كان له صلى الله عليه وسلم عمامة قصيرة وعمامة طويلة والقصيرة كانت سبعة اذرع والطويلة اثني عشر ذراعا ذكره القاري وقال وظاهر كلام المدخل ان عمامته كانت سبعة اذرع مطلقا من غير تقييد بالقصير والطويل انتهى وفي النيل قال ابن رسلان في شرح السنن عند ذكر حديث عبد الرحمن وهي التي صارت شعرا للصالحين المتمسكين بالسنة يعني ارسال العلامة على الصدر انتهى والله تعالى اعلم وعلمه انتم قال المنذري شيخ من اهل اليمن مجهول باب في لبسة الصمغ بالصمغ الممالة وتشديد الميم وبالمد (عن لبستين) بصيغة التثنية

أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ مُقْضِيًا بَفَرْجِهِ إِلَى السَّمَاءِ وَيَلْبَسُ ثَوْبَهُ وَأَحَدُ جَانِبَيْهِ خَارِجٌ وَيُلْقِي ثَوْبَهُ عَلَى عَاتِقِهِ حَتَّى ثَنَا
 مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَاحِيًا دَعَا إِلَى الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ الصَّامِئِ عَنْ
 الْأَحْنَبِ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ بَابٌ فِي حَلِّ الْأَزْوَاجِ حَدَّثَنَا النُّفَيْلِيُّ وَاحِدٌ بْنُ يُونُسَ قَالَ لَا نَازِهُرَ نَاعِرٌ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ
 قَالَ ابْنُ نُفَيْلٍ ابْنُ قُشَيْرٍ أَبُو مَهْلٍ الْجَعْفِيُّ نَاعِرٌ وَابْنُ قُشَيْرٍ نَاعِرٌ قَالَ ابْنُ قُشَيْرٍ قَالَ ابْنُ قُشَيْرٍ قَالَ ابْنُ قُشَيْرٍ
 فِي رَهْطٍ مِنْ مَرْيُوتٍ فَبَايَعْنَاهُ وَأَنْ قَمِيصُهُ لَمُطَّقٌ الْأَزْوَاجُ قَالَ فَبَايَعْنَاهُ ثُمَّ أَدْخَلْتُ يَدِي فِي جَيْبِ قَمِيصِهِ
 وَهُوَ بِكِسْرٍ لِلْأَمَلَانِ الْمَرَادُ بِالْهَيْئَةِ الْمُخْصُوصَةِ لِلْمَرْأَةِ الْوَاحِدَةِ مِنَ اللَّبْسِ (أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ) الْأَحْتِبَاءُ أَنْ يَقْعُدَ عَلَى الْيَتِيَّةِ
 وَيَنْصَبُ سَاقِيَهُ وَيَلْفِ عَلَيْهِ ثَوْبًا وَيَقَالَ لَهُ الْحَبُوتُ وَكَانَتْ مِنْ شَتَّى الْعَرَبِ (مُقْضِيًا بَفَرْجِهِ إِلَى السَّمَاءِ) أَيْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ
 فَرْجِهِ وَبَيْنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ يُورِيهِ فَإِنَّهُ عَنْ الْأَحْتِبَاءِ أَمَّا هُوَ بِقَيْدِ كَشْفِ الْفَرْجِ وَالْأَفْهَوُ جَائِزٌ (وَيَلْبَسُ ثَوْبَهُ) عَطْفٌ
 عَلَى قَوْلِهِ يَحْتَبِي وَهَذَا هُوَ اللَّبْسَةُ الثَّانِيَّةُ وَهُوَ الصَّمَاءُ وَالْمَعْنَى وَيَلْبَسُ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ وَيَلْقِيهِ عَلَى أَحَدِ عَاتِقَيْهِ فَيُخْرِجُ أَحَدَ
 جَانِبَيْهِ عَنِ الثَّوْبِ وَيَبْدُو وَجَاءَ تَفْسِيرُ الصَّمَاءِ فِي رِوَايَةِ الْبَخَارِيِّ بِقَوْلِهِ وَالصَّمَاءُ أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحَدِ عَاتِقَيْهِ فَيَبْدُو
 أَحَدَ شِقَائِهِ لَيْسَ عَلَيْهِ ثَوْبٌ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَقَدْ أَخْرَجَ الْبَخَارِيُّ وَالنَّسَائِيُّ مِنْ حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ عَنْ أَشْتَمَالِ الصَّمَاءِ وَأَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ وَلَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مَدَّةٌ شَيْءٌ (عَنْ جَابِرٍ) هُوَ
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (عَنِ الصَّمَاءِ) قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ هُوَ أَنْ يَجْلِسَ جَسَدُهُ بِالثَّوْبِ لَا يَرَفَعُ مِنْهُ جَانِبًا وَلَا يَبْقَى مَا يُخْرِجُ
 مِنْهُ يَدُهُ قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ سَمِعْتُ صَمَاءً لَا يَسُدُّ الْمَنَافِذَ كُلَّهَا فَتَصِيرُ كَالصَّنْجَةِ الصَّمَاءُ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا خَرَقٌ وَقَالَ الْفُقَهَاءُ هُوَ
 أَنْ يَلْتَحِفَ بِالثَّوْبِ ثُمَّ يَرَفَعَهُ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ فَيَضَعُهُ عَلَى مَنْكِبَيْهِ فَيَصِيرُ فَرْجُهُ بِأَدْيَا قَالَ لَنُورِي فَعَلَى تَفْسِيرِ أَهْلِ اللُّغَةِ
 يَكُونُ مَكْرُوهًا لَوْلَا يَعْزُضُ لَهُ حَاجَةٌ فَيَنْتَعِشُ عَلَيْهِ أَخْرَاجُ يَدَيْهِ فَيُلْحِقُهُ الضَّرْبُ وَعَلَى تَفْسِيرِ الْفُقَهَاءِ يَحْرُمُ لَاجِلُ الْكُشَا وَالْعَوْرَةِ
 قَالَ الْحَافِظُ ظَاهِرُ سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ يَعْنِي الْبَخَارِيُّ مِنْ رِوَايَةِ يُونُسَ فِي اللَّبَاسِ أَنَّ التَّفْسِيرَ الْمَذْكُورَ فِيهَا مَرْفُوعٌ وَهُوَ مُوَافِقٌ
 لِمَا قَالَ الْفُقَهَاءُ وَعَلَى تَقْدِيرِ أَنْ يَكُونَ مُوقُوفًا فَهُوَ حُجَّةٌ عَلَى الصَّحِيحِ لِأَنَّهُ تَفْسِيرٌ مِنَ الرَّوَايَةِ لَا يَخْتَلِفُ الْخَبْرَانِ تَتَى قُلْتُ التَّفْسِيرُ الْمَذْكُورُ
 فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ الْمَذْكُورِ مَرْفُوعٌ بِإِشْكَالٍ وَهُوَ مُوَافِقٌ لِلتَّفْسِيرِ الْمَذْكُورِ فِي رِوَايَةِ يُونُسَ عِنْدَ الْبَخَارِيِّ فَهُوَ الْمُعْتَمَدُ (وَعَنْ
 الْأَحْتِبَاءِ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ) تَقْدِمُ مَعْنَى الْأَحْتِبَاءِ وَالْمَطْلُوقُ هُنَا مَحْمُولٌ عَلَى الْمُقِيدِ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ
 مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ بَابٌ فِي حَلِّ الْأَزْوَاجِ زُرَّ بِكِسْرٍ الزَّيْ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ هُوَ الَّذِي يَوْضَعُ فِي الْقَمِيصِ قَالَهُ فِي الْقَامُوسِ
 وَقَالَ فِي الصَّرَاحِ زُرَّ بِالْكَسْرِ كُوبِكُ كُوبِيَانٍ وَجَزَانٌ وَيُقَالُ لَهُ بِالْهِنْدِيَّةِ كَهْنَدِي (حَدَّثَنَا النُّفَيْلِيُّ) هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ
 ابْنُ نَفِيلٍ بَنُو وَفَاءٍ مَصْغَرٌ (قَالَ ابْنُ نَفِيلٍ) هُوَ النُّفَيْلِيُّ الْمَذْكُورُ أَيْ قَالَ لِنَفِيلٍ فِي رِوَايَتِهِ بَعْدَ قَوْلِهِ عُرْوَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (ابْنُ
 قُشَيْرٍ) بِالْقَافِ وَالْمِجْمُوعَةُ مَصْغَرٌ (أَبُو مَهْلٍ) بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْهَاءِ وَتَخْفِيفُ اللَّامِ (الْجَعْفِيُّ) بِضَمِّ الْجِيمِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ النُّفَيْلِيَّ قَالَ
 نَاعِرٌ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُشَيْرٍ أَبُو مَهْلٍ الْجَعْفِيُّ وَأَمَّا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ فَقَالَ فِي رِوَايَتِهِ نَاعِرٌ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ فَقَطْ (نَاعِرٌ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ) بَنُو قُشَيْرٍ
 بِضَمِّ قَافٍ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ (فِي رَهْطٍ) أَيْ مَعَ طَائِفَةٍ وَفِي تَأْنِيٍّ مَعْنَى مَعَ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى أَدْخَلُوا فِي أَمْرٍ وَالرَّهْطُ بِسُكُونِ الْهَاءِ وَ
 يَجْرِي قَوْمُ الرَّجُلِ وَقَبِيلَتُهُ أَوْ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةٍ كَذَا فِي الْقَامُوسِ وَقِيلَ لِلْأَرَبِيِّينَ عَلَى مَا فِي النَّهْيَةِ (مِنْ مَرْيُوتٍ) بِالنَّصْبِ قَبِيلَةٌ
 مَعْرُوفَةٌ مِنْ مَضَرَ وَالْجَارُ صِفَةُ الرَّهْطِ (وَأَنْ قَمِيصُهُ لَمُطَّقٌ) الْأَزْوَاجُ رَاجِعٌ زُرَّ الْقَمِيصِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ وَأَنْ قَمِيصُهُ لَمُطَّقٌ بِغَيْرِ
 ذِكْرِ الْأَزْوَاجِ وَفِي رِوَايَةِ التِّرْمِذِيِّ فِي شِمَائِلِهِ وَأَنْ قَمِيصُهُ لَمُطَّقٌ أَوْ قَالَ زُرَّ قَمِيصُهُ مُطَّقٌ قَالَ الْقَاسِمِيُّ مَفْهُومُ الْقَوْلِ لَمُطَّقٌ الْأَزْوَاجُ
 أَيْ مَحْلُولُهَا أَوْ مَرْكُومَةُ كَمَا مَرَكَبَةٌ قَالَ مِيرُكَ أَيْ غَيْرُ مُشَدَّدٍ وَالْأَزْوَاجُ وَقَالَ الْعَسْقَلَانِيُّ أَيْ غَيْرُ مَرْكُومَةٍ وَقَالَ وَلَعَلَّ هَذَا اخْتِلَافٌ مَبْنِيٌّ
 عَلَى مَا فِي الشِّمَائِلِ ثُمَّ نَقَلَ رِوَايَةَ الشِّمَائِلِ إِلَى قَوْلِهِ وَأَنْ قَمِيصُهُ لَمُطَّقٌ أَوْ قَالَ زُرَّ قَمِيصُهُ مُطَّقٌ وَقَالَ أَيْ غَيْرُ مَرْكُومَةٍ بَزَارٌ وَغَيْرُ
 مَرْبُوطٍ وَالشَّكُّ مِنْ شَيْخِ التِّرْمِذِيِّ أَنْتَى (فِي جَيْبِ قَمِيصِهِ) بِفَتْحِ الْجِيمِ وَسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ بَعْدَ هَا مُوَحَّدَةٌ مَا يَقْطَعُ مِنَ الثَّوْبِ
 لِيُخْرِجَ الرَّاسَ وَالْيَدَ وَغَيْرَ ذَلِكَ قَالَ الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ قَوْلُهُ أَدْخَلْتُ يَدِي فِي جَيْبِ قَمِيصِهِ كَانَ فِي صَدْرِهِ

١ - ٢
 حَدَّثَنَا النَّبِيُّ
 فَبَايَعْتَهُ

قط
مقبل متقن

فمسيست الخاتم قال عروة فما رأيت معاوية ولا ابنه قط الا مطلقا ازرارها في شتاء ولا حر ولا يزرارها ابدا
باب في التقنم حدثنا محمد بن داود بن سفيان نا عبد الرزاق نا معمر قال قال الزهري قال عروة قالت عائشة بيئنا نحن
جلوس في بيتنا في حجر الظهيرة قال قائل لا بني بكر هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان متقنا في ساعة لم يكن يا تينا
فيها فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستاذن فاذن له فدخل باب ما جاء في سبيل الازرار حدثنا مسدد
نا يحيى عن ابي غفارس نا ابو ثيمة الهجيمي وابو ثيمة اسمه طريف بن مجالد عن ابي جري جابر بن سليم قال
رأيت رجلا يصعد الناس عن رايه لا يقول شيئا الا صدرا واعنه قلت من هذا قالوا هذا رسول الله صلى الله
عليه وسلم قلت عليك السلام يا رسول الله مرتين قال لا تقل عليك السلام فان عليك السلام تحية الميت
لما في صدر الحديث انه رأى مطلق القميص اي غير من رر انته (فمسيست) بكسر السين الاولى ويفتح والاولى هي اللغة
الفصيحة اي لمست (الخاتم) بفتح التاء وبكسر اي خاتم النبوة (الامطلة ازرارها) بفتح القاف وسكون التحتية على صيغة
التثنية سقطت النون بالاضافة (ولا يزرارها ابدا) وفي بعض النسخ ولا يزران من الثلاثي في الصراح زر بالفتح كوبك
يسنن يبراهن رابر خود من باب نصر وانما ترك الزر لشدة اتباعها لما كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك
كان ابن عمر رضي الله عنه يكون محلول الازرار وقال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم محلول الازرار رواه البراء بن مسعود
قال لمنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة ووالد معاوية هو قرة بن اياس لمزني له صحبة وكنيته ابو معاوية و
هو جد اياس بن معوية بن قرة قاضي البصرة وذكر الدارقطني ان هذا الحديث تفرد به وذكر ابو عمر النعماني ان قرة بن اياس
لم يرو عنه غير ابنه معوية بن قرة هذا اخر كلامه وابو مهمل بفتح الميم وبعد هاهاهء مفتوحة ولام مخففة ابن عبد الله
ابن بشير جعفي كوفي وثقه ابو زرعة الزاري رضي الله عنهم باب في التقنم بقاف ونون ثقيلة هو تغطية الرأس و
الكثر الوجه برداء او غيره (بيئنا نحن) اي ال بي بكر (جلوس) اي جالسون (في بيتنا) اي بمكة (في حجر الظهيرة) بفتح الظاء المجمة
وكسر الهاء المهملة اي اول لهاجرة وقال في النهاية اي حين تبلغ الشمس منتهاها من الار تقاع كانها وصلت الى النحر و
هو اعلى الصدر ونحر الشيء اوله (مقبلا) اي متوجها (متقنا) بكسر النون المشددة اي مغطيا راسه بالقناع اي بطرف
رجائه على ما هو عادة العرب كحرا الظهيرة ويمكن انه اراد به التستر لكيلا يعرفه كل احد وهما حالان متزادان او متداخلان
والعامل معنى اسم الاشارة والحديث طويل في شأن الهجرة الى ابوداود بطرف منه وفيه دلالة على مشروعية
التقنم قال لمنذري واخرجه البخاري بخوة في الحديث الطويل في الهجرة باب ما جاء في سبيل الازرار
اي في ارساله وارخائه (الهجيمي) بضم الهاء وفتح الجيم (وابو ثيمة اسمه طريف بن مجالد) ابو ثيمة مبتدأ و
قوله اسمه طريف بن مجالد خبره (عن ابي جري) بضم الجيم وفتح الجيم (جابر بن سليم) بفتح الجيم
بدل من ابي جري (يصدر الناس عن رايه) اي يرجعون عن قبول قوله يعني يقبلون قوله قال في المجمعة المنصرون
عنه صلى الله عليه وسلم بعد توجههم اليه لسؤال معادهم ومعاشرهم بواردة صدره واعن المنهل بعد الرى اي ينصرفون
عما يراه وليستصوبونه ويعلمون به (لا يقول شيئا الا صدرا واعنه) قال في فتح الودود اي ياخذون منه كل ما حكم به
ويقبلون حكمه (قال لا تقل عليك السلام فان عليك السلام تحية الميت) قال الخطابي هذا يؤهم ان السنة في تحية
الميت ان يقال له عليك السلام كما يفعله كثير من العامة وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه دخل المقبرة فقال
السلام عليكم اهل دار قوم مؤمنين فقدم الدعاء على اسم المدعوله كقول الشاعرة انما كان ذلك القول منه اشارة
الى ما جرت به العادة منهم في تحية الاموات اذ كانوا يقدمون اسم الميت على الدعاء وهو مذكور في اشعارهم كقول الشاعر
ه عليك سلام الله قيس بن ماصم وورثته ان شاء ان ينزجاء وكقول لشاعر وعليك سلام من امير وباركت بيد الله في ذلك
الاديم الممزق والسنة لا تختلف في تحية الاحياء والاموات بدليل حديث ابي هريرة الذي ذكرناه والله اعلم انته

قل السلام عليك قال قلت انت رسول الله قال نارسول الله الذي اذا اصحابك ضحكوا فدعوتهم كشفه عنك واراضا بك عام سنة فدعوتهم انبئنا لك واذا كنت بارض قفرا وفلاة فضلت واحلتك فدعوتهم ردها عليك قال قلت اعهد لي قال لا تسبني احدا قال فما سببت بعده حرا ولا عبدا ولا بعيرا ولا شاة قال ولا تحقرن شيئا من المعروف وان تكلموا اخاك وانت متبسط اليه فكذلك ان ذلك من المعروف وارفع ازارك الى نصف الساق فان ابئت فالى الكعبين واياك واسبال الازار فانها من الخيلة وار الله لا يحب الخيلة وان امر اشمك وغيرك بما تعلم فيك فلا تعيره بما تعلم فيه فانما وبال ذلك عليه حدثنا النقيب نازهر بن موسى بن عقيب عن سالم بن عبد الله عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جرت ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة فقال ابو بكر ان احدا جانبي اراي يستترخي لا تعاهد ذلك منه قال لست من يفعل خيلاء

(الذي اذا اصحابك الخ) صفة لله عز وجل (فدعوتهم) بصيغة الخطاب (كشفه عنك) اي دفعه عنك (عام سنة) اي قط و جدب (انبئنا لك) اي صيرها ذات نبات اي بد لها خصبا (بارض قفر) بفتح القاف وسكون الفاء اي خالية عن الماء والشجر (وفلاة) اي مفلاة (فضلت) راحلتك اي ضاعت وغابت عنك (اعهد لي) اي اوصني بما انتفع به (ان ذلك) اي كلامك على الوجه المذكور (واياك واسبال الازار) اي حذر ان تسال الازار وار خلاء من الكعبين (فانها) اي اسبال الازار (من الخيلة) بوزن عظيمة وهي بمعنى الخيلاء والتكبر (فلا تعيره) من التعيير وهو التوبيخ والتعيب على ذنب سبق لاحد من قد ير العهد سواء علم توبته منه ام لا واما التعيير في حال لمباشرة او بعيدة قبل ظهور التوبة فواجب لمن قدر عليه ورمما يجب الحدا والتعزير فهو من باب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قاله القاري والحد يث يدل على ان القدر المستحب فيما ينزل اليه الازار هو نصف الساقين والجزء بلاكراهة ما تحتها الى الكعبين وما نزل عن الكعبين بحيث يغطي الكعبين فهو حرام واخرج النسائي من حديث حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم موضع الازار الى نصف الساقين والخصلة فان ابئت فاسفل فان ابئت فمن وراء الساق ولا حق للكعبين في الازار قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي مختصرا وقال الترمذي حسن صحيح انتهى وقال لنووي في رياض الصالحين رواه ابوداود والترمذي بالاسناد الصحيح انتهى (من جرت ثوبه خيلاء) بضم الخاء المعجمة وفتح التثنية وبالمدة قال لنووي هو الخيلة والبطر والكبر والزهو والتبذير كلها بمعنى واحد (لم ينظر الله اليه يوم القيامة) النظر حقيقة في ادراك العين للشيء وهو هنا مجاز عن الرحمة اي لا يرجمه الله لا متناع حقيقة النظر في حقه تعالى والعلاقة هي السببية فان من نظر الى غيره وهو في حالة ممتحنة رجمه وقال العراقي في شرح الترمذي عبر عن المعنى الكائن عند النظر بالنظر لان من نظر الى متواضع رجمه ومن نظر الى متكبر مقتته فالرحمة والمقت متسببان عن النظر كذا في النبل (ان احدا جانبي اراي) بفتح الباء وسكون الياء بصيغة التثنية سقطت النون بالاضافة (ليست رخي) بالخاء المعجمة وكانت سبب استرخائه نحافة جسمه اي بكونه (اني لا تعاهد ذلك منه) من التعاهد وهو معنى الحفظ والرعاية وفي بعض النسخ الا ان تعاهد ذلك منه وكذلك في رواية الشيخين ومعناه انه كان ليسترخي احدا جانبا زارة اذا تحرك ممشى او غيره بخير اختياره فاذا كان محافظا عليه لا يسترخي لانه كلما كاد يسترخي شدة (قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (انك لست ممن يفعل خيلاء) قال القاري المعنى ان استرخاءه من غير قصد لا يضرك سيما ممن لا يكون من شيمته الخيلاء ولكن الافضل هو المتابعة وبه يظهر ان سبب الحرمة في جواز الازار هو الخيلاء كما هو مفيد في الشريعة من الحديث المصداق به انتهى والحد يث يدل على تحريم جوار الثوب خيلاء والمراد بجرة هو جرة على وجه الارض وهو الموافق لقوله صلى الله عليه وسلم ما اسفل من الكعبين من الازار في النار كما سيأتي وظاهر الحديث ان الاسبال محرم على الرجال والنساء لما في صيغة من في قوله من جرم العموم ولكنه قد اجمع المسلمون على جواز الاسبال للنساء كما صرح به ابن رسلان في شرح السنان وظاهر التقيد بقوله خيلاء يدل بمفهومه ان جوار الثوب لغير الخيلاء لا يكون داخل في هذا الوعيد

بارض قفرا وفلاة

شأنه

الان تعاهد

حدثنا موسى بن اسمعيل نا ابا نايح عن ابي جعفر عطاء بن يسار عن ابي هريرة قال بينما رجل يصلي مسجدا ازاره فقال
 رسول الله عليه اذهب فتوضأ فذهب فتوضأ فذهب فتوضأ فذهب فقال له رجل يا رسول الله
 ما لك امرته ان يتوضأ ثم سكت عنه قال انه كان يصلي وهو مسبل ازاره وان الله تعالى لا يقبل
 صلوته رجل مسبل حدثنا حفص بن عمر بن اشعبة عن علي بن مذك عن ابي زرعة بن عمرو بن جرير عن
 خريشة بن ابي ذر عن النبي صلى الله عليه انه قال ثلثة لا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزكهم
 قال بن عبد البر مفهومه ان الجار لغير الخيلاء لا يلحقه الوعيد لانه مذموم وقال النوى لا يجوز الاسبال تحت الكعبين
 ان كان للخيلاء فان كان لغيرها فهو مكروه قال بن العربي لا يجوز للرجل ان يجاوز ثوبه كعبه ويقول لا اجرة خيلاء ان الله
 قد تناوله لفظا ولا يجوز لمن تناوله لفظا ان يخالفه اذ صار حكمه ان يقول لا امتثله لان تلك العلة ليست في فانها دعوى
 غير مسلمة بل طالة ذيله دالة على تكبره انتهى وحاصله ان الاسبال يستلزم جر الثوب وجر الثوب يستلزم الخيلاء و
 لو لم يقصد الا لبس ويدل على عدم اعتبار التقييد بالخيلاء قوله صلى الله عليه اياك واسبال لازار فانها من الخيلاء
 كما سبق في حديث جابر بن سليم وحديث ابي امامة قال بينما نحن مع رسول الله صلى الله عليه اذ خلقنا عمر بن زارة
 الانصاري في حلة ازار ورجاء قد اسبل فجعل رسول الله صلى الله عليه ياخذ بناحية ثوبه ويتواضع لله عز وجل
 ويقول عبدك وابن عبدك وامتنك حتى سمعنا عمر فقال يا رسول الله اني احش الساقين فقال يا عمر ان الله تعالى احسن
 كل شئ خلقه يا عمر ان الله لا يحب المسبل اخرج الطبراني ورجاله ثقات قال الشوكاني في النيل ان قوله صلى الله عليه وسلم
 لا يكرانك لست ممن يفعل ذلك خيلاء تصريح بان مناط التحريم الخيلاء وان الاسبال قد يكون للخيلاء وقد يكون
 لغيره فلا بد من حمل قوله فانها من الخيلاء في حديث جابر بن سليم على انه خرج مخرج الغالب فيكون الوعيد المذكور
 في حديث ابن عمر متوجها الى من نحل ذلك اختيالا والقول بان كل اسبال من الخيلاء اخذا بظاهر حديث جابر تروية الضرورة
 فان كل احد يعلم ان من الناس من يسبل ازاره مع عدم خطور الخيلاء بباله ويرد ما تقدم من قوله صلى الله عليه وسلم
 لا يكرانك لست ممن يفعل ذلك خيلاء تصريح بان الله لا يحب المسبل وحديث ابن عمر مقيد بالخيلاء وحمل المطلق على المقيد واجب اما كون
 ابي امامة فغاية ما فيه التصريح بان الله لا يحب المسبل وحديث ابن عمر مقيد بالخيلاء وحمل المطلق على المقيد واجب اما كون
 الظاهر من عمر انه لم يقصد الخيلاء فاما مثل هذا الظاهر فنعارضه احاديث الصحيحة انتهى كلام الشوكاني وهو قول ضعيف
 والصحيح ان كل اسبال من الخيلاء ان فعله قصدا وقد اشيع الكلام الحافظ ابن حجر في الفتح فاجاد واصاب والله اعلم قال
 المنذري واخرجه البخاري ومسلم (مسبلا ازاره) اي مسلا ازاره تحت الكعبين (اذهب فتوضأ) قيل فما امره
 بالوضوء ليعلم انه مرتكب معصية لما استقر في نفوسهم ان الوضوء يكفر الخطايا ويزيل سبابها كالغضب ونحوه و
 قال الطيبي لعل السر في امره بالتوضؤ وهو طاهر ان يتفكر الرجل في سبب ذلك الامر فيقف على شناعة ما ارتكبه
 وان الله تعالى بركة امر رسول الله صلى الله عليه بطهارة الظاهر يطهر باطنه من التكبر والخيلاء لان الطهارة الظاهرة
 مؤثرة في طهارة الباطن (ما لك امرته ان يتوضأ) اي والحال انه طاهر والحديث يدل على تشديد اسبال ازاره تعالى
 لا يقبل صلاة المسبل وان عليه ان يعيد الوضوء والصلاة قال المنذري وفي اسناد ابو جعفر رجل من اهل المدينة
 لا يعرف اسمه انتهى قلت والحديث سند حسن وتقدم الكلام فيه في باب من قال يتزر به اذا كان ضيقا من
 كتاب الصلوة وقال النوى في رياض الصالحين رواه ابو داود باسناد صحيح على شرط مسلم انتهى (عن علي بن مذك) بضم
 الميم واسكان الدال المهملة وكسر الراء المهملة (عن خريشة) بخاء معجمة ثم راء مفتوحة حتين ثم شين معجمة (لا يكلمهم الله) اي لا يكلمهم
 بكلام اهل الخيرو باظهار الرضى بل بكلام اهل السخط والغضب وقيل المراد الاعراض عنهم وقال جمهور المفسرين لا يكلمهم
 كلاما ينفعهم وليسهم (ولا ينظر اليهم) اي يعرض عنهم ونظرة تعالى لعبادة رجمته ولطفه هم (ولا يزكهم) اي لا يطهرهم

ولهم عذاب اليم قلت من هو يا رسول الله قد خابوا وخسرنا فاعادها نكنا قلت من هو يا رسول الله خابوا وخسرنا قال
المسبل والمنان والمنفق سلعته بالحلف الكاذب او الفاجر حد ثنا مسدد نا يحيى عن سفيان عن الاعمش عن
سليمان بن مسهر عن خرشة بن الحر عن ابي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الاول ثم قال المنان الذي لا يعطي
شيئا الا منه حد ثنا هرون بن عبد الله نا ابو عامر يعني عبدا لمالك بن عمرو نا هشام بن سعد عن قيس بن بشر
التخليبي قال اخبرني ابي وكان جليسا الى الدرداء قال كان يدا مشق رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
يقال له ابن الحنظلية وكان رجلا متوحدا قلم ايجالس الناس فاما هو صلوة فاذا فرغ فاما هو تسبيح وتكبير حتى
يا في اهله قال فمر بنا ونحن عند الدرداء فقال له ابو الدرداء كلمة تنفعنا ولا تضرنا قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقد مت فجاء رجل منهم فجلس في المجلس الذي يجلس فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لرجل الى جنبه
لور ايتنا حين التقينا نحن والعدو فحمل فلان فطعن فقال خذها مني وانا الغلام الغفاري كيف ترى في قوله قال
ما اراه الا قد بطل اجرة فسمع بذلك اخبر فقال ما اري بذلك باسنا فتنارعا حتى سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال سبحان الله لا باس ان يؤجر ويحمد فرأيت ابا الدرداء شرب ذلك فجعل يرفع راسه اليه ويقول انت
سمعت ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول نعم فما زال يعيد عليه حتى لا قول ليبركن على كنيته
من دنس ذنوبهم (اليم) اي مولم (قد خابوا) اي حرموا من الخير (وخسرنا) اي انفسهم واهليهم (المسبل) اي ازالة عن كعبه
كبرا واختيارا (والمنان) اي الذي اذا اعطى من وقيل الذي اذا كمال ووزن نقص (والمنفق) قال لقار ي بالتشديد في اصولنا
وقال الطيبي بالتخفيف اي لم يرج (بالحلف) بكسر اللام واسكانها قاله النووي (الكاذب او الفاجر) شك من الراوي والمراد
من الفاجر الكاذب وفي الحديث دلالة على ان الاسباب من اشد الذنوب قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي
وابن ماجه (بهذا) اي بهذا الحديث المذكور (والاول) اي الحديث الاول المذكور (قال) اي سليمان بن مسهر (المنان)
الذي لا يعطي شيئا الا منه قال الخطابي في معالم المنان يتأول على وجهين احدهما من المنة وهوان وقعت في الصدقة
ابطلت الاجر وان كانت في المعروف كدبرت الصنيعة وافسدتها والوجه الاخر ان يراد بالمن النقص يريد النقص من
الحق والخيانة في الوزن والكيل ونحوها ومن هذا قال الله سبحانه وان لك لاجرا غير ممنون اي غير منقوص قالوا
من ذلك يسمى لموت ممنونا لانه ينقص الاعداد ويقطع الاعمار انتهى (وكان رجلا متوحدا) اي منفردا عن الناس معزلا
منهم (انما هو) اي شغله (صلوة فاذا فرغ فاما هو تسبيح وتكبير) المعنى انما شغله عن محالسة الناس للصلوة فاذا فرغ
عن الصلوة شغله التسبيح والتكبير وعند احمد في مسنده قال كان يدا مشق رجل يقال له ابن الحنظلية متوحدا لا يكاد
يكلم احدا انما هو في صلاة فاذا فرغ يسبح ويكبر ويهلل حتى يرجع الى اهله انتهى (قال فمر بنا) اي قال لي فمر ابن الحنظلية بنا
(ونحن عند الدرداء) جملة حالية (فقال له) اي لابن الحنظلية (كلمة) بالنصب اي قل لنا كلمة (سرية) هي طائفة من جيش
اقصاها اربع مائة تبعث الى العدو وجعها السرايا سموها به لا فهم يكونون خلاصة العسكر وخيارهم من الشئ السري
اي النقيس (فحمل فلان) اي على العدو (فطعن) اي بالرمح (فقال) ذلك الفلان وكان من بني الغفار للعدو (خذها) اي
الطحنة بالرمح (منى وانا الغلام الغفاري) قاله ذلك ليحده الناس على ذلك الفعل (كيف ترى) الخطاب للرجل الذي
كان الى جنب الرجل لقائل (في قوله) المذكور هو خذها مني وانا الغلام الغفاري (قال ما اراه) بضم الهمزة اي ما اظنه
(لا باس ان يؤجر) اي من الله تعالى على نيته (ويحمد) اي من الناس (سر) على البناء للجهول من السرر (فما زال يعيد) ابو الدرداء
(عليه) اي على ابن الحنظلية تلك المقالة اي انت سمعت ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليبركن) بلام التاكيد و
النون الثقيلة اي ابو الدرداء (على كنيته) اي ابن الحنظلية والمعنى ان ابا الدرداء قد بالغ في السؤال عن ابن الحنظلية
وقرب منه قربة شديدة حتى لا قول ليبركن ابو الدرداء على كنيته ابن الحنظلية من شدة المقاربة وفي رواية لاحد

فقال

وجعل

بعدة قرون
هـ

قال فمربنا يومنا آخر فقال له ابو الدرداء كلمة تتفعنا ولا تنضر لك قال قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم المتفق على الخيل
كالباسط يديه بالصدق لا يقبضهما ثم فربنا يومنا آخر فقال له ابو الدرداء كلمة تتفعنا ولا تنضر لك قال قال لنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم نعم الرجل خزيمة الاسدي لو لا طول جنته واسبال ازاره فبلغ ذلك خزيمة ما فجل فاخذ شفرة فقطعت بها
جنته الى ذئبه ورفعه ازاره الى انصاف ساقيه ثم فربنا يومنا آخر فقال له ابو الدرداء كلمة تتفعنا ولا تنضر لك فقال
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انكم قادمون على اخوانكم فاصبحوا ابرحاكم واصبحوا الياسمكم حتى تكونوا كالتكم
شامة في الناس فان الله تعالى لا يحب الفحش ولا التفحش قال ابوداود وكذلك قال ابو نعيم عن هشام قال
حتى تكونوا كالشامة في الناس باب ما جاء في الكبير حدثنا موسى بن اسمعيل ناسحا ومنه ناهنا ديعن ابن السري
عن ابى الحوص المعنى عطاء بن السائب قال موسى بن سلمة الاخر وقال هناد عن الازخري عن ابي هريرة قال هناد قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى الكبير يا رداي والعظيمة ازارى فمن نازعني واحدا منها قل فته
في النار حدثنا احمد بن يونس نا ابو بكر يعنى بن عياش عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

هـ

فسر بذلك ابو الدرداء حتى هم ان يجثو على ركبتيه فقال انت سمعته مرارا انترى والله اعلم المتفق على الخيل اي اذا
كان ربطه بقصد الجهاد في سبيل الله (نعم الرجل خزيمة) بضم الخاء المعجمة وفتح الراء مصغرا (لولا طول جنته) بضم الجيم و
تشديد الميم هو من شعر الرأس ما سقط على المنكبين (واسبال ازاره) اي عن الكعبين وفيه جواز ذكر المسلم اخاه
الغائب بما فيه من مكروه شرعا اذا علم انه يرتد عنه ويتركه عند سماعه (فاخذ شفرة) بفتح فسكون اي سكين (انكم)
قادمون على اخوانكم اي داخلون عليهم الظاهر انه قال حين دخولهم بلادهم من السفر (كانكم شامة) بتخفيف الميم
وهي الخال اي كالامر المتبين الذي يعرفه كل من يقصده اذ العادة دخول اخوان على القادم قصد الزيارة (فان الله تعالى
لا يحب الفحش) قال في النهاية هو كل ما يشتد قبحه من ذنوب ومعاصي ويكثر وزاده في الزنا وكل خصلة قبيحة فاحشة
من الاقوال والافعال (ولا التفحش) هو تكلف الفحش ونعده فالهيئة الردية والحالة الكثيفة داخله ايضا تحت الفحش
والتفحش وان الله جميل يحب الجمال قال المنذرى وابن الحنظلية هو سهل بن الربيع بن عمرو ويقال سهل بن عمرو انصاري
حارثي سكن الشام والحنظلية امه وقيل هي ام جده وهي من بني حنظلية بن تميم انتهى قال لنووي في رباح الصالحين
رواه ابوداود باسناد حسن الاقيس بن بشر فاختلفوا في توثيقه وتضعيفه وقد روى له مسلم (وكذلك) اي كما روى
عبد الملك بن عمرو عن هشام (قال ابو نعيم) الفضل بن دكين (عن هشام) بن سعد القرشي باسناده (قال حتى تكونوا
كالشامة في الناس) واعلم ان هذا الحديث روى عن هشام بن سعد ابو عامر عبد الملك بن عمرو وابو نعيم كما عند المؤلف
وكيع كما عند احمد في رواية له وكلهم اي عبد الملك وابو نعيم وكيع روى عن هشام هذه الجملة اي حتى تكونوا كالشامة
في الناس لكن عبد الملك اختلف عليه فروى عنه هارون بن عبد الله هذه الجملة كما عند المؤلف ولم يذكر احمد بن حنبل عن
عبد الملك هذه الجملة فاراد المؤلف تقوية رواية من رواه باثباتها وان ابانعيم قد تابع عبد الملك وكذلك تابعه وكيع
ثم ان عبد الملك قد رواها عنه هارون بن عبد الله وان لم يروها احمد بن حنبل عن عبد الملك فالاعتبار لمن حفظها الامن
لم يحفظها واما احمد بن حنبل عن وكيع فرواه باثبات هذه الجملة والله اعلم باب ما جاء في الكبير (الكبرياء) رداي والعظيمة
ازارى) قال الخطابي معنى هذا الكلام ان الكبرياء والعظيمة صفتان لله سبحانه واختص بهما لا يشرك احد فيهما ولا ينبغي لخلق
ان يتخاطبا لهما لان صفة المخلوق التواضع والتذلل وضرب الرءاء والازار مثالا في ذلك يقول والله اعلم كمالا يشرك الانسان
فردائه وازاره فكذلك لا يشرك في الكبرياء والعظيمة مخلوق (فمن نازعني واحدا منها) اي من الوصفين ومعنى نازعني
تخلق بذلك فيصير في معنى المشرك (قد فته) اي رميته من غير مبالاة به قال المنذرى واخرجه ابن ماجه واخرجه
مسلم من حديث ابى سعيد الخدري وابى هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحوه وفيه عذبة مكان قد فته في النار

قدمية

في آخر الجزء الخامس والعشرين واول الجزء السادس والعشرين من بركة الخطيب

عن عبد العزيز بن ابي رواد عن سالم بن عبد الله عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا سبال في الارزاق والقميص والعمامة من جزمها شيئا خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيمة حدثنا ابن المبارك عن ابي الصبار عن يزيد بن ابي سمينة قال سمعت ابن عمر يقول ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الارزاق فهو في القميص حدثنا مسدد بن يحيى عن محمد بن ابي يحيى حدثني عكرمة انه رأى ابن عباس يا تزر في ثمنه حاشية ازارة من مقدمه على ظهر قدومه ويرفع من مؤخره قلت لم تأتزر هذه الازرة قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يا تزرها يا تزرها في لباس للنساء حدثنا عبيد الله بن معاذنا ابي ناسحة عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لعن المتشبهات من النساء بالرجال والمتشبهين من الرجال بالنساء حدثنا زهير بن حرب نا ابو عامر عن سليمان بن بلال عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لعن المتشبهات من النساء بالرجال والمتشبهين من الرجال بالنساء حدثنا ابن رواد عن سالم بن عبد الله عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا سبال في الارزاق والقميص والعمامة من جزمها شيئا خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيمة حدثنا ابن المبارك عن ابي الصبار عن يزيد بن ابي سمينة قال سمعت ابن عمر يقول ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الارزاق فهو في القميص حدثنا مسدد بن يحيى عن محمد بن ابي يحيى حدثني عكرمة انه رأى ابن عباس يا تزر في ثمنه حاشية ازارة من مقدمه على ظهر قدومه ويرفع من مؤخره قلت لم تأتزر هذه الازرة قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يا تزرها يا تزرها في لباس للنساء حدثنا عبيد الله بن معاذنا ابي ناسحة عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لعن المتشبهات من النساء بالرجال والمتشبهين من الرجال بالنساء حدثنا زهير بن حرب نا ابو عامر عن سليمان بن بلال عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لعن المتشبهات من النساء بالرجال والمتشبهين من الرجال بالنساء

(الاسبال في الارزاق والقميص الخ) في هذا الحديث دلالة على عدم اختصاص الاسبال بالازار بل يكون في القميص والعمامة كما في الحديث قال ابن رسلان والطيلسان والرداء والشملة قال ابن بطال واسبال العمامة المراد به ارسال الخدبة زائد على ما جرت به العادة انتهى وتطويل كمام القميص تطويل ازائد على المعتاد من الاسبال وقد نقل القاطع عياض عن العلماء كراهة كل ما زاد على المعتاد في اللباس في الطول والسعة كذا في النيل قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجه وفي اسناده عبد العزيز بن ابي رواد وقد تكلم فيه غير واحد وقال ابن ماجه قال ابو بكر يعنى ابن ابي شيبة ما عرفه انتهى وقال النووي في رياض الصالحين رواه ابو داود والنسائي باسناد صحيح انتهى (ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الارزاق فهو في القميص) اي ما بين رسول الله صلى الله عليه وسلم في الارزاق من حكم الاسبال فهو في القميص ايضا وليس يختص بالازار كما يدل عليه حديث ابن عمر المرفوع المذكور انفا واعلم ان اكثر الاحاديث انما وردت كراسبال الازار وحده لان اكثر الناس في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يلبسون الازار والاردية فلما لبس الناس القميص والدراريم كان حكمها حكم الازار في النهي كذا قال الطبري والحديث سكت عنه المنذري (انه رأى ابن عباس يا تزر) اي يلبس الازار ثم بين كيفية ايتزارة فقال (فيضع حاشية ازارة) اي طرفه الاسفل (على ظهر قدمه) اي نازلا وواقعا على ظهر قدمه (ويرفع من مؤخره) اي من جهة القفا بحيث لا يبلغ الكعبين بان يكون منتهاه الى نصف الساق كما تقدم قريبا في حديث ابي سعيد الخدري قال في فتح الودود لعله وقت الركوع انتهى قلت نشأ هذا القول من قلة التدبر في الفاظ الحديث كما لا يخفى (قلت) اي لا بن عباس (لم تأتزر هذه الازرة) بكسر الهمزة وسكون الزاي وهي الحالة كالجلسة والركبة كما تقدم اي لم تأتزر على هذه الهيئة التي رأيتها منك (قال) اي ابن عباس مجيبا للحكمة عن وجه ايتزارة بالهيئة المذكورة (ارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يا تزرها) الضمير يرجع الى الازرة اي يلبس ازارة على الهيئة التي رأيتها مني بان يكون طرفه الاسفل من مقدمه على ظهر قدمه ومن جهة مؤخره مرفوعا بحيث لا يبلغ الكعبين والحديث يدل على ان الازرة بهذه الهيئة ليس بداخل في الاسبال المحرم وفي الجامع الصغير للسيوطي كان يترى الازار من بين يديه ويرفعه من وراءه رواه ابن سعد عن يزيد بن ابي حبيب قلت قد تكلم الناس في معنى هذا الحديث بانواع الكلام لا تطمئن به القلب وهذا الذي قلت به هو من احسن المعاني ورضي به شيخنا حسين بن محسن اليماني واليه جنم الشيخ عبد الحق الدهلي في شرح المشكوة والله اعلم وحديث ابن عباس سكت عنه المنذري باب في لباس للنساء (انه لعن المتشبهات من النساء بالرجال المعنى لا يجوز للرجال التشبه بالنساء في اللباس والزينة التي تختص بالنساء ولا العكس قال الحافظ وكذا في الكلام والمشى فاما هيئة اللباس فتختلف باختلاف عادة كل بلد فرب قوم لا يفترون زي نساء ثم من رجالهم في اللبس لكن ممتازا للنساء بالاحتجاب والاستتار واما ذم التشبه بالكلام والمشى فمختص

قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لبسة المرأة والمرأة تلبس لبسة الرجل حدثنا محمد بن سليمان الوين
وبعضه قرأت عليه عن سفيان عن ابن جريج عن ابن ابي مليكة قال قيل لعائشة ان امرأة تلبس لنعل فقالت
لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المرأة من النساء بآب في قول الله تعالى يدنين عليهن من جلابيبهن
حدثنا ابو كامل نا ابو عوانة عن ابراهيم بن مهاجر عن صفية بنت شيبة عن عائشة انها ذكرت لبسة النساء الانصاف
فأثنت عليهن وقالت لهن معروفا قالت لما نزلت سورة النور عمدن الى حجورهن وحجوزهن شك ابو كامل فشققتهن
فأخذنه ثم احسنه محمد بن عبيد نا ابن ثور عن محمد بن ابن خثيم عن صفية بنت شيبة عن ام سلمة قالت
لما نزلت يدنين عليهن من جلابيبهن خرج النساء الانصاف كأن علي رؤسهن الغربان من الأكسية بآب في
قول الله تعالى وليضربن بخمرهن على جيوبهن حدثنا احمد بن محمد بن صالح نا سليمان بن داود المهري
من تعذر ذلك واما من كان ذلك من اصل خلقته فاما يؤمر بتكليف تركه والادمان على ذلك بالتدريج فان لم يفعل وتمادى
دخله الذم ولا سيما ان بدامنه ما يدل على الرضا به واخذ هذا واخبر من لفظ المتشبهين واما اطلاق من اطلق كالنوى
ان المختلج الخلق لا يتجه عليه اللوم فيقول علماء اذ لم يقدر على ترك التثنية والتكسر في المشي والكلام بعد تعاطيه المعالجة
لترك ذلك والامتناع كان ترك ذلك ممكنا ولو بالتدريج فتركه بغير عذر بحقه اللوم انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى
والترمذى والنسائى وابن ماجة (لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لبسة المرأة) يكسر اللام والجملة صفة
او حال كقوله تعالى كمثل الحمار يحمل سفارا (والمرأة) بالنصب عطف على الرجل ولعن المرأة قال المنذرى واخرجه
النسائى (الوين) بالتصغير هو لقب محمد بن سليمان (ان امرأة تلبس لنعل) اى التقي يختص بالرجال فما حكمها (لعن رسول الله
صلى الله عليه وسلم الرجل) بفتح الراء ضم الجيم وفتح اللام (من النساء) بيان للرجلة قال في النهاية انه لعن المترجلات من النساء
يعنى اللاتي يتشبهن بالرجال في زيهم وهياكلهم فاما في العلم والراى فمحمود وفي رواية لعن الرجل من النساء بمعنى
المترجلة ويقال امرأة رجلة اذا شبهت بالرجال فى الراى والمعرفة انتهى وفي المراجعة والنساء فى الرجل للوصفية اى المتشبهة
فى الكلام واللباس بالرجال انتهى وقال لسندى الرجل تانيث الرجل المتشبهة انتهى والحديث سكت عنه المنذرى
باب في قول الله تعالى يدنين عليهن من جلابيبهن الآية بتمامها فى الاحزاب هكذا اياها النبى قل لا من واجك
وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك اذنى ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما وقوله
جلابيبهن جمع جلباب وهو المرأة التى تشتمل بها المرأة اى يرخين بعضها على الوجوه اذا خرجن كما جنتهن الاصيل واحدة
كذا فى الجلالين وقال فى جامع البيان الجلباب رداء فوق الحمار تستر من فوق الى اسفل يعنى يرخينها عليهن و
يغطين وجوههن وابدانهن انتهى (ذلك اذنى) اقرب الى ان يعرفن) بانهن حرائر (فلا يؤذين) بالتعرض لهن بخلاف
الاماء فلا يغطين وجوههن وكان المنافقون يتعرضون لهن قال لسيدى هذه آية الحجاب فى حق سائر النساء ففيها
وجوب ساتر الرأس والوجه عليهن (لما نزلت سورة النور عمدن) اى قصدن (الى حجور) بالراء المهملة (او حجوز) بالراء المعجمة
قال الخطابى فى المعالم الحجوز لا معنى له ههنا وانما هى بالزواى المعجمة هكذا حدثني عبد الله بن احمد المصيصى قال ثنا على بن
عبد العزيز عن ابى عبيد عن عبد الرحمن بن مهدي عن ابى عوانة فذكر الحديث قال عمدن الى حجورهن وحجوزهن فشققتهن
واحجج جمع الحجرة واصل الحجرة موضع ملات الازار ثم قيل للازار الحجرة واما الحجوز فهو جمع الحزم ويقال احجز الرجل بالازار
اذا شد على وسطه انتهى (فشققتهن) اى الحجوز (فأخذنه) وفى بعض النسخ فأتخذنه (خمر) بضم الخاء فأتخذنه جمع خمار
بضم اوله وهو المقتطعة ونصبه على حال كقوله خطنه قميصا قال المنذرى فى اسناد ابراهيم بن مهاجر بن جابر
ابو اسحق البجلي الكوفي وقد تكلم فيه غير واحد (ابن ثور) هو محمد بن ثور قاله المزى (كان على رؤسهن الغربان) جمع غراب
(من الأكسية) جمع كساء شبهت الخمر في سوادها بالغراب والحديث سكت عنه المنذرى باب في قول الله تعالى وليضربن بخمرهن على جيوبهن

قراءة قرأت المرأة

فأخذنه

لم يفتحه بالكسر بوساكنه فى زمان - ١٢٠٠

لن تقف الكنف قال بن صالح
النبي
لم تقبل

وابن السرح واحد بن سعيد الهمداني قالوا ان ابن وهب اخبرني قرة بن عبد الرحمن المعافري عن ابن شهاب عن عروة
ابن الزبير عن عائشة انها قالت يرحم الله نساء المهاجرات الاول لما انزل الله وليضربن مخمراهن على جيوبهن شققن
الكنف قال بن صالح الكنف مروطهن فاختمن بها احد ثنا ابن السرح قال رايت في كتاب خالي عن عقيل بن ابن
شهاب باسناده ومعناه باب فيما تبدي المرأة من زينتها حد ثنا يعقوب بن كعب الانطاكي وموقل بن الفضل
الحرياني قالوا الوليد بن سعيد بن بشير عن قتادة عن خالد قال يعقوب بن ابن دريك عن عائشة ان اسماء بنت
ابى بكر دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب برقاق فاعرض عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقال يا اسماء ان المرأة اذا بلغت المحيض لم يصلح لها ان يروى منها الا هذا وهذا واشار الى وجهه وكفيتها قال ابو داود
هذا من رسل خالد بن دريك لم يدر لك عائشة باب في العبد ينظر الى شعر مولاته حد ثنا قتيبة بن سعيد

اي ليسترن الرأس والاعناق والصدور بالمقانع (يرحم الله نساء المهاجرات) اضافة الموصوف الى لصفة (الاول)
بضم الهمزة وفتح الواو جمع الاولى الى السابقات من المهاجرات (لما انزل الله وليضربن الخ) هذه الآية في سورة النور
(شققن الكنف) بالنون بعد الكاف (قال بن صالح) هو احمد (الكنف مروطهن) بالثاء المثناة بعد الكاف ومروط جمع
مروط وهو كساء يتزربه اي قال سليمان بن داود وابن السرح واحد بن سعيد في رواياتهم شققن الكنف مروطهن
بالنون اي لا يستر ولا يصفق منها ومن هذا قيل للوعاء الذي يحر فيه الشيء كنف وللبناء الساتر لما وراءه كنف قاله
الخطابي وقال احمد بن صالح في روايته شققن الكنف مروطهن بالمثلثة اي اغلظها واختمها (فاختمن بها) اي تقنعن بها
قال المنذري في اسناده قرة بن عبد الرحمن بن حيويل المعافري المصري قال امام احمد منكر الحديث جد (حد ثنا ابن السرح)
هو احمد بن عمرو بن السرح (قال رايت في كتاب خالي) قال لمزى اسم خاله عبد الرحمن بن عبد الحميد بن سالم (عن عقيل)
ابن خالد (عن ابن شهاب) عن عروة عن عائشة الحديث فقرة بن عبد الرحمن وعقيل بن خالد كلاهما يرويان عن الزهري
ونظير هذا الاسناد ما اخرجه النسائي في الصوم عن احمد بن عمرو بن السرح قال وجدت في كتاب خالي عن عقيل عن
الزهري عن عروة عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقبل وهو صائم انتهى والله اعلم باب فيما تبدي
المرأة من زينتها هي ما تزين به المرأة من حلي او كحل وخضاب والمراد مواضعها (قال يعقوب بن دريك)
اي قال يعقوب بن كعب في روايته عن خالد بن دريك بزيادة لفظ ابن دريك بعد خالد ودريك بضم الدال وفتح
الراء مصغرا (وعليها ثياب برقاق) بكسر الراء جمع رقيق (فاعرض عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال) اي حال كونه
معصرا (اذا بلغت المحيض) اي زمان البلوغ وخص المحيض للغالب (لم يصلح) بفتح اليا وضم اللام (ان يروى) بصيغة
المجهول اي يبصر (منها) اي من بدنها واعضاؤها والحديث فيه دلالة على انه ليس الوجه والكفان من العورة فيجوز
للاجنب ان ينظر الى وجه المرأة الاجنبية وكفها عند من الفتنة مما تدعو الشهوة اليه من جماع او ما دونه اما عند
خوف الفتنة فظاهر اطلاق الآية والحديث عدم اشتراط الحاجة ويدل على تقييده بالحاجة اتفاق المسلمين على منع
النساء ان يخرجن سافرات الوجوه لاسيما عند كثرة الفساق قاله ابن رسلان ويدل على ان الوجه والكفين ليستا
من العورة قوله تعالى في سورة النور ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها قال في تفسير الجلالين وهو يعني ما ظهر منها
الوجه والكفان فيجوز نظرة الاجنبى ان لم يخف فتنة في احد الوجهين والثاني يحرر لانه مظنة الفتنة وخرج حسما
للباب انتهى وقد جاء تفسير قوله الا ما ظهر منها بالوجه والكفين عن ابن عباس رضي الله عنه اخرج ابن ابي حاتم
والبيهقي واخرجه اسمعيل لقاضي عن ابن عباس مرفوعا بسند جيد قال المنذري في اسناده سعيد بن بشير ابو عبد
النصر بن نزيل دمشقي مولى بني نصر وقد تكلم فيه غير واحد وذكر الحافظ ابو بكر احمد الجرجاني هذا الحديث وقال لا علم
رواه عرقطة بن سعيد بن بشير وقال فيه عن خالد بن دريك عن ام سلمة بدل عائشة باب في العبد ينظر الى شعر مولاته

لما في الشافعية وهو قول بن حنيفة ج ١٢

رسول الله

وابن موهب قالنا الليث عن ابى الزبير عن جابر ان ام سلمة استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في الحجامة فامر ابا طيبة ان يحجمها قال حسبت انه قال كان اخاها من الرضاة او غلاما لم يحتمل حد ثنا محمد بن عيسى نا ابو جهمم سأل ابن دينار عن ثابت عن النضر ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي فاطمة بعبد قد وهبها قال وعلى فاطمة ثوب اذ اقتضت به راسها لم يبلغ رجلها واذا غطت برجلها لم يبلغ راسها فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما تلقى قال نه ليس عليك بأس انما هو ابوك وغلامك باب في قوله تعالى غير اولي الامر به حد ثنا محمد بن عبيد حد ثنا محمد بن ثور اي هل يجوز ذلك له ام لا (استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم) الحديث لا يطابق الباب صريحا الا ان يقال ان المؤلف الامام قاسم العبد على الغلام الذي لم يحتمل حد فان حكمهما واحد فكما جاز للغلام الدخول على المرأة الاجنبية من غير الاستئذان في غير الاوقات الثلاثة المذكورة في القرآن جاز ايضا للعبد الدخول على سيدته سواء لان الله تبارك وتعالى قرن العبد والغلام في هذا الحكم وجعل لهما حكما واحدا كما قال في سورة النور يا ايها الذين امنوا ليستأذنكم الذين ملكت ايمانكم والذين لم يبلغ الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلوة الفجر حين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلوة العشاء ثلاث عورات لكم ليس عليكم ولا عليهم جراح بعد هن طوافون عليكم الآية قاله تعالى خاطب الرجال والنساء جميعا بهذا الحكم وقال ليس على العبد وعلى الصبيان الذين لم يبلغوا من الاحرار بأس ان يدخلوا عليكم ايها الرجال والنساء اي وقت من الاوقات شاءوا واخرجنا لهم الى الاستئذان الا لا بد عليهم ان يستأذنوا منكم وقت الدخول عليكم ثلاث مرات في اليوم واللييلة مرة من قبل صلوة الفجر لانه وقت القيام من المضاجع وطرح ثياب النوم ولبس ثياب ليقة ومرة حين تضعون ثيابكم من الظهيرة للقبول ومرة بعد صلوة العشاء لانه وقت التجرع عن اللباس والاتفاف بالحاف وقال ثلاث عورات لكم اي هي ثلاثة اوقات يختل فيها تستركم وليس عليكم ولا عليهم جناح بعد هن اي بعد هذه الاوقات في ترك الاستئذان وليس فيه ما ينافي آية الاستئذان في نسخها لانه في الصبيان ومالك المدخول عليه وتلك في الاحرار البالغين قاله البيضاوي في تفسيره وقوله طوافون عليكم اي هم طوافون عليكم وهذا بيان للعذر المخصص في ترك الاستئذان وهو المخالطة وكثرة المداخلة قاله البيضاوي فلما اذن للعبد الدخول على سيدته فكيف يمكن التحرز عن نظرة الى شعر مولاة فان غالب الاحوال ان المرأة تكشف الراس في بيتها عند ضرورة الحرا وغيره والله اعلم قال المنذري واخرجه مسلم وابن ماجة وابوطيبة بفتح الطاء المملة وسكون الياء اخرجه في بعد هاء باء واحدة مفتوحة وتاء تانيث اسمه دينار وقيل نافع وقيل ميسرة وهو مولى لبنى حارثة (نا ابو جهمم) بضم الجيم وفتح الميم مصغرا (سالم بن دينار) بالرفع بدل من ابو جهمم (اتي فاطمة بعبد) اي مصاحبا به (وعلى فاطمة ثوب) اي قصير (اذ اقتضت) اي سارت (فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما تلقى) اي ما تلقاه فاطمة من التحير والنحل وتحمل لمشقة في التنسار من جوارثوب من رجليها الى راسها ومن راسها الى رجليها حياء او تنزها (قال نه) الضمير للشان (انما هو) اي من استحبيبت منه (ابوك وغلامك) اي عبدك والحديث فيه دليل على انه يجوز للعبد النظر الى سيدته وانه من محارمها يخلو بها وليسافر معها وينظر منها ما ينظر اليه محرمها والى ذلك ذهبت عائشة وسعيد بن المسيب والشافعي في احد قوليه واصحابه وهو قول اكثر السلف وذهب الجمهور الى المملوك كالاجنبه بدليل صحة تزوجها اياه بعد العتق وحمل الشبهة ابو حامد هذا الحديث على ان العبد كان صغيرا اطلاق لفظ الغلام ولانها واقعة حال واجبة اهل القول الاول ايضا بحديث ام سلمة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان لاحد كن مكاتب وكان عنده ما يؤدى فلتحتجب منه رواه الخمسة الا النسائي وصححه الترمذي ويقولون نعم او ما ملكت ايمانكم واجاب الجمهور عن الآية بما روى عن سعيد بن المسيب انه قال لا تقرنكم آية النور فالمراد بها الاماء قال المنذري في سنده ابو جهمم سالم بن دينار الهجومي البصري قال ابن معين ثقة وقال يوزر عه الرازي بصري لين الحديث وهو سالم بن ابى راشد باب في قوله تعالى غير اولي الامر به الآية والشهوة والملاذ من غير الاربعة الذين ليس لهم حاجة الى النساء لكبر او تخنيت او عنة

عن معمر بن الزهري وهشام بن عروة عن عائشة قالت كان يدخل علي زواجه النبي صلى الله عليه وسلم فكانوا
يعدون ذلك معبراً أو إلى الزكاة فدخل علي النبي صلى الله عليه وسلم وهو عند بعض نسائه وهو يتعنت امرأته فقال لها
إذا قبلت أقبلي بأربع وإذا أدبرت أدبرتي ثم إن فقال النبي صلى الله عليه وسلم ألا أرى هذا يعلم ما ههنا لا يدرك خلقاً من
هذا الخلق أحد ثنا محمد بن داود بن سفيان نا عبد الرزاق نا معمر بن الزهري عن عروة عن عائشة بمعناه حدثنا
احمد بن صالح نا ابن وهب اخبرني يونس عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة بهذا الحديث زادوا خروجه فكان
بالبيداء يدخل كل جمعة يستطعم من ثمنه خالداً نا معمر عن الاوزاعي في هذه القصة فقبل يا رسول الله
اذ لموت من الجوع فاذن له ان يدخل في كل جمعة مرتين فيسأل ثم يرجع يا في قوله تعالى وقل للمؤمنات
من ابصارهن حد ثنا احمد بن محمد المرزوقي نا علي بن الحسين نا ابي عن يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس و
قل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن الآية فتسبح واستثنى من ذلك القواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحاً الآية
(عن معمر بن راشد) (عن الزهري وهشام بن عروة) فمعمر يروي عن شيخين الزهري وهشام وهما يرويان عن عروة بن
الزبير (كان يدخل علي زواجه النبي صلى الله عليه وسلم) بفتح النون وكسر هاء الفتح المشهور وهو الذي يلين في قوله و
يتكسر في مشيئته وينثنى فيها كالنساء وقد يكون خلقة وقد يكون تصنعاً من الفسقة ومن كان ذلك في خلقة فالغالب
من حاله انه لا ارب له في النساء ولذلك كان ازواجه النبي صلى الله عليه وسلم لم يجدن هذا الخنث من غير اولى امرته وكن
لا يحببنه الا ان ظهر منه ما ظهر من هذا الكلام (اذا قبلت اقبلت بأربع واذا ادبرت ادبرتي ثم ان) المراد بالاربع هي العكن
جمع عكنة وهي الطية التي تكون في البطن من كثرة السمن يقال تعكن البطن اذا صار ذلك فيه ولكل عكنة طرفان فاذا
راهن الرائي من جهة البطن وجد هن اربعاً واذا راهن من جهة الظهر وجد هن ثمانياً وحاصله انه وصفاً بأنها مملووعة
البدن بحيث يكون لبطنها عكن وذلك لا يكون الا للسمنية من النساء وجرت عادة الرجال غالباً في الرغبة فيمن تكون
بتلك الصفة (هذا) اي الخنث (الحجوبة) اي منحوه قال النخعي في الحديث من الخنث من الدخول على النساء ومنعهن
من الظهور عليه وبيان ان له حكم الرجال الفحول الواغبين في النساء في هذا المعنى وكذا احكم الخصي والمحبوب ذكوة انتهى
قال المنذري واخرجه النسائي انتهى وقال المزني حديث كان يدخل علي زواجه النبي صلى الله عليه وسلم فحدثنا
مسلم في الاستيذان عن عبد بن حميد عن عبد الرزاق عن معمر بن راشد عن الزهري عن عروة عن عائشة وابوداود في اللباس
عن محمد بن داود بن سفيان عن عبد الرزاق عن معمر بن وهب عن محمد بن عبيد عن محمد بن ثور عن معمر بن وهب عن عائشة في عشر النساء
عن محمد بن يحيى بن عبد الله عن عبد الرزاق به وعن نوح بن حبيب عن ابو ابيهم بن خالد عن رباح بن زيد عن معمر بن وهب
معمر ايضا عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ورواه حماد بن سلمة عن هشام بن عروة عن ابيه عن عمر بن ابي سلمة
ورواه جماعة عن هشام بن عروة عن ابيه عن زينب بنت ابي سلمة عن ام سلمة انتهى كلام المزني (زاد) اي يونس في رواية
(واخرجه) اي خروجه النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الخنث (فكان) اي الخنث (بالبيداء) بالمد القفر وكل صحراء فهي ببداء كاهها
تبيد سالكها اي تكاد تهلكه (يستطعم) اي يطلب الطعام وهو حال من ضمير يدخل وفيه دليل على جواز العقوبة بالافراج
من الوطن لما يخاف من الفساد والفسق (انه) اي ذلك الخنث (اذ لموت من الجوع) اي بسببه (فيسأل ثم يرجع)
اي يسأل الناس شيئاً ثم يرجع الى البيداء قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة من حديث
زينب بنت ام سلمة عن امها ام سلمة واخرجه ابوداود كذلك في كتاب الادب وسيأتي ان شاء الله تعالى في قوله تعالى
وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن في المقاموس غصص طرفه خفضه (فتسبح واستثنى من ذلك) اي المذكور
وهو قوله تعالى وقل للمؤمنات الآية والفعلان على البناء للمفعول ونائب فاعلها هو قوله القواعد من النساء اللاتي لا يرجون النكاح
من النساء اي اللاتي قد عن الحيض والولد لكبرهن (اللاتي لا يرجون نكاحاً الآية) وتام الآية فليس عليهن جناح

أنا
رسول الله

خادمته

حدثنا محمد بن العلاء نا ابن المبارك عن يونس عن الزهري قال حدثني كيسان مولى أم سلمة عن أم سلمة قالت كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم وعنده ميمونة فأقبل ابن أم مكتوم وذلك بعد أن أمرنا بالحجاب فقال النبي صلى الله عليه وسلم أحججيا منه فقلنا يا رسول الله اليس أعني لا يُصْرُنا ولا يُعْرُفنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما فعميا وإن انتما ألسنتما تُبهرانه قال يود أود هذا الزواج النبي صلى الله عليه وسلم خاصة لا ترى إلى اعتداد فاطمة بنت قيس عند ابن أم مكتوم قد قال النبي صلى الله عليه وسلم لفاطمة بنت قيس اعتدي عند ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى تضعين ثيابك عندك حدثنا محمد بن عبد الله بن الميمون نا الوليد نا الأوزاعي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا زوج أحدكم عبدا أمته فلا ينظر إلى عورتها حدثنا زهير بن حرب نا وكيع حدثنا داود بن سواد نا المزيني عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا زوج أحدكم خادمة عبدا أو أجنبية فلا ينظر إلى ما دون السرة وفوق الركبة أن يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة وإن يستعففن خير لهن والله سميع علیم والحاصل أن الآية الأولى بحسومها كانت شاملة للقواعد من النساء أيضا فلما نزلت الآية الثانية خرج من حكم الآية الأولى فلهن أن لا يغمضن من ابصارهن قال المنذري في أسناده على بن الحسين بن واقد وفيه مقال (حدثني نيهان) بنون مفتوحة ثم موحدة ساكنة (احتجبا) الخطاب لام سلمة وميمونة رضي الله عنهما (منه) أي من ابن أم مكتوم (أفعميا وإن) تشنية عمياء تأنيث أعمى وقد استدل الحديث بأم سلمة هذا من قال أنه يحرم على المرأة نظرها للرجل كما يحرم على الرجل نظرها للمرأة وهو أحد قولنا لشفافي وأحمد قال للنووي وهو الأصح ولقوله تعالى وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ولأن النساء أحد نوعي الأدميين فحرم عليهن النظر إلى النوع الآخر قياسا على الرجال وبحققة أن المعنى المحرم للنظر هو خوف الفتنة وهذا في المرأة أبلغ فإنها أشد شهوة وأقل عقلا فتسارع إليها الفتنة أكثر من الرجل واحتج من قال بالجواز فيما عدا ما بين سرتهم وركبتهم بحديث عائشة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يستنني بردائه وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في المسجد حتى أكون أنا الذي أسأله فأقذر وأقذر الجارية الحديثة السن الحريصة على الهوى والشهوة الشبان ويجاب عنه بأن عائشة كانت يومئذ غير مكلفة على ما تقتضيه به عبارة الحديث وقد جزم النووي بأن عائشة كانت صغيرة دون البلوغ أو كان ذلك قبل الحجاب وتعقبه الحافظ بأن في بعض طرق الحديث أن ذلك كان بعد قدوم وفد الحبشة وإن قدومهم كان سنة سبع ولعائشة يومئذ ست عشرة سنة واحتجوا أيضا بحديث فاطمة بنت قيس المتفق عليه أنه صلى الله عليه وسلم أمرها أن تعتد في بيت ابن أم مكتوم وقال أنه رجل أعمى تضعين ثيابك عنده ويجاب بأنه يمكن ذلك مع غضل لبصرهن وألا ملازمة بين الاجتماع في البيت والنظر قال يود أود هذا الزواج النبي صلى الله عليه وسلم خاصة (الح) أي حديث أم سلمة مختص بأزواج النبي صلى الله عليه وسلم وحديث فاطمة بنت قيس بحميم النساء هكذا جمع المؤلف ابوداود بين الأحاديث قال الحافظ في التلخيص قلت وهذا جمع حسن به جمع المنذري في حواشيه واستحسنه شيخنا انتهى وجمع في الفتح بأن الأمر بالاحتجاب من ابن أم مكتوم لعله لكون الأعمى مظنة أن ينكشف منه شيء ولا يشعر به فلا يستلزم عدم جواز النظر مطلقا قال ويؤيد الجواز استمرار العمل على جواز خروج النساء إلى المساجد والأسواق والأسفار منتقبات لئلا يراهن الرجال لم يؤمر الرجال قط بالانتقاب لئلا يراهن النساء فدل على مغايرة الحكم بين الطائفتين وبهذا احتج الغزالي قال المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح (إذا زوج أحدكم عبدا أمته) أي مملوكة (فلا ينظر إلى عورتها) لأنها حرمات عليه وجميع تفسير العورة في الحديث الذي بعده قال المنذري وقد تقدم الكلام في الاحتجاج بحديث عمرو بن شعيب (إذا زوج أحدكم خادمة أمته) وفي بعض النسخ خادمته (فلا ينظر إلى ما دون السرة وفوق الركبة) هذا تفسير العورة وظاهر الحديث أن السرة والركبة كلتاها ليست بعورة وكذا ما وقع في بعض الأحاديث ما بين السرة والركبة قال في المراقبة ذكر في كتاب الرحمة في اختلاف الأئمة

قال ابوداود وصوابه سوار بن داود المزني الصيرفي وهو فيه وكيم باب كيف الاختيار حنثا نر هير بن حرب
 ابن عم الجاهل وناسيد نايح من سفيلان عن حبيب بن ابي ثابت عن وهب مولى ابي احمد عن ابي سفيان
 احد هما قميصا واعطى الاخر امرأتك تختم به فلما اذبر قال وامر امرأتك ان تجعل تختمه ثوبا لا يصفرها قال ابوداود
 اتفقوا على ان السرة من الرجل ليست بعورة واما الركبة فقال مالك والشافعي واحمد ليست من العورة وقال ابو حنيفة
 رحمه الله وبعض اصحاب الشافعي انها منها واما عورة الامة فقال مالك والشافعي هي كعورة الرجل زاد ابو حنيفة بطنها و
 ظهرها انتهى (وصوابه) الضمير يرجع الى داود بن سوار المذكور في الاسناد (سوار بن داود) لاد داود بن سوار كما وهم وكيم
 باب كيف الاختيار (وهي تختم) الواو والحاء والتقدير يدخل عليها حال كونها تلبس خمارها يقال اختمرت المرأة وتخرت
 اذ البست الخمار كما يقال اعمت وتعمت اذ البست العمامة والخمار بالكسر المقنعة (فقال لية) بفتح اللام وتشديد اللياء والنصب
 على المصدر والناصب فعل مقدر اي كونه لية (الليتتين) امرها ان تلوي خمارها على راسها وتدبر مرة واحدة لا مرتين لئلا
 يشبه اختمارها تدوير عاتق الرجال اذا اعتوا فيكون ذلك من التشبيه المحم كذا في النهاية وغيره وقال لقاضيه امرها بان
 تجعل الخمار على راسها وتحت حنكها عطفة واحدة لا عطفتين حذر عن الاسراف والتشبه بالمتعممين انتهى (التكررة)
 اي لا تكرر اللين والخمار (طاقا او طاقين) ومعنى الطاق في الهندية يميم وته وفي الصحاح ويقال طاق نعل وجاء في الهداية
 لفظ طاق في محل حيث قال لقرطبي الذي ذو طاق انتهى قال العيني في شرحه هو تعريب كرتة يكتبها على انتهى والمعنى لا تكرر
 اللين بل يقتصر على اللين مرة واحدة وتكرار اللين انما يحصل بفعله مرتين فان تكرار الشيء هو فعله مرة بعد اخرى فان فعل
 احد شيئا مرة فقط لم يكن ذلك تكرارا نعم ان فعله مرتين اي مرة بعد اخرى كان ذلك تكرارا واحدا وان فعله ثلاث مرات
 كان ذلك تكرارا من وان فعله اربع مرات كان ذلك ثلاث تكرارات وهكذا اذا فعل اللين مرة واحدة لم يكن ذلك تكرارا له
 وكان هذا جائزا اذا فعل مرتين كان ذلك تكرارا له واحدا ولم يكن هذا جائزا او كان ان فعل ثلاث مرات او اكثر من ذلك
 وهذا معنى قول المؤلف لا تكررة طاقا او طاقين اي لا تكرر اللين سواء كان ذلك التكرار مرة او مرتين اي لا تكرر اللين
 اصلا وانما اقتصر المؤلف على ذكر التكرار مرة او مرتين تنبيها على انه اذا لم يجز مرة او مرتين فعدم جواز اكثر من ذلك اولى
 لانه اذا كان اكثر من ذلك كان جائزا والحاصل لا تكرر اللين مرة او مرتين والله اعلم قال المنذري وهب هذا يشبه
 المجهول انتهى وفي الخلاصة وثقه ابن حبان باب في لبس القباط للنساء القباط بفتح القاف وموحدة وكسرة طاء
 مهلة وتحتية مشددة هم قبطية وهي على ما في النهاية ثوب من ثياب مصر حقيقة بيضاء كانه منسوب الى القبط وهم
 اهل مصر ومنهم القاف من تغيير النسب وهذا في الثياب فاما في الناس فقبطة بالكسر وفي المصباح والقبطى ثوب من
 كتان رقيق يعمل بمصر نسبة الى القبط انتهى (عن دحية) بكسر الدال المهملة ويفتح ويسكون الحاء المهملة فتحتية مركبة
 الصحابة شهدا واحدا وما بعدها من الشاهد هو الذي كان ينزل جبريل في صورته روى عنه نفر من التابعين (اي) بصيغة
 المجهول اي جمع (يقبأطي) غير منصرف كما في (فاعطاني منها قبطية) بضم القاف ويكسر (اصدعها) بفتح الدال المهملة اي شقها
 (اصدعين) بفتح اوله مصدر وبكسر اسم والمعنى اقطعها نصفين (تختم به) اي بالآخر وهو مفعول الاستينافا ومجربا
 للامر كذا قوله لا يصفرها (فلما اذبر اي دحية ففقه التفات ونقل بالمعنى (قال) اي لنبي صلى الله عليه وآله (وامر) امر من الامر
 (لا يصفرها) اي لا ينعثها ولا يبين لون بشرتها لكون ذلك القبط رقيقا ولعل وجه تخصيصها بهذا الاهتمام بما يحالها ولا نها

رواه يحيى بن ايوب فقال عباس بن جبير بن عبد الله بن عباس باب في قدر الذيل حدثنا عبد الله بن مسلمة عن عبد الله بن
ابى بكر بن نافع عن ابيه عن صفية بنت ابى جبير انها اخبرته ان ام سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت لرسول الله
صلى الله عليه وسلم حين ذكر الازار قال تزني شبرا قالت ام سلمة اذ انكشف عنها قال قد راع
لا يزيد عليه حدثنا ابراهيم بن موسى نا عيسى عن جبير بن عبد الله بن نافع عن سليمان بن يسار عن ام سلمة عن النبي صلى الله
عليه وسلم بهذا الحديث قال ابوداود ورواه ابن اسحق وايوب بن موسى عن نافع عن صفية بنت جبير بن نافع عن يحيى بن
سعيد عن سفيان اخبرني زيد العمي عن ابى الصديق الناجي عن ابن عمر قال رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم
امهات المؤمنين في الذيل شبرا ثم استردنه فزادهن شبرا فكن يرسلن اليها فذكرهن ذراعا يا
اهل المدينة حدثنا مسدد ووهب بن بيان وعثمان بن ابى شيبه وابى خلف قالوا نا سفيان عن الزهري

قد تشاح في لبسها بخلاف لوجل فانه غالباً يلبس القميص فوق السراويل والازار قال لمنذري في اسناده عبد الله بن
لهيعة ولا يحتج به محدثه وقد تابعه ابن لهيعة على روايته هذه ابو العباس يحيى بن ايوب المصنف وفيه مقال وقد احتج به مسلم
واستشهد به البخاري (رواه يحيى بن ايوب) المصنف عن موسى بن جبير (فقال عباس بن عبد الله بن عباس) امكن
عبيد الله بن عباس باب في قدر الذيل (حين ذكر الازار) اي ذم اسباله (فالمرأة يا رسول الله) عطف على الكلام المقدّر
لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولعل المقدّر قوله ازرة المؤمن الى انصاف ساقيه اي فاما تصنع المرأة او فالمرأة ما حكمها كذا قال
القاري في المرأة (قال تزني) بضم اوله اي ترسل المرأة من ثوبها (شبرا) اي من نصف الساقين (قالت ام سلمة اذ) بالتثنية
(ينكشف) وفي بعض النسخ تنكشف اي لقدم (عنها) اي عن المرأة اذا مشيت (قد راع) اي فالتدبر لما دون فيه ذراع وفي بعض
النسخ قد راع اي فترخي ذراعا (لا يزيد) اي المرأة (عليه) اي على قدر الذراع قال الطيبي لم يرد به الذراع الشرعي ذهوا قصر من
الحر في قال لمنذري واخرجه النسائي (حدثنا ابراهيم بن موسى نا) المقصود من هذه الرواية بيان الاختلاف على نافع وروى
ابوبكر عن نافع عن صفية عن ام سلمة كما في الرواية الاولى وروى عبيد الله بن نافع عن سليمان بن يسار عن ام سلمة كما في هذه الرواية
وروى ابن اسحق وايوب بن موسى عن نافع عن صفية عن ام سلمة مثل رواية ابى بكر كما اشار اليه المؤلف بقوله قال ابوداود والحد
اخرجه النسائي من رواية يحيى بن ابى كثير عن نافع عن ام سلمة نفسها قال الحافظ وفيه اختلافات اخرى ومع ذلك فله شاهد مجدي
ابو جعفر ابوداود من رواية ابى الصديق عن ابن عمر انتهى وحديث ابن عمر الذي اشار اليه الحافظ هو الحديث الثاني في الباب لا خبر
زيد العمي (بفتح العين) وتشديد الميم (فزادهن شبرا) اي شبرا اخرجها ذراعا قال الحافظ افادت هذه الرواية قدر الذراع المأذون
فيه وانه شبران بشبرا ليدل المعتدلة (قد راع) اي في رواية ابن ماجة فذكرهن ذراعا قال ابن سنان الظاهر
ان المراد بالشبر والذراع ان يكون هذا القدر نائلا على قميص الرجل لانه لا يملك على الارض انتهى وقال الحافظ في فتح الباري ما لفظه
ان للرجال حالين حال استحباب وهو ان يقتصر بالازار على نصف الساق وحال جواز وهو الى الكعبين وكذلك للنساء
حالان حال استحباب وهو ما يزيد على ما هو جاز للرجال بقدر الشبر وحال جواز بقدر ذراع ويؤيد هذا التفصيل في حق
النساء ما اخرجه الطبراني في الاوسط من طريق معتمر عن حميد عن النضر بن النضر عن النبي صلى الله عليه وسلم شبرا لفاطمة من عقبها شبرا
وقال هذا ذيل المرأة واخرجه ابو يعلى بلفظ شبران من ذيلها شبران وشبران وقال لا تردن على هذا ولم يسم فاطمة قال الطبراني
تفرده معتمر عن حميد قال الحافظ واوشاك من الراوى والذي يزم بالشبر هو المعتمد ويؤيد ما اخرجه الترمذي من حديث
ام سلمة ان النبي صلى الله عليه وسلم شبرا لفاطمة شبرا انتهى قال لمنذري واخرجه ابن ماجة واخرجه النسائي من حديث
ابن عمر عن ابيه عن ابن الخطاب رضوا لله عنهم وفي اسناد احمد بن حنبل زيدا العمي وهو ابو الحواري زيد بن الحواري العمي البصري
قاضى هامة (لا يحتج به محدثه) وقيل له العمي لانه كلما سئل عن شيء قال حتى سأل عمي والعمي ايضا منسوب الى العم بطن من بني قميم
منهم غير واحد من الرواة فاما ابو محمد عبد الرحمن بن محمود العمي فقبيل له من لانه كان يعرف بابن العم وهو من اهل مرو باب اهل المدينة

عن يزيد بن عبد الله بن قسيط عن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عن أمية عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وآله أن رسول الله صلى الله عليه وآله أقر أن يستمتع بمجلود الميتة إذا دُبغت حدثنا حفص بن عمر وموسى بن اسمعيل قالوا هما عرقادة عن الحسن بن جيون بقتادة عن سلمة بن المحقق أن رسول الله صلى الله عليه وآله في غزوة تبوك أتى على بيت فاذا قرية معلقة فسأل الماء فقالوا يا رسول الله إنها ميتة فقال دباغها طهورها حدثنا أحمد بن صالح بن ثابت بن وهب أخبرني عمرو يعني ابن الحارث عن كثير بن فرقد عن عبد الله بن مالك بن حذافة حدثه عن أمية العالية بنت سبيعة أنها قالت كان لي عثم بأحد فوقه فيها الموت فدخلت على ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وآله فذكرت ذلك لها فقالت لي ميمونة لو أخذت جلودها فانتفعت بها فقالت أو يحل ذلك قالت نعم فقرأ علي رسول الله صلى الله عليه وآله من قریش مجنون شاة لهم مثل الحمار فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله لو أخذتم إهابها قالوا إنها ميتة قال رسول الله صلى الله عليه وآله يطهرها الماء والقرظ باب من روى أن لا يستنفع بإهاب الميتة حدثنا حفص بن عمر بن أشعنة عن الحكم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عبد الله بن عكيم قال قرئ علينا كتاب رسول الله صلى الله عليه وآله بارض جهيئة وأنا غلام شاب أن لا تستمتعوا من الميتة بإهاب ولا عصب حدثنا محمد بن اسمعيل مولى بني هاشم قال نا الشافعي

من قال أن الدباغ مطهر لجلد ميتة كل حيوان كما يفيد لفظ عموم كلمة إهاب وكذلك لفظ الإهاب يشمل بعمومه جلد المأكول اللحم وغيره قال الخطابي وزعم قوم أن جلد ما لا يؤكل لحمه لا يسمى إهاباً وذهبوا إلى أن الدباغ لا يعمل من الميتة إلا في جلد الجنس المأكول اللحم وما يدل على أن اسم الإهاب يتناول جلد ما لا يؤكل لحمه كتناوله جلد المأكول اللحم قول عائشة حين وصفت إهاباً وحقق الدباغ في إهاباً تريد به الناس وقد قال ذو الرمة يصف كلبين لا يذخران من الإيغال باقية باقية حتى يكاد تغري عنهما الإهاب انتهى ملخصاً قال المنذري وأخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه (تسييط) بالقاف والسين المهملة والتحتية والطاء المهملة صغراً (أمران) ليستمتع بمجلود الميتة إذا دُبغت هذا الحديث أيضاً يدل على أن جلود الميتة كلها طاهرة بعد الدباغ يحل الاستمتاع بها قال المنذري وأخرجه النسائي وابن ماجه وأما محمد بن عبد الرحمن لم ينسب ولم ينسب (عن جيون ابن قتادة) بفتح الجيم وسكون الواو وبعد هانون (عن سلمة بن المحقق) ويصح ضبط المحقق في كلام المنذري (فسأل) أي طلب رسول الله صلى الله عليه وآله (إنها ميتة) المعنى أن القرية من جلد الميتة (فقال دباغها طهورها) أي طهارتها قال الخطابي في المعالم هذا يدل على بطلان قول من زعم أن إهاب الميتة إذا مسه الماء بعد الدباغ نجس ويبين أنه طاهر كطهارته المذكور وأنه إذا بسط وصلى عليه أو خرز منه خف فصل فيه جازاته قال المنذري وأخرجه النسائي وسئل أحمد بن حنبل عن جيون بن قتادة فقال لا تعرف هذا أخر كلامه وجون بفتح الجيم وسكون الواو وبعد هانون وسلمة بن المحقق له صحبة وهو هذا سكن البصرة كنيته أبو سنان واسم المحقق حمز وهو بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعد هانون باء موحدة وقاف وأصحاب الحديث يفتحون الباء ويقول بعض أهل اللغة هي مكسورة وإنما سماه أبو المحقق ثقافاً بشيخائته ان يطهر أعداءه (عن أمية العالية) بالجر بدل من أمية (فقال دباغها) (أو يحل ذلك) الانتفاع بمجلودها (أو على رسول الله صلى الله عليه وآله) رجال الخ هذا تعليل لقولهم (مثل الحمار) أي مثل جرة أو كونها ميتة منتفخة (يطهرها الماء والقرظ) بفتحين قال الخطابي لقرظ شجر يدبغ به الإهاب وهو لما فيه من العفوصة والقبض ينشف البلة ويذهب الرخاوة ويجفف الجلد ويصلحه ويطيبه فكل شيء عمل القرظ كان حكمه في التطهير حكمه وذكر الماء مع القرظ قد يحتمل أن يكون إنما أراد بذلك أن القرظ يختلط به حين يستعمل في الجلد ويحتمل أن يكون إنما أراد أن الجلد إذا خرج من الدباغ غسل بالماء حتى يزول عنه ما خالطه من ضرر الدبغ ودرنه وفيه حجة لمن ذهب إلى أن غير الماء لا يزيل النجاسة ولا يطهرها في حال من الأحوال التي قال المنذري وأخرجه النسائي باب من روى أن لا يستنفع بإهاب الميتة (عن عبد الله بن عكيم) بالتصغير (قال قرئ) بصيغة المجهول (أن لا تستمتعوا) أن مفسرة أو مخففة (بإهاب ولا عصب) بفتحين هو أطباء مفاصل الحيوان والحديث

قال أنا

فقال
يستنفع

عن خالد عن الحكم بن عتيبة انه انطلق هو وناس معه الى عبد الله بن عكيم رجل من جهينة قال الحكم قد خلوا
وقعدت على الباب فخرجوا الى فأخبروني ان عبد الله بن عكيم اخبرهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب الى جهينة
قبل موته بشهر ان لا تنتفعوا من الميتة باهاب ولا عصب قال ابو داود قال النضر بن شميل يسمى اهابا
ما لم يذبح فاذا ذبح لا يقال له اهاب انما يسمى شتا وقربة باب في جلود النمر والسباع حدثنا هناد بن
السري عن وكيع عن ابى المعتمر عن ابى سفيان عن معاوية قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تركبوا الخمر ولا النمار
سكت عنه المنذرى (رجل من جهينة) بالجريد من عبد الله بن عكيم (كتب الى جهينة قبل موته) الضمير الى جريد
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم والحديث تمسك به من ذهب الى انه لا ينتفع من الميتة بشئ سواء ذبح الجلود ولم يذبح
وزعم ان هذا الحديث ناسخ لسائر الاحاديث واجيب عن هذا الحديث باجوبة فصلها العلامة الشوكاني في النيل وقال
بعد تفصيلها ومحصل الاجوبة على هذا الحديث ان سماع عبد الله بن عكيم من النبي صلى الله عليه وسلم ثم الانقطاع
لعدم سماع عبد الرحمن بن ابى ليلى من عبد الله بن عكيم ثم الاضطراب في سنده فانه تارة قال عن كتاب النبي صلى الله عليه وسلم
وتارة عن مشيخة من جهينة وتارة عن قراءة الكتاب ثم الاضطراب في متنه فراه الاكثر من غير تقييد ومنهم من رآه
بتقيد شهر او شهرين او اربعين يوما او ثلثة ايام ثم الترجيح بالمعاصرة بان احاديث الدباغ اصح ثم القول بوجوب
بان الاهاب اسم للجلد قبل الدباغ لا بعد حمله على ذلك ابن عبد البر واليه قى وغيرهما انتهى وقال الحافظ في الفتح بعد
ما تكلم على بعض الاجوبة واقرى ما تمسك به من لم يأخذ بظاهر الحديث معاصرة الاحاديث الصحيحة له وانها عن
سماع وهذا عن كتابة وانها اصح مما روى من ذلك الجمع بين الحديثين بحال اهاب على الجلود قبل الدباغ وانه
بعد الدباغ لا يسمى اهابا انما يسمى قرية وغير ذلك وقد نقل ذلك عن ائمة اللغة كالنضر بن شميل انتهى وقد وقع في نسخة
بعد تمام الحديث قال ابو داود واليه ذهب احمدى ذهب الامام احمد بن حنبل الى ما يدل عليه حديث عبد الله بن
عكيم من انه لا ينتفع من الميتة باهاب ولا عصب ولكن ثم تراءى الحديث للاضطراب في الاسناد كما قال الترمذى و
يجى قول الترمذى في عبارة المنذرى (انما يسمى شتا) بفتح الشين المجزأة بعد هانون اى قرية سملقة قال المنذرى و
اخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجة وقال الترمذى هذا حديث حسن ويروى عن عبد الله بن عكيم عن اشياخ
له هذا الحديث وقال الترمذى ايضا وسمعت احمد بن الحسن يقول كان احمد بن حنبل يذهب الى هذا الحديث
لما ذكر فيه قبل وفاته بشهر وكان يقول كان هذا اخرا من النبي صلى الله عليه وسلم ثم تراءى احمد بن حنبل هذا الحديث
لما اضطربوا في اسناده وقال ابو بكر بن حازم الحافظ وقد حكى الخلال في كتابه ان احمد توقف في حديث ابن عكيم
لما رأى نزول الرواية فيه وقال بعضهم رجم عنه وقال ابو الفرج عبد الرحمن بن على في النسخ والمنسوخ تصديقه و
حديث ابن عكيم مضطرب جدا فلا يقاوم الاول لانه في الصحيحين يعنى حديث ميمونة وقال ابو عبد الرحمن
النسائى في كتاب السنن اصح ما في هذا الباب في جلود الميتة اذ ادبغت حديث الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس
عن ميمونة والله اعلم انتهى كلام المنذرى باب في جلود النمر والسباع جمع نمر بفتح النون وكسر الميم ويجوز
التخفيف بكسر النون وسكون الميم وهو سبعم اجرا واخبت من الاسد وهو منقط الجلد نقط سود وبيض
وفيه شبه من الاسد الا انه اصغر منه ورائحة قمه طيبة بخلاف الاسد وبينه وبين الاسد
عداوة وهو بعيد لوثبة وربما وثب اربعين ذراعا (لا تركبوا الخمر ولا النمار) جمع نمر والنمر ككتف وبالكسر
سبعم معروف جمعه انمار ونمار ونمارة ونمورة وانما نهي عن استعمال جلوده لما فيها من الزينة والخيلاء ولان
زى لجموع عموم النمر شامل للمذكى وغيره والكلام على الخمر تفسير او حكما قد تقدم قال في النهاية نهي رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن ركوب النمار وفي رواية النمر اى جلود النمر وهى لسباع المعروفة واحدة هانما نهي

نه قال ابو داود واليه ذهب احمد - هذه العبارة لم توجد الا في نسخة واحدة - ١٢٠
نه قال ابو داود فاذا ذبح لا يقال له اهاب انما يسمى شتا وقربة قال النضر بن شميل يسمى اهابا ما لم يذبح - ١٢٠
نه قال ابو داود فاذا ذبح لا يقال له اهاب انما يسمى شتا وقربة قال النضر بن شميل يسمى اهابا ما لم يذبح - ١٢٠

فقال لاسدي جمره اطفاها الله قال فقال المقدم انا فلا ابرج اليوم حتى اغيظك واسمعك ما تنكره ثم قال
يا معاوية ان انا صدقت فصديق فاني وان انا كذبت فكذبتني قال فعل قال فانشدك يا الله هل سمعت رسول الله
صلى الله عليه ينهى عن لبس الذهب قال نعم قال فانشدك يا الله هل تعلم ان رسول الله صلى الله عليه ينهى عن لبس الحرير
قال نعم قال فانشدك يا الله هل تعلم ان رسول الله صلى الله عليه ينهى عن لبس جلود السباع والركوب عليها قال نعم
قال فوالله لقد رأيتك هذا كله في بيتك يا معاوية فقال معاوية قد علمت اني لن اجد منك يا مقدم قال خالدا
فامر له معاوية بما لم يأمر لصاحبيه وفرض لابنه في المائتين ففرقها المقدم على صحابه قال ولم يخط الاسدي
احدا شيئا مما اخذ فبلغ ذلك معاوية فقال ما المقدم فرجل كريم بسطيدة واما الاسدي فرجل كسب الامساك
لشيعته حد ثمان مائة بن مسهر هذا اسمعيل بن ابراهيم ويحيى بن سعيد حدثنا هارم المعنى عن سعيد بن ابى عمرو
اي الحسن يشبهني والحسين يشبه عليا وكان الغالب على الحسن الحكم والاداة كاللبي صلى الله عليه وعلى الحسين
الشدة كعله قاله في شرح الجامع الصغير (فقال لاسدي) اي طلبا الرضا مغوية وتقربا اليه (جمرة) قال في لمصباح
جمرة النار القطعة المتلهبة وفي القاموس النار المتقدة (اطفاها الله) اي خمد الله تعالى تلك الجمرة واما انها لم يبق
منها شيء ومعنى قوله والعياذ بالله ان حياة الحسن رضي الله عنه كانت فتنة فلما توفاه الله تعالى سكنت الفتنة فاستعا
من الجمرة بحياة الحسن ومن اطفاها بموته رضي الله عنه واما قال لاسدي ذلك القول لشديد السخيف لا معاوية
رضي الله عنه كان يخاف على نفسه من زوال الخلافة عنه وخروج الحسن رضي الله عنه عليه وكذا خروج الحسين
رضي الله عنه ولذا خطب مرة فقال مخاطبا لابنه يزيد واني لست اخاف عليك ان ينافر عنك في هذا الامر الا اربعة
نفر من قرين الحسن بن علي وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير وعبد الرحمن بن ابى بكر فقال لاسدي ذلك القول ليضي
به مغوية ويفرح به (قال) خالدا بن الوليد (فقال المقدم) مخاطبا لمغوية (اما انا) فلا اقول قول باطلا الذي يسخط به الرب
كما قال الاسدي طلبا للدينيا وتقربا اليك ومريدا الرضا بل اقول كلاما صحيحا وقولا حقا (فلا ابرج) اي فلا ازال (اليوم
حتى اغيظك) من باب التفعيل اي غضبك واسخطك (واسمعك) من باب الافعال (ما تنكره) من القول فاذا انا بالي
بسخطك وغضبك واني جري على ظهاري الحق فاقول عندك ما هو الحق وان كنت تكره وتغضب علي (ثم قال) المقدم
(يا مغوية) اسمع مني ما اقول (ان انا صدقت) في كلامي (فصدقني) فيه وهو امر من التفعيل (وان انا كذبت) في كلامي
(فكذبني) فيه (قال) مغوية (افعل) كذلك (فانشدك يا الله) اي اسئلك به واذنك اياه (فوالله لقد رأيت هذا) المذكور
من لبس الذهب والحرير ولبس جلود السباع والركوب عليها (كله) بالانصب تأكيد (في بيتك يا مغوية) فان ابناءك
ومن تقدر عليه لا يحتزون عن استعجالها وانت لا تتكر عليهم وتطعن في الحسن بن علي (اني لن اجد منك) لان كلامك حق
صحيح (فامر له) اي للمقدم من العطاء والادعام (بما لم يأمر لصاحبيه) وهما عمرو بن الاسود والرجل لاسدي (وفرض لابنه)
اي لابن المقدم (في المائتين) اي قدر هذا المقدم من بيت المال زر قاله وفي بعض النسخ في المائتين (ففرقها)
من التفريق اي قسم العطية التي اعطاها مغوية على صحابه واعطاهم والحد يثيدل على النهي عن لبس الذهب والحرير
وقد تقدم ان النهي خاص بالرجال وعلى النهي عن لبس جلود السباع والركوب عليها وهذا هو المقصود من ايراد الحد
واخرج ايضا احمد في مسنده من طريق بقرية عن المقدم بن معدى كعب قال نعم رسول الله صلى الله عليه ينهى عن الحرير
والذهب وعن مياثر النمر (لشيعته) هكذا في اكثر النسخ اي حسن الامساك لما له ومناعه قال في لمصباح الشئ في اللغة
عبارة عن كل موجود اما جسما كالاجسام او حكما كالاقوال نحو قلت شيئا وجمع الشئ اشياء وفي بعض نسخ الكتاب
حسن الامساك كسبه والكسب مفعول للامساك قال في الجمع من اطيب كسبك اي من اطيب ما وجد بتوسط
سعيكم قال المنذري واخرجه النسائي مختصرا وفي اسناده بقرية بن الوليد وفيه مقال تهق قلت وفي اسناده مسند احمد

النعال

لينعلمها

عن قتادة عن ابي المليح بن أسامة عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نفي عن جلود السباع باب في الانتعال حدثنا محمد بن الطيب بن البرزاني عن ابي الزناد عن موسى بن عوفية عن ابي الزناد عن جابر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فقال اكثرنا من النعال فان الرجل لا يزال راكباً ما انتعل حدثنا مسلم بن ابراهيم ناهاهم عن قتادة عن النسل نعل النبي صلى الله عليه وسلم كان لها قبالة ان حدثنا محمد بن عبد الرحيم ابو يحيى قال نا ابو احمد الزبيري نا ابراهيم ابن طهمان عن ابي الزناد عن جابر قال نفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ينتعل الرجل قائماً حدثنا عبد الله بن مسleme عن مالك عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تمشي احدكم في النعل لو احده لينتعلهما جميعاً او ليخلعهما جميعاً حدثنا ابو الوليد الطيالسي نا زهير نا ابو الزبيري عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا انقطع شمس احدكم

من بقية بن الوليد بالتحديث (نفي عن جلود السباع) قد استدل به على ان جلود السباع لا يجوز الانتفاع بها وقد اختلف في حكمة النفي فقالا ليهيئ بجهنم ان النفي وقع لما يبقى عليها من الشعر لان الدباغ لا يؤثرفيه وقال غيره يحتمل ان النفي يند من اجل النجاسة او ان النفي لاجل انها مركب اهل السرف والخيلاء قال لشوكاني ما محصله ان الاستدلال بحديث النفي عن جلود السباع وما في معناه على ان الدباغ لا يظهر جلود السباع بناء على انه مخصص للاحاديث القاضية بان الدباغ مطهر على العموم غير ظاهر لان غاية ما فيه مجرد النفي عن الانتفاع بها ولا ملازمة بين ذلك وبين النجاسة كما لا ملازمة بين النفي عن الذهب والحرير ونجاستهما انتهى قال لمنذري واخرجه الترمذي والنسائي وزاد الترمذي ان تفترش وقال لانعلم احد قال عن ابي المليح عن ابيه غير سعيد بن ابي عروبة واخرجه عن ابي المليح عن النبي صلى الله عليه وسلم ساروا في هذا

باب في الانتعال (اكثرنا من النعال) وفي رواية مسلم استكثرنا اي اتخذوا الكثير لان الرجل لا يزال راكباً ما انتعل اي مادام الرجل لا يس لنعل يكون كالراكب قال النووي معناه انه شبيه بالراكب في خفة المشقة عليه وقلة تعب وسلامة رجليه مما يلتقي في الطريق من خشونة وشوك واذا وفيه استحباب الاستنظاف في السفر بالنعال وغيرها مما يحتاج اليه المسافر قال لمنذري واخرجه مسلم والنسائي (ان نعل النبي صلى الله عليه وسلم كان لها قبالة) ان القبالة بكسر القاف وتخفيف الموحدة واخره لام هو الزمام وهو السير الذي يعقد فيه الشمس الذي يكون بين اصبعي الرجل والمعنى انه كان لنعله زمامان يجعلان بين اصابع الرجلين والمعاد بالاصبعين الوسطى والتي تليها وقال الجوزي كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم سيران يضع احدهما بين ابهام رجليه والتي تليها ويضع الاخر بين الوسطى والتي تليها وجمع السيران الى لسير الذي عروجه قد مد صلى الله عليه وسلم وهو الشراكذ في المفاة وفي الصحاح للجوهري قبالة لنعل الزمام الذي يكون بين الاصبع الوسطى التي تليها انتهى قال لمنذري واخرجه البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجه نفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ينتعل الرجل قائماً من باب الافتعال اي يلبس النعل قال الخطابي انما نفي عن لبس لنعل قائماً لان لبسها قاعد السهل عليه وامكن له

وربما كان ذلك سبباً لانقلابه اذ البسها قائماً فامر بالعود له والاستعانة باليد فيه ليا من غاثلته انتهى واخذت سكت عنه المنذري (لا يمشي احدكم في النعل لو احده) نفي بمعنى النفي وفي رواية البخاري لا يمشي (لينتعلها جميعاً او ليخلعها جميعاً) اي ليلبسها جميعاً او ليتنزعها جميعاً قال الخطابي في الفقه قال الخطابي الحكمة في النفي ان النعل شرعت لوقاية الرجل عما يكون في الارض من شوك او نحوه فاذا انفردت احدى الرجلين احتاج الماشي ان يتوقى لاحدى رجليه ما لا يتوقى لاخرى فيخرج بذلك عن سجيبة مشيه ولا يأم من مع ذلك من العثار وقيل لانه لم يعدل بين جوارحه وربما نسب فاعل ذلك الى اختلال الراي او ضعفه وقال ليهيئ الكراهة فيه للشبهة فتمتد الابصار لمن نرى ذلك منه وقد ورد النفي عن الشهرة في اللباس فكل شئ صيرصاحبه شهرة فحقه ان يجتنب انتهى باختصار قال لمنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي (اذا انقطع شمس احدكم) بكسر معجمة وسكون ميملة قال في النهاية هو احد سيور النعل وهو الذي يدخل

قوله في الان
نفي عن جلود السباع
بالتشديد
كشبه المشقة
دويديكي
وانما شمس
منه فصل
ان است
ويكون
وسيلة
والنعل
ان تشبه
است
بالتشديد
بالمشقة
١٢١٢١٢١٢
١٢١٢١٢

يمشي واحد
يمشي

في
الرجل

فلا يمشي في نعل واحد حتى يصلح شسع واحد ولا يمشي في خف واحد ولا يأكل بشماله حدثنا قتيبة بن سعيد
 نا صفوان بن عيسى نا عبد الله بن هارون عن زياد بن سعد عن ابي نهيك عن ابن عباس قال من السنة اذا جلس
 الرجل نخله نعليه فيضعهما بجنبه حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا انتعل احدكم فليبدأ باليمين واذا نزع فليبدأ بالشمال ولتكن اليمين او لهما
 شغل واخرهما تنزع حدثنا حفص بن عمر ومسلم بن ابراهيم قالنا شعبة عن الاشعث بن سليم عن ابيه عن
 مسروق عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب التيمم ما استطاع في شأنه كله في طهوره و
 ترجله ونعله قال مسلم وسواكه ولم يذكر في شأنه كله قال بوداد رواه عن شعبة معاذ ولم يذكر سواكه

بين الاصبعين ويدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل لمشدود في الزمام والزمام السير الذي يعتقد فيه الشسع
 (فلا يمشي) وفي بعض النسخ فلا يمشي وكذا اختلفت النسخ في الفعلين الاتيين ففي بعضها بالنف وفي بعضها بالتهى (حتى
 يصلح شسع) قال الطبي ومعه حتى انه لا يمشي في نعل واحدة اذا قطع شسع نعله الاخرى حتى يصلح شسع فيمشي
 بالنعلين انتهى قال الحافظ ما محصله ان الحديث لا مفهوم له حتى يدل على الاذن في غير هذه الصورة وانما هو تصوير خرج مخرج
 الغالب ويمكن ان يكون من مفهوم الموافقة وهو التنبيه بالادنى على الاعلى لانه اذا منع مع الاحتياج فمع عدم الاحتياج
 اولى قال وهو دال على ضعف ما اخرج الترمذي عن عائشة قالت ربما انقطع شسع نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فمشى في النعل لو احدى حتى يصلحها وقد رجم البخاري وغير واحد وقفه على عائشة قال وقد ورد عن علي وابن عمر ايضا
 انها فعلت ذلك وهو اما ان يكون بلغها النبي فحمله على التنزيه او كان زمن فعلها يسيرا بحيث يؤمن معه المحذور ولم يبلغها
 النبي انتهى (ولا يمشي في خف واحد) قد اختلف بعضهم بالمشي في النعل لو احدى والخف لو احدى خارجا احدا ليدن من الكم والقاء
 الرداء على احد المنكبين والله تعالى اعلم قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي (من السنة) خبر مقدم (اذا جلس الرجل)
 ظرف للمبتدأ وهو قوله (ان يخلع نعليه فيضعهما بجنبه) اي لا يستر تحظيما لادمن ولا يوضع قدامه تحظيما للقبلة ولا وراءه خوفا
 من السرقة كذا قال القاري قال المنذري ابو نهيك لا يعرف اسمه سمع من عبد الله بن عباس وابي زيد عمر بن الخطاب (انما
 روى عنه قتادة بن دعامة وزياد بن سعد والحسين بن واقد وهو بفتح النون وكسر الهاء وسكون الياء وبعد ها كاف
 اذا انتعل احدكم اي اراد لبس النعل (فليبدأ باليمين واذا نزع فليبدأ بالشمال) قال الحافظ نقل عياض وغيره الاجماع
 على ان الامر فيه للاستحباب (ولتكن اليمين اولهما تنعل واخرهما تنزع) الفعلان مبنيان للمفعول قال الحافظ نعم ابراهيم
 فيما حكاه ابن التين ان هذا القدر مدرج وان المرفوع انتهى عند قوله بالشمال ضبط اولهما واخرهما بالنصب على انه خبر
 كان او على الحال والخبر تنعل وتنزع وضبطا بمثنائين فوقا نيتين تحتا نيتين كبريا باعتبار النعل والخلع انتهى قال الخطابي الحذاء
 كرامة للرجل حيث انه وقاية من الاذى واذا كانت اليمنى افضل من اليسرى استحب لتبديتها في لبس النعل والتأخير في نزع
 ليتوفر يد وام لبسها حظها من الكرامة انتهى قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي واخرجه مسلم من حديث محمد بن
 زياد الجعفي عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا انتعل احدكم فليبدأ باليمين واذا خلع فليبدأ بالشمال واخرجه
 ابن ماجة بنحوه (يحب التيمم) اي الشروع باليمين قيل لانه كان يحب لقال الحسن اذا صلى باليمين اهل الجنة (ما استطاع)
 فيه اشارة الى شدة المحافظة على التيمم (في شأنه) اي مرة (كله) باجرتا كيد (وترجله) اي ترجيل شعرة وهو تشرير دهنه
 قال في المشارق رجل شعرة اذا مشطه بماء اودهن ليلين ويرسل لثاثره ومنه منقبض قاله الحافظ (ونعله) اي لبس نعله
 (قال مسلم وسواكه ولم يذكر في شأنه كله) اي زاد مسلم بن ابراهيم في روايته لفظ وسواكه ولم يذكر قوله في شأنه كله قال
 النووي هذه قاعدة مستمرة في الشرع وهي ان ما كان من باب التكريم والتشريف كلبس الثوب والسراويل والخف ودخول
 المسجد والسواك والاكتمال وتقليم الاظفار وقص الشارب وتزجيل الشعر وتنظيف الابط وحلق الراس والسلام من الصلاة

بميامنكم

حدثنا النخيلي نازهر بن الأعمش عن أبي صاهر عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 إذا لبستم واذنوا ثم فابدأ بأبائكم ثم بآبائكم ثم بآبائكم ثم بآبائكم ثم بآبائكم ثم بآبائكم
 نأين وهب عن أبي هاني عن أبي عبد الرحمن الحنظلي عن جابر بن عبد الله قال ذكر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم الفرس فقال فراس للرجل وفراس للمرأة وفراس للصبي والرابع للشيطان حدثنا
 أحمد بن حنبل ناوكيع ثم نا عبد الله بن الجراح عن وكيع عن إسرائيل عن سماك عن جابر بن
 سمرة قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم في بيته فرأيتته متكئا على وسادة زاد ابن الجراح على
 يسارة قال بوداودر واه اسحق بن منصور عن إسرائيل أيضا على يسارة حدثنا هناد بن السري عن
 وكيع عن اسحق بن سعيد بن عمار والقريشي عن أبيه عن ابن عمر أنه رأى رقيقة من أهل اليمن رجالهم
 وغسل أعضاء الطهارة واخرجوه من الخلاء والاكل والشرب والمصافحة واستلام الحجر الأسود وغير ذلك مما هو في معناه يستحب
 النيا من فيه واماما كان بضد ذلك خول الخلاء واخرجوه من المسجد والامتناع والاستنجاء وخلع الثوب والسر اويل والخف و
 ما اشبه ذلك فيستحب النيا سرفيه وذلك كله لكرامة اليمين وشرها والله اعلم انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم
 والترمذي والنسائي وابن ماجة (فابدأ بأبائكم) وفي بعض النسخ بميامنكم والحديث فيه دليل على البداءة بالميا من عند
 لبس الثياب والوضوء قال النووي اجمع العلماء على ان تقديم اليمين على اليسار من اليدين والرجلين في الوضوء سنة لو خالفها
 فانه الفضل وصح وضوؤه وقالت الشيعة هو واجب ولا اعتداد بخلاف الشيعة قال ثم اعلم ان من أعضاء الوضوء ما لا يستحب
 فيه النيا من وهو الاذن والكفان والخذان بل يطهران دفعة فان تعذر ذلك كما في حق الاقطع ونحوه قدم اليمين انتهى قال
 المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي وقد روى غير واحد هذا الحديث عن شعبة بهذا الاسناد
 عن أبي هريرة موقوفا فلا نعلم احدا رفعه غير عبد الصمد بن عبد الوارث عن شعبة باب في الفرش بضمينين جمع فراش
 (فراش للرجل) اي فراش واحد كاف للرجل (والرابع للشيطان) قال النووي معناه ان ما زاد على الحاجة فاتخاذها انما هو
 للمباهاة والالتفاء بزينة الدنيا وما كان بهذه الصفة فهو مذموم وكل مذموم يضاف الى الشيطان لانه يرتضيه وبحسنه
 وقيل انه على ظاهره وانه اذا كان لغير حاجة كان للشيطان عليه مبيت ومقيل واما تعدد الفراش للزوج والزوجة فلا يصلح
 به لانه قد يحتاج كل واحد منهما الى فراش عند المرض ونحوه وغير ذلك واستدل بعضهم بهذا على انه لا يلزمه النوم امراته
 وان له الافراد عنها بفراش والاستدلال به في هذا ضعيف لان المراد بهذا وقت الحاجة بالمرض وغيره وان كان النوم مع
 الزوجة ليس واجبا لكنه بدليل آخر والصواب في النوم مع الزوجة انه اذا لم يكن لواحد منهما عذر في الانفرد فاجتمعا مما
 في فرش واحد افضل وهو ظاهر فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي واظب عليه مع مواظبته صلى الله عليه وسلم على قيام الليل
 فينام معها فاذا اراد القيام لوظيفته قام وتركها فيجهم بين وظيفته وقضاء حقها المندوب وعشرتها بالمعروف لا سيما
 ان عرف من حالها حرصها على هذا انه لا يلزم من النوم معها الجماع انتهى قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي (فرأيتته)
 متكئا على وسادة) بكسر الواو (زاد ابن الجراح على يسارة) اي زاد عبد الله بن الجراح في روايته لفظ على يسارة بعد قوله على وسادة
 وتابعه على ذلك اسحق بن منصور قال لمزى في الاطراف حديث اسرائيل بن يونس بن ابى اسحق السبيعي عن سماك عن جابر
 بن سمرة قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم في بيته فرأيتته متكئا على وسادة اخرجه ابوداود في اللباس عن احمد بن حنبل و
 عبد الله بن الجراح واخرجه الترمذي في الاستئذان عن يوسف بن عيسى ثلاثتهم عن وكيع وعن عباس بن محمد الدوري عن
 اسحق بن منصور كلاهما عن اسرائيل به وفي حديث اسحق بن منصور على يسارة قال الترمذي هكذا روى غير واحد عن اسرائيل نحو
 رواية وكيع ولا نعلم احدا ذكر فيه عن يسارة الا ما روى اسحق بن منصور عن اسرائيل انتهى كلام المنزى (انه رأى رقيقة) بضم
 الراء وكسر هاء جماعة توافقت في السفر (رجالهم) قال في الصحاح رجل لبعير هو اصغر من القتب والجمع الرجال انتهى وفي القاموس اشتد

الآدم فقال من أحب أن ينظر إلى أشبه رفقته كانوا بأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فليتنظروا إلى هؤلاء حدثنا ابن السرح
 ناسفیان عن ابن المنذر عن جابر قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اتخذ ثمرأما ظاقلت وأني لنا الأثما فقال أما
 أنها ستكون لكم أثما طحا حدثنا عثمان بن أبي شيبة واحد بن منيع قال أنا أبو معاوية عن هشام بن عروة عن أبيه عن
 عائشة قالت كان وسادة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن منيع الذي ينام عليه بالليل ثم اتفقا مراد من حشوها ليف
 حدثنا أبو توبة ثنا سليمان بن يعقوب بن حبان عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت كان ضجعة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من آدم حشوها ليف حدثنا مسدد بن يزيد بن زريع ناخال الجذاء عن أبي قلابة عن زينب بنت أم سلمة عن
 أم سلمة قالت كان فراشه حيايا مسجد النبي صلى الله عليه وسلم في اتخاذ الستور حدثنا عثمان بن أبي شيبة ناابن
 ثمرنا فضيل بن غزوان عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى فاطمة فوجد على بابها سترا فلم يدخل
 قال وقل ما كان يدخل الأبدا بها فجاء علي فقرأها مهتمة فقال مالك قالت جاء النبي صلى الله عليه وسلم فلم يدخل
 فأنه علي فقال يا رسول الله ان فاطمة اشتد عليها أنك جئتها فلم تدخل عليها قال وما أنا والديا وما أنا والرقم
 فذهب إلى فاطمة وأخبرها بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت قل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما تأمرني به قال
 (الآدم) بفتحين جمع اديز معن الجلد الملبس بوغ (من أحب أن ينظر إلى أشبه رفقته) بضم الراء وكسر ها إلى رفقته هم أشبه (كانوا)
 لفظ كانوا زائدة كما في قول الشاعر جيا د ايتي بي بكر شامي وعليه كان المسومة العراب (بأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 متعلق بأشبه هؤلاء الرفقة هم أشبه بأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (فليتنظروا إلى هؤلاء) إلى الرفقة الذين هم من أهل اليمن الذين
 رأيهم ابن عمر وضو يجوز ان لا تكون زائدة فالمعنى من أحب ان ينظر الى رفقته كانوا هم أشبه بأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فليتنظر الى هؤلاء كذا قاله بعض الاما جد في تعليلات السنن والله اعلم والحديث سكت عنه المنذري (اتخذ تتم)
 بفتح الهمزة حذف منه همزة الوصل استغناء بهمزة الاستفهام (انما طأ) بفتح الهمزة جمع فط بفتح النون والميم وهو ظهارة
 الفراش وقيل ظهر الفراش ويطلق ايضا على بساط لطيف له خمل يجعل على اليهودي وقد يجعل سترا والمراد في الحديث
 هو النوع الاول (فقال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (اما) بالتخفيف للتنبيه (انها) الضمير للقصة (ستكون) تامة قال
 النووي وفي الحديث جواز اتخاذ الانما ط اذا لم تكن من حرير وفيه معجزة ظاهرة باخبارها وكانت كما اخبرنا انتهى قال المنذري
 واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وفي لفظ لمسلم قال جابر وعند امرأتي نمط فانا اقول نحية عني وتقول فقد قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انها ستكون وفي البخاري والترمذي نحوه (كان وسادة رسول الله صلى الله عليه وسلم) الوسادة بكسر
 الواو والمنتكا والمخدة (الذي ينام عليه بالليل) اي يتوسد عليه عند النوم وفي بعض النسخ التي ينام عليها وهو الظاهر (مراد من
 حشوها ليف) في لقاموس ليف النخل بالكسر معروفي انتهى وفي الصراح ليف پوست درخت خرما قال المنذري واخرجه
 البخاري ومسلم والترمذي بمعناه (كان ضجعة رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الضاد المعجمة من الاضطجاع وهو النوم
 كالجلسة من الجلوس وفتحها المرة واراد ما كان يضطجع عليه بحذف مضاف اي كانت ذات ضجعة كذا في الجمع قال المنذري و
 اخرجه ابن ماجة بنحوه (حيال مسجد النبي صلى الله عليه وسلم) بكسر ميمه وفتح تحتية خفيفة اي يجنب مصلاة واحاديث الباب
 تدل على جواز اتخاذ الفرش والوسائد والنوم عليها والارتفاق بها وجواز اتخاذ ذلك من الجلود والله اعلم قال المنذري
 واخرجه ابن ماجة وقال عن بنت أم سلمة يا في اتخاذ الستور جمع ستير بكسر السين (فوجد علي بابها سترا) اي موشيا
 كما في الرواية الأتية (الابدأ بها) اي بفاطمة (فقرأها مهتمة) اي ذات هم (انك جئتها فلم تدخل عليها) في محل الرفع فاعل لا شئت
 (وما أنا والدينا) اي ليس لي لفة مع الدنيا ولا الدنيا لفة ومعها معي حتى ارجب اليها وانبسط عليها او استقر بأمية اي اي
 الفة ومعها في مع الدنيا (وما أنا والرقم) بفتح فسكون النقش والوشى قال الخطابي اصل الرقم الكتابة قال الشاعر
 سارق في الماء القراح اليكم على بعدكم ان كان للماء راقم (ما تأمرني به) اي بذلك الستراي ما فعل به (قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم

بنت
التي عليها
كانت

فاخبرها يا أمي
 (جيا) بكسر الجيم
 اي حيايا
 اي بكسر الباء
 اي بكسر الباء
 قوله اي في من
 لا يخفى ان جيا
 اي تتساعي جيا
 وهو من المسوم
 (على كان) لان زائدة
 (المسومة) بكسر الميم
 جري على في التهمة
 (العراب) بكسر العين
 يقال ابل عراب
 وخيل عراب
 شتران واسيان
 تانزي
 ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥

سلي
موشى

قُلْ لَهَا فَلْتُرْسِلْ بِهِ إِلَى بَنِي فُلَانٍ حَدَّثَنَا وَاصِلُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى الْأَسَدِيُّ نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ عَنْ أَبِيهِ بِهَذَا الْحَدِيثِ قَالَ وَكَانَ سَيِّدُ
مُوشِيًا بِأَمْرٍ جَاءَ فِي الصَّلَيبِ فِي الثَّوْبِ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ
أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَا يَتْرُكُ فِي بَيْتِهِ شَيْئًا فِيهِ تَصْلِيبُ الْأَقْضَبَةِ بَابُ الصُّورِ حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ
عَمْرٍو شُعْبَةُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُذَرِّبٍ عَنْ أَبِي ثَرْوَةَ عَنْ عُمَرَ بْنِ جَرِيرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَجِيٍّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَلِيٍّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ لَا تَدْخُلُ الْمَلَكَةُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ وَلَا كَلْبٌ وَلَا جُنُبٌ حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ بَقِيَّةٍ نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ عَنْ سُهَيْلِ بْنِ يَعْنَى بْنِ إِسْحَاقَ
عَنْ سَعِيدِ بْنِ يَسَارٍ الْأَنْصَارِيِّ عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدٍ الْجُهَنِيِّ عَنْ أَبِي طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيِّ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
لَا تَدْخُلُ الْمَلَكَةُ بَيْتًا فِيهِ كَلْبٌ وَلَا تَمْنَالُ وَقَالَ يُطْلَقُ بَنُو الْأُمِّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ تَسْأَلُهَا عَنْ ذَلِكَ فَانْطَلَقْنَا فَقُلْنَا
يَا أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ إِنْ أَبَا طَلْحَةَ حَدَّثَنَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَذَا وَكَذَا أَفَهَلْ سَمِعْتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يَذْكُرُ ذَلِكَ قَالَتْ لَا وَلَكِنْ سَأَحَدُكُمْ بِمَا رَأَيْتُهُ فَعَلَّ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْضِ مَغَازِرِهِ وَكَانَتْ
أَتَحْنُ وَقَوْلُهُ فَاخْذُثْ نَمَطًا كَانَ لَنَا فَسَرْتُهُ عَلَى الْعَرْضِ فَلَمَّا جَاءَ اسْتَقْبَلْتُهُ فَقُلْتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ
(قُلْ) أَيَا عَلَى (لَهَا) أَيَا لَهَا (فَلْتُرْسِلْ بِهِ إِلَى بَنِي فُلَانٍ) يَكُونُونَ فَقَرَأُوا هَذِهِ الْحَاجَةَ إِلَى لِسَانِهِ وَاجْتَدَيْتُ سَكَتَ عَنْهُ الْمَنْذَرُ
(وَكَانَ سَيِّدًا مُوشِيًا) أَيَا مَنْقُشًا وَفِي بَعْضِ النُّسخِ مُوشَى مِنْ بَابِ التَّفْعِيلِ بَابُ الصَّلَيبِ فِي الثَّوْبِ أَيَا صُورَةَ الصَّلَيبِ
فِيهِ وَالصَّلَيبُ بَفَتْهُ الصَّادُ وَكَسْرُ اللَّامِ هُوَ الَّذِي لِلنَّصَارَى وَصُورَتُهُ أَنْ تَوْضَعَ خَشَبَةً عَلَى أُخْرَى عَلَى صُورَةِ التَّقَاطُعِ بِحَدِّ
مِنْهُ الْمَثَلَتَانِ عَلَى صُورَةِ الْمَصْلُوبِ وَاصِلُهُ أَنَّ النَّصَارَى يَزْعُمُونَ أَنَّ الْيَهُودَ صَلَبُوا عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فَحَفَظُوا هَذَا الشَّكْلَ
تَذَكُّرَ تِلْكَ الصُّورَةِ الْغَرِيبَةِ الْفَظِيحَةِ وَتَحَسُّرَ عَلَيْهَا وَعَبْدُ اللَّهِ فِي الصَّاحِ الصَّلَيبِ جَلِيلِيًّا يُرْسَلُ إِلَى تَرْسَايَانَ (نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ) نَابِغَةُ بْنُ فُضَيْلٍ
بِكَسْرِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَهْمَلَتَيْنِ (فِيهِ تَصْلِيبٌ) وَفِي رِوَايَةِ الْبُخَارِيِّ تَصَالِيبٌ قَالَ الْخَافِزِيُّ فِي رِوَايَةِ الْكُشْمِيرِيِّ تَصَالِيبٌ
بَدَلُ تَصَالِيبٍ قَالَ وَرِوَايَةُ الْجَمَاعَةِ أَثَبَتَ فَقَدْ أَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ مِنْ وَجْهِ آخَرَ عَنْ هِشَامٍ فَقَالَ تَصَالِيبٌ وَكَذَا أَخْرَجَهُ الْيَهُودُ
مِنْ رِوَايَةِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَجِيٍّ تَنْتَهَى وَالْمُرَادُ مِنْ تَصْلِيبٍ مَا فِيهِ صُورَةُ الصَّلَيبِ وَقِيلَ بَلْ الْمُرَادُ مَطْلُقُ التَّصَوُّرِ كَمَا فِي رِوَايَةِ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ
(الْأَقْضَبَةُ) بِالْقَافِ وَالضَّادِ الْمَجْمُوعَةُ وَالْمَوْحِدَةُ أَيَا قِطْعُهُ وَازَالَهُ وَفِي رِوَايَةِ الْبُخَارِيِّ نَقَضَهُ مَكَانَ قَضَبِهِ قَالَ الْمَنْذَرُ وَ
أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَالنَّسَائِيُّ بَابُ الصُّورِ بضم الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَجَمْعُ الصُّورَةِ (عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَجِيٍّ) بِالتَّصْغِيرِ
(لَا تَدْخُلُ الْمَلَكَةُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ وَلَا كَلْبٌ وَلَا جُنُبٌ) قَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي الْمَعَالِمِ الْمُرَادُ مِنَ الْجُنُبِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ هُوَ الَّذِي
يَنْزِلُ الْإِغْتِسَالُ مِنَ الْجَنَابَةِ وَيَتَخَذُهُ عَادَةً وَأَمَّا الْكَلْبُ فَمَا يَكُونُ إِذَا كَانَ اتَّخَذَهُ صَاحِبُهُ لِلْهُوْلِ لَعِبِ الْحَاجَةِ وَضَرَّةٍ كَمَا تَأْخُذُ
حُرَاسَةُ زَرْعٍ أَوْ لُغْنَةٍ أَوْ لِقَنْصٍ وَصَيْدٍ فَمَا الصُّورَةُ فَهُوَ كُلُّ مَا تَصَوَّرْتَ مِنَ الْحَيَوَانِ سِوَاءٍ فِي ذَلِكَ الصُّورِ الْمَنْصُوبَةِ الْقَائِمَةِ
الَّتِي لَهَا اشْتِغَاصٌ وَمَا لَا اشْتِغَاصَ لَهُ مِنَ الْمَنْقُوشَةِ فِي الْجِدْرِ وَالصُّورَةُ فِيهَا وَفِي الْفَرَشِ وَالْإِنْمَاطُ وَقَدْ رُخِصَ فِيهَا كَانَ مِنْهَا فِي
الْإِنْمَاطِ الَّتِي تَوْطَأُ وَتَدَاسُ بِالْأَرْجْلِ تَنْتَهَى قَالَ لِنُورٍ وَالْأَظْهَرُ أَنَّهُ عَامٌّ فِي كُلِّ كَلْبٍ وَكُلِّ صُورَةٍ وَأَنَّهُمْ يَمْتَنِعُونَ مِنَ الْجَمِيعِ
وَالْإِنْمَاطُ الْحَدِيثُ وَالْحَدِيثُ مَعَ شَرْحِهِ قَدْ تَقَدَّمَ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ فِي بَوَابِ الْجَنْبِ قَالَ الْمَنْذَرُ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَ
لَيْسَ فِي حَدِيثِ ابْنِ مَاجَةَ وَلَا جَنْبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي كِتَابِ الطَّهَارَةِ فِي إِسْنَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَجِيٍّ الْحَضَرِيُّ قَالَ الْبُخَارِيُّ فِيهِ نَظَرُ
هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ وَنَجِيٍّ بضم النون وَفَتْحُ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ اللَّيَاءِ أَخْرَجَهُ (بَيْنَا فِيهِ كَلْبٌ وَلَا تَمْنَالُ) بِكَسْرِ التَّاءِ هُوَ الصُّورَةُ
مَطْلَقًا وَالْمُرَادُ صُورَةُ الْحَيَوَانِ (وَقَالَ نَاطِقُ بَنِي الْقَائِلِ زَيْدِ بْنِ خَالِدٍ وَالْخَطَّابُ لِسَعِيدِ بْنِ يَسَارٍ) وَكَانَتْ تَحْنُ (بَصِيفَةٌ
الْمُتَكَلِّمُ مِنْ بَابِ التَّفْعِيلِ أَيَا طَلَبَ وَاتَّظَرَّ حِينَ رَجُوعِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (قَوْلُهُ) أَيَا رَجُوعُهُ (فَاخْذُثْ نَمَطًا) بِفَتْحِ التَّحْنُ قَالَ النَّوَوِيُّ
الْمُرَادُ بِالنَّمَطِ هُنَا بَسَاطٌ لَطِيفٌ لَهُ خَلٌّ وَفِي فَتْحِ الْوُودِ وَثُوبٌ مِنْ صُوفٍ يَفْرَشُ وَيَجْعَلُ سِتْرًا وَيَطْرَحُ عَلَى الْهُودِجِ (فَسَرْتُهُ عَلَى
الْعَرْضِ) بِالضَّادِ الْمَجْمُوعَةُ قَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي الْمَعَالِمِ الْعَرْضُ الْخَشَبَةُ الْمُعْتَزَّةُ يَسْقُفُ بِهَا الْبَيْتَ ثُمَّ يُوجَعُ عَلَيْهَا الْخَشَبُ الصَّغَارُ
يُقَالُ عَرَّضْتُ الْبَيْتَ نَعْرِضُهَا أَنْتَهَى وَفِي النَّهْيَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى حَدِيثُ عَائِشَةَ نَصَبْتُ عَلَى بَابِ حِجْرِ عِبَادَةِ

ورحمته الله وبركاته الحمد لله الذي أعزنا وأكرمنا فنظرنا إلى البيت فرأى النمط فلم يزد على شيئا ورأيت الكراهية في وجهه
فأتى النمط حتى هتكته ثم قال إن الله لم يأمرنا فيما رزقنا أن نكسوا الحجارَةَ واللبنَ قالت فقطعته وجعلته وسادتين
وحشوتهما ليفاً فلم يُكر ذلك على أحد ثنا عثمان بن أبي شيبة نا جابر عن سهيل قد كرمته قال فقلت يا أمه
إن هذا أحد ثنيان النبي صلى الله عليه وسلم قال وقال فيه سعيد بن يسار مولى بني النخع حدثنا قتيبة بن سعيد
نا الليث عن بكير عن بسر بن سعيد عن زيد بن خالد عن أبي طلحة أنه قال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
إن الملكة لا تدخل بيننا فيه صورة قال بسر ثم اشتكى زيد فعدناه فاذاعه بأبه ستر فيه صورة فقلت
لعبيد الله الخولاني ربيب ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم المخبّر نا زيد عن الصور يوم الأول فقال لعبيد الله
المستمع حين قال لا أرقي مما في ثوب حدثنا الحسن بن الصبّا ح أن اسمعيل بن عبد الكريم حدثنا قال حدثني
إبراهيم يعني بن عقيل عن أبيه عن وهب بن منبه عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر عمر بن الخطاب
زمن الفتح وهو بالبطحاء أن يأتي الكعبة فيمحو كل صورة فيها فلم يدُ خُلها النبي صلى الله عليه وسلم
مقدمه من غزاة خيبر وتبوك فهتك العرض حتى وقم بالارض قال لهرمى المحدثون يروونه بالضاد المعجمة وهو بالصاد المهملة و
بالسين وهو خشب توضع على البيت عرضاً إذا المراد والتشقيفه ثم توضع عليها أطراف الخشب لصغار يقال عرّصت البيت
تعريضاً وذكره أبو عبيدة بالسين وقال والبيت المعرّس الذي له عرس وهو الحائط يجعل بين حائط البيت لا يبلّغ به أقصاه
والحديث جاء في سنن أبي داود بالضاد المعجمة وشرحه الخطابي في المعالم وفي غريب الحديث بالصاد المهملة وقال قال السراوي
العرض وهو غلط وقال الزحشي أنه العرض بالمهملة وشرحه نحو ما تقدم قال وقد روي بالضاد المعجمة لأنه يوضع على البيت
عرضاً انتهى كلام ابن الأثير (فرأى النمط) وفي بعض روايات مسلم تصريح بأن هذا النمط كان فيه صور الخيل ذوات الاجنحة (حتى
هتكه) أي قطعه وأتلف الصورة التي فيه (إن الله لم يأمرنا فيما رزقنا أن نكسوا الحجارَةَ واللبن) وفي رواية مسلم والطين مكان
واللبن قال لنووي استدلوأ به على أنه بمنع من ستر الحيطان وتيجيد البيوت بالثياب وهو منع كراهة تنزيه (التحريم هذا هو
الصحيح قال وليس في هذا الحديث ما يقتضي تحريمه لأن حقيقة اللفظ أن الله لم يأمرنا بذلك وهذا يقتضي أنه ليس بواجب
ولا مندوب ولا يقتضي التحريم انتهى (فقطعته وجعلته وسادتين) فيه أن الصورة إذا غيرت لم يكن بها بأس بعد ذلك و
جاء في تراجمها والارتفاق عليها وقال عبد الحق المحدث الدهلوي ولا يخفى أن سياق الحديث يدل على أن المنع والهتك لم يكن
من جهة التصوير بل كراهة كسوة الجدران انتهى قلت التصوير وكسوة الجدران كلاهما أمران منكران أنكر عليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم
والله أعلم قال المنذر ي وأخرجه مسلم بطوله وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه ببعضه (عن بكير)
بالتصغير (عن بسر) بضم الموحدة وسكون المهملة (عن زيد بن خالد) وفي رواية للبخاري نا زيد بن خالد الجعفي حدثنا ومع
بسر بن سعيد عبيد الله الخولاني الذي كان في حجر ميمونة (ثم اشتكى) أي مرض (زيد) أي ابن خالد المذكور (فعدناه) من العيادة
(ريب ميمونة) بأجر يدل من عبيد الله وإنما يقال له ربيب ميمونة لأنها كانت ربته وكان من مواليها ولم يكن ابن زوجها
(يوم الأول) من باب ضافة الموصوف إلى صفته (المستمع) أي زيد (الارقي) أي ثوب (أي نقشاً فيه وزاد في رواية للبخاري
قلت لا قال بلى قال لنووي يجمع بين الأحاديث بأن المراد باستثناء الرقم في الثوب ما كانت الصورة فيه من غير ذوات الأرواح
كصورة الشجر قال الحافظ ويحتمل أن يكون ذلك قبل النهي كما يدل عليه حديث أبي هريرة وإرادته إخراج حديث الباب وقال
ابن العربي حاصل ما في اتخاذ الصور أنها كانت ذات اجسام حرم بالاجماع وان كانت رقفاً أربعة اقوال الأول الجواز مطلقاً
لظاهر حديث الباب الثاني المنع مطلقاً الثالث ان كانت الصورة باقية الزينة قائمة الشكل حرم وان قطعت الرأس وتفرقت
الأجزاء جاز قال وهذا هو الأصل الرابع ان كان مما يمتن جاز وان كان معلقاً لم يجز انتهى قال المنذر ي وهو بعض الحديث الأول
بمعناه (زمن الفتح) أي فتح مكة (فيمحو) بنصب الواو (كل صورة فيها) أي في الكعبة وكان في تلك الصور صورة إبراهيم واسماعيل عليهما

حتى حُجيت كل صورة فيها حدثنا احمد بن صالح نا ابن وهب اخبرني يونس عن ابن شهاب عن ابن السباق عن ابن عباس قال اخبرني ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان جبرائيل عليه السلام كان وعدني ان يلقاني الليلة فلم يلقني ثم وقع في نفسه جُرُوكٌ تحت بساط لنا فامر به فأخرج ثم أخذ بيده ماءً فنظم به مكانه فلما لقيه جبريل عليه السلام قال نالنا دخل بيتنا فيه كلب ولا صورة فأصبح النبي صلى الله عليه وسلم فامر بقتل الكلاب حتى ليأمر بقتل كلب الحائط الصغير ويترك كلب الحائط الكبير حدثنا ابو صالح محبوب بن موسى نا ابو اسحق القزاري عن يونس بن ابى اسحق عن مجاهد قال نا ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اناني جبرائيل فقال لي انتيتك البارية فلم يمنعني ان اكون دخلت الا انه كان على الباب تماثيل وكان في البيت قرام ستر فيه تماثيل وكان في البيت كلب فمر براس التمثال الذي في البيت يقطع فيصير كهيئة الشجرة وقر بالستر فيقطع فيجعل منه وسادتين منبوذتين توطان وقر بالكلب فيلحق ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا الكلب يحسن او حسين كان تحت نضد لهم فامر به فأخرج قال بوداود والنضد شيء توضع عليه الثياب شبه السراير اخر كتاب اللباس الا زام فقال صلى الله عليه وسلم فاتهم الله والله ان استقسما بالازلام قط كما رواه البخاري عن ابن عباس (حتى حُجيت) بصيغة المجهول من المحو والحديث سكت عنه المنذرى (ثم وقع في نفسه) اي في نفس النبي صلى الله عليه وسلم وفي بعض النسخ في نفسه (جروك) بكسر الجيم وضمها وفتحها ثلاث لغات مشهورات وهو الصغير من اولاد الكلب وسائر السباع قاله النووي (فامر به) اي باخراجه الجرو (فأخرج) بصيغة المجهول (ثم اخذ) اي النبي صلى الله عليه وسلم (فنظم) اي رثا وغسل غسلا خفيفا (مكانه) اي مرقد الجرو (فلما لقيه) الضمير المنصوب للنبي صلى الله عليه وسلم (فأصبح) اي دخل في الصباح (فامر بقتل الكلاب) اي جميعها في سائر اماكنها (حتى انه) بكسر الهمزة والضمة للنشان او للنبي صلى الله عليه وسلم (ليامر بقتل كلب الحائط الصغير) لانه لا يختار كراسه الكلب لصغره والحائط البستان (ويترك كلب الحائط الكبير) لحرص حفظه بلاكيب قال النووي لامر بقتل الكلاب منسوخ قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائي وعندي داود هكذا وقع تحت بساط لنا وفي صحيح مسلم تحت فسطاط لنا وهو موافق شبه الخبا ويريد به ههنا بعض رجال البيت بدليل قوله في الحديث الاخر تحت سرير عائشة وقيل لفسطاط بيت من الشعر واصل الفسطاط عمود الابنية التي تقام عليها وفيه ست لغات (انتيتك البارية) اي الليلة الماضية (فلم يمنعني) اي مانع (ان اكون) اي من ان كون (دخلت) اي في البيت (الا انه) اي الشأن (كان على الباب تماثيل) قال القزاري اي ستر فيه تماثيل اذ كونها على الباب بعيد عن صوب الصواب وهو جمع تمثال بكسر اوله والمراد بها صورة الحيوان (قرام ستر) بكسر القاف وتخفيف الراء والتنوين وقرى بحذف التنوين والاضافة وهو الستر الرقيق من صوف ذوالوان (فمر) بضم الميم اي فقال جبرئيل عليه السلام للنبي صلى الله عليه وسلم (يقطع) بصيغة المجهول (فيصير) اي لتمثال المقطع راسه (كهيئة الشجرة) لان الشجر ونحوه مما لا راس فيه لا يحرم صنعة ولا التكسب به من غير فرق بين الشجر المثمرة وغيرها قال ابن رسلان وهذا من ذهب العلماء كافة الاجماعات فانه جعل الشجر المثمرة من المكروه لما روى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال حاكيا عن الله تعالى ومن اظلم من ذهب يخلق خلقا كخلق (منبوذتين) اي مطروحتين مفروشتين (توطان) بصيغة المجهول اي تها نان بالوطا عليهما والقعود فوقهما والاستناد اليهما واصل الوطأ الضرب بالرجل قال القزاري والمراد بقطع السترات التوصل الى جعله وسادتين كما هو ظاهر من الحديث فيفيد جواز استعمال ما فيه الصورة بنحو الوسادة والفرش والبساط انتهى وقال الخطابي في معالم السنن فيه دليل على ان الصورة اذا غيرت بان يقطع راسها او تحل وصلها حتى يغير هيئتها عما كانت لم يكن بها بعد ذلك باس (تحت نضد لهم) بنون وضاد معجمة مفتوحتين ودال مائلة (فامر به) اي باخراجه الكلب (فأخرج) بصيغة المجهول قال ابوداود والنضد شيء توضع عليه الثياب شبه السراير هذه العبارة لم توجد في بعض النسخ قال الخطابي النضد متاع البيت ينضد بعضه على بعض اي يرفع بعضه فوق الاخر وفي النهاية هو السرير الذي ينضد عليه الثياب اي يجعل بعضها فوق بعض وهو ايضا

نيل
حدثني جبريل
نفسى

ثنا
جبريل

فجعل

اول كتاب التزجيل حدثنا مسددنا يحيى عن هشام بن يحيى عن الحسن بن عبد الله بن مغفل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم عن التزجيل الاغتيا حدثنا الحسن بن علي بن يزيد المازني انا الجري يري عن عبد الله بن بريدة ان رجلا من اصحاب
 النبي صلى الله عليه وسلم رحل الى فضيلة بن عبيد وهو بمصر فقدم عليه فقال ما اتيك زائر او كنت سمعت انا وانت
 حدثنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوت ان يكون عندك منه علم قال ما هو قال كذا وكذا قال وما لي
 اسر اليك شعثا وانت امير الارض قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينهانا عن كثير من الافعال قال فما لي لا اري عليك
 متاع البيت المنضود انتهى قال لمنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح اول كتاب التزجيل
 التزجيل والتزجيل لتسريح الشعر وتنظيفه وتحسينه (عن عبد الله بن مغفل) بتشديد الالفاء المفتوحة (نهي عن التزجيل)
 اي التمشيط (الاغنيا) بكسر الغين المعجمة وتشديد الموحدة قال في النهاية يقال غلب الرجل اذا جاء زائرا بعد ايام وقال الحسن
 اي في كل اسبوع مرة انتهى وفسره الامام احمد بان يسرحه يوما ويدهه يوما وتبعه غيره وقيل لما دبه في وقت دو وقت
 واصل لغب في ايراد الابل ان ترد الماء يوما وتدهه يوما وفي القاموس لغب في الزيارة ان تكون كل اسبوع ومن الجهم
 ما تاخذ يوما وتدهه يوما والحديث يدل على كراهة الاشتغال بالتزجيل في كل يوم لانه نوع من الترفه وقد ثبت
 النهي عن كثير من الافعال في الحديث الا في الشوكا في وقال لعلي بن عبد الله بن المغيرة قال في مجمع الغرائب
 اراد الامتناع وتعهده الشعر وتزيينه كانه كرة المداومة وقال ابن رسلان تزجيل الشعر مشطه وتسريحه وفيه النهي عن
 تسريح الشعر ودهنه كل وقت لما يحصل منه الفساد وفيه تنظيف الشعر من القمل والدر وغيره كل يوم لازالة البتة
 ولما روى الترمذي عن النسلان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكثر دهن راسه وتسريحه بحيته ذكره في الشمائل انتهى وقال
 المناوي في فتح القدير نهي عن التزجيل اي تسريح الشعر فيكرة لانه من زي العجم واهل الدنيا وقوله الاغتيا اي يوما
 بعد يوم فلا يكره بل يسن فالمراد النهي عن المواظبة عليه والاهتمام به لانه مبالغته في التزيين واما خبر النسائي عن ابى قتادة
 انه كانت له حمة فامره ان يحسن اليها وان يترجل كل يوم فحل على انه كان محتاجا لذلك لغزارة شعره او هو لبيان الجواز
 انتهى والحديث الذي اشار اليه اخرجه النسائي بلفظ عن ابى قتادة انه كانت له حمة فضخمت فسأل النبي صلى الله عليه وسلم
 فامره ان يحسن اليها وان يترجل كل يوم ورجال اسناد كلهم رجال الصحيح واخرجه ايضا مالك في الموطأ ولفظ الحديث
 عن ابى قتادة قال قلت يا رسول الله ان لي حمة افرجلها قال نعم واكرمها فكان ابوقتادة رما دهنها في اليوم مرتين من اجل
 قوله صلى الله عليه وسلم واكرمها انتهى وسيجيء الجمع بين حديث ابن مغفل وابى قتادة من كلام المنذري ايضا وقال الحافظ
 ولي الدين العراقي ولا فرق في النهي عن التسريح كل يوم بين الراس والحية واما حديث انه كان يسرح بحيته كل يوم مرتين
 فلم اقف عليه باسناد ولم اره الا في الاحياء ولا يخفى ما فيها من الاحاديث التي لا اصل لها ولا فرق بين الرجل والمرأة لكن
 الكراهة فيها اخف لان باب التزيين في حقهم اوسع منه في حق الرجال ومع هذا فترك الترفه والتنعيم لهن اولى كذا في
 شرح المناوي والله اعلم قال لمنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح واخرجه النسائي ايضا من
 واخرجه عن الحسن البصري ومحمد بن سيرين قولهما وقال ابو الوليد الباجي وهذا الحديث وان كان رواه ثقات الا انه
 لا يثبت واحاديث الحسن بن عبد الله بن مغفل فيها نظر هذا اخر كلامه وفي ما قاله نظر وقد قال الامام احمد ويحيى بن معين
 وابو حاتم الرازي ان الحسن سمع من عبد الله بن مغفل وقد صحح الترمذي حديثه عنه كما ذكرنا غير ان الحديث في اسناده
 اضطراب (ما لي اراك) ما استفهامية تعجبية اي كيف الحال (شعثا) بفتح فسراي متفرق الشعر غير مترجل في شعرك و
 لا متمشط في حيتك (كان ينهانا عن كثير من الافعال) بكسر الهمزة على المصدر بمعنى التنعيم اصله من الرفه وهو ان ترد
 الابل لما متى شاءت ومنه اخذت الرفاهية وهي السعة والدعة والتنعيم كره النبي صلى الله عليه وسلم الافراط في التنعيم
 من التدهين والتزجيل على ما هو عادة الاعاجم وامر بالقصد في جميع ذلك وليس في معناه الطهارة والنظافة فالنظافة

قال في
 نسخ
 الاثر
 الاثر
 الاثر

رسول الله

النبي

الخطيب

الخطيب

الخطيب

حدثنا قال كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يوماً في مكة فأتاه رجل من بني النضير فسلم عليه فقال صلى الله عليه وآله وسلم ما لك يا رجل فقال عن أبي أمامة قال ذكر أصحابي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يومئذ عند أبي نيار فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا تشمعون إلا البذاذة من الإيمان إن البذاذة من الإيمان يعني الثبوت في الدين وأودوه هو أنباء أمة من أمة في السنة الطرية ثمة أنص به على أن الله يحب الخضايا للنساء حدثنا عبيد الله بن عمر بن نعيم بن سعيد عن علي بن المبارك عن يحيى بن أبي كثير قال حدثني كريمة بنت همام امرأة أبيات عاتكة عن خضاب الحناء فقالت لا بأس به ولكني كرهته كان جدي صلى الله عليه وآله وسلم يكرهه قال بوداود وتغني خضاب شعر الرأس حدثنا مسلم بن إبراهيم حدثني من الدين قال لحافظ القيد بالكثير في الحديث إشارة إلى أن الوسط المعتدل من الإفراط لا يذم وبذلك يجمع بين الإخبار انتهى ووقع في بعض النسخ الإفراط بالهناء ومعناه الامتناع كما في القاموس قال يعقوب في شرح الجامع وفي أبي داود كان بينهما عن كثير الإفراط بكسر الهمزة وسكون الراء وبعد الالف مقصوراً هاء وهذا هو المشهور في بعض النسخ إلى داود المعتد الإفراط بكسر الهمزة وضمها وسكون الراء وتخفيف الفاء لكن محمد وف الالف اختصاراً انتهى (حناء) بكسر المهملة والذال المعجمة والمد النعل (ان تحتف) ان غش حفاة (أحياناً) أي حيناً بعد حين وهو أوسع معنى من غبا قاله القاري والحدِيث سكت عنه المنذري (معدة) أي عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (الاشمعون) كسر للتأكيد والباء التخفيف أي اسمعوا (ان البذاذة) بفتح الموحدة وذالين معجمتين قال الخطابي البذاذة سوء الهيئة والتجوز في الشباب يقال رجل باذ الهيئة إذا كان رث الهيئة واللباس (يعني لتفحل) بقاف وحاء صالحة تكلف ليس والبلى والمتفحل الرجل اليابس الجدل السيئ الحال (قال بوداود وهو) أي بوأمامة المذكور شيخ عبد الله (أبو أمامة بن ثعلبة الأنصاري) واسمه ياس وهو صحابي قال المنذري وأخرجه ابن ماجة وفي أسناده محمد بن اسحق وقد تقدم الكلام عليه قال أبو عمر النعماني اختلف في أسناده قوله البذاذة من الإيمان اختلافاً سقط معه الاحتجاج به ولا يصح من جهة الإسناد باب استحباب الطيب (سكة) بضم السين المهملة وتشديد اللام نوع من الطيب عزيز وقيل الظاهر أن المراد بها ظرف فيها طيب ويشعر به قوله يتطيب منها لأنه لو أراد بها نفس الطيب لقال يتطيب بها قال المنذري وأخرجه المنذري باب إصلاح الشعر (المهري) بفتح الميم وسكون الهاء (من كان له شعر فليكرمه) أي فليزينه ولينظفه بالغسل والتدهين والترجيل ولا يتركه متفرقاً فإن النظافة وحسن المنظر محبوب قال المنذري يعارضه ظاهر حديث الترجيل الأغيا وحديث البذاذة على تقدير صحتها فجمع بينهما لأنه لا يمكن أن يكون النهي عن الترجيل إلا غياً محمداً على من يتأذى بأدمان ذلك لمرضى وشدة بردها عن تكلف ما يضره ويحتمل أنه نهي عن أن يعتقد أن ما كان يفعل أبو قنادة من دهنه مرتين أنه لازم فاعلمه أن السنة من ذلك الإغيا به لا سيما لمن يمنعه ذلك من تصرفه ويشغله وإن ما زاد على ذلك ليس بلازم وإنما يعتقد أنه مباح من شاء فعله ومن شاء تركه انتهى كلام المنذري باب الخضايا للنساء (كريمة بنت همام) بضم هاء وتخفيف ميم كذا ضبطه مؤلف المشكوة قاله القاري (عن خضاب الحناء) بكسر الهملة وتشديد النون (لا بأس به) أي لا بأس بفعله فإنه مباح (كان جدي) وفي بعض النسخ جدي بكسر الهملة وتشديد اللام المكسورة وهما بمعنى (يكروه) أي يحل استدلال الشافعي به على أن الحناء ليس بطيب لأنه كان يجب الطيب وفيه أنه لا دلالة لاحتمال أن هذا النوع من الطيب لم يكن يملأ ثم طبعه كما لا يلزم الزيادة مثلاً طبع البعض كذا قال القاري (قال بوداود وتغني خضاب شعر الرأس) لا خضاب اليد

تكليف

نظ
عظيمة
هذه
أومت
نظ
نظ
نظ

عظيمة بنت عمار والحجازية قالت حدثني عمي أم الحسن عن جدتها عن عائشة أن هنداً بنت عتبة قالت يا نبي الله
يا يعني قال لا أبايعك حتى تغيري كفيك كأنها كفا سبعين حدثنا محمد بن محمد الصوري ناخالد بن عبد الرحمن نا مطيع
ابن ميمون عن صفية بنت عظمة عن عائشة قالت أومأت امرأة من وراء ستر بيدها كتاب الرسول صلى الله
عليه وسلم فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما أذري أي رجل تريد امرأة قالت بل امرأة قال لو كنت امرأة
لغيرت أظفار لي يعني بالحناء باب في صلة الشعر حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن حميد
ابن عبد الرحمن أنه سمع معاوية بن أبي سفيان عام حج وهو على المنبر وتناول قطنة من شعر كانت في يد حرسبي
يقول يا أهل المدينة أين علماءكم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عن مثل هذه ويقول إنما هلك
بنو إسرائيل حين اتخذ هذه النساء وهم حدثنا أحمد بن حنبل ومسلم حدثنا يحيى عن عبيد الله قال حدثني نافع
عن عبد الله قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة حدثنا محمد بن عيسى
لم يكن يكرهه صلى الله عليه وسلم كما في الحديثين الذين قال المنذري وأخرجه النسائي وقد وقع لنا هذا الحديث وفيه وليس
عليكم أخواني أن تحتضبن (ان هنداً بنت عتبة) بضم أوله هي امرأة أبي سفيان أم معاوية أسلمت يوم الفتح بعد إسلام زوجها
فأقرها رسول الله صلى الله عليه وسلم على نكاحها (حتى تغيري كفيك) أي بالحناء (كأنها كفا سبعين) شبه يديها حين لم تحتضبها
بكفي سبعين في الكراهية لأنها حينئذ تشبهه بالرجال ويؤيده الحديث الذي يليه وفيه بيان كراهية خضاب الكافر للرجال
تشبهها بالنساء والحديث سكت عنه المنذري (أومأت) في لقاموس وما إليه أشار كما وفي بعض النسخ أومت بغير
الهنة بعد الميم وهو موهوم إلى أنه معتل للام لكن لم يذكر صاحب القاموس ما دته مطلقاً وقالوا في توجيهه أن أصله أومأت
بالهنة فحذف بابتدائه الفاء فحذف لا لتقاء الساكنين (من وراء ستر) أي حجاب (بيدها كتاب) الجملة من المنتد المؤخر
الخبر المقدم صفة للمرأة كأنها جاءت بكتاب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (أي رجل) أي هي (قالت) أي المرأة (بل امرأة)
بالرفع أي صاحبها امرأة أو أنا امرأة (لو كنت امرأة) مراعية شعائر النساء (الغيرت أظفار لي) أي خضبت بها (يعني بالحناء)
تفسير من عائشة أو غيرها من الرواة وفي الحديث شدة استحباب الحناء للنساء قال المنذري وأخرجه النسائي
باب في صلة الشعر (وهو على المنبر) أي في المدينة (وتناول) أي أخذ (قطنة) بضم و تشديد الحصة من الشعر (كانت
في يد حرسبي) بفتح الحاء والراء وبالسین المهملة نسبة إلى الحرس وهم خدام الأمير الذين يحرسونه ويقال للواحد حرسب لانه
اسم جنس (ابن علماءكم) فيه إشارة إلى قلة العلماء يومئذ بالمدينة ويحتمل أنه أراد بذلك أحضارهم ليستعين بهم على إيراد
من أنكر ذلك أولئك عليهم سكونهم عن أنكارهم هذا الفعل قبل ذلك (عن مثل هذه) أي القصة التي توصلها المرأة بشعرها
(حين اتخذ هذه) أي لقصة والحديث حجة للجمهور في منع وصل الشعر بشيء آخر سواء كان شعراً أم لا ويؤيده حديث جابر
زجر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تصل المرأة بشعرها شيئاً أخرجه مسلم وذهب للبيت وكثير من الفقهاء أن المنتن وصل
الشعر بالشعر وأصل الشعر بغير خرقه وغيرها فلا يدخل في النهي ويأتي في آخر الباب عن سعيد بن جبيرة أنه قال لا بأس بالقرامل
والمراد بها خيوط من حرير أو صوف يعمل ضفائر تصل به المرأة شعرها وإليه ذهب الإمام أحمد كما يأتي ولبعضهم تفصيل
أخذوا الحافظ في الفقه قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (الواصلة) أي التي تصل الشعر سواء
كان لنفسها أو لغيرها (والمستوصلة) أي التي تطلب فعل ذلك ويفعل بها (والواشمة) اسم فاعل من الوشم وهو غرز
الابرة أو نحوها في الجلد حتى يسيل الدم ثم تحشوة بالكحل والنيل والنورة فيخضر (والمستوشمة) أي التي تطلب الوشم قال
التنوير وهو حرام على الفاعلة والمفعول بها والموضع الذي وشم يصير نجساً فإن أمكن إزالته بالعلاج وجبت وإن لم يمكن
وإن لم يخف شيئاً من ذلك لزمه إزالته ويعصى بتأخيرها انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وأبو داود
وإن لم يخف شيئاً من ذلك لزمه إزالته ويعصى بتأخيرها انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وأبو داود

وعثمان بن ابي شيبة المعنى قالنا جري عن منصور عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله انه قال لعن الله الواشمات والمستوشمات قال محمد والواصلات وقال عثمان والمنتصبات ثم اتفقا والمتفليات للحسن المغيرات خلق الله قال فبلغ ذلك امرأة من بني اسيد يقال لها امر يعقوب راد عثمان كانت تقرأ القرآن ثم اتفقا فاشته فقالت بلغني عنك انك لعنت الواشمات والمستوشمات قال محمد والواصلات قال عثمان والمنتصبات ثم اتفقا والمتفليات قال عثمان للحسن المغيرات خلق الله قال وقال لا لعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وهو في كتاب الله تعالى قالت لقد قرأت ما بين لوني المصحف فما وجدته فقال والله لئن كنت قرأتينه لقد وجدته ثم قرأ ما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فقلت اني اري بعض هذا على امرأتك قال فادخل فانظري قد خلعت ثم خرجت فقالت ما رأيت فقال عثمان فقالت ما رأيت فقال لو كان ذلك ما كانت معن أحد ثواب الشجر ثنا ابن وهب عن اسامة عن ابيان بن جهم عن عرجا بن جهم عن ابراهيم عن ابي اسحق قال لعنت الواصلة والمستوصلة والنامصة والمتنمصة والواشمة والمستوشمة من غير داع قال ابوداود وتفسير الواصلة التي تصل الشعر بشعر النساء والمستوصلة المحمول بها والنامصة التي تنقش الحاجب حتى ترقى والمتنمصة المحمول بها والواشمة التي تجعل الخيلان في وجهها بكحل او مداد

فقال
ان
قالت

(عن عبد الله) هو ابن مسعود (قال محمد) اي ابن عيسى في رواية (والواصلات) تقدم معناه (وقال عثمان) هو ابن ابي شيبة (والمنتصبات) بتشديد الميم المكسورة هي التي تطلب زالة الشعر من الوجه بالمناصل المنقاش والتي تفعله نامصة قال في النهاية النامصة التي تنشف الشعر من وجهها والمنتصبة التي تأمر من يفعل بها ذلك منه قيل للمنقاش من اصل انتهى قال النووي وهو حرام الا اذا نبت للمرأة لحية او شارب (ثم اتفقا) اي محمد وعثمان (والمتفليات) بكسر اللام المشددة وهي التي تطلب الفلج وهو بالتحريك فرجة ما بين الثنايا والرابعيات والفرق فرجة بين الثنيتين على ما في النهاية والمراد بهن النساء اللاتي تفعل ذلك باسنانهن رغبة في التحسين وقال بعضهم هي التي تباعد ما بين الثنايا والرابعيات بترقيق الاسنان بنحو المبرد وقيل هي التي ترقق الاسنان وتزينها (الحسن) للتعليل ويجوز ان يكون التنازع فيه بين الافعال المذكورة والظاهر ان يتعلق بالاخير (المغيرات) صفة للمذكورات (خلق الله) مفعول (فبلغ ذلك) المذكور من اللعن على الواشمات وغيرها (امرأة) بالنصب على المفعولية (فاتته) اي عبد الله بن مسعود (وما لي) ما نافية او استفهامية والمعنى كيف (هو) في كتاب الله اي هو ملعون فيه (ما بين لوني المصحف) اي ما بين دفتيه والمراد اول القرآن واخره على وجه الاستيعاب يذكر الطرفين وكأنها ارادت بالوحيين جلدي اول المصحف واخره اي قرأت جميع القرآن (فما وجدته) اي صريحا لئن كنت قرأتينه لقد وجدته (اللام في لئن) موطئة للقسم والثانية لجواب القسم الذي سد مسد جواب الشرط والياء التحتية في قرأتينه ووجدته تولدت من اشتباع كسرة التاء الفوقية قاله القسطلاني اي لو قرأتينه بالتدبر والتأمل لعرفت ذلك (ثم قرأ) اي ابن مسعود (وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) والمقصود انه اذا كان العباد مأمورين بانتهاء ما نهاهم الرسول وقد نهاهم عن الاشياء المذكورة في هذا الحديث وغيره فكان جميع منهياته صلى الله عليه منهيها المذكور في القرآن (اني اري بعض هذا) اي المذكور من الاشياء المنهية (على امرأتك) اسمها زينب بنت عبد الله الثقفية (ما كانت معن) هو كناية عن الطلاق وفي رواية مسلم لو كان ذلك لم نجأ معها قال النووي قال جماهير العلماء معناه لم نصاحبها ولم نجتمع نحن وهي بكنا نطلقها قال ويحتمل به في ان من عنده امرأة تركت الصلاة او غيرها ينبغي له ان يطلقها انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه (العنت) بصيغة المجهول (من غير داع) قال القاري متعلق بالوشم قال المظهر ان احتاجت الى الوشم للمداواة جاز وان بقي منه اثر وقيل متعلق بكل ما تقدم اي لو كان بها علة فاحتاجت الى احدها جاز انتهى والحديث سكت عنه المنذري (التي تنقش الحاجب) اي تخرج شعرة بالمنقاش قال في الصحاح النقش للتف بالمنقاش انتهى والمنقاش هو المنتاف اي آلة التنف (حتى ترقى) من الارقاق (والواشمة التي تجعل الخيلان) جمع خال (في وجهها) بكحل او مداد بكسر الميم معروف ويقال له بالالف رسيته سياهي وذكر الوجه ليس قيد افقد يكون

والمستوشمة المعمول بها حدثنا محمد بن جعفر بن زياد قال ناشر بن عيسى عن سعيد بن جبير قال لا بأس بالقراصل قال بوداود كانه
 يذهب ان المنه عن شعور النساء قال بوداود كان احمد يقول القراصل ليس به بأس باب في رد الطيب ثنا الحسن بن
 علي وهري بن عبيد الله المعنار ابا عبد الرحمن المقرئ حدثهم عن سعيد بن ابى ايوب عن عبيد الله بن ابى جعفر عن الاعمش عن ابى هريرة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرض عليه طيب فلا يبرحه فانه طيب الروح خفيف المحمل باب في طيب المرأة
 لا يبرح حدثنا مسدد بن يحيى نا ثابت بن عمار قال حدثني غنيم بن قيس عن ابى موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا
 استعطرت المرأة فمررت على القوم ليحسوا ريحها فري كذا او كذا قال قولك شديد اشد ثنا محمد بن كثير انا سفيان بن عاصم
 بن عبيد الله عن عبيد مولى ابى هريرة عن ابى هريرة قال لقينته امرأة ووجدتها ريح الطيب يتفخر ولذيلها عصا فقال يا امة
 الجبار جئت من المسجد قالت نعم قال ولها تطيبت قالت نعم قال اني سمعت جدي ابا القاسم صلى الله عليه وسلم يقول
 لا تقبل صلوة امرأة تطيبت لهذا المسجد حتى تخرج فتغتسل غسلا من الجنابة قال بوداود الا عصا رغبنا حدثنا
 النفيلي وسعيد بن منصور قالان ابا عبد الله بن محمد ابو علقمة قال حدثني يزيد بن خصيفة عن بسر بن سعيد عن ابى هريرة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما امرأة اصاب بخور افلا تشهد من معن العشاء قال ابن فضال لا خيرة في الخلو للرجال
 في ليل وغيرها من الجسد وقد يفعل ذلك نقشا وقد يجعل دوائر وقد يكتب اسم المحبوب قاله الحافظ (لا بأس بالقراصل)
 جمع قراصل بفتح القاف وسكون الراء نبات طويل الفرع عليل والمراد به هنا خيوط من حرير او صوف يعمل خفا تر تصل به المرأة
 شعرها (كانه يذهب) اي سعيد بن جبير لان المنه عن شعور النساء) اي ان المنوع هو ان تصل المرأة شعرها بشعور النساء
 واما اذا وصلت بغيرها من الحرقة وخيوط الحرير وغيرها فليس بمنوع قال الخطابي رخصنا هل العلم في القراصل لان الغرور
 لا يقع بها لان من نظر اليها لم يشك في ان ذلك مستعار انتهى واثرت سعيد بن جبير هذا اليس في رواية اللؤلؤى واوردة المنى
 في الاطراف في المراسيل ثم قال في رواية ابن العبد وغيره انتهى باب في رد الطيب (من عرض عليه) بصيغة المجهول (قانه
 طيب المرير خفيف المحمل) قال القرطبي هو بفتح اليمين ويعني به الحمل والحديث يدل على ان رد الطيب خلاف السنة لانه
 باعتبار ذاته خفيف لا يتقل حامله وباعتبار عرضه طيب لا يتاذى به من يعرض عليه فلم يبق حامل على الرد فان كل
 ما كان بهذه الصفة محبب الى كل قلب مطلوب لكل نفس قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي ولفظ مسلم من عرض عليه
 ربحان فلا بد من باب في طيب المرأة للخروج (لاذا استعطرت المرأة) اي استعملت العطر وهو الطيب الذي يظهر ريحه
 (لجود واريحها) اي لا جلال يشموا ريح عطرها (فهي كذا وكذا) كناية عن كونها زانية قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي
 وقال حسن صحيح ولفظ النسائي في زانية (عن عبيد) هو ابن ابى عبيد (مولى ابى رهم) بضم الراء وسكون الهاء (ولذيلها)
 اي لذيل المرأة (اعصا) بكسر الهمزة يفتح تر ترفع بتراب بين السماء والارض وتستدير كأنها عمود (فقال يا امة الجبار نادها)
 بهذا الاسم تخويفا لها (حي) اي محبوب (فتغتسل غسلا من الجنابة) اي كغسلها من الجنابة قال القاري بان جميع بدنها بالماء
 ان كانت تطيبت جميع بدنها ليزول عنها الطيب واما اذا اصاب موضعاً مخصوصاً فتغتسل ذلك الموضع انتقم قلت ظاهر الحديث
 يدل على الاغتسال في كلتا الصورتين والله اعلم قال المنذري واخرجه ابن ماجه وفي اسناد عاصم بن عبيد الله العمري و
 ابي حنيفة محمد بن علقمة (ابو علقمة) هو كنية عبد الله (اصابت بخور) بفتح الموحدة وخفة الحاء المعجمة المضمومة ما يتجر به المراد ههنا
 ما ظهر ريحه (فلا تشهدن) اي لا تحضرن (معن العشاء) اي لعشاء الاخرة لان الليل مظنة الفتنة فالخصيص بالعشاء الاخرة
 لمزيد التاكيد ولان النساء يخرجن في العشاء الاخرة الى المسجد فامرهن بذلك قال المنذري واخرجه النسائي وقال النسائي
 لا اعلم احداً يميز بين خصيفة عن بسر بن سعيد على قوله عن ابى هريرة وقد خالفه يعقوب بن عبد الله بن الاشعر واهن
 زينب للثقفية ثم ساق حديث بسر عن زينب للثقفية من طرق باب في الخلو للرجال
 بفتح الحاء المعجمة وضم اللام قال في الجمع طيب مركب من الزعفران وغيره وتغلب عليه الحمر والصفرة ورد ابا حنيفة قارة

باب ما جاء في المرأة تطيب للرجال
 صلوة امرأة
 عشاء الاخرة

حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد نا عطاء الخراساني عن يحيى بن يعمر عن عمار بن ياسر قال قدمت على اهل ليلا و
 قد تشققت بدي فخلقوني بزعفران فخذوني على النبي صلى الله عليه وسلم فسلمت عليه فلم يرد علي ولم ير حبي بي
 وقال ذهب فاغسل هذا عندك فذهبت فغسلته ثم جئت وقد بقي على منبري فسلمت فلم يرد علي و
 لم ير حبي بي وقال ذهب فاغسل هذا عندك فذهبت فغسلته ثم جئت فسلمت عليه فلم يرد علي ولم ير حبي بي و
 قال ان الملائكة لا تحضر جنازة الكافر بخير ولا المتصمم بالزعفران ولا الجنب ورخص للجنب اذا نام او اكل او شرب
 ان يتوضأ حدثنا نصر بن علي نا محمد بن بكر نا ابن جريج نا اخبرني عمر بن عطاء بن ابي الخوارزمي سمع يحيى بن يعمر نا محمد بن جابر
 اخبره عن عمار بن ياسر نا عمر نا يحيى نا يحيى نا ذلك الرجل فسبق عمر اسماء ان عمارا قال تخلقت بهذه القصة والاول اتم
 بكثير فيه ذكر الغسل قال قلت لعمر وهو حرم قال لا القوم مقيمون حدثنا زهير بن حرب الاسدي نا محمد بن عبد الله
 ابن حرب نا اسدي نا ابو جعفر الرازي عن الربيع بن النس عن جدي قال سمعنا ابا موسى يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا يقبل الله صلوته رجل في جسده شيء من خلق قال بودا ود جلا ازيد وزياد حدثنا مسدد نا حماد بن زيد و
 اسمعيل بن ابراهيم نا هرون نا عبد العزيز بن صهيب عن انس قال قال محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقبل الله صلاته رجل

والذي عنده اخرى لانه من طيب النساء والظواهر احاديث النسي نسخة انتهى (وقد تشققت بدي) اي من اصابة الرياح
 واستعمال الماء كما يكون في الشتاء قال في الصراح شق كفتكي جمعه شقوق يقال بيد فلان وبرجله شقوق (فخلقوني) بتشديد
 اللام اي جعلوا الخلق في شقوق يدي الهمدا واة فقلوه (بزعفران) للتاكيد وبناء على التبريد ذكره في المرقاة (ولم ير حبي بي) اي
 لم يقل مرحبا (وقد بقي على منبري) اي لم يرد علي (ولم ير حبي بي) اي لم يرد علي (ولم ير حبي بي) اي لم يرد علي
 والهوان الويل (ولا المتصمم بالزعفران) اي المتلطم بكونه متلبس بعصية مخنة يقلم عنها (ولا الجنب) اي لا تدخل البيت الذي فيه
 جنب قال ابن رسلان يحتمل ان يراد به الجنابة من الزنا وقيل الذي لا تحضره الملائكة هو الذي لا يتوضأ بعد الجنابة وضوء
 كاملا وقيل هو الذي ينهون في غسل الجنابة فيمكن من الجمعة الى الجمعة لا يغتسل الا للجمعة قال المنذري في اسناده
 عطاء الخراساني وقد اخبره مسلم متابعه وثقة يحيى بن معين وقال ابو حاتم الرازي لا بأس به صدوق يحتمل به وكذبه
 سعيد بن المسيب وقال ابن حبان كان روى الحفظ مخطي ولا يعلم بطل الاحتجاج به (بهذه القصة) اي المذكورة في الحديث
 السابق (والاول) اي الحديث السابق من طريق موسى بن اسمعيل (اتر بكثير) اي من هذا الحديث من طريق نصر بن علي
 (فيه ذكر الغسل) كذا في عامة النسخ اي في الحديث الاول ذكر الغسل وليس في هذا الحديث ذكره ولذا صار الاول ثم من هذا
 وفي نسخة المنذري والاول ثم لم يذكر فيه ذكر الغسل فعلى هذه النسخة الضمير المجرور في فيه يرجع الى هذا الحديث الثاني
 (قال) اي ابن جريج (قلت لعمر) يعني ابن عطاء بن ابي الخوارزمي (وهو) ضمير الجمع يرجع الى عمار بن ياسر واهله (حرم) بالحاء والراء
 المضموم متين اي محرمون باحرام الحج والعمرة (قال) عمر (الا) اي ما كانوا محرمين بل القوم مقيمون في بيوتهم والمعنى ان ابن جريج
 فرم من اعراضه صلى الله عليه وسلم عن عمار لا جل استعمال الخلق لحل عمار من كان معه كان محرما قلنا ارجو ان النبي صلى الله عليه وسلم
 فاجابه عمر بن عطاء بان الزجر عن استعمال الخلق ليس لاجل احرام بل لقوم كانوا مقيمين ولم يكونوا محرمين قال المنذري
 في اسناده مجهول (سمعنا ابا موسى) هو الاشعري (في جسده شيء من خلق) قال لقاسم في تنكير شيء الشامل للقليل
 والكثير روى عن علي بن النضر نا مختص بالكثير قال السيد جمال الدين المراد في ثواب الصلاة الكاملة التشبه بالنساء و
 قال ابن المالك فيه تهديد وزجر عن استعمال الخلق انتهى (جدا) اي جدا الربيع بن النضر وفي بعض النسخ جد به ففيه
 الاعراب الحكائي قال المنذري في اسناده ابو جعفر الرازي عيسى بن عبد الله بن ما هان وقد اختلف فيه قول علي بن المديني
 واحمد بن حنبل ويحيى بن معين فقال ابن المديني مرة ثقة ومرة كان يخطو وقال الامام احمد مرة ليس بالقوي ومرة تصحاح الحديث
 وقال يحيى بن معين مرة ثقة ومرة يكتب حديثه لانه يخطو وقال ابو زرعة الرازي بهم كثير او قال الفلاس في الحفظ محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد نا عطاء الخراساني عن يحيى بن يعمر عن عمار بن ياسر قال قدمت على اهل ليلا و قد تشققت بدي فخلقوني بزعفران فخذوني على النبي صلى الله عليه وسلم فسلمت عليه فلم يرد علي ولم ير حبي بي وقال ذهب فاغسل هذا عندك فذهبت فغسلته ثم جئت وقد بقي على منبري فسلمت فلم يرد علي و لم ير حبي بي وقال ذهب فاغسل هذا عندك فذهبت فغسلته ثم جئت فسلمت عليه فلم يرد علي ولم ير حبي بي و قال ان الملائكة لا تحضر جنازة الكافر بخير ولا المتصمم بالزعفران ولا الجنب ورخص للجنب اذا نام او اكل او شرب ان يتوضأ حدثنا نصر بن علي نا محمد بن بكر نا ابن جريج نا اخبرني عمر بن عطاء بن ابي الخوارزمي سمع يحيى بن يعمر نا محمد بن جابر اخبره عن عمار بن ياسر نا عمر نا يحيى نا يحيى نا ذلك الرجل فسبق عمر اسماء ان عمارا قال تخلقت بهذه القصة والاول اتم بكثير فيه ذكر الغسل قال قلت لعمر وهو حرم قال لا القوم مقيمون حدثنا زهير بن حرب الاسدي نا محمد بن عبد الله ابن حرب نا اسدي نا ابو جعفر الرازي عن الربيع بن النس عن جدي قال سمعنا ابا موسى يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقبل الله صلوته رجل في جسده شيء من خلق قال بودا ود جلا ازيد وزياد حدثنا مسدد نا حماد بن زيد و اسمعيل بن ابراهيم نا هرون نا عبد العزيز بن صهيب عن انس قال قال محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقبل الله صلاته رجل

وقال عن اسمعيل ان يتزعفر الرجل حد ثنا عبد الله حد ثنا عبد العزيز بن عبد الله الاويسي حد ثنا سليمان بن بلال
عن ثور بن زيد عن الحسن بن ابي الحسن عن عمار بن ياسر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلثة لا تقر بهم الملائكة جيفة الكافر والمتنم
بالخلق والجنت الا ان يتوضأ حد ثنا ايوب بن محمد الرقي حد ثنا عمر بن ايوب عن جعفر بن برقان عن ثابت بن الحجاج عن عبد الله الرهاني
عن الوليد بن عقبة قال لما فتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة جعل اهل مكة يأتونه بصبيبا نهم فيدعولهم بالبركة
ويمنهم رؤسهم قال فجئ في الليلة وانا فخلق فلو تمسكتني من اجل الخلق حد ثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة نا حماد بن
زيد نا سالم العلوي عن النبي بن مالك ان رجلا دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه اثر صفر
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يواجه رجلا في وجهه بشئ يكرهه فلما خرج قال لو امرت بهذا ان يغسل هذا عنه
اي عن استعمال الزعفران في الثوب والبدن والحديث دليل لابي حنيفة والشافعي ومن تبعهما في تحريم استعمال الرجل الزعفران
في ثوبه وبدنه ولهما احاديث اخر صحيحة ومذهب المالكية ان المنوع انما هو استعماله في البدن دون الثوب ودليلهم حديث
ابي موسى المتقدم فان مفهومه ان ما عدا الجسد لا يتناول الوعيد فان قلت قد ثبت في الصحيحين من حديث ابن عباس
ابن عوف جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وبه اثر صفر فساله رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره انه تزوج امرأة الخد
وفي رواية وعليه ردع زعفران فهذا الحديث يدل على جواز التزعفر فانه صلى الله عليه وسلم لم ينكر على عبد الرحمن بن عوف
فكيف لتوفيق بين الاحاديث قلت اشار البخاري الى الجمع بان حديث عبد الرحمن للمتزوج واحاديث النهي لغيره حيث
ترجم بقوله باب الصفرة للمتزوج وقال الحافظ ان اثر الصفرة التي كانت على عبد الرحمن تعلقت به من جهة نزعته فكان
ذلك غير مقصود له قال ورحمحه النووي واجيب عن حديث عبد الرحمن بوجوه اخر ذكرها الحافظ في الفقه (وقال)
اي مسد في روايته التي (عن اسمعيل) اي ابن ابراهيم بلفظ (ان يتزعفر الرجل) اي يستعمل الزعفران قال المنذري والخزرجي
مسما والترمذي والنسائي (الاويسي) بضم الهمة وفتح الواو (ثلثة لا تقر بهم الملائكة) اي النازلون بالرحمة والبركة
على بني ادم لا الكنية فانهم لا يفارقون المكلفين (جيفة الكافر) اي جسد من مات كافرا (والمتنم بالخلق) اي المتلصق
به (والجنت) اي من اجنب وترك الغسل مع وجود الماء (الا ان يتوضأ) فان الوضوء يخفف الحديث قال المنذري الحسن
لم يسمع من عمار فهو منقطع (فيدعولهم) اي لصبيبا نهم او اهل مكة في صبيبا نهم (ويمنهم رؤسهم) هذا يؤيد الاحتمال
الاول (وانا فخلق) بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام اي ملط بالخلق والحديث فيه ان النهي عن الخلق عام للصغير
والكبير من الذكور قال المنذري هكذا ذكره ابوداود عن عبد الله الرهاني عن الوليد بن عقبة وقال البخاري عبد الله
الرهاني عن ابي موسى الرهاني ويقال له راني قال جعفر بن برقان عن ثابت بن الحجاج ولا يصح حديثه وقال الحافظ
ابو القاسم المشيقي وعندي ان عبد الله الرهاني هو ابو موسى وقال ابن ابي خيثمة ابو موسى الرهاني اسمه عبد الله وقال
الحاكم ابواسحق الكرايسي وليس يعرف ابو موسى الرهاني ولا عبد الله الرهاني وقد خولف في هذا الاسناد وهذا حديث
مضطرب الاسناد ولا يستقيم عن اصحاب التواريخ ان الوليد كان يوم فتح مكة صغيرا فقد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم
بعثه ساعيا الى بني المصطلق وشكته نزعته الى النبي صلى الله عليه وسلم وروى انه قدم في فداء من اسرى يوم بدر وقال
ابو عمر النعمي وهذا الحديث رواه جعفر بن برقان عن ثابت بن الحجاج عن ابي موسى الرهاني وقال الرهاني كذا ذكره
البخاري على المشك عن الوليد بن عقبة قال وابو موسى هذا مجهول والحديث منكرو مضطرب لا يصح ولا يمكن ان يكون من بعث
مصدقا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم صبيبا يوم الفتح ويدل على فساد ما رواه ابو موسى ان الزبير وغيره ذكروا ان الوليد وعامة
ابني عقبة خرجا ليردوا اختهما كلثوم عن الهجرة وكانت هجرتا في الهدنة بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين اهل مكة وكان غلاما
مخلقا يوم الفتح ليس بمحبي منه مثل هذا ثم قال وله اخبار فيها نكارة وشناعة (نا سالم) بفتح اوله وسكون اللام هو ابن قيس
ضعيف (لو امرت هذا) اي الرجل الذي عليه اثر الصفرة (ان يغسل هذا) اي اثر الصفرة (عنه) اي عن بدنه او عن ثوبه

بني
النبي
دا

باب ما جاء في الشعر حدثنا عبد الله بن مسleme ومحمد بن سليمان الانباري قال حدثنا وكيع عن سفيان عن ابى اسحق
عن البراء قال ما رأيت من ذي لمعة أحسن في حلته حمراء من رسول الله صلى الله عليه وآله زاد محمد بن سليمان له شعر
يضرب منكبيه قال ابوداود كذا رواه اسرائيل عن ابى اسحق يضرب منكبيه وقال شعبة يبلغ شحمة أذنيه حدثنا
حضر بن عمر بن شعبة عن ابى اسحق عن البراء قال كان النبي صلى الله عليه وآله شعر يبلغ شحمة أذنيه حدثنا محمد بن خالد
حدثنا عبد الرزاق اخبرنا معمر عن ثابت عن انس قال كان شعر رسول الله صلى الله عليه وآله شحمة أذنيه حدثنا مسدد
نا اسمعيل نا حميد عن انس بن مالك رضي الله عنه قال كان شعر رسول الله صلى الله عليه وآله إلى أنصاف أذنيه حدثنا
ابن ثعلبة حدثنا عبد الرحمن بن ابى الزناد عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت كان شعر رسول الله
صلى الله عليه وآله فوق الوفرة ودون الجحمة باب ما جاء في الفرق حدثنا موسى بن اسمعيل نا ابراهيم بن سعد
اخبرني ابن شهاب عن جبير بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس قال كان أهل الكتاب يعزبون أشعارهم
قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال ابوداود وليس هو علويا كان ينظر في الخجوم وشهد عند عدي برابطة على روية
الهلال فلم يجز شهادته وقال يحيى بن معين ثقة وقال مرة ضعيف وقال ابن عدي لم يكن من اولاد علي بن ابى طالب لان قوما بالبرقة
كانوا بنى علي فنسب هذا اليه وقال ابن حبان كان شعبة تحمل عليه ويقول كان سالم العلوي يرى الهلال قبل الناس بيومين
منكر الحد يشغل ظنه لا يحتمل به اذا وافق الثقات فكيف اذا انفرد بابا جاء في الشعر اعلم ان لشعر الانسان ثلاثة اسماء الجحمة يضم
الجحمة وتشديد الميم والوفرة بفتح الواو وسكون الفاء واللمة بكسر اللام وتشديد الميم فالجحمة الى المنكبين والوفرة الى شحمة الاذن
واللمة بين بين نزل من الاذن والى المنكبين ولم يصل اليها قال الامام ابن الاثير في النهاية الجحمة من شعر الراس سقط على المنكبين
واللمة من شعر الراس دون الجحمة سميت بذلك لانها التمت بالمنكبين فاذا زادت فري
الجحمة والوفرة من شعر الراس اذا وصل الى شحمة الاذن انتهى (له شعر يضرب منكبيه) اي اذا نزل الى
شعر الشريف يبلغ منكبيه (وقال شعبة يبلغ شحمة أذنيه) وقم في نسخة قال ابوداود وهم شعبة فيه قال المنذري واخرجه
البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة (له شعر يبلغ شحمة أذنيه) شحمة الاذن هو اللين منها في اسفلها وهو معلق القرط منها قال
المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي (كان شعر رسول الله صلى الله عليه وآله الى شحمة أذنيه) قال المنذري واخرجه النسائي
(نا حميد) وهو الطويل (كان شعر رسول الله صلى الله عليه وآله الى أنصاف أذنيه) قال النورى تبع القاضى والجحمة بهذه الروايات
ان ما يلى الاذن هو الذى يبلغ شحمة أذنيه وما خلفه هو الذى يضرب منكبيه قال وقيل بل ذلك لاختلاف الاوقات فاذا غفل عن
تقصيرها بلغت المنكب واذا قصرها كانت الى أنصاف الاذنين فكان يقصر ويطول بحسب ذلك انتهى قال المنذري واخرجه
مسلم والنسائي (فوق الوفرة ودون الجحمة) ووقع في رواية الترمذي فوق الجحمة دون الوفرة عكس ما في رواية ابى داود وابن ماجة
فتحل رواية الترمذي على ان المراد بقوله فوق ودون بالنسبة الى محل وصول الشعر اى ان شعره صلى الله عليه وآله كان ارفع
في المحل من الجحمة وانزل فيه من الوفرة وفي رواية ابى داود بالنسبة الى طول الشعر وقصرها اى اطول من الوفرة واقصر من الجحمة
فلا تعارض بين الروايتين كذا في فتح الباري وقال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة ولفظه فوق الجحمة وفي حديث الترمذي
كنت اغتسل نا ورسل الله صلى الله عليه وآله قال هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه وقد روى من غير وجه
عن عائشة انها قالت كنت اغتسل نا ورسل الله صلى الله عليه وآله من انا واحد ولم يذكر وافية هذا الحرف وكان له شعر
فوق الجحمة وانما ذكره عبد الرحمن بن ابى الزناد وهو ثقة حافظ هذا اخر كلامه وعبد الرحمن بن ابى الزناد عبد الله بن ذكوان ابو محمد
مدني سكن بغداد وحدث بها الى حين وفاته وثقه الامام مالك بن انس واستشهد به البخاري وتكلم فيه غير واحد
انتهى كلام المنذري باب ما جاء في الفرق بفتح فسكون اى فرق شعر الراس وهو قسمته في المفرق وهو وسط الراس
(ليسدون اشعارهم) من باب نصر وضرب اى يرسلون اشعارهم قال القاري المراد بسد الشعر ههنا ارساله

قال ابوداود عن ابى اسحق يبلغ شحمة أذنيه قال ابوداود وهم شعبة فيه هذه الروايات في نسخة ۱۲

وكان المشركون يفرقون رؤسهم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم نجبه موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر به فسدل رسول الله صلى الله عليه وسلم ناصيته ثم فرق بعد ثنا يحيى بن خلف نا عبد الله بن محمد يعني ابن اسحق قال حدثني محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة عن عائشة قالت كنت اذا ارادت ان افرق رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم صدعت الفرق من يافوخه وارسل ناصيته بين عينيها باب في تطويل الحجة ثنا محمد بن العلاء نا معاوية بن هشام وسفيان بن عتبة السوائي هو اخو قبيصة وحميد بن خوار عن سفيان الثوري عن عاصم بن كليب عن ابيه عن وائل بن حجر قال ثبت النبي صلى الله عليه وسلم على شعره طويلا فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذبابك ذبابك قال فرجعت فجززته ثم اتيت من الغد فقال لعمرك اني احسن باب في الرجل يصف شعره ثنا النقيلي نا سفيان عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال وهذا احسن باب في الرجل يصف شعره

حول الرأس من غير ان يقسم نصفين نصف من جانب يمينه ونحو صدره ونصف من جانب يساره كذلك انتهى وقال النووي المراد ارساله على الجبين واتخاذة كالقصة (وكان المشركون يفرقون رؤسهم) اي يقسمون شعر رؤسهم من وسطها ويفرقون بكسر الراء ويضم وبعضهم شدد الراء والتخفيف اشهر (نجبه موافقة أهل الكتاب) اي اليهود والنصارى استئلافا لهم (فيما لم يؤمر به) اي بشئ من مخالفة قال ابن الملك اي فيما لم ينزل عليه حكم بالمخالفة ذكره القاري (فسدل رسول الله صلى الله عليه وسلم ناصيته) اي موافقة لاهل الكتاب والناصية شعر مقدم الرأس (ثم فرق) اي شعر راسه (بعد) بضم الدال اي بعد ذلك من الزمان قال الحافظ في رواية معمر بن ابراهيم بالفرق ففرق وكان الفرق اخر الامرين قال وقد جزم الحارثي بان السدل لشعر بالفرق واستدل برواية معمر قال وهو ظاهر وقال النووي الصحيح جواز السدل والفرق قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة (كنت اذا اردت ان افرق) الفرق الفصل بين الشيئين والمعنى اذا اردت ان اقسام شعر راسه الشريف قسمين احدهما من جانب يمينه والاخر من جانب يساره (صدعت) اي شققت (الفرق) بسكون الراء وهو الخط الذي يظهر بين شعر الرأس اذا قسم قسمين وذلك الخط هو بياض بشرة الرأس الذي يكون بين الشعر (من يافوخه) في القاموس هو حيث التقع عظم مقدم الرأس ومؤخرة انتهى وقال الارمني من يافوخه اي من اعلى طرف راسه وذروة راسه انتهى (وارسل ناصيته بين عينيها) وفي بعض النسخ ارسلت قال القاري محاذيا لما بينهما من قبل الوجه وقال الطيبي والمعنى كان احد طرفي ذلك الخط عند اليا فوخ والطرف الاخر عند جبهته محاذيا لما بين عينيها وقولها وارسلت ناصيته بين عينيها اي جعلت رأس فرقه محاذيا لما بين عينيها بحيث يكون نصف شعر ناصيته من جانب يمين ذلك الفرق والنصف الاخر من جانب يساره ذلك الفرق انتهى وقال الارمني معنى الحديث ان عائشة قالت جعلت احد طرفي الخط المحاذي عن اليا فوخ عند جبهته محاذيا لما بين عينيها بحيث يكون نصف شعر ناصيته من جانب ونصفه الاخر من جانب وهو المراد بقولها فارسلت ناصيته بين عينيها ويحتمل المرسل حقيقة لقصر شعر الناصية انتهى قال المنذري في اسناده محمد بن اسحق بن يسار وقد تقدم الكلام عليه باب في تطويل الحجة بضم الجيم وشدة الميم هو من شعر الرأس ما سقط على المنكبين كما مر وقد جاءت الحجة بمعنى مطلق الشعر (السوائي) بضم السين المهملة وخفة الواو والمد (هو) اي سفيان (اخو قبيصة) يعني بن عتبة بن محمد بن سفيان السوائي (وحميد بن خوار) بضم الخاء وتخفيف الواو والين الحديث (قال ذباب ذباب) قال الخطابي لذباب الشئ هو قال في الجمع وقيل الشئ الدائم اي هذا الشئ او شئ دائم انتهى وفي النهاية الذباب الشئ او هذا الشئ وقيل الذباب الشئ الدائم يقال ذبابك ذباب من هذا الامر انتهى (فجززته) بالزائين المعجمين اي قطعته (لم اعلمك) اي ما قصدت ان بسوء قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة في اسناده عاصم بن كليب البحرى و قد احب به مسلم في صحيحه وقال امام احمد بن حنبل كالباس بحديثه وقال ابو حاتم الرازي صاه وقال علي بن المدني لا يحج به اذا انفرد باب في الرجل يصف شعره وفي بعض النسخ يعقص مكان يصفها معا معنى ففي القاموس ضم الشعر شجر

ارسلت

يعقص

قالت أم هانئ قدّم النبي صلى الله عليه وآله إلى مكة وله أربع غداً تزعى عقاً نص باب في خلق الرأس حد ثنا عتبة بن
مكرم وابن المنذر قال أن أوهب بن خزيمة بن أبي قال سمعت محمد بن أبي يعقوب يحدث عن الحسن بن سعد عن عبد الله
ابن جعفر أن النبي صلى الله عليه وآله أهل ال جعفر ثلاثاً أن يأتهم ثم أتاهم فقال لا يتكوا علي أخي بعد اليوم ثم قال
أدعوا لي بني أخي فجيئنا كأننا أفرخ فقال أدعوا إلى الخلاق فامرهم فخلق رؤسنا باب في الصبي له ذؤابة ثنا
أحمد بن حنبل قال نا عتمان بن عثمان قال أحمد كان رجلاً صالحاً قال نا عمر بن نافع عن أبيه عن ابن عمر قال نرى
رسول الله صلى الله عليه وآله عن القرع والقرع أن يخلق رأس الصبي فيترك بعض شعرة حد ثنا موسى بن اسمعيل نا حماد
نا أيوب عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وآله عن القرع وهو أن يخلق رأس الصبي ويترك له ذؤابة
بعضه على بعض وتحقق شعرة صفرة وقتله (قالت أم هانئ) أي بنت أبي طالب (وله أربع غداً تزعى) وهي الشعر
المضفور وبالفارسية كسوى بافتة (تغنى عقاً نص) جمع عقيقة بمعنى صغيرة وهو تفسير من بعض الرواة قال المنذر
وأخرجه الترمذي وأبو ماجنة وفي حديث ابن ماجنة تغنى صفراً وقال الترمذي غريب وأخرجه الترمذي أيضاً من حديث
ابراهيم بن نافع المكي وهو من الثقات وفيه وله أربع صفراً وقال حسن وقال محمد يعني البخاري لا أعرف لمجاهد سمعنا
من أم هانئ باب في خلق الرأس (عن عبد الله بن جعفر) أي ابن أبي طالب (أهل ال جعفر) أي ترك أهله بعد وفاته ليكون
ويحزنون عليه (ثلاثاً) أي ثلاث ليال قال القاري وهذا هو الظاهر المناسب لظلمات الحزن مع أن الليالي والأيام
متلازمان وفيه دلالة على أن البكاء والتحنن على الميت من غير ندبة ونيابة جائز ثلاثة أيام (علي أخي) يعني جعفر (بعد
اليوم) أي هذا اليوم (ثم قال دعوا لي) أي لأجلي (بنواخي) وهم عبد الله وعون ومحمد وأولاد جعفر (كانا أفرخ) بفتح فسكون فضم
جمع فرخ وهو صبي ولد الطير ووجه التشبيه أن شعرهم يشبه رغب الطير وهو أول ما يطلع من ريشته (فامرهم) أي
الخلق بعد مجيئهم (فخلق رؤسنا) وأما خلق رؤسهم مع أن إبقاء الشعر أفضل إلا بعد فراغ أحد النسكين لما رأي من اشتغال
أمرهم أسماء بنت عميس عن ترجيل شعورهم بما أصابها من قتل زوجها في سبيل الله فاشتفق عليهم من الوسم والقمل ذكوة القاري
وفي الحديث دليل على جواز خلق الرأس جميعه وسيأتي الكلام على هذه المسئلة في آخر أحاديث الباب الذي قال المنذر
وأخرجه النسائي باب في الصبي له ذؤابة بضم المعجمة وفتح الهزئة قال في النهاية الذؤابة هي الشعر المضفور من شعر الرأس
انتهى وفي القاموس الذؤابة الناصية أو منبتها من الرأس انتهى وفي منتهى الأرب ذؤابة بالضم كيسو وبيشاني يا جاي
روئيدن موي بيشاني در سرانته وفي فتح الباري الذؤابة ما يتدلى من شعر الرأس انتهى وهو المراد من الباب (قال أحمد) أي
حنبل (كان) أي عثمان بن عثمان (قال) أي عثمان (عن القرع) بفتح القاف والزاي ثم المهلة جمع قرعة وهي القطعة من السحاب وسمى
شعر الرأس إذا خلق بعضه وترك بعضه قرعاً تشبيهاً بالسحاب المتفرق (والقرع) أن يخلق رأس الصبي (في هذا التفسير من كلام
نافع كما في رواية مسلم قال النووي لا صح أن القرع ما فسر به نافع وهو خلق بعض رأس الصبي مطلقاً ومنهم من قال هو خلق
مواضع متفرقة منه والصحيح الأول لأنه تفسير الراوي وهو غير مخالف للظاهر فوجب العمل به قال الحافظ إلا أن تخصيصه
بالصبي ليس قيداً قال النووي واجم العلماء على كراهة القرع إذا كان في مواضع متفرقة إلا أن يكون لمداواة ونحوها وهي كراهة
تنزيه وكراهه مالك في الجارية والغلام مطلقاً وقال بعض أصحابه لا بأس به في القصبة أو القفا للغلام ومنه هنا كراهته مطلقاً
للرجل والمرأة لعدم الحديث انتهى قال المنذر وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجنة وحكي في صحيح مسلم التفسير من كلام
نافع وفي رواية من كلام عبيد الله بن عمر في البخاري وما القرع فاشأر لنا عبيد الله قال إذا خلق الصبي ترك ههنا شعر وههنا
وههنا فاشأر لنا عبيد الله إلى ناصيته وجأني رأسه فقيل لعبيد الله فاجارية والغلام قال لا أدري هكذا قال الصبي
قال عبيد الله فعأودته فقال ما القصبة والقفا للغلام فلا بأس بهما ولكن القرع أن يترك بناصيته شعر وليس في رأسه
غيره وكذلك شق رأسه هذا وهذا (فخرج عن القرع وهو أن يخلق رأس الصبي ويترك له ذؤابة) هكذا جاء تفسير القرع

باب في الذؤابة

ثنا فتترك

بعض القاف

بعض الملهة والملا

بها هنا شعر الصبي

والقفا بالقفا

والقفا والحاصل

منه أن القرع

شعر الرأس

ليس شعر الصبي

والقفا من الرأس

قاله الحافظ

حدثنا أحمد بن حنبل نا عبد الرزاق نا معمر نا عن ايوب نا عن نافع نا عن ابن عمر نا ان النبي صلى الله عليه وآله رأى صبياً قد خلق بعض رأسه وترك بعضه فنهاهم عن ذلك فقال خلقوه كله أو اتركوه كله بأب ما جاء في الرخصة حدثنا محمد بن العلاء نا زيد بن الحباب نا عن ميمون بن عبد الله نا عن ثابت البناني نا عن أنس بن مالك نا قال كانت لي ذؤابة فقال لي أقمي لا تجزها كان رسول الله صلى الله عليه وآله يأخذ بها أحد ثنا الحسن بن علي نا يزيد بن هرون نا نا الحجاج نا ابن حسان نا قال دخلنا على أنس بن مالك فحدثني أختي المغيرة قالت وأنت يومئذ غلام ولد قرنان أو قصمتان في هذا الحديث والصحيح ما فسر به نافع كما قال النووي وقال الحافظ في الفقه بعد ذكر هذا الحديث ما عرف الذي فسر القرع بذلك فقد أخرج ابوداود من حديث أنس كانت لي ذؤابة فقالت أحمي لا اجزها الحديث انتهى والحديث سكنت عنه المنذر (قد خلق) بصيغة المجهول (فنهاهم) أي أهل الصبي (عن ذلك) أي عما ذكر من خلق البعض وترك البعض واختلفت في علة التي فقبل لكونه يشوه الخلقة وقيل لأنه زى الشيطان وقيل لأنه زى لليهود وقد جاء هذا مصرحاً به في رواية أنس الأتية في الباب الذي يليه (أخلقوه) أي رأسه (كله) أي كل الرأس أي شعرة قال القاري فيه إشارة إلى أن الخلق في غير الحج والعمرة جائز وإن الرجل مخير بين الخلق وتركه لكن الأفضل أن لا يخلق إلا في أحد النسكين كما كان عليه صلى الله عليه وآله وسلم مع أصحابه رضي الله عنهم وانفرد منهم على كرم الله وجهه وفي بعض الشرع أفاد الحديث أن خلق بعض الرأس وترك بعضه على أي شكل كان من قبل ودبر مني عنه وإن الجائز في حق الصبيان أن يخلق رؤسهم كلها أو يترك كلها انتهى وقال الشوكاني في النبيل في الحديث رد على من كره خلق الرأس لما رواه الدارقطني في الأفراد عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال لا توضع النواصع إلا في حج أو عمرة ولقول عمر لصبغ لوجود تلك مخلوقا لفت الذي فيه عينك بالسيف والحديث الخوارج ان سببهم التخليق قال أحمد إنما كرهوا الخلق بالموسى لما بالمقرض فليس به بأس لأن أدلة الكراهة تختص بالخلق انتهى كلام الشوكاني وقولهم يجب عما تمسك به القائلون بالكراهة وأقواها حديث الخوارج وأجاب النووي عنه بأنه لا دلالة فيه على كراهة خلق الرأس وإنما هو علامة لهم والعلامة قد تكون بحرام وقد تكون بمباح كما قال صلى الله عليه وآله لم يمتهم رجل سوداً حتى عضديه مثل ثدي المرأة ومعلوم أن هذا ليس بحرام وقد ثبت في سنن أبي داود بإسناد على شرط البخاري ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وآله رأى صبياً قد خلق بعض رأسه وذكر الحديث قال وهذا صريح في باحة خلق الرأس لا يجتمل نا ويلا انتهى قال المنذري وأخرجه النسائي وأخرجه مسلم بإسناد الذي أخرجه به ابوداود ولم يذكر لفظه وذكر ابومسعود الدمشقي في تعليقه أن مسلماً أخرجه بهذا اللفظ بأب ما جاء في الرخصة أي في رخصة الذؤابة للصبي (لا اجزها) بضم الجيم والزاي المشددة أي لا اقطعها (أي يمدها) أي الذؤابة (أو يأخذ بها) أي بالذؤابة قال القاري أي يلعب بها لأنه كان ينبسط معه وقيل يمدها حتى تفصل الأذن ثم يأخذ الزائد من الأذن فيقطعه وجملة كان استئناف تعليل انتهى والحديث يدل على جواز اتخاذ الذؤابة وقد أخرج النسائي بسند صحيح عن زياد بن حصين عن أبيه أنه قال النبي صلى الله عليه وآله لم يمتهم رجل فوضع يده على ذؤابته وسكت عليه ودعاه ومن حديث ابن مسعود وأصله في الصحيحين قال قرأت من في رسول الله صلى الله عليه وآله سبعين سورة وإن يزيد بن ثابت لم يمتهم الغلمان له ذؤابتان ويمكن الجمع بين هذه الأحاديث وبين حديث ابن عمر لما مضى القاضي بمنع اتخاذ الذؤابة بأن الذؤابة الجائز اتخاذها ما يفر من الشعر فيرسل ويحجم ما عداها بالصفير وغيره والتي تمنع أن يخلق الرأس كله ويترك ما في وسطه فيتخذ ذؤابة وقد صرح الخطابي بأن هذا ما يدخل في معنى القرع كذا في فتح الباري والحديث سكنت عنه المنذري (دخلنا) أي أنا وأهلي (فحدثني أختي المغيرة) بدال وعطف بيان فهو اسم مشترك بين الرجل والمرأة (قالت) بدال من حدثت واستئناف بيان (وأنت يومئذ) أي حين دخلنا على أنس (غلام) أي ولد صغير قال الطبيب بجملة حال عن مقدر يعني نا ذكرنا دخلنا على أنس مع جماعة ولكن النسيت كيفية الدخول فحدثني أختي وقالت أنت يوم دخولك على أنس غلام كذا في لمقاة (ولك قرنان) أي ضفيرتان من شعر الرأس (أو قصمتان) بضم القاف وتشديد الصاد

فَمَنْ سَمِعَ رَأْسَكَ وَبَرَكَ عَلَيْكَ وَقَالَ خَلَقُوا هَذَيْنِ أَوْ قَطَّوْهُمَا فَإِنَّ هَذَا زِيَّ الْيَهُودِ بَابٌ فِي اخْذِ الشَّارِبِ
 حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ نَاسِغِيَانُ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَعِيدٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ يُبَلِّغُهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْفِطْرَةَ خَمْسٌ
 أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ الْخَتَانُ وَالْأَسْتَحْدَادُ وَنَتْفُ الْأَبْطِ وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ وَقَطْلُ الشَّارِبِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمَةَ
 الْقَعْنَبِيُّ عَنْ مَالِكٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِإِحْفَاءِ الشَّارِبِ
 وَأَعْفَاءِ اللَّحْيَةِ حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ نَاصِدٌ قَوْلُ الدَّقِيقِيِّ أَبُو عُمَرَ أَنَّ الْجَوْفِيَّ عَنْ النَّسَبِيِّ بْنِ مَالِكٍ قَالَ

ب
 الشَّوَارِبِ
 اللَّحْيِ

شَعْرُ النَّاصِيَةِ وَالْوَلَشْكُ مِنْ بَعْضِ الرِّوَاةِ (فَمَنْ سَمِعَ) أَيِ النَّسَبِيِّ بْنِ مَالِكٍ وَوَهُمُ الْعُلَمَاءُ عَلَى الْقَارِي فَارْجِعِ الضَّمِيرَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ هُوَ فَاحْشِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (بَرَكَ عَلَيْكَ) بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ أَيِ دَعَاكَ بِالْبَرَكََةِ (أَخْلَقُوا هَذَيْنِ) أَيِ الْقَرْنَيْنِ أَوْ قَطَّوْهُمَا (أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ الْخَتَانُ وَالْأَسْتَحْدَادُ وَنَتْفُ الْأَبْطِ وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ وَقَطْلُ الشَّارِبِ) بِكسر الزَّيِّ وَتَشْدِيدِ اللَّيَاءِ أَيِ شَعْرِهِمْ وَعَادَتُهُمْ فِي رُؤُسِ أَوْلَادِهِمْ
 فِي الْقَوَاهِمِ قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ تَيْمِيَّةٍ فِي الصَّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ عَلَى النَّهْيِ عَنْهَا بَانَ ذَلِكَ زِيَّ الْيَهُودِ وَتَعْلِيلُ النَّهْيِ بَعْدَةُ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْعِلَّةُ مَكْرُوهَةً مَطْلُوبًا عَنِ الْيَهُودِ خِصَّةً فِي الشَّعْرِ مَا يَطْلُبُ عَدَمَهُ وَهُوَ الْمَقْصُودُ أَنْتَهَى وَمُطَابَقَةُ الْحَدِيثِ مِنْ تَرْجُمَةِ الْبَابِ بَانَ الْقَرْنَيْنِ أَوِ الْقَصَتَيْنِ هُمَا مِنْ زِيَّ الْيَهُودِ وَأَمَّا الْقِصَّةُ الْوَاحِدَةُ أَوِ الْقَرْنُ الْوَاحِدُ فَلَيْسَ مِنْ زِيَّهَا لَأَنَّ النَّسَبِيَّ بْنَ مَالِكٍ الْقَائِلَ لِهَذَا الْقَوْلِ كَانَ لَهُ ذَوَابَّةٌ وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْخُذُهَا فَعَلِمَ أَنَّ الْقِصَّةَ الْوَاحِدَةَ لَا بَاسَ بِهَا وَهُوَ الْمُرَادُ مِنَ الرِّخَصَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَفِي بَعْضِ الشَّرْحِ وَالْحَدِيثُ دَلٌّ عَلَى أَنَّ التَّلَوِينَ فِي شَعْرِ الرَّاسِ مِنْ شَيْئَةٍ الْيَهُودِ وَلَيْسَ مِنْ سُنَّةِ الْإِسْلَامِ وَيَنْبَغِي اجْتِنَابَ الصَّبِيَّانِ عَنْهُمَا بِحُلُقِ رُؤُسِهِمْ وَالْحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمَنْذَرِيُّ بَابٌ فِي اخْذِ الشَّارِبِ هُوَ الشَّعْرُ النَّابِتُ عَلَى الشَّفَةِ الْعُلْيَا (الْفِطْرَةُ خَمْسٌ أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ) أَوِ الْوَلَشْكُ وَهُوَ مِنْ سَفِيَانٍ قَالَه الْحَافِظُ (الْخَتَانُ) بِكسر أَوَّلِهِ اسْمٌ لِفِعْلِ الْخَاتَنِ وَهُوَ قَطْعُ الْجِلْدَةِ الَّتِي تَغْطِي الْحَشْفَةَ مِنَ الذَّكَرِ وَقَطْعُ الْجِلْدَةِ الَّتِي تَكُونُ فِي أَعْلَى فَرجِ الْمَرْأَةِ فَوْقَ مَدْخَلِ الذَّكَرِ كَالنَّوَاةِ أَوْ كَعَرَفِ الدِّيكِ (وَالْأَسْتَحْدَادُ) هُوَ حُلُقُ الْعَوَانَةِ سَمِيَ اسْتَحْدَادَ الِاسْتِعْمَالِ الْحَدِيدَةَ وَهِيَ الْمَوْسَى وَيَكُونُ بِأَحْلَقِ الْقَصْرِ وَالنَّتْفِ وَالنُّورَةِ قَالَ النَّوَوِيُّ وَالْأَفْضَلُ الْحَلْقُ وَقَالَ فِي شَرْحِ الْمَشَارِقِ إِنْ أزالَ شَعْرَةَ بَغِيرِ الْحَدِيدِ لَا يَكُونُ عَلَى وَجْهِ السَّنَةِ (وَنَتْفُ الْأَبْطِ) بِكسر الهمزة وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ قَالَ فِي شَرْحِ الْمَشَارِقِ الْمَفْهُومُ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ إِنْ حُلِقَ الْأَبْطُ لَيْسَ بِسُنَّةٍ بَلِ السَّنَةُ تَنْتَفُهُ لِأَنَّ شَعْرَةَ يَغْلُظُ بِالْحَلْقِ وَيَكُونُ اعْوَانٌ لِلرَّاحَةِ الْكَرِيهَةِ ذِكْرُ الْقَارِي وَقَالَ النَّوَوِيُّ الْأَفْضَلُ فِيهِ النَّتْفُ إِنْ قَوِيَ عَلَيْهِ وَيَحْصُلُ إِضْطِاضٌ بِالْحَلْقِ وَالنُّورَةُ وَحِكْمٌ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْعَلِيِّ قَالَ دَخَلْتُ عَلَى الشَّافِعِيِّ وَعِنْدَهُ الْمَرْبُوبُ يَحْلِقُ أَبْطَهُ فَقَالَ لَشَّافِعٍ عَلِمْتَ أَنَّ السَّنَةَ النَّتْفُ وَلَكِنْ لَا أَقْوَى عَلَى لَوْحِمْ (وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ) التَّقْلِيمُ تَفْعِيلٌ مِنَ الْقَلَمِ وَهُوَ الْقَطْعُ وَالْأَظْفَارُ جَمْعُ ظَفَرٍ بِضَمِّ الظَّاءِ وَالْفَاءِ وَبِسُكُونِهَا وَلَمْ يَثْبُتْ فِي تَرْتِيبِ الْأَصَابِعِ عِنْدَ التَّقْلِيمِ شَيْءٌ مِنَ الْأَحَادِيثِ قَالَه الْحَافِظُ (وَقَطْلُ الشَّارِبِ) أَيِ قَطْعِ الشَّعْرِ النَّابِتِ عَلَى الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنْ غَيْرِ اسْتِعْصَالٍ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ وَرَدَ فِي قَطْعِ الشَّارِبِ لَفْظُ الْقَصِّ وَالْحَلْقِ وَالتَّقْصِيرِ وَالْجَزِّ وَالْإِحْفَاءِ وَالنَّهْكَ وَلَا جُلَّ هَذَا الْاِخْتِلَافِ وَقَعَ الْاِخْتِلَافُ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ فَبَعْضُهُمْ قَالَُوا بِقَصِّ الشَّارِبِ وَبَعْضُهُمْ بِاسْتِعْصَالِهِ وَبَعْضُهُمْ بِالْتَّخْيِيرِ فِي ذَلِكَ قَالَ الْقُرْطُبِيُّ وَقَطْلُ الشَّارِبِ إِنْ يَأْخُذُ مَا طَالَ عَلَى الشَّفَةِ بِمِثْلِ لَا يُؤْذِي الْأَكْلَ وَلَا يَجْتَمِعُ فِيهِ الْوَسْمُ قَالَ وَالْجَزُّ وَالْإِحْفَاءُ هُوَ الْقَصُّ الْمَذْكُورُ وَلَيْسَ بِالْاِسْتِعْصَالِ عِنْدَ مَالِكٍ قَالَ وَذَهَبَ الْكُوفِيُّونَ إِلَى أَنَّهُ اِسْتِعْصَالٌ وَبَعْضُ الْعُلَمَاءِ إِلَى التَّخْيِيرِ فِي ذَلِكَ قَالَ الْحَافِظُ هُوَ الطَّبْرِيُّ فَإِنَّهُ حَكِيَ قَوْلُ مَالِكٍ وَقَوْلُ الْكُوفِيِّينَ وَنَقَلَ عَنْ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْإِحْفَاءَ اِسْتِعْصَالٌ ثُمَّ قَالَ دَلَّتِ السَّنَةُ عَلَى الْأَمْرِينِ وَلَا تَعَارَضَ فَإِنَّ الْقَصَّ يَدُلُّ عَلَى اخْذِ الْبَعْضِ وَالْإِحْفَاءُ يَدُلُّ عَلَى اخْذِ الْكُلِّ وَكَلَامُهَا ثَابِتٌ فَيَنْتَهِرُ فِيمَا شَاءَ قَالَ الْحَافِظُ وَيَرْجِعُ قَوْلُ الطَّبْرِيِّ ثَبُوتُ الْأَمْرِينِ مَعَ فِي الْأَحَادِيثِ الْمَرْفُوعَةِ قَالَ الْمَنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَأَبُو حَازِمَةَ (أَمَرَ بِإِحْفَاءِ الشَّارِبِ وَأَعْفَاءِ اللَّحْيَةِ) قَالَ الْخَطَّابِيُّ إِحْفَاءُ الشَّارِبِ إِنْ يَأْخُذُ مِنْهُ حَتَّى يَحْفَى وَيَرْقُ وَقَدْ يَكُونُ إِضْطِاضًا مَعْنَاهُ اِسْتِعْصَالٌ فِي اخْذِهِ مِنْ قَوْلِكَ إِحْفَيْتَ فِي الْمَسْئَلَةِ إِذَا اسْتَقْصَيْتَ فِيهَا وَأَعْفَاءُ اللَّحْيَةِ تَوْفِيرُهَا مِنْ قَوْلِكَ عَفَيْتَ لَبَثَ إِذَا طَالَ

وَقَدْ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَلَقَ الْعَانَةَ وَتَقْلِيمَ الْأَطْفَارِ وَقَصَّ الشَّارِبِ وَتَنْفَ الْأَبْطَارِ بَعَيْنَ يَوْمًا مَرَّةً قَالَ
 ابوداود رواه جعفر بن سليمان عن ابى عمران عن النيس لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم قال وَقَدْ لَنَا وَهَذَا اصح حديثنا ابى
 نُفَيْل نَازَهُيْرُ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي سَلِيمَانَ وَقَرَأَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ عَلَى ابْنِ الزُّبَيْرِ وَرَوَاهُ أَبُو الزُّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ كُنَّا
 نَعْفُ السَّبَالَ إِلَّا فِي حَجٍّ أَوْ عُمْرَةٍ قَالَ ابوداود الدُّسْتَحْدُ أَدْخَلَ الْعَانَةَ بَابَ فِي تَنْفِ الشَّيْبِ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ
 نَاجِيحٌ وَنَاسِيفَانِ الْمَعْنَى عَنْ ابْنِ عَجْلَانَ عَنْ عُمَرَ بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عُرَيْجَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 لَا تَنْتَفُوا الشَّيْبَ مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَشَيْبُ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ قَالَ عُرَيْجَةُ الْيَوْمَ الْقِيَمَةُ وَقَالَ فِي حَدِيثٍ يَحْيَى الْأَكْنَبِيُّ لَمْ يَكُنْ لَهَا خُسْنَةٌ
 وَخَطَبَهَا عَنْهُ خُطْبَةً بَابَ فِي الْخَضَابِ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ نَاسِيفَانِ عُرَيْجَةُ عَنْ ابْنِ سَلِيمَانَ بْنِ يَسَارٍ عَنْ ابْنِ هُرَيْرَةَ يُبَلِّغُهُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَيُقَالُ عَمَّا شَيْءٍ بِمَعْنَى كَبُرَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى حَتَّى عَفَوَ أَيْ كَثُرَ وَانْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ (وَقَدْ لَنَا) أَيْ بَيْنَ
 وَعَيْنَ (الرَّابِعِينَ يَوْمًا مَرَّةً) فَلَا يَجُوزُ التَّأْخِيرُ عَنْ هَذِهِ الْمُدَّةِ قَالَ فِي النَّيْلِ وَلَا يَبْعُدُ مَخَالِفُ اللَّسَنَةِ مِنْ تَرْكِ الْقَصِّ وَنَحْوِهِ بَعْدَ
 الطُّوْلِ لَمْ يَنْتَهَاءُ تِلْكَ الْغَايَةَ (قَالَ وَقَدْ لَنَا) أَيْ بِصِغَةِ الْمَجْهُولِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَفِي سَنَادِهِ صَدَقَةٌ
 ابْنُ مُوسَى أَبُو الْمَغِيرَةِ وَيُقَالُ أَبُو مُحَمَّدٍ السَّلَمِيُّ الْبَصْرِيُّ الدَّقِيقِيُّ قَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَقَالَ مُرَّةٌ ضَعِيفٌ قَالَ النَّسَائِيُّ
 ضَعِيفٌ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ وَصَدَقَةٌ ابْنُ مُوسَى لَيْسَ عَنْهُمْ بِالْحَافِظِ وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ حَاتِمُ الرَّازِيُّ لَيْسَ بِحَدِيثٍ يَكْتَبُ حَدِيثَهُ
 وَلَا يَحْتَجُّ بِهِ لَيْسَ بِقَوِيٍّ وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ الْبَسْتِيُّ كَانَ شَيْخًا صَالِحًا إِلَّا أَنَّ الْحَدِيثَ لَمْ يَكُنْ صِنَاعَتَهُ فَكَانَ إِذَا رَوَى
 قَلْبًا لَا خَبَرَ حَتَّى خَرَجَ عَنْ حَدِّاجٍ حَتَّى أَجَبَهُ وَقَالَ ابوداود رواه جعفر بن سليمان عن ابى عمران عن النيس لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم
 قَالَ وَقَدْ لَنَا وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ ابوداود مَعْلُوقٌ آخَرُجَهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ وَابْنُ مَاجَةَ فِي سَنَنِهِ كَذَلِكَ وَآخَرُجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ
 مِنْ حَدِيثِ جَعْفَرِ بْنِ سَلِيمَانَ وَفِيهِ وَقَدْ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ هَذَا اصح من الحديث الاول يريد
 بِالْأَوَّلِ حَدِيثَ صَدَقَةِ ابْنِ مُوسَى وَقَالَ ابوعمر النعماني لم يروها الا جعفر بن سليمان وليس بحجة لسوء حفظه وكثرة غلطه وفيما
 قَالَ لَهُ نَظَرَ فَقَدْ وَافَقَهُ عَلَيْهِ الْجَرَجَانِيُّ رَوَاهُ عَنْ ابْنِ عَمْرٍاءَ صَدَقَةُ ابْنِ مُوسَى وَجَعْفَرِ بْنِ سَلِيمَانَ فَقَالَ صَدَقَةُ وَقَدْ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ جَعْفَرٌ وَقَدْ لَنَا فِي خَلْقِ الْعَانَةِ فَذَكَرَ مَا أَعْلَمُ رَوَاهُ عَنْ ابْنِ عَمْرٍاءَ غَيْرَهَا هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ اخْتَلَفَ
 عَلَى جَعْفَرٍ فِيهِ وَآخَرُجَهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ وَابْنُ مَاجَةَ مِنْ حَدِيثِهِ وَلَفْظُهُ وَقَدْ لَنَا وَآخَرُجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَلَفْظُهُ وَقَدْ لَنَا
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا قَدْ مَنَاهُ انْتَهَى كَلَامُ الْمُنْذَرِيِّ (كُنَّا نَعْفُ السَّبَالَ إِلَّا فِي حَجٍّ أَوْ عُمْرَةٍ) قَالَ الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ بَعْدَ إِيرَادِ
 هَذَا الْحَدِيثِ نَعْفُ بَعْضُهُمْ أَوَّلَهُ وَتَشْدِيدُ الْفَاءِ وَالسَّبَالَ بِكسر الميملة وتخفيف الموحدة جمع سبلة بفتح التين وهي ماطال
 مِنْ شَعْرِ الْحِمَةِ قَالَ ابْنُ تَائِرٍ السَّبَالَ وَافْرَا وَقَالَ فِي مِرْقَاةِ الصَّعُودِ سَبَالَ جَمْعُ سَبَلَةٍ بِالتَّحْرِيكِ وَهِيَ مُقَدِّمُ الْحِمَةِ وَمَا سَبَلَ
 مِنْهَا عَلَى الصَّدْرِ انْتَهَى وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ الصَّحَابَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ كَانُوا يَقْصُرُونَ مِنَ الْحِمَةِ فِي النَّسَكِ وَفِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ كَانَ ابْنُ
 عَمْرٍاءَ إِجْرًا وَاعْتَمَرَ قَبْضَ عَلَى حِمَتِهِ فَمَا فَضَّلَ اخْذَهُ وَالْحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ بَابَ فِي تَنْفِ الشَّيْبِ (لَا تَنْتَفُوا)
 بِكسر التاء الثَّانِيَةِ (الشَّيْبِ) أَيْ الشَّعْرَ الْأَبْيَضَ (الشَّيْبَةُ شَيْبَةٌ) أَيْ شَعْرَةٌ وَاحِدَةٌ بِيضَاءَ (قَالَ عَنْ سَفْيَانَ) أَيْ قَالَ مُسَدَّدٌ
 فِي رِوَايَتِهِ عَنْ سَفْيَانَ (الْإِكَانَتُ) أَيْ تِلْكَ الشَّيْبَةُ (لَهُ نَوْرٌ يَوْمَ الْقِيَمَةِ) أَيْ سَبَبٌ لِلنُّورِ وَفِيهِ تَرْغِيبٌ بَلِيغٌ فِي إِبْقَاءِ الشَّيْبِ وَ
 تَرْكِ التَّعَرُّضِ لِزَالَتِهِ وَكَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ (لَا تَكْتُبُ اللَّهُ لَهُ) أَيْ لِلْمُسْلِمِ (بِهَا) أَيْ بِالشَّيْبَةِ فَإِنْ قُلْتَ فَإِذَا كَانَ حَالُ الشَّيْبِ كَذَلِكَ
 فَلَمْ يَشْرَعْ سِتْرَهُ بِالْخَضَابِ قُلْنَا ذَلِكَ لِصَلَحَةِ أُخْرَى دِينِيَّةٍ وَهُوَ رَغَامُ الْأَعْدَاءِ وَظَهَارُ الْجَلَادَةِ لَهُمْ وَقَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ وَأَمَّا نَحْنُ
 عَنْ النِّتْفِ دُونَ الْخَضَابِ لِأَنَّهُ فِيهِ تَغْيِيرُ الْخَلْقَةِ مِنْ أَصْلِهَا بِمُخْلَافِ الْخَضْبِ فَإِنَّهُ لَا يَغْيِرُ الْخَلْقَةَ
 عَلَى النَّظَرِ إِلَيْهِ انْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ
 وَقَدْ آخَرُجَهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ مِنْ حَدِيثِ قَتَادَةَ عَنْ النَّسَبِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كُنَّا نَكْرَهُ أَنْ يَنْتَفِ الرَّجُلُ الشَّعْرَةَ الْبَيْضَاءَ مِنْ رَأْسِهِ وَحِمَتِهِ
 بَابَ فِي الْخَضَابِ أَيْ تَغْيِيرِ شَيْبِ الرَّاسِ وَالْحِمَةِ (يُبَلِّغُهُ) أَيْ يَرْفَعُ الْحَدِيثَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عن
 الترمذی

قال ان اليهود والنصارى لا يصبغون فخالقهم حدثنا احمد بن عمرو بن الشتر واحمد بن سعيد الهمداني قال ان ابن وهب قال اخبرني بن جريج عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله قال قال ابي قحافة يوم فتح مكة ورأسه وكبته كالنخامة بيضاء فقال رسول الله صلى الله عليه وآله واخذ ابشئ واجتنبوا السواد حدثنا الحسن بن علي نا عبد الرزاق نا معمر بن سعيد الجري عن عبد الله بن جريدة عن ابي الاسود الدؤلي عن ابي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان احسن ما غير به هذا الشيب الحناء والكتمة حدثنا احمد بن يونس نا عبيد الله

(ان اليهود والنصارى لا يصبغون) اي لا يصبغون لحاهم وجاء صبغ من باب منع وضرب ونصر كما في القاموس (فخالقهم) اي فاخضبوا الحاء كروا الحديث يدل على ان العلة في شرعية الخضاب هي مخالفة اهل الكتاب وبهذا يتأكد استحباب الخضاب وقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله يبالغ في مخالفتهم ويأمر بها وهذه السنة قد كثر اشتغال السلف بها ولهذا ترى المورخين في التراجم لهم يقولون وكان يخبض ولا يخبض قال النووي من هبنا استحباب خضاب الشيب للرجل والمرأة بصفرة او حمرة ومحرم بالسواد على الاصح انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة (اتي) بصيغة المجهول (بابي قحافة) بضم القاف وهو والذابي بكر الصديق اسلم يوم الفتح وعاش الى خلافة عمر (كالنخامة) بناء مثلثة مفتوحة ثم غين معجمة مخففة هونبت ابيض الزهر والتمر يشبه به الشيب كذا في النهاية (بياضاً) تمييز عن النسبة التي هي التشبيه (غير واخذ) اي الى ابيض (ابشئ) اي من الخضاب والحديث يدل على ان الخضاب غير مختص بالحنية وعلى كراهة الخضاب بالسواد وسيأتي الكلام عليه في بابيه قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي وابن ماجة (ان احسن ما غير) بصيغة المجهول (به) الباء للسببية (هذا الشيب) نائب الفاعل (الحناء) بالرفع خبران (والكتمة) بفتح تين نبات باليمن يخرج الصبغ اسود يميل الى الحمرة وصبغ الحناء احمر والصبغ بهما معا يخرج بين السواد والحمرة والحديث يدل على الحناء والكتمة من احسن الصباغات التي يغير بها الشيب وان الصبغ غير مقصور عليهما لادلالة صبغة التفضيل على مشاركة غيرها من الصباغات لهما في اصل الحسن وهو محتمل ان يكون على التعاقب ويحتمل الجمع وقد اخرج مسلم من حديث انس قال اختضب ابوبكر بالحناء والكتمة واختضب عمر بالحناء تحت اي منفرد او هذا يشعربان ابابكر كان يجمع بينهما دائماً قال الامام ابن الاثير الكتمة هونبت يخلط مع الوسمة ويصبغ به الشعر اسود وقيل هو الوسمة ومنه الحديث ان ابابكر كان يصبغ بالحناء والكتمة ويشبه ان يراد به استعمال الكتمة مفردا عن الحناء فان الحناء اذا خضب به مع الكتمة جاء اسود وقد صرح المنذري عن السواد ولعل الحديث بالحناء او الكتمة على التحيير ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتمة وقال ابو عبيد الكتمة مشددة التاء والمشهور التخفيف والوسمة بكسر السين نبت وقيل شجر باليمن يخبض بورقه الشعر اسود انتهى وقال الامري بيلي في الازهار ويشبه ان يكون المراد استعمال الكتمة مفردا عن الحناء وبه قطع الخطابي لانها اذا خلطت او خضب بالحناء ثمرها بالكتمة جاء اسود وقد فهمي عن الاسود وقال بعض العلماء المراد بالحديث تفضيل الحناء والكتمة على غيرها في تغيير الشيب لبيان كيفية التغيير فلا بأس بالواو ويكون معنى الحديث الحناء والكتمة من افضل ما غير به الشيب لا بيان كيفية التغيير انتهى كلام الامري بيلي وقال العلامة المناوي في شرح الجامع الصغير الكتمة بالتحريك نبت يخلط بالوسمة ويخبض به ذكره في الصحاح وورقه كورق الزيتون وثمره قدر الفلفل وليس هو ورق النبل كما وهموا ويشكل بالنسبة عن الخضاب بالسواد لان الكتمة انما يسود منفردا فاذا ضم الحناء صير الشعر بين احمر واسود والمنذري عنه الاسود المحت وقال المناوي في شرح الشماثل الكتمة بفتح تين ومثناة فوقية وابو عبيد شدد هاء نبت فيه حمرة يخلط بالوسمة ويخبض به وفي كتب الطب الكتمة من نبات الجبال وورقه كورق الاس يخبض به مدقوقا وله ثمر كقدر الفلفل ويسود اذا انضج ويغتصر منه دهن يستصبر به في البوادي ثم قال ففيه اشعار بان ابابكر كان يجمع بينهما لا بالكتمة الصرفة الموجبة للسواد الصرفة لانه من موم انتهى وفي القاموس نبت يخلط بالحناء ويخبض به الشعر فيبقى لونه واصله اذا طبع بالماء

يعني ابن ابياد عن ابي رمانة قال انطلقت مع ابي نوح النبي صلى الله عليه وآله فاذا هو ذو وفرة بها ردة حناء وعليه
برودان اخضران حدثنا محمد بن العلاء بن ادريس قال سمعت ابن ابي عمير عن ابي رمانة عن ابي رمانة في هذا الخبر
قال فقال له ابي رمانة هذا الذي يظهر لك فاني رجل طيب قال الله الطيب بل انت رجل رفيق طيبها الذي خلقها
حدثنا ابن بشير نا عبد الرحمن نا سفيان عن ابي رمانة عن ابي رمانة عن ابي رمانة عن ابي رمانة عن ابي رمانة عن ابي رمانة
انا وابي فقال لرجل ولا يبين هذا قال ابي رمانة لا تجني عليه وكان قد لطم الحنينة بالحناء حدثنا محمد بن عبيد نا حماد عن
ثابت عن انس نا سئل عن خضاب النبي صلى الله عليه وآله فذكر انه لم يخضب ولكن قد خضب ابو بكر وعمر رضي الله عنهما

لا يجني عليك

كان منه مداد للكتابة انتهى وقال يحافظ الكثرة الصنف يوجب سواد اما ثلث الى الحجرة والحناء يوجب الحجرة فاستعملوا ما يوجب
ما بين السواد والحجرة انتهى وسيجي في الباب الا ترى من حديث ابن عباس نا رجل قد خضب الحناء والكتم فقال النبي صلى الله عليه وآله
هذا احسن الحديث وهو ينتقض قول الخطابي وقول ابن الاثير ومن تابعهما والله اعلم قال المنذري واخرجه الترمذي
والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح (يعني ابن ابياد) بكسر اوله (عن ابي رمانة) بكسر اوله وسكون الميم بعدها
مثلثة (فاذا هو) اي رسول الله صلى الله عليه وآله (ذو وفرة) هي شعر الراس اذا وصل الى شجة الاذن (بها) اي بالوفرة (ردع
حناء) بفتح الراء المهملة وسكون الدال المهملة بعدها عين مهملة اي لطم حناء يقال به ردع من دم او زعفران وعند احمد
في مسنده وعليه بردان اخضران وشبيهه احمد وفي رواية له ورأيت الشيب احمد والحديث سكت عنه المنذري
(فقال له) اي لرسول الله صلى الله عليه وآله (ارني) امر من الراء (هذا الذي يظهر لك) المشار اليه هو خاتم النبوة الذي
كان بين كتف النبي صلى الله عليه وآله مثل زرا الحجلة ولم يعرف ابو ابي رمانة انه خاتم النبوة ولذا قال ما قال (قال) اي رسول الله
صلى الله عليه وآله (الله الطيب) مبتدأ وخبر (بل انت رجل رفيق) اي انت تفرق بالمريض وتلطفه والله هو بركة وديافيه
(طيبها) مبتدأ (الذي خلقها) خبر وفي مسنده احمد قال انطلقت مع ابي وانا غلام الى النبي صلى الله عليه وآله فقال فقال له
ابي فاني رجل طيب فاني هذه السلعة التي يظهر لك قال وما تصنع بها قال قطعها قال لست بطيب ولكنك رفيق
طيبها الذي وضعها وفي رواية له فقلت له يا بني الله اني رجل طيب من اهل بيت اطباء فاني ظهر لك فان تكن
سلعة ابطها وان تلك غير ذلك اخبرتك فانه ليس من انسان اعلم يخرج مني قال طيبها الله وفي رواية اخرى له
فقلت يا رسول الله اني رجل طيب وان ابي كان طيبا وانا اهل بيت طيب والله ما يخفى علينا من الجسد عرق
ولا عظم فاني هذه التي على كتفك فان كانت سلعة قطعنها ثم داويتها قال لا طيبها الله ثم قال من هذا الذي معك
قلت ابي قال ابنك هذا لا يجني عليك ولا تجني عليه قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي مختصرا ومطولا وقال
الترمذي حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث عبيد الله بن ابياد ابو رمانة التميمي اسمه حبيب بن حيان ويقال
اسمه رفاعه بن يثري هذا اخر كلامه وقد قيل في اسمه غير ذلك وقوله التميمي يريد تيمم الرباب وذكر ابو موسى الاصبهاني
حديث ابي رمانة وفيه رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله شعره مخضوب بالحناء والكتم قال وهذا حديث ثابت رواه
الثوري وغير واحد عن ابياد وقد قيل ان ابا رمانة هذا التميمي من ولد امار القيس بن زيد مناة بن تميم (لا تجني عليه) اي
على ابنك والجناية الذنب والجرم ما يوجب لعقاب والقصاص اي لا يطالب ابنك بجنايتك ولا يجني جارا او نفسه
ولا تنزلة وزرارة اخرى وهذا اراد لما اعتادته العرب من مواخدة احد المتواليين بالآخر قال المنذري واخرجه الترمذي
والنسائي باسناد ما قبله (فذكر انه لم يخضب) وفي رواية للشيخين لم يكن شاب الا يسير او لكن ابا بكر وعمر بعد خضبا
بالحناء والكتم وحديث النس هذا انكاره لخضاب النبي صلى الله عليه وآله بما عارضه ما سبق من حديث ابي رمانة و
ما سياتي من حديث ابن عمر انه صلى الله عليه وآله كان يصفر بحيته بالورس والزعفران وما في الصحيحين وان كان ارجح
مما كان خارجا عنهما ولكن عدم علم النس بوقوع الخضاب منه صلى الله عليه وآله لا يستلزم عدم ورواية من اثبت

باب في خضاب الصفرة حدثنا عبد الرحيم بن مطر بن ابيوسف قال قال ناعم بن محمد نا ابن ابي رواد عن نافع
عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس النعال السبئية ويصفر كحيتته بالورس والزعفران وكان ابن
عمر يفعل ذلك حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا اسحق بن منصور نا محمد بن طلحة عن حميد بن وهب عن ابن طاووس عن
طاووس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل قد خضب بالحناء فقال ما احسن هذا قال فمر آخر
قد خضب بالحناء والكنة فقال هذا احسن من هذا اخر قد خضب بالصفرة فقال هذا احسن من هذا كله
باب جاء في خضاب السواد حدثنا ابو ثوبة نا عبيد الله عن عبد الكريم بن الحارث نا سفيان بن سعيد بن جابر عن ابن عباس قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون قوم يخضبون في اخر الزمان بالسواد كحواصل الحمام لا يبرجون رائحة الجنة
اولى من رايته لان غاية ما في رايته انه لم يعلم وقد علم غيره والله تعالى اعلم قال المنذري واخرجه مسلم وفيه قد اختضب
ابو بكر رضي الله عنه بالحناء بحثا البحت بفتح الباء **باب في خضاب الصفرة** (كان يلبس النعال) جمع نعل (السبئية)
بكسر الهملة وسكون الموحدة بعد هاء مثناة نسبة الى السبئية قال ابو عبيد الله المدبوعه التي خلق شعرها (ويصفر كحيتته
بالورس) بفتح فسكون نبت اصفر يا اليمين يصبغ به وفي الحديث مشروعية الخضاب بالصفرة وقد تقدم وجه الجمع بين
هذا الحديث وحديث انزل المنذري وقال الحافظ والجمع بين حديث ابي ربيعة واين عمر حديث النسلان يحمل نفى الصبغ
على غلبة الشيب حتى يحتاج الى خضابه ولم يتفق انه رآه وهو يخضب ويحمل حديث من اثبت الخضاب على انه فعل لا رادة
بيان الجواز ولم يواظب عليه انتهى قال المنذري واخرجه النسائي في اسناده عبد العزيز بن ابي رواد وقد استشهد به البخاري
وقال يحيى بن معين ثقة كان يعلن بالارجاء وتكلم فيه غير واحد وذكر ابن حبان انه قد روى عن نافع اشياء لا يشك
من الحديث صناعته اذا سمعها انها موضوعة فحدث بها توهم لا تعمد ومن حدث على الحسبان وروى على التوهم حتى
كثر ذلك منه سقط الاحتجاج به هذا اخر كلامه وفي الصحيحين من حديث ابن عمر قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يصبغ بها بالصفرة انتهى كلام المنذري (فقال ما احسن هذا) وهو احدى صيغتي التعجب والحديث يدل على حسن الخضب
بالحناء على انفراد فان انضم اليه الكثرة كان احسن وفيه رد على قول الخطابي واين الاثير ومن تابعهما من ان الحناء والكنة
اذا خلطا جاء اللون اسود لان الرجل قد خضب بالحناء والكنة والنبي صلى الله عليه وسلم قد اثبت عليه فعلم ان لونه لم يكن
بالاسود الخالص لان اللون الاسود منهى عنه والله اعلم ويدل على ان الخضب بالصفرة احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
واحسن في عينه من الحناء على انفراد ومع الكثرة قال المنذري واخرجه ابن ماجه وفي حديث ابن ماجه قال وكان طاووس
يصفر في اسناده حميد بن وهب القرشي الكوفي قال البخاري حميد بن وهب القرشي الكوفي عن ابن طاووس في الخضاب
منكر الحديث روى عنه محمد بن طلحة الكوفي كان ممن يخطي حتى خرج عن حد التعديل ولم يغلب خطأه صوابه
حتى استحق التزك وهو ممن يختبره الا انفراد **باب ما جاء في خضاب السواد** (يخضبون) بكسر الضاد المعجمة
اي يغيرون الشعر الابيض من الشيب الواقع في الراس والحية (بالسواد) اي باللون الاسود (كحواصل الحمام) اي كصدورها
فانها سود غالباً واصل الحوصلة المعدة والمراد هنا صدر الاسود قال الطيبي معناه كحواصل الحمام في الغالب لا جواصل
بعض الحمامات ليست بسود (لا يبرجون) اي لا يشمون ولا يجدون (رائحة الجنة) يعني ويريجها توجد من مسيرة
خمس مائة عام كما في حديث فالمراد به التهديد او محمول على المستحل ومقيد بما قبل دخول الجنة من القبر والموقف
او النار قال ميرزا ذهب اكثر العلماء الى كراهة الخضاب بالسواد وفتح النووى الى انها كراهة تحرير وان من العلماء
من رخص فيه في الجهاد ولم يرخص في غيره ومنهم من فرق في ذلك بين الرجل والمرأة فجاز لها دون الرجل واختار
الحلي واما خضاب اليد والرجلين فيستحب في حق النساء ويحرم في حق الرجال لا للتداوى كذا في المراجعة وقال الحافظ
في الفقه تحت قوله صلى الله عليه وسلم ان اليهود والنصارى لا يصبغون فخالفوه هكذا اطلق ولا حمد لبسند حسن

باب في الانتفاع بالعاج حديثنا مسددنا عبد الوارث بن سعيد عن محمد بن حنادة عن حميد الشامي عن سليمان المنبري عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر كان اخر عهده بالناس من اهل بيته فاطمة واول من يدخل عليها اذا قدم فاطمة فقدم من غزاة له وقد علفت مسحا او ستر اعلى بابها وحلت احسن والحسين قلابين من فضة فقدم ثم يدخل فظنت انهما منعها ان يدخلا ما راى فهتكت الستر وفكت القلابين عن الصبيين وقطعت بينهما فانطلقا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهما يبكيان فاخذة منهما

فلم
ان ما
فككت
الحسين والحسن

عن ابى امامة قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على مشيخة من الانصار بيض كاهم فقال يا معشر الانصار حرموا وصغروا وخالفوا اهل الكتاب واخرجوا الطبراني في الاوسط نحوه من حديث انس وفي الكبير من حديث عتبة بن عبد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم يامر بتغيير الشعر مخالفة للاعاجم وقد تمسك به من اجاز الخضاب بالسواد وقد تقدمت في باب ذكر بني اسرائيل من احاديث الانبياء مسألة استثناء الخضب بالسواد حديث جابر وابن عباس وان من العلماء من خص فيه في الجهاد ومنهم من خص فيه مطلقا وان الاولى كراهته وجنح النووي الى انه كراهته تحرير وقد خص فيه طائفة من السلف منهم سعد بن ابى وقاص وعقبة بن عامر والحسن والحسين وجابر وغير واحد واختاره ابن ابى عاصم في كتاب الخضاب له واجاب عن حديث ابن عباس رفعه يكون قوم يخضبون بالسواد لا يجدون ريح الجنة بانه لا دلالة فيه على كراهة الخضب بالسواد بل فيه الاخبار عن قوم هذه صفتهم وعن حديث جابر جنبوه السواد بانه في حق من صار شيب راسه مستتبعا ولا يطر ذلك في حق كل احد انتهى وما قاله خلاف ما يتبادر من سياق الحديثين نعم يشهد له ما اخرجيه هو عن ابن شهاب قال كنا نخضب بالسواد اذا كان الوجه جديدا فلما انغض الوجه والانسان تركناه وقد اخرج الطبراني وابن عاصم من حديث ابى الدرداء رفعه من خضب بالسواد سود الله وجهه يوم القيمة وسندة ليين انتهى كلامه الحافظ قال لمنذرى وخرجه النسائي في اسناده عبد الكريم ولم ينسبه ابوداود ولا النسائي وذكر بعضهم انه عبد الكريم بن ابى المخارق ابو امية ولا يخرج بحديثه وضعف الحديث بسببه وذكر بعضهم انه عبد الكريم بن مالك الجزري ابو سعيد وهو من الثقات اتفق البخاري ومسلم على الاحتجاج بحديثه وقوى من قال انه عبد الكريم الجزري وعبد الكريم بن ابى المخارق من اهل البصرة نزل مكة وايضا فان الذي روى عن عبد الكريم هذا الحديث هو عبد الله بن عمرو الرقي وهو مشهور بالرواية عن عبد الكريم الجزري وهو ايضا من اهل الجزيرة والله عز وجل علم باب في الانتفاع بالعاج (عن محمد بن حنادة) بضم الجيم وتخفيف الميملة ثقة (عن سليمان المنبري) ضبطه في الخلاصة بفتح الميم واسكان النون واقتصر على هذا وفي التقريب بنون ثم هو حدة مكسوة (كان اخر عهده) اي اخر امه بالوداع والكلام والوصية وفاطمة خبر كان بحذف المضاف اي عهد فاطمة وقال القاري وصيته وامر وحديثه ومواد عته (بالناس من اهل بيته) اي من بين بناته ونسائه (فاطمة) اي عهد هاليصم الحبل وهي خبر كان (فقدم من غزاة) اصلها غزوة نقلت حركة الواو الى ما قبلها وقلبت الفاء (وقد علفت مسحا) بالكسر هو البلاس وهو كساء معروف (او ستر) بالكسر والفتح (على بابها) اي الزينة لانها لو كانت للستر لم ينكر عليها اللهم ان كان فيها تماثيل فالانكار بسببها والله اعلم (وحلت) بتشديد اللام واصلها حليت من التحلية فقلبت الياء الفالتحريك وانفتاح ما قبلها ثم حذف لا لتقاء الساكنين اي زينت (الحسن والحسين قلابين) بضم القاف اي سوارين اي زينت الحسن والحسين بالباسمهما (ولم يدخلا) اي بيت فاطمة (انما منعه ان يدخلا ما راى) يحتمل ان يكون ما في انما موصولة ومنعه صلته وما راى خبر ان وان يكون ما كافة وما راى فاعل منعه وحقها على الاول ان تكتب مفعولة وعلى الثاني موصولة (فهتكت الستر) اي شقته (وفكت القلابين) بتشديد الكاف اي تغليبهما ونطويقهما وفي بعض النسخ فككت (وقطعت) اي كل واحد من القلابين (بينهما) اي بين الحسنين (فاخذة) اخذ النبي صلى الله عليه وسلم ما في ايدي الحسنين او كل واحد من القلابين (منهما)

وقال يا ثوبان اذهب بهذا الى آل فلان اهل بيت بالمدينة ان هؤلاء اهل بيتي الكرم ان ياكلوا طيبا منهم
في حيوتهم الدنيا يا ثوبان اشترى لفاطة قلادة من عصب وسوارين من عاج آخر كتاب الترجيل ول كتاب الخاتمة
يا طاجاء في اتخاذا الخاتمة حدثنا عبد الرحيم بن مطر في الراسي ناعيسى عن سعيد عن قتادة عن انس بن مالك قال
اراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكتب الى بعض الاعاجم ف قيل له انهم لا يقرؤن كتابا الا الخاتمة فاتخذ خاتما من فضة
ونقش فيه محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب بن بقة عن خالد عن سعيد عن قتادة عن انس بن مالك عن عيسى بن
يونس زاد فكان في يده حتى قبض وفي يد ابي بكر حتى قبض وفي يد عمر حتى قبض وفي يد عثمان

اي من الحسنين (اذ ذهب بهذا) اي بكل من القليلين (اهل بيت) بدل من آل فلان (ان هؤلاء) اي الحسنان ووالدهما الكرماني كلوا
طيبا منهم في حيوتهم الدنيا (اي يتلذذوا بطيب طعام وليس نفيس ونحوها بل اختار لهم الفقر والرياسة في حياتهم ليكون
درجاتهم في الجنة اعلى (قلادة) بكسر اللام ما يعلق في العنق (من عصب) بفتح العين وسكون الصاد المهملتين ويفتح قال
الخطابي في المعالم العصب في هذا الحديث ان لم يكن هذه الثياب ليمانية فليست لدرى ما هو وما ادرى ان القلادة تكون منه
انتهى وقال في النهاية قال ابو موسى يحتمل عندي ان الرواية انما هي العصب بفتح الصاد وهو اظناب مفاصل الحيوانات وهو
شئ مدور فيحتمل انهم كانوا يأخذون عصب بعض الحيوانات الطاهرة فيقطعونه ويجعلونه شبه الخرز فاذا لبس يتخذون
منه القلائد واذا امكن وجاز ان يتخذ الاسورة من عظام السلحفاة جاز من عصب اشياها اتخاذا خرز القلائد وذكر العصب
سن دابة بحرية تسمى فرس فرعون يتخذ منه الخرز ونصاب السكين ويكون ابيض انتهى (وسوارين من عاج) قال الخطابي
في المعالم العاج الذيل وهو عظم ظهر السلحفاة البحرية فاما العاج الذي تعرفه العامة فهو انياب الفيل وهو مينة لا يجوز استعماله
انتهى قال التوربشتي بعد ما نقل عبارة الخطابي هذه من العجيب العدل عن اللغة المشهورة الى ما لم يشتهر بين اهل اللسان
والمشهور ان العاج عظم انياب الفيلة وعلى هذا يفسر الناس ولهم واخرهم انتهى قال القاري لعل وجه العدل ان عظم المبيت
نجس عنده انتهى قلت لاشك ان وجه العدل هو ما قال القاري كما يظهر من عبارة الخطابي وقد وقع الاختلاف في عظم الفيل
فحنذا الشافعي نجس وعند ابي حنيفة طاهر ونقل عن شيخنا الامام الحافظ ابن تيمية رحمه الله انه قال عظم المينة ليس بنجس ولا تحله
الحياة وقد اتخذ الصحابة رضي الله عنهم امشظة من عظام الفيل فلو كان نجسا ما اتخذوا انتهى وفي صحيح البخاري قال الزهري
في عظام الموتى نحو الفيل وخيرة ادركت ناسا من سلف العلماء يمتشطون بها ويدهنون فيها لا يرون به بأسا وقال ابن
سيرين وابراهيم بن عباس بنجاسة العاج قال الحافظ في الفتح والعاج هو ناب الفيل قال ابن سيدة لا يسمى غيره عاجا وقال
القرافي انكر الخليل ان يسمى غيره ناب الفيل عاجا وقال ابن فارس والجوهري العاج عظم الفيل فلم يخصصاه بالناب وقال
الخطابي العاج الذيل وهو عظم السلحفاة البحرية قال الحافظ وفيه نظر في الصحاح المسك السوار من عاج او ذيل فغاير بينهما
لكن قال القاري العرب تسمي كل عظم عاجا فان ثبت هذا فلا حاجة في طهارة عظم الفيل لكن ايراد البخاري لعقب
اثر الزهري في عظم الفيل يدل على اعتبار ما قال الخليل انتهى واذا عرفت هذا كله ظهر لك انه لا حاجة الى العدل عن معنى
العاج المشهور بين اهل اللغة والعامة الى ما لم يشتهر بينهم كما قال التوربشتي والله تعالى اعلم قال المنذري في اسناده
حميد الشامي وسليمان المنبهي قال عثمان بن سعيد الدارمي قلت ليعبي بن معين حميد الشامي الذي يروي حديث ثوبان
عن سليمان المنبهي فقال ما عرفها وسئل الامام احمد عن حميد الشامي هذا من هو قال لا اعرفه يا طاجاء في اتخاذا
الخاتمة قال الحافظ في الخاتمة ثمان لغات فتح التاء وكسرها وها وواضحتان ثم ذكر باقيةها (الى بعض الاعاجم) وفي رواية لمسلم
الى كسرى وقيصر والنجاشي (لا يقرؤن كتابا الا الخاتمة) اي موضوعا عليه بخاتمة (ونقش) اي امر بنقشه (فيه) اي في الخاتمة
(محمد رسول الله) وفي رواية للبخاري كان نقش الخاتمة ثلثة اسطر محمد سطر رسول سطر الله سطر (زاد) اي خالد بن ثابت
(فكان) اي الخاتمة (في يده) اي في يد النبي صلى الله عليه وسلم (حتى قبض) بصيغة المجهول اي توفي (وفي يد عثمان) اي ست سنين كما في رواية

فبينما هو عند بدير اذ سقط في البير فامر بها فنزحت فلم يقدر عليه احد ثم اقبلت به سعيدة واحمد بن محمد قال ان ابن وهب قال
 اخبرني يونس بن يزيد عن ابن شهاب قال حدثني انس قال كان خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم ورق فضة حبشية ثم
 احمد بن يونس ناظرنا حميد الطويل عن انس بن مالك قال كان خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم من فضة كل فضة منه
 حدثنا نصير بن القزويني ابو اسامة عن حميد بن محمد عن نافع عن ابن عمر قال اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتمة من ذهب
 وجعل فضة مما يلي بطن كفه ونقش فيه محمد رسول الله فاتخذ الناس خواتيم الذهب فلما راها قد اتخذوها رعى به
 قال لا البسة ابدانهم اتخذوا خاتمة من فضة نقش فيه محمد رسول الله ثم لبسوا الخاتمة بعدة ابوبكر ثم لبس به بعد ابوبكر عمر ثم
 لبسه عثمان حتى وقع في بدير اريس قال ابوداود ولم يختلف الناس على عثمان حتى سقط الخاتمة من يده حدثنا عثمان بن
 ابي شيبة بن سفيان بن عيينة عن ايوب بن موسى عن نافع عن ابن عمر في هذا الخبر عن النبي صلى الله
 عليه فنقش فيه محمد رسول الله وقال لا ينقش احد على نقش خاتمة هذا ثم ساق الحديث حدثنا محمد
 ابن يحيى بن فارس نا ابو عاصم عن المغيرة بن زياد عن نافع عن ابن عمر بهذا الخبر عن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال فالتمسوه فلم يجدوا ولا فاتخذ عثمان خاتمة ونقش فيه محمد رسول الله قال كان يختم به او يختم به
 (فبينما هو) اي عثمان (عند بدير) وهو بدير اريس (اذ سقط) اي الخاتمة (فامر) اي عثمان (بها) اي بالبير (فنزحت) بصيغة المجهول
 (فلم يقدر عليه) اي على الخاتمة اي لم يوجد قال بعض العلماء كان في خاتمة صلى الله عليه وسلم السرى ما كان في خاتمة سليمان
 عليه السلام لا ينفك خاتمة ذهب ملكه وثمان ما فقد خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم انتقض عليه الامر فخرج عليه الخارجون
 وكان ذلك مبدأ الفتنة التي افضت الى قتله واتصلت الى اخر الزمان انتهى قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي والنسائي
 بنحو مختصر (من ورق) بفتح فكسرى فضة (فضة حبشية) قال في فتح الودود اي على الوضع الحبشي او صانعه حبشي وعلى هذا
 لا مخالفة بين هذا الحديث وبين الحديث الذي بعده بلفظ فضة منه وان قلنا انه كان حجازيا او عقيقا او نحو ذلك
 بالحبشة لظهور المخالفة وبهذا يندفع القول بتعدد الخاتمة كما نقل عن البيهقي قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي
 والنسائي وابن ماجة (من فضة كله) بالرفع للتأكيد اي كان الخاتمة كله من فضة (فضة منه) اي فصل الخاتمة من الفضة وتذكير
 الضمير بتأويل الورق والحديث نص في ان الخاتمة كان كله من فضة واما الحديث الذي يأتي في باب خاتمة الحديث بلفظ كان خاتمة
 النبي صلى الله عليه وسلم من حديد ملوى عليه فضة فيجمل على التعدد على ما قال الحافظ في الفتح والله اعلم قال المنذري واخرجه البخاري
 ومسلم والترمذي والنسائي بنحو (اتخذ) اي امر بصياغته فصينغه فلبسه او وجد مصوغا فاتخذة (وجعل فضة مما يلي
 بطن كفه) قال النووي لانه ابعد من الزهو والاعجاب ولما لم يأمر بذلك جاز جعل فضة في ظاهر الكف وقد عمل السلف بالوجهين
 ومن اتخذ في ظاهرها ابن عباس قالوا ولكن الباطن افضل اقتداء به صلى الله عليه وسلم انتهى قال القاري لعل وجه بعض
 السلف في المخالفة عدم بلوغهم الحديث المقتضى للمتابعة (ونقش) اي امر بنقشه (محمد) بالرفع على الحكاية (رمي به)
 اي بخاتمة الشريف (وقال لا البسة ابدان) كراهة للمشاركة او لما رأى من زهوهم بلبسه او لكونه من ذهب وكان جيتذا وقت
 تحريم لبس الذهب على الرجال قاله القسطلاني (في بدير اريس) على وزن عظيم لا ينصرف على الاصح حقيقة بالقرب من مسجد
 قباء قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي بنحو (قال ابوداود ولم يختلف الناس الخ) ليست هذه
 العبارة في بعض النسخ (لا ينقش احد على نقش خاتمة) سبب النهي انه صلى الله عليه وسلم انما اتخذ الخاتمة ونقش فيه ليختم به
 كتبه الى ملوك الجحيم وغيرهم فلونقش غيره مثله لدخلت المفسدة وحصل الخل قاله النووي قال المنذري واخرجه مسلم
 والترمذي والنسائي وابن ماجة (فالتمسوه) اي الخاتمة وكان الالتماس ثلاثة ايام كما في رواية البخاري ليختم به او يختم به
 شك من الراوي قال المنذري واخرجه النسائي في سناده المغيرة بن زياد ابو هاشم الموصلي وقد وثقه وكيع بن الجراح ووثقه
 يحيى بن معين مرة وقال مرة لا بأس به له حديث واحد منكروا قال الامام احمد مضطرب الحديث منكروا الحديث وقال ايضا

خواتم

باب ما جاء في ترك الخاتم محمد بن سليمان بن سعيد عن ابن شهاب عن انس بن مالك انه رأى في يد النبي صلى الله عليه وسلم خاتماً من ورق يوماً واحداً فضمنه الناس فلبسوا وطرحه النبي صلى الله عليه وسلم فطره الناس قال ابو داود واهل الزهري زياد بن سعد وشعيب وابو مسافر كلهم قال من ورق باب ما جاء في خاتم الذهب حديثنا مسندنا المعتمد قال سمعت الركين بن الركين يحدث عن القاسم بن حسان عن عبد الرحمن بن حرملة ان ابن مسعود كان يقول كان نبي الله صلى الله عليه وسلم يكره عشرة خلال الصفرة يعني الخلق وتغيير الشيب وجرا الزار والتختم بالذهب والتبرج بالزينة لغير محلهما والضرب بالكعاب والرقى الا بالمعوذات وعقد التماسم وعزل الماء لغير او غير محله او عن محله كل حديث رفعه مغيرة بن زياد فهو منكرو وسئل ابو حاتم وابوزرعة الرازيان عنه فقالا شيخنا فقلت يحتمل حديثه قال لا دليل ما جاء في ترك الخاتم (لوقن) بالتصغير لقب محمد بن سليمان (ارأى في يد النبي صلى الله عليه وسلم خاتماً من ورق الحديث) هكذا روى الحديث الزهري عن انس وانفق الشيبان على تحريمه من طريقه ونسب فيه الى الغلط لان المعروف ان الخاتم الذي طرحه النبي صلى الله عليه وسلم بسبب اتخاذه الناس مثله انما هو خاتم الذهب كما صرح به في حديث ابن عمر قال النوى تبعاً لعياض قال جميع اهل الحديث هذا هو من ابن شهاب لان المطروح ما كان الا خاتم الذهب ومنهم من تأوله وجمع بينه وبين الروايات فقال لما اراد النبي صلى الله عليه وسلم تحريم خاتم الذهب اتخذ خاتمة فضة فلما لبس خاتمة الفضة اراه الناس في ذلك اليوم ليعلمهم يا ختمة ثم طرح خاتم الذهب واعلمهم تحريمه فطره الناس خواتيمهم من للذهب فيكون قوله فطره الناس خواتيمهم اي خواتم الذهب وهذا التأويل هو الصحيح وليس في الحديث ما يمنع قال واما قوله فضمنه الناس الخواتيم من الورق فلبسوه ثم قال فطره خاتمه فطره خواتيمهم فيحتمل انهم لما علموا انه صلى الله عليه وسلم يريد ان يصطنع لنفسه خاتمة فضة اصطنعوا لانفسهم خواتيم فضة وبقيت معهم خواتيم الذهب كما بقي مع النبي صلى الله عليه وسلم الى ان طرح خاتم الذهب واستبدلوا الفضة انتهى وذكر الحافظ في الفتح تأويلات اخرى ايضا (قال ابو داود واهل الزهري زياد بن سعد الخ) الحاصل ان هؤلاء كلهم تابعوا ابو ابراهيم بن سعد على قوله من ورق فكما قال ابراهيم في روايته عن الزهري لفظة من ورق كذلك قال زياد بن سعد وشعيب وابن مسافر لفظة من ورق في رواياتهم عنه قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وقال ابو داود واهل الزهري زياد بن سعد وشعيب وابن مسافر كلهم قال من ورق هذا اخر كلامه وهؤلاء الذين ذكرهم ابو داود قد اشار اليهم البخاري في صحيحه وقد اخرجهم البخاري ومسلم من حديث يونس بن يزيد عن الزهري وفيه من ورق فهؤلاء خمسة من ثقات اصحاب الزهري ورواه عنه كذلك وقد قيل ان هذا عند جميع اصحاب الحديث وهو عن ابن شهاب من خاتم الذهب باب ما جاء في خاتم الذهب (الركين) بالتصغير ثقة (يكره عشرة خلال) بكسر اوله جمع مغلطة بمعنى خصلة (الصفرة) بالنصب وجوز رفعه وجوز (يعني الخلق) وهو تفسير من ابن مسعود او من بعده من الرقعة وهو طيب مركب من الزعفران وغيره من انواع الطيب وتغلب عليه الحمرة والصفرة وكراهيته مختص بالرجال (وتغيير الشيب) قال الخطابي تغيير الشيب كما يكره بالسواد دون الحمرة والصفرة انتهى وقيل اريد تغييره بالتف (وجرا الزار) اي سبأه خيلاء (والتختم بالذهب) اي للرجال (والتبرج بالزينة) اي اظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال (لغير محلهما) بكسر الحاء وفتح الميم اي لغير زوجه ومحارمها والمحل حيث يحل لها اظهار الزينة (والضرب بالكعاب) بكسر الكاف جمع كعب وهو فصوص النرد ويضرب بها على ادنتهم والمراد النهي عن اللعب بالنرد وهو حرام كرهه رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحابه وروى الجامع الصغير برواية احمد ابى داود وابن ماجة والحاكم من لعب بالنرد فقد عصي الله ورسوله كذا في المرقاة (والرقى) بضم الراء وفتح القاف جمع رقية (الا بالمعوذات) بكسر الواو والمشددة ويفتم وهي المعوذتان وما في معناها من الادعية الماثورة والتعوذ باسمائه سبحانه وقيل المعوذتان والاحلاص والكافرون (وعقد التماسم) جمع تميمة والمراد بها التعاويذ التي تحتوى على رقى الجاهلية من اسماء الشياطين والفاظ لا يعرف معناها وقيل التماسم خرزات كانت العرب في الجاهلية تعلقها على اولادهم ينتقون بها العين في زعمهم فابطلها الاسلام (وعزل الماء لغير او غير محله او عن محله) شأن من الراوى بين هذه الالفاظ الثلاثة

عنه في تركه الشيب المشكوك في حكمه وهو في تركه الشيب المشكوك في حكمه وهو في تركه الشيب المشكوك في حكمه

ولم يقل محمد بن عبد الله بن مسلم ولم يقل الحسن بن المثنى وزيد بن يحيى والحسن بن علي قالوا سئل
 ابن حماد أبو عتاب قال نا أبو مكي بن نوح بن ربيعة قال حدثني ياس بن الحارث بن المعيقب وجدة من قبل أمه أبو ذياب
 عن جده قال كان خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم من حديد ملوئ عليه فضة قال فرم بها كان في يدي قال وكان المعيقب
 على خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم حدثنا مسدد بن بشر بن الفضل نا عاصم بن كليب عن أبي بريدة عن علي قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قل اللهم اهْدِنِي وَسِدِّدْنِي وَادْكُرْ بِالْهَدَايَةِ هَذِهِ أَيْةُ الطَّرِيقِ وَادْكُرْ بِالسَّدِّ ادْكُرْ بِذَلِكَ
 السَّهْمِ قَالَ وَنَهَانِي أَنْ أَضَعُ الْخَاتَمَ فِي هَذِهِ أَوْ فِي هَذِهِ لِلْسَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى شَكَّ عَاصِمٌ وَنَهَانِي عَنِ الْقَسِيَّةِ وَالْمَيْثَرَةِ
 قَالَ أَبُو بُرَيْدَةَ فَقُلْنَا لِعَلِيٍّ مَا الْقَسِيَّةُ قَالَ ثِيَابٌ تَأْتِيْنَا مِنَ الشَّامِ وَمِنْ مَصْرٍ مُضَلَّعةٌ فِيهَا امْتَالٌ لَا تَرُجُ قَالَ
 خاتمة الحديد وجهان أصحهما لا يكره لأن الحديث في انتهى عنه ضعيف قال الحافظ لا حجة في قصة الواهبة بقوله صلى الله عليه وسلم
 اذهب فالتمس ولو خاتما من حديد على جواز لبس خاتم الحديد لأنه لا يلزم من جواز الاتخاذ جواز اللبس فيحتمل أنه أراد وجوده
 لتنفق المرأة بقيمته انتهى كلام الحافظ ولا يخفى ما فيه من الضعف والوهن (ولم يقل محمد) أي ابن عبد العزيز شيخ المصنف
 (عبد الله بن مسلم) أي لم يذكر محمد اسم أبيه (ولم يقل الحسن بن المثنى) أي لم يذكر الحسن بن علي نسبة عبد الله وذكر اسم
 أبيه وذكر محمد النسبة ولم يذكر اسم أبيه قال المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي هذا حديث غريب وقال
 عبد الله بن مسلم أبو طيبة السلم المروزي قاضي مرو روى عن عبد الله بن بريدة وغيره قال أبو حاتم الرازي يكتب حديثه
 ولا يحتج به انتهى وقال السيوطي في مرقاة الصعود قال ابن حبان في كتاب الثقات هو يخطئ ويخالف انتهى (أبو عتاب)
 كنية سهل (نا أبو مكي بن نوح بن ربيعة) (وجدة) بالرفع ويرجم الضمير إلى ياس وهذا تفسير من نوح
 ابن ربيعة أو من دونه لأن ياس بن الحارث روى هذا الحديث عن جده فكان يلتبس على السامع هل يروي عن جده
 من قبل أبيه وهو المعيقب بن أبي قاطمة الدوسي ويروي عن جده من قبل أمه أبي ذياب فصرح بأن المراد بجدة في هذا الحديث
 هو المعيقب وأما أبو ذياب فهو جده من قبل أمه والحديث أخرجه النسائي بلفظ أخبرنا عمر بن علي عن أبي عتاب سهل
 ابن حماد وأخبرنا أبو داود ثنا اسمعيل بن حماد ثنا أبو مكي بن حارث بن ياس بن الحارث بن المعيقب عن جده معيقب
 فذكر الحديث وقال المنذري في الأطراف حديث كان خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم من حديد أخرجه أبو داود في الخاتمة عن ابن المثنى
 وزيد بن يحيى والحسن بن علي وأخرجه النسائي في الزينة عن عمرو بن علي وأبو داود سليمان بن سيف الحارثي خستهم عن
 سهل بن حماد أبي عتاب عن أبي مكي بن نوح بن ربيعة عن ياس بن الحارث بن المعيقب عن جده أنه انتهى والله أعلم
 (ملوئ عليه) أي معطوف عليه (وكان المعيقب على خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم) أي كان أمينا عليه قال في فتح الودود وهذا الحديث
 أجود أسنادا مما قبله وبعضه حديث التمس ولو خاتما من حديد ولو كان مكروها لم يأذن فيه وقيل إن كان المنع محفوظا
 يحمل على ما كان حديدا صرنا أو ههنا بالفضة التي لويت عليه ترتفع الكراهة انتهى قال المنذري وأخرجه النسائي (وإذا ذكر
 بالهداية هداية الطريق) معناها أن سالك الطريق في الفلاة إنما يؤتمر سميت الطريق ولا يكا ديفارق الجادة ولا يعدل عنها يامنة
 وبسرة خوفا من الضلال وبذلك يصيب الهداية وينال السلامة يقول إذا سألت الله الهدى فأحضر بقلبك هداية الطريق
 وسل الهداية والاستقامة كما تنزه في هداية الطريق إذا سلكتها (وإذا ذكر بالسداد تشديدك السهم) معناها أن الرامي إذا رمى
 غرضا سد بالسهم نحو الغرض ولم يعدل عنه يميناً ولا شمالاً يصيب الرمية فلا يطيش سهمه ولا يخفق سعيه يقول فأحضر
 هذا المعنى بقلبك حتى تسأل الله السداد ليكون ما تنويه من ذلك على مشاكلة ما تستعمله من الرمي كذا في معال السنان
 للخطابي (ان أضاع الخاتمة) وفي رواية لمسلم ان اتخمت (شك عاصم) ولمسلم لم يدبر عاصم في أي الثنتين (عن القسبية)
 بفتح القاف وتشديداً للمهلة بعدها يا عنة (والميثرة) بكسر الميم وسكون التختانية وفتح المثلة بعد هاء (مضلعة)
 أي فيها خطوط عرضية كالاضلاع (فيها امثال لا ترج) أي ان الاضلاع التي فيها غليظة معوجة وقد تقدّم الكلام على القسبية

يديه
 بالهدى
 والسبابة السبا

والمبثرة شيء كانت تصنعها النساء لبغوينهن باب ما جاء في التخنم في اليمن أو اليسار حدثنا أحمد بن حنبل
 نا ابن وهب أخبرني سليمان بن بلال عن شريك بن أبي نمر عن إبراهيم بن عبد الله بن حنبل عن أبيه عن علي عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال شريك وأخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتخنم في يمينه حدثنا
 نصر بن علي حدثني أبي نعيم بن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتخنم في يساره
 وكان فضله في باطن كفه قال أبو داود قال ابن اسحق واسامة يعني ابن زيد عن نافع بأسناده في يمينه حدثنا
 هناد عن عبد الله عن نافع أن ابن عمر كان يلبس خاتمه في يده اليسرى حدثنا عبد الله بن سعيد
 نايونس بن بكير عن محمد بن اسحق قال رأيت علي الصلت بن عبد الله بن نوفل بن عبد المطلب خاتما في عنقه
 اليمنى فقلت ما هذا قال رأيت ابن عباس يلبس خاتمه هكذا وجعل فضله على ظهرها قال ولا يخال ابن عباس
 إلا قد كان يذكركم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس خاتمه كذلك

والمبثرة والحديث يدل على كراهة جعل الخاتمة في السبابة والوسط قال لقاري ناقل عن ميرك لم يثبت في الأبهام و
 البصر رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم فيثبت ندبه في الخنصر اليه جنه الشافعية والحنفية انتهى قال النووي اجمع
 المسلمون على أن السنة جعل خاتمة الرجل في الخنصر وأما المرأة فلها التخنم في الأصابع كلها انتهى قال المنذري اخرج
 البخاري قول أبي بردة إلى آخره تعليقا وأخرج مسلم من حديث وضع الخاتمة وما بعده في اللباس وحديث الدعاء في
 الدعوات وأخرج الترمذي والنسائي وابن ماجة مختصرا باب ما جاء في التخنم في اليمن أو اليسار أعلم أنه
 قد ثبت الأحاديث في التخنم في اليمن واليسار فاختلف العلماء في وجه الجمع فبحث طائفة إلى استواء الأمرين و
 جمعوا بذلك بين مختلف الأحاديث وإلى ذلك أشار أبو داود بترجمة باب نه إيرادة الأحاديث مع اختلافها في ذلك
 بغير ترجيح وجمع بعضهم بأنه لبس الخاتمة أولا في يمينه ثم حوله في يساره واستدل بما أخرجه أبو الشيخ وابن عدي
 عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم تخنم في يمينه ثم أنه حوله في يساره قال الحافظ لوصف هذا المكان قاطعا للنزاع ولكن بسنده
 ضعيف وجمع البيهقي بأن الذي لبسه في يمينه هو خاتمة للذهب والذي لبسه في يساره هو خاتمة الفضة قال النووي اجمع
 على جواز التخنم في اليمن واليسار واختلفوا في إيتيها أفضل واستحب مالك اليسار وكرة اليمن قال والصحيح في مذهبا
 أن اليمن أفضل (قال شريك) بن عبد الله بن أبي عمر (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتخنم في يمينه) رجع بعضهم التخنم في اليمن و
 علل بأنه زينة واليمن أحق بالزينة والأكرام وبأن اليسار آلة الاستنجاء فيصان الخاتمة إذا كان في اليمن عن أن تصيبه
 الخاتمة قال المنذري وأخرج الترمذي والنسائي (كان يتخنم في يساره) قيل في ترجيح التخنم في اليسار أن الخاتمة إذا كان
 في اليسار يحصل التناول منها باليمين وكذا وضعه فيها (قال أبو داود قال ابن اسحق واسامة الخ) حاصله أن ابن اسحق واسامة
 ابن زيد روايا الحديث عن نافع فقالا في روايتهما في يمينه وأما رواية عبد العزيز بن أبي رواد المذكورة ففيها في يساره قال
 الحافظ رواية اليسار في حديث نافع شاذة ومن رواها أيضا أقل عدد والين حفظا ممن روى اليمن انتهى قال المنذري
 عبد العزيز بن أبي رواد تكلم فيه غير واحد من الأئمة وهو مشهور بالارجاء استشهد به البخاري ومحمد بن اسحق في مقال
 وقد تقدم الكلام على ذلك واسامة بن زيد هذا هو الليثي مولاهم المدني وقد احتج به مسلم واستشهد به البخاري (عن نافع
 أن ابن عمر) هذا حديث موقوف وسنده صحيح والله أعلم (في خنصر اليمنى) الخنصر أصغر أصابع اليد (يلبس خاتمه هكذا)
 أي في خنصر اليمنى (وجعل فضله على ظهرها) في فتر الودود قال العلماء حديث الباطن أكثر وأصح وهو الأفضل (ولا يخال)
 أي لا يظن (كذلك) أي في خنصر اليمنى قال المنذري وأخرج الترمذي وقال قال محمد بن اسمعيل يعني البخاري حديث
 محمد بن اسحق عن الصلت بن عبد الله بن نوفل حديث حسن وأخرج مسلم في صحيحه من حديث ثابت عن انس بن مالك
 رضي الله عنه قال كان خاتمة النبي صلى الله عليه وسلم في هذه وأشار إلى الخنصر من يده اليسرى وأخرج النسائي نحوه وأخرج النسائي

عنه (وأخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن) بن عوف الزهري عن النابيع بن مسروق عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس خاتمه في يمينه

أبو داود في المراسيل عن أبي جهم محمد بن عثمان بن سليمان بن بلال عن شريك بن أبي نمر عن أبي سلمة بن عبد الرحمن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان

بَابُ مَا جَاءَ فِي الْجَلَّاجِ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ سَهْلٍ وَابْرَاهِيمُ بْنُ الْحَسَنِ قَالَ لَنَا حُجَّاجُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ قَالَ أَخْبَرَنِي عَنْ جَعْفَرِ بْنِ

أَيْضًا مِنْ حَدِيثِ قَتَادَةَ عَنْ النَّسِ قَالَ كَانَ فِي بَيْتِ خَاتَمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَصْبَحِهِ الْيَسْرُ وَرَجُلًا سَنَادَهُ مُخْتَرٌ فِي الصَّحِيحِ وَخَرَجَ التِّرْمِذِيُّ مِنْ حَدِيثِ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كَانَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ يَتَخْتَمَانِ فِي يَسَارِهِمَا وَقَالَ هَذَا صَحِيحٌ أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ أَيْضًا فِي صَحِيحِهِ مِنْ حَدِيثِ يُونُسَ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ النَّسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَبَسَ خَاتَمَ فَضَّةٍ فِي يَمِينِهِ فِيهِ فَصٌّ جَبَشِي كَانَ يَجْعَلُ فِيهِ مَائِلِي كَفَّهُ قَالَ الدَّارِقُطِيُّ وَهَذَا حَدِيثٌ مُحْفُوظٌ عَنْ يُونُسَ حَدَّثَ بِهِ اللَّيْثُ وَابْنُ وَهْبٍ وَعُثْمَانُ بْنُ عَمْرٍو غَيْرُهُمْ عَنْهُ وَلَمْ يَذْكُرْ أَفِيدَهُ فِي يَمِينِهِ وَاللَّيْثُ وَابْنُ وَهْبٍ أَحْفَظُ مِنْ سَلِيمَانَ يَعْنِي ابْنَ بِلَالٍ وَمِنْ طَلْحَةَ بْنِ يَحْيَى وَمَعَ ذَلِكَ فَالْأَوَّلُ رَوَى عَنْ سَلِيمَانَ أَسْمَعِيلُ يَعْنِي ابْنَ أَبِي أُوَيْسٍ وَهُوَ ضَعِيفٌ رَمَاهُ النَّسَائِيُّ بِأَمْرِ قَبِيحٍ حَكَاهُ عَنْ سَلَمَةَ عَنْهُ فَلَا يَحْتَجُّ بِرَوَايَتِهِ إِذَا انفرد عن سَلِيمَانَ وَلَا عَنْ غَيْرِهِ وَأَمَّا طَلْحَةُ بْنُ يَحْيَى فَشَيْخٌ وَاللَّيْثُ وَابْنُ وَهْبٍ ثِقَتَانِ مُتَقَنَتَانِ صَاحِبَا كِتَابٍ فَلَا يَقْبَلُ زِيَادَةُ ابْنِ أَبِي أُوَيْسٍ عَنْ سَلِيمَانَ إِذَا انفرد بهَا فَانْكَرَ مُسْلِمٌ أَجَازَهُمَا فَقَدْ نَاقَضَ فِي حَدِيثِهِ بِهَذَا السَّنَادِ رَوَاهُ ثِقَتَانِ حَافِظَانِ عَنْ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ عَنْ الزَّهْرِيِّ عَنْ النَّسِ فَرَادَ أَحَدَهُمَا عَلَى الْآخَرِ زِيَادَةُ حَسَنَةً غَيْرَ مَنْكُورَةٍ فَأَخْرَجَ الْحَدِيثَ النَّاقِصَ دُونَ التَّامِّ وَالرَّجُلَانِ مُوسَى بْنُ أَعِينٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ رَوَاهُ عَنْ الزَّهْرِيِّ عَنْ النَّسِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا وَضَعَ الْعِشَاءَ زَادَ مُوسَى وَاحِدًا كَرِهَ صَاحِبُ الْإِسْنَادِ وَابْنُ قَبْلَانَ تَصْلَحُوا فَأَخْرَجَ حَدِيثَ ابْنِ وَهْبٍ وَلَمْ يَخْرُجْ حَدِيثَ مُوسَى إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَمْ يَبْلُغْهُ حَدِيثَ مُوسَى بْنِ أَعِينٍ الَّذِي فِيهِ الزِّيَادَةُ فَيَكُونُ عَذْرًا لَهُ فِي تَرْكِهِ وَأَمَّا حَدِيثُ الْخَاتَمِ فَقَدْ رَوَاهُ جَمَاعَةٌ عَنْ الزَّهْرِيِّ حَفَاطُ مِنْهُمْ زِيَادٌ وَسَعْدٌ وَعَقِيلٌ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ خَالِدٍ وَمَسَافِرٌ وَابْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ وَابْنُ أَخِي الزَّهْرِيِّ وَشُعَيْبٌ وَمُوسَى بْنُ عَقِبَةَ وَابْنُ أَبِي عَتِيقٍ وَغَيْرُهُمْ وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ مِنْهُمْ فِي يَمِينِهِ هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ وَهَذَا أَفْصَلُ مَفِيدٌ جَدًّا وَقَدْ كَانَ الدَّارِقُطِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ أُمَّةٍ هَذَا الشَّانَ وَنَقَادَةً وَبِالْخُصُوصِ فِي مَعْرِفَةِ الْعِلَلِ فَإِنَّهُ تَقَدَّمَ فِيهَا عَلَى أَقْرَانِهِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَقَالَ أَنْ مُسْلِمًا قَدْ أَخْرَجَ حَدِيثَ ابْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدٍ وَزِيَادَ بْنِ سَعْدٍ عَنْ الزَّهْرِيِّ وَلَيْسَ فِيهِمَا ذِكْرُ الزِّيَادَةِ وَأَخْرَجَ أَيْضًا حَدِيثَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدٍ وَلَيْسَ فِيهِ ذِكْرُ الزِّيَادَةِ وَاتَّجِدَ حَدِيثُ الزِّيَادَةِ بَعْدَ ذَلِكَ لِيُبَيِّنَ أَطْلَاعَهُ عَلَى لَفَظِ الْحَدِيثِ وَاخْتِلَافِ الرِّوَاةِ وَجَاءَ بِهِ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ وَأَمَّا أَسْمَعِيلُ بْنُ أَبِي أُوَيْسٍ فَإِنَّ الْبُخَارِيَّ وَمُسْلِمًا قَدْ حَدَّثَا عَنْهُ فِي صَحِيحَيْهِمَا مُحْتَجِّينَ وَرَوَى مُسْلِمٌ عَنْ رَجُلٍ عَنْهُ وَهَذَا فِي غَايَةِ التَّعْظِيمِ لَهُ وَلَمْ يُؤْثَرْ عَنْهُمَا مَا قِيلَ فِيهِ وَطَلْحَةُ بْنُ يَحْيَى قَدْ احْتَجَّ بِهِ مُسْلِمٌ فَالْحَدِيثُ ثَابِتٌ عَلَى شَرْطِهِ عَلَى مَا قَدْ قَرَّرْنَاهُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ الثَّقَةِ مَقْبُولَةٌ وَهِيَ عِنْدَ ثِقَتَانِ وَأَمَّا أَخْرَاجُ مُسْلِمٍ الزِّيَادَةَ فِي حَدِيثِ الْخَاتَمِ وَتَرْكُهُ الزِّيَادَةَ فِي حَدِيثِ الْعِشَاءِ فَفِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى تَحَرُّفِهِ فِي هَذَا الشَّانِ وَجُودَةُ قَرِيحَتِهِ فَإِنَّ الزِّيَادَةَ فِي حَدِيثِ الْخَاتَمِ لَهَا شَوَاهِدٌ مِنْهَا حَدِيثُ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْهُمْ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ فَيَتَخْتَمُ بِهِ فِي يَمِينِهِ ثُمَّ جَلَسَ عَلَى الْمِنْبَرِ الْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ حَسَنٌ صَحِيحٌ وَقَدْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ نَحْوَهُ هَذَا مِنْ غَيْرِ هَذَا الْوَجْهِ وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ أَنَّهُ تَخْتَمُ فِي يَمِينِهِ وَمِنْهَا حَدِيثُ سَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ قَالَ رَأَيْتُ ابْنَ أَبِي رَافِعٍ يَتَخْتَمُ فِي يَمِينِهِ فَسَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرٍ يَتَخْتَمُ فِي يَمِينِهِ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَخْتَمُ فِي يَمِينِهِ أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَسْمَعِيلَ يَعْنِي الْبُخَارِيَّ هَذَا الصَّحَابِيُّ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَذَا الْبَابِ وَأَخْرَجَ النَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ الْمُسْنَدَ مِنْهُ فَقَطُّ وَمِنْهَا حَدِيثُ قَتَادَةَ عَنْ النَّسِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَخْتَمُ فِي يَمِينِهِ أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ فِي الشَّمَاثِلِ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ فِي سَنَدِهِ وَرَجُلًا سَنَادُهُ ثِقَاتٌ وَأَمَّا حَدِيثُ الْعِشَاءِ فَقَدْ رَوَى مِنْ حَدِيثِ النَّسِ بْنِ مَالِكٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو عَائِشَةُ وَغَيْرُهُمْ مِنْ طَرُقٍ لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ الزِّيَادَةِ وَهِيَ زِيَادَةُ غَرِيبَةٍ مِنْ كَلَامِ الدَّارِقُطِيِّ مَا يَدُلُّ عَلَى غَرَابَتِهَا فَانْهَاجَ مُسْلِمٌ أَنْ لَا يَكُونَ بَلِغَتَهُ مَعَ مَعْرِفَةِ الدَّارِقُطِيِّ بِسَعَةِ رَحْلَةِ مُسْلِمٍ وَكَثْرَةِ مَا حَصَلَ مِنَ الْبَسْطِ فَقَوْلُهُ صَنَفْتُ هَذَا الْمُسْنَدَ الصَّحِيحَ مِنْ ثَلَاثِمِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ مَسْمُوعَةٍ وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَعْلَمُ إِنَّهُ نَهَى كَلَامَ الْمُنْذَرِيِّ بِأَبِ مَا جَاءَ فِي الْجَلَّاجِ جَمْعٌ جَلَّاجٌ وَهُوَ مَا يَعْلُقُ بِعَنْقِ الدَّابَّةِ أَوْ بِرَجْلِ الْبَازِرِيِّ وَالصَّنْبِيَانِ

هَذَا فِي الْمُنْذَرِيِّ لَكُنْ فِي التِّرْمِذِيِّ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ ١٢

حدثه ان اسماء بنت يزيد حدثته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ايُّما امرأة تقلدت قلادة من ذهب قلدت في عنقها مثلها من النار يوم القيمة وايُّما امرأة جعلت في أذنها خرصاً من ذهب جعل في أذنها مثلها من النار يوم القيمة حدثنا حميد بن مسعدة حدثنا اسمعيل نا خالد عن ميمون القنادر عن ابي قلابة عن معاوية بن ابي سفيان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عن ركب النمار وعن لبس الذهب الا مقطّعا قال ابو داود ابو قلابة لم يلق معاوية الا خرجت كتاب النخاتم بسم الله الرحمن الرحيم اول كتاب الفتن والملاحم

لم يلق معاوية اجرت كتاب الحاشية بسم الله الرحمن الرحيم
 الا عند ميت اذا اجتمعن قلن وقلن فها عند اثنتان خلاف ما تقدم وحراش بكسر الحاء وفتح الراء المملتين وبعد الالف
 شين معجمة (تقلدت قلادة) بكسر القاف (قلدت) بصيغة المجهول (خرصاً) قال في النهاية الخرص بالضم والكسر الحلقة الصغيرة
 وهي من حلي الاذن وقال الخطابي الخرص الحلقة قال وهذا الحديث يتأول على وجهين احدهما انه انما قال ذلك في الزمان الاول
 ثم نسخ وايهم للنساء التحل بالذهب والوجه الاخر ان هذا الوعيد انما جاء في من لا يؤدي زكاة الذهب دون مرادها والله اعلم
 قال المنذري واخرجه النسائي واخرص الحلقة وحمله بعضهم على انه قال ذلك في الزمان الاول ثم نسخ وايهم للنساء التحل
 بالذهب لقوله صلى الله عليه وسلم هذا حرام على ذكور امتي حل لانها وقيل لهذا الوعيد فيمن لا يؤدي زكاة الذهب وامان
 اداها فلا والله اعلم انتهى كلام المنذري قلت اخرج احمد في مسنده وابوداود والنسائي والترمذي وصححه والحاكم وصححه
 والطبراني عن ابي موسى الاشعري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال حل للذهب والحرير للاناث من امتي وحرم على ذكورها والحديث
 قد صححه ايضا ابن حزم كما ذكره الحافظ وعند احمد وابي داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان بلفظ اخذ النبي صلى الله عليه وسلم
 حريرا فجعله في يمينه واخذ ذهباً فجعله في شماله ثم قال ان هذين حرام على ذكور امتي زاد ابن ماجه حل لانهم ونقل الحافظ
 عبد الحق عن ابن المديني انه قال حديث حسن ورجاله معروفون والله اعلم (فهي عن ركوب النمار) جمع نماري جلود النمار وهي
 السباع المعروفة وقد سبق الكلام عليه (وعن لبس الذهب المقطوعاً) بفتح الطاء المهملة المشددة اي مكسر قال في النبل
 لا بد فيه من تقييد القطع بالقدر المعفو عنه لا بما فوقه جمعا بين الاحاديث قال ابن رسلان في شرح سنن ابي داود والمراد
 بالتميز الذهب الكثير لا المقطع قطعاً ليسيرة منه تجعل حلقة او قرطاً او خاتماً للنساء او في سيف الرجل وكرة الكثير منه
 الذي هو عادة اهل السرف والخيلاء والتكبر وقد يضبط الكثير منه بما كان نصيباً لا تجب فيه الزكاة واليسير بما لا تجب فيه
 انتهى وقد ذكر مثل هذا الكلام الخطابي في المعالم وجعل هذا الاستثناء خاصاً بالنساء قال لان جنس الذهب ليس محرم
 عليهم كما حرم على الرجال قليلة وكثيرة وقال ابن الاثير في النهاية اراد الشيء اليسير منه كالحلقة والشنف ونحو ذلك وكرة
 الكثير الذي هو عادة اهل السرف والخيلاء والكبر واليسير هو ما لا تجب فيه الزكاة ويشبه ان يكون انما كره استعمال الكثير
 منه لان صاحبه ربما يخل باخراج زكوته فيأثم بذلك عند من اوجب فيه الزكاة انتهى وقال الحافظ ابن القيم في حاشية
 السنن وسمعت شيخ الاسلام ابن تيمية يقول حديث مغوية في اباحة الذهب مطلقاً هو في التابع غير الفرع كالعلم ونحوه
 انتهى قال المنذري واخرجه النسائي وقال الامام احمد بن حنبل ميمون القناد قد روى هذا الحديث وليس معروف وقال
 البخاري ميمون القناد عن سعيد بن المسيب وابي قلابة مراسيل وقال ابو حاتم الرازي ابو قلابة لم يسمع من معاوية
 ابن ابي سفيان هذا اخر كلامه فقيه الانقطاع في موضعين والقناد بفتح القاف وبعد هاتون مفتوحة مشددة وبعد
 الالف دال مهملة اخر كتاب الحاشية اول كتاب لفتن والملاحم قال العيني الفتن بكسر الفاء جمع فتنة وهي
 المحنة والفضيحة والعذاب ويقال اصل لفتنة الاختبار ثم استعملت فيما اخرجته المحنة والاختبار الى المكروه ثم
 اطلقت على كل مكروه وايل اليه كالكفر والاثم والفضيحة والفجور وغير ذلك انتهى والملاحم جمع ملحمة وهو موضع القتال
 اما من اللحم لكثره لحووم القتلة فيها او من لحم الثوب لاشتباك الناس واختلاطهم فيها كاشتباك لحم الثوب لسداة والاول
 النسب واقرّب وفي مشارق الانوار ملاحم القتال معاركها وهي مواضع القتال ولكن قال في القاموس الملحمة الواقعة

بذكر الفتن ودلائلها حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا جريح عن الأصم عن أبي وائل عن عبد بن حنيفة قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قائماً فما أثر شيء يكون في مقامه ذلك إلى قيام الساعة الا حدثته حفظه من حفظه ونسبه من نسبه قد علمه اصحابي هؤلاء وانه ليكون منه الشيء فاذا ذكر الرجل وجه الرجل اذا غاب عنه ثم اذا رآه عرفه حدثنا محمد بن يحيى بن فارس قال نا ابن ابي عمير قال نا ابن فروخ قال نا خبرني أسامة بن زيد قال نا خبرني ابن لقيصة بن دؤيب عن ابيه قال قال حذيفة بن اليمان والله ما أدري اني انسى اصحابي ام تناسوا والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة الى ان تنقضي الدنيا يبلغ

اصحابه
يكون

العظيمة وفي الصراح ملحمة فتنة وحرب بزرگ باب ذكر الفتن ودلائلها (قام اي خطيباً واعظاً) فينا اي فيما بيننا اول اجل ان يعظنا ويخبرنا بما سيظهر من الفتن لنكون على حذر منها في كل الزمان (قائماً) هكذا في جميع نسخ الكتاب والظاهر قياماً وفي رواية مسلم مقاماً (شيئاً يكون) بمعنى يوجد صفة شيئاً وقوله (في مقامه) متعلق بترك (ذلك) صفة مقامه اشارة الى زمانه صلى الله تعالى عليه وسلم وقوله (الى قيام الساعة) غاية ليكون والمعنى قام قائماً فما ترك شيئاً يحدث فيه وينبغي ان يخبر بما يظهر من الفتن من ذلك الوقت الى قيام الساعة (الحدثه) اي ذلك الشيء الكائن (حفظه من حفظه) اي المحدث به (قد علمه) اي هذا القيام وهذا الكلام بطريق الاجمال (هؤلاء) اي الموجودون من جملة الصحابة لكن بعضهم لا يعلمونه مفصلاً لما وقع لهم بعض النسيان الذي هو من خواص الانسان وانا الاخر من نسي بعضه وهذا معنى قوله (وانه) اي الشان (ليكون منه الشيء) واللام في ليكون مفتوحة على انه جواب لقسم مقدر والمعنى ليقم شيء مما ذكره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد نسيت وفي رواية البخاري ومسلم وانه ليكون منه الشيء قد نسيت (فاذا عاينته تذكرت ما نسيت) اذا غاب عنه اي ثم ينسا وفيه كمال علمه صلى الله عليه وسلم بما يكون وكما علم حذيفة واهتمامه بذلك واجتنابه من الافات والفتن وقد استدلل بهذا الحديث بعض اهل البدع والهواء على اثبات الغيب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا جهل من هؤلاء لان علم الغيب مختص بالله تعالى وما وقع منه على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن الله بوحى والشاهد لهذا قوله تعالى عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارضى من رسولي ليكون مخرجاً له فكل ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم من الانباء المنبئة عن الغيوب ليس هو الا من اعلام الله له به اعلاماً على ثبوت نبوته ودليلاً على صدق رسالته صلى الله عليه وسلم قال علي القاري في شرح الفقه الاكبر ان الانبياء لم يعلموا المغيبات من الاشياء الا ما علمهم الله احياناً وذكر الحنفية تصريحاً بالتكفير باعتقاد ان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الغيب لمعارضته قوله تعالى قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله كذا في المسألة وقال بعض اعلام في ابطال لباطل من ضرر ريات الدين ان علم الغيب مخصوص بالله تعالى والنصوص في ذلك كثيرة وعند مفاخر الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر الآية وان الله عند علم الساعة وينزل الغيث الآية فلا يصح لغير الله تعالى ان يقال له انه يعلم الغيب ولهذا لما قيل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرجز: وفيما نبي يعلم ما في غد انكر على قائله وقال دع هذا وقل غير هذا او بالجملة لا يجوز ان يقال لاحد انه يعلم الغيب نعم الاخبار بالغييب بتعليم الله تعالى جائز وطريق هذا التعليم اما الوحي والا الهام عند من يجعله طريقاً الى علم الغيب انتهى وفي البحر الرائق لو تزوج بشهادة الله ورسوله لا ينعقد النكاح ويكفر لا اعتقاده ان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الغيب انتهى قال المزني في الاطراف واخرجه البخاري في القدر واخرجه مسلم وابوداود في الفتن انتهى (قال حذيفة بن اليمان) قال في شرح مسلم المشهور في الاستعمال حذيفة بن اليمان من غير ياء في اخر اليمان وهو لغة قليلة والصحيح اليمان بالياء وكذا عمر بن العاص وشبههما قاله في الازهار (اصحابي) اي من الصحابة (امتناسوا) اي اظهروا النسيان لمصلحة من غير نسيان كذا في الازهار (من قائد فتنة) اي داعي ضلالة وباعث بدعة ويا من الناس بالبدعة ويدعوهم اليها ويحارب المسلمين قاله القاري وفي الازهار والمراد بقائد الفتنة باعته والبادي بها وهو المتنوع والمطاع فيها انتهى ومن زائدة لتأكيد الاستغراق في النفي (الى ان تنقضي الدنيا) اي الى انقضاءها وانتهائها (يبلى) صفة للقائد اي يصل

أنا
يكون

مَنْ مَعَهُ ثَلَاثَ مِائَةٍ فَصَاعِدًا الْقَدِّ سَمَاءُ لَنَا بِأَسْمِهِ وَأَسْمِ قَبِيلَتِهِ حَتَّى تَنَاهَوْا عَنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ قَالَ نَا أَبُو دَاوُدَ الْحَفَرِيُّ
عَنْ بَدْرِ بْنِ عَثْمَانَ عَنْ عَامِرٍ عَنْ رَجُلٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ تَكُونُ فِي هَذِهِ الْأَمَةِ أَرْبَعُ فِتْنٍ فِي آخِرِهَا الْفَنَاءُ
حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدٍ الْحَضْرِيُّ نَا أَبُو الْمَغِيرَةِ قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَالِمٍ قَالَ حَدَّثَنِي الْعَلَاءُ
ابْنُ عُتْبَةَ عَنْ عُمَيْرِ بْنِ هَاشِمٍ الْعَنْسِيُّ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ يَقُولُ كُنَّا قُعُودًا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ الْفِتْنَ فَكَثُرَتْ فِي ذِكْرِهَا حَتَّى ذَكَرَ فِتْنَةَ الْإِحْلَاسِ فَقَالَ قَائِلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا فِتْنَةُ
الْإِحْلَاسِ قَالَ هِيَ هَرَبٌ وَحَرْبٌ ثُمَّ فِتْنَةُ السَّرَّاءِ دَخْنُهَا مِنْ تَحْتِ قَدْحٍ مِنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي يَزْعُمُ أَنَّهُ مِنْي وَلَيْسَ مِنِّي وَأَنَا أَوْلِيَاءُ الْمُتَّقِينَ
(مَنْ مَعَهُ) أَيْ مَقْدَرُ اتِّبَاعِهِ قَالَ فِي الْمَعَاتِ وَمَنْ مَعَهُ قَاعِلٌ يَبْلُغُ وَثَلَاثَ مِائَةٍ مَفْعُولُهُ انْتَهَى (فَصَاعِدًا) أَيْ قَرَأْتُ عَلَيْهِ
(الْقَدِّ سَمَاءُ) أَيْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ الْقَائِدَ (لَنَا بِأَسْمِهِ) أَيْ الْقَائِدَ (وَأَسْمِ قَبِيلَتِهِ) وَالْمَعْنَى مَا جَعَلَهُ مُتَصِفًا بِوصْفِ الْأَرْبَعِ
تَسْمِيَتِهِ الْخَيْرُ يَعْنِي وَصْفًا وَاضِحًا مُفَصَّلًا لِأَمْرِهِمَا جَمْعًا وَالْإِسْتِثْنَاءُ مُتَّصِلٌ وَقَالَ الطَّبْرِيُّ قَوْلُهُ إِلَى أَنْ تَنْقَضِيَ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ
أَيْ مَا تَرَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرَ قَائِدَ فِتْنَةٍ إِلَى أَنْ تَنْقَضِيَ الدُّنْيَا مَهْلًا لَكِنْ قَدْ سَمَاءُ فَالْإِسْتِثْنَاءُ مُنْقَطِعٌ انْتَهَى كَلَامُ الْقَائِدِ
وَقَالَ لِلْعَلَامَةِ الْأَرْدَبِيلِيُّ فِي لَزَاهَا وَمَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرْنَا الْقَائِدِينَ لِلْفِتْنَةِ الَّذِينَ يَبْلُغُ اتِّبَاعُ كُلِّ مِنْهُمْ
ثَلَاثَ مِائَةٍ فَصَاعِدًا بِأَسْمِهِ وَنَسَبِهِ وَقَبِيلَتِهِ وَلَمْ يَذْكُرْ الَّذِينَ لَا يَبْلُغُ اتِّبَاعُهُمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَفِيهِ كَمَالٌ عِلْمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَكَمَالُ شَفَقَتِهِ عَلَى أُمَّتِهِ وَفِيهِ عِلْمُ النَّبُوَّةِ وَاعْجَازُ انْتَهَى وَابْنُ لُقْبَيْصَةَ مُجْهُولٌ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ بَنِي قَبِيصَةَ بْنِ ذَوْيَبِ الْخَزَاعِيِّ
الشَّافِعِيُّ صَدُوقٌ يَرْسُلُ وَقَالَ لَمْ يَزَلْ فِي الْأَطْرَافِ حَدِيثُ قَبِيصَةَ بْنِ ذَوْيَبِ ابْنِ سَعِيدٍ الْخَزَاعِيِّ عَنْ حَزِيْفَةَ أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ
فِي الْفِتَنِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ فَارَسٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي مَرْيَمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرْخٍ عَنْ إِسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ أَخْبَرَنِي ابْنُ لُقْبَيْصَةَ
ابْنُ ذَوْيَبِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ قَالَ حَزِيْفَةُ فَذَكَرَ انْتَهَى كَلَامُ الْمَرْيَمِ (عَنْ عَبْدِ اللَّهِ) هُوَ ابْنُ مَسْعُودٍ وَالرَّوَايَةُ عَنْهُ مُجْهُولٌ وَعَامِرٌ هُوَ
الشَّعْبِيُّ (أَرْبَعُ فِتْنٍ) كَانَ الْمُرَادُ بِهَا الْوَقَائِمُ الْكِبَارُ جَدًّا وَفِي كُنْزِ الْعَمَالِ خَرَجَ نَجِيمٌ بَيْنَ حَمَادٍ فِي الْفِتَنِ عَنْ حَزِيْفَةَ يَكُونُ فِي أَمْتِي أَرْبَعُ
فِتْنٍ وَفِي الرَّابِعَةِ الْفَنَاءُ وَأَخْرَجَ عَنْ عَمْرِانَ بْنِ حَصْبِينَ تَكُونُ أَرْبَعُ فِتْنٍ الْأُولَى يَسْتَحِلُّ فِيهَا الدَّمُ وَالثَّانِيَةُ يَسْتَحِلُّ فِيهَا الدَّمُ
وَالْمَالُ وَالثَّلَاثَةُ يَسْتَحِلُّ فِيهَا الدَّمُ وَالْمَالُ وَالْفَرْجُ وَالرَّابِعَةُ الدِّجَالُ وَكَذَا أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ قَالَ لَمْ يَزَلْ فِي الْأَطْرَافِ حَدِيثُ
رَجُلٍ لَمْ يَسْمَعْ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ فِي الْفِتَنِ (الْعَنْسِيُّ) بِمَفْتُوحَةٍ وَسُكُونٍ نُونٌ قَالَ فِي لِبِ الْبَابِ مَنْسُوبٌ
إِلَى عَنْسٍ حَيٍّ مِنْ مَذْهَبٍ (كُنَّا قُعُودًا) أَيْ قَاعِدِينَ (فَذَكَرَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (الْفِتْنَ) أَيْ الْوَاقِعَةَ فِي آخِرِ الزَّمَانِ (فَاكْثَرُ) أَيْ
الْبَيَانُ (فَذَكَرَهَا) أَيْ الْفِتْنَ (حَتَّى ذَكَرَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فِتْنَةَ الْإِحْلَاسِ) قَالَ فِي النَّهَايَةِ الْإِحْلَاسُ جَمْعُ حُلَسٍ وَهُوَ الْكِسَاءُ الَّذِي يُلْبَسُ ظَهْرُ
الْبَعِيرِ تَحْتَ الْقَتَبِ شَبَّهَ بِهَا لِلزُّومِ وَأَمَّا انْتَهَى وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ إِنَّمَا أَضْيِفْتُ الْفِتْنَةَ إِلَى الْإِحْلَاسِ لِأَنَّهَا طَوِيلٌ
لَبْنُهَا أَوْ لِسَوَادِ لَوْنِهَا وَظَلَمْتُهَا (قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (هِيَ) أَيْ فِتْنَةُ الْإِحْلَاسِ (هَرَبٌ) بِفَتْحَتَيْنِ أَيْ يَفِرُّ بَعْضُهُمْ مِنْ
بَعْضٍ لَمَّا بَيَّنَّاهُمْ مِنَ الْعَدَاوَةِ وَالْمَحَارِبَةِ قَالَ الْقَائِدُ (وَحَرْبٌ) فِي النَّهَايَةِ الْحَرْبُ بِالْخَرِيكِ نَهَبَ مَالَ الْإِنْسَانِ وَتَرَكَه
لِأَشْيَئِهِ انْتَهَى وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ الْحَرْبُ ذَهَابُ الْمَالِ وَالْأَهْلِ (ثُمَّ فِتْنَةُ السَّرَّاءِ) قَالَ الْقَائِدُ وَالْمُرَادُ بِالسَّرَّاءِ النِّعَمُ الَّتِي تَنْشُرُ
النَّاسَ مِنَ الصَّحَةِ وَالرَّخَاءِ وَالْعَافِيَةِ مِنَ الْبَلَاءِ وَالْوَبَاءِ وَأَضْيِفْتُ إِلَى السَّرَّاءِ لِأَنَّ السَّبَبَ فِي وَقْعِهَا أَرْكَابُ الْمَعَاصِي
بِسَبَبِ كَثْرَةِ التَّنَعُّمِ أَوْ لِأَنَّهَا تَنْشُرُ الْعَدَاوَةَ وَانْتَهَى فِي النَّهَايَةِ السَّرَّاءُ الْبَطْحَاءُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هِيَ الَّتِي تَدْخُلُ الْبَاطِنَ وَتَنْزِلُ الْإِدَارِي
مَأْوِجَهُ انْتَهَى (دَخْنُهَا) يَعْنِي ظَهْرُهَا وَأَتَارُفُهَا شَبَّهَ بِهَا بِالدِّخَانِ الْمُرْتَفِعِ وَالدِّخْنُ بِالْخَرِيكِ مَصْدَرُ دَخْنَتِ النَّارُ تَدْخُنُ
إِذَا لَقِيَ عَلَيْهَا حَطْبٌ رَطْبٌ فَكَذَلِكَ دَخَانُهَا وَقِيلَ أَصْلُ الدِّخْنِ أَنْ يَكُونَ فِي لَوْنِ الدَّابَّةِ كُدُورَةً إِلَى سَوَادٍ قَالَ فِي النَّهَايَةِ وَأَمَّا قَالَ (مَنْ)
تَحْتَ قَدْحٍ مِنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي تَنْبِيْهَا عَلَانَهُ هُوَ الَّذِي يَسْعَى فِي أَتَارِفِهَا أَوْ إِلَى أَنَّهُ يَمْلِكُ أَمْرَهَا (يَزْعُمُ أَنَّهُ مِنْي) أَيْ فِي الْفِعْلِ وَلَوْ كَانَ
مِنْهُ فِي النَّسَبِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ تِلْكَ الْفِتْنَةَ بِسَبَبِهِ وَأَنَّهُ بَاعَتْ عَلَى أَقَامَتِهَا (وَلَيْسَ مِنْي) أَيْ مِنْ أَخْرَافٍ وَمِنْ أَهْلِ الْفِعْلِ كَأَنَّهُ لَوْ كَانَ
مِنْ أَهْلِ الْمَجِيْهِ الْفِتْنَةُ وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ أَنْ تَعْمَلَ غَيْرَ صَالِحٍ أَوْ لَيْسَ مِنْ أَوْلِيَاءِي فِي الْحَقِيقَةِ وَيُؤَيِّدُ قَوْلَهُ (وَأَنَا أَوْلِيَاءُ الْمُتَّقِينَ)

ثم يصطلم الناس على رجل كوراي على ضلعه ثم فتنه الله سبحانه لا تدع احدا من هذه الامة الا لطمته لظمة فاذا قيل انقضت تمامت يصير
 الرجل فيها مؤمنا وممسي كافر حتى يصير الناس الى فسطاطين فسطاط ايمان لا ينفاق فيه وفسطاط نفاق لا ايمان فيه فاذا كان ذا كرم
 فانتظر والدجال من يومه او من غده لا تخشاهما مسد قال ابو عوانة عن قتادة عن عيسى بن عاصم عن سبيع بن خالد قال اثبت الكوفة في زمن
 فتح تستر اجلب من باغلا فدخلت المسجد فاذا اصدع من الرجال واذا رجل جالس في احدى اركان المسجد فقال قلت من هذا
 قال لا رديلي فيه اعجاز وعلم للنبوته وفيه ان الاعتبار كل الاعتبار للمنتقى وان بعد عن الرسول في النسب و
 ان لا اعتبار للفاسق والفنان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وان قرب منه في النسب انتهى (ثم يصطلم الناس على رجل)
 اى يجتمعون على بيعته رجل (كوراي) بفتح وكسر قاله القارى (على ضلعه) بكسر ففتح ويسكن واحد الضلوع او الاضلاع
 قاله القارى قال الخطابي هو مثل ومعناه الامر الذى لا يثبت ولا يستقيم وذلك ان الضلع لا يقوم بالورك وبالكفة
 يريد ان هذا الرجل غير خالق للملك ولا مستقل به انتهى وفي النهاية اى يصطلمون على امرأه لانظام له ولا استقامة
 لان الورك لا يستقيم على الضلع ولا يتركب عليه لاختلاف ما بينهما وبعدة والورك
 ما فوق الفخذ انتهى وقال القارى هذا مثل والمراد انه لا يكون على ثبات لان الورك لا يثبت على الضلع لثقله
 والمعنى انه يكون غير اهل لولاية لقلة علمه وخفة رايه انتهى وقال لا رديلي في الاذهار يقال في التمثيل للموافقة
 والملازمة كف في ساعد والمخالفه والمغايرة ورك على ضلع انتهى وفي شرح السنة معناه ان الامر لا يثبت ولا يستقيم
 وذلك ان الضلع لا يقوم بالورك ولا يحمله وحاصله انه لا يستعد ولا يستند لذلك فلا يقيم عنه الامر موقعه كما ان الورك
 على ضلع يقيم غير موقعه (ثم فتنه الله سبحانه) وهى بضم ففتح والدهاء السوداء والتصغير للذم اى الفتنه العظاء والطامة
 العمياء قاله القارى وفي النهاية هى تصغير الدهاء يريد لفتنة المظلمة والتصغير فيها للتعظيم وقيل راد بالدهيماء
 الداهية ومن اسمائها الدهيماء اسم ناقة كان غرا عليها سبعة اخوة فقتلوا عن اخرهم وحملوا عليها حتى
 رجعت بهم فصارت مثلا في كل داهية (لا تدع) اى لا تترك تلك الفتنة (الا لطمته لظمة) اى صابته بمحنة ومستته
 ببليية واصل للطم هو الضرب على الوجه ببطن الكف والمراد ان اترك تلك الفتنة يعبر الناس ويصل لكل احد من ضررها
 (فاذا قيل انقضت) اى فمما توهموا ان تلك الفتنة انتهت (تمامت) بتخفيف الدال اى بلغت المدى اى الغاية من
 التماذى وبتشديد الدال من التماذى فتفاعل من المدى استطالت واستمرت واستقرت قاله القارى (مؤمنا) اى التحريم
 دماخيه وعرضه وماله (ومسى كافرا) اى لتحليله ما ذكر ويستمر ذلك (الى فسطاطين) بضم الفاء وتكسر اى فرقتين
 وقيل مدينتين واصل لفسطاط الخيمة فهو من باب ذكر المحل وارادة الحال قاله القارى (فسطاط ايمان) بالجر على
 بدل وبالرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اى ايمان خالص قال الطيبى لفسطاط بالضم والكسر المدينة التى فيها يجتمع
 الناس وكل مدينة فسطاط واصله الى الايمان اما يجعل المؤمنين نفس الايمان مبالغة واما يجعل
 الفسطاط مستعارا للكثف والوقاية على المصرحة اى هم فى كثف الايمان ووقايته قاله القارى (لانفاق فيه) اى
 لا فى اصله ولا فى فصله من اعتقاده وعلمه (لا ايمان فيه) اى اصلا او كما لا فيه من اعمال المنافقين من الكذب والخيانة
 ونقض العهد وامثال ذلك (فانتظر والدجال) اى ظهوره قال المزى حديث عمير بن هانى العنسى الى الوليد الدارنى عن
 ابن عمر اخرج ابو داود فى الفتن عن يحيى بن عثمان بن سعيد الحمصى عن ابى المغيرة عبد القدوس بن الحجاج الخولانى
 عن عبد الله بن سالم عن العلاء بن عتبة عن عمير بن هانى به انتهى والحديث سكت عنه المنذرى ورواه الحاكم وصححه
 واقره الذهبي والله اعلم (تستتر) بالضم ثم السكون وفتح التاء الاخرى وراء اعظم مدينة بخورستان اليوم كذا فى الماصد
 (منها) اى من الكوفة (بغالا) جمع بغل (فاذا اصدع من الرجال) قال الخطابى بفتح الدال هو الرجل الشاب لمعتدل انتهى وفي النهاية
 اى رجل بين الرجلين انتهى وفي الجمع هو يسكون الدال ورمما حرك انتهى (تعرّف) على صيغة الخطاب (قال) سبيح

ذلك ذلك
 من ثبات مسد وقتيبة بن سعيد دخل حديثا
 هذا فى الاخر فاذا ثبتنا ابو عوانة ١٢ ولم يثبت على ما فى هذه النسخة فى الظرف والله تعالى اعلم ١٢

نعت
رايت

قال

قبتية في حديثه فقلت وهل للسيف يعني بقية قال نعم قال قلت ما اذا قال هذينة على دخن قال هذينة العبرة ان قد وجد في التفتين

فَتَجَهَّمَنِي الْقَوْمُ وَقَالُوا مَا تَعْرِفُ هَذَا هَذَا حَذِيفَةُ بْنُ الْيَمَانِ صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ حَذِيفَةُ إِنَّ النَّاسَ
كَانُوا يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْخَيْرِ وَكَانَتْ أَسْأَلُهُ عَنِ الشَّرِّ فَأَخَذَهُ الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ فَقَالُوا قَدْ أَرَى الَّذِي تَتَكَبَّرُونَ
أَنْ قُلْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ هَذَا الْخَيْرَ الَّذِي أَعْطَانَا اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَكُونَ بَعْدَ شَرِّ كَمَا كَانَ قَبْلَكَ قَالَ نَعَمْ قُلْتَ فَمَا الْعَصْمَةُ
مِنْ ذَلِكَ قَالَ السَّيْفُ قُلْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ثُمَّ مَاذَا يَكُونُ قَالَ إِنْ كَانَ لِلَّهِ تَعَالَى خَلِيفَةٌ فِي الْأَرْضِ فَضَرَبَ ظَهْرَكَ
وَأَخَذَ مَالَكَ فَأَطْعَمَهُ وَالْأَفْئُتْ وَأَنْتَ عَاصٍ شَجَرَةً قُلْتَ ثُمَّ مَاذَا قَالَ ثُمَّ يُخْرِجُ الدَّجَالَ مَعَهُ نَهْرًا
نَارًا فَمَنْ وَقَعَ فِي نَارِهِ وَجَبَ أَجْرُهُ وَحُطَّ وَزُرُّهُ وَمَنْ وَقَعَ فِي نَهْرِهِ وَجَبَ وَزُرُّهُ وَحُطَّ أَجْرُهُ قَالَ قُلْتَ ثُمَّ مَاذَا قَالَ ثُمَّ يَمُوتُ فِي السَّاعَةِ
(فَتَجَهَّمَنِي الْقَوْمُ) أَيْ ظَهَرُوا إِلَى النَّاسِ الْكَرَاهَةَ فِي وَجْهِهِمْ وَفِي نَهَائِهِ تَجَهَّمَنِي أَيْ يَلْقَانِي بِالْغِلْظَةِ وَالْوَجْهِ الْكَرِيهَ (أَسْأَلُهُ عَنِ الشَّرِّ)
لَعَلَّ الْمُرَادَ مَا يَقَعُ فِي النَّاسِ مِنَ الْفِتَنِ (فَأَخَذَهُ الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ) أَيْ رَمَوْهُ بِأَحْدَاقِهِمْ وَفِي نَهَائِهِ فَحَذِيفَةُ الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ أَيْ رَمَوْهُ
بِحَدِّ قَرْمِهِمْ حَذِيفَةُ وَهِيَ الْعَيْنُ وَالتَّحْدِيقُ شِدَّةُ النَّظَرِ (فَقَالَ) حَذِيفَةُ (أَرَأَيْتَ) أَيْ أَخْبَرَنِي (هَذَا الْخَيْرُ) أَيْ الْإِسْلَامُ وَالنِّزَامُ النَّاسُ
الْمُشَارَ إِلَى اللَّهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (أَيْ كَوْنُ بَعْدَ هَذَا الْخَيْرِ وَالْمَعْنَى أَيْ وَجِدَ وَيَجِدُ بَعْدَ وَجُودِ هَذَا الْخَيْرِ
(شَرِّ كَمَا كَانَ قَبْلَهُ) أَيْ قَبْلَ الْخَيْرِ مِنَ الْإِسْلَامِ شَرُّهُ هُوَ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ (قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَمَا الْعَصْمَةُ) أَيْ فَطَرِيقُ النِّجَاةِ مِنَ
الْثَّبَاتِ عَلَى الْخَيْرِ وَالْحِفَاظَةِ عَنِ الْوُقُوعِ فِي ذَلِكَ الشَّرِّ (قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (السَّيْفُ) أَيْ تَحْصُلُ الْعَصْمَةُ بِاسْتِعْمَالِ
السَّيْفِ وَطَرِيقُهَا أَنْ تَضْرِبَهُمُ بِالسَّيْفِ قَالَ قَتَادَةُ الْمُرَادُ بِهَذِهِ الطَّائِفَةِ هُمُ الَّذِينَ ارْتَدَوْا بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فِي زَمَنِ خِلَافَةِ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَهُ الْقَاسِمِيُّ (قَالَ) أَيْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (خَلِيفَةٌ فِي الْأَرْضِ) أَيْ مَوْجُودٌ فِيهَا وَلَوْ مِنْ صِفَتِهِ
أَنْ كُنَا وَكَذَلِكَ (ظَهَرَ) بِالْبَاطِلِ وَظَلَمَكَ فِي نَفْسِكَ (وَأَخَذَ مَالَكَ) بِالْغَضَبِ أَوْ مَالَكَ مِنَ الْمَنْصِبِ لِلْمَنْصِبِ بِالتَّعَدُّقِ قَالَ الْقَاسِمِيُّ
(فَأَطْعَمَهُ) أَيْ وَلَا تَخَالَفَهُ لَعَلَّ تَشْوِيرَ فِتْنَةٍ (وَالَا) أَيْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لِلَّهِ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةٌ (فَمِتْ) أَمْ مِنْ مَاتَ يَمُوتُ كَمَا عَنْ الْجَمُولِ
وَالْعَزَلَةُ بِالمَوْتِ فَإِنْ غَالِبَ لَذَّةُ الْحَيَاةِ تَكُونُ بِالشَّهْوَةِ وَالْخِلَاطَةِ وَالْجُلُودَةِ (وَأَنْتَ عَاصٍ) بِتَشْدِيدِ الضَّادِ وَالْجَمَلَةِ حَالِيَةً أَيْ
أَيْ حَالُ كَوْنِكَ أَخَذَ بِقُوَّةٍ وَمَا سَكَ بِشِدَّةٍ (بِحَدِّ شَجَرَةٍ) بِكُسْرِ الْجِيمِ وَفَتْحِهَا أَيْ بِأَصْلِهَا أَيْ أَخْرَجَ مِنْهُمْ إِلَى الْبَوَادِي وَكُلِّ فِيهَا
أَصُولُ الشَّجَرِ وَكَتَفَ بِهَا قَالَهُ السَّنْدِيُّ قَالَ فِي الْفِتْنَةِ وَالْجَمُولِ بِكُسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ الْمِيمِ بَعْدَ هَا أَمْ عَوْدِي نَصَبَ لَتَحْتَكِ بِهَذَا الْبَلِّ
قَالَ لَبِيضًا أَوْ الْمَعْنَى أَلَمْ يَكُنْ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةٌ فَعَلَيْكَ بِالْعَزَلَةِ وَالصَّبْرِ عَلَى تَحْمِلِ شِدَّةِ الزَّمَانِ وَغَضَرِ أَصْلِ الشَّجَرَةِ كُنَايَةً عَنْ
مُكَابَدَةِ الْمَشَقَّةِ كَقَوْلِهِمْ فَلَنْ يَعْصِيَ الْحَجَارَةَ مِنْ شِدَّةِ الْإِلْمِ أَوْ الْمُرَادُ الزُّومُ كَقَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ الْأَخْرَعُ عَصَا عَلَيْهِمَا بِالْوَجْدِ قُلْتَ
ثُمَّ مَاذَا (أَيْ مِنَ الْفِتَنِ) (قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مَعَهُ) أَيْ مَعَ الدَّجَالِ (نَهْرًا) بِسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِهَا أَيْ نَهْرُ مَاءٍ (وَنَارًا) أَيْ
خَنْدَقًا نَارَ قَبْلِهَا عَلَى وَجْهِ التَّخِيلِ مِنْ طَرِيقِ السَّحْرِ وَالسِّيمِيَاءِ وَقِيلَ مَاءَةٌ فِي الْحَقِيقَةِ نَارٌ وَنَارَةٌ مَاءٌ (فَمَنْ وَقَعَ فِي نَارِهِ)
أَيْ مَنَ خَالَفَهُ حَتَّى يَلْقِيَهُ فِي نَارِهِ وَأَضَافَ لِنَارِهِ إِلَهُاءَ إِلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِنَارٍ حَقِيقَةٍ بَلْ سَحْرٌ (وَجَبَ أَجْرُهُ) أَيْ ثَبِتَ وَتَحَقَّقَ
أَجْرُ الْوَاقِعِ (وَحُطَّ) أَيْ وَرَفَعَ وَسُومَ (وَزُرُّهُ) أَيْ أَنَّهُ السَّابِقُ (وَمَنْ وَقَعَ فِي نَهْرِهِ) أَيْ حَيْثُ وَافَقَهُ فِي أَمْرٍ (وَجَبَ وَزُرُّهُ) أَيْ
الْآخِرُ (وَحُطَّ أَجْرُهُ) أَيْ بَطُلَ عَمَلُهُ السَّابِقُ (قَالَ) حَذِيفَةُ (قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ثُمَّ هِيَ) أَيْ الْفِتْنَةُ قَالَ الْحَافِظُ فِي الْحَدِيثِ
حِكْمَةُ اللَّهِ فِي عِبَادَتِهِ كَيْفَ أَقَامَ كَلَامَهُمْ فِيمَا نَشَاءُ فَجَبَّ إِلَى أَكْثَرِ الصَّحَابَةِ السُّؤَالُ عَنْ وَجْهِ الْخَيْرِ لِيَعْمَلُوا بِهَا وَيَبْلُغُوا غَايَتَهُمْ
وَحَبِيبُ حَذِيفَةُ السُّؤَالُ عَنِ الشَّرِّ لِيَحْتَنِبَهُ وَيَكُونَ سَبَبًا فِي دَفْعِهِ عَنْ أَرَادَ اللَّهُ لَهُ النِّجَاةَ وَفِيهِ سَعَةٌ صَدَقَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَمَعْرِفَتُهُ بِوَجْهِ الْحِكْمِ كُلِّهَا حَتَّى كَانَ يَجِيبُ كُلَّ مَنْ سَأَلَهُ بِمَا يَنْبَغِي سَبَبُهُ وَيُؤْخِذُ مِنْهُ أَنْ كُلَّ مَنْ حَبِيبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ فَإِنَّهُ يَفُوقُ فِيهِ
غَيْرُهُ وَمَنْ تَرَكَا حَذِيفَةُ صَاحِبُ السَّرِّ الَّذِي لَا يَعْلَمُهُ غَيْرُهُ حَتَّى خَصَّ بِمَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الْمُنَافِقِينَ وَبِكَثِيرٍ مِنَ الْأُمُورِ الْإِتْيَةِ
أَنْتَهَى قَالَ لَمْ يَزَلْ فِي الْأَطْرَافِ حَدِيثُ سَبِيْعِ بْنِ خَالِدٍ وَيُقَالُ خَالِدُ بْنُ خَالِدٍ الْيَشْكُرِيُّ عَنْ حَذِيفَةَ أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ
فِي الْفِتَنِ عَنْ مَسْدَدٍ عَنْ أَبِي عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ نَصْرِ بْنِ عَاصِمٍ عَنْ سَبِيْعِ بْنِ وَهَبٍ عَنْ مَسْدَدٍ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ
عَنْ ابْنِ التَّيْيَانِ عَنْ مَحْمُودِ بْنِ بَدْرٍ الْعَجَلِيِّ عَنْ سَبِيْعِ بْنِ مَعْنَا أَنْتَهَى قُلْتَ سَبِيْعُ حَدِيثُ عَبْدِ الْوَارِثِ

قلت فما يكون بعد ذلك قال لو ان رجلاً نَجَّهَ فَرَسًا لَمْ يَنْتَهِ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ حَتَّى تَمُوتَ نَاسِدُنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ نَا لَاعْمَشَ
 عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهَبٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ رَبِّ الْكَعْبَةِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ بَايَعَ إِمَامًا
 فَأَعْطَاهُ صَفْقَةً يَدَهُ وَثَمَرَةً قَلْبِهِ فَلْيُطْعِمْهُمَا اسْتَطَاعَ فَإِنْ جَاءَ آخَرُ يُنَازِعُهُ فَأَضْرِبُوا رَقَبَةَ الْآخِرِ قُلْتُ أَنْتَ سَمِعْتَ
 هَذَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ سَمِعْتُهُ أَذْنًا يَوْمَ عَاةٍ قُلْتُ هَذَا ابْنُ عَمَلٍ مَعَاوِيَةُ يَأْمُرُنَا أَنْ نَفْعَلَ وَ
 نَفْعَلَ قَالَ طَعْنُ فِي طَاعَةِ اللَّهِ وَأَعْصِهِ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ فَارِسٍ نَا عُثَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى عَنْ
 شَيْبَانَ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ وَيْلٌ لِلْعَرَبِ مِنْ شَرِّ قَدَاقِزٍ أَقْلَمَ
 مَنْ كَفَّ يَدَهُ قَالَ ابُودَاوُدَ حَدَّثْتُ عَنْ ابْنِ وَهَبٍ قَالَ نَا جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ عَنْ عُثَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عَمْرِو
 قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤْنِسُكَ الْمُسْلِمُونَ أَنْ يُجَاصِرُوا إِلَى الْمَدِينَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبْعَدَ مَسَاجِدِهِمْ
 حَذِيفَةُ (قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (نَجَّهَ فَرَسًا) أَيْ سَعَى فِي تَحْصِيلِ وَلَدِهَا بِمَبَاشَرَةِ الْأَسْبَابِ (لَمْ يَنْتَهِ) أَيْ مَا يَجِبُ لَهَا وَلَدَ (حَتَّى تَقُومَ
 السَّاعَةُ) الْمُرَادُ بَيَانُ قُرْبِ السَّاعَةِ وَفِي رِوَايَةٍ كَمَا فِي الْمَشْكُوتَةِ قُلْتُ ثُمَّ مَاذَا قَالَ ثُمَّ يَنْتَهِجُ الْمَهْرُ فَلَا يَرْكَبُ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ أَيْ ثُمَّ يُولَدُ
 وَلِلْفَرَسِ فَلَا يَرْكَبُ لِأَجْلِ الْفَتَنِ أَوْ لِقُرْبِ الزَّمَنِ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ قَبْلَ الْمُرَادِ بِهِ زَمَنُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَا يَرْكَبُ الْمَهْرَ لِحَدَمِ
 احْتِيَاجِ النَّاسِ فِيهِ إِلَى مُحَارَبَةِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا أَوْ الْمُرَادُ أَنْ يَبْعُدَ خُرُوجُ الرِّجَالِ أَنْ يَكُونَ زَمَانٌ طَوِيلٌ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ أَيْ يَكُونَ
 حِينَئِذٍ قِيَامُ السَّاعَةِ قَرِيبًا قَدَرُ زَمَانٍ أَنْتَاجُ الْمَهْرِ وَارْكَابُهُ كَذَا فِي الْمَرْقَاةِ وَنَقَدْتُ تَحْرِيجُ هَذَا الْحَدِيثِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (فَأَعْطَاهُ) أَيْ
 الْأَمَامُ أَيْ أَوْ بِالْعَكْسِ (صَفْقَةً يَدَهُ) فِي النَّهْيَةِ الصَّفْقَةُ الْمَرَّةُ مِنَ التَّصْفِيقِ بِالْيَدِ لِأَنَّ الْمُتَبَايِعِينَ يَضَعُ أَحَدُهُمَا يَدَهُ فِي يَدِ الْآخَرِ
 عِنْدَ مِيْمَتِهِ وَيَبْعَثُهُ كَمَا يَفْعَلُ الْمُتَبَايِعَانِ (وَتَمَرَةً قَلْبِهِ) كُنَايَةٌ عَنِ الْإِخْلَاصِ فِي الْعَهْدِ وَالْتِزَامِهِ قَالَهُ فِي حُجَّةِ الْبَحَارِ (فَلْيُطْعِمْهُ) أَيْ
 الْأَمَامُ (فَإِنْ جَاءَ آخَرُ) أَيْ أَمَامٌ آخَرُ (يُنَازِعُهُ) أَيْ الْأَمَامُ الْأَوَّلُ وَالْمُبَايَعُ (فَأَضْرِبُوا) خَطَابٌ عَامٌّ يَشْمَلُ الْمُبَايَعِينَ وَغَيْرَهُ وَقَالَ الطَّبْرِيُّ
 جَمْعُ الضَّمِيرِ فِيهِ بَعْدَ مَا أَفْرَدَ فِي فَلْيُطْعِمْهُ نَظَرَ إِلَى لَفْظِ مَنْ تَارَةً وَمَعْنَاهَا أُخْرَى (قُلْتُ أَنْتَ) الْقَائِلُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ (قَالَ) أَيْ عَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ عَمْرٍو (قُلْتُ) الْقَائِلُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ (يَأْمُرُنَا أَنْ نَفْعَلَ) كَأَنَّهُ ارَادَ بِهِ أَنَّهُ يَأْمُرُنَا بِمَنَازَعَةٍ عَلَى شَرِّهِمْ أَنْ عَلِيًّا هُوَ الْأَوَّلُ وَمَعَاوِيَةُ هُوَ الْآخِرُ
 الَّذِي قَامَ مَنَازَعًا (قَالَ) عَبْدُ اللَّهِ (طَعْنَهُ) أَيْ مَعَاوِيَةَ (وَأَعْصِهِ) أَيْ مَعَاوِيَةَ قَالَ لَمْ يَزَلْ يَحْدِثُ أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ بِطَوِيلِهِ فِي الْمَخَارِي
 وَأَخْرَجَهُ ابُودَاوُدَ فِي الْفَتَنِ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ فِي الْبَيْعَةِ وَفِي السَّيْرِ وَأَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَةَ فِي الْفَتَنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (وَيَلِ الْعَرَبِ)
 الْوَيْلُ لِحُلُولِ الشَّرِّ وَهُوَ تَفْجِيعٌ أَوْ وَيْلٌ كَلِمَةٌ عَذَابٌ أَوْ وَادٌ فِي جَهَنَّمَ وَخَصَّ الْعَرَبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا حِينَئِذٍ مَغْظُومِينَ مِنْهُمْ (عَظِيمٌ)
 (قَدَاقِزُ) ظُهُورُهُ وَالْأَظْهَرُ أَنَّ الْمُرَادَ بِهِ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْحَدِيثِ الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ فَتَحَ الْيَوْمَ مِنْ رَدْمِ يَابِجٍ وَمَاجِجٍ
 الْحَدِيثُ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ قَالَ الطَّبْرِيُّ ارَادَ بِهِ الْإِخْتِلَافَ الَّذِي ظَهَرَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ وَقْعَةِ عُثْمَانَ أَوْ مَا وَقَعَ بَيْنَ عَلِيٍّ وَمَعَاوِيَةَ
 قَالَ الْقَارِي أَوْ ارَادَ بِهِ قَضِيَّةَ يَزِيدٍ مَعَ الْحُسَيْنِ وَهُوَ فِي الْمَعْنَى أَقْرَبُ لِأَنَّ شَرَّ ظَاهِرٍ عِنْدَ كُلِّ حِدٍ مِنَ الْعِجْمِ وَالْعَرَبِ (أَقْلَمَ) أَيْ نَجَا
 (مُرَكَّبٌ يَدَهُ) أَيْ عَنِ الْقِتَالِ وَالْأَذَى أَوْ تَرَكَ الْقِتَالَ إِذَا لَمْ يَتِمَّزِ الْحَقُّ مِنَ الْبَاطِلِ قَالَ لَمْ يَزَلْ يَحْدِثُ أَخْرَجَهُ ابُودَاوُدَ فِي الْفَتَنِ عَنْ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ يَحْيَى بْنِ فَارِسٍ عَنْ عُثَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى عَنْ شَيْبَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَخْرَجَهُ ابُودَاوُدَ بِأَسْنَادٍ رِجَالُهُ الصَّحِيحُ وَالْحَدِيثُ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ مِنْ حَدِيثِ طَوِيلٍ خَلَا قَوْلَهُ قَدَاقِزُ مِنْ كَفَّ يَدَهُ أَنْتَ
 (يُوشِكُ الْمُسْلِمُونَ أَنْ يُجَاصِرُوا) عَلَى بَنَاءِ الْجَهْلِ أَيْ يَجْسُوْنَ وَيَضْطَرُّوْنَ وَيَلْتَجِئُونَ (إِلَى الْمَدِينَةِ) أَيْ مَدِينَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ حَاصِرَةُ الْعَدُوِّ أَيْ هُمُ الْكُفَّارُ يَجْتَمِعُونَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَسَلَاحِهِ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ خَيْبَرَ وَبَعْضُهُمْ
 دَخَلُوا فِي حِصْنِ الْمَدِينَةِ وَبَعْضُهُمْ ثَبَتُوا حَوْلَهَا احْتِرَاسًا عَلَيْهِمَا قَالَهُ الْقَارِي وَقَالَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْحَقِّ الدَّهْلَوِيُّ الظَّاهِرُ أَنَّ هَذَا الْخَبَرَ
 عَنْ حَالِ الْمُسْلِمِينَ زَمَنِ الدِّجَالِ حِينَ يَأْتِي السَّلَامُ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُطَهَّرَةِ أَوْ يَكُونُ هَذَا فِي زَمَانٍ آخَرَ (أَبْعَدَ مَسَاجِدِهِمْ) بِفَتْحِ الْمِيمِ
 جَمْعُ مُسَلِّحَةٍ وَأَصْلُهُ مَوْضِعُ السَّلَاحِ ثُمَّ اسْتَعْمِلَ لِلتَّغَرُّوهِ الْمُرَادُ هَهُنَا أَيْ بَعْدَ تَغَوُّرِهِمْ هَذَا الْمَوْضِعَ الْقَرِيبَ مِنْ خَيْبَرَ الْقَرِيبَ
 مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى عِدَّةِ مَرَاحِلٍ وَقَدْ لَيْسَتْ تَعْمَلُ لِقَوْمٍ يَحْفَظُونَ التَّغَوُّرَ مِنَ الْعَدُوِّ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْيَةِ الْمَسَاحُ جَمْعُ الْمُسْلِمِ وَالْمُسْلِمَةُ

عن

وانه سيكون في امتي كذا ابون ثلاثون كلهم يزعم انه نبي وانا خاتم النبيين لا نبي بعدي ولا تزال طائفة من امتي
على الحق قال ابن عيسى ظاهرين ثم اتفقوا لا يصح عنهم خالفهم حتى يأتي امر الله تعالى حدثنا محمد بن عوف الطائي
نا محمد بن اسمعيل حدثني ابي قال ابن عوف وقرأت في اصل اسمعيل قال حدثني ضمضم عن شريك عن ابي مالك يعني
الاشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اجاركم من ثلاث خلال لا يدعوا عليكم نبيكم فتهلكوا جميعا
وان لا يظفر اهل الباطل على اهل الحق وان لا تجتمعوا على ضلالة حدثنا محمد بن سليمان الانباري قال قال عبد الرحمن
يكون فيما سيأتي او معناه ومنه تعس عبد الدينار وعبد الدار هم (وانه) اي الشأن (كذا ابون) اي في دعوتهم النبوة (ثلاثون) اي هم
او عدد هم ثلاثون (وانا خاتم النبيين) بكسر التاء وفتحها والجملة حالية (لا نبي بعدي) تفسير لما قبله (على الحق) خبر لقوله لا تزال
اي ثابتين على الحق علما وعلا (ظاهرين) اي غالبين على اهل الباطل ولو حجة قال الطيبي يجوز ان يكون خبرا بعد خبر وان يكون
حالا من ضمير الفاعل في ثابتين اي ثابتين على الحق في حالة كونهم غالبين على العدو (ثم اتفقوا) اي سليمان بن حرب ومحمد بن
عيسى (من خالفهم) اي لشاباتهم على دينهم (حتى يأتي امر الله تعالى) متعلق بقوله لا تزال قال في فتح الودود اي الريح الذي يقبض
عند هاروح كل مؤمن ومؤمنة وفي رواية الشيخين من حديث المغيرة بن شعبه لا تزال طائفة من امتي ظاهرين حتى ياتيهم
امر الله واخرجه الحاكم في المستدرک عن عمر لا تزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة قال المناوي اي الى قرب
قيامها لان الساعة لا تقوم حتى لا يقال في الارض الله انتهى قلت حديث ثوبان هكذا مطولا هو عند المؤلف واما غير المؤلف
فاخرجه مفرقا في المواضع فحديث الترمذي في الفتن وقال الترمذي حسن صحيح وحديث لا تزال طائفة من امتي ظاهرين
مسلم وابوداود وابن ماجة والترمذي كلهم في الفتن وقال الترمذي حسن صحيح وحديث لا تزال طائفة من امتي ظاهرين
على الحق لا يصحهم من خذ لهم حتى يأتي امر الله على ذلك اخرجه مسلم في الجهاد وابن ماجة في السنة والترمذي في الفتن وزاد
في اوله انما اخاف على امتي الائمة المضلين وقال صحيح واخرجه ابوداود في الفتن ذكره المزني في الاطراف وحديث اذا وضع
السيف اخرجه ابوداود والترمذي (محمد بن اسمعيل) بن عياش (حدثني ابي) اسمعيل بن عياش (قال ابن عوف) اي محمد
ابن عوف الطائي الحصري (وقرأت في اصل اسمعيل) اي في كتاب اسمعيل (قال) اسمعيل (حدثني ضمضم) بن زرعة (عن
شريك) بن عبيد الحضرمي (عن ابي مالك يعني الاشعري) قال المزني في الاطراف واختلف في اسمه فقيل الحارث بن الحارث وقيل
عبيد وقيل عمرو وقيل كعب بن عاصم وقيل عبيد الله وقيل كعب بن كعب وقيل عامر بن الحارث بن هاني بن كلثوم نزل
الشام انتهى والمعنى ان هذا الحديث روي ابن عوف اولا عن محمد بن اسمعيل عن ابيه اسمعيل عن ضمضم كل منهم بالتحد
والسمع وروي ابن عوف ثانيا عاليا بدرجته عن كتاب اسمعيل قال حدثني ضمضم فلا بن عوف في هذا الحديث اسنادان
عن محمد بن اسمعيل عن ابيه عن ضمضم وعن كتاب اسمعيل عن ضمضم لكن قال المناوي محمد بن اسمعيل عن ابيه قال ابو حاتم
لم يسم من ابيه وقال المنذري ابوه تكلم فيه غير واحد وقال الحافظ في التلخيص في اسناده انقطاع وله طرق لا يخلو واحد منها
من مقال وقال في موضع اخر سنده حسن فانه من رواية ابن عياش عن الشاميين وهي مقبولة وله شاهد عند احمد جاله
ثقات لكن فيه راو لم يسم وقال في تخرجه المختصر اختلف في ابي مالك راوي هذا الحديث من هو فان في الصحيح ثلاثة يقال
لكل منهم ابو مالك الاشعري احدهم راوي حديث المعارف وهو مشهور بكنيته وفي اسمه خلاف لثاني الحارث بن الحارث
مشهور باسمه اكثر الثالث كعب بن عاصم مشهور باسمه دون كنيته وذكر المزني هذا الحديث في ترجمة ابي مالك الاشعري
الاول وذكر الطبراني في ترجمة الثاني قال الحافظ وصح لي انه الثالث انتهى كلام المناوي (ان الله اجاركم) حاكم ومنعكم و
انقذكم (من ثلاث خلال) خصا لا لولي (ان لا يدعوا عليكم نبيكم) كما دعا نوح على قومه (فتهلكوا) بكسر اللام (جميعا) اي بل كان
النبي كثيرا الدعاء لامته (و) الثانية (ان لا يظفر) اي لا يغلب (اهل دين الباطل) وهو الكفر (على دين اهل الحق) وهو الاسلام
بحيث تحقه ويطغى نوره (و) الثالثة (ان لا تجتمعوا على ضلالة) وفيه ان اجماع امته حجة وهو من خصائصهم والحد تفرد به

نزل
يدور خمس

عربستان عن منصور بن ربيعي بن جراح عن البراء بن ابي جحيفة عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نزل ربحي الاسلام خمس وثلاثين اوسيت وثلاثين اوسبم وثلاثين فان يهلكوا فسبيل من هلك وان يقيم لهم دينهم يقيم لهم سبعين عاماً ابوداود وفيه انقطاع وكلامه كما تقدم واخرجه ايضا الطبراني والله اعلم (تدور ربحي الاسلام خمس وثلاثين اوسيت وثلاثين اوسبم وثلاثين) اعلم ان العلماء اختلفوا في بيان معنى دوران ربحي الاسلام على قولين الاول ان المراد منه استقامة امر الدين واستمراره وهذا قول اكثرين والثاني ان المراد منه الحرب والقتال وهذا قول الخطابي والبعوي قال العلامة الرمذي في الزهد شرح المصايب قال لاكثر من المراد بدوران ربحي الاسلام استمرار امر النبوة والخلافة واستقامة امر الولاية واقامة الحدود والاحكام من غير فتور لا فطور الى سنة خمس وثلاثين اوسيت وثلاثين من الهجرة بدليل قوله صلى الله عليه وسلم في آخر الحديث مما مضى وقال الخطابي في المعالم والشيعة في شرح السنة المراد بدوران ربحي الاسلام الحرب والقتال وشبهها بالرحم الذي لا يترك ما فيها من تلف الارواح والاشباح انتهى فان قلت ارادة الحرب من دوران ربحي الاسلام اظهر واوضح من ارادة استقامة امر الدين واستمراره لان العرب يكونون عن الحرب بدوران الرحي قال الشاعري فدارت رحاها واستدارت رحاها فكيما اختار اكثر من الاول دون الثاني قلت لا شك ان العرب يكونون عن الحرب بدوران الرحي لكن اذا كان في الكلام ذكر الحرب صراحة او اشارة وليس في الحديث ذكر الحرب اصلا قال التوربشتي انهم يكونون عن اشتداد الحرب بدوران الرحي ويقولون دارت رحا الحرب اي استتب امها ولم تجد هم استعملوا دوران الرحي في امر الحرب من غير جريان ذكرها او الاشارة اليها وفي هذا الحد لم يذكر الحرب وانما قال ربحي الاسلام فالاشبه انه اراد بذلك ان الاسلام يستتب امره ويدوم على ما كان عليه المدة المذكورة في الحديث ويصح ان يستعار دوران الرحي في الامر الذي يقوم لصاحبه ويستمر له فان الرحي توجد على نعت الكمال ما دامت دائرة مستمرة ويقال فلان صاحب دارهم اذا كان امرهم يدور عليه ورعي الغيث معطيه ويؤيد ما ذهبنا اليه ما رواه الحوفي في بعض طرقه تزول ربحي الاسلام مكان تدور ثم قال كان تزول قرب لانها تزول عن ثبوتها واستقرارها وكلام التوربشتي هذا ذكره القاسري في المرقاة وقال ابن الاثير في النهاية يقال دارت رحا الحرب اذا قامت على ساقتها واصل الرحي التي يطحن بها والمعنى ان الاسلام ممتد قياما مدة على سنن الاستقامة والبعد من احداث الظلمة الى تقضي هذه المدة التي هي بضع وثلاثون انتهى ثم اعلم ان الامر في قوله لخمس للوقت او بمعنى الى قال الرمذي واللام في خمس للوقت كما لو قال انت طالق لمضان اي وقته قال الله تعالى اقم الصلوة لدلوا الشمس وقيل بمعنى الى لان حروف الجارة بوضع بعضها موضع بعض انتهى قلت كون اللام في خمس بمعنى الى هو الاظهر كما لا يخفى فان قلت قد ذكر في الحديث انتهاء مدة دوران ربحي الاسلام ولم يذكر فيه ابتداء مدته فمن اي وقت يراد الابتداء قلت يجوز ان يراد الابتداء من الهجرة او من الزمان الذي بقيت فيه من عمر النبي صلى الله عليه وسلم خمس سنين اوسيت سنين قال في جامع الاصول قيل ان الاسلام عند قيامه على سنن الاستقامة والبعد من احداث الظلمة الى ان ينقضي مدة خمس وثلاثين سنة ووجهه ان يكون قد قاله وقد بقيت من عمر النبي صلى الله عليه وسلم خمس سنين اوسيت فاذا انضمت الى مدة خلافة الخلفاء الراشدين وهي ثلاثون سنة كانت بالغة ذلك المبلغ وان كان اراد سنة خمس وثلاثين من الهجرة ففيها خرج اهل مصر وحصر اعثمان رضي الله عنه وان كان سنة ست وثلاثين ففيها كانت وقعة الجمل وان كانت سنة سبع وثلاثين ففيها كانت وقعة الصفين انتهى (فان يهلكوا فسبيل من هلك وان يقيم لهم دينهم يقيم لهم سبعين عاماً) اعلم انهم لما اختلفوا في المراد بدوران ربحي الاسلام على القولين المذكورين اختلفوا في بيان معنى هذا الكلام وتفسيره ايضا على قولين فتفسير هذا الكلام على قول اكثرين هكذا فقله فان يهلكوا يعني بالتغيير والتبديل والتحريف والخروج على الامام وبالمعاصي والمظالم وترك الحدود واقامتها وقوله فسبيل من هلك اي فسيبيلهم في الهلاك بالتغيير والتبديل والوهن في الدين وسبيل من هلك من الامم السالفة والقرون الماضية في الهلاك بالتغيير والتبديل والوهن في الدين وقوله وان يقيم لهم دينهم اي لعدم التغيير والتبديل والتحريف والوهن (يقيم لهم سبعين عاماً) وعلى قول الخطابي

قال قلت أما بقي أو ماض قال ماض حتى نأخذ بصلحنا عن نبسة حدثني عن أبي شهاب قال حدثني حميد بن عبد الرحمن أن أبا هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقارب الزمان وينقص العلم وتظهر الفتن ويُنقى الشجر والشجر معناه فان يهلكوا بترك الحرب والقتال فسيبيلهم سبيل من هلك بذلك من الامم السالفة والقرون الماضية وان يقيم لهم دينهم باقامة الحرب والقتال يقيم لهم سبعين عاما هكذا اقره الربيعي وليس لهلاك فيه على حقيقته بل سمي اسباب لهلاكه والاشتغال مما يؤدي اليه هلاكه فان قلت في هذا الكلام موعداً الاول انهم ان يهلكوا فسيبيلهم سبيل من هلك والثاني انهم ان يقيم لهم دينهم سبعين عاما وهذا الموعداً لا يوجدان معا بل ان وجد الاول لا يوجد الثاني وان وجد الثاني لا يوجد الاول فأى من هذين الموعدين وجد ووقع قلت قال لقارى في المراجعة قد وقع المحذور في الموعداً الاول ولم يزل ذلك كذلك الى ان انتهى قلت لا شك في وقوعه فقد ظهر بعد انقضاء مدة الخلفاء الراشدين ما ظهر وجري ما جرى فلما وقع ما في الموعداً الاول ارتفع الموعداً الثاني كما لا يخفى على المتأمل فان قلت قال الخطابي يحتمل ان يكون المراد بالدين هنا الملك قال ويشبهه ان يكون اراد بهذا الملك بنى امية وانتقاله عنهم الى بنى العباس وكان ما بين استقرار الملك لبنى امية الى ان ظهرت دعاة الدولة العباسية بخراسان وضعف امر بنى امية ودخل الوهن فيه نحو من سبعين سنة فعمل قول الخطابي هذا يظهر ان الموعداً الثاني قد وقع قلت قول الخطابي هذا ضعيف جداً بل باطل قطعاً ولذلك تعقب عليه من وجوه قال ابن الاثير بعد نقل قوله هذا التأويل كما تراه فان المدة التي اشار اليها لم تكن سبعين سنة ولا كان الدين فيها قائماً انتهى وقال الربيعي بعد نقل كلامه وضعفه بان ملك بنى امية كان الف شهر وثلث وثمانون سنة واربعة اشهر انتهى وقال التوريشي بعد نقل قوله يرحم الله ابا سليمان اي الخطابي فانه لو تأمل الحديث كل التأمل وبني التأويل على سياقه لعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يرد بذلك ملك بنى امية دون غيرهم من الامة بل اراد به استقامة امر الامة في طاعة الولاة واقامة الحدود والاحكام وجعل لمبدأ فيه اول زمان الهجرة واخبرهم انهم يلبثون على ما هم عليه خمسا وثلاثين او ستا وثلاثين او سبعا وثلاثين ثم يشقون عصا الخلاف فتفرق كلمتهم فان هلكوا فسيبيلهم سبيل من قد هلك قبلهم وان عاد امرهم الى ما كان عليه من ايثار الطاعة ونصرة الحق يترجم لهم ذلك الى تمام السبعين هذا مقتضى اللفظ ولو اقتضى اللفظ ايضاً غير ذلك لم يستقم لهم ذلك القول فان الملك في ايام بعض العباسية لم يكن اقل استقامة منه في ايام المرانية ومدة امارته بنى امية من معاوية الى مروان بن محمد كانت نحو من تسع وثمانين سنة والتواريخ تشهد له مع ان بقية الحديث ينقض كل تأويل يخالف تأويلنا هذا وهي قول ابن مسعود (قلت) اي يا رسول الله (أما بقي أو ماض) يريدان السبعين تنتم لهم مستأنفة بعد خمس وثلاثين ام تدخل الاعوام المذكورة في جملتها (قال ماض) يعني يقوم لهم امر دينهم الى تمام سبعين سنة من اول دولة الاسلام من انقضاء خمس وثلاثين اوست وثلاثين اوسبعم وثلاثين الى انقضاء سبعين قال المزي في الاطراف حديث البراء بن ناجية الكاهل ويقال للحاربي عن ابن مسعود اخرجه ابو داود في الفتن عن محمد بن سليمان الانباري عن ابن مهدي عن سفيان عن منصور عن ربي بن حراش عنه به انتهى قلت هذا حديث اسناده صحيح والله اعلم (يتقارب الزمان) قد يراد به اقتراب الساعة او تقارب اهل الزمان بعضهم من بعض في الشر والفتنة او قصر اعمار اهلها او قرب مدة الايام والليالي حتى تكون السنة كالشهر قال الامام ابو سليمان الخطابي معناه قصر ما من الاعمار وقلة البركة فيها وقيل هو دوزمان الساعة وقيل قصر مدة الايام والليالي على ما روي ان الزمان يتقارب حتى يكون السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كاليوم واليوم كالساعة والساعة كاحترق السفعة انتهى قال البيضاوي يحتمل ان يكون المراد بتقارب الزمان تسارع الدال الى الانقضاء والقرون الى الانقراض فيتقارب زمانهم وتتناهى ايامهم وقال ابن بطال معناه والله اعلم تقارب احواله في اهله في قلة الدين حتى لا يكون فيهم من يامر بمعروف ولا ينهى عن منكر لخلية الفسق وظهور اهله (وينقص العلم) اي في ذلك الزمان يموت العلماء الاعيان (وتظهر الفتن) اي ويترب عليها المحر (ويبقى الشجر)

قال ابو داود من قال خراش فقد خطا لم توجد هذه العبارة الا في نسخة واحدة - ١٧ -

ذَلِكَ

ن
مطارة

عن ابن مسعود قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول فذكر بعض حديث أبي بكرة قال قتلهاها كلهم في النار قال فيه قلت متى ذاك يا ابن مسعود قال تلك أيام الفهرج حيث لا يأمن الرجل جليسه قلت فما أفرني أن أدركني ذلك الزمان قال تنكف لسانك ويديك وتكون جلساء من أحلاس بيتك فلما قتل عثمان طار قلبي مطارة فركبت حتى أتيت دمشق فلقيت خويمة بن قانك فحدثته فحلف بالله الذي لا إله إلا هو لسمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم كما حدثنيته ابن مسعود حدثنا مسدد بن عبد الوارث بن سعيد عن محمد بن حمادة عن عبد الرحمن بن ثروان عن هرييل عن أبي موسى الأشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن يدين الساعة فتنة كقطع الليل المظلم يُصيب الرجل فيها مؤمناً ويُمسي كافراً ويمسي مؤمناً ويصبح كافراً القاع فيها أخير من القامة والمأثرة فيها خير من الساعى فكسروا قسيكم وقطعوا أوتاركم واضربوا سيوفكم بالحجارة فإن دخل يعني على أحد منكم فليكن كخبر ابن آدم حدثنا أبو الوليد الطيالسي نا أبو عوانة عن رقية بن مصقلة عن عون بن أبي جحيفة عن عبد الرحمن يعني ابن سمرة قال كنت أخذ ابني في عمر في طريق من طرق المدينة إذ أتني على رأس منصوب فقال شقي قاتل هذا فلما مضى قال وما أرى هذا إلا قد شقي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من مشى إلى رجل من امتي ليقتله فليقل هكذا

(قتلها) اجمع قاتل والضمير للفتنة (كلهم في النار) قال لقاضى المراد بقتلها من قتل في تلك الفتنة وانما هم من اهل النار
 لانهم ما قصدوا ابتلاك المقاتلة والخروج اليها اعداء دين او دفع ظالم او اعانة محق وانما كان قصدهم التباغى والتشاجر طمعاً في
 المال والممالك كذا في المرقاة (ايام الهجر) بفتح فسكون الفتنة (او تكون حلساً من احلاس بيتك) احلاس البيوت ما يبسط
 تحت حر الثياب فلا تزال ملقاة تحترقها وقيل الحلس هو الكساء على ظهر البعير تحت القتب والبرذعة شبهها به للزومها وودوامها
 والمعنى الزموا بيوتكم والزموا سكوتم كيلا تنفعوا في الفتنة التي بها دينكم يفوتكم (فلما قتل) قاتله هو وابنة (طار قلبه مطارة)
 اى مال الى جهة يهواها وتعلق بها والمطار موضع الطيران كذا في الجمع (خريم) بالتصغير قال المنذرى في اسنادة القاسم بن
 غزوان وهو شبه مجهول وفيه ايضا شهاب بن خراش ابو الصلت الجرسى قال ابن المباركة ثقة وقال الامام احمد وابو حاتم الرازي
 لا بأس به وقال ابن حبان كان رجلاً صالحاً وكان ممن يخطئ كثير اخبر عن حد لا حجة به عند الاعتبار قال ابن عدى
 وفي بعض رواياته ما ينكر عليه انتهى كلام المنذرى (محمد بن حمادة) بضم الجيم وتخفيف الميم ثقة من الخامسة (ان يديدي
 الساعة) اى قدامها من اشرطها (فتناً) اى فتناً عظيماً ومخناً جساماً كقطع الليل المظلم بكسر القاف وفتح الطاء ويسكن اى كل
 فتنة كقطعة من الليل المظلم في شدتها وظلمتها وعدم تبين امرها قال الطيبي يريد بذلك التباسها وغطاؤها وشيوعها واستمرارها
 (فيها) اى في تلك الفتنة (ويصبح كافراً) الظاهر ان المراد بالاصباح والامساء تغلب الناس فيها وقتادون وقت لا نحو الزمانين
 فكانه كناية عن تردد احوالهم وتذبذب اقوالهم وتنوع افعالهم من عهد ونقض وامانة وخيانة ومعروف ومنكر وسنة و
 بدعة وايمان وكفر (القاعد فيها خير من القائل والمأشئ فيها خير من الساعى) اى كلما بعد الشخص عنها وعن اهلها خيراً من قربها
 واختلاط اهلها لما سيؤول امرها الى محاربة اهلها فاذا رأيتهم الامر كذلك (فكسر وافسيكم) بكسرتين ولتشديد التحية جمع القوس
 وفي العدول عن الكسر الى التكسير مبالغة لان باب التفعيل للتكثير (وقطعوا) من التقطيع (او تارككم) اجمع وتر بفتح تين قال
 القاسمى فيه زيادة من المبالغة اذ لا منفعة لوجود او تاركهم كسر القس والمراد به انه لا ينفع بها الغير (واضر بواسيوكم
 بالجرارة) اى حتى تنكسروا وحتى تذهب حدتها وعلى هذا القياس اضرها وسائر السلام (فان دخل) بصيغة المجهول ونائب
 الفاعل قوله (على احد منكم) من بيانية (فليكن) اى ذلك الاحد (كخبر ابني آدم) اى فليست سلم حتى يكون قتيلاً كما قيل ولا يكون
 قاتلاً كما قيل قال المنذرى واخرجه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى حسن غريب وعبد الرحمن بن ثروان هذا تكليمه
 بعضهم وثقه يحيى بن معين واحتج به البخارى (عن رقية) بقاف وموحدة مفتوح حنين (عن عون بن ابى حنيفة) بضم
 الجيم وفتح الحاء الميملة (على راس منصوب) لعله راس بن الزبير (فقال) اى ابن عمر (فليقل هكذا) اى فليقل هكذا وفي بعض
 النسخ يعنى فليمد عنقه وهو تفسير لقوله هكذا يعنى من مشى الى رجل لقتله فليمد ذلك الرجل عنقه اليه ليقتله لا القاتل

عنه يعني فيلهم عذقه ١٢- هذكا العبارة وجدت في بعض النسخ- ١٢

فَالْقَاتِلُ فِي النَّارِ وَالْمُقْتُولُ فِي الْجَنَّةِ قَالَ بُوْدَاوْدُ رَوَاهُ الثَّوْرِيُّ عَنْ عَوْنٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُمَيْرٍ أَوْ سُمَيْرَةَ وَرَوَاهُ لَيْثُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ عَنْ عَوْنٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُمَيْرَةَ قَالَ بُوْدَاوْدُ قَالَ لِي الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ يَعْنِي بِهَذَا الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي عَوَانَةَ وَقَالَ هُوَ فِي كِتَابِي ابْنِ سَبْرَةَ وَقَالَ الْوَاسِطَةُ هَذَا كَلَامُ أَبِي الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مَسْدُودُ بْنُ سَامٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عِمْرَانَ الْجَوْنِي عَنْ الْمُشْعَثِ بْنِ طَرِيفٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّامِتِ عَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا أَبَا ذَرٍّ قُلْتُ لَيْتَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدُيْكَ فذكر الحديث قال فيه كيف انت اذا اصاب الناس موت يكون البيت فيه بالوصيف

فِي النَّارِ وَالْمُقْتُولُ فِي الْجَنَّةِ فَمَا الْعَنْقُ إِلَيْهِ سَبَبُ لِدُخُولِ الْجَنَّةِ (قَالَ بُوْدَاوْدُ الْخ) غرض لمصنف من هذا الكلام بيان الاختلاف في اسم والد عبد الرحمن (رواه الثوري عن عاون عن عبد الرحمن بن سمير أو سميرة) أي روى بالشك بين سمير مصغر أو بين سميرة مصغرة مع التاء (ورواه ليث بن أبي سليمان عن عاون عن عبد الرحمن بن سميرة) أي روى ليث بلفظ سميرة مصغرة مع التاء ولم يشك كما شك الثوري (وقال هوفي كتابي بن سبرة الخ) يعني قال أبو الوليد أن اسم والد عبد الرحمن في كتابي سبرة بفتح السين المهملة وفتح الموحدة وقال بعضهم سمة بفتح السين وضم الميم وقال بعضهم سميرة بالتصغير مع التاء قال المنذري وحكي بُوْدَاوْدُ اختلاف الرواة في اسم والد عبد الرحمن بن سمير أو سميرة وسبرة وسمة وذكر البخاري في تاريخه الكبير عبد الرحمن هذا وذكر الخلاف في اسم أبيه وقال حديثه في الكوفيين وذكره هذا الحديث مقتصر منه على المسند وقال الدارقطني تفرد به أبو عوانة عن رقية عن عاون بن أبي جحيفة عنه يعني عن عبد الرحمن بن سمير انتهى كلام المنذري (عن المشعث) بنشدريد بعد هاتئذ ويقال منبت بسكون النون وفتح الموحدة وكسر المهملة ثم مثلثة كذا في التقريب (فذكر الحديث) أو رد البغوي في المصابيح عن أبي ذر قال كنت رديفا خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما على حمار فلما جاوزنا بيوت المدينة قال كيف بك يا أبا ذر إذا كان بالمدينة جوع تقوم عن قرائك ولا تبلغ مسجدك حتى يجهدك الجوع قال قلت الله ورسوله أعلم قال تعفف يا أبا ذر قال كيف بك يا أبا ذر إذا كان بالمدينة موت يبلغ البيت العبد حتى أنه يبيع القبر بالعبد قال قلت الله ورسوله أعلم قال تصبر يا أبا ذر قال كيف بك يا أبا ذر إذا كان بالمدينة قتل تغمر الدماء أحجار الزيت قال قلت الله ورسوله أعلم قال تأتي من أنت منه قال قلت والبسل لسلاح قال شاركت القوم إذا قلت فكيف أصنع يا رسول الله قال ان خشيت أن يبهرك شعاع السيف فالتق ناحية ثوبك على وجهك ليبيوع بأثملك وأثمه قال صاحب المشكوة والعلامة الأردبيلي في الزهراء شرح المصابيح الحديث رواه أبو داود وقال ميرك وأخرجه الحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط الشيخين انتهى قلت حديث أبي ذر باللفظ الذي ساقه البغوي في المصابيح وعزاه حرجوة إلى أبي داود ليس في النسخ التي بأيدينا من رواية المؤلف فلعله من رواية غير المؤلف ولم أقف على ذلك والله أعلم (إذا اصاب الناس موت) أي بسبب القحط أو وباء من عفونة هواء أو غيرها (يكون البيت فيه بالوصيف) قال الخطابي البيت ههنا القبر والوصيف الخادم يري أن الناس يشتغلون عن دفن موتاهم حتى لا يوجد فيهم من يحفر قبر الميت أو يدفنه إلا أن يعطى وصيفا أو قيمته والله أعلم وقد يكون معناه أن يكون مواضع القبور تضيق عنهم فيبتاعون لموتاهم القبور كل قبر بوصيف انتهى وقد تعقب التوريشي على هذا المعنى الثاني حيث قال وفيه نظر لأن الموت وإن استمر بالأحياء وفشا فيهم كل الفشو لم ينته بهم إلى ذلك وقد سمع الله عليهم الامكنة وأجيب بأن المراد بموضع القبور الجبانة المعهودة وقد جرت العادة بأنهم لا يتجاوزون عنها كذا في المراقبة قلت وقع في رواية المصابيح والمشكوة المذكورة أنفا كيف بك يا أبا ذر إذا كان بالمدينة موت يبلغ البيت العبد حتى أنه يبيع القبر بالعبد فهذه الرواية تؤيد المعنى الثاني وهذا المعنى هو المتعين لأن الحديث يفسر بعضه بعضا والله أعلم وقيل معناه أن البيوت تصير رخيصة لكثرة الموت وقلة من يسكنها فيباع بيت بعبد مع أن قيمة البيت تكون أكثر من قيمة العبد على الغالب المتعارف وقيل معناه أنه لا يبقى في كل بيت كان فيه كثير من الناس إلا عبد يقوم بمصالحه ضعفة أهل ذلك البيت وأنت تعلم أن هذين المعنيين يحتملهما لفظ المؤلف أبي داود وأما لفظ المصابيح والمشكوة المذكور

أد
واضحة

أنا

يعني للقبر قال قلت لله ورسوله أعلم أو قال ما خاير الله لي ورسوله قال عليك بالصبر أو قال نصبر ثم قال لي يا أبا ذر
قلت لبيك وسعديك قال كيف أنت إذا رأيت أحجار الزيت قد غرقت بالدم قلت ما خاير الله لي ورسوله قال
عليك بمن أنت منه قال قلت يا رسول الله أفلا أخذ سيفي فأضعه على عاتقي قال شاركك القوم إذا قال قلت
فما تأمرني قال تلزم بيتك قال قلت فإن دخل على بيتي قال فإن خشيت أن يهزله شعاع السيف فآلق ثوبك
على وجهك يئوؤ بأثملك وأثمه قال بوداود لم يذكر المشعث في هذا الحديث غير حماد بن زيد حدثنا محمد بن يحيى بن
فارس قال قال نافع بن مسلم قال نافع بن عبد الواحد بن زياد نافع بن الأحول عن أبي كبشة قال سمعت أبا موسى يقول
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن بين أيديكم فتناً كقطع الليل المظلم يصبح الرجل فيها مؤمناً ويمسي كافراً ويمسي مؤمناً
ويصبح كافراً القاعد فيها خير والقائم فيها خير من الماشي والمأشي فيها خير من الساعي قالوا فما تأمرنا قال كونوا
أحلاس يئوؤكم حدثنا إبراهيم بن الحسن المصيصي قال نا حجاج بن يعنى بن محمد قال نا الليث بن سعد قال حدثني
فكراً كما لا يخفى على المتأمل (يعني القبر) تفسير للبيت من بعض الرواة (الله ورسوله أعلم) أي بحالي وحال غيري فقلت الحال
وسائر الأحوال (أو قال) للشك (ما خاير الله) أي اختار (تصبر) قال لقاري بتشديد الهمزة المفتوحة أمر من باب التفعّل
وفي نسخة تصبر مضارع صبر على أنه خبر بمعنى الأمر (أحجار الزيت) قيل هي محلة بالمدينة وقيل موضع بها قال التوربشتي
هي من أحرة التي كانت بها الوقعة زمن يزيد والأمير على تلك الجيوش العاتية مسلم بن عقبة المري المستجير بحرم رسول الله
صلى الله عليه وسلم وكان نزوله بعسكرة في حرة الغربية من المدينة فاستباح حرمة ما وقتل رجالها وعاث فيها ثلاثة أيام وقيل
خمس فلا جرمانه أفعاع كما ينفع الملم في الماء ولم يلبث أن أدركه الموت وهو بين الحرمين وخسر هناك المبطون كذا في الرواة
(غرقت بالدم) بالغين المعجمة وفي بعض النسخ عرقت بالعين المهملة أي لزمت والعروق لزوم (عليك بمن أنت منه) أي الزم
أهلك وعشيرتك الذين أنت منهم وقيل المراد بمن أنت منه الإمام أي الزم إمامك ومن بايعته (شاركك القوم) أي في الزم
(إذا) بالتثنية أي إذا أخذت السيف ووضعته على عاتقك قال ابن الملك قوله شاركك لتأكيد الزجر عن إهانة الدماء و
الإفاد دفع واجب قال لقاري والصواب أن الدفع جائز إذا كان الخضم مسلماً أن لم يترتب عليه فساد بخلاف ما إذا كان العدو
كافراً فإنه يجب الدفع مهما أمكن (أن يهزله) بفتح الهاء أي يغلبك (شعاع السيف) بفتح أوله أي بريقه ولمعانه وهو كناية
عن أعمال السيف (فآلق ثوبك على وجهك) أي لا تفرج ولا تنزع والمعنى لا تحاربهم وإن حاربوك بل استسلم
نفسك للقتل (يئوؤ) أي يرجع القاتل (بأثملك) أي بأثر قتلك (وبأثمه) أي وبسائر أثاره (ولم يذكر المشعث) مفعول والفاعل
قوله غير حماد قال المنذري وأخرجه ابن ماجة (أن بين أيديكم) أي قد أمكم (كقطع الليل المظلم) من حيث أنها تشاعت ولا يعرف
سببها ولا طريق للخلاص منها قال في النهاية قطع الليل طائفة منه وقطعة وتجمع القطعة قطعاً أراد فتنة مظلمة سوداء تعظم
لشأنها انتهى (يصبح الرجل فيها مؤمناً) يجوز أن يكون معناه مؤمناً لخير يمهدهم أخيه وعرضه وماله كافراً لتحليله والله أعلم
(والمأشي فيها خير من الساعي) السعي دويدن وشتاب كردن وكسب وكار كردن والمقصود من الحديث أن التباعد عنها
خير في أي مرتبة كانت فالقاعد بعد ثم الواقف في مكانه ثم المأشي من الساعي وعند مسلم من حديث أبي هريرة قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أيها الرجال فتننا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمناً ويمسي كافراً ويمسي مؤمناً ويصبح
كافراً يبيع دينه بعرض من الدنيا (كونوا أحلاس يئوؤكم) جمع أحلاس وهو الكساء الذي يلي ظهر البعير تحت القتب أي لمزموها
بيوتكم ومنه حديث أبي بكر بن حنبل قال المنذري قال الحافظ أبو الحسن الكرابيسي فيمن نغره بكنيته ولا نقفه على
اسمه أبو كبشة سمع أبا موسى روى عنه عاصم كناه لنا أبو الحسن العارفي حدثنا محمد يعني ابن اسمعيل وقال الحافظ
أبو القاسم في الإشراف أبو كبشة أظنه البراء بن قيس السكوني عن أبي موسى وذكر هذا الحديث وذكر الأمام أبو نصر بن مأكولا
أيا كبشة البراء بن قيس وذكر بعده أيا كبشة السكوني عن عبد الله بن عمر بن العاص ثم قال وأبو كبشة عن أبي موسى الأشعري

معاوية بن صباه ان عبد الرحمن بن جبير حدثه عن ابيه عن المقداد بن الاسود قال ايم الله لقد سمعت رسول الله
صلی الله علیه وسلم يقول ان السعيد لمن جُنب الفتن ان السعيد لمن جُنب الفتن ان السعيد لمن جُنب الفتن ولمن
ابتنى فصيحاً فواهاً باب في كف اللسان حدثنا عبد الملك بن شعيب بن الليث حدثني ابن وهب حدثني الليث عن
يحيى بن سعيد قال قال خالد بن ابي عمران عن عبد الرحمن بن البيهقي عن عبد الرحمن بن هزيم عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ستكون فتنة صماء بكما عُمياء من اشرف لها استشرفت له واشراف اللسان فيها كوقوع السيف حدثنا محمد بن
عبيد ناسخاً عن زيد قال ناكت عن طائفة عن رجل يقال له زياد عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
انها ستكون فتنة تستنظف العرب قتلها في النار لسان فيها اشد من وقوع السيف قال بوداؤد
روى عنه عاصم الاحول وذكره الدارقطني اخشى ان يكون الذي قبله وقال البراء بن مالك من قال غير ذلك فقد صحف يشير بذلك
الى الرد على من قال في البراء بن مالك انه ابو كيسة بالياء اخرا حروف والسين المملة انتهى كلام المندري (ان السعيد لمن)
باللام المفتوحة للتاكيد في خبر ان (جنب) بضم الجيم وتشديد النون المكسورة اي بعد والتكرار للمبالغة في التاكيد ويمكن
ان يكون التكرار باعتبار اول الفتن واخرها (ومن ابتنى وصبر) بفتح اللام عطف على من جنب (فواها) معناه التلهف والتخسر
واها لمن باشر الفتنة وسعى فيها وقيل معناه الاعجاب والاستطابة ومن بكسر اللام اي ما احسن وما اطيب صبر من صبر عليها
ولا يخفى انه لو حمل على معنى التعجب لصح بالفتح ايضاً كذا في اللغات قال في النهاية قيل معنى هذه الكلمة التلهف وقد توضع موضع
الاعجاب بالشيء يقال واها له وقد ترد بمعنى التوجع وقيل التوجع يقال فيه اها ومنه حديث ابي الدرداء ما انكرتم من زمانكم
فيما غيرتم من اعمالكم ان يكن خيراً فواها واها وان يكن شراً فهاها والالف فيها غير مهموزة انتهى وقال في القاموس واها
ويترادف تنوينه كلمة تعجب من طيب شيء وكلمة تلهف والحديث سكت عنه المندري باب في كف اللسان (عن عبد الرحمن
ابن البيهقي) بفتح الواو وسكون التحتية وفتح اللام (ستكون فتنة صماء بكما عُمياء) وصفت الفتنة بهذه الاوصاف
باوصاف اصحابها اي لا يسمع فيها الحق ولا ينطق به ولا يتضمن الباطل عن الحق كذا في اللغات وقال القاري المعنى لا يميزون
فيها بين الحق والباطل ولا يسمعون النصيحة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر بل من تكلم فيها بحق او ذى ووقع في الفتن
والمن (من اشرف لها) اي من اطعم عليها وقرب منها (استشرفت له) اي اطلعت تلك الفتنة عليه وجذبت اليها (واشرف
اللسان) اي اطلاقه واطالته (كوقوع السيف) اي في التأثير قال المندري في اسناده عبد الرحمن بن البيهقي ولا يخفى بحد
(تستنظف العرب) بالطاء المعجمة اي تستنظفونهم هلاكاً من استنظفت الشيء اخذته كله كذا في النهاية (قتلها) جمع قتل
بمعنى مقتول مبتدأ وخبره (في النار) لقتلهم على الدنيا واتباعهم الشيطان والهوى اي سيكونون في النار وهم
حينئذ في النار لانهم يبشرون ما يوجب دخولهم فيها كقوله تعالى ان الاررار لفي نعيم وان الفجار لفي تحميم وقد تقدم شرح هذه
الجملة (اللسان الخ) اي وقعه وطعنه على تقدير مضاف وقال الطيبي القول والتكلم فيها اطلاقاً للسحل وارادة الحال قال القرطبي
في التذكرة بالكذب عندائمة الجور ونقل الاخبار اليهم فرمما ينشأ من ذلك الغضب والقتل والجلاء والمفاسد العظيمة اكثر
ما ينشأ من وقوع الفتنة نفسها وقال السيد في حاشيته على المشكوة اي الطعن في احدى لطائفين ومدى الاخرى مما يثير
الفتنة فالكف واجب انتهى قال القاري نقلاً عن المظهر يحتمل هذا احتمالين احدهما ان من ذكر اهل تلك الحرب بسوء
يكون كمن حاربهم لانهم مسلمون وغيبة المسلمين اثره ولعل المراد بهذه الفتنة الحرب التي وقعت بين امير المؤمنين
عليه رضی الله عنه وبين معاوية رضي الله عنه ولا شك ان من ذكر احد من هذين الصديقين واصحابهما يكون مبتدعاً لانهم
كانوا اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والثاني ان المراد به ان من مد لسانه فيه بشتم او غيبة يقصد منه بالضرب والقتل
يفعلون به ما يفعلون بمن حاربهم قال القاري في الاحتمال الاول انه ورد ذكر الفاجر بما فيه يحذر الناس ولا غيبة
لفاسق ونحو ذلك فلا يصح هذا اطلاقاً ولذا استند بكلامه بقوله ولعل المراد بهذه الخ قال وحاصل الاحتمال الثاني

رواه الثوري عن ليث عن طاووس عن الأعمش عن حماد بن عيسى بن الطباع عن عبد الله بن عبد القدوس قال زياد سيمين
 كوش باب الرخصة في التبدي في الفتنة حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن
 ابن أبي صعصعة عن أبيه عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن يكون خير مال لمسلم غنما
 يتبع بها شعث الجبال ومواقع المطر يعرف دينه من الفتن باب النهي عن القتال في الفتنة حدثنا أبو كامل نا حماد
 ابن زيد عن أيوب ويونس عن الحسن بن الحسن بن قيس قال خرجت وأنا أمر يد بعق في قتال فلقيني أبو بكر
 فقال ارجع فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا تواجه المسلمان بسيفيهما فاقاتل والمقتول في النار
 قال يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول قال إنه أراد قتل صاحبه حدثنا محمد بن المتوكل لعسقلاني
 أن الطعن في إحدى الطائفتين ومدح الأخرى حينئذ مما يثير الفتنة فالواجب كف اللسان وهذا المعنى غاية من الظهور
 انتهى في رواية الثوري عن ليث عن طاووس عن الأعمش أي قال الثوري عن الأعمش مكان من رجل يقال له زياد والأعمش لقبه (قال
 زياد سيمين كوش) أي قال عبد القدوس في روايته زياد سيمين كوش مكان رجل يقال له زياد وسيمين كوش لفظ فارسي معناه
 أبيض لذن قال المنذري وحكي أبو داود عن بعضهم أنه الأعمش يعني زياد وحكي أيضا زياد بن سيمين كوش وأخرجه الترمذي
 والنسائي وقال الترمذي حديث غريب سمعت محمد بن اسمعيل يقول لا نعرف لزياد بن سيمين كوش غير هذا الحديث و
 رواه حماد بن سلمة عن ليث فرعه ورواه حماد بن زيد عن ليث فوقفه هذا الخبر كلامه وذكر البخاري في تاريخه أن حماد بن سلمة
 رواه عن ليث ورفعه ورواه حماد بن زيد وغيره عن عبد الله بن عمر قوله قال وهذا أصح من الأول وهكذا قال فيه زياد بن
 سيمين كوش وقال غيره زياد سيمين كوش واستشهد به البخاري وكان من العباد ولكنه اختلط في آخر عمره حتى كان لا يدري
 ما يحدث به وتكلم فيه غير واحد وقد أخرج البخاري ومسلم من حديث سعيد بن المسيب وأبي سلمة عن أبي هريرة عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فتن القاعد فيها خير من القائم وفيه من تشرف لها تستشرفه قيل هو من الأشراف يقال
 تشرفت الشيء واستشرفته أي علوته يريد من انتصب لها انتصبت له وصرعته وقال الهروي اشرفته أي علوته واستشرفت
 على الشيء اطلعت عليه من فوق وقيل هو من المخاطرة والتغريب والاشقاء على الهلاك أي من خاطر بنفسه فيها اهلكته يقال
 اشرف المرء إذا شفي على الموت انتهى كلام المنذري باب الرخصة في التبدي في الفتنة تفعل من البدوة
 أي الخروج إلى البادية (يوشك) أي يقرب (يتبع) بتشديد اللام (بها) أي مع الغنم وبسببها (شعث الجبال) بفتح الشين و
 العين أي رؤس الجبال وأعاليلها وأحدها شعث (ومواقع المطر) بفتح فسكون أي مواضع المطر وأثارة من النبات و
 أوراق الشجر يريد بها المرعى من الصحراء والجبال فهو تعميم بعد تخصيص (يعرف دينه) أي بسبب حفظه قال الكرماني هذه الجملة
 حالية وذو الحال الضمير المستتر في يتبع أو المسلم إذا جازنا الحال من المضاف إليه فقد وجد شرطه وهو شدة الملازمة وكأنه
 جزء منه واتحاد الخير بالمال وأصح ويجوز أن تكون استثنائية وهو واضح انتهى والحديث دال على فضيلة العزلة لمن خاف
 على دينه كذا في فتح الباري قال المنذري وأخرجه البخاري والنسائي وابن ماجه باب النهي عن القتال في الفتنة
 (يعني في القتال) أي في الحرب التي وقعت بين علي ومن معه وعائشة ومن معها وفي بعض النسخ في قتال الجبل والمراد بالحرب
 المذكورة سميت به لأن عائشة كانت يومئذ على الجبل وفي بعض النسخ هذا الرجل لأنصره والمراد
 منه علي بن أبي طالب (إذا تواجه المسلمان بسيفيهما) قال القسطلاني أي ضرب كل واحد منهما وجه الآخر أي ذاته
 (فالقَاتِل والمقتول في النار) أي يستحقانه وقد يعفو الله عنهما أو ذلك محمول على من استحل ذلك (هذا القاتل) أي
 يستحق النار (فما بال المقتول) أي فما ذنبه حتى يدخلها (إنه أراد قتل صاحبه) وفي رواية للبخاري أنه كان حريصا على قتل
 صاحبه قال القسطلاني وبه استدلل من قال بالموأخظة بالعزم وإن لم يقيم الفعل واجاب من لم يقل بذلك أن في هذا فعلا
 وهو المواجهة بالسلاح ووقوع القتال ولا يلزم من كون القاتل والمقتول في النار أن يكونا في مرتبة واحدة فالقاتل يعد

باب ما يرضى فيه من البدوة في الفتنة
 قالوا إذا شرف المرء على الموت
 قالوا إذا شرف المرء على الموت
 قالوا إذا شرف المرء على الموت

نا عبد الرزاق نا معمر عن ايوب عن الحسن باسناده ومعه مختصر باب في تعظيم قتل المؤمن ثم مؤمل بالفضل الحارثي
نا محمد بن شعيب عن خالد بن دهقان قال كنا في غزوة القسطنطينية بذلقية فاقبل رجل من اهل فلسطين من اشرافهم
وخيارهم يجر فون ذلك له يقال له هاني بن كلثوم بن شريك الكنا في فسلمه علي عبد الله بن ابي زكريا وكان يعرف له حقه
قال لنا خالد فحدثنا عبد الله بن ابي زكريا قال سمعت ابا الدرداء يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول كل ذنب عصى الله ان يغفره الا من مات مشركا او مؤمنا فقتل مؤمنا متعمدا فقال هاني بن كلثوم سمعت
محمود بن الربيع يحدث عن عباد بن الصامت انه سمعه يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من قتل مؤمنا
فاعتبط بقتله لم يقبل الله منه صرفا ولا عذرا قال لنا خالد ثم حدثنا ابن ابي زكريا عن ابي الدرداء عن ابي لهب عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال لا يزال المؤمن معنقا صاعدا حاما لم يصب دما حراما فاذا اصاب دما حراما بلح
على القتال والقتل والمقتول يعذب على القتال فقط فلم يقع التعذيب على العزم المجرد انتهى قال المنذري واخرجه البخاري
ومسلم والنسائي (عن الحسن) هو البصر باب في تعظيم قتل المؤمن (في غزوة القسطنطينية) بضم القاف وزيادة
ياء مشددة ويقال قسطنطينية باسقاط ياء النسبة وقد يضم الطاء الاولى منها كان اسمها بزنطية فنزلها قسطنطين
الاكبر وبنى عليها اسورا ارتفاعه احد وعشرون ذراعا وسماها باسمه وصارت دار ملك الروم الى الان واسمها اصطنبول
ايضا كذا في المراسد (بذلقية) بضم اللام وسكون القاف وقته الياء التحتية اسم مدينة بالروم كذا في شرح القاموس المجمع (فلسطين)
بالكسر ثم الفتح وسكون السين وطاء مملدة واخره نون اخر كور الشام من ناحية مصر قصبتها يا بيت المقدس ومن مشهور
مدنها عسقلان والرملة والغزة و نابلس وعما ن ويافا كذا في المراسد مختصرا (ذلك) اي الشرف والعلو (له) اي للرجل المذكور
(وكان) اي عبد الله بن ابي زكريا (له) اي لهاني (حقه) اي فضله وقدره (عسى الله ان يغفره) اي تروى مغفرته (الا من مات مشركا)
اي الا ذنب من مات مشركا (او مؤمنا فقتل مؤمنا متعمدا) قال العزني في شرح الجامع الصغير هذا المحول على من استحل القتل
او على الزجر والتنفير اذا ما عد الشرف من الكبار يجوز ان يغفر وان مات صاحبه بلا توبة انتهى واعلم ان هذا الحديث بظاهره
يدل على انه لا يغفر للمؤمن الذي قتل مؤمنا متعمدا وعليه يدل قوله تعالى ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم وهذا هو
مذهب ابن عباس لكن جمهور السلف وجميع اهل السنة حملوا ما ورد من ذلك على التغليظ وصحوا توبة القاتل كغيره و
قالوا معنى قوله فجزاؤه جهنم اي ان شاء ان يجازيه تمسكا بقوله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك
لمن يشاء ومن الحجة في ذلك حديث الاسرائيلي الذي قتل تسعة وتسعين نفسا ثم اتى تمام المائة الى راهب فقال لا توبة
لك فقتله فاحمل به مائة ثم جاء اخرف قال له ومن يحول بينك وبين التوبة الحديث واذا ثبت ذلك لمن قبل هذه الامة
فمثله لهم اولى لما خفف الله عنهم من الاتقال التي كانت على من قبلهم (فاعتبط) وفي بعض النسخ الموجودة فاعتبط بالغين
المعجمة قال العزني بعين مملدة اي قتله ظلما لا عن قصاص وقيل بمعجمة من الغبطة الفرح لان القاتل يفرح بقتل عدوه انتهى
وقال الخطابي يريد انه قتله ظلما لا عن قصاص يقال عبطت الناقة واعتبطتها اذا اخرتها من غير داء ولا افة يكون بها وقال
في النهاية هكذا اجاء الحديث في سنن ابي داود وثر جاء في اخر الحديث قال خالد بن دهقان وهو راوي الحديث سألت يحيى بن
يحيى عن قوله اعتبط بقتله قال الذين يقاتلون في الفتنة فيقتل احدهم فيرى انه على هدى فلا يستغفر الله قال وهذا التفسير
يدل على انه من الغبطة بالغين المعجمة وهي الفرح والسرور وحسن الحال لان القاتل يفرح بقتل خصمه فاذا كان المقتول مؤمنا
وفرح بقتله دخل في هذا الوعيد قال وشرحه الخطابي على انه من العين المملدة ولم يذكر قول خالد ولا تفسير يحيى (صرفا واعداء)
قال الخطابي اي نافلة ولا فريضة وقيل غير ذلك (معنقا) بصيغة اسم الفاعل من الاعناق اي خفيف الظهر سريع السير
قال الخطابي يريد خفيف الظهر يعنق مشبهه اي يسير سير العنق والعنق ضرب من السير وسيم يقال اعنق الرجل في سيره
فهو معنق وقال في النهاية اي سرعا في طاعته منبسطا في عمله وقيل اراد يوم القيمة انتهى (بلح) بموحدة وتشديد اللام

قال ابو داود في حديث يحيى بن النضر عن ابي الدرداء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من قتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم وهذا هو مذهب ابن عباس لكن جمهور السلف وجميع اهل السنة حملوا ما ورد من ذلك على التغليظ وصحوا توبة القاتل كغيره و قالوا معنى قوله فجزاؤه جهنم اي ان شاء ان يجازيه تمسكا بقوله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ومن الحجة في ذلك حديث الاسرائيلي الذي قتل تسعة وتسعين نفسا ثم اتى تمام المائة الى راهب فقال لا توبة لك فقتله فاحمل به مائة ثم جاء اخرف قال له ومن يحول بينك وبين التوبة الحديث واذا ثبت ذلك لمن قبل هذه الامة فمثله لهم اولى لما خفف الله عنهم من الاتقال التي كانت على من قبلهم (فاعتبط) وفي بعض النسخ الموجودة فاعتبط بالغين المعجمة قال العزني بعين مملدة اي قتله ظلما لا عن قصاص وقيل بمعجمة من الغبطة الفرح لان القاتل يفرح بقتل عدوه انتهى وقال الخطابي يريد انه قتله ظلما لا عن قصاص يقال عبطت الناقة واعتبطتها اذا اخرتها من غير داء ولا افة يكون بها وقال في النهاية هكذا اجاء الحديث في سنن ابي داود وثر جاء في اخر الحديث قال خالد بن دهقان وهو راوي الحديث سألت يحيى بن يحيى عن قوله اعتبط بقتله قال الذين يقاتلون في الفتنة فيقتل احدهم فيرى انه على هدى فلا يستغفر الله قال وهذا التفسير يدل على انه من الغبطة بالغين المعجمة وهي الفرح والسرور وحسن الحال لان القاتل يفرح بقتل خصمه فاذا كان المقتول مؤمنا وفرح بقتله دخل في هذا الوعيد قال وشرحه الخطابي على انه من العين المملدة ولم يذكر قول خالد ولا تفسير يحيى (صرفا واعداء) قال الخطابي اي نافلة ولا فريضة وقيل غير ذلك (معنقا) بصيغة اسم الفاعل من الاعناق اي خفيف الظهر سريع السير قال الخطابي يريد خفيف الظهر يعنق مشبهه اي يسير سير العنق والعنق ضرب من السير وسيم يقال اعنق الرجل في سيره فهو معنق وقال في النهاية اي سرعا في طاعته منبسطا في عمله وقيل اراد يوم القيمة انتهى (بلح) بموحدة وتشديد اللام

اعْتَبَطَ لَا

وَأَمَّا لَا

وَحَدَّثَ هَاتِي بِنِ كَلْبُومٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الرِّبِيعِ عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ سَأَلَ عَنْ قَتْلِ
 ابْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَبَارٍ قَالَ نَاصِدَقَةٌ بِنُ خَالِدٍ أَوْ غَيْرُهُ قَالَ قَالَ خَالِدُ بْنُ دَهْقَانَ سَأَلْتُ بِحَيْمَى بِنَ الْغَسَّاقِي
 عَنْ قَوْلِهِ اعْتَبَطَ بِقَتْلِهِ قَالَ الَّذِينَ يَقَاتِلُونَ فِي الْفِتْنَةِ فَيَقْتُلُ أَحَدُهُمْ فَيَرَى أَنَّهُ عَلَى هُدًى فَلَا يَسْتَغْفِرُ اللَّهُ تَعَالَى لِيَعْنِي
 مِنْ ذَلِكَ قَالَ أَبُو دَاوُدَ قَالَ فَاعْتَبَطَ يُصَبُّ دَمَهُ صَبًّا حَتَّى تَمُوتَ مَسْلُومَةً أَوْ يَهْرُسَ حَتَّى يَمُوتَ أَوْ يَكُونَ عَبْدًا لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ
 أَبِي الزِّنَادِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَوْفٍ أَنَّ خَارِجَةَ بِنَ زَيْدٍ قَالَ سَمِعْتُ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ فِي هَذَا الْمَكَانِ يَقُولُ نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ وَ
 مَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءُ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا بَعْدَ التَّيِّبَاتِ فِي الْفِرْقَانِ وَالَّذِينَ لَا يُدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا يَقْتُلُونَ أَنْفُسَ التِّي
 حَرَّمَ اللَّهُ الْإِبْرَاهِيمَ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ حَدَّثَنَا يَوْسُفُ بْنُ مَوْسَى جَرِيرٌ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ أَوْ حَدَّثَنَا الْحَكَمُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ
 جُبَيْرٍ قَالَ سَأَلْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ فَقَالَ لَمَّا نَزَلَتْ التِّي فِي الْفِرْقَانِ وَالَّذِينَ لَا يُدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا يَقْتُلُونَ أَنْفُسَ التِّي
 حَرَّمَ اللَّهُ الْإِبْرَاهِيمَ قَالَ مُشْرِكُوا أَهْلَ مَكَّةَ قَدْ قَتَلْنَا أَنْفُسَ التِّي حَرَّمَ اللَّهُ وَدَعَوْنَا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَاتَّبَعْنَا الْفَوَاحِشَ
 فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى لَا مَنْ تَابَ وَأَمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ فَهَذِهِ أُولَئِكَ قَالَ
 فَأَمَّا التِّي فِي النِّسَاءِ وَمَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءُ جَهَنَّمَ الْآيَةُ قَالَ الرَّجُلُ إِذَا عَرَفَ شَرَّ الْإِسْلَامِ ثُمَّ قَتَلَ مُؤْمِنًا
 مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءُ جَهَنَّمَ فَلَا تَوْبَةَ لَهُ فَذَكَرْتُ هَذَا الْمَجَاهِدَ فَقَالَ لَا مَنْ نَزَلَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ نَاجِيًا عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ
 وَحَاءُ مَهْمَلَةٌ أَيْ عَمِي وَانْقَطَعَ قَالَهُ الْخَطَّابِيُّ وَقَالَ فِي النِّهَايَةِ يَقَالُ بِلَمِ الرَّجُلِ إِذَا انْقَطَعَ مِنَ الْأَعْيَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَخْرُجَ وَقَدْ بَلَغَهُ
 السَّيْرَ فَانْقَطَعَ بِهِ يَرِيدُ وَقَوَعَهُ فِي الْهَلَاكِ بِأَصَابَةِ الدَّمِ الْحَرَامِ وَقَدْ يُخَفَّفُ لِلْأَمْرِ كَذَا فِي مِرْقَاةِ الصَّعُودِ (عَنْ قَوْلِهِ اعْتَبَطَ بِقَتْلِهِ)
 بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِالْغَيْنِ الْمَجْمُوعَةُ (قَالَ) أَيْ يَحْيَى فِي تَفْسِيرِهِ اعْتَبَطَ بِقَتْلِهِ (الَّذِينَ يَقَاتِلُونَ الْخ) هَذَا التَّفْسِيرُ
 يُدَلُّ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْغَبْطَةِ كَمَا قَالَ صَاحِبُ النِّهَايَةِ قَالَ لَمَنْ ذَرَى أَمَ الدَّرْدَاءِ هَذِهِ هِيَ الصَّغْرَى وَاسْمُهَا هَجِيمَةٌ وَيُقَالُ هَجِيمَةٌ وَيُقَالُ
 حَمَانَةُ بِنْتُ حَيْمَى لَوْصَابِيَّةٍ قَبِيلَةٍ مِنْ حَمِيرٍ شَامِيَّةٍ وَلَيْسَتْ لَهَا صَحْبَةٌ قَامَا أَمَ الدَّرْدَاءِ الْكُبْرَى فَاسْمُهَا خَيْرَةٌ عَلَى الْمَشْهُورِ وَلَهَا
 صَحْبَةٌ وَكَانَتْ مِنْ فَضْلَاءِ النِّسَاءِ مَعَ الْعِبَادَةِ وَالنِّسَاءِ (انْزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ الْخ) حَاصِلُهُ أَنَّ الْآيَةَ وَمَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا
 فَجَزَاءُ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا نَاسِخٌ لِلْآيَةِ التِّي فِي الْفِرْقَانِ وَهِيَ وَالَّذِينَ لَا يُدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا يَقْتُلُونَ أَنْفُسَ التِّي حَرَّمَ اللَّهُ
 الْإِبْرَاهِيمَ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضْعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيُخْلَدُ فِيهِ مَهَانًا إِلَّا مَنْ تَابَ وَأَمَنَ وَعَمِلَ
 عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا إِنَّ الْآيَةَ الْأُولَى نَزَلَتْ بَعْدَ الْآيَةِ التِّي فِي الْفِرْقَانِ بِسِتَّةِ
 أَشْهُرٍ قَالَ لَمَنْ ذَرَى وَأَخْرَجَهُ النِّسَاءُ وَفِي سَنَادِهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ اسْمَحٍ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ وَهُوَ الْمَلَقِبُ بَعْدَ الْقُرَشِيِّ مَوْلَاهُمُ
 وَيُقَالُ ثَقَفٌ مَدَنِي نَزَلَ بِالْبَصْرَةِ أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ وَاسْتَشْهَدَ بِهِ الْبُخَارِيُّ وَتَكَلَّمَ فِيهِ غَيْرُ وَاحِدٍ وَقَالَ لَا مَامَ أَحْمَدُ
 وَرَوَى عَنْ أَبِي الزِّنَادِ أَحَادِيثَ مُنْكَرَةً (فَهَذِهِ أُولَئِكَ الْخ) مَقْصُودُ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ الْآيَةَ التِّي فِي الْفِرْقَانِ نَزَلَتْ فِي أَهْلِ الشِّرْكِ
 وَالْآيَةِ التِّي فِي النِّسَاءِ نَزَلَتْ فِي أَهْلِ الْإِسْلَامِ الَّذِينَ عَلِمُوا أَحْكَامَ الْإِسْلَامِ وَتَحَرَّيْمَ الْقَتْلِ فَجَعَلَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَحَلَّ الْآيَتَيْنِ
 مُخْتَلَفًا وَفِي رِوَايَةِ الْبُخَارِيِّ فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبَّاسٍ هَذِهِ مَكِّيَّةٌ أَرَاهُ نَسَخَهَا آيَةُ مَدِينِيَّةٌ التِّي فِي سُورَةِ النِّسَاءِ فَهَذِهِ الرِّوَايَةُ
 يُظْهِرُ أَنَّ مَحَلَّ الْآيَتَيْنِ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ وَاحِدٌ قَالَ الْحَافِظُ فِي الْفِتَنِ أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ كَانَ تَارَةً يَجْعَلُ الْآيَتَيْنِ فِي مَحَلٍّ وَاحِدٍ فَلِذَلِكَ
 يَجُزُّ بِنِسْخَةِ أَحَدِهِمَا وَتَارَةً يَجْعَلُ مَحَلَّهُمَا مُخْتَلَفًا وَمِمَّنْ يَكُونُ الْجَمْعُ بَيْنَ كَلَامِهِ بَانَ عُمُومُ التِّي فِي الْفِرْقَانِ خَصَّ مِنْهَا مَبَاشَرَةَ الْمُؤْمِنِ
 الْقَتْلَ مُتَعَمِّدًا وَكَثِيرٌ مِنَ السَّلَفِ يَطْلُقُونَ النِّسْخَةَ عَلَى التَّخْصِصِ هَذَا الْوَلِيُّ مِنْ حَمَلِ كَلَامِهِ عَلَى التَّنَاقُصِ وَالْوَلِيُّ مِنْ دَعْوَى أَنَّهُ قَالَ
 بِالنِّسْخَةِ ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ أَنْتَهَى (فَلَا تَوْبَةَ لَهُ) قَالَ لِنُوعٍ هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَرَوَى عَنْهُ أَنَّ لَهُ تَوْبَةَ
 وَجَوَّازَ الْمَغْفَرَةِ لَهُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَمَنْ يَعْلِمْ سَوْءًا أَوْ يَظْلِمَ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ الثَّانِيَّةُ
 هِيَ مَذْهَبُ جَمِيعِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ وَمَا رَوَى عَنْ بَعْضِ السَّلَفِ مَا يَخَالِفُ هَذَا مَحَلًّا عَلَى التَّغْلِيظِ
 وَالتَّحْذِيرِ مِنَ الْقَتْلِ وَلَيْسَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ التِّي رَاجَتْ بِهَا ابْنُ عَبَّاسٍ بِأَنَّهُ يَخْلُدُ وَأَمَّا فِيهَا أَنَّهُ جَزَاءُ وَلَا يَلُزِمُ مِنْهُ أَنْ يَجْزِيَ (فَقَالَ الْأَمْرُ بِدَمٍ)

قال حدثني يعلى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في هذه القصة في الذين لا يدعون مع الله الها آخر أهل الشرك قال و
 نزل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم حدثنا احمد بن حنبل نا عبد الرحمن نا سفيان عن المغيرة بن النعمان عن سعيد بن
 جبير عن ابن عباس قال ومن يقتل مؤمنا متعمدا قال ما نسخها شيء حدثنا احمد بن يونس نا ابو شهاب عن سليمان
 التميمي عن ابى مجلز في قوله ومن يقتل مؤمنا متعمدا في اوه جهنم قال هي جزاؤه فان شاء الله ان يتجا وزعته فعل بك
 ما يري في القتل حدثنا مسدد نا ابوالاحوص نا سلام بن سليم عن منصور عن هلال بن يساف عن سعيد بن زيد
 قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فذكر فتنة فخطم امرها فقلنا او قالوا يا رسول الله لئن ادر كنا هذه لتهلكنا فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ان يحسبكم القتل قال سعيد فرأيت اخواني قتلوا حدثنا عثمان بن ابى شيبة قال
 نا كثير بن هشام نا المسعودي عن سعيد بن ابى بردة عن ابىه عن ابى موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 امتي هذه امة مكر حومة ليس عليها عذاب في الاخرة عذابها في الدنيا الفتن والزلازل والقتل اخر كتاب الفتن
 اى فان له توبة قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم بنحوه (ما نسخها شيء) بل هي محكمة باقية على ظاهرها كما هو مذهب
 قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم انتم منه (عن ابى مجلز) يكسر الميم وسكون الجيم: عند الامم المفتوحة زاي قال المنذرى
 (قال هي جزاؤه الخ) الى هذا التأويل ذهب جمهور السلف والخلف غير ابن عباس في المشهور عنه كما تقدم والحديث
 سكت عنه المنذرى باب ما يري في القتل ما موصولة اى باب الذى يري في القتل من المغفرة (فقلنا او قالوا)
 شك من الراوى (هذه) اى هذه الفتنة (تهلكنا) من الاهلاك اى تهلك تلك الفتنة دنيانا وعاقبتنا (ان يحسبكم القتل)
 قال السيوطى في مرقاة الصعود هذا بزيادة الباء في مبتدأ عند النجاة قالوا لا يحفظ زيادة الباء في المبتدأ الا فى بحسبك
 زيداى حسبك ومثله قوله بحسبك ان تفعل الخيرات قال بن يعيش ومعناه حسبك فعل الخير والجار والمجرور في موضع
 رفع في الابتداء قال ولا يعلم مبتدأ دخل عليه حرف الجر في الايجاب غير هذا الحرف انتهى وعلى هذا اهونها هو اسم ان والقتل
 مرفوع خبرها انتهى كلام السيوطى ومعنى هذه الجملة ان هذه الفتنة لو ادر كنتم ليكم فيها القتل اى كونكم مقتولين والضرر
 الذى يحصلكم منها ليس الا القتل واما هلاك عاقبتكم فلا بل يرحم الله عليكم هناك ويغفر لكم هذا اظهر لى في معنى هذه الجملة
 والله تعالى اعلم (قتلوا) بصيغة المجهول والحديث سكت عنه المنذرى (امتى هذه) اى الموجودون الآن وهم قرنه او اعم
 (امة مكر حومة) اى مخصوصة بمزيد الرحمة واتمام النعمة او تخفيف الاصر والاثقال التى كانت على الامم قبلها من قتل النفس
 في التوبة واخراج ربيع المال في الزكوة وقرض موضع النجاسة (ليس عليها عذاب في الاخرة) اى من عذب منهم لا تعذب مثل
 عذاب الكفار قال المناوى ومن زعم ان المراد لعذاب عليها في عموم الاعضاء لان اعضاء الوضوء لا يمسها النار فتكلف مستغنى
 عنه وقال صاحب فتح الودود اى ان الغالب في حق هؤلاء المغفرة وقال القارى في المرقاة بل غالب عذابهم انهم مجزيون
 باعمالهم في الدنيا بالحق والامراض وانواع البلاء كما حقق في قوله تعالى من يعمل سوءا يجزيه انتهى (عذابها في الدنيا الفتن)
 اى الحروب الواقعة بينهم (والزلازل) اى الشدائد والاهوال (والقتل) اى قتل بعضهم بعضا وعذاب الدنيا اخف من عذاب
 الاخرة قال المناوى لان شان الامم السابقة جار على منهاج العدل واساسا لربوبية وشان هذه الامة ماش على منهاج
 الفضل وجود الالهية قال القارى وقيل الحديث خاص بجماعة لبرئات كبيرة ويمكن ان تكون الاشارة الى جماعة خاصة من
 الامة وهم المشاهدون من الصحابة او المشيئة مقدرة لقوله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء
 وقال لمظهر هذا حديث مشكل لان مفهومه ان لا يعذب احد من امته صلى الله عليه وسلم سواء فيه من ارتكب الكبائر
 غيرة فقد وردت الاحاديث بتعذيب مرتكب الكبيرة اللهم الا ان ياول بان المراد بالامة هنا من اقتدى به صلى الله عليه وسلم
 كما ينبغي ويمثل بما امر الله وينتهى عما نهاه وقال الطيبى الحديث وارد في مدح امته صلى الله عليه وسلم واختصاصهم من بين
 سائر الامم بعناية الله تعالى ورحمته عليهم وانهم ان اصابوا بمصيبة في الدنيا حتى الشوكه يشاكها ان الله يكفر بها في الاخرة

انا
وعذابهاله هو ان
الذين يدين

بسم الله الرحمن الرحيم اول كتاب المهدي حدثنا عمر بن عثمان نا مروان بن معاوية عن اسمعيل يعني ابن
ابي خالد عن ابيه عن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال هذا الدين قائما حتى يكون عليكم
اثنا عشر خليفة كلهم يجتمع عليه الامة فسمعت كلاما من النبي صلى الله عليه وسلم اقرمه فقلت لا يزال يقول قال كلهم في كتب
ذنباً من ذنوبهم وليست هذه الخاصة لسائر الامة ويؤيده ذكر هذه وتعقيبها بقوله مرحومة فانه يدل على مزية تميزهم
بعناية الله تعالى ورحمته والذهاب الى المفهوم مهجور في مثل هذا المقام وهذه الرحمة هي المشار اليها بقوله ورحمة وسعت
كل شيء فساكتها للذين يتقون الى قوله الذين يتبعون الرسول النبي لا في انتهي قال القاري ولا يخفى عليك ان هذا كله مما
لا يدغم الاشكال فانه لا شك عند ارباب الحال ان رحمة هذه الامة انما هي على وجه الكمال وانما الكلام في ان هذا الحديث بظاهره
يدل على ان احدا منهم لا يعذب في الآخرة وقد تواترت الاحاديث في ان جماعة من هذه الامة من اهل الكبار يعذبون في النار
ثم يخرجون اما بالشفاعة واما بعفو الملك الغفار وهذا منطوق الحديث ومعناه الماخوذ من الفاظه ومبناه وليس بمفهومه
المتعارف المختلف في عبارة حتى يصح قوله ان هذا المفهوم مهجور بل المراد بمفهومه في كلام المظهر المعلوم في العبارة ثم قول
الطبيحي وليست هذه الخاصة وهي كفارة الذنوب بالبلية لسائر الامة يحتاج الى دليل مثبت ولا عبرة بما فهم من المفهوم
من قوله عذابها في الدنيا الفتن الى الآخرة فانه قابل للتقييد بكون وقوع عذابها غالباً انتهى قال المنذري في اسناد المسعودي
وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي الكوفي استشهد به البخاري وتكلم فيه غير واحد وقال العقيلي تغير في آخر عمره
في حديثه اضطراب وقال ابن حبان البستي اختلط حديثه فلم يميز فاستحق الترك انتهى كلام المنذري والحديث اخرجه
الحاكم وصححه واقره الذهبي وفي مقدمة الفتح عبد الرحمن الكوفي المسعودي مشهور من كبار المحدثين الا انه اختلط في آخر
عمره وقال احمد وغيره من سماع منه بالكوفة قبل ان يخرج الى بغداد فسماعه صحيح انتهى والله اعلم اول كتاب المهدي
واعلم ان المشهور بين الكافة من اهل الاسلام على مذهب اصحابنا انه لا بد في آخر الزمان من ظهور رجل من اهل البيت يؤيد الدين
ويظهر العدل ويتبعه المسلمون وليستولى على الممالك الاسلامية ويسمى بالمهدي ويكون خروج الدجال ما بعده من اشرار
الساعة الثابتة في الصحيح على اثره وان عيسى عليه السلام ينزل من بعد فيقتل الدجال وينزل معه فيساعده على قتله و
ياتي المهدي في صلواته وخرجه احاديث المهدي جماعة من الائمة منهم ابوداود والترمذي وابن ماجة والبخاري والحاكم
والطبراني وابو يعلى الموصلي واستدوها الى جماعة من الصحابة مثل علي وابن عباس وابن عمر وطلحة وعبد الله بن مسعود
وابي هريرة والنسائي وسعيد الخدري وام حبيبة وام سلمة وثوبان وقرعة بن اياس وعلي الهلالي وعبد الله بن الحارث بن جزء
رضي الله عنهم واسناد احاديث هؤلاء باين صحيح وحسن وضعيف وقد بالغ الامام المؤرخ عبد الرحمن بن خلدون المغربي
في تاريخه في تضعيف احاديث المهدي كلها فلم يصيب بل خطأ ما روى مرفوعاً من رواية محمد بن المنكدر عن جابر من كذب
بالمهدي فقد كفر فموضوع والمتهم فيه ابوبكر الاسكاف وروى ما تمسك المنكرون لشان المهدي بما روى مرفوعاً انه قال
لامهدي الا عيسى بن مريم والحديث ضعف البيهقي والحاكم وفيه ابان بن صالح وهو متروك الحديث والله اعلم لا يزال
هذا الدين قائماً اي مستقيماً سديداً جارياً على الصواب والحق (حتى يكون عليكم اثنا عشر) وفي الرواية الآتية لا يزال هذا
الدين عزيزاً الى اثني عشر خليفة ولفظ مسلم لا يزال من الناس ما ضيماً ما وليهم اثنا عشر رجلاً كلهم تجتمع عليه الامة المراد
باجتماع الامة عليه انقيادها له واطاعته قال بعض المحققين قد مضى منهم الخلفاء الاربعة ولا بد من تمام هذا العدد
قبل قيام الساعة وقيل انهم يكونون في زمان واحد يفترق الناس عليهم وقال للتور بشتي السبيل في هذا الحديث وما يعتقبه
في هذا المعنى ان يحمل على مقسطين منهم فانهم المستحقون لاسم الخليفة على الحقيقة ولا يلزم ان يكونوا على الولاية وان كان
على الولاية فان المراد منه المسمون بها على المجاز كذا في المراجعة وقال النووي في شرح مسلم قال لقاض قد توجه هنا سوالان
احدهما انه قد جاء في الحديث الاخر الخلافة بعد ثلثون سنة ثم تكون ملكاً وهذا يخالف الحديث اثني عشر خليفة فانه يمكن

في ثلاثين سنة الا خلفاء الراشدون الاربعة والاشهر التي بويج فيها الحسن بن علي قال والجواب عن هذا ان المراد في حديث
 الخلافة ثلاثون سنة خلافة النبوة وقد جاء مفسر في بعض الروايات خلافة النبوة بعدى ثلاثون سنة ثم تكون ملكا ولم يشترط
 هذا في الاثني عشر والسؤال الثاني انه قد ولي اكثر من هذا العدد قال وهذا اعتراض باطل لانه صلى الله عليه وسلم لم يقل لا يلي الا
 اثنا عشر خليفة وانما قال لي وقد ولي هذا العدد ولا يضر كونهم وجد بعدهم غيرهم انتهى قال هذا ان جعل المراد باللفظ كل وال
 ويحتمل ان يكون المراد مستحق الخلافة العاديين وقد مضى منهم من علم ولا بد من تمام هذا العدد قبل قيام الساعة انتهى و
 قال الشيخ الاجل ولي الله المحدث في قرعة العيين في تفصيل الشيخين وقد استشكل في حديث لا يزال هذا الدين ظاهرا
 الى ان يبعث الله اثني عشر خليفة كلهم من قریش ووجه الاستشكال ان هذا الحديث ناظر الى مذهب الاثنا عشرية الذين
 اشتوا اثني عشر ائمة والاصل ان كلامه صلى الله عليه وسلم بمنزلة القرآن يفسر بعضه بعضا فقد ثبت من حديث عبد الله بن
 مسعود تدوير رضى الاسلام خمس وثلاثين سنة اوست وثلاثين سنة فان يهلكوا فسبيل من قد هلك وان يقيم لهم دينهم
 يقيم سبعين سنة مما مضى وقد وقعت اغلاط كثيرة في بيان معنى هذا الحديث ونحن نقول ما فهمناه على وجه التحقيق
 ان ابتداء هذه المدة من ابتداء الجهاد في السنة الثانية من الهجرة ومعنى فان يهلكوا ليس على سبيل الشك والترديد
 بل بيان انها تقم وقائم عظمة يري نظر الى القرائن الظاهرة ان امر الاسلام قد اضمحل وشوكة الاسلام وانتظام الجهاد
 قد انقطع ثم يظهر الله تعالى ما ينتظم به امر الخلافة والاسلام الى سبعين سنة لا يزال هذا الانتظام وقد وقع ما خبر به
 النبي صلى الله عليه وسلم في سنة خمس وثلاثين من ابتداء الجهاد وقعت حادثة قتل ذى النورين وتفرق المسلمين وايضا
 في سنة ست وثلاثين وقعة الجمل والصفين وفي هذه الحوادث لما ظهر الفساد والتقاتل فيما بين المسلمين وجعل جهاد
 الكفار متروكا وهجورا الى حين علم نظر الى القرائن الظاهرة ان الاسلام قد وهن واضمحل وكوبه قذافل ولكن الله تعالى بعد
 ذلك جعل امر الخلافة منتظما وادغمى الجهاد الى ظهور بنى العباس وتلاشى دولة بنى امية ففي ذلك الوقت ايضا فهم
 بالقرائن الظاهرة ان الاسلام قد ابعد ويفعل الله ما يريد ثم ايد الله الاسلام واشاد مناره وجلى نهاره حتى حدثت الحادثة
 الجكنيزية واليهما اشارة في حديث سعد بن ابى وقاص عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا رى جوان لا يحجر امتى عند رى ان يؤخرها
 نصف يوم فقبل لسعد وكرم نصف يوم قال خمس مائة سنة رواه احمد فتارة اخبر النبي صلى الله عليه وسلم عن خلافة النبوة
 وخصه بثلاثين سنة والتي بعدهم عبرها مملكت عضوض وتارة عن خلافة النبوة والتي تتصل بها كلهم مامعا
 وعبرها باثني عشر خليفة وتارة عن الثلاثة كلها مامعا وعبرها بخمس مائة سنة واما ما فهم هذا المستشكل فلا يستقيم
 اصلا بوجوه الاول ان المذكور ههنا الخلافة لا الامامة ولم يكن اكثر من هؤلاء اثني عشر خليفة بالاتفاق بين الفريقين
 الثاني ان نسبتهم الى القریش تدل على ان كلهم ليسوا من بنى هاشم فان العادة قد جرت على ان الجماعة لما فعلوا امر
 وكلهم من بطن واحد يسمونهم بذلك البطن ولما كانوا من بطون شتى يسمونهم بالقبيلة الفوقانية التي تجمعهم
 الثالث ان القائلين باثني عشر ائمة لم يقولوا بظهور الدين بهم بل يزعمون ان الدين قد اختفى بعد وفاته صلى الله عليه وسلم
 والائمة كانوا يعملون بالتقية وما استطاعوا على ان يظهره حتى ان عليا رضى الله عنه لم يقدر على اظهار مذهبه ومشرية
 الرابع ان المفهوم من حرف الى ان تقم فترة بعد ما ينقضى عصر اثني عشر خليفة وهم قائلون بظهور عيسى على نبينا وعليه
 الصلوة والسلام وكما لالدين بعدهم فلا يستقيم معنى الغاية والمغيا كما لا يخفى فالتحقيق في هذه المسئلة ان يعتبروا
 معاوية وعبد الملك وبنو اربعة وعمر بن عبد العزيز ووليد بن يزيد بن عبد الملك بعد خلفاء الاربعة الراشدين
 وقد نقل عن الامام مالك ان عبد الله بن الزبير احق بالخلافة من مخالفيه ولنا فيه نظر فان عمر بن الخطاب وعثمان بن
 عفان رضى الله عنهما قد ذكرا عن النبي صلى الله عليه وسلم ما يدل على ان تسلط ابن الزبير واستحلال الحرم به مصيبة مهابت
 الامة اخرج حديثا احمد عن قيس بن ابى حازم قال جاء ابن الزبير الى عمر بن الخطاب يستأذنه في الغزو فقال عمر اجلس

حدثنا موسى بن اسمعيل ناوهيب نا داود عن عامر بن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال
 في بيتك فقد غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرذلك عليه فقال له عمر في الثالثة او التي تليها اقع في بيتك والله
 اني لا جد بطرف المدينة منك ومن اصحابك ان تخرجوا فتفسدوا على اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم واخرجه الحاكم في لفظه
 بطرف المدينة يفهم ان واقعة الجمل غير مراد ههنا بل المراد خروجه للخلافة والى هذا المعنى قد اشار على رضي الله عنه
 في قصة جواب الحسن رضي الله عنه ولم ينتظم امر الخلافة عليه ويزيد بن معاوية ساقط من هذا البين لعدم استقراره
 مدة يعتد بها وسوء سيرته والله اعلم قال حافظ عماد الدين بن كثير في تفسيره تحت قوله تعالى بعثنا منهم اثني عشر نقيبا
 بعد ايراد حديث جابر بن سمرة من رواية الشيخين واللفظ لمسلم ومعنى هذا الحديث البشارة بوجود اثني عشر خليفة صالحا
 يقيم الحق ويعدل فيهم ولا يلزم من هذا اتوالهم وتتابع ايامهم بل قد وجد منهم اربعة على نسق واحد وهم الخلفاء الاربعة
 ابو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم ومنهم عمر بن عبد العزيز لا شك عند الامة وبعض بني العباس ولا تقوم الساعة
 حتى تكون ولايتهم لا محالة والظاهر ان منهم المهدي المبشر به في الاحاديث الواردة بذكره انه يواطى اسمه اسم النبي صلى الله
 عليه وسلم واسم ابيه اسم ابيه فيملا الارض عدلا وقسطا كما ملئت جورا وظلما وليس هذا ابا المنتظر الذي يتوهم الرفضية
 وجوده ثم ظهوره من سرداب سامرافان ذلك ليس له حقيقة ولا وجود بالكلية بل هو من هوس العقول السخيفة وليس
 المراد بهؤلاء الخلفاء الا اثني عشر الامة الذين يعتقد فيهم الاثنا عشرية من الرافض لجهلهم وقلة عقولهم انتهى قلت زعمت
 الشيعة خصوصا الامامية منهم ان الامام الحق بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم على اثر ابنه الحسن ثم اخوه الحسين ثم
 ابنه علي زين العابدين ثم ابنه محمد الباقر ثم ابنه جعفر الصادق ثم ابنه موسى الكاظم ثم ابنه علي الرضا ثم ابنه محمد التقي ثم
 ابنه علي النقي ثم ابنه الحسن العسكري ثم ابنه محمد القائم المنتظر المهدي وزعموا انه قد اختفى خوفا من اعدائه وسيظهر
 فيملا الدنيا قسطا وعدلا كما ملئت جورا وظلما ولا امتناع في طول عمره وامتناد ايام حيوته كعيسى والخضر وانت خبير بان اختفاء
 الامام وعدمه سواء في عدم حصوله لا غرض لمطلوبة من وجود الامام وان خوفه من الاعداء لا يوجب الاختفاء بحيث
 لا يوجد منه الا الاسم بل غاية الامر ان يوجب اختفاء دعوى الامامة كما في حق ابائهم الذين كانوا ظاهرين على الناس و
 لا يدعون الامامة وايضا فعند فساد الزمان واختلاف الاراء واستبداء الظلمة احتياج الناس الى امام اشد وانقيادهم
 له اسهل كذا في شرح العقائد قلت لا شك في ان ما زعمت الشيعة من ان المهدي المبشر به في الاحاديث هو محمد بن الحسن
 العسكري القائم المنتظر انه مختفي وسيظهر هي عقيدة باطلة لا دليل عليه ويقرب من هذا ما زعم اكثر العوام وبعض
 الخوارج في حق الغازي الشهيد الامام الامجد السيد احمد البريلوي رضي الله تعالى عنه انه المهدي الموعود المبشر في الاحاديث
 وانه لم يستشهد في معركة الغزو بل انه اختفى عن اعين الناس وهو حي موجود في هذا العالم الى الان حتى افرط بعضهم فقال
 انا لقيناك في مكة المعظمة حول لمطاف ثم غاب بعد ذلك ويزعمون انه سيعود وسيخرج بعد مرور الزمان فيملا الارض
 عدلا وقسطا كما ملئت جورا وظلما وهذا غلط وباطل والحق الصحيح ان السيد الامام استشهد ونال منازل الشهداء و
 لم يختف عن اعين الناس قط والحكايات المروية في ذلك كلها مكذوبة مخترعة وما صح منها فهو محمول على محمل حسن و
 قد طال النزاع في امر السيد الشهيد من حيوته واختفائه حتى جعلوه جزء العقيدة ويجادلون من بكرة الى الله المشتك
 من صنيم هؤلاء ونعوذ بالله من هذه العقيدة المنكرة الواهية والله اعلم قال المنذر بن عبد الله بن جابر ذكر
 البخاري ان ابا خالد سعيدا والاسم معيل سمع ابا هريرة وسمع منه ابنه اسمعيل وقوله كلهم من قریش مسند سمرة بن
 جنادة وقيل سمرة بن عمرو السوائي والد جابر بن سمرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واخرجه الترمذي وفيه فسأت الذي يلى
 فقال كل من قریش وليس فيه قلت لا في وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح وذكر ابو عمر النعماني سمرة هذا وقال روى عنه
 ابنه حديثا واحدا ليس له غيره عن النبي صلى الله عليه وسلم يكون بعد اثني عشر خليفة كلهم من قریش لم يرو عنه غيره وابنه جابر

[illegible]

ابن سمره صاحب له رواية انتهى (عزيزا) وفي رواية لمسلم عن يزيامين عا قال القاري اي قويا شديدا او مستقيما سديدا (وضجوا) اي
صاحوا والضج الصياح عند المكروه والمشقة والجزع (ثم قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (كلمة خفيفة) وفي بعض النسخ خفية
وهو الظاهر وفي رواية لمسلم بكلمة خفيت على (قلت لابي) اي سمره رضي الله عنه بكسر التاء وكان في الاصل يا ابي فأتدلت الباء بالتاء
(ما قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال) اي ابي (كلهم) اي كل الخلفاء قال المنذري واخرجه مسلم (ثم يكون ما اذا) اي اي شئ يكون
بعد الخلفاء الاثنى عشر (الهرج) اي الفتنة والقتال قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي من حديث سمارة بن حرب عن جابر بن
سمره (كلهم عن عاصم) اي كل من عمر بن عبيد وابوبكر وسفيان الثوري وزائدة وفطره ووا عن عاصم وهو ابن بهدلة (عن زرر)
اي ابن حبيش (قال زائدة) اي وحده (مق او من اهل بيتي) شك من الراوي واعلم انه اختلف في ان المهدي من بني الحسن
او من بني الحسين قال القاري في المقاتلة ويمكن ان يكون جامعا بين النسبتين الحسينيين والظاهر انه من جهة الاب حسني و
من جانب الامم حسيني قياسا على ما وقع في ولدي ابراهيم وهما اسمعيل واسحق عليهم الصلوة والسلام حيث كان انبياء بني اسرائيل
كلهم من بني اسحق وانما يُسمى من ذرية اسمعيل نبينا صلى الله عليه وسلم وقام مقام الكل ونعم العوض وصار خاتمة الانبياء فذلك
لما ظهرت اكثر الائمة واكابر الامة من اولاد الحسين فناسب ان ينحدر الحسين بان اعطى له ولد يكون خاتمة الاولياء ويقوم مقام
سائر الاصفياء على انه قد قيل لما نزل الحسن رضي عن الخلافة الصورية كما ورد في منقبتة في الاحاديث النبوية اعطى له لواء
ولاية المرتبة القطبية فاما ناسب ان يكون من جهة النسبة المهدوية المقارنة للنبوة العيسوية واتفاقا على اعلاء كلمة
الملة النبوية وسيأتي في حديث ابى اسحق عن علي ما هو صريح في هذا المعنى والله تعالى اعلم انتهى قلت حديث ابى اسحق عن
علي في ياتي عن قريب ولفظه قال علي ونظر الى ابنة الحسين فقال ان ابني هذا سيد كما سماه النبي صلى الله عليه وسلم وسيخرج من صلبه رجل الخ
(يو اطي اسمه اسمي واسم ابيه اسم ابى) فيكون محمد بن عبد الله وفيه رد على الشيعة حيث يقولون المهدي الموعود هو القائم
المنتظر وهو محمد بن الحسن العسكري (مما ارض) استئنا فمبين بحسبه كما انما قبله معير لنسبه اي سمل اوجه الارض جميعا واراض العرب وما ينبت بها
والمراد اهلها (قسطا) بكسر القاف وتفسيره قوله (وعدا) اي بهما تأكيد (الامم) اي الارض قبل ظهوره (اتذ هب) اي لا تغني (اولا تنقضي) شك
من الراوي (حتى مملكت العرب) قال في فقه الودود وخص العرب بالذكر لانهم اهل الجورهم رادون ايضا لانه اذا ملك العرب
وانتقلت كلمتهم وكانوا ايدوا واحدة قهر واسرائيل الامم ويؤيد حديث ام سلمة رضي الله عنها وهذا الحديث يأتي في هذا الباب قال القاري ويمكن ان يقال
ذكر العرب لغلبةهم في زمانه او لكونهم اشرف اوهو من باب الاكتفاء ومرادة العرب والعجم كقوله تعالى سراويل تقيكم الحرى
البرد والظاهر انه اقتصر على ذكر العرب لانهم كلهم يطيعونه بخلاف العجم بمعنى ضد العرب فانه قد يقع منهم خلاف في اطاعته
والله تعالى اعلم انتهى (يو اطي اسمه اسمي) اي يوافق ويطابق اسمه اسمي (لفظ عمر و ابى بكر بمعنى سفيان) هو الثوري قال المنذري
اي لفظ حديث عمر و ابى بكر بمعنى حديث سفيان قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن صحيح قلت حديث عبد الله
ابن مسعود قال للترمذي هو حديث حسن صحيح وسكت عنه ابوداود والمنذري وابن القيم وقال الحاكم رواه الثوري

ن
خفية

وَقَدْ خَلَقْنَاكَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ
فَإِذَا رَجِيتَ إِلَيْنَا فَكَانَ أَوَّلَ رَجْوٍ

میں نے یہ سب کچھ دیکھا اور

الحبيب بن عبد
فولان بن عبد

عبد بن عبد الله
نزهة العبد

الموجود في
الرقم ١٢١٢-١٢١٢

والله اعلم

1

10

1

10

حدثنا عثمان بن أبي شيبة ثنا الفضل بن دكين ناظر عن القاسم بن أبي بزة عن أبي الطوفيل عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لو لم يبق من الدهر الا يوم لبعث الله رجلا من اهل بيتي يملأها عدلا كما ملئت جورا حدثنا احمد بن ابراهيم
 حدثني عبد الله بن جعفر الرقي ثنا ابو المليح الحسن بن عمر عن زياد بن بيان عن علي بن نفيل عن سعيد بن المسيب عن
 ام سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول المهدى من عترتي من ولد فاطمة قال عبد الله بن جعفر وسمعت
 ابا المليح يثنى على علي بن نفيل ويذكر منه صلاحا حدثنا سهل بن تمام بن بزيع ناظر القطان عن قتادة عن ابي نصر
 وشعبة وزائدة وغيرهم من ائمة المسلمين عن عاصم قال وطرق عاصم عن زر عن عبد الله كلها صحيحة اذ عاصم امام من ائمة
 المسلمين انتهى وعاصم هذا هو ابن ابي النجود واسم ابي النجود بهدلة احد القراء السبعة قال احمد بن حنبل كان رجلا صالحا و
 انا اختار قرائته وقال احمد ايضا وابوزرعة ثقة وقال ابو حاتم حماد عندي محل الصدوق صالح الحديث ولم يكن بذلك
 الحافظ وقال ابو جعفر العقيلي لم يكن فيه الا سوء الحفظ وقال الدارقطني في حقه شيئا واخرجه له البخاري في صحيحه مقرونا
 بغيره واخرجه له مسلم قال لذهي ثبت في القراءة وهو في الحديث دون الثبت صدوق بهم وهو حسن الحديث والحاصل
 ان عاصم بن بهدلة ثقة على رأي احمد وابي زرعة وحسن الحديث صالح الاحتجاج على رأي غيره ولم يكن فيه الا سوء
 الحفظ فرم الحديث بعاصم ليس من داب المنصفين على ان الحديث قد جاء من غير طريق عاصم ايضا فان تفتت عن عاصم
 مظنة الوهم والله اعلم (ثنا الفضل بن دكين) بالتصغير (ناظر) هو ابن خليفة القرشي المخزومي وثقه احمد وابن معين و
 الجعفي (عن القاسم بن أبي بزة) بفتح الموحدة وتشديد الزاي (لبعث الله رجلا) هو المهدى (يملاها) اي الارض والحديث اخرجه
 ابن ماجة عن ابي هريرة مرفوعا لم يبق من الدنيا الا يوم لطول الله ذلك اليوم حتى يملك رجل من اهل بيتي يملك جبال الدنيا
 والقسطنطينية وفي القاموس لم يبق من الدنيا الا يوم لطول الله ذلك اليوم حتى يملك رجل من اهل بيتي يملك جبال الدنيا
 اما فطر بن خليفة الكوفي فوثقه احمد بن حنبل ويحيى بن سعيد القطان ويحيى بن معين والنسائي والجعفي وابو سعد الساجي
 وقال ابو حاتم صالح الحديث واخرجه له البخاري ويكفي توثيق هؤلاء الائمة لعذر الله فلا يلتفت الى قول ابن يونس وابي بكر بن
 عياش والجوزجاني في تضعيفه بل هو قول مرود والله اعلم (المهدى من عترتي) قال الخطابي لعنرة ولد الرجل لصلته وقديكون
 العنرة ايضا الاقرباء وبنو العمومة ومنه قول ابى بكر الصديق يوم السقيفة نحن عترة رسول الله صلى الله عليه وآله وقال في النهاية
 عنزة الرجل خصا قاربه وعنزة النبي صلى الله عليه وآله بنو عبد المطلب وقيل قریش والمشهور المعروف انه الذين حرمت
 عليهم الزكاة انتهى (من ولد فاطمة) ضبط بفتح الواو واللام وبضم الواو وسكون اللام قال في المحجم بضم واو وسكون لام جمع
 ولد وفي المشكوة من اولاد فاطمة قال حافظ عماد الدين الاحاديث دالة على ان المهدى يكون بعد دولة بني العباس وانه يكون
 من اهل البيت من ذرية فاطمة ممن ولد الحسن لا الحسين كذا في مرقاة الصعود وقال لسند في حاشية ابن ماجة قال ابن
 كثير فاما الحديث الذي اخرجه الدارقطني في الافراد عن عثمان بن عفان مرفوعا المهدى من ولد العباس عمي فانه حديث غريب
 كما قاله الدارقطني تفرده محمد بن الوليد مولى بني هاشم انتهى وقال المناوي في اسناده كذاب (يذكر منه صلاحا) الضمير المحجور
 لعلي بن نفيل اي يذكر ابو المليح صلاحه قال المنذري واخرجه ابن ماجة ولفظه من ولد فاطمة وفي حديث ابي داود قال عبد الله بن
 جعفر وهو الرقي وسمعت ابا المليح يعني الحسن بن عمر الرقي يثنى على علي بن نفيل ويذكر منه صلاحا وقال ابو حاتم الرازي على بن نفيل
 جد النفيلي لابي اسبه وقال ابو جعفر العقيلي على بن نفيل حرا في هو جد النفيلي عن سعيد بن المسيب في المهدى لا يتابع عليه
 ولا يعرف الا به وساق هذا الحديث وقال في المهدى احاديث خيبر من غير هذا الوجه بخلاف هذا اللفظ بلفظ رجل من اهل
 بيته على الجملة مما اخبره وفي اسناده هذا الحديث ايضا زياد بن بيان قال حافظ ابو احمد بن عدي زياد بن بيان سمع
 علي بن النفيلي جد النفيلي في اسناده نظر سمعت ابن حماد يذكروا عن البخاري وساق الحديث وقال البخاري انما انكر من حديث
 زياد بن بيان هذا الحديث وهو معروف به هذا اخر كلامه وقال غيره وهو كلام غير معروف من كلام سعيد بن المسيب

على رضى الله عنه

له في الخلاصة وهي ما قيل ابو قتادة ابن ابي داود ١٢

عن ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقبل الجبهة اقبلت الارض فسطا وعذلا
كما ملئت ظما وجورا او يملك سبع سنين حدثنا محمد بن المنذر حدثنا معاذ بن هشام حدثنا ابي عن قتادة عن صاحب ابن الخليل
عن صاحب له عن ام سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون اختلاف عند موت خليفة فيخرج
رجل من اهل المدينة هاربا الى مكة فيأتيه ناس من اهل مكة فيخرجونه وهو كاره فيبايعونه بين الركن والمقام
ويبعث اليه بعث من الشام فحسب بهم بالبيداء بين مكة والمدينة فاذا رأى الناس ذلك اتاه ابدال الشام

والظاهر ان زياد بن بيان وهم في رفعه انتهى كلام المنذر (المهدي منى) اي من نسله وذريته (اجلى الجبهة) قال في النهاية الجلا
مقصودا انحسار مقدم الراس من الشعر ونصف الراس وهو دون الصلص والنعث اجلى وجلواء وجبهة جلواء واسعة و
كذلك في القاموس فعنى اجلى الجبهة منحسر الشعر من مقدم راسه او واسم الجبهة قال القاري وهو الموافق للمقام اقبلت الارض
قال في النهاية القنا في الانف طوله ودقة ارنبتة مع حذب في وسطه يقال رجل اقنى وامرأة قنواء انتهى قلت للارنبية طرف
الانف والحذب الارتفاع قال القاري والمراد انه لم يكن افطس فانه مكروه الهيئة (وملك سبع سنين) قال المناوي زاد
في رواية او تسع وفي اخرى يمده الله بثلاثة آلاف من الملائكة قال المنذر في اسناده عمران القطان وهو ابو العوام عمران بن
داود القطان البصري استشهد به البخاري ووثقه عفان بن مسلم واحسن عليه الثناء يحيى بن سعيد القطان وضعفه يحيى
ابن معين والنسائي انتهى وفي الخلاصة وقال حماد بن حوان يكون صاحب الحديث انتهى (يكون) اي يقيم (اختلاف) اي في ما بين
اهل الحل والعقد (عند موت خليفة) اي حكمية وهي الحكومة السلطانية بالغلبة التسلطية (فيخرج رجل من اهل المدينة)
اي كراهية لاخذ منصب الامارة او خوفا من الفتنة الواقعة فيها وهي المدينة المعطرة والمدينة التي فيها الخليفة (هاربا الى مكة)
لانها مأمن من كل من اتى اليها ومعبد كما من سكن فيها قال الطبري وهو المهدي بدليل ايراد هذا الحديث ابوداود في باب المهدي
(فيأتيه ناس من اهل مكة) اي بعد ظهور امره ومعرفة نور قدره (فيخرجونه) اي من بيته (وهو كاره) اما بولية
الامارة واما خشية الفتنة والجملة حالية معترضة (بين الركن) اي الحجر الاسود (والمقام) اي مقام ابراهيم عليه الصلوة والسلام
(ويبعث) بصيغة المجهول اي يرسل الى حربه وقتاله مع ان اولاد سيد الانام واقام في بلد الله الحرام (بعث) اي جيش (من الشام)
وفي بعض النسخ من اهل الشام (بهم) اي بالجيش (بالبيداء) بفتح الموحدة وسكون التحتية قال النوريشي هي ارض ملساء بين
الحرمين وقال في الجمع اسم موضع بين مكة والمدينة وهو اكثر ما يراى بها (فاذا رأى الناس ذلك) اي ما ذكر من خرق العادة وما جعل
للمهدي من العلامة (اتاه ابدال الشام) جمع بدل يفتحان قال في النهاية هم الاولياء والعباد الواحد بدل سمو ابدال لانهم كما كانت
منهم واحد ابدال باخر قال السيوطي في مرقاة الصعود لم يرد في الكتب الستة ذكر الابدال لاني في هذا الحديث عند ابي داود وقد اخرجه
الحاكم في المستدرک وصححه وورد فيهم احاديث كثيرة خارجة الستة جمعتها في مؤلف انتهى قلت ان اذكر ههنا بعض الاحاديث الواردة
في شأن الابدال تقيما للفائدة فمنها ما رواه احمد في مسنده عن عباد بن الصامت مرفوعا الابدال في هذه الامة تثلثون رجلا
قلوبهم على قلب ابراهيم خليل الرحمن كما مات رجل ابدال الله مكانه رجلا ورجل اورد في الكبير السيوطي في الجامع الصغير وقال العزيمي والمناوي
في شرحه باسناد صحيح ومنها ما رواه عباد بن الصامت الابدال في امتي ثلثون بهم تقوم الارض وبهم تقطرون وبهم تنصرون
رواه الطبراني في الكبير وورد في الكتاب المذكور قال العزيمي والمناوي باسناد صحيح ومنها ما رواه عوف بن مالك
الابدال في اهل الشام وبهم ينصرون وبهم يرزقون اخرجه الطبراني في الكبير وورد في الكبير السيوطي في الكتاب المذكور قال العزيمي و
المناوي اسناده حسن ومنها ما رواه علي بن ابدال بالشام وهم اربعون رجلا كما مات رجل ابدال الله مكانه رجلا يسقى بهم
الغيث وينتصر بهم على اعداء ويصرف عن اهل الشام بهم العذاب اخرجه احمد وقال العزيمي والمناوي باسناد حسن
قال المناوي زاد في رواية الحكيم لم يسبقوا الناس بكثرة صلوة ولا صوم ولا تسبيح ولكن بحسن الخلق وصدق الورع وحسن
النية وسلامة الصدر ولعل حزب الله وقال لا ينافي خبر اربعين خبر الثلاثين لان الجملة اربعون رجلا ثلثون على اربعين

وعصائب أهل العراق فيما يعونه ثم ينشأ رجل من قرينش أخواله كلب فيبعث إليهم بحثاً فيظهرهم عليهم وذلك بعث كلب
والخبيبة لمن لم يشهد غنمة كلب فيقسم المال ويعمل في الناس بسنة نبينهم صلى الله عليه وسلم ويلقي الإسلام بجرانه إلى الأرض
فيلبث سبع سنين ثم يتوفى ويصلي عليه المسلمون قال أبو داود وقال بعضهم عن هشام تسع سنين وقال بعضهم
سبع سنين حدثنا هرون بن عبد الله نا عبد الصمد عن هام عن قتادة بهذا الحديث قال تسع سنين قال أبو داود
قال غير معاذ عن هشام تسع سنين حدثنا ابن المثنى قال نا عمرو بن عاصم قال نا أبو العوام قال نا قتادة عن أبي الخليل
عن عبد الله بن الحارث عن أم سلمة عن النبي صلى الله عليه وسلم عن أم سلمة عن النبي صلى الله عليه وسلم عن أبي شقبة
ثنا جري عن عبد العزيز بن ربيعة عن عبيد الله بن القبطية عن أم سلمة عن النبي صلى الله عليه وسلم عن أبي شقبة جئيش الخسف
وعشرة ليسوا كذلك ومنها ما ذكر أبو نعيم الإصغري في حلية الأولياء بأسناده عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
خير أمتي في كل قرن خمس مائة والابدال أربعون فلا الخمس مائة ينقصون ولا الأربعون تكملات رجال بدل الله عز وجل من
الخمس مائة مكانه وادخل في الأربعين وكانهم قالوا يا رسول الله دلنا على أعمالهم قال يعفون عمن ظلمهم ويحسنون إلى أسياء
اليهم ويتواسون في ما أنأهم الله عز وجل وردة القاري في المرقاة ولم يذكر ما أسناده وأعلم العلماء ذكره في وجه التسمية
الابدال وجوها متعددة وما يعرفهم من هذه الأحاديث من وجه التسمية هو المعتمد (وعصائب أهل العراق) أي خيارهم
من قولهم عصبة القوم خيارهم قاله القاري وقال في النهاية تجمع عصاية وهم الجماعة من الناس من العشرة إلى الأربعين
لا واحد لها من لفظها ومنه حديث علي الأبدال بالشام والنجباء بمصر والعصائب بالعراق أراد أن التجمع للرب يكون بالعراق
وقيل أراد جماعة من الزهاد وسماهم بالعصائب لأنه قرهم بالابدال والنجباء انتهى والمعنى أن الابدال والعصائب يأتون
المهدي (ثم ينشأ) أي يظهر (رجل من قرينش) هذا هو الذي يخالف المهدي (أخواله) أي أخوال الرجل القرشي (كلب) فتكون أمه كلبية
قال لتوربشتي تريد أن أم القرشي تكون كلبية فينزع المهدي في أمه ويستعين عليه بأخواله من بني كلب (فبعث) أي ذلك
الرجل القرشي الكلبى (اليهم) أي لمبايعين للمهدي (بعثنا) أي جيشاً (فيظهرهم عليهم) أي فيغلب لمبايعون على البعث الذي
بعثه الرجل القرشي الكلبى (وذلك) أي البعث (بعث كلب) أي جيش كلب بأعنه هوى نفس الكلبى (ويجعل أي المهدي في الناس
بسنة نبينهم صلى الله عليه وسلم) فيصير جميع الناس عاملين بالحديث ومتبعين (ويلقى) من الإلقاء (الإسلام بجرانه) بكسر الجيم
ثم راءها ألف ثم نون هو مقدم العنق قال في النهاية الجران بأطن العنق ومنه حديث عائشة رضي الله عنها ضرب الحق بجرانه أي قرارة
واستقام كما أن البعير إذا برأ واستراح مد عنقه على الأرض انتهى قال المنذرى قال أبو داود قال بعضهم عن هشام يعني اللستواقي
تسع سنين وقال بعضهم سبع سنين وذكره أيضاً من حديث هام وهو ابن يحيى عن قتادة وقال سبع سنين والرجل الذي
لم يسم فيه سم في الحديث الذي بعده ورفع الحديث انتهى كلام المنذرى (عن أبي الخليل عن عبد الله بن الحارث) قال المنذرى
في هذا الأسناد أبو العوام وهو عمران بن داود وقد تقدم الكلام عليه وأبو الخليل هو صاهل بن أبي هريرة الضبي البصري أخرج
له البخاري ومسلم وهو بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام وبعد هائلة أخر الحروف ساكنة ولام انتهى قال ابن خلدون خرجه أبو داود عن
أم سلمة من رواية صاهل بن أبي الخليل عن صاحب له عن أم سلمة ثم راءه أبو داود من رواية أبي الخليل عن عبد الله بن الحارث عن
أم سلمة فتبين بذلك المبرم في الأسناد الأول ورجال الصحيحين لا مطعن فيهم ولا مغز وقد يقال أنه رواية قتادة
عن أبي الخليل وقاتادة مدلس وقد عنعنه والمدلس لا يقبل من حديثه إلا ما صرح فيه بالسماع مع أن الحديث ليس فيه
تصريح بذكر المهدي نعم ذكره أبو داود في أبوابه انتهى قلت لا شك أن أبا داود يعلم تدليس قاتادة بل هو اعرف بهذه القاعدة
من ابن خلدون ومع ذلك سكت عنه ثم المنذرى وابن القيم لم يتكلموا على هذا الحديث فعلم أن عندهم علم بثبوت
سماع قتادة من أبي الخليل لهذا الحديث والله أعلم (بقصة جيش الخسف) وفي رواية مسلم عن عبيد الله بن القبطية قال
دخل الحارث بن أبي ربيعة وعبد الله بن صفوان وأنا معهما على أم سلمة أم المؤمنين فسألاها عن الجيش الذي يخسف به

عن ابن عبد الله قال نا عبد الصمد

قلت يا رسول الله كيف من كان كارها قال يخسف بهم ولكن بيعت يوم القيمة على بيته قال ابوداود وحديث عن هرون بن المغيرة قال ناظر بن ابي قيس عن شعيب بن خالد عن ابي اسحق قال قال علي رضي الله عنه ونظر الى ابنه الحسن فقال ابني هذا سيد كما سماه النبي صلى الله عليه وسلم وسخر وجه من صلبه رجل يسمى باسم نبيكم صلى الله عليه وسلم يشبهه في الخلق ولا يشبهه في الخلق ثم ذكر قصة يملأ الارض عددا وقال هرون حدثنا عمر بن ابي قيس عن مطرف بن طريف عن ابي الحسن عن هلال بن عمرو قال سمعت عليا رضي الله عنه يقول قال النبي صلى الله عليه وسلم يخرج رجل من وراء النهر يقال له الحارث حراث على مقدّمته رجل يقال له منصور يؤرّخني او يمكن لال محمد

عن الحسن
كرم الله وجهه
الحارث بن حراث

وكان ذلك في ايام ابن الزبير فقالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوذ عا ئذ بالبيت فيبعث اليه بعث فاذا كانوا يبدا من الارض خسف بهم فقلت يا رسول الله فكيف من كان كارها الخ (كيف من كان كارها) اي غير راض كان يكون مكرها او سالك الطريق معهم ولكن لا يكون راضيا بما قصدوا (قال يخسف بهم) وفي رواية مسلم يخسف به معهم وفي رواية اخرى مسلم فقلنا يا رسول الله ان الطريق قد يحجم الناس قال نعم فيهم المستبصر والمجبور وابن السبيل يهلكون مهلكا واحدا قال النووي اما المستبصر فهو المستبين لذلك القاصد له عمدا واما المجبور فهو المكره واما ابن السبيل فالمراد به سالك الطريق حرهم وليس منهم (ولكن بيعت) اي الكارة (على نيته) فيجازي على حسبه وفي رواية مسلم المذكورة بعد قوله يهلكون مهلكا واحدا ويصدر من مصادره شتى بيعتهم الله على نياتهم قال النووي اي يقع الهلاك في الدنيا على جميعهم ويصدر من يوم القيمة مصادره شتى اي يبعثون مختلفين على قتل نياتهم فيجازون بحسبهما قال وفي هذا الحديث ان من كثر سوء اقوام جرى عليه حكمهم في ظاهرها عقوبات الدنيا قال المنذري واخرجه مسلم (وحدثت) بصيغة المجهول (ان ابني هذا) اشارة الى تخصيص الحسن لئلا يتوهان المراد هو الحسين او الحسن (كما سماه النبي صلى الله عليه وسلم) اي بقوله ان ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين (من صلبه) اي من ذريته (يشبهه في الخلق) بضم الحاء واللام وتسكن (ولا يشبهه في الخلق) بفتح الحاء وسكون اللام اي يشبهه في السيرة ولا يشبهه في الصورة والحديث دليل صريح على ان المهدي من اولاد الحسن ويكون له انتساب من جهة الام الى الحسين جمعا بين الدلالة وبه يبطل قول الشيعة ان المهدي هو محمد بن الحسن العسكري القائم المنتظر فانه حسيني بالاتفاق قاله القاري قال المنذري هذا منقطع ابواسحق السبيعي رأى عليا عليه السلام روية (عن ابني الحسن) هكذا في نسخة واحدة من النسخ الموجودة وهو الصحيح قال المنذري في الاطراف حديث يخرج رجل من اهل النهر يقال له الحارث حراث اخرجه ابوداود وفي المهدي عن هرون بن المغيرة عن عمر بن ابي قيس عن مطرف بن طريف عن ابي الحسن عن هلال بن عمرو وهو غير مشهور عن علي انتهى وقال الذهبي في الميزان ابو الحسن عن هلال بن عمرو عن علي بن محمد بن طريف عن ابي الحسن عن هلال بن عمرو وهو غير مشهور عن علي انتهى وفي الخلاصة هلال بن عمرو الكوفي عن علي وعنه ابو الحسن شيخ مطرف مجهول انتهى وقال ابن خلدون والحديث سكت عنه ابوداود وقال في موضع آخر في هرون هو من ولد الشيعة وقال ابوداود في عمر بن قيس لا بأس به في حديثه خطأ وقال الذهبي صدوق له او هام واما ابواسحق السبيعي فروايته عن علي منقطعة واما السند الثاني فابو الحسن فيه وهلال بن عمرو مجهول ولم يعرف ابو الحسن الا من رواية مطرف بن طريف عنه انتهى كلام ابن خلدون واما في سائر النسخ من النسخ الموجودة ففيه عن الحسن عن هلال بن عمرو والله اعلم (يخرج رجل) اي صاكن (من وراء النهر) اي ما وراء من البلدان كخاري وسمقند ونحوهما (يقال له الحارث) اسم له وقوله (حراث) بتشديد الراء صفة له اي زراع هكذا في اكثر النسخ وهو المعتمد وفي بعض النسخ الحارث ابن حراث والله اعلم (على مقدّمته) اي على مقدمة جيشه (يقال له منصور) الظاهر انه اسم له (يوطئ او يمكن) شأن من الراوي الاول من التوطئة والثاني من التمكين قال القاري او هي بمعنى الواو اي تعني الاسباب بامواله وخزائنه وسلاحه ويمكن امر الخلافة ويقويها ويساعد بها بعسكرة (ال محمد) اي لذريته واهل بيته عموما والمهدي خصوصا والال مقمّر والمعنى لمح المهدي قاله القاري قلت كون لفظ الال مقما غير ظاهر بل الظاهر هو ان المراد بال محمد ذريته واهل بيته صلى الله عليه وسلم

كما مكنت قریش رسول الله صلى الله عليه وسلم وحب على كل مؤمن نصرته أو قال جانبته آخر كتاب المهدي
 أول كتاب الملاحم باب ما يذكر في قرن المائة حدثنا سليمان بن داود المهري نا ابن وهب أخبرني سعيد بن
 أبي أيوب عن شراحيل بن يزيد المغافري عن أبي علقمة عن أبي هريرة فيما أعلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها قال أبو داود

وقال في فتح الودود أي يجعلهم في الأرض مكانا وبسطا في الأموال ونصرة على الأعداء (كما مكنت قریش رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 قال القاري والمراد من أمن منهم ودخل في التمكين أبو طالب أيضا وإن لم يؤمن عند أهل السنة وقال في فتح الودود أي في آخر الأمر وكذا
 قال لطبي (وحب على كل مؤمن نصرته) أي نصر الحارث وهو الظاهر ونصر المنصور وهو الأبله ونصر من ذكر منهما أو نصر المهدي بقرينة
 المقام إذ وجوب نصرها على أهل بلادها ومن يمان به لكونها من أنصار المهدي (أو قال جانبته) شك من الراوي والمعنى قبول
 دعوته والقيام بنصرته قال المنذري وهذا منقطع قال فيه أبو داود قال هرون بن المغيرة وقال الحافظ أبو القاسم الدمشقي
 هلال بن عمرو وهو غير مشهور عن علي انتهى أول كتاب الملاحم بفتح الميم وكسر الحاء جمع الملحمة وهي المقتلة أو هي الواقعة
 العظيمة وفي النهاية هي الحرب وموضع القتال ما خوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها كاشتباك كحة الثوب بالسدك وقيل
 هي من اللحم لكثرة لحوم القتلى فيها باب ما يذكر في قرن المائة (ابن وهب) هو عبد الله بن وهب قال الحافظ في توالي
 التأسيس معالي بن إدريس أخرجه أبو داود في السنن عن أبي الربيع سليمان بن داود المهري وأخرجه الحسن بن سفيان في
 المسند عن حملة بن يحيى وعن عمرو بن سواد جميعا وأخرجه الحاكم في المستدرج عن الأصم عن الربيع بن سليمان المؤذن وأخرجه
 ابن عدي في مقدمة الكامل من رواية عمرو بن سواد وحملة وأحمد بن عبد الرحمن بن وهب ابن الخثعم بن وهب كثر عن عبد الله بن وهب
 بهذا الإسناد قال ابن عدي لا أعلم رواه عن ابن وهب عن سعيد بن أبي أيوب ولا عن ابن يزيد غير هؤلاء الثلاثة قال الحافظ ورواية
 عثمان بن صالح المذكورة سابقا ورواية الأصم وأبي الربيع ترد عليه فهم ستة أنفس روية عن ابن وهب انتهى وأخرجه البيهقي أيضا
 في المعرفة من طريق عمرو بن سواد السرخسي وحملة وأحمد بن عبد الرحمن كثر عن ابن وهب (فيما أعلم) الظاهر أن قائله أبو علقمة يقول
 في علمي أن أباه يروي حديثي هذا الحديث مر فوعا لا موقوفا عليه (إن الله يبعث لهذه الأمة) أي أمة الإجابة ويحتمل أمة الدعوة قاله
 القاري (على رأس كل مائة سنة) أي انتهائه أو ابتدائه إذا قل العلم والسنة وكثرا الجهل والبدعة قاله القاري وقال المناوي
 في مقدمة فتح القدير واختلف في رأس المائة هل يعتبر من المولد النبوي أو البعثة أو الهجرة أو الوفاة ولوقيل بأقربية الثاني
 لم يبعد لكن صنيع السبكي وغيره مصرح بأن المراد الثالث انتهى (من يجدد) مفعول يبعث (لها) أي لهذه الأمة (دينها) أي دين
 السنة من البدعة ويكثر العلم وينصر أهله ويكسر أهل البدعة ويذل لهم قالوا ولا يكون إلا ما بالعلوم الدينية الظاهرة والباطنة
 قاله المناوي في فتح القدير شرح الجامع الصغير وقال العلقمي في شرحه معنى التجديد إحياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة
 والأمر بمقتضاها تنبيه أعلام المراد من رأس المائة في هذا الحديث آخرها قال في مجمع البحار والمراد من انقضت المائة وهو
 سحر عالم مشهور انتهى وقال لطبي المراد بالبعث من انقضت المائة وهو سحر عالم يشاء إليه في مقدمة فتح القدير للمناوي خلاصة
 الأثر العجبي وقال السيوطي في قصيدته في المجددين والشروط في ذلك أن يمضي المائة وهو على حياته بين الفتن ويشاء بالعلم إلى مقامه
 وينصر السنة في كلامه وقال في مرعاة الصعود ونقل عن ابن الأثير والمراد بالمذكور من انقضت المائة وهو سحر عالم مشهور
 إليه انتهى والدليل الواضح على أن المراد برأس المائة هو آخرها لا أولها أن الزهري وأحمد بن حنبل وغيرهما من الأئمة المتقدمين و
 المتأخرين اتفقوا على أن المجددين على رأس المائة الأولى عمر بن عبد العزيز وعلى رأس المائة الثانية الإمام الشافعي وقد توفي عمر
 ابن عبد العزيز سنة إحدى ومائة وله أربعون سنة ومدة خلافته سنتان ونصف وتوفي الشافعي سنة أربع ومائة وأربعين وله
 أربع وخمسون سنة قال الحافظ ابن حجر في توالي التأسيس قال أبو بكر البزار سمعت عبد الملك بن عبد الحميد الميموني يقول كنت
 عند أحمد بن حنبل فخرى ذكر الشافعي فرأيت أحمد يرفعه وقال ترى عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن الله تعالى يقيض في رأس كل مائة

سنة من يعلم الناس دينهم قال فكان عمر بن عبد العزيز في رأس المائة الاولى وار جوان يكون الشافعي على رأس المائة الاخرى و
قال احمد ايضا فيما اخرجه البيهقي من طريق ابى بكر المروزي قال قال احمد بن حنبل اذا سئلت عن مسألة لا اعرف فيها خبرا قلت فيها
بقول الشافعي لانه امام عالم من قرينش وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال عالم قرينش يملأ الارض علما وذكر في الخبر ان الله
يقيض في رأس كل مائة سنة من يعلم الناس دينهم قال احمد فكان في المائة الاولى عمر بن عبد العزيز وفي المائة الثانية الشافعي و
من طريق ابى سعيد القريني قال قال احمد بن حنبل ان الله يقيض للناس في كل رأس مائة من يعلم الناس السنن وينبغي عن النبي صلى الله
عليه وسلم الكذب فنظروا فاذا في رأس المائة عمر بن عبد العزيز وفي رأس المائتين الشافعي وبهذا الاسناد الى ابى اسمعيل الطوسي اخبرنا
محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن يزيد حدثنا ابو اسحق القراب حدثنا ابو يحيى الساجي بنى جعفر بن محمد بن ياسين حدثنا ابو بكر بن
الحسن حدثنا حميد بن زنجويه سمعت احمد بن حنبل يقول يروى في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يمن على اهل دينه
في رأس كل مائة سنة برجل من اهل بيتي يبين لهم امر دينهم واني نظرت في مائة سنة فاذا هو رجل من آل رسول الله وهو
عمر بن عبد العزيز وفي رأس المائة الثانية فاذا هو محمد بن ادريس الشافعي وقال ابن عدي سمعت محمد بن علي بن الحسن يقول
سمعت اصحابنا يقولون كان في المائة الاولى عمر بن عبد العزيز وفي الثانية محمد بن ادريس الشافعي وقد سبق احمد ومن تابعه
الى عدم عمر بن عبد العزيز في المائة الاولى الزهري فاخرج الحاكم من طريق احمد بن عبد الوثن بن وهب عقب روايته عن عمر بن سعيد
ابن ابى ايوب للحديث المذكور قال ابن اخي بن وهب قال عمي عن يونس عن الزهري انه قال فلما كان في رأس المائة من الله على هذه
الامة بعمر بن عبد العزيز قال حافظ ابن حجر وهذا يشعر بان الحديث كان مشهورا في ذلك العصر فغلبت تقوية للسند المذكور مع انه
قوى لشدة رجاله قال وقال الحاكم سمعت ابا الوليد حسان بن محمد الفقيه يقول غير مرة سمعت شيخنا من اهل العلم يقول لا يعبد
ابن سريج البشرا القاضى فان الله من على المسلمين بعمر بن عبد العزيز على رأس المائة فاظهر كل سنة وامات كل يدعة ومن الله
على رأس المائتين بالشافعي حتى ظهر السنة واخفى البدعة ومن الله على رأس الثلث مائة بك انتى قلت فلو لم يكن المراد من رأس المائة
اخرها بل كان المراد اولها لما عدوا عمر بن عبد العزيز من المجددين على رأس المائة الاولى ولا الامام الشافعي على رأس المائة الثانية
لانه لم يكن ولا دة عمر بن عبد العزيز على رأس المائة الاولى فضلا عن ان يكون مجددا عليه وكذلك لم يكن ولا دة الشافعي على رأس
المائة الثانية فكيف يصح كونه مجددا عليه فان قلت الظاهر من رأس المائة من حيث اللغة هو اولها لا اخرها فكيف يراد
اخرها قلت كذا بل جاء في اللغة رأس الشيء بمعنى اخره ايضا قال في تاج العروس رأس الشيء طرفه وقيل اخره انتى قلت وعليه حديث ابن
ابن عمر اريتكم ليلتكم هذه فان على رأس مائة سنة منها لا يبقى ممن هو على ظهر ارض احد اخرجه الشيخان فانه لا امرية في ان المراد من
رأس المائة في هذا الحديث هو اخر المائة قال حافظ في فتح الباري في تفسيره رأس مائة سنة اي عند انتهاء مائة سنة انتى
وقال الطيبي الرأس مجاز عن اخر السنة وتسميته رأسا باعتبار انه مبداء لسنة اخرى انتى وعليه حديث انس بعثه الله
على رأس أربعين سنة فقام بمكة عشرين سنين وبالمدينة عشرين سنين وتوفاه الله على رأس ستين سنة الحديث اخرجه الترمذي
في الشمائل قال في مجمع البحار توفاه على رأس ستين اي اخره ورأساية اخرها انتى وفيه نقلا عن الكوماني وقيل انه (اي ابو الطفيل)
مات سنة عشرين ومائة وهي رأس مائة سنة من مائة سنة انتى فاذا ظهر حق الظهور ان المراد من رأس كل مائة اخر كل مائة فشرعنا علم
ان ابن الاثير والطبي وغيرهما زعموا ان المجدد هو الذي نقضت مائة وهو حي معلوم مشهور مشا ر اليه فحلوا حياة المجدد
وبقاءه بعد نقضاء المائة شرطا له فعلى هذا من كان على رأس المائة اي اخرها ووجد فيه جميع اوصاف المجدد الا انه لم يبق
بعد نقضاء المائة بل توفي على رأس المائة الموجودة قبل المائة الثانية بخمسة ايام مثلا لا يكون مجددا لكن لم يظهر له على هذا
الاشتراط دليل وما قال بعض السادات الاعاظم ان قيدا لرأس تنفاقي وان المراد ان الله تعالى يبعث في كل مائة سوا كان
في اول المائة او وسطها او اخرها واختاره ليس بظاهر بل المظاهر ان القيد احترازي ولذلك لم يعد كثير من الاكابر الذين
كانوا في وسط المائة من المجددين وان كانوا افضل من المجدد الذي كان على رأس المائة ففي قراءة الصعود قد يكون في انشاء المائة

له المراد به الفاضل لسبب صدق حسين القدر حتى حيث اظهر به في مجمع الكرامة في انشا القيا مة - ١٢٠

من هو افضل من المجدد على رأسها نعم لو ثبت كون قيد الرأس تفاقيا بدليل صحيح كان دائرة المجددية اوسع ولدخل كثير من الاكابر المشهورين المستجمعين لصفات المجددية في المجددين كما هو احمد بن حنبل ومحمد بن اسمعيل البخاري ومالك بن انس ومسلم النيسابوري وابي داود السجستاني وغيرهم من ائمة الهدى وقال المناوي في مقدمة فتح القدير تحت قوله على رأس كل مائة سنة ائمة اوله ورأس الشئ اعلاه ورأس الشهر اوله ثم قال بعد ذلك وهما تنبيه ينبغي التفطن له وهما ان كل من تكلم على حديث ان الله يبعث انما يقرب بناء على ان المبعوث على رأس القرن يكون موته على رأسه وانت خير بان المتبادر من الحديث انما هو ان البعث وهو الارسل يكون على رأس القرن ائمة اوله ومعنى ارسال لعالم تأهله للتصدي لنفع الانام وانتصابه لنشر الاحكام وموته على رأس القرن اخذ لا بحث فتدبر ثم رأيت الطيبي قال المراد بالبعث من انقضت المائة وهو حي عالم مشهور مشار اليه وقال لكرمانى قد كان قبيل كل مائة ايضا من يصح ويقوم بامر الدين وانما المراد من انقضت المدة وهو حي عالم مشار اليه ولما كان مما يتوهم منوهم من تخصيص بعث برأس القرن ان العالم بالحجة لا يوجد الا عند ارف ذلك بما بين انه قد يكون في اثناء المائة من هو كذا بل قد يكون افضل من المبعوث على الرأس وان تخصيص الرأس انما هو لكونه مظنة انخراط علماء غالبيا وظهور البدع وخروج الدجالين انتهى كلامه تنبيه اخر قد عرفت مما سبق ان المراد من التجديد احياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة والامر بمقتضاها وامانة ما ظهر من البدع والمحدثات قال في محاسن البرار والمراد من تجديد الدين للائمة احياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة والامر بمقتضاها وقال فيه ولا يعلم ذلك المجدد الا بغلبة الظن فمن عاصره من العلماء بقرائن احواله والانتفاع بعلمه اذ المجدد للدين لا بد ان يكون عالما بالعلوم الدينية الظاهرة والباطنة تاهلا للسنة قامعا للبدعة وان يعمر علمه اهل زمانه وانما كان التجديد على رأس كل مائة سنة لانخراط العلماء فيه غالبا واندراس السنن وظهور البدع فيحتاج حينئذ الى تجديد الدين فيأتي الله تعالى من الخلق بعوض من السلف ما واحدا او متعددا انتهى وقال لقارى في المراقبة اى يبين السنة من البدعة ويكثر العلم ويعزاه له ويقوم البدعة ويكسر اهلها انتهى فظهر ان المجدد لا يكون الا من كان عالما بالعلوم الدينية ومع ذلك من كان عزمه وهمة اثناء الليل والنهار احياء السنن ونشرها ونصرها جبرها وامانة البدع ومحدثات الامور ومحوها وكسر اهلها باللسان او تصنيف الكتب والتدريس وغير ذلك ومن لا يكون كذلك لا يكون مجددا البته وان كان عالما بالعلوم مشهورا بين الناس فجعاهم فالعجب كل العجب من صاحب جامع الاصول انه عدا باجعفر الامامى الشيعى والمتنضى خا الرضا الامامى الشيعى من المجددين حيث قال في الحديث اشارة الى جماعة من الاكابر على رأس كل مائة ففر رأس اولى عمر بن عبد العزيز الى ان قال وعلى الثالثة المقتدر وابو جعفر الطحاوى الحنفى وابو جعفر الامامى وابو الحسن الاشعرى والنسائى وعلى الرابعة القادر بالله وابو حامد الاسفراينى وابو بكر محمد الخوارزمى الحنفى والمتنضى خا الرضا الامامى الخ وقد ذكر العلامة محمد طاهر فى حشم البحار لم يتعرض بذكر مسامحة لم يذنبه على خطائه ولا شبهة فى ان عدما من المجددين خطأ فاحش وغلط بين لان علماء الشيعة وان وصلوا الى مرتبة الاجتهاد وبلغوا اقصر مراتب من انواع العلوم واشتهروا غاية الاشتهار لكنهم لا يستأهلون المجددية كيف وهه يخرجون الدين فكيف يجدون ويميتون السنن فكيف يحيونها ويروجون البدع فكيف تمحوها وليسوا الا من الغالين المبطلين الجاهلين وحل صناعتهم التحريف والانتحال والتأويل لا تجديد الدين ولا احياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة هذا هو الله تعالى الى سواء السبيل تنبيه اخر واعلم انه لا يلزم ان يكون على رأس كل مائة سنة مجدداً واحداً فقط بل يمكن ان يكون اكثر من واحد قال الحافظ ابن حجر فى توالى التأسيس حمل بعض الائمة من فى الحديث على اكثر من الواحد وهو ممكن بالنسبة للفظ الحديث الذى سقته وكذا الفظه عند من اشرت الى انه اخرجه لكن الراية عن احمد تقدمت بلفظ رجل وهو اصرح فى رواية الواحد من الرواية التى جاءت بلفظ من لصلاحيه من الواحد وما فوقه ولكن الذى يتعين فى من تأخر الحمل على اكثر من الواحد لان فى الحديث اشارة الى ان المجدد المذكور يكون تجديده عاما فى جميع اهل ذلك العصر وهذا ممكن فى حق عمر بن عبد العزيز ثم الشافعى

رواه عبد الرحمن بن شريح الاسكندراني لم يجز به شراحيل باب ما يذكركم من ملاحم الر و محمد ثنا
 النفيلي نا عيسى بن يونس نا الاوزاعي عن حسن بن عطية قال قال مكحول وابن ابي زكريا الى خالد بن
 معدان ان وملت معهم فحدثنا عن جبير بن نفير عن الهدنة قال قال جبير انطلق بنا الى ذي مخبر فدخل من اصاب
 النبي صلى الله عليه وسلم فالتبناه فساله جبير عن الهدنة فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 استصحابكم الى الله و صلاتكم امانة فتغزون انتم و هم عدو و امن و اياكم فتتصرون و تغتمون و تسلمون ثم ترجعون
 و المسلمين المحدث المتقن المنبر الفطن القاضي حسين بن محسن الانصاري اخبرني السعدي اليما في اداء الله بركاته علينا
 و العلامة الاجل المحدث الفاضل الاجل جامع العلوم الغزيرة ذوالنصايف الكثرية النواب صديق الحسن خان البوفا الى
 القنوجي تغمة الله بغفرانه و ادخله محبوبة جنانه هذا هو ظني في هؤلاء الاكابر الثلاثة انهم من المحدثين على راسل المائة الثالثة
 عشر و الله تعالى اعلم و علمه انه و حديث ابي هريرة سكت عنه المنذري و قال لسيوطي في مرقاة الصعود اتفق الحفاظ على تصحيح
 منهم الحاكم في المستدرک و البيهقي في المدخل و من نص على صحته من المتأخرين الحافظ ابن حجر انتهى و قال العلقمي في شرح الجامع
 قال شيخنا اتفق الحفاظ على انه حديث صحيح و من نص على صحته من المتأخرين ابو الفضل العراقي و ابن حجر و من المتقدمين
 الحاكم في المستدرک و البيهقي في المدخل انتهى و قال المناوي في فقه القدير اخرج ابو داود في الملاحم و الحاكم في الفتن و صححه
 الحاكم في المستدرک و البيهقي في المدخل انتهى و قال المناوي في فقه القدير اخرج ابو داود في الملاحم و الحاكم في الفتن و صححه
 و البيهقي في كتاب المعرفة كلام عن ابي هريرة قال قال الزين العراقي و غيره سنده صحيح انتهى (رواه عبد الرحمن بن شريح الاسكندراني)
 عن شراحيل بن يزيد المعافري (لم يجز به شراحيل) اي لم يجز و بهذا الحديث على شراحيل فعبد الرحمن قد اعضل هذا
 الحديث و اسقط ابا علقمة و ابا هريرة و الحديث المعضل هو ما سقط من اسناده اثنان فاكثرت بشرط التوالى قال المنذري و
 عبد الرحمن بن شريح الاسكندراني ثقة اتفق البخاري و مسلم على الاحتجاج به بحديثه و قد عضله انتهى و الحاصل ان الحديث
 مروى من وجهين من وجه متصل و من وجه معضل و اما قول ابي علقمة فيما اعلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال المنذري
 الراوي لم يجز برفعه انتهى قلت نعم لكن مثل ذلك لا يقال من قبل الراي انما هو من شان النبوة فتعين كونه مرفوعا الى النبي
 صلى الله عليه وسلم و الله اعلم باب ما يذكركم من ملاحم الروم قال في مرصد الاطلاع الروم جيل معروف في بلاد واسعة تضيق اليهم
 فيقال بلاد الروم و مشايرق بلادهم و شمالهم الترك و الروس و الخزر و جنوبهم الشام و الاسكندرية و مغاربهم البحر و الهند
 و كانت الرقة و الشامات كلها تعد في حدودهم ايام الاملا كاسرة و كانت انطاكية دار ملكهم الى ان نفاهم المسلمون الى اقصى
 بلادهم انتهى (مال مكحول و ابن ابي زكريا الى خالد بن معدان) اي ذهب اليه (وملت معهم) الظاهر معهم كما في رواية ابن ماجة
 اي ذهبت انا ايضاً معهم اليه (فحدثنا) الضمير المرفوع الى خالد (عن الهدنة) بضم هاء و سكون دال مهمل الصلح (قال) اي خالد
 (الى ذي مخبر) بكسر الميم و سكون الحاء المعجمة و فتح الموحدة ابن اخي النجاشي خادم النبي صلى الله عليه وسلم و عن جبير بن نفير
 و غيره يعد في الشاميين ذكره مؤلف المشكوة و في التهذيب و يقال بالميم بدل الموحدة انتهى قلت كذلك في ابن ماجة
 بالميم بدل الموحدة و وقع في بعض النسخ او قال ذي مخبر الشك من ابي داود يعني شاك ابو داود المؤلف في انه قال ذي مخبر
 بالموحدة او قال ذي مخبر بالميم بدل الموحدة (فساله جبير عن الهدنة) اي الهدنة التي تكون بين المسلمين و بين الروم كما اخبر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تكون بينكم و بين بني الاصفهنة فيعذرون بكم و اه ابن ماجة قال لا في الهدنة للعهد
 (استصحابكم) الخطاب للمسلمين (صلحاً) مفعول مطلق من غير بابيه او محذوف الزوائد (امناً) اي ذاماً بالصيغة للنسبة
 او جعل امانة للنسبة المجازية (فتغزون انتم) اي فتقاتلون ايها المسلمون (وهم) اي الروم المصالحون معكم (عدو و اعداءكم)
 اي من خلفكم و قال السندي في حاشيته ابن ماجة اي عدو و الآخرين بالمشاركة و الاجتماع بسبب الصلح الذي بينكم و بينهم
 او انتم تغزون عدوكم و هم يغزون عدوهم بالانفراد انتهى قلت الاحتمال الاول هو الظاهر (فتتصرون) بصيغة المجهول
 (و تغتمون) بصيغة المعلوم اي لا موال (و تسلمون) من السلامة اي تسلمون من القتل و الجرح في القتال (ثم ترجعون)

او قال ذي مخبر الشك من ابي داود و هذا هو الظاهر في نسخة

عنه خزن باقيه و آخره بلاد الترك كن في الملاحم

حتى تنزلوا بمزج ذي تلؤل فيرفع رجل من اهل النصرانية الصليب فيقول غلب الصليب فيغضب رجل من المسلمين
 فيدقه فعند ذلك تغدر الروم وتجمع للملكة حدثنا مؤمل بن الفضل الجبلي قال نا الوليد بن مسلم قال نا ابو عمر عن
 حنبلان بن عطية بهذا الحديث وزاد فيه ويثور المسلمون الى اسلحتهم فيقتلون فيكرم الله تلك العصابة بالشهادة
 قال بودا ولا ان الوليد جعل الحديث عن جبير عن ذي جبير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال بودا ورواه روه ويحيى بن
 حمزة وبشر بن بكر عن الازاعي كما قال عيسى باب في امارات الملاحم حدثنا عباس الغنيزي نا هاشم بن القاسم
 نا عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان عن ابيه عن مكحول عن جبير بن نفير عن مالك بن يخامر عن معاذ بن جبل قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان بيت المقدس خراب يثرب وخراب يثرب خروج الملحمة وخروج الملحمة فتح القسطنطينية
 وفتح قسطنطينية خروج الدجال ثم ضرب بيده على فخذ الذي حدثته او منكبه ثم قال ان هذا الحق كما انك ههنا
 او كما انك قاعد يعني معاذ بن جبل باب في تواتر الملاحم حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي نا عيسى بن يونس عن
 ابي بكر بن ابي مزيم عن الوليد بن سفيان الغساني عن يزيد بن قطيب السكوني عن ابي بحريه عن معاذ بن جبل
 اي عن عدوكم (حتى تنزلوا) اي انتم واهل الروم (مخرج) بفتح فسكون واخره جيم اي الموضع الذي ترمى فيه الدواب قال السنن
 وفي النهاية ارض واسعة ذات نبات كثيرة (ذي تلؤل) بضم التاء جمع تل بفتحها وهو موضع مرتفع قاله القاري وقال السنن
 كل ما اجتمع على ارض من تراب او من لنتى قلت هذا هو الظاهر في معنى التل (من اهل النصرانية) وهم الروم حينئذ قال القاري
 (الصليب) بالنصب مفعول يرفع وهو خشبة مربعة يدعون ان عيسى عليه السلام صلب على خشبة كانت على تلك الصورة
 (فيقول) اي الرجل منهم (غلب الصليب) اي دين النصراني قصد الابطال الصليب والمجد الافتخار وايقاع المسلمين في الغيظ (فيدقه)
 اي فيكسر المسلم الصليب (تغدر الروم) بكسر الدال اي تنقض العهد (وتجمع) اي جالهم ويجمعون (الملحمة) اي للحرب (ويثور) الثور
 الهيجان والوثب (الى اسلحتهم) جمع سلاح اي يعدون ويقومون مسرعين الى اسلحتهم (فيقتلون) وفي بعض النسخ فيقتلون
 اي معهم (تلك العصابة) اي جماعة المسلمين قال المنذري واخرجه ابن ماجة وقد تقدم في الجهاد انتهى وقال القاري نقلا
 عن ميرك ورواه الحاكم في مستدركه وقال صحيح باب في امارات الملاحم اماره بوزن علامة ومعناه (عمالك بن بخامر)
 بضم اوله وفتح الحاء المعجمة وكسر الميم صاحب معاذ مخضرم ويقال له صحبة (عمران بيت المقدس) بالتحفيف والتشديد وعمرانه
 بضم العين وسكون الميم اي عمارته بكثرة الرجال والعقار المال (خراب يثرب) بفتح تحتية وسكون مثناة وكسر اسم المدينة
 المشرفة اي سبب خراب المدينة وقال القاري اي وقت خراب المدينة قيل لان عمرانه باستيلاء الكفار قال الارمني في الارهار
 قال بعض الشارحين المراد بعمران بيت المقدس عمرانه بعد خرابه فانه يخراب في آخر الزمان ثم يعمرة الكفار والاصح ان المراد بعمران
 الكمال في العمارة اي عمران بيت المقدس كما مر اجاز عن الحد وقت خراب يثرب فان بيت المقدس لا يخراب (وخراب يثرب) خروج
 الملحمة اي ظهور الحرب لعظيم قال ابن الملك بين اهل الشام والروم والظاهر انه يكون بين تاتار الشام قال القاري لا يظهر هو
 الاول (وخرج الملحمة) قال القاري نقلا عن الاثر لما كان بيت المقدس باستيلاء الكفار عليه وكثرة عمارتهم فيها اماره
 مستعقبة بخراب يثرب وهو اماره مستعقبة بخروج الملحمة وهو اماره مستعقبة بفتح قسطنطينية وهو اماره مستعقبة
 بخروج الدجال جعل النبي صلى الله عليه وسلم ما بعده وعبر به عنه قال وخلاصته ان كل واحد من هذه الامور اماره
 لوقوع ما بعده وان وقع هناك ملة انتهى (ثم ضرب) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (على فخذ الذي حدثته) هو معاذ بن جبل (او منكبه)
 شك من الراوي (ثم قال) صلى الله عليه وسلم (ان هذا) اي ما ذكر في الحديث من اخبار عمران بيت المقدس سبب خراب المدينة
 (حق) اي يقيني لا شك في وقوعه وتحقيقه (كما انك) يا معاذ (ههنا او كما انك قاعد) شك من الراوي والمعنى تحقق الاخبار
 المذكور في الحديث قطعي يقيني كما ان جلوسك ههنا قطعي ويقيني (يعني معاذ بن جبل) يعني الخطا لمعاذ بن جبل قال المنذري
 في اسناد عبد الرحمن بن ثابت برثوبار وكان رجلا صالحا وثقه بعضهم وتكلم فيه غير واحد باب في تواتر الملاحم (عن يزيد بن قطيب)

فيقتلون

منكبه

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملحمة الكبرى وفتح القسطنطينية وخروج الدجال في سبعة أشهر حدثنا حيوة
ابن شريح الجعفي نا بقيقه عن يحيى عن خالد عن ابن ابي بلال عن عبد الله بن بسيم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان بين
الملحمة وفتح المدينة ست سنين ويخرج المسيح الدجال في السابعة قال بوداود هذا اصح من حديث عيسى باب
في تداعي الامر على الاسلام حدثنا عبد الرحمن بن ابراهيم الدمشقي نا بشر بن بكر نا ابن جابر حدثنا ابو عبد الله السلمي عن
ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تداعي عليكم كما تداعي الاكلة الى قصعتها فقال قائل ومن قلة
نحن يومئذ قال بل انتم يومئذ كثير ولكنكم غثاء كغثاء السيل ولينز عن الله من ضد ورعد وكم
بفتح الهاء مصغرا وثقه ابن حبان (عن ابي بحرية) بنشد يد التختانية اسم عبد الله بن قيس (الملحمة الكبرى) اي البحر العظيم (وسبعة
اشهر) اي يكون ذلك كله في سبعة اشهر قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي غريب لا نعرفه الا من هذا
الوجه هذا اخر كلامه في اسناد ابي بكر بن ابي مريم وهو ابو بكر بن عبد الله بن ابي مريم الغساني الشامي قيل اسمه بكر وقيل اسم
كنيته وقيل بكر وقيل عبد السلام ولا يخفى مجديته (بين الملحمة وفتح المدينة) اي القسطنطينية قاله السندي وغيره (ست سنين
ويخرج المسيح الدجال في السابعة) اي في السنة السابعة وهذا امشك محال للحديث السابق قال العلقمي في شرح الجامع الصغير
تحت الحديث السابق قال شيخنا وفي حديث احمد وابي داود وابن ماجه عن عبد الله بن بسر بين الملحمة وفتح المدينة ست
سنين قال بن كثير هذا امشك اللهم الا ان يكون بين اول الملحمة واخرها ست سنين ويكون بين اخرها وفتح المدينة وهي
القسطنطينية مدة قريبة بحيث يكون ذلك مع خروج الدجال في سبعة اشهر انتهى (قال بوداود هذا) اي هذا الحديث
يعني حديث يحيى عن خالد عن عبد الله بن ابي بلال عن عبد الله بن بسر (اصح من حديث عيسى) يعني ابن يونس مريد الحديث
الذي قبل هذا قاله المنذري قال في فتح الودود هذا اشارة الى جواب ما يقال بين الحديثين تناف فاشارة الى الثاني ارجح
اسنادا فلا يعارضه الاول انتهى وقال القاري فقيه (اي في قول ابوداود هذا اصح) دلالة على ان التعارض ثابت والجمع
ممتنع والاصح هو المرحوم واصله ان بين الملحمة العظم وبين خروج الدجال سبع سنين اصح من سبعة اشهر انتهى قال المنذري
في اسناد هذا ابقية بن الوليد وفيه مقال وقد تقدم الكلام عليه وبسر يضم الباء الموحدة وسكون السين المرحلة وبعد هاء
مهملة ولعبد الله هذا اصحبة واخوته الصماء صحبة ولا يسميهم بسر صحبة وعبد الله اخر من توفي من اصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم بالشام انتهى باب في تداعي الامر على الاسلام التداعي الاجتماع ودعاء البعض بعضا والمراد من الامر فرق الكفر
والضلالة (يوشك الامر) اي يقرب فرق الكفر وامر الضلالة (ان تداعي عليكم) يحذف احدى التاين التي تداعي بان يدعو
بعضهم بعضا لمقاتلتكم وكسر شوكتكم وسلب ما ملكتموه من الديار والاموال (كما تداعي الاكلة) ضبط في بعض النسخ
الصحيحة بفتحتين بوزن طلبية وهو جمع اكل وقال في الجمع نقلا عن المفاتيح شرح المصابيح ويروى لأكلة بفتحتين ايضا جمع
اكل انتهى وقال فيه قبيل هذا رواية ابوداود لنا الاكلة بوزن فاعلة وقال القاري في المراقبة الاكلة بالمد وهي الرواية على نعت
الفئة والجماعة او نحو ذلك كذا روى لنا عن كتاب ابوداود وهذا الحديث من افراد ذكره الطيبي ولوروى الاكلة بفتحتين
على انه جمع اكل اسم فاعل لكان له وجه وجيه انتهى قلت قد روى بفتحتين ايضا كما عرفت والمعنى كما يدعوا لأكلة الطعام بعضهم
بعضا (الى قصعتها) الضمير لأكلة اي التي يتناولون منها بلا مانع ولا منازع فيا كلونها عفا صفا ذلك ياخذون ما في ايديكم
بلا تعب ينالهم او ضرر يلحقهم او باس يمنهم قاله القاري قال في الجمع اي يقرب ان فرق الكفر وامر الضلالة ان تداعي عليكم
يدعو بعضهم بعضا الى الاجتماع لكسر شوكتكم ليغلبوا على ما ملكتموها من الديار كما ان الفئة الاكلة يتداعي بعضهم
بعضا الى قصعتها التي يتناولونها من غير مانع فيا كلونها صفا عن غير تعب انتهى (ومن قلة) خبر مبتدأ محذوف وقوله (نحن
يومئذ) مبتدأ وخبر صفة لها اي ذلك التداعي لاجل قلة نحن عليها يومئذ (كثيرا) اي عدد او قليل مددا (ولكنكم غثاء كغثاء
السيل) بالضم والمد وبالتشديد ايضا ما يحمله السيل من زبد ووسخ شبههم به لقلة شجاعتهم ودناءة قلوبهم (وليبرز عن)

المهاجرة منكم وليقتل الله في قلوبكم الوهن فقال قائل يا رسول الله وما الوهن قال حُب الدنيا وكراهية الموت
 باب في المعقل من الملاحم حدثنا هشام بن عمار حدثني يحيى بن حمزة نا ابن جابر قال حدثني زيد بن أرقط
 قال سمعت جبير بن نفير يحدث عن ابى الدرداء ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان فسطاط المسلمين يوم الملحمة
 بالغوطة الى جانب مدينة يقال لها دمشق من خير مدائن الشام قال يوداود حدثت عن ابن وهب قال حدثني
 جوير بن حازم عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوشك المسلمون ان يحاصروا
 الى المدينة حتى يكون ابعد مسألكهم سلاحة حدثنا احمد بن صالح عن عنبسة عن يونس عن الزهري قال وسلام
 قريب من خيبر باب ارتفاع الفتنة في الملاحم حدثنا عبد الوهاب بن نجدة قال نا اسمعيل بن وحيد شاهر بن
 عبد الله قال نا الحسن بن سوار نا اسمعيل نا سليمان بن سليم عن يحيى بن جابر الطائي قال هرون في حديثه عن عوف بن
 مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يجمع الله على هذه الامة سيفين سيفانها وسيفان من عدوها

اي يخرج جن (المهاجرة) اي الخوف والرعب (وليقتل الله) بفتح الياء اي وليرمين الله (الوهن) اي الضعف وكأنه اراد بالوهن ما يوجب
 ولذ لك فسر بحب الدنيا وكراهية الموت قاله القاري (وما الوهن) اي ما موجه وما سببه قال الطيبي سؤال عن نوع الوهن
 او كأنه اراد من اي وجه يكون ذلك الوهن (قال حب الدنيا وكراهية الموت) وهما متلازمان فكانهما شئ واحد يدعوهما
 الى عطاء الدنية في الدين من العدو المبين ونسأل الله العافية قال المنذري ابو عبد السلام هذا هو صالح بن رستم الهاشمي
 الدمشقي سئل عنه ابوحاتم فقال مجهول لا نعرفه باب في المعقل من الملاحم المعقل بفتح الميم وسكون العين وكسر القاف
 والمراد منه الملقأ الذي يتحصن المسلمون ويلتجئون اليه (ان فسطاط المسلمين) بضم الفاء وسكون السين المهملة وطاءين
 مهملتين بينهما الف اي حصن المسلمين الذي يتحصنون به واصلة الخيمة (يوم الملحمة) اي لمقتلة العظمى في الفتن الزمنية
 (بالغوطة) بضم الغين المعجمة موضع بالشام كثير الماء والنبير كائن (الى جانب مدينة يقال لها دمشق) بكسر الهمزة وفتح
 البير وسميت بذلك لان دمشق بن نمرود بن كنعان هو الذي بناها فسميت باسمه وكان آمن بابراهيم عليه السلام وسار معه
 وكان ابوه نمرود دفعه اليه لما رأى له من الايات قاله العريزي (من خير مدائن الشام) بسكون الهمز ويجوز تسهيله كالرأس
 قال المناوي بل هي خيرها وبعض الافضل قد يكون افضل انتهى قال العلقمي وهذا الحديث يدل على فضيلة دمشق وعلى
 فضيلة سكانها في آخر الزمان وانها حصن من الفتن ومن فضائلها انه دخلتها عشرة الاف عين رأت النبي صلى الله عليه وسلم
 كما افاده ابن عساکر ودخله النبي صلى الله عليه وسلم قبل النبوة وبعدها في غزوة تبوك وفي ليلة الاسراء كذا في شرح الجامع الصغير
 للعريزي قال المنذري وله طرق وقد روى مسلا عن جبير بن نفير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وقال يحيى بن معين و
 قد ذكره عند احاديث من ملاحم الروم فقال يحيى ليس من حديث الشاميين شئ اصح من حديث صدقة بن خالد عن النبي
 صلى الله عليه وسلم معقل المسلمين ايام الملاحم دمشق (حدثت) بصيغة المجهول متكلم قال المنذري قال فيه ابوداود حدثت
 عن ابن وهب وهي رواية عن مجهول وقد تقدم في الجزء السادس والعشرين باب ارتفاع الفتنة في الملاحم حاصل ان الفتنة
 بين المسلمين والقتال فيما بينهم يرتفع اذا كان القتال مع الكفار الملاحم بالفتنة قتال بعض المسلمين بعضهم وبالملاحم قتال المسلمين
 مع الكفار (على هذه الامة) اي امة الاجابة (سيفاً) بدل مما قبله (منها) اي من هذه الامة في قتال بعضهم لبعض في ايام الفتن
 والملاحم وكل باع من البغاة (وسيفاً من عدوها) اي الكفار الذين يقاتلونهم في الجهاد فمن خصا نص هذه الامة ورحمة الله تعالى
 لها ان لا يجمع قتال كفار ومسلمين في وقت واحد بل ما كفار ما مسلمين ولو كانوا في وقت في قتال مسلمين ووقع قتال
 كفار رجع المسلمون عن القتال واجتمعوا على قتال الكفار لتكون كلمة الله هي العليا قال المناوي يعني بالسيفين لا يجمعان
 فيؤدي الى استيصالهم لكن اذا جعلوا باسهم بينهم سلط الله عليهم العدو وكف باسهم عن انفسهم وقيل معناه محاربتهم
 امامهم او مع الكفار انتهى قال المنذري في اسناد اسمعيل بن عياش وفيه مقال وقد تقدم الكلام عليه ومن الحفاظ

باب في النهي عن الترك والحبشة حدثنا عيسى بن محمد السمرقاني قال ناخمة عن السيباني عن أبي سكينه رجل
من الحارثيين عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال دعوا الحبشة ما ودعوكم
واتركوا الترك ما تركوكم باب في قتال الترك حدثنا قتيبة قال نا يعقوب يعني الاسكندراني عن سهيل يعني ابن
ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة حتى يقاتل مسلمون الترك قوماً
وجوههم كاللحاج المظرقه يلبسون الشعر حدثنا قتيبة وابن السرح وغيرهما قالوا اسفيان عن الزهري عن
سعيد بن المسيب عن ابي هريرة رواية قال ابن السرح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا قوماً
من فرق بين حديثه عن الشاميين وحديثه عن غيرهم فصح حديثه عن الشاميين وهذا الحديث شاع لا سناد باب
في النهي عن تهيج الترك والحبشة التهيج الاثارة والترك بضم فسكون جيل من الناس والحجج الاثارة والواحد تركي تروى
والحبشة بالتحريك جيل من السودان معروف والواحد حبشي والحبش بن كوش بن حام بن نوح وهم حجازيون اهل اليمن
يقطع بينهم البحر قاله المناوي (عن السيباني) بفتح الميم والموحدة بينهما تحتانية وسيبان بطن من حمير ابوزرعة الحصري وثقة احمد
ود جيم كذا في الخلاصة (عن ابي سكينه) بسين وكاف ونون مصغر كذا ضبطه العلامة محمد طاهر في المغني (من المحررين) اي
المعتقين (دعوا الحبشة) اي تركوا التعرض لا بدائهم بالقتال (ما ودعوكم) بتخفيف الدال اي ما تركوكم قال الطيبي قيل قل ما يستعملون
الماضي من ودع الامر في بعض الاشعار كقوله سليت شعري عن خليلي ما الذي دغاله في الحب حتى ودعه؟ ويحتمل ان يكون
الحديث ما وادعكم اي سالموكم فسقطت الالف من قلم بعض الرواة قال ولا افتقار الى هذا امر ووجه في التنزيل في قوله تعالى
ما ودعك قرى بالتخفيف كذا في شرح الجامع للعلقمي (واتركوا الترك ما تركوكم) اي مدة تركهم لكم فلا تتعرضوا لهم الا ان تعرضوا لهم
قال الخطابي ان الجمع بين قوله تعالى قاتلوا المشركين كافة وبين هذا الحديث ان الآية مطلقة والحديث مقيد فيجمل المطلق
على المقيد ويجعل الحديث مخصصاً للعموم الآية كما خص ذلك في حق الجوس فانهم كفرة ومع ذلك اخذ منهم الجزية لقوله صلى الله
عليه وسلم يسئوا بهم سنة اهل الكتاب قال الطيبي ويحتمل ان تكون الآية ناسخة للحديث لضعف الاسلام واما تخصيص الحبشة
والترك بالترك والودع فلان بلاد الحبشة وغيرها بين المسلمين وبينهم مهامهم وقفار فلم يكلف المسلمين دخولها ياربهم لكثرة
التعب وعظيمة المشقة واما الترك فبأسهم شديداً وبلادهم ياردة والعرب وهم جند الاسلام كانوا من البلاد الحارة فلم يكلفهم
دخول البلاد فلهذا بين السرين خصصهم واما اذا دخلوا بلاد المسلمين قهراً والعياذ بالله فلا يجوز ترك القتال لان الجهاد
في هذه الحالة فرض عين وفي الاولى فرض كفاية ذكره القاري وقال وقد اشار صلى الله عليه وسلم الى هذا المعنى حيث قال ما تركوكم
انتهى قال المنذري واخرجه النسائي الترمذي وابو سكينه هذا في حديثه يحيى بن ابي عمر السيباني ولم يجد من رواه غيره و
لا من سماه باب في قتال الترك (قوماً) بدل من الترك وفي بعض النسخ قوم بالرفع اي هم قوم (وجوههم كالحاجان) بفتح الميم وتشديد
النون جمع الجحج بكسر الميم وهو الترس (المطرقة) بضم الميم وفتح الراء المحففة المجردة طبقاً فوق طبق وقيل هي التي البست طرقات اي جلد
يغشاها وقيل هي اسم مفعول من الاطراق وهو جعل الطارق بكسر الطاء اي الجلد على وجه الترس ذكره القاري وقال النووي المطرقة
باسكان الطاء وتخفيف الراء هذا الفصيح المشهور في الرواية وفي كتب اللغة والغريب وحكى فتح الطاء وتشديد الراء والمعروف
الاول قال ومعناه تشبيهه وجوه الترك في عرضها وتواء وجناتها بالترسة المطرقة انتهى وقال القاري شبه وجوههم بالترس
لتبسطها وتدويرها وبالمطرقة لغلظها وكثرة كسرها انتهى (يلبسون الشعر) زاد في رواية مسلم ويمشون في الشعر قال النووي
معناه ينتعلون الشعر كما صرح به في الرواية الاخرى نعالهم الشعر وقد وجدوا في زماننا هكذا انتهى قلت رواية مسلم بلفظ يلبسون
الشعر ويمشون في الشعر يدل دلالة واضحة على انه يكون لباسهم ايضا من الشعر كما ان نعالهم تكون من الشعر وهو الظاهر لما في بلادهم
من ثياب عظيم لا يكون في غيرها على ما قال ابن دحية وغيره قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي (عن ابي هريرة رواية) اي في رواية
(قال ابن السرح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال) مقصود المؤلف بيان ما وقع في رواية قتيبة وابن السرح من الاختلاف وهو انه وقع

قوم

له يقال نزل الشقاق بينهم ونفخت بينهم نار فموضعهم من موضعهم ونفخت بينهم نار فموضعهم من موضعهم

تعالهم الشعر ولا تقوم الساعة حتى تقا تلوا قوماً صغاراً لا عيين ذلف الأنوف كان وجوههم المجران المطرقة تحد ثنا
 جعفر بن مسيار في التتبيسي ناخذ بن يحيى نا بشير بن المهاجرنا عبد الله بن بريدة عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في حديث يقاتلكم قوم صغاراً لا عيين يعني لترك قال تشوقونهم ثلاث مرات حتى تلحقوهم بحزيرة العرب في السبابة
 الأولى فينجو من هرب منهم واما في الثانية فينجو بعض ويهلك بعض واما في الثالثة فيصطلمون
 في رواية قتبية عن ابي هريرة رواية لا تقوم الساعة الا ووقم في رواية ابن السرح عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لا تقوم الساعة الا (نعالم الشعر) بفتحين وسكون العين قال القرطبي في التذكرة يصنعون من شعر جبالا ويصنعون
 من الحبال نعالا كما يصنعون منها ثيابا هذا ظاهره وان شعورهم كثيفة طويلة فري اذا اسدلوها صارت كاللباس لوصولها
 الى رجليهم كالتعال والاول اظهر قال السيوطي بل هو المتعين فانهم بالبلاد الباردة الثلجية لا ينفعهم الا ذلك وقال القاري
 اي من جلود مشعة غير مدبوغة (ذلف الانوف) بضم الذال واسكان اللام جمع اذلف كاحمر وحمراء ومعناه فطس الانوف قصارها
 مع انبطام وقيل هو غلط في اربعة الانف وقيل تطامن فيها وكله متقارب قاله النووي وفي مجمع البحار اذلف بالحركة قصر الانف
 وانبطاحه وقيل ارتفاع طرفه مع صغار رنبتة وروى بالمرحلة ايضا انتهى قال النووي في شرح مسلم وهذه كلها معجم الرسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقد وجد قتال هؤلاء الترك بجميع صفاتهم التي ذكرها صلى الله عليه وسلم فوجدوا بهذه الصفات كلها في زماننا
 وقتلهم المسلمون مرات وقتلهم الان ونسأل الله الكريم احسان العاقبة للمسلمين انتهى مختصرا قال المنذري واخرجه
 البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجة (في حديث يقاتلكم) قال القاري ظاهرة ان يكون بالاضافة لكنه في جميع النسخ بالتثنية
 وفي الاضافة فالوجه ان قوله يقاتلكم خبر مبتدأ محذوف اي هو يقاتلكم والجملة صفة حديث والمعنى في حديث هو ان ذلك
 الحديث يقاتلكم (يعني الترك) تفسير من الراوي وهو الصحيح او التابعي (قال) اي النبي صلى الله عليه وسلم (تشوقونهم) من السوق
 اي يصيدون مغلوبين مقهورين منهزمين بحيث انكم تشوقونهم (ثلاث مرات) اي من السوق (حتى تلحقوهم) من الحاق
 اي توصلوهم اخر (بحزيرة العرب) قيل هي اسم لبلاد العرب سميت بذلك لاحاطة البحار والانهار من تحاربشنة وبحر فارس
 ودجلة والفرات وقال مالك هي الحجاز واليامة واليمن وما لم يبلغه ملك فارس والروم ذكره الطبري وتبعة ابن الملك
 (فينجو) اي يخلص (من هرب منهم) اي من الترك (ويهلك بعض) اما بنفسه او باخذه واهلكه وهو الظاهر (فيصطلمون)
 بصيغة المجهول اي يحصدون بالسيف وليست اصلون من الصلوة وهو القطع المستأصل واعلم ان هذا الحديث يدل صراحة
 على ان المسلمين من امة النبي صلى الله عليه وسلم هم الذين يسوقون الترك ثلاث مرات حتى يلحقوهم بحزيرة العرب ففي السبابة الاولى
 ينجو من هرب من الترك وفي الثانية ينجو بعض منهم ويهلك بعض وفي الثالثة يستأصلون واخرجه هذا الحديث الامام
 احمد في مسنده وسياقه مخالف لسياق ابى داود مخالفة ظاهرة فان سياق احمد يدل صراحة على ان الترك هم الذين يسوقون المسلمين
 ثلاث مرات حتى يلحقوهم بحزيرة العرب ففي السبابة الاولى ينجو من هرب من المسلمين وفي الثانية ينجو بعض منهم ويهلك بعض
 وفي الثالثة يستأصلون كلهم قال احمد في مسنده ثنا ابو نعيم ثنا بشير بن المهاجر ثنا عبد الله بن بريدة عن ابيه قال كنت
 جالساً عند النبي صلى الله عليه وسلم سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان امتي يسوقها قوم عراض لا وجه صغاراً لا عيين كان
 وجوههم كالحف ثلاث مرات حتى يلحقوهم بحزيرة العرب اما السابقة الاولى فينجو من هرب منهم واما الثانية فيهلك بعض
 وينجو بعض واما الثالثة فيصطلمون كلهم من بقي منهم قالوا يا نبى الله من هم قال هم الترك قال ما والذي نفسي بيده لا يربطن
 خيولهم الى سوارى مساجد المسلمين قال وكان يريده لا يفارق بعيران او ثلاثة ومتاع السفر والسقية بعد ذلك
 للحرب فما سمع من النبي صلى الله عليه وسلم من البلاء من امراء الترك قال القرطبي اسناداً صحيحاً فانظر الى سياق احمد كيف خالف
 سياق ابى داود مخالفة بيينة لا يظهر وجه الجمع بينهما وتوب القرطبي في التذكرة بلفظ باب في سبابة الترك للمسلمين وسبابة
 المسلمين لهم ثم اورد فيه رواية احمد ورواية ابى داود المذكورتين وانى لست ادري ما ارادة من تبويبه بهذا اللفظ ايراد

الجمع بين روايتي ابي داود واحمد بانهما محمولان على زمانين مختلفين ففي زمان يكون سياقة التركة للمسلمين وفي زمان آخر
 يكون سياقة المسلمين لهم فهذا بعيد جداً كما لا يخفى على المتأمل وان اراد غير هذا فالله تعالى اعلم بما اراد وعندى ان الصواب
 هي رواية احمد واما رواية ابي داود فالظاهر انه قد وقع الوهم فيه من بعض الرواة ويؤيده ما في رواية احمد من انه كان بريدة
 لا يفارقه بعيران او ثلاثة ومناخ السفر والاسقية بعد ذلك للهرب مما سمع من النبي صلى الله عليه وسلم من البلاد من امراء
 التركة ويؤيده ايضا انه وقع الشك لبعض رواة ابي داود ولذا قال في آخر الحديث او كما قال ويؤيده ايضا انه وقعت
 الحوادث على نحو ما ورد في رواية احمد فقد قال القرطبي في التذكرة والحديث الاول اي حديث احمد على خروجهم وقتالهم
 المسلمين وقتلهم وقد وقع ذلك على نحو ما اخبر صلى الله عليه وسلم فخرج منهم في هذا الوقت اهم لا يخصيهم الا الله ولا يردهم
 عن المسلمين الا الله حتى كانوا ياجون وما جوب فخرج منهم في جمادى الاولى سنة سبع عشرة وست مائة جيش من التركة يقال له
 الطر عظم في قتله الخطب والخطر وقضى له في قتل النفوس المؤمنة الوطرققتلوا ما واء النهر وما دونه من جميع بلاد
 خراسان ومحوار سوم ملك بني ساسان وخرى وامدينة نشاور واطلقوا فيها النيران وحاد عنهم من اهل خوار زم كل
 انسان ولم يبق منهم الا من اختبى في المخارات والكهفان حتى وصلوا اليها وقتلوا وسبوا وخرى البنيان واطلقوا
 الماء على المدينة من نهر جيحان فغرق منها مباني الدار والاركان ثم وصلوا الى بلاد نهشان فخرى وامدينة الري وقروين وبن
 ارجيل ومدينة مراغة كرسى بلاد اذربيجان وغير ذلك واستأصلوا ساقة من هذه البلاد من العلماء والاعيان واستباحوا
 قتل النساء وذبح الولدان ثم وصلوا الى العراق الثاني واعظم مدته مدينة اصبهان ودور سورها اربعون الف ذراع في غاية
 الارتفاع والاتقان واهلها مشتغلون بعلم الحديث فحفظهم الله بهذا الشأن وانزل عليهم مواد التأييد والاحسان فتلقوا
 بصدرهم في الحقيقة صدور الشجعان وحققوا الخبر بانها بلاد الفرسان واجتمع فيها مائة الف انسان وابرز الطر القتل
 في مضاجعهم وساقهم القدر المحتوم الى مصارعهم فمروا عن اصبهان مرق السهم من الرمي ففروا منهم فرار الشيطان في يوم
 بدر وله حصا ص ورأوا انهم ان وقفوا لم يكن لهم من الهلاك خلاص ووصلوا السير بالسير الى ان صعدوا جبل اريد قتلوا
 جميع من فيه من صلحاء المسلمين وخرى واما فيه من الجنات والبساتين وكانت استطالته على ثلثي بلاد المشرق الاعلى وقتلوا
 من الخلائق ما لا يحصى وقتلوا في العراق الثاني عدة يبعدان تحصى وربطوا خيولهم الى سوارى المساجد والجوامع كما جاء
 في الحديث المنذر يخرجهم الى ان قال وقطعوا السبيل واخافوها وجاسوا خلال الديار وطافوها وملئوا قلوب المسلمين
 رعبا وسحبوا ذيل الغلبة على تلك البلاد سحباً ولا شك انهم هم المنذر بهم في الحديث وان لهم ثلاث خراجات يصطلمون في الاخرة
 منها قال القرطبي فقد كملت بحمد الله خراجاتهم ولم يبق قتلهم وقتالهم فخرجوا عن العراق الثاني والاول كما ذكرنا وخرجوا من هذا
 الوقت على العراق الثالث بغذاذ وما اتصل بها من البلاد وقتلوا جميع من فيها من الملوك والعلماء والفضلاء والعباد و
 استباحوا جميع من فيها من المسلمين وعبروا الفلاة الى حلب وقتلوا جميع من فيها وخرى الى ان تركوها خالية ثم اوغلوا
 الى ان ملكوا جميع الشام في مدة يسيرة من الايام وقلقوا بسيوفهم الرؤس والهام ودخل رعيهم الديار المصرية ولم يبق
 الا الحق بالديار الاخرية فخرج اليهم من مصر الملك المظفر الملقب بنظر رضى الله عنه بجميع من معه من الحساكر وقد بلغت
 القلوب الجناح الى ان التقى بهم بعين جالوت فكان له عليهم من النصر والظفر كما كان لطالوت فقتل منهم جمع كثير وعد غير
 وار تحلوا عن الشام من ساعته ورجع جميعه كما كان للاسلام وعد والفرات منهزمين ورأوا لم يشاهدوه منذ زمان و
 ارحين وراخوا خائبين وخاسئين مدحورين اذ لاء صاغرين انتهى كلام القرطبي باختصار وقال لا مام
 ابن الاثير في الكامل حادثة التتار من الحوادث العظيمة والمصائب الكبرى التي عقيمت الدهور عن
 مثلها عمت الخلائق وخصت المسلمين فلو قال قائل ان العالم منذ خلقه الله تعالى الى الان لم يبتلوا بمثلها
 لكان صادقا فان التوارى لم تتضمن ما يقار بها انتهى وقال الذهبي وكانت بلية لم يصيب الا سلام بمثلها انتهى

او كما قال باب في ذكر البصرة ثنا محمد بن يحيى بن فارس نا عبد الصمد بن عبد الوارث حدثني ابي ناسع بن جهم قال قال ناسع بن جهم نا مسلم بن ابي بكر قال سمعت ابي محمد ثابث بن ابي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ينزل ناس من امتي بغائط يسمى بركة البصرة عند نهر يقال له دجلة يكون عليه جسر يكثر اهلها وتكون من امصار امهاجرين قال ابن يحيى قال ابو محمد وتكون من امصار المسلمين فاذا كان في اخر الزمان جاء بنو قنطوراء عراض الوجوه صغار الاعين حتى ينزلوا على شط النهر فيتفرق اهلها ثلاث فرق فرقة ياخذون اذناب البقر واليربوع وهلكوا وفرقة ياخذون لانفسهم وكفر واو فرقة يجعلون ذرايرهم خلف ظهورهم ويقاثلونهم وهم الشهداء حدثنا عبد الله بن الصبح نا عبد العزيز بن عبد الصمد قال نا موسى الحنطاط لا اعلم الا ذكره عن موسى بن النس عن النس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له يا انس (او كما قال) اي قال غير هذا اللفظ فهذا يدل على ان الراوي لم يضبط لفظ الحديث ولذا ارتجحت رواية احمد واحمد بن سكت عنه المنذري باب في ذكر البصرة (سعيد بن جهمان) بضم الجيم (اسلم) ابو حفص البصري وثقه ابن معين وابوداود وابن حبان وقال ابو حاتم شيعه لا يحتج به وقال النسائي ليس به بأس (بغائط) الغائط المطمئن الواسع من الارض (يسمونه البصرة) قال في القاموس البصرة بلدة معروفة ويكثر جرك ويكثر الصاد وهو بئر اي كثير الطرق (عند نهر) بفتح الهاء ويسكن (دجلة) بكسر الدال ويفتح نهر بغداد (جسر) اي قنطرة ومعبر (يكثر اهلها) اي اهل البصرة قال لقار في المقاتلة في حاشية الشفاء للحمل البصرة مثلث الباء والفتح اقصى بناها عتبة بن غزوان في خلافة عمر ولم يعبد الصنم قط على ظهرها والنسبة اليها بالكسر والفتح قال بعض والكسر النسبة اقصى من الفتح قال ولعله لمجاورة كسر الراء (وتكون) اي البصرة (من امصار امهاجرين) هذا اللفظ محمد بن يحيى عن عبد الصمد وروى محمد بن يحيى عن ابي محمد عن امصار المسلمين واليه اشار ابوداود بقوله قال ابن يحيى قال الانشرف اراد صلى الله عليه وسلم بهذه المدينة مدينة السلام بغداد فان الدجلة هي الشط وجسرهما في وسطها وفي وسط البصرة وانما عرفها النبي صلى الله عليه وسلم لان في بغداد موضع اخر جيامنه قريبا من باب يدعى باب البصرة فسمي النبي صلى الله عليه وسلم بغداد باسم بعضها او على حذف المضاف كقوله تعالى واستل القرية وبغداد ما كانت مبنية في عهد النبي صلى الله عليه وسلم على هذه الهيئة ولا كان مصل من الامصار في عهده صلى الله عليه وسلم ولذا قال صلى الله عليه وسلم ويكون من امصار المسلمين بلفظ الاستقبال بل كان في عهده قري متفرقة بعد ما خربت مدائن كسر منسوبة الى البصرة محسوبة من اعمالها هذا وان احد المسمي في زماننا بدخول الترك البصرة قطع على سبيل القتال والحرب ومعنى الحديث ان بعضا من امتي ينزلون عند دجلة ويتوطنون ثمة ويصير ذلك الموضع مصرا من امصار المسلمين وهو بغداد ذكره القاري (فاذا كان) اي الامر والحال فاسمه مضمرا (جاء بنو قنطوراء) بفتح القاف وسكون النون من دكان ضبط وقال القاري مقصور او قد يمد اي يجيئون ليقاثلوا اهل بغداد وقال بلفظ جاء دون مجي اذا نابو قومه فكانه قد وقم وبنو قنطور اسم ابي الترك وقيل اسم جارية كانت للخليل عليه الصلوة والسلام ولدت له اولاد اجمع من تسليم الترك وفيه نظر فان الترك من اولاد يافت بن نوح وهو قبل الخليل بكثير كن اذ ذكره بعضهم ويمكن دفعه بان الجارية كانت من اولاد يافت او المراد بالجارية بنت منسوبة للخليل لكونها من بنات اولاده وقد تزوجها واحد من اولاد يافت فانت باي هذا الجيل فيرتفع الاشكال انتهى (عراض الوجوه) بدل او عطف بيان (على شط النهر) اي على جانب النهر قال في الصباح الشط جانب النهر وجانب الوادي (ثلاث فرق) بكسر ففتح جمع فرقة (ياخذون اذناب البقر) اي ان فرقة يعرضون عن المقاتلة هربا منها وطلب الخلاص لانفسهم ومواشيهم ويحملون على البقر فيهمون في البوادي ويهلكون فيها او يعرضون عن المقاتلة ويستغلون بالزراعة ويتبعون البقر لحرثه الى البلاد الشاسعة فيهلكون (وفرقة ياخذون لانفسهم) اي يطلبون او يقبلون الامان من بني قنطوراء (وفرقة يجعلون ذرايرهم) اي اولادهم الصغار والنساء (ويقاثلونهم وهم الشهداء) اي الكاملون قال لقار في هذا من معجزاته صلى الله عليه وسلم فانه وقم كما اخبرو كانت هذه الواقعة في صفر سنة ست وخمسين وست مائة انتهى قال المنذري في اسناده سعيد بن جهمان وثقه يحيى بن معين وابوداود السجستاني وقال ابو حاتم الرازي شيعه يكتب حديثه ولا يحتج به (الحنطاط)

ب
حد
ث
في

ان الناس يُصَوِّرون مُصَافِرًا وان مَصْرًا من ايقال لها البَصْرَةُ او البَصِيرَةُ فان انت مررت بها او دخلتها فإياك وسباخها وكلاءها
وسوقها وباب امائها وعليك بضواحيها فان يكون بها خسفٌ وقذفٌ ورجفٌ وقومٌ يبيتون يصيحون قردةً وخنازيرٌ وحلٌ لثامٍ من
المتنزهات ابراهيم بن صالح بن درهم قال سمعت ابي يقول نطلقنا حاجين فاذا رجعنا فقال لنا الى جنبكم قرية يقال لها الابلة تنقلنا نغم
قال من يضمن لي منكم ان يصلي لي في مسجد العشار ركعتين او اربعاً ويقول هذه لاني هريرة سمعت خليل ابا القاسم صلى الله عليه وسلم
يقول ان الله يبعث من مسجد العشار يوم القيمة شهداء لا يقوم مع شهداء غيره قال بوداود هذا المسجد مما يلي النهر
بالمملكة وهو موسى بن ابي عيسى (بمصر من امصار) اى يتخذون بلاد او التمصيل اتم اذ المصر (وان مصر منها) اى من الامصار
(فان انت مررت بها او دخلتها) اول التنويه لا للشك (فاياك وسباخها) اى فاحذر سباخها وهو بكسر السين جمع سبخة بفتح
فكسر اى رضى ذات مله وقال الطيبي هو الرضى التى تعلوها الملوحة ولا تكاد تنبت الا بعض الشجر (وكلائها) ككتاب موضع بالبصرة
قاله في فتح الودود وقال القاسمى بفتح الكاف وتشديد اللام من دام موضع بالبصرة انتهى قال الحافظ ابن الاثير في النهاية الكلاء
بالتشديد والملا موضع الذى تربط فيه السفن ومنه سوق الكلاء بالبصرة انتهى (وسوقها) اما الحصول الغفلة فيها او لكثرة
الغوبها او فساد العقود ونحوها (وباب امائها) اى لكثرة الظلم الواقع بها (وعليك بضواحيها) جمع الضاحية وهى الناحية
البارزة للشمس وقيل لمراد بها جبالها وهى الرمال بالعرلة فالمعنى الزم نواحيها (فانه يكون بها) اى بالمواضع المذكورة (خسف)
اى هباب فى الارض وغيوبة فيها (وقذف) اى زلزال شديدة باردة او قذف الارض لموتى بعد دفنها او رملها بالحجارة بان تمطر
عليهم قاله القاسمى قلت الظاهر المناسب ههنا هو المعنى الاخير كما لا يخفى (ورجف) اى زلزلة شديدة (وقوم) اى فيها قوم
(يبيتون) اى طيبين (يصيحون قردة وخنازير) قال الطيبي المراد به المسح وعبر عنه بما هو اشد من انتهى وقيل فى هذه الشارة الى ان بها
قد رية لان الخسف والمسح انما يكون فى هذه الامة للمكذبين بالقدر قال السيوطى فى مرقاة السعود هذا الحديث اورد ابن
الجوزى فى الموضوعات من غير الطريق الذى اخرجه منها المصنف وغفل عن هذا الطريق وقد تعقبته فيما كتبت على كتابه
وقال الحافظ صلاح الدين العلائى هذا الحديث ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات من طريق ابي يعلى الموصلى نا عمار بن زرارة عن النضر
ابن انس عن ابيه عن جده عن انس وتعلق فيه بعمار بن زرارة وهو منزه وهو كما قال لكنه لم يتفرد به عمار بل له سند اخر عند
ابى داود رجاله كلهم رجال الصحيح وليس به اعدام الجرم باتصاله لقول عبد العزيز فيه لا اعلم الاذكرة عن موسى بن انس و
لكن هذا يقتضى غلبة الظن به وذلك كاف فى امثالها انتهى قال المنذرى لم يجزم الراوى به قال لا اعلم الاذكرة عن موسى بن انس
(ابراهيم بن صالح بن درهم) بكسر الدال لبا هلى ابو محمد البصرى فيه ضعف وابوه صالح بن درهم وثقه ابن معين قاله الحافظ
فى التقریب (حاجين) اى مردين بالحج (فاذا رجعنا) اى واقف والمراد به ابو هريرة (الى جنبكم قرية) يحذف الاستفهام (يقال لها)
(الابلة) بضم الهمزة والباء وتشديد اللام البلد المعروف قرب البصرة من جانبها البحرى كذا فى النهاية وهى احد المنتزهات الاربع
وهى اقدم من البصرة ذكره القاسمى (من يضمن) استفهام للالتماس والسؤال والمعنى من يتقبل ويتكفل (لى) اى لى (ان يصلي)
اى يبنى (فى مسجد العشار) بفتح العين المملكة وتشديد الشين المجهة مسجد مشهور يتبرك بالصلوة فيه ذكره ميرزا ركعتين
او اربعاً (اى اربع ركعات) اول التنويه او معنى بل (ويقول) اى عند النية او بعد فراغ الصلوة (هذه) اى الصلوة او ثوابها (ابى هريرة)
فان قيل الصلوة عبادة بدنية ولا تقبل النيابة فما معنى قول ابى هريرة قلنا لا يحتمل ان يكون هذا مذهب ابى هريرة قاس الصلوة
على الحج وان كان فى الحج شائبة مالية ويحتمل ان يكون معناه ثواب هذه الصلوة لاني هريرة فان ذلك جوزه بعضهم كذا ذكره الطيبي
قال القاسمى وقال علماءنا الاصل فى الحج عن الغيران الانسان له ان يجعل ثواب عمله لغيره من الاموات والاحياء حجا وصلوة
او صوما او صدقة او غيرها كتلاوة القرآن والاذكار فاذا فعل شيئاً من هذا او جعل ثوابه لغيره جاز ويصل ليه عند اهل السنة
والجماعة انتهى قلت قد حقق هذا البحث فى موضعه وليس هذا موضعه (ابا القاسم) بدل وعطف بيان (لا يقوم) اى من القبور
او فى التربة (مع شهداء غيره) ولم يعرف لهم من شهداء هذه الامة او من الامة السابقة قاله القاسمى (هذا المسجد مما يلي النهر)

ز
ربى

باب ذكر الحبشة
عن جابر بن عبد الله

باب ذكر الحبشة حدثنا القاسم بن احمد البغدادي نا ابو عامر عن زهير بن محمد عن موسى بن جابر عن ابي امامة بن سهل
ابن حنيف عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تركوا الحبشة ما تركوكم فانه لا يستخرج كثر الكعبة
الا ذوالسويقتين من الحبشة باب ما رأت الساعة حدثنا مؤمل بن هشام حدثني اسمعيل عن
ابي حيان التيمي عن ابي زرعة قال جاء ثغر الى مروان بالمدينة فسمعه يحدث في الايات ان اولها
الرجال قال فابصر فت الى عبد الله بن عمرو فحدثته فقال عبد الله لم يقل شيئا سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول ان اول الايات خروجا طلوع الشمس من مغربها او الدابة على الناس ضحى
اي نهار الفرات قال لمنذري ابراهيم بن صالح بن درهم ذكره البخاري في التاريخ الكبير وذكر له هذا الحديث وقال لا يتابعه عليه وذكره
ابو جعفر العقيلي قال فيه ابراهيم بن صالح بن درهم ذكره البخاري في التاريخ الكبير وذكر له هذا الحديث وقال لا يتابعه عليه وذكره
باب ذكر الحبشة (موسى بن جابر) هكذا في اكثر النسخ وكذا في اطراف لمزى وفي بعض الاصول محمد بن جابر والله اعلم (تركوا
الحبشة) بالتحريك جيل من السودان معروف (ما تركوكم) اي مدة دوام تركهم لكم لما يخاف من شرهم المنشأ اليه بقوله (فانه لا يستخرج
كثر الكعبة) اي المال المدفون فيها (الا) عبد حبشي لقبه (ذو السويقتين) بالتصغير تننية سويقة اي هود قيقها جمل والحبشة
وان كان شأنهم دقة السوق لكن هذا امتياز يميز من ذلك يعرف به وقال النورى هما تصغير ساقى الانسان لرقتهما وهي صفة
سوق السودان غالبا ولا يعارض هذا قوله تعالى حرما آمنا لان معناه آمنا الى قرب القيمة وخراب الدنيا وقيل يخص مدقصة
ذو السويقتين قال لقاضي القول الاول ظهر انتهى وقال السيوطي ذكر الحليمي وغيره ان ظهور ذي السويقتين في وقت عيسى على
نبينا وعليه الصلوة والسلام بعد هلاك يا جوب وما جوب فيبعث عيسى اليه طليعة ما بين السبع مائة الى ثمان مائة فينبأهم
يسيروا اليه اذ بعث الله رجايم انية طيبة فتقبض فيهم كل مؤمن انتهى قلت لا بد لهذا من سند صحيح والاف الله تعالى اعلم
بوقت خروجه قال لمنذري وقد اخرج البخاري ومسلم في صحيحهما من حديث سعيد بن المسيب عن ابي هريرة رضي الله عنهم
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الكعبة وذو السويقتين من الحبشة باب ما رأت الساعة جمع اماراة كعلامة
وزنا ومعنى اي علامات القيمة (عن ابي زرعة) قال لمنذري هو ابن عمرو بن جابر بن عبد الله البجلي واسمه هرم ويقال عمرو ويقال
عبد الرحمن ويقال عبيد الله وقال الحافظ في التقریب ابو زرعة بن عمرو بن جابر بن عبد الله البجلي الكوفي قيل اسمه هرم وقيل عمرو
وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل جبريثة من الثالثة (الى مروان) هو ابن الحكم بن ابى العاص بن امية ابو عبد الملك الاموي
المدني والى الخلافة في آخر سنة اربع وستين ومات سنة خمس في رمضان لا يثبت له صحبة (فسمعه) اي مروان (في الايات)
اي علامات القيمة (قال) اي ابو زرعة (فحدثته) اي ذكرت له ما حدث مروان من ان اول الايات الرجال (فقال عبد الله) بن عمرو
(لم يقل) اي مروان (شيئا) اي لم يقل شيئا يعتبر به ويحتد وقال في فتح الودود ويريد ان ما قاله باطل لا اصل له لكن نقل البيهقي
عن الحليمي ان اول الايات ظهور الرجال ثم نزول عيسى عليه السلام ثم خروج يا جوب وما جوب ثم خروج الدابة وطلوع الشمس
من مغربها وذلك لان الكفار يسلون في زمان عيسى عليه السلام حتى تكون الدعوة واحدة فلو كانت الشمس طلعت من مغربها
قبل خروج الرجال ونزول عيسى لم ينفع الكفار ايما نفعهم ايام عيسى ولولم ينفعهم ايما نفعهم لما صار الدين واحدا ولذلك اول بعضهم
هذا الحديث بان الايات اما امارات دالة على قرب القيمة او على وجودها ومن الاول الرجال ونحوه ومن الثاني طلوع الشمس
ونحوه فاولية طلوع الشمس فاما هي بالنسبة الى القسم الثاني انتهى (ان اول الايات خروجها) اي ظهورها (ضحى) بالتنوين اي وقت
ارتفاع النهار قال للعقبي قال ابن كثير اي اول الايات التي ليست مألوفة وان كان الرجال ونزول عيسى بن مريم عليه السلام
قبل ذلك وكذلك خروج يا جوب وما جوب كل ذلك امور مألوفة لانهم يشاهدونها امثالهم مألوفة فان خروج الدابة على
شكل غريب غير مألوف ومخاطبتها الناس ووسمها اياهم بالانيمان والكفر فامر خارج عن مجاري العادات وذلك اول الايات
الارضية كما ان طلوع الشمس من مغربها على خلاف عادتها المألوفة اول الايات السماوية انتهى وقال القرطبي في التذكرة

يكون

فأيتهم ما كانت قبل صاحبيتها فالأخرى على أثرها قال عبد الله وكان يقرأ الكتب واظن أولها خروج طلع الشمس من مغربها حدثنا أسد وهو هنادي المعنى قال مسدد بن أبي الواحش قال ناشر بن القزويني عن عامر بن واثله وقال هنادي عن أبي الطوفيل عن حذيفة بن أسيد الغفاري قال كنا قعوداً نتحدث في ظل غرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرنا الساعة فأرتفعت أصواتنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن تكون أول من تقوم الساعة حتى تكون قبلها عشر آيات طلوع الشمس من مغربها وخروج الدابة وخروج ياجوج وماجوج والرجال وعيسى بن مريم روى ابن الزبير أنها جمعت من كل حيوان فرأسها رأس ثور وعينها عين خنزير واذنهما اذن قمل وقرنها قرن ايل وعنقها عنق نعامة وصدرها صدر اسد ولونها لون نمر وخصرها خصرة هر وذيها ذنب كبش وقوائمها قوائم بعير بين كل مفصل ومفصل اثني عشر ذراعاً ذكره الثعلبي والماوردي وغيرهما ذكره العريزي (فأيتهم) بشدة المشاة التحتية (فالأخرى على أثرها) بفتحين وبكسر فسكون أي تحصل عقبها (قال عبد الله) أي ابن عمر (وكان يقرأ الكتب) جملة حالية وقائلها ابو زرعة أي والحال ان عبد الله بن عمر كان يقرأ الكتب أي التوراة ونحوها من الكتب السماوية فالظاهر ان ما قاله عبد الله يكون مكتوباً فيها أو مستنبطاً منها (واظن أولها خروج النور) مقولة قال قال المنذري واخرجه مسلم وابن ماجه وليس في حديث ابن ماجه قصة مروان (عامر بن واثله) الكنا في الليثي ابو الطوفيل ولد عامر احد وهو اخو من مات من جميع الصحابة على الاطلاق رضي الله تعالى عنهم (عن أبي الطوفيل) هو عامر بن واثله أي قال مسدد في روايته عن عامر بن واثله وقال هنادي عن أبي الطوفيل (عن حذيفة بن أسيد) بفتح الهزة وكسر السين (الغفاري) بكسر الغين المعجمة نسبة الى قبيلة منهم ابو ذر (في ظل غرة) بالضم العلية قاله في القاموس وفي الفارسية بوزن واره أي بالاخانة بركنار بأم (الرسول لله صلى الله عليه وسلم) صفة لغرة أي غرة كائنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية لمسلم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في غرة ونحن تحتها نتحدث (فذكرنا الساعة) أي امر القيمة واحتمال قيامها في كل ساعة (لن تكون أول من تقوم) شك من الراوي (طلع الشمس من مغربها) قال السيوطي قال الكرواني فان قلت ان اهل الهيئة بينوا ان الفلكيات بسيطة لا تختلف مقتضياتها ولا ينطق اليها خلاف ما هي عليه قلت قواعدهم منقوصة ومقدّمهم ممنوعة وان سلمنا صحتها فلا امتناع في انطباق منطقة البروج على معدل النهار بحيث يصير المشرق مغرباً وعكسه انكروا في البخاري في تاريخه وابو الشيخ في العظمة عن كعب قال اذا اراد الله ان يطلع الشمس من مغربها ادارها بالقطب فجعل مشرقها مغربها ومغربها مشرقها قلت اننا نشاهد كل يوم الفلك دائراً بقدرته تعالى من المشرق للمغرب فاذا قال له كن مقهوراً دوراً لك من المغرب للمشرق كما قال ذلك بعكسه فكان فاي مانع يمنعه عند كل مؤمن وقد قال فما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون فسمي ان الله وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً انتهى قلت ما ذكر الكرواني من عدم الامتناع في انطباق منطقة البروج على المعدل بحيث يصير المشرق مغرباً وعكسه ففقيه نظر قد بينه العلامة الألويسي في تفسيره روح المعاني تحت آية يوم ياتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً إيمانها الا الاية (وخروج الدابة) وهي المذكورة في قوله تعالى واذا وقع القول عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم الآية قال المفسرون هي دابة عظيمة تخرج من صدع في الصفا وعن ابن عمر بن العاص انها الحساسة المذكورة في حديث الدجال قاله النووي (وعيسى بن مريم) أي خروج عيسى عليه السلام وهو نزوله من السماء وفيه رجوعه من انكر نزول عيسى بن مريم وهذا المنكر ضال مضل وسيأتي بحثه وقد سألتني بعض الملاحدة هل جاء التصريح في الحديث بان عيسى ابن مريم عليه السلام تولد من غير اب قلت نعم اخرج عبد بن حميد الكشي في مسنده انا عبيد الله بن موسى قال ناشر بن اسحق عن أبي اسحق عن أبي بردة بن أبي موسى عن أبيه قال امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ننطلق مع جعفر بن أبي طالب الى ارض النجاشي فذكر الحديث وفيه قال النجاشي لجعفر ما يقول صاحبك في ابن مريم قال يقول فيه قول الله عز وجل هو روح الله وكلمته اخرجته من العذراء البنوة التي لم يقربها بشر قال ففتنا والنجاشي عوداً من الارض وقال يا معشر القسيسين و الرهبان ما يزيد هؤلاء على ما تقولون في ابن مريم رجلاً بكم وعن جعفر من عنده فانما انشده رسول الله وانه الذي ينشبه

والدخان وثلاث خسوف بالمغرب وخسوف بالمشرق وخسوف بحزيرة العرب وأخر ذلك تخرج نار من اليمن
من قعر عدن تسوق الناس إلى المحشر حدثنا أحمد بن أبي شعيب الحراني نا محمد بن الفضيل عن عمارة عن أبي زرعة عن أبي هريرة
عيسى بن مريم ولو لا ما أنا فيه من الملك لانتبه حتى أحل نعليه أمكنوا في أرضي ما شئتم الحديث قلت هذا حديث استاده
صحيح والله أعلم (والدخان) قال القرطبي هو الذي ذكر في قوله تعالى يوم تأتي السماء بدخان مبين وذلك كان في عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم انتهى وقال النووي في شرح مسلم تحت هذا الحديث هذا الحديث يؤيد قول من قال أن الدخان دخان يأخذ
بانفاس الكفار ويأخذ المؤمن منه كهيئة الزكام وأنه لم يأت بعد وإنما يكون قريباً من قيام الساعة وقال ابن مسعود
إنما هو عبارة عما نال قريشاً من القحط حتى كانوا يرون بينهم وبين السماء كهيئة الدخان وقد وافق ابن مسعود جماعة
وقال بالقول الآخر حذيفة وابن عمر والحسن ورواه حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم وأنه يمكث في الأرض أربعين يوماً
ويحتمل أنها دخان للجم بين هذه الآثار انتهى وقال القرطبي في التذكرة قال ابن دحية والذي يقتضيه النظر الصحيح حمل ذلك
على قضيتين أحدهما وقعت وكانت الأخرى ستقع وتكون فاما التي كانت فهي التي كانوا يرون فيها كهيئة الدخان غير الدخان
الحقيقي الذي يكون عند ظهور الآيات التي هي من الإشارات والعلامات ولا يمتنع إذا ظهرت هذه العلامة أن يقولوا ربنا
اكشف عنا العذاب أنا مؤمنون فيكشف عنهم ثم يعودون لقرب الساعة وقول ابن مسعود لم يستند إلى النبي صلى الله
عليه وسلم إنما هو من تفسيره وقد جاء النص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بخلافه قال القرطبي وقد روي عن ابن مسعود
أنها دخان قال مجاهد كان ابن مسعود يقول لها دخان قد مضى أحدهما والذي بقي يملأ ما بين السماء والأرض انتهى
(وثلاث خسوف) قال ابن الملك قد وجد الخسوف في مواضع لكن يحتمل أن يكون المراد بالخسوف الثلاثة قد راها أحد العلماء
كان يكون أعظم مكاناً وقد راها (خسوف) بالجر على أنه بدل مما قبله وبالرفع على تقدير أحدها أو منها (وأخر ذلك) أي آخر ما ذكر
من الآيات (من قعر عدن) أي أقصى أرضها وهو غير منصرف وقيل منصرف باعتبار البقعة والموضع ففي المنشأ رقص عدن
مدينة مشهورة باليمن وفي القاموس عدن محرقة جزيرة باليمن (تسوق) أي تطرد الناس (إلى المحشر) بفتح الشين ويكسر ال
إلى الجمع والموقف قيل المراد من المحشر أرض الشام إذ صرح في الخبر أن المحشر يكون في أرض الشام لكن الظاهر أن المراد أن يكون
مبتدأه منها أو تجعل واسعة تتسع خلق العالم فيها قاله القاري وقد قيل أن أول آيات الدخان ثم خروج الدجال ثم نزول
عيسى عليه السلام ثم خروج ياجوج وماجوج ثم خروج الدابة ثم طلوع الشمس من مغربها فإن الكفار يسلمون في زمن
عيسى عليه السلام حتى تكون الدعوة واحدة ولو كانت الشمس طلعت من مغربها قبل خروج الدجال ونزول عيسى عليه السلام
مقبولاً من الكفار فالواو مطلق للجمع فلا يرد أن نزوله قبل طلوعها وأما ورود أن طلوع الشمس أول آيات الدخان في فتحة الودود
قيل أن آيات الخسوفات ثم خروج الدجال ثم نزول عيسى عليه السلام ثم خروج ياجوج وماجوج ثم نزول عيسى عليه السلام ثم خروج
أرواح أهل الأيمان فعند ذلك تخرج الشمس من مغربها ثم تخرج دابة الأرض ثم يأتي الدخان قال صاحب فتح الودود والأقرب
في مثله التوقف والتفويض إلى عالمه انتهى قلت ذكر القرطبي في تذكرته مثل هذا الترتيب إلا أنه جعل الدجال مكان الدخان
وذكر البيهقي عن الحاكم مثل ترتيب القرطبي وجعل خروج الدابة قبل طلوع الشمس من مغربها فالظاهر بل المتعين هو ما قال
صاحب فتح الودود من أن الأقرب في مثله هو التوقف والتفويض إلى عالمه وإني أسرد كلام القرطبي بعينه لتكميل الفائدة
قال القرطبي في التذكرة في كشف أحوال الموتى وأمور الآخرة باب العشر الآيات التي تكون قبل الساعة وبيان قوله تعالى
اقتربت الساعة والنشق القمر روى عن حذيفة أنه قال كنا جلوساً بالمدينة في ظل حائط وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم
في غرفة فأنشرف علينا فقال ما يجلسكم فقلنا نتحدث قال فيماذا فقلنا عن الساعة فقال نكملنا نرون الساعة حتى نروى قبلها
عشر آيات أولها طلوع الشمس من مغربها ثم الدخان ثم الدابة ثم ثلاث خسوف بالمشرق وخسوف بالمغرب
وخسوف بحزيرة العرب وخروج عيسى بن مريم وخروج ياجوج وماجوج ويكون آخر ذلك نار تخرج من اليمن من قعر عدن

لا تدع احدا خلفها الا تسوقه الى المحشر ذكره القتيبي في عيون الاخبار له وخرجه مسلم بمعناه وعن حذيفة قال اطلع علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم من غرة ونحن نتذاكر الساعة فقال لا تقوم الساعة حتى يكون عشرايات طلوع الشمس من مغربها والدجال والدابة ويا جوج وما جوج وخروج عيسى بن مريم وثلاث خسوفات خسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب وناار يخرج من قعر عدن اثنان يسوق الناس الى المحشر تبين معهم اذا باتوا وتقبل معهم اذا قالوا اخرجهم ابن ماجة والترمذي وقال حديث حسن وفي رواية الدخان والدجال والدابة وطلوع الشمس من مغربها ونزول عيسى بن مريم وثلاث خسوفات خسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب واخر ذلك نار يخرج من اليمن تنظر الناس الى محشرهم وفي البخاري عن انس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اول شراط الساعة نار تحشر الناس من المشرق الى المغرب وفي مسلم عن عبد الله بن عمرو قال حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولون لا ايات خروج الشمس من مغربها وخروج الدابة على الناس ضحى وائتياهما كانت قبل صاحبةها فالأخرى على أثرها قريبا منها وفي حديث حذيفة مرفوعا ثم قال صلى الله عليه وسلم كاني انظر الى جحش الحيت قال القرطبي جاءت هذه الايات في هذه الاحاديث مجموعة غير مرتبة ما عدا حديث حذيفة المذكور اولافان الترتيب فيه بتم وليس الامر كذلك على ما سنبينه وقد جاء ترتيبها من حديث حذيفة ايضا قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في غفوة ونحن اسفل منه فاطلم الينا فقال ما تذكرون قلنا الساعة قال ان الساعة لا تكون حتى تروا عشر ايات خسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب والدخان والدجال ودابة الارض ويا جوج وما جوج وطلوع الشمس من مغربها وناار يخرج من قعر عدن ترحل الناس وقال بعض الرواة في العاشرة نزول عيسى بن مريم وقال بعضهم ويرى تلقى الناس في البحر اخرجهم مسلم قال الايات على ما في هذه الرواية الخسوفات الثلاث وقد وقع بعضها في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ذكره ابو وهب وذكر ابو الفرج ابن الجوزي انه وقع بعراق العجم كذا في خسوفات هلك بسببها خلق كثير قال القرطبي قد وقع ذلك عندنا بشرق الاندلس فيما سمعناه من بعض مشائخنا ووقع في هذا الحديث دابة الارض قبل يا جوج وما جوج وليس كذلك فان اول الايات ظهور الدجال ثم نزول عيسى عليه السلام ثم خروج يا جوج وما جوج فاذا قتلهم الله بالنخف في اعناقهم وقبض الله تعالى نبيه عيسى عليه السلام وخلت الارض منه ونظاوت الايام على الناس وذهب معظم دين الاسلام اخذ الناس في الرجوع الى عاداتهم واحد ثوا الاحداث من الكفر والفسوق كما حدثوا بعد كل قائم نصبه الله تعالى بينه وبينهم حجة عليهم ثم قبضه الله تعالى فيخرج الله تعالى لهم دابة الارض فتميز المؤمن من الكافر ليرتد عن ذلك الكفر عن كفرهم والفساق عن فسقهم ويستبصروا ويذعنوا عن ما هم فيه من الفسوق والعصيان ثم تخيب الدابة عنهم ويهلكهم فاذا اصابوا على طغيانهم وعصيانهم طلعت الشمس من مغربها ولم يقبل بعد ذلك الكافر ولا فسق توبة وازيل الخطاب والتكليف عنهم ثم كان قيام الساعة على ان ذلك قريبا لان الله تعالى قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فاذا قطع عنهم التعبد ايقمهم بعد ذلك في الارض زمانا طويلا واما الدخان فروى من حديث حذيفة ان من اشراط الساعة دخان ابيض يمشي بالمشرق والمغرب يمكث في الارض اربعين يوما فاما المؤمن فيصيبه منه شبه الزكام واما الكافر فيكون بمنزلة السكران يخرج الدخان من انفه وعينه واذنيه ودبره انتهى كلام القرطبي قلت حديث حذيفة بن اسيد اسنادا صحيح ورجال رجال الصحيحين مسدد بن مسرهد البصري اخرج عنه الائمة الستة غير مسلم وابن ماجة وقال فيه ابن معين ثقة ثقة واما هناد بن السري فاخرج عنه مسلم واصحاب السنن وثقة النسائي واما ابو الاحوص فهو سلام بن سليم الحافظ اخرج له الائمة الستة قال فيه ابن معين ثقة متقن واما فرات البصري القزويني فاخرج له الائمة الستة وثقة النسائي واما عامر بن واثلة ابو الطفيل فصحا في اخرج له الائمة الستة واما حذيفة بن اسيد ابوسريجة فصحا في اخرج له مسلم واصحاب السنن الاربعة والحدث اخرجهم مسلم بقوله حدثنا ابو خيثمة زهير بن حرب واسحق بن ابراهيم وابن ابي عمير المكي قالوا واسفيا بن عيينة عن فرات القزويني عن ابي الطفيل عن حذيفة بن اسيد الغفاري قال اطلع النبي صلى الله عليه وسلم علينا ونحن نتذاكر فقال ما تذكرون قالوا نذكر

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى تظلم الشمس من مغربها فاذا اطلعت وراها الناس
 آمن من عليها فذو الحجين لا ينقم نفسا ايمانها لم تكن امننت من قبل او كسبت في ايمانها خيرا الآية
 الساعة قال نهالن تقوم حتى تروا قبلها عشر ايات فذكر الدخان والدجال والدابة وطلوع الشمس من مغربها ونزول عيسى بن
 مريم الحديث ثم قال حدثنا عبد الله بن معاذ العنبري نا ابي ناسحة عن فرات القزاز عن ابي الطفيل عن ابي سريجة قال كان
 النبي صلى الله عليه وسلم في غرة فذكر الحديث قال شعبة وحدثني عبد العزيز بن ربيع عن ابي الطفيل عن ابي سريجة مثل ذلك
 اريد كذا الحديث صلى الله عليه وسلم وقال احدثها في العاشرة نزول عيسى بن مريم وقال الاخر في تلقي الناس في البحر وحدثناه محمد بن
 بشار نا محمد بن جعفر نا شعبة عن فرات قال سمعت ابا الطفيل يحدث عن ابي سريجة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في غرة فذكر الحديث قال شعبة وحدثني رجل هذا الحديث عن ابي الطفيل عن ابي سريجة ولم يرفعه قال احدثنا هذين الرجلين
 نزول عيسى بن مريم وقال الاخر في تلقيهم في البحر وحدثناه محمد بن مثنى نا ابو النعمان الحكيم بن عبد الله العجلي نا شعبة عن فرات
 قال سمعت ابا الطفيل يحدث عن ابي سريجة قال كنا نتحدث فاشرف علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بنحو حديث معاذ
 وابن جعفر قال بن مثنى نا ابو النعمان الحكيم بن عبد الله نا شعبة عن عبد العزيز بن ربيع عن ابي الطفيل عن ابي سريجة بنحو
 قال والعاشرة نزول عيسى بن مريم قال شعبة ولم يرفعه عبد العزيز انتهي من صحيح مسلم واسناد فرات القزاز مما استدركه
 الامام الدارقطني وقال ولم يرفعه غير فرات عن ابي الطفيل من وجه صحيح قال ورواه عبد العزيز بن ربيع وعبد الملك بن
 ميسرة موقوف انتي كلام الدارقطني وقد ذكر الامام الحجة مسلم رواية ابن ربيع موقوفة كما قال الدارقطني ولكن لا يقدر هذا
 في رفع الحديث فان فرات القزاز ثقة متفق متفق على توثيقه فزيادته مقبولة وروى عن الفرار سفيان بن عيينة و
 ابو الاحوص وهما امامان حافظان ثقتان وذكرنا في حديثنا عن الفرار ذكر نزول عيسى بن مريم عليه السلام متصلا مرفوعا
 الى النبي صلى الله عليه وسلم والله اعلم قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة وفي لفظ مسلم مضع نزول
 عيسى بن مريم عليه السلام وروى تلقي الناس في البحر واخرجه هكذا من كلام حذيفة موقوف الا اريد كذا الحديث صلى الله عليه وسلم وفي لفظ
 الترمذي والعاشرة اما روى نظرهم في البحر اما نزول عيسى بن مريم ولفظ النسائي يخرج من قعر عدن ايبين واسيد بفتح الهمزة
 وكسر السين المملة وبعد هايا اء اخر الخوف ساكنة ودال مائلة (وراهما) اي الشمس طالعة من مغربها (امن من عليها) اي
 من على الارض وهي وان لم تكن مذكورة في الحديث لكنه يفهم من السياق (فذا الحجين لا ينقم نفسا ايمانها لم تكن امننت
 من قبل) الجملة صفة نفس (او) نفسا لم تكن (كسبت في ايمانها خيرا) طاعة اي لا تنفعها توبتها كما في الحديث كذا
 في تفسير الجلالين وقال الشيخ سليمان الجمل قوله ((لا ينقم نفسا) اي نفسا كافرة او مؤمنة عاصية ويكون قوله لم تكن
 امننت راجعا الاولى وقوله او كسبت راجعا الثانية ويكون التقدير لا ينقم نفسا ايمانها ولا توبتها من المعاصي ففي الكلام حذف
 دل عليه قوله او كسبت ويكون فاعل لا ينقم امران حذف منهما واحد وقد اشار الشارح للحذف بقوله اي لا تنفعها توبتها
 وقال قوله نفسا لم تكن كسبت الخ اشار بهذا الى انه معطوف على المنفع وظاهر الآية يدل للمعتزلة القائلين بان الايمان
 الجبر والطاعة لا ينقم صاحبه وذلك لان قوله لا ينقم نفسا ايمانها لم تكن كسبت فيه خير امر في ذلك ورجان في الآية حذف كما تقدم تقريره فمبنى
 الشبهة ان الفاعل واحد هو المذكور فقط ومبنى ردها على انه متعدد المذكور واخر مقدر انتهى قلت لا شك في ان ظاهر
 الآية يدل على ما ذهب اليه المعتزلة وقد اطال الكلام في تاويل الآية والجواب عن المعتزلة العلامة الالوسي في تفسيره والمجيب
 وقد بسط العلامة القاضى لشوكاني في الجواب عن التاويلات في تفسيره فتم القدير فعليك بمطالعة ما ينبغي لك الحق وقال
 في جامع البيار او كسبت في ايمانها خيرا عطف على امننت اي لا ينقم الكافر ايمانه في ذلك الحين ولا الفاسق الذي ما كسب خيرا
 في ايمانه توبته في اصله انه من باب اللف لتقدير يري اي لا ينقم نفسا ايمانها ولا كسبها في الايمان ان لم تكن امننت من قبل
 او كسبت فيه اي لا ينقم توبته في نفسه على ترك الايمان بالكتاب ولا على ترك العمل بما فيه انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم

نحو

باب حَسْرَةِ الْفَرَاتِ عَنْ كَنْزِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ الْكِنْدِيُّ حَدَّثَنَا عُقْبَةُ بْنُ خَالِدٍ السَّكُونِيُّ نَاعِبُ اللَّهِ عَنْ خُبَيْبِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ حَفْصِ بْنِ عَاصِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْشَكَ الْفَرَاتُ أَنْ يَحْسِرَ عَنْ كَنْزٍ مِنْ ذَهَبٍ فَمَنْ خَضَرَ فَلَا يَأْخُذْ مِنْهُ شَيْئًا حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ الْكِنْدِيُّ حَدَّثَنَا عُقْبَةُ بْنُ يَعْنَى ابْنُ خَالِدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِنَاءُ قَالَ يَحْسِرُ عَنْ جَبَلٍ مِنْ ذَهَبٍ بَابُ خُرُوجِ الدَّجَالِ حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَمْرٍو وَنَا جَرِيرٌ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ رَبِيعِ بْنِ جَرَّاشٍ قَالَ أَجْتَمَعَ حَذِيفَةُ وَأَبُو مَسْعُودٍ فَقَالَ حَذِيفَةُ لَا نَأْمَأُكُمْ الدَّجَالُ أَلَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ إِنْ مَعَهُ مَخْرَجٌ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِ مَنْ نَارٍ فَالَّذِي تَرَوْنَ أَنَّهُ نَارٌ مَاءٌ وَالَّذِي تَرَوْنَ أَنَّهُ مَاءٌ نَارٌ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ أَنْتَهَى بَابُ حَسْرَةِ الْفَرَاتِ عَنْ كَنْزِ الْفَرَاتِ كَغَرَابِ النَّهْرِ الْمَشْهُورِ وَهُوَ بِالنَّاءِ وَيُقَالُ يَجُوزُ بِالْهَاءِ كَالْتَأْبُوتِ وَالتَّابُوتِ وَالْعَنْكَبُوتِ وَالْعَنْكَبُوتُ ذِكْرُ الْحَافِظِ وَالْحَسْرَةُ الْإِنْكَشَافُ (يُوشَكَ) بِكسر الشين أي يَقْرُبُ (أَنْ يَحْسِرَ) بِفتح أوله وَسكون ثانيه وَكسر ثالثه وَالْحَاءُ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَتَانِ أَيْ يَنْكَشِفُ (فَمَنْ خَضَرَ فَلَا يَأْخُذْ مِنْهُ شَيْئًا) هَذَا يُشْعِرُ بَأَنِ الْفَرَاتُ مِنْهُ مَكْرٌ عَلَى هَذَا فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ دَنَائِرٌ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَطْعًا وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَبَرًا وَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّ النَّارَ عَنْ أَخْذِهِ لَمَّا يَنْشَأُ عَنْ أَخْذِهِ مِنَ الْفِتْنَةِ وَالْقِتَالِ عَلَيْهِ فَقَدْ أَخْرَجَ مُسْلِمٌ هَذَا الْحَدِيثَ مِنْ طَرِيقٍ أُخْرَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ بِلَفْظِ يَحْسِرُ الْفَرَاتُ عَنْ جَبَلٍ مِنْ ذَهَبٍ فَيَقْتُلُ عَلَيْهِ النَّاسَ فَيَقْتُلُ مِنْ كُلِّ مِائَةِ ثَمَانِينَ وَتَسْعُونَ وَيَقُولُ كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ لَعَلِّي أكون أَنَا الَّذِي أَنْجُو وَأَخْرَجَ مُسْلِمٌ أَيْضًا عَنْ أَبِي بَكْرٍ قَالَ لَا يَزَالُ النَّاسُ مُخْتَلِفَةً أَعْنَاهُمْ فِي طَلَبِ الدُّنْيَا سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ يَوْشَكَ أَنْ يَحْسِرَ الْفَرَاتُ عَنْ جَبَلٍ مِنْ ذَهَبٍ فَازْأَسْمِعْ بِهِ النَّاسَ سَأْرًا إِلَيْهِ فَيَقُولُ مَنْ عِنْدَهُ لَنْ تَرَكُنَا النَّاسُ يَأْخُذُونَ مِنْهُ لِيَذْهَبُوا بِهِ كُلَّهُ قَالَ فَيَقْتُلُونَ عَلَيْهِ فَيَقْتُلُ مِنْ كُلِّ مِائَةِ ثَمَانِينَ وَتَسْعُونَ هَذَا تَلْخِيصٌ مِمَّا قَالَ الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ (أَلَا إِنَّهُ قَالَ يَحْسِرُ عَنْ جَبَلٍ مِنْ ذَهَبٍ) يَعْنِي أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ رَوَى عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ مِثْلَ حَدِيثِهِ السَّابِقِ إِلَّا أَنَّ فِي هَذِهِ الرَّوَايَةِ وَقَمَ لَفْظُ عَنْ جَبَلٍ مِنْ ذَهَبٍ وَكَانَ فِي الرَّوَايَةِ السَّابِقَةِ لَفْظُ عَنْ كَنْزٍ مِنْ ذَهَبٍ قَالَ الْحَافِظُ تَسْمِيَتُهُ كَنْزًا بِاعْتِبَارِ حَالِهِ قَبْلَ أَنْ يَنْكَشِفَ وَتَسْمِيَتُهُ جَبَلًا لِإِشَارَةِ إِلَى كَثْرَتِهِ أَنْتَهَى وَقَالَ الْقَارِي الظَّاهِرُ أَنَّ الْقَضِيَّةَ مَتَّحِدَةً وَالرَّوَايَةَ مُتَعَدِّدَةً فَالْمَعْنَى عَنْ كَنْزٍ عَظِيمٍ مَقْدَارِ جَبَلٍ مِنْ ذَهَبٍ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ هَذَا غَيْرَ الْأَوَّلِ وَيَكُونُ الْجَبَلُ مَعْدِنًا مِنْ ذَهَبٍ أَنْتَهَى قُلْتُ هَذَا الْاِحْتِمَالُ غَيْرُ الظَّاهِرِ الظَّاهِرُ الْأَوَّلُ بَلْ هُوَ الْمَتَعَيْنُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَقَالَ لَمْ يَزَلْ فِي الْأَطْرَافِ حَدِيثُ يَوْشَكَ الْفَرَاتُ أَنْ يَحْسِرَ عَنْ كَنْزٍ مِنْ ذَهَبٍ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الْفَتَنِ وَمُسْلِمٌ فِيهِ أَبُو دَاوُدَ فِي الْمَلَاهِمِ وَالتِّرْمِذِيُّ فِي صِفَةِ الْجَنَّةِ وَقَالَ حَسَنٌ صَحِيحٌ أَنْتَهَى بَابُ خُرُوجِ الدَّجَالِ هُوَ فَعَالٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَالتَّشْدِيدِ مِنَ الدَّجَلِ وَهُوَ التَّخْطِيبُ وَسَمَّى الْكُذَّابَ دَجَالًا لِأَنَّهُ يَغْطِي الْحَقَّ بِبَاطِلِهِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ سَمِيَ دَجَالًا لِأَنَّهُ يَغْطِي الْحَقَّ بِالْكَذِبِ وَقِيلَ لَضَرْبِهِ نَوَاحِي الْأَرْضِ يَقَالُ دَجَلٌ مُخْتَفًا وَمَشْدَدًا إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ وَقِيلَ بِلَقِيلٍ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَغْطِي الْأَرْضَ فَرَجَمَ إِلَى الْأَوَّلِ وَقَالَ الْقُرْطُبِيُّ فِي التَّنْذِيرِ اخْتَلَفَ فِي تَسْمِيَتِهِ دَجَالًا عَلَى عَشْرَةِ أَقْوَالٍ (عَنْ رَبِيعِ) بِكسر الراء وَسكون الواو وَكسر العين الْمَهْمَلَةُ اسْمٌ بِلَفْظِ النَّسَبِ (بِجَرَّاشٍ) بِكسر الهمزة وَخِشْرَةٍ مَجْمُوعَةٍ (أَجْتَمَعَ حَذِيفَةُ) هُوَ ابْنُ الْيَمَانِ (وَأَبُو مَسْعُودٍ) أَيْ الْأَنْصَارِيُّ (لَا نَأْمَأُكُمْ الدَّجَالُ أَلَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ) يَحْتَمِلُ أَنَّ الضَّاهِرَ لِلدَّجَالِ هَذَا مِنْهُ عَلَى أَنَّ الدَّجَالَ لَا يَعْلَمُ بِأَطْنِ أَمْرٍ أَلَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ حَذِيفَةُ وَيَحْتَمِلُ أَنَّهُ لَا يَدْرِي مَسْعُودٌ بِنَاءً عَلَى ظَنِّ حَذِيفَةَ أَنَّهُ مَأْسُومٌ هَذَا الْحَدِيثُ ثُمَّ ذَكَرَ أَبُو مَسْعُودٍ أَنَّهُ أَيْضًا سَمِعَ كَنْزَ الْفَرَاتِ فِي فَتْنَةِ الْوُدُودِ قُلْتُ الظَّاهِرُ مِنْ رَوَايَةِ أَبِي دَاوُدَ هَذِهِ أَنَّ جَمْلَةَ لَا نَأْمَأُكُمْ الدَّجَالُ أَلَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَقُولَةٌ حَذِيفَةُ وَكَذَلِكَ فِي رَوَايَةِ مُسْلِمٍ وَلَكِنْ فِي رَوَايَةِ أُخْرَى لِمُسْلِمٍ عَنْ حَذِيفَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا نَأْمَأُكُمْ الدَّجَالَ مِنْهُ فَهَذِهِ الرَّوَايَةُ صَرِيحَةٌ فِي أَنَّ هَذِهِ الْجَمْلَةَ مَقُولَةٌ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَلِمَ هَذَا الْأَيْتِمُشِيُّ الْاِحْتِمَالَ أَنَّ الْمَذْكُورَ أَنَّ فِي فَتْنَةِ الْوُدُودِ بَلْ لَاحْتِمَالُ الْأَوَّلِ هُوَ الْمَتَعَيْنُ فَتَفَكَّرَ (أَنْ مَعَهُ) أَيْ مَعَ الدَّجَالِ (فَالَّذِي تَرَوْنَ أَنَّهُ نَارٌ مَاءٌ الْخ) وَفِي حَدِيثِ سَفِينَةَ عِنْدَ أَحْمَدَ وَطَبْرَانَ مَعَهُ وَادِيَانِ أَحَدُهُمَا جَنَّةٌ وَالْأُخْرَى نَارُ جَنَّةٍ وَجَنَّتُهُ نَارٌ وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَأَنَّهُ سَمِعَ مِثْلَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ فَالَّتِي يَقُولُ نَهَا الْجَنَّةَ هِيَ النَّارُ أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ قَالَ الْحَافِظُ فِي فَتْحِ الْبَارِي هَذَا كُلُّهُ يَرْجِعُ إِلَى اخْتِلَافِ

فمن أدرك منك ذلك فأراد الماء فليشرب من الذي يرى أنه نأثر فإنه سيحده ماء قال أبو مسعود
البدرى هكذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول حدثنا أبو الوليد الطيالسي نا شعبة
عن قتادة قال سمعت انس بن مالك يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما بعثت نبيا الا قد انذر
أمتنه الدجال الا عور الكذاب الا وانه أعور وان ربكم تعالى ليس بأعور وان بين عينيه مكتوب كافر حدثنا
محمد بن المنثري عن محمد بن جعفر عن شعبة بن مهران عن عبد الوارث عن شعيب بن الحجاب عن
انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث يقرؤه كل مسلم حدثنا موسى بن اسمعيل نا جابر نا حميد بن هلال

مكتوبا

المرفق بالنسبة الى الراى فاما ان يكون الدجال سحرا فيخيل الشيء بصورة عكسه واما ان يجعل الله بأطن الجنة التي يسبحها الدجال
نارا وبأطن النار جنة وهذا الراجح واما ان يكون ذلك كناية عن النعمة والرحمة بالجنة وعن المحنة والنقمة بالنار فمن اطاعه
فانعم عليه بجنه يؤل مرة الى دخول نار الاخرة وبالعكس ويحتمل ان يكون ذلك من جملة المحنة والفتنة فيرى الناظر الى ذلك
من دهشته النار فيظنها جنة وبالعكس انتهى (فمن أدرك منك ذلك) اي الدجال وما ذكر من تليسه (سبحده ماء) اي
في الحقيقة او بالقلب ومحسب لما لوالله تعالى اعلم بالحال قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم بمعناه مختصرا ومطوقا
(ما بعثت نبيا الا قد انذر أمتنه الدجال) اي خوفهم به قال الحافظ في الفقه وفي حديث ابى عبيدة عند ابى داود والترمذى
وحسنه لم يكن بنى بعد نوح الا وقد انذر قومه الدجال وعند احمد لقد انذر نوح أمتنه والنيبون من بعده اخرجهم من وجه
اخر عن ابن عمر وقد استشكل انذار نوح قومه بالدجال مع ان الاحاديث قد ثبتت انه يخرج بعد امور ذكرت وان عيسى يقتله
بعد ان ينزل من السماء فيحكم بالشريعة المحمدية والجواب انه كان وقت خروجه اخفى على نوح ومن بعده فكاظم انذر ابيه
ولم يذكروا وقت خروجه فحذر اقومهم من فتنته ويؤيده قوله صلى الله عليه وسلم في بعض طرقه ان يخرج وانا فيكم فانا نجية
فانه محمول على ان ذلك كان قبل ان يتبين له وقت خروجه وعلاماته فكان يجوز ان يخرج في حياته صلى الله عليه وسلم
ثم بين له بعد ذلك حاله ووقت خروجه فاخبر به فبذلك تجتمع الاخبار انتهى (الا حرف التنبيه) وانه اي الدجال
(اعور وان ربكم تعالى ليس بأعور) انما اقتصر على ذلك مع ان ادلة الحديث في الدجال ظاهرة لكون العور اثر محسوس يدركه
العالم والعامى ومن لا يهتدى الى الادلة العقلية فاذا ادعى الربوبية وهونا قصا لخلقته والاله يتعالى عن النقص علم
انه كاذب ذكره في الفقه (وان بين عينيه مكتوب كافر) وفي بعض النسخ مكتوبا بالنصب وفي بعض نسخ البخارى الذى
شرح الحافظ ابن حجر عليه وان بين عينيه مكتوب كافر قال الحافظ كذا الاكثر وللمجهول مكتوبا ولا اشكال فيه كذا ما اسم
ان واما حال وتوجيه الاول انه حذف اسم ان والجملة بعده مبتدأ وخبر في موضع خبر ان والاسم المحذوف اما ضمير
النشان او يعود على الدجال ويجوز ان يكون كافر مبتدأ والخبر بين عينيه انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم
والترمذى (في هذا الحديث) اي السابق (يقرؤه كل مسلم) وفي حديث ابى امامة عند ابن ماجة يقرؤه كل مؤمن كاتب
وغير كاتب قال الحافظ وذلك ان الادراك في البصر يخلفه الله للعبد كيف شاء ومتى شاء فهذا ابراه المؤمن بخبر بصره و
ان كان لا يعرف الكتابة ولا يراه الكافر ولو كان يعرف الكتابة كما يرى المؤمن الادلة بغير بصيرته ولا يراها الكافر فيخلق الله بعين
للمؤمن الادراك دون تعلمه لان ذلك الزمان تنخرق فيه العادات في ذلك انتهى وقال النووى الصحيح الذى عليه المحققون
ان الكتابة المذكورة حقيقة جعلها الله علامة قاطعة بكذب الدجال فيظهر الله المؤمن عليها ويخفيها عن الكافر اذ شقاوتها
وحكى عياض خلافا وان بعضهم قال هي مجاز عن سمة الحديث عليه وهو مذهب ضعيف ولا يلزم من قوله يقرؤه
كل مؤمن كاتب وغير كاتب ان لا تكون الكتابة حقيقة بل يقدر الله على غير الكاتب علم الادراك فيقرأ ذلك وان لم يكن
سبق له معرفة الكتابة وكان السر اللطيف في ان الكاتب وغير الكاتب يقرأ ذلك لمناسبة ان كونه اعور يدركه كل مراهة
قاله اعلم انتهى قال المنذرى واخرجه مسلم والحجاب بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحدة وبعد هاء مملوءة

بعين

فأعلموا ان ربكم ليس بأعور قال بوداود عمرو بن الأسود ولي القضاء حدثنا صفوان بن صالح الدمشقي المؤذن
 نا الوليد نا ابن جابر حدثني يحيى بن جابر الطائي عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير عن ابيه عن النّوّاس بن سميحان الكلابي
 قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الدجال فقال ان يخرج وانا فيكم فانا نجيكم وانا فيكم وان يخرج ولست فيكم فافروا
 بجيكم أنفسه والله خليفتي على كل مسلم فمن أدركه منكم فليقر عليه بقواته سورة الكهف فانها جواركم من فتنته فواته
 قلنا وما لبثت في الارض قال ربعون يوماً يوم كسنة ويوم كشهرا ويوم كجمعة وسائر ايامه كما يامركم فقلنا يا رسول الله
 من الاحتمالين الذين ذكرهما القاري بل يُعَيَّنُهُ (فأعلموا ان ربكم ليس بأعور) اى اقل ما يجب عليكم من معرفة صفات الربوبية
 هو التنزيه عن المحدوث والعيوب لاسيما النقائص الظاهرة المرئية (قال بوداود عمرو بن الأسود ولي القضاء) هو عمرو بن
 الاسود العنسي الدمشقي احد زهاد الشام مخضرم ثقة عابد مات في خلافة معاوية اخرج احمد في مسنده عن عمر بن
 ان ينظر الى هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فليظن الى هدى عمرو بن الاسود قال المنذرى واخرجه النسائي واسناده بقرينة الوليد فيه
 مقال (صفوان بن صالح الدمشقي) قال بوداود حجة (نا الوليد) ابن مسلم الدمشقي عالم الشام وثقه ابن مسهر والعمري ويعقوب
 ابن شيبه وصرح بالتحديث (نا ابن جابر) هو عبد الرحمن بن يزيد بن جابر الدمشقي وثقه يحيى بن معين والعمري وابو داود
 (حدثني يحيى بن جابر الطائي) وثقه العمري وحيد وقال ابو حاتم صالح الحديث (عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير) الحضر الشامي
 وثقه ابو زرعة والنسائي وابن سعد (عن ابيه) جبير بن نفير الشامي مخضرم وثقه ابو حاتم وهذا الحديث اخرج مسلم
 من عدة طرق وهذا الفقه حدثني ابو خيثمة زهير بن حرب نا الوليد بن مسلم حدثني عبد الرحمن بن يزيد بن جابر حدثني
 يحيى بن جابر الطائي قاضي حمص حدثني عبد الرحمن بن جبير عن ابيه جبير بن نفير الحضر ع انه سمع النّوّاس بن سميحان
 الكلابي سمع وحدثني محمد بن مهران الرازي نا الوليد بن مسلم ثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن يحيى بن جابر الطائي عن
 عبد الرحمن بن جبير بن نفير عن ابيه جبير بن نفير عن النّوّاس بن سميحان فذكر الحديث بطوله حدثنا علي بن حجر الساعدي
 نا عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر والوليد بن مسلم عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر بهذا الاسناد (عن النّوّاس)
 بتشديد الواو (بن سميحان) بكسر السين وتفتح (ان يخرج وانا فيكم) اى موجود فيكم فيما بينكم فمضوا وتقديرا (فانا نجيكم)
 فعيل بمعنى الفاعل من النجاة وهي البرهان اى غالب عليه بالحجة وفى الجملة اى حاجه ومغالبة باظهار الحجّة عليه والنجاة الابل
 والبرهان حاجته حجاجا وحاجة فانا محاج وجميع (ونكم) اى قد امكم ودفعه عنكم وانا امامكم وامامكم وفيه ارشاد الى انه
 صلى الله عليه وسلم كان فى الحاجة معه غير محتاج الى معاونة معاون من امته فى غلبته عليه بالحجة كذا ذكره الطيبي فان قيل
 اوليس قد ثبت فى الصحيح انه يخرج بعد خروج المهدي وان عيسى يقتله وغيرها من الوقائع الدالة على انه لا يخرج فى نفسه
 يقال هو تورية للتخويف ليجتمعوا الى الله من شره وينا لوافضله او يريد عدم علمه بوقت خروجه كما انه لا يدري متى الساعة
 قاله فى الجملة وقال القاري نقلا عن المظهر يحتل ان يريد تحقيق خروجه والمعنى لا تشكوا فى خروجه فانه سيخرج لا محالة و
 ان يريد به عدم علمه بوقت خروجه كما انه لا يدري متى الساعة قال الطيبي والوجه الثانى من الوجهين هو الصواب
 لانه يمكن ان يكون قوله هذا قبل علمه صلى الله عليه وسلم بذلك انتهى قلت وهذا هو الظاهر وبذلك تجتمع الاخبار كما تقدم
 (فامروا) مبتدأ وخبره ما بعده (يجيهم نفسه) بالرفع فاعل جيهم اى فكل امرئ يحاجه ويحاوره ويغالبه لنفسه قاله الطيبي
 قال القاري اى ليدفع شره عن نفسه بما عنده من الحجّة لكن هذا على تقدير انه يسمع الحجّة والا فالمعنى ان كل احد
 يدفع عن نفسه شره بتكذيبه واختيار صورة تعذيبه انتهى (والله خليفتي على كل مسلم) يعنى والله سبحانه وتعالى كل مسلم
 وحافظه فيعينه عليه ويدفع شره (فليقر عليه بقواته سورة الكهف) اى اوائلها (فانها جواركم) بكسر الجيم اى ما انكم
 (وما لبثت) بفتح لام وسكون موحدة اى ما قدر مكنته وتوقفه (قال ربعون يوماً يوم كسنة) اى
 فى الطول (وسائر ايامه) اى بواقى ايامه قال لنووى قال لعلماء هذا الحديث على ظاهره وهذه الايام الثلاثة طويلة

هذا اليوم الذي كسنته أنكفينا فيه صلاة يوم وليلة قال لا أقدر والله قد رآه ثم ينزل عيسى بن مريم عليه السلام عند
 المنارة البيضاء شرقي دمشق فيذكرهم عند باب الين فيقتله حد ثنا عيسى بن محمد ناظم مرة عن السيباني عن عمر
 ابن عبد الله عن أبي مامة عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه وذكر الصلوات مثل معناه حد ثنا حفص بن عمر ناظم
 على هذا القدر المذكور في الحديث يدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم وسائر آياته كما يأمركم انتهى قلت فما قيل المراد منه ان اليوم الاول
 لكثرة غموم المؤمنين وشدة بلاء اللعين يرى لهم كالسنة وفي اليوم الثاني يهون كيدهم ويضعف أفره فيرى كشهر والثالث يرى
 كجمعة لان الحق في كل وقت يزيد قدره والباطل ينقص حتى ينحق اثره الا ان الناس كلما اعتادوا بالفتنة والمحنة يهون
 عليهم الى ان يصحل شدتها من دود وباطل (اقدروا والله قدره) قال القاسري نقلا عن بعض لشارح اى قدر الوقت صلوة يوم في يوم
 كسنة مثلا قدره اى قدره الذي كان له في سائر الايام كسبوسا شنتبه عليه الوقت انتهى وقال النووي معنى قدر والله قدره
 انه اذا مضى بعد طلوع الفجر قدر ما يكون بينه وبين الظهر كل يوم فصلوا الظهر ثم اذا مضى بعده قدر ما يكون بينها وبين العصر
 فصلوا العصر واذا مضى بعد هذا قدر ما يكون بينها وبين المغرب فصلوا المغرب وكذا العشاء والصبح ثم الظهر ثم العصر
 ثم المغرب وهكذا حتى ينقضى ذلك اليوم وقد وقع فيه صلوات سنة فرائض كلها مؤداة في وقتها واما الثاني الذي كسنته
 والثالث الذي كسنته فقياس ليوم الاول ان يقدر لها كالיום على ما ذكرناه انتهى وقال القاسري وغيره هذا حكم مخصوص
 بذلك اليوم شرعه لنا صاحب الشرع قالوا ولولا هذا الحديث وولكننا الى اجتهدنا لا تقتصرنا فيه على الصلوات الخمس عند
 الاوقات المعروفة في غيره من الايام نقله النووي (عند المنارة البيضاء شرقي دمشق) المنارة بفتح الميم قال النووي وهذه
 المنارة موجودة اليوم شرقي دمشق انتهى وفي مرقاة الصعود للسيوطي قال الحافظ عماد الدين بن كثير قد جد بناء منارة
 في زماننا في سنة احدى واربعين وسبعمائة من حجارة بيضاء وكان بناؤها من اموال النصارى الذين حرقوا المنارة التي
 كانت مكانها ولعل هذا يكون من دلائل النبوة الظاهرة حيث قبض الله تعالى بناء هذه المنارة البيضاء من اموال النصارى
 لينزل عيسى عليه السلام (شرقي) بالنصب على الظرفية وهو مضاف الى (دمشق) بكسر الدال وفتح الميم وتكسر (فيدر) اى
 يديره اى عيسى عليه السلام الدجال (عند باب لد) بضم لام وتشديد دال مصروف وهو بلدة قريبة من بيت المقدس
 قاله النووي وقال في الجمع موضع بالشام وقيل بفلسطين ولفظ مسلم فيبينها هو كذلك اذ بعث الله المسيح بن مريم عليه السلام
 فينزل عند المنارة البيضاء شرقي دمشق بين مهرودتين واضعا كفيه على اجنحة ملكين اذا طأ طأ راسه قطر اذا رفعه
 تحدر منه جمان كاللؤلؤ فلا يحل لكافر يجرد راسه نفسه الامات ونفسه ينتهي حيث ينتهي طرفه فيطلبه حتى يديره بباب
 الين فيقتله ثم ياتي عيسى قوم قد عصمهم الله منه فيسمع عن وجوههم ويحد ثم يدير جأهم في الجنة فيبينها هو كذلك اذ بعث الله
 الى عيسى عليه السلام اني قد اخرجت عبادي الى لا يدان لاحد بقتلهم فخرج عبادي الى الطور ويبعث الله يا جوج وما جوج
 وهم من كل حدب ينسلون فيمروا بهم على بحيرة طبرية فيشربون ما فيها ويمرؤهم فيقولون لقد كان بهذه مرة ماء ويحضر
 بنى الله عيسى عليه السلام واصحابه حتى يكون رأس الثور لاحد هم خيرا من مائة دينار لاحد كم اليوم فيرغب بنى الله عيسى
 واصحابه فيرسل الله عليهم النخف فيرقابهم فيصبحون فرسي كموت نفس واحدة ثم يهبط بنى الله عيسى عليه السلام
 واصحابه الى الارض فلا يجدون في الارض موضع شبرا الا ملاه زهمهم ومنتهم فيرغب بنى الله عيسى عليه السلام واصحابه
 فذكر الحديث بطوله فهذا الحديث الصحيح صريح في ان بنى الله عيسى بن مريم عليه السلام ينزل من السماء واضعا كفيه على اجنحة
 ملكين عند قرب الساعة فيقتل الدجال الموعود المنذر به وهو حجة قاطعة على من انكر من اهل الضلال والفساد نزول
 عيسى بن مريم من السماء والله تعالى اعلم قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة مطولا ومختصرا
 ولفظ الترمذي من قرأ ثلاث آيات من اول الكهف عصم من فتنة الدجال ولفظ النسائي وابن ماجة من قرأ عشر آيات
 من الكهف عصم من فتنة الدجال (عن السيباني) بالسليين المزملة اى زمرعة يحيى بن ابي عمر وكذا انسبه في الاطراف (نحوه)

عن أبيه

ناقنادة ناسا لم ين إلى الجحد عن معدان بن أبي طلحة عن حديث أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من حفظ عشرة
آيات من أول سورة الكهف عصم من فتنه الدجال قال بوداود وكذا قال هشام الدستوائي عن قتادة إلا أنه قال من حفظ
من خواتيم سورة الكهف وقال شعبه عن قتادة من آخر الكهف حدثنا هذبة بن خالد ناها من يحيى عن قتادة
أي نحو الحديث المتقدم والمؤلف أورده حديث أبي أمامة الباهلي مختصرا وحال على ما قبله وسأقه ابن عاجة بن تمامه وفيه
فقال أم شريك يا رسول الله فإين العرب يومئذ قال هم يومئذ قليل وجلهم بيت المقدس وأما مهم رجل صاخر فينما
أما مهم قد تقدم يصلي بهم الصبح اذ نزل عليهم عيسى بن مريم الصبح فرجع ذلك الإمام ينكص ثم مشى القهقري ليتقدم عيسى
يصلي بالناس فيضع عيسى يده بين كتفيه ثم يقول له تقدم فصل فانها لك اقيمت فيصلي بهم أما مهم فاذا انصرف قال
عيسى عليه السلام افتحوا الباب فيفتح ووراءه الدجال معه سبعون ألف يهودي كلهم ذو سيف محلي وساجر فاذا
نظر إليه الدجال ذاب كما يذوب الملح في الماء وينطلق هاربا ويقول عيسى عليه السلام ان لي فيك ضربة لن تسبقني بها
فيذكره عند باب الدار الشرقي فيقتله فذكر الحديث وفيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون عيسى بن مريم عليه السلام
في امتي حكما عدلا وأما ما مقسطا يدق الصليب ويذبح الخنزير ويضع الحجرية فذكر بطوله ورواية ابن عاجة هذه فيها
ضعف اسمعيل بن رافع قد ضعف وأما أسناد المؤلف بحديث أبي أمامة فصحيح وروايته كلهم ثقات عيسى بن محمد الرضائي
وثقه ابو زرعة وأما ضمرة بن ربيعة الرضائي فوثقه يحيى بن معين واحمد والنسائي وابن سعد وأما يحيى بن أبي عمر السيباني فوثقه احمد
ودحيم وابن خراش والجلي وأما عمر بن عبد الله السيباني فوثقه ابن حبان وذكره في ثقات التابعين والله اعلم قال المنذري واخرجه
ابن عاجة (عن معدان بن أبي طلحة عن حديث أبي الدرداء) وفي صحيح مسلم عن معدان بن أبي طلحة اليعمرى عن أبي الدرداء ان نبيا لله
صلى الله عليه وسلم وهكنا في سنن الترمذي (عصم) بصيغة المجهول أي وفي حفظ (من فتنه الدجال) أي من أفاته (قال بوداود
وكذا قال هشام الدستوائي عن قتادة) عن سالم بن أبي الجعد الغطفاني عن معدان بن أبي طلحة اليعمرى عن أبي الدرداء كما رواه همام
عن قتادة بأسناد مثله (إلا أنه) أي هشام الدستوائي (قال من حفظ من خواتيم سورة الكهف) هشام الدستوائي وهما
كلاهما اتفقا في اسناد هذا الحديث عن قتادة إلى أبي الدرداء لكن اختلفا في متن الحديث فقال همام في روايته من حفظ عشرة آيات
من أول سورة الكهف وقال هشام من حفظ من خواتيم سورة الكهف وتاب هشام ما شعبه فقال عن قتادة من آخر سورة الكهف
هذا معنى كلام المؤلف الإمام وهو مخالف لما في صحيح مسلم فان مسلما اخرجه في فضائل القرآن من كتاب الصلوة بقوله حدثنا محمد
ابن المنثري قال ناها من هشام قال حدثني أبي عن قتادة عن سالم بن أبي الجعد الغطفاني عن معدان بن أبي طلحة اليعمرى عن أبي الدرداء
ان نبيا لله صلى الله عليه وسلم قال من حفظ عشرة آيات من أول سورة الكهف عصم من فتنه الدجال وحدثنا محمد بن المنثري وابن بشار
قال ناها من جعفر قال نا شعبه ثم وحدثني زهير بن حرب قال نا عبد الرحمن بن مهدي قال ناها من جميعا عن قتادة بهذا الاسناد
قال شعبه من آخر الكهف وقال همام من أول الكهف كما قال هشام فرواية مسلم هذه تنادي ان هماما وهشاما كلاهما متفقان في
الاسناد والمتمن وقال عشرة آيات من أول الكهف وأما في رواية الترمذي في فضائل القرآن فقال
محمد بن جعفر نا شعبه عن قتادة بأسناد من قرأت ثلاث آيات من أول الكهف وقال المزني في الاطراف واخرجه النسائي في السنن
الكبرى في فضائل القرآن وفي عمل اليوم والليلة عن عمرو بن علي عن غندر عن شعبه بأسناد وقال من قرأ عشرة آيات من الكهف وقال
في عمل اليوم والليلة العشرة واخره عن احمد بن سليمان عن عفان عن همام عن قتادة به مثل الاول عشرة آيات من أول سورة الكهف
انتهى قال النووي قيل سبب ذلك ما في أولها من العجائب والآيات فمن تدبرها لم يفتتن بالدجال وكذا في آخرها فحسب الذين
كفروا ان يتخذوا القرآن لطلب اختلاف المتأولون في سبب ذلك فقيل لما في قصة اصحاب الكهف من العجائب والآيات فيوقف
عليها لم يستغرب امر الدجال ولم يهلك في الافتتن به وقيل لقوله تعالى لينذر بأسا شديدا من لدنكم ثمسكا يتحصيوا له أسس بالشدة
واللذنية وهو مناسب لما يكون من الدجال من دعوى الالهية واستيلائه وعظم فتنته ولذا لك عظم صلى الله عليه وسلم وحذر عنه

ان ليس بيني وبينه نبي يعني عيسى

سنة كذا في الاصل والظاهر في فنونه - ١٢

عن عبد الرحمن بن ادم عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليس بيني وبينه يعني عيسى عليه السلام نبي
وانه نازل فاذا رايتوه فاعرفوه رجل مربوع الى الحمة والبياض باين مصرتين كان راسه يقطر وان لم يصبه
بكل فيقاتل الناس على الاسلام فيدق الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ويهلك الله في زمانه الملك
وتعود من فتنته فيكون معنى الحديث ان من قرأ هذه الآيات وتدبرها ووقف على معناها حذره فامن منه وقيل ذلك من خصائص
هذه السورة كلها فقد روي عن حفظ سورة الكهف ثم ادركه الدجال لم يسلط عليه وعلى هذا يجتمع رواية من روى اول سورة الكهف
مع من روى من اخرها ويكون ذكر العشر على جهة الاستدراج في حفظها كلها انتهى كلام السيوطي قلت وعلى هذا يجتمع ايضا رواية
عشر آيات مع من روى ثلاث آيات كما اخرج الترمذي قال لمنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي فلفظ مسلم من حفظ
عشر آيات من اول سورة الكهف عصم من الدجال وفي لفظ من اخر الكهف وفي لفظ من اول الكهف (يعني عيسى عليه السلام)
هذا تفسير للضمير المحرور في بيته من بعض الرواة (نبي) اسم مؤخر ليس قال السيوطي في مرقاة الصعود اول الحديث عند احمد الانبياء
اخوة لعاديت امها تهم شقي ودينهم واحد والى اولي الناس بعيسى بن مريم لم يكن بيني وبينه نبي انتهى واخرج ابوداود في باب التخيير
بين الانبياء من كتاب السنة عن ابي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انا اولي الناس بابن مريم الانبياء اولاد
علايت وليس بيني وبينه نبي (وانه) اي عيسى عليه السلام (نازل) واخرج ابوداود الطيالسي في مسنده حديثا هشام عن قتادة
عن عبد الرحمن بن ادم عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يمكث عيسى في الارض بعد ما ينزل اربعون سنة ثم يموت و
يصلي عليه المسلمون ويدفنونه وهذا حديث اسناده قوي ابوداود الطيالسي هو سليمان بن داود البصري قال عبد الرحمن بن
مهدي هو اصدق الناس وقال احمد ثقة وقال وكيع جبل العلم وشيخه هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي امير المؤمنين
في الحديث قال العجلي ثقة ثبت اخرج له الائمة الستة وقتادة بن دعامة البصري ثقة ثبت احد الائمة الاعلام اخرج له الائمة
السنة واما عبد الرحمن بن ادم فهو من رجال مسلم وثقة ابن حبان والله اعلم قال القرطبي في التذكرة ذهب قوم الى ان ينزل
عيسى عليه السلام يرتفع التكليف لئلا يكون رسولا الى اهل ذلك الزمان يأمرهم عن الله وينهاهم وهذا امر ود لبقوله تعالى وخاتم النبيين
وقوله صلى الله عليه وسلم لا نبي بعدي وغير ذلك من الاخبار واذا كان ذلك فلا يجوز ان ينوهم ان عيسى عليه السلام ينزل نبيا بشريعة
متجددة غير شريعة محمد نبينا صلى الله عليه وسلم بل اذ انزل فانه يكون يومئذ من اتباع محمد صلى الله عليه وسلم كما اخبر صلى الله عليه وسلم
حيث قال لعمر لو كان موسى حيا ما وسعته الا اتباعي فعيسى عليه السلام اما ينزل مقرر لهذه الشريعة ومجدد لها اذ هي اخر الشرائع
ومحمد صلى الله عليه وسلم اخر الرسل فينزل حكما مقسطا واذا صار حكما فانه لا سلطان يومئذ للمسلمين ولا امام ولا قاضي ولا مفتي
غيره وقد قبض الله العلم وخر الناس منه فينزل وقد علم بامر الله تعالى في السماء قبل ان ينزل ما يحتاج اليه من علم هذه الشريعة
الحكم بين الناس والجل به في نفسه فيجتمع المؤمنون عند ذلك اليه ويحكمونه على انفسهم اذ لا احد يصلح لذك غير قال السيوطي
ما قاله تكون العلماء يسلبون علمهم باطل قطع ابل لا تزال الامة بعلمهم وقضاهم وغيرهم الا ان الامام الاكبر المرحوم جوع اليه هو نبي الله
عيسى على نبينا وعليه الصلوة والسلام وقبض العلم انما يكون بعد موت المؤمنين (رجل) اي هو رجل (مربوع) اي بين الطويل
والقصير (بين مصرتين) قال في النهاية المصرة من الثياب التي فيها صفرة خفيفة اي ينزل عيسى عليه السلام بين ثوبين فيهما
صفرة خفيفة (كان راسه يقطر وان لم يصبه بلل) كناية عن النظافة والنضارة (فيدق الصليب) اي يكسره قال في شرح السنة
وغیره اي فيبطل النصرانية ويحكم بالملّة الخنيفية وقال ابن الملك الصليب في اصطلاح النصارى خشبة مثلثة يدعون ان عيسى
عليه الصلوة والسلام صلب على خشبة مثلثة على تلك الصورة وقد يكون فيه صورة المسح (ويقتل الخنزير) اي يحرم اقتناء
واكله ويبح قتلها (ويضع الجزية) قال الخطابي اي يكره اهل الكتاب على الاسلام فلا يقبل منهم الجزية بل الاسلام والقتل وقال في النهاية
فلا يبقى ذم تجرى عليه جزية اي لا يبقى فقير لا يستغناء الناس بكثرة الاموال فتسقط الجزية لانها انما شرعت لتدفع مصالح المسلمين
تقوية لهم فاذا لم يبق محتاج لم تؤخذ وقال لقاضي عياض واراد بوضع الجزية تقريرها على الكفار بلا محاباة فيكثر المال السبب

كلها الا الاسلام ويهلك المسيح الدجال فيمكث في الارض اربعين سنة ثم يتوفى فيصلي عليه المسلمون
وتعقبه النوى بان صوابه ان عيسى لا يقبل غير الاسلام ويؤيده ما في رواية احمد وتكون الدعوة واحدة قال النوى فليس
باسقاط الجزية نسبه لما اتقر به بشر يعتنق لانه مقيد بانها تستمر الى نزوله فتوضع فتبيننا محمد صلى الله عليه وسلم بين غاية استمرارها
فلا نسبه لشر يعتدل هو عمل بما بينه صلى الله عليه وسلم كذا في مرقاة الصعود (ويهلك) من الاهل اى عيسى عليه السلام (المسيح الدجال)
مفعول يهلك زاد احمد ثم تقع الامنة على الارض حتى ترفع الاسد مع الابل والنمار مع البقر والذئب مع الغنم
تلعب الصبيان بالحيات (فيمكث) اى عيسى عليه السلام (في الارض اربعين سنة) قال الحافظ عماد الدين بن كثير يشكك بما
في رواية مسلم من حديث عبد الله بن عمر انه يمكث في الارض سبع سنين قال اللهم الا ان تحمل هذه السبع على مدة اقامته بعد
نزوله فيكون ذلك مضافا للمكث بها قبل رفعه الى السماء فمرة اذ كانت ثلاث وتلاثون سنة بالمشهور انتهى وفي فتح الباري في كتاب الانبياء
وعند احمد من حديث عائشة ويمكث عيسى في الارض اربعين سنة وروى مسلم من حديث ابن عمر في مدة اقامة عيسى بالارض
بعد نزوله انها سبع سنين وروى نعيم بن حماد في كتاب الفتن من حديث ابن عباس ان عيسى اذ اليتيم في الارض ويقوم بها
تسع عشر سنة وباسناد فيه مبرهن عن ابي هريرة بها اربعين سنة وروى احمد وابوداود باسناد صحيح من طريق عبد الرحمن بن ادم عن
ابي هريرة مثله مرفوعا انتهى (ثم يتوفى) بصيغة المجهول قال الحافظ ابو القاسم بن عساكر يتوفى بطيبة فيصلي عليه هنالك ويدفن
بالحجرة النبوية وقد روى الترمذي عن عبد الله بن سلام مكتوب في التوراة صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه كذا في مرقاة الصعود
قال المنذرى عبد الرحمن بن ادم هذا الخبر له مسلم في صحيحه حديثا عن جابر بن عبد الله وهو بصري يقال فيه ابن برثن بضم الباء
الموحدة وتسكين الراء المهملة وضم التاء المثناة وبعدها نون في قول ويعرف بصاحب السقاية وقال الدارقطني عبد الرحمن
ابن ادم انما نسب الى ادم اب البشر لم يكن له اب يعرف انتهى كلام المنذرى مختصرا وقال الحافظ في التقریب عبد الرحمن بن ادم البصري صاحب
السقاية صدوق وقال في فتح الباري اسناده صحيح كما تقدم انفا وأخرج الحاكم في المستدرک عن ابي هريرة مرفوعا ان روح الله عيسى
نازل فيكم فاذا رأيتموه فاعرفوه فانه رجل مروج الى الحجرة والبياض عليه ثوبان مصران كان راسه يقطران لم يصبه بلل فيدق
الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ويدعو الناس الى الاسلام فيهلك الله في زمانه المسيح الدجال وتقع الامنة على اهل الارض
فمن كراحت وفيه فيمكث اربعين سنة ثم يتوفى ويصلي عليه المسلمون قلت توالت الاخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم في نزول عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم
من السماء بجسده العنصر الى الارض عند قرب الساعة وهذا هو مذهب اهل السنة قال النوى قال القاضى نزول عيسى
عليه السلام وقتله الدجال حق وصحيح عند اهل السنة للاحاديث الصحيحة في ذلك وليس في العقل ولا في الشرع ما يبطل فوج
اثباته وانكر ذلك بعض المعتزلة والجهمية ومن وافقهم وزعموا ان هذه الاحاديث مردودة بقوله تعالى وخاتم النبیین وبقوله
صلى الله عليه وسلم لا نبى بعدى ويا جماع المسلمين انه لا نبى بعد نبينا صلى الله عليه وسلم وان شريعته مؤبدة الى يوم القيمة لا تنسخ وهذا
استدلال فاسد لانه ليس المراد بنزول عيسى عليه السلام انه ينزل نبيا بشر ينسخ شرعنا ولا في هذه الاحاديث ولا في غيرها شئ
من هذا بل صحت هذه الاحاديث هنا اى في كتاب الفتن وما سبق في كتاب الايمان وغيرها انه ينزل حكما مقسطا يحكم بشرعنا
ويحیی من امور شرعنا ما هجره الناس انتهى وفي فتح الباري توالت الاخبار بان المهدي من هذه الامة وان عيسى عليه السلام يصلي
خلفه وقال الحافظ ايضا الصحيح ان عيسى رفع وهو حي انتهى وقال لشوكاني في رسالته المسماة بالتوضيح في توالت ما جاء في الاخبار
في المهدي والدجال والمسيح وقد ورد في نزول عيسى عليه السلام من الاحاديث تسعة وعشرون حديثا سرها وقال بعد ذلك و
جميع ما سقناه بالتحديث التواتر كما لا يخفى على من له فضل اطلاع فتقر بجميع ما سقناه ان الاحاديث الواردة في المهدي المنتظر متواترة
والاحاديث الواردة في الدجال متواترة والاحاديث الواردة في نزول عيسى عليه السلام متواترة انتهى واني اسرد بعض الاحاديث
الواردة في نزول عيسى عليه السلام غير ما تقدم ذكره في المتن والشرح لشدة الاحتياج اليه في عصرنا هذا فاقول اخبر البخاري
في باب قتل الخنزير من كتاب البيوع ومسلم في كتاب الايمان واللفظ للبخاري حديثا قتيبة بن سعيد ثنا الليث عن ابن شهاب

عن ابن المسيب انه سمع ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده ليوشكن ان ينزل فيكم ابن مريم حكما مقسطا فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ويفيض المال حتى لا يقبله احد وقال مسلم حدثنا قتيبة بن سعيد قال ثنا محمد بن ربح قال ثنا الليث عن ابن شهاب عن ابن المسيب انه سمع ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده ليوشكن ان ينزل فيكم ابن مريم حكما مقسطا فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ويفيض المال حتى لا يقبله احد واخرجه الترمذي عن قتيبة عن الليث مثله سندنا ومتنا وقال حديث حسن صحيح انتهى قال مسلم وحدثنا عبد الله بن علي بن هارون وابو بكر بن ابى شيبة وزهير بن حرب قالوا ثنا سفيان بن عيينة عن وحدثنا حرملة بن يحيى قال ان ابا وهب قال حدثني يونس بن حوشب عن الحسن الحلواني وعبد بن حميد عن يعقوب بن ابراهيم بن سعد قال نا ابى عن صالح بن كهم عن الزهري بهذا الاسناد وفي رواية ابن عينة اماما مقسطا وحكما عاد لا وفي رواية يونس حكما عاد لا ولم يذكر اماما مقسطا وفي حديث صالح بن كهم مقسطا حكما قال الليث وفي حديثه من الزيادة وحتى تكون السجدة الواحدة خيرا من الدنيا وما فيها ثم يقول ابو هريرة اقرأوا ان شئتم وان اهل الكتاب الاليونانية قبل موته انتهى واخرجه ابى حنيفة عن ابى بكر بن ابى شيبة ثنا سفيان بن عيينة بنحو اسناد مسلم بلفظ لا تقوم الساعة حتى ينزل عيسى بن مريم حكما مقسطا الحديث واخرجه البخاري في باب كسر الصليب من كتاب المظالم حدثنا علي بن عبد الله ثنا سفيان بن الزهري اخبرني سعيد بن المسيب سمع ابا هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة حتى ينزل فيكم ابن مريم حكما مقسطا فيكسر الصليب فذكر الحديث واخرجه في باب نزول عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم من كتاب الانبياء حدثنا اسحق بن ابراهيم ثنا ابى عن صالح بن كهم عن ابن شهاب عن ابن المسيب سمع ابا هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده ليوشكن ان ينزل فيكم ابن مريم حكما عاد لا فذكر الحديث وفيه ثم يقول ابو هريرة وقرأوا ان شئتم وان من اهل الكتاب الاليونانية قبل موته ويوم القيمة يكون عليهم شهيد احدثنا ابن بكير ثنا الليث عن يونس عن ابن شهاب عن نافع مولى ابى قتادة الانصاري ان ابا هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف انتم اذ انزل ابن مريم فيكم واما مكرمكم تابعه عقيل والوزاعي انتهى كلام البخاري وحدثنا نافع عن ابى هريرة اخرجه مسلم في كتاب الايمان من ثلاثة طرق واخرجه من حديث عطاء بن ميناء عن ابى هريرة انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده ليوشكن ان ينزل فيكم ابن مريم حكما عاد لا فيكسر الصليب وليقتل الخنزير وليضع الجزية ولتترك القلاص فلا يسعي عليها ولتذهبن الشحناء والتباغض والتباغض والتباغض وليدعون الى المال فلا يقبله احد واخرجه مسلم من حديث ابن جريج قال اخبرني ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا تزال طائفة من امتي يقاتلون على الحق ظاهرين الى يوم القيمة قال فينزل عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم فيقول ميرته تعال صل لنا فيقول لا ان بعضكم على بعض امراء تكومة الله هذه الامة واخرجه مسلم في حديث طويل في الفتن عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الدجال في امتي فيمكث اربعين فيبعث الله عيسى بن مريم كانه عزة ابن مسعود فيطلبه فيهلكه ثم يمكث الناس سبع سنين ليس بين اثنين عداوة فذكر الحديث بطوله وعند احمد من حديث جابر في قصة الدجال ونزول عيسى واذا هم يحسب فيقال تقدم يا روح الله فيقول ليتقدم امامكم فليصل بكم ولا ين ملجئة فيخذ ابى مائة الطويل في الدجال قال وكلهم اى المسلمون ببیت المقدس واما هم رجل صالح قد تقدم ليصل بهم اذ نزل عيسى فرجع الامم ينكص ليتقدم عيسى فيقف عيسى بين كتفيه ثم يقول تقدم فانها لك اقيمت انتهى واخرجه مسلم في الفتن من حديث سهيل عن ابيه عن ابى هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة حتى تنزل الروم بالاعماق اوبد البق فيخرج اليهم جيش من المدينة من خيار اهل الارض يومئذ فاذا انتصافوا قالت الروم خلوا بيننا وبين الذين سبوا منا فقاتلهم فيقول المسلمون لا والله لا نخلف بينكم وبين اخواننا فيقاتلهم فينهزم ثلث لا يتوب الله عليهم ابدل ويقتل ثلث هم افضل الشهداء عند الله ويفتخرون بالثلث لا يفتنوا ابدا فيفتنوا قسطنطينية فيبناهم يقتسمون الغنائم قد علقوا سيوفهم بالزيتون اذ صاح فيهم الشيطان ان المسيح قد خلفكم في اهلكم فيخرجون وذلك باطل فاذا اجاء الشام خرج فيبناهم يعدون للقتال يسوون

الصفوف اذا قيمت الصلوة فينزل عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم فامهم الحديث وقال الشوكاني في التوضيح اخبر الامام احمد في مسنده من حديث ابي سعيد باسناد فيه كثير بن زيد وثقه احمد وجماعة وبقيته رجاله رجال الصحيح بلفظ يوشك بالمسيح بن مريم ان ينزل حكما مقسطا فيقتل الخنزير ويكسر الصليب وتكون الدعوة واحدة فأقرؤه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخبر احمد باسنادين رجالهما رجال الصحيح من حديث ابي هريرة اني لا مرجوان طال بي عمران القتي عيسى بن مريم فان عجل بموت فمن لقيه فليقرأه مني السلام انتهى قلت لفظ احمد حدثنا محمد بن جعفر ثنا شعبه عن محمد بن زياد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في المرجوان طال بي عمران القتي عيسى بن مريم عليه السلام فان عجل بموت فمن لقيه منكم فليقرأه مني السلام حد ثنا يزيد بن هرون انا شعبه عن محمد بن زياد عن ابي هريرة فذكره وأخبر الحاكم من حديث ابي هريرة ايضا بلفظ ليهبط عيسى ابن مريم حكما واما مقسطا وليسكن فحاجا حاجا او معتمرا وليأتين قبوري حتى يسلموا ركن عليه انتهى وأخبر الترمذي في باب قتل عيسى بن مريم الدجال من حديث عبد الرحمن بن يزيد الانصاري قال سمعت عيسى بن جارية الانصاري يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يقول يقتل بن مريم الدجال بباب له هذا حديث صحيح وفي الباب عن عمران بن حصين وناقم بن عتبة وابي برزعة وحذيفة بن اسيد وابي هريرة وكيسان وعثمان بن ابي العاص وجابر وابي امامة وابن مسعود وعبد الله بن عمر وسمرق بن جندب والنواس بن سمعان وعمر بن عوف وحذيفة بن اليمان انتهى فلا يخفى على كل منصف ان نزول عيسى بن مريم عليه السلام الى الارض حكما مقسطا بذاته الشريفة ثابت بالاحاديث الصحيحة والسنة المطهرة واتفاق اهل السنة وانه الانجي في السماء لم يمت بيقين واما ثبوته من الكتاب فقال الله عز وجل رد اعياليهم المغضوب عليهم الزاعمين انهم قتلوا عيسى بن مريم عليه السلام وما قتلوه يقينون ابل رفعه الله اليه ففهم هذه الآية الكريمة اخبرنا الله تعالى ان الذي اراد اليهود قتله واخذوه وهو عيسى بجسمه العنصري لا غير رفعه الله اليه ولم يظفر وامنه بشئ كما وعدة الله تعالى قبل رفعه بقوله (و ما يضرنا ذلك من شئ) ويرفع جسده حيا فسر ابن عباس كما ثبت عنه باسناد صحيح فثبت بهذا ان عيسى عليه السلام رفع حيا ويدل على ما ذكرناه الاحاديث الصحيحة المتواترة المذكورة المصروفة بنزوله بذاته الشريفة التي لا تختم التأويل فقال الله تعالى (وان من اهل الكتاب الا ليؤمنن به قبل موته) اي قبل موت عيسى عليه السلام كما قال ابو هريرة وعبد الله بن عباس وغيرهما من الصحابة والسلف الصالحين وهو الظاهر كما في تفسير ابن كثير فثبت ان عيسى عليه السلام لم يمت بل عموت في اخر الزمان ويؤمن به كل اهل الكتاب وقد ذكر الله تعالى في كتابه ان نزوله الى الارض من علامات الساعة قال الله تعالى وانه لعلم الساعة وقال الامام ابن كثير في تفسيره الصحيح ان الضمير عائد الى عيسى عليه السلام فان السياق في ذكره وان المراد نزوله قبل يوم القيمة كما قال تعالى وان من اهل الكتاب الا ليؤمنن به قبل موته اي قبل موت عيسى عليه السلام ويؤيد هذا المعنى القراءة وانه لعلم الساعة يعني بفتح العين واللام اي امارة ودليل على وقوع الساعة وقال مجاهد وانه لعلم الساعة اي آية للساعة خروج عيسى بن مريم قبل يوم القيمة وهكذا روي عن ابي هريرة وابن عباس وابي العالية وابي مالك وعكرمة والحسن وقتادة والضحاك وغيرهم وقد تواترت الاخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه اخبر بنزول عيسى عليه السلام قبل يوم القيمة اما عادلا وحكما مقسطا انتهى فهذه الآيات الكريمة والنصوص الصحيحة الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تدل دلالة واضحة على نزول عيسى بن مريم عليه السلام من السماء الى الارض عند قرب الساعة ولا ينكر نزوله الاضال مضل معاند للشرع يخالف كتاب الله وسنة رسوله واتفاق اهل السنة ومن المصائب العظمى والبدايا الكبرى على الاسلام ان رجلا من الملحدين الدجالين الكذابين خرج من الفجاءة من اقليم الهند وهو مع كونه مدعيا للاسلام كذب الشريعة وعصى الله ورسوله وطغى وانزل الحيوة النيا وكان اول ما ادعاه انه محدث وملهم من الله تعالى ثم كثرت فتنته وعظمت بليته من سنة ست وثلث مائة الى السنة الحاضرة وهي سنة عشرين بعد الاف وثلاث مائة والف الرسائل العديدة في اثبات ما ادعاه من الالهامات الكاذبة والرعادي العقلية الواهية واقوال الزندقة والاحاد وحرف الكلم والنصوص الظاهرة

عن مواضعها وتفوه بما تنقش منه الجلود وبما لم يجتز عليه الا غير اهل الاسلام اعادنا الله تعالى والمسلمين من شره ونفته ونفقه
فمن اقواله الواهية المردودة التي صرح بها في رسائله ان نزول عيسى بن مريم ورفعه الى السماء بجسده العنصري من الخرافة والمستحيلات
وادعى ان عيسى المسيح الموعود في الشريعة المحمدية والخارج في آخر الزمان لقتل الدجال ليس هو عيسى بن مريم الذي توفي بل المسيح
الموعود مثيله وهو الذي انزل الله تعالى في القاديان وانا هو الذي جاء به القرآن العظيم ونطقت به السنة النبوية و
اما عيسى بن مريم فليس محي في السماء وانكر وجود الملائكة على الوجه الذي اخبرنا به رسول الله صلى الله عليه وسلم وانكر نزول
جبرئيل عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم وانكر نزول ملك الموت وانكر ليلة القدر ويذهب في وجود الملائكة من ذهب
الفلاسفة والملاحدة ويقول ان النبوة التامة قد انقطعت ولكن النبوة التي ليس فيها الا المبشرات فرمى باقية الى يوم القيمة
لا انقطاع لها ابدا وان ابواب النبوة الجزئية مفتوحة ابدا ويقول ان ظواهر الكتاب والسنة مصروفة عن ظواهرها وان الله تعالى
لم ينزل بين مرادة بالاستعارات والكنايات وغير ذلك من الخرافات والعقائد الباطلة قلت واكثر عقائد ومعظم مقالاته
موافق لمقالات الفرقة النيجرية الطاغية ومطابق لمذهب هؤلاء الطائفة الزائغة فان الطائفة النيجرية افسدت في ارض
الهند وتقولت على الله مما لم يقل به وصنف رئيس النيجرية واما هم تفسير القرآن الكريم بلغة الهند ففسره برأيه الفاسد
وحرف في معاني القرآن وصرف الى غير محله وجاء بالطامة الكبرى وانكر معظم عقائد الاسلام واحكم واتقن مذاهب الفلاسفة
واهل الاهواء وعكف على تاليفات هؤلاء فاستخرج عنهما ما اراد من الاقوال المضادة للشريعة والمخالفة للسنة النبوية
عليه افضل الصلوة والتحية ورد الاحاديث الصحيحة الثابتة وانكر وجود الملائكة والجن والشیاطين والجنة والنار وانكر
المعجزات باسرها واثبت الاب لعيسى بن مريم عليه السلام وغير ذلك من المقالات الباطلة المردودة وصنف كتابات هذه المقالات
رسائل كثيرة وحرر التخريرات فضل واضل كثيرا من الناس لكن علماء الاسلام لم ينزل دأهم واهمهم لم مقالات اهل الاتحاد
والزيف والفساد ويعدون ذلك خيرا خيرا للمعاد فقام على رد مقالاته الفاسدة شيخنا العلامة القاضي بشير الدين القنوجي
فصنف كتابا سماه بامداد الافاق برجم اهل التناق في رد تهذيب الاخلاق وغير ذلك من التخريرات العجيبة والمضامين الباطلة
وجرى بين شيخنا وبين رئيس تلك الطائفة تخريرات شتى الى عدة سنين يطول بذكرها المقام ثم بعد ذلك تعاقب تعاقتا حسنا
ورد كلامه رابليغا الفاضل اللاهوري وشفاصد والمؤمنين فرئيس النيجرية متنوع واما صراط الضلالة اى المدعى لمثيل
المسيح تابع له في اكثر الاقوال الباطلة وانما الاختلاف بينهما في تلك الالهامات الكاذبة والادعاء لمثيل المسيح فالواجب على كل
مسلم ان يبين للناس ضلال هذا الرجل المفتري المدعى ان المسيح عليه السلام قد مات وانه مثيل عيسى بل عيسى عليه السلام
حي في السماء وينزل في آخر الزمان بذاته الشريفة وقد تقدم ان عيسى عليه السلام ينزل عند المنارة البيضاء شرقي دمشق
وليست مدينة دمشق ولا المنارة البيضاء بلدة القاديان ولا منارته وتقدم ايضا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
في وصف عيسى عليه السلام بانه رجل مربوع الى الحمة والبياض وانه ينزل بين مصرتين كان راسه يقطر وان لم يصيب بل وانه
ينزوله تذهب الشحنة والتباغض والتحاسد وانه يدعوا الى المال فلا يقبله احد وانه محتوالمال حثوا وانه يقاتل على الاسلام
ولا وجود لهذه الاوصاف الشريفة المذكورة في هذا الرجل المدعى انه مثيل عيسى وان عيسى عليه السلام لا اب له كما دلت عليه الاخبار
الصحيحة وهذا الرجل له اب وجد وليس فيه من الصفات ما يصح دعواه بل دعاويه كلها الكاذب واهية تدل على ضلاله
وسخف عقله وفساد رايه ومن يضل الله فما له من هاد وقد رد عليه جماعة من العلماء منهم شيخنا الامام الرحلة الافاق
السيد محمد نذير حسين الدهلوي ادام الله بركاته ومنهم شيخنا المحدث القاضي حسين بن محسن الانصاري الف
رسالة سماها بالفتح الرباني في الرد على القادياني وغيرهما من العلماء الكرام الحامي لدين الاسلام واتفقت كلمتهم
بان الرجل المذكور قد اظهر في رسائله عقائد كفرية ومقالات بدعية خرج بها عن اتباع السنن والاسلام وتنبه فيها
الفلاسفة والآرية والنصارى والملاحدة الباطنية للذم وانه قد عارض الحق الصريح وانكر كثيرا من ريات الدين

له هو كتاب
صنفه العلامة القاضي
رحمه الله تعالى ونسبه الى الرئيس
امداد العبد الابرار الذي ولد في سنة
باسمه ١٢٠٠ ابو عبد الله بن ابي الطيب
عفا الله عنهما
ابن جليل
حيث اطلع ابو سعيد محمد حسين اللاهوري
الطائفة في الاشاعة السنة والرسل تلك
الاشاعة
وشاعت رسالة الشيخ عيسى عنده
السنة وعلينا التماسه في سنة
غفيرة من علماء النصارى
المحدثات من علماء النصارى
وغيرها من علماء النصارى
وغيرها من علماء النصارى
جزاهم الله
تعالى شريفا
١٢٠٠
صنف
محمد بن بشير السهسواني
سماها باسمه بالفتح
حيوة المسيح
المشتهر في المشركين
المشتهر في المشركين
محمد بن حسين اللاهوري
رحم عليه
دعواه الى يومنا هذا في اشاعة
السنة فقد خاب وانقلب
على الله كذبا وبهت الذين
وذلك بان الله صولى الذين
امنوا وان الكافرين
وكالفاضل الجليل
الكلوى صنف كتابا سماه
سماها باعاد الحق
بتكذيب مثيل
المسيح من ذلك
والله اعلم
عصا موسى
وهما كتابان
نافعا جان جليلان
جزاهم الله تعالى
ابو عبد الله بن
ابى الطيب
عفا الله عنهما

باب في خبر الجساسة حدثنا النفيلي نا عثمان بن عبد الرحمن نا ابن ابي ذئب عن الزهري عن ابي سلمة عن فاطمة بنت قيس نا رسول الله صلى الله عليه وسلم اخر العشاء الاخرة ذات ليلة ثم خرج فقال له حبسني حتى كان يحج ثوبه ثميم الدار عن رجل كان في جزيرة من جزائر البحر فاذا انا بامرأة جرش شعرها قال ما انت قالت انا الجساسة اذهب الى ذلك القصر فانيته فاذا ارسلت شعري فمسلسل في الاغلال ينزوي فيما بين السماء والارض فقلت ما انت فقال انا الدجال خرج نبي الامميين بعد قلت نعم قال طاعوه ام عصوه قلت بل طاعوه قال ذاك خير لهم من ان يجاهروا

واجماع السلف الصالحين فلا ينبغي للمسلمين ان يجالسوه ويخالطوه والله تعالى اعلم ومثل هذا الرجل المدعى بخرجه رجل في عصر شيخ الاسلام ابن تيمية رجع وادعى بانه عيسى بن مريم كما قال الشيخ ابو العباس تقي الدين احمد بن عبد الحليم بن تيمية رضى رسالته المسماة ببغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية اهل الاحاد من القائلين بالحلول والاتحاد وقد كان عندنا يد مشق الشيخ المشهور الذي يقال له ابن هود وكان من اعظم من رأياه من هؤلاء الاتحادية زهدا ومعرفة وورياضة وكان من اشد الناس تعظيما لابن سبعين ومفضل له عنده على ابن عربي وغلامه ابن اسحق واكثر الناس من الكبار والصغار كانوا يطيعون

امره وكان اصحابه الخواص به يعتقدون فيه انه اى ابن هود المسيح بن مريم ويقولون ان امه اسمها مريم وكانت نصرانية ويعتقدون ان قول النبي صلى الله عليه وسلم لا ينزل فيكم ابن مريم هو هذا وان راحية عيسى عليه السلام تنزل عليه وقد ناطق في ذلك من كان افضل الناس عندهم في معرفته بالعلوم الفلسفية وغيرها مع دخوله في الزهد والتصوف وجرت بيني وبينهم محاطات ومناظرات يطول ذكرها حتى بينت لهم فساد دعواهم بالاحاديث الصحيحة الواردة في نزول عيسى المسيح وان ذلك الوصف لا ينطق على هذا الرجل وبينت لهم فساد ما دخلوا فيه من القرامطة حتى اظهرت مباحلة لهم وحلفت لهم ان ما ينتظرونه من هذا الرجل لا يكون ولا يتم وان الله لا يتم هذا الشيخ فابر الله تلك الانقسام والحمد لله رب العالمين هذا مع تعظيمهم لي ومعرفتي عندهم والافهم يعتقدون ان سائر الناس محجوبون بحال حقيقتهم وغوامضهم وانما الناس عندهم كالبهاائم انتهى كلامه مختصرا باب في خبر الجساسة هي بقية الجبر فتشديد الملهمة الاولى قبل سميت بذلك لتجسسها الاخبار للدجال قال النووي

(العشاء الاخرة) اى صلوة العشاء (انه) اى الشان (حبسني) اى منعني من الخروج (عن رجل) اى عن حال رجل وهو الدجال (شعرها) صفة لامرأة وهو كناية عن طول شعرها (قالت) اى تلك المرأة (انا الجساسة) وفي الحديث الا ترى فلقيتهم دابة اهل بك كثيرة الشعر قالوا ويلك ما انت قالت انا الجساسة قيل في الجمع بينهما يحتمل ان الدجال جساستين احداها دابة والثانية امرأة ويحتمل ان الجساسة كانت شيطانة تمثلت تارة في صورة دابة واخرى في صورة امرأة وللشيطان التشكل في اى تشكلا اراد ويحتمل ان تسمى المرأة دابة مجازا كما في قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ولقد مسلم فلقيتهم دابة اهل بك كثير الشعر لا بد من ما قبله من دابة من كثرة الشعر قالوا ويلك ما انت قالت انا الجساسة انطلقوا الى هذا الرجل في الديرة فانه الى خبركم يا اشواق قال لما سمعت لنا رجلا فرقا منها ان تكون شيطانة وسيجيء هذا اللفظ في الحديث الا ترى (مسلسل) صفة ثانية لرجل اى مقيد بالسلاسل (في الاغلال) اى معرا (ينزوي) يسكن النون وضم الزاى يثب وثوبا (فيما بين السماء والارض) قال في فتح السدود متعلق بقوله ينزوي او مسلسل انتهى قال لقارى ابعده من قال له متعلق بمسلسل (خرج) بحذف حرف الاستفهام وفي بعض النسخ اخرج بذكره (نبي الاميين) اى العرب قال ابن المالك في شرح المشارف اراد الدجال بالاميين العرب لا فهم لا يكتبون ولا يقرؤن غالبا (بعد) مبنى على الضم (قال ذاك خير لهم) قال الطيبي المشار اليه ما يفهم من قوله واطاعوه قال للتوريشي هذا القول قول من عرف الحق والمخزول من البعد من الله مما كان لم ير له فيه مساهمة فوجه قوله هذا قلنا يحتمل انه اراد به الخبير في الدنيا اى طاعته له خير لهم فافهم ان خالفوه اجتاحهم واستأصلهم ويحتمل انه من باب الصرفة صرفه الله تعالى عن الطعن فيه والتكبر عليه وتقوه بما ذكر عنه كالمغلوب عليه والماخوذ عليه فلا يستطيع ان يتكلم بخيرة تايد النبوة صلى الله عليه وسلم والفضل واشهدت به الاعاء انتهى قال المنذرى في اسناده عثمان بن عبد الرحمن القرشي مولا الحارثي المعروف بالطرائفي قيل له ذلك لانه كان يتبع

صلوته

لرغبة

تغرب

ابن ابي يعقوبنا عبد الصمدنا ابي قال سمعت حسين المعلم قال ناعبد الله بن بريدة ناعامر بشر حيل الشعب عن فاطمة بنت قيس
 قالت سمعت هنادي رسول الله صلى الله عليه وسلم ينادي ان الصلوة جامعة فخرجت فصليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلوة جلس على المنبر وهو يضحك قال ليلى كل انسان مصلا ثم قال هل تدرون لم جمعتمكم
 قالوا الله ورسوله اعلم قال في ما جمعتمكم لرهبة ولا رغبة ولكن جمعتمكم ان تميما الدارمي كان رجلا نصرانيا فاجاء في ايامه واسلموا
 حدثني حديثا وافق الذي حدثتكم عن الدجال حدثني انه ركب في سفينة بحرية مع ثلثين رجلا من كرم وجرام فوجدوا فلوح
 بهم الموج شهر في البحر وارفوا الى جزيرة حين مغرب الشمس فجلسوا في اقرب السفينة فدخلوا الجزيرة فلقيتهم دابة
 اهل الجزيرة الشعر قالوا ويلك ما انت قالت ان الجحش اسنة اطلقوا الى هذا الرجل في هذا الدبر فانه الى خبركم بالاشواق قال
 لما سمعت لنا رجلا فرقتا منها ان تكون شيطانة فاطلقنا سراعا حتى دخلنا الدبر فاذا فيه اعظم الناس رأينا
 طائف الحديث قال ابن عمير كذاب وقال ابو عروبة عند عجب وقال ابن حبان البستي لا يجوز عندى الاحتجاج برواية كلها على
 حال من الاحوال وقال اسحق بن منصور ثقة وقال ابو حاتم الرازي صدوق وانكر على البخاري ادخال اسمه في كتاب الضعفاء
 وقال يحول منه انتهى قلت واخرجه مسلم من طرق كثيرة ليس فيها عثمان بن عبد الرحمن (جلس على المنبر) فيه لالة على
 جواز وعظ الواعظ الناس جالس على المنبر واما الخطبة يوم الجمعة فلا بد للخطيب ان يخطبها قائما (وهو يضحك) اي يتبسم صاحبها
 على عادته الشريفة (ليلى) بفتح الزاي (كل انسان مصلا) اي موضع صلاته فلا يتغير ولا يتقدم ولا يتأخر (الرهبة) اي خوف من عدو
 (ولا رغبة) اي ولا امر مرغوب فيه من عطاء كغنيمة (ان تميما الدارمي) اي كان كما في رواية مسلم وهو منسوب الى جد له اسمه الدار
 (وافق الذي حدثتكم) اي طابق الحديث الذي حدثتكم (حدثني) قال للنووي هذا معدود في مناقب تميم لان النبي صلى الله عليه وسلم
 روى عنه هذه القصة وفيه رواية الفاضل عن المفضل ورواية المتبوع عن تابعه وفيه قبول خير الواحد (في سفينة بحرية)
 اي لا برية احتراز عن الابل فانها اسم سفينة البروقيل اي مركبا كبير البحر لا زورقا صغيرا غير يا قاله القاري (من كرم) بفتح
 لام وسكون خاء معجمة مصروف وقد لا يصرف قبيلة معروفة وكذا قوله (وجرام) بضم الجيم (فلعب بهم الموج) اي دار بهم واللعب
 في الاصل ما لا فائدة فيه من فعل وقول فاستعير لصدا امواج السفن عن صوب المقصد وتحويلها يمينا وشمالا (وارفوا) اي
 قربوا السفينة قال لا سمع ارفأت السفينة ارفتها ارفاء وبعضهم يقول ارفها بالياء على الابدال وهذا امر فاعرف السفن اي الموضع
 الذي تشداليه وتوقف عنده كذا في المرقاة (فجلسوا) اي بعد ما تحولوا من المركب الكبير (في اقرب السفينة) بفتح الهمزة وضم
 الراء جمع قارب بكسر الراء وفتحها اشهر واكثر وحكى ضمها وهو جمع على غير قياس والقياس قوارب قال النووي اقرب السفينة هو يضم
 الراء جمع قارب بكسر الراء وفتحها وهي سفينة صغيرة تكون مع الكبيرة كالجنينة يتصرف فيها ركاب السفينة لقضاء حوائجهم
 (فدخلوا الجزيرة) الام للعهدي في الجزيرة التي هناك (دابة اهل) والهلل الشعر وقيل ما غلظ من الشعر وقيل ما كثرت شعير الذنب
 وانما ذكر لان الدابة يطلق على الذكر والانثى لقوله تعالى وما من دابة في الارض كذا قالوا والظاهر انه يتناول الحيوان قاله القاري قال
 النووي اهلل غليظ الشعر كثيرة انتهى (كثيرة الشعر) صفة لما قبله وعطف بيان زادي رواية مسلم لا يدرون ما قبله من دبرة
 من كثرة الشعر (قالوا ويلك) هي كلمة تخرى من غير قصد الى معناه وقد تزد للتعجب والتفجيم قال القاري خاطبوها مخاطبة
 المتعجب المتفجيم (انا الجحش) سميت بذلك لتحسبها الخيال للدجال (في هذا الدبر) بفتح الدال وسكون التحتية اي دير النصراني ففي
 المغرب صومعة الراهب والمراد هنا القصر كما في الرواية الالية في اخر الباب (فانه) اي الرجل الذي في الدير (الى خبركم) متعلق بقوله
 (بالاشواق) بفتح الهمزة جمع شوق اي كثير الشوق وعظيمة الاشتياق والباء للاصاق قال لنور بن شتي اي شديد نزاع النفس الى
 ما عندكم من الخبر حتى كان الاشواق ملصقة به او كانه مهتم بها (لما سميت) اي ذكرت ووصفت (فرقتا) بكسر الراء اي خفنا (هنها)
 اي من الدابة (ان تكون شيطانة) اي كراهة ان تكون شيطانة وقال الطيبي ان تكون شيطانة بدل من الضمير المجرور (سراعا) اي حال
 كوننا مسرعين لما عظم انسان) اي كبره جثة او اهيبه هيئة (لما رأينا) صفة انسان احتراز عن من لم يروه ولما كان هذا الكلام في معناه

قط خلقا واشده وثاقا مجموعة يدها الى عنقه فذكر الحديث وسألهم عن نخل بيسان وعن عيين زغر وعن النبي اذ قال في انا
المسيح وانه يوشك ان يؤذن لي في الخروج قال النبي صلى الله عليه وآله وانه في بحر الشام او بحر اليمن ابل من قبل المشرق ما هو
مرتين واوما بيدة قبل المشرق قالت حفظت هذا من رسول الله صلى الله عليه وآله وساق الحديث حدثنا محمد بن صذران
نا المعتمرنا اسمعيل بن ابي خالد عن مجالد بن سعيد عن عامر قال اخبرني فاطمة بنت قيس ان النبي صلى الله عليه وآله صلى الظهر
ثم صعد المنبر وكان لا يصعد عليه الا يوم الجمعة قبل يومئذ ثم ذكر هذه القصة نال ابوداود ابن صذران بصري
غرق في البحر ابن مسعود لم يسلم منهم غيره حدثنا واصل بن عبد الله بن عبد الله بن الوليد بن عبد الله بن
جهميم عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ذات يوم على المنبر انه بيده
اناس يسبون في البحر فنقل طحا منهم ففعلت لهم جزيرة فخرجوا يريدون الخبز فلقيتهم بالحساسة فقلت
لاي سلمة وما الحساسة قال امرأة تجر شجر جلد ها وراسها قالت في هذا القصر فذكر الحديث و
سأل عن نخل بيسان وعن عيين زغر قال هو المسيح فقال لي ابن ابي سلمة ان في هذا الحديث شيئا ما حفظته

حدثني

الخبر

ما رأيت مثله صح قوله (قطا) الذي يختص بتغلي لماضي وهو بفتح القاف وتشديد الطاء المضمومة في اقصم اللغات (خلقاً) تمييز
اعظم (واشده) اي اقوى انسان (وثاقاً) بفتح الواو ويكسر اي قيد من السلاسل والاغلال (مجموعة) بالرفع اي مضمومة (فذكر)
اي الراوي (الحديث) بطوله وقد اختصره ابوداود وذكره مسلم بطوله وان شئت الاطلاع على ما حذفه ابوداود فارجع الى صحيح مسلم
(وسألهم) الضمير المرفوع لا عظم انسان الذي كان في الديار (عن نخل بيسان) بفتح موحدة وسكون تحتية وهي قرية بالشام ذكره
الطبري قرية من الاردن ذكره ابن الملك زاد في رواية مسلم هل تثر قلنا نعم قال ما انها توشك ان لا تثر (وعن عيين زغر) بزي فحين
مجتنتين فراء كزفر بلدة بالشام قرية النبات قبل عدم صرفه للتعريف والتأنيث لانه في الاصل اسم امرأة ثم نقل يعني ليس
تأنيثه باعتبار البلدة والبقة فانه قديم كرمثله ويصرف باعتبار البلد والمكان وقال النووي هي بلدة معروفة في الجانب القبلي
من الشام انتهى وزاد في رواية مسلم هل في العين ماء وهل يزرع اهلها بماء العين قلنا نعم هي كثيرة الماء واهلها يزرعون
من ماؤها (قال فينا المسيح) زاد في رواية مسلم الدجال وسمى به لان عينه الواحدة مسوحة وفي تسميته وجوه اخر (وانه
في بحر الشام او بحر اليمن ابل من قبل المشرق ما هو) قال القرطبي في التذكرة هوشك اوطن منه صلى الله عليه وآله او قصد الابهام
على السامع ثم نفى ذلك واضرب عنه بالتحقيق فقال ابل من قبل المشرق ثم أكد ذلك بما الزائدة والتكرار اللفظي فما زائدة لانافية
فاعلم ذلك انتهى وقال النووي في شرح مسلم قال لقاضي لفظه ما هو زائدة صلة للكلام ليست بنافية والمراد اثبات انه في جهات
المشرق انتهى وفي فتح الودود قيل هذا شك اوطن منه عليه السلام او قصد الابهام على السامع ثم نفى ذلك واضرب عنه فقال
ابل من قبل المشرق ثم أكد ذلك بقوله ما هو وما زائدة لانافية والمراد اثبات انه في جهة المشرق قيل يجوز ان تكون موصولة اي الذي
هو فيه المشرق قلت ويحتمل انها نافية اي ما هو الا فيه والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى (مرتين) ولفظ مسلم الا انه في بحر الشام او بحر اليمن
ابل من قبل المشرق ما هو من قبل المشرق ما هو او في يده (او ما) اي اشار صلى الله عليه وآله (قالت) اي فاطمة بنت
قيس قال المنذري واخرجه مسلم (محمد بن صذران) هو محمد بن ابراهيم بن صذران بضم المهملة والسكون وقد ينسب بجد صدق
من العاشرة (عن عامر) هو الشعبي قاله المنذري (لم يسلم) اي ما نجي (منهم) اي لم يبق معه (غيره) اي غير ابن صذران قال المنذري
واخرجه ابن ماجة ومجالد بن سعيد فيه مقال وقد تقدم الكلام عليه واخرجه الترمذي من حديث قتادة بن دعامة عن الشعبي
بنحوه وفي الفاظه اختلاف وقال حسن صحيح غريب من حديث قتادة عن الشعبي وقد رواه غير واحد انتهى كلام المنذري (عن ابي سلمة
ابن عبد الرحمن) بن عوف الزهري المدني ثقة (عن جابر) هو ابن عبد الله قاله المنذري (فنفذ طحا) اي نفى ولم يبق (فوفعت لهم
الجزيرة) بصيغة المجهول والمعنى ظهرت لهم (فخرجوا) اي الى تلك الجزيرة (الخبز) بالخاء المعجمة والزاي وبينهما موحدة وفي بعض النسخ
الخبز بالخاء والراء بينهما موحدة (فقلت لابي سلمة) قائله وليد بن عبد الله (وهذا القصر) وقد عبر به في الرواية المتقدمة بالدير فقال لي ابن ابي سلمة

انه ابن صياد
الصياد

قال شهد جابر انه هو ابن صائد قلت فانه قد مات قال وان مات قلت فانه قد أسلم قال وان أسلم قلت فانه قد دخل المدينة قال
وان دخل المدينة رآه خبر ابن الصائد حدثنا ابو عاصم خشيش بن أصرم نا عبد الرزاق نا معمر عن الزهري عن سالم عن ابن عمر النبي
صلى الله عليه وسلم رآه ابن صائد في نفر من اصحابه فيهم عمر بن الخطاب وهو يلعب مع الغلمان عند اطم بن مغالة وهو غلام
هو عمر بن ابي سلمة بن عبد الرحمن وهو يروي عن ابيه ابي سلمة والقائل لهذه المقولة هو الوليد (قال) ابي يوسف سلمة بن عبد الرحمن
(شهد جابر) ابن عبد الله (انه) ابي الدجال (قال) وان دخل المدينة قال السيوطي في رقاة الصعود يعني عدم دخوله اياها انما هو
بعد خروجه قال حافظ عماد الدين بن كثير قال بعض العلماء كان بعض الصحابة يظن ان ابن الصياد هو الدجال الاكبر الموعود
آخر الزمان وليس به وانما هو دجال صغير قطع الحديث فاطمة بنت قيس وقال البيهقي في خبر فاطمة ان الدجال الاكبر
غير ابن الصياد ولكنه احد الدجاجلة الكذابين الذين اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بخروجهم وقد خرج اكثرهم فكان من جز موابانه
ابن الصياد لم يسمعوا بقصة تميم والافاجم بينهما بعيد جدا فكيف يلتمز ان يكون من كان في اثناء الحياة النبوية شبه المحتلم
ويجتمه به صلى الله عليه وسلم ويسأله ان يكون باخرها شيئا مسجون في جزيرة من جزائر البحر موثق بالحد يدليستفهم في خيرة صلى الله
صلى الله عليه وسلم هل خرج ام لا قال اولي ان يحمل على عدم الاطلاع واما قول عمر فلعله كان قبل سماعه قصة تميم فلما سمعها لم يعد لحلقه
المذكور واما جابر فشهد حلقه عند النبي صلى الله عليه وسلم فاستصحب ما كان اطلع عليه عمر بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم انتهى
قال المنذري في اسناد الوليد بن عبد الله بن جميع الزهري الكوفي احتج به مسلم في صحيحه وقال الامام احمد ويحيى بن معين ليس به
باس وقال عمر بن علي كان يحيى بن سعيد لا يحد ثنا عن الوليد بن جميع فلما كان قبل وفاته بقليل حدثنا عنه وقال محمد بن حبان
البستي ينفرد عن الثقات بما لا يشبه حديث الثقات فلما تحقق ذلك منه بطل الاحتجاج به وذكره ابو جعفر العقيلي في كتاب
الضعفاء وقال ابن عدي الجرجاني والوليد بن جميع احاديث وروى عن ابي سلمة عن جابر ومنهم من يقول عنه عن ابي سلمة عن
ابي سعيد الخدري حديث الجساسة بطوله ولا يرويه غير الوليد بن جميع هذا خبر ابن صائد انتهى قلت ابن فضيل هو محمد بن
فضيل بن غزوان الكوفي وثقه يحيى بن معين وقال النسائي ليس به باس وقال علي بن المديني كان ثقة ثبتا في الحديث واما شيخه
الوليد بن عبد الله بن جميع فقال احمد وابوداود ليس به باس وقال ابن معين والعجلي ثقة وقال ابو زرعة لا باس به وقال ابو حاتم
صالح الحديث وقال عمر بن علي كان يحيى بن سعيد لا يحد ثنا عنه فلما كان قبل موته بقليل حدثنا عنه وذكره ابن حبان في الثقات
وذكره ايضا في الضعفاء وقال ينفرد عن الثقات بما لا يشبه حديث الثقات فلما فحش ذلك منه بطل الاحتجاج به وقال ابن سعد
كان ثقة له احاديث وقال البزار احتملوا حديثه وكان فيه تشيع وقال العقيلي في حديثه اضطراب وقال الحاكم لم يجز له مسلم
لما كان اولي كذا في تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر وفي التقريب صدوق يهملون بالتشيع انتهى باب خبر ابن الصائد
وفي بعض النسخ ابن الصياد قال لنووي قال العلماء وقصته مشككة وامر مشتبها في انه هل هو المسيح الدجال المشهور ام غيره
ولا شك في انه دجال من الدجاجلة قال العلماء وظاهر الاحاديث ان النبي صلى الله عليه وسلم يوح اليه بآية المسيح الدجال واخر
وانما اوحى اليه بصفات الدجال وكان في ابن صياد قرائن محتملة فلذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يقطع بانه الدجال ولا غيره
ولهذا قال عمر ان يكن هو قلن تستطيع قتله واما احتجاجة هو بانه مسلم والدجال كافر وبانه لا يولد للدجال وقد ولد له هو
دانه لا يدخل مكة والمدينة وان ابن صياد دخل المدينة وهو متوجه الى مكة فلا دلالة له فيه لان النبي صلى الله عليه وسلم
انما اخبر عن صفاته وقت فتنته وخروجه في الارض انتهى قلت قد اطنب الحافظ ابن حجر الكلام في ان ابن الصياد هل هو الدجال
او غيره في كتاب الاعتصام في باب من رأى ترك النكير من النبي صلى الله عليه وسلم حجة الخ فان شئت الوقوف عليه فارجم اليه (وهو) ابي
ابن صائد والوالحال (يلعب مع الغلمان) جمع الغلام (عند اطم بن مغالة) قال لنووي لمغالة بفتح الميم وتخفيف الغين المعجمة
قال لقاضي وينومغالة كل ما كان على يمينك اذا وقفت اخرج البلاء مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والاطم بضم الهمزة
والطاء هو الحصن جمعه اطم انتهى وقال لقاضي بفتح الميم ويضم والغين المعجمة ونقل بالضم والمهملة وهو قبيلة والاطم القصير

صبياد
صبياد

فلم يشعُر حتى ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ظهره بيده ثم قال تشهد اني رسول الله قال فنظر اليه ابن صبياد فقال تشهد انك رسول الاقيين ثم قال ابن صبياد للنبي صلى الله عليه وسلم اني رسول الله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم امنت بالله ورسوله ثم قال له النبي صلى الله عليه وسلم ما ياتيك قال يا ايتني صادق وكاذب فقال له النبي صلى الله عليه وسلم خلط عليك الامر ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني قد خبأت لك خبيئة وخبايا يوم تأتي السماء بدخان مبين قال ابن صبياد هو الدخان فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو ذلك فقال عمر يا رسول الله انك لي قاضٍ ضرب عنقه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكن فلن تسلط عليه يعني الدجال وان لا يكن هو

وكل حصن مبنى بحجارة وكل بيت مريم مسلح الجحيم اطام واطوم كذا في القاموس وقال النووي المشهور مغالة بفتح الميم وتخفيف الغين المتحقة (فلم يشعُر) بضم العين اي لم يدرك الصياد مرة صلى الله عليه وسلم به واتيانه لانه صلى الله عليه وسلم جاءه على غفلة منه (ظهرة) اي ظهر ابن صبياد (بيدة) اي الكريمة (ثم قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقال) اي ابن صبياد (انك رسول الاقيين) قال القاضي يريد بهم العرب لان اكثرهم كانوا لا يكتبون ولا يقرؤون وما ذكره وان كان حقا من قبل المنطوق لكنه يشعُر بباطل من حيث المفهوم وهو انه مخصوص بالعرب غير مبعود الى العجم كما زعمه بعض اليهود وهو ان قصده بذلك فهو من جملة ما يلقي اليه الكاذب الذي ياتيه وهو شيطان انه انتهى كذا في المرقاة (ثم قال ابن صبياد للنبي صلى الله عليه وسلم تشهد اني رسول الله) زاد في رواية مسلم والنجاشي فروضه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النووي اي ترك سؤاله الاسلام لياسه منه حينئذ ثم شرع في سؤاله عما يرى وفي المشكوة فرصه بتشديد الصاد المرحلة قال لقاري اي ضغطة حتى ضم بعضه الى بعض انتهى (فقال له النبي صلى الله عليه وسلم امنت بالله ورسوله) فان قيل كيف لم يقتله النبي صلى الله عليه وسلم مع انه ادعى محضرته النبوة فاجواب من وجهين احدهما انه كان غير بالغ والثاني انه كان في ايام مهادة اليهود وحلفاءهم وجرم الخطابي في معالم السنن بهذا الجواب الثاني قال والذي عندي ان هذه القصة انما اجرت معه ايام مهادة رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهود وحلفاءهم وذلك انه بعد مقدمه المدينة كتب بينه وبين اليهود كتابا وصالحهم فيه على ان لا يهاجروا ويتركوا امرهم وكان ابن صبياد منهم اود خيلا في جملتهم وكان يبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خبره وما يدعيه من الكهانة ويتعاطاه من الغيب فامتنحه النبي صلى الله عليه وسلم بذلك ليروا امره ويخبر شأنه فلما كلمه علم انه مبطل وانه من جملة السحرة والكهنة او من ياتيه رقى من الجن او يتعاهد شيطان فيلقي على لسانه بعض ما يتكلم انتهى فمختصر (ما ياتيك) اي من اخبار الغيب ونحوه (قال) اي ابن صبياد (صادق) اي خبر صادق (وكاذب) اي خبر كاذب قال لقاري وقيل حاصل السؤال الذي ياتيك ما يقول لك ومثل الجواب انه يحدثني بشئ قد يكون صادقا وقد يكون كاذبا (خلط عليك الامر) بصيغة المجهول مشددة للمبالغة والتكثير ويجوز تخفيفه اي شبه عليك الامر الكذب بالصدق قال النووي اي ما ياتيك شيطانك مخلط قال الخطابي معناه انه كان له تارات يصيب في بعضها ويخطئ في بعضها فلذلك التبس عليه الامر (قد خبأت لك) اي اضمريت لك في نفسي (خبيئة) اي كلمة مضمرة لتخبرني بها (هو الدخان) قال النووي هو بضم الدال وتشديد الدال وهي لغة في الدخان والجمهور على ان المراد بالدخان هنا الدخان وانما اللغة فيه وخالفهم الخطابي وقال لا معنى للدخان هنا لانه ليس مما ينبغي في كفا او كما قال لان يكون معنى خبأت لك اسم الدخان فيجوز الصريح المشهور انه صلى الله عليه وسلم اضمريت له اية الدخان وهي قوله تعالى فارلقب يوم تأتي السماء بدخان مبين قال لقاضي واصح الاقوال انه لم يهتد من الآية التي اضمرها النبي صلى الله عليه وسلم الا لهذا اللفظ الناقص على عادة الكهان اذ اللق الشيطان اليهم بقدر ما يخطف قبل ان يدركه الشهاب انتهى (اخسأ) بفتح السين وسكون الهزة كلمة تستعمل عند طرد الكلب من الخسوء وهو جحر الكلب (فلن تعدو) بضم الدال اي فلن تجاوز (قد ركت) اي القدر الذي يدركه الكهان من الاهتداء الى بعض الشئ قاله النووي وقال الطيبي اي لا تتجاوز عن اظهار الخبيئات على هذا الوجه كما هو دأب الكهنة الى دعوى النبوة فتقول تشهد اني رسول الله انتهى (ان يكن) اي ان يكن هذا دجالا (فلن تسلط عليه) بصيغة المجهول اي لا تقدر (يعني الدجال) هذا تفسير للضمير المجرور في قوله عليه من بعض الرواة (وان لا يكن هو) ليس في بعض النسخ

كلهم يزعم انه رسول الله تعالى حدثنا عبيد الله بن معاذنا ابى ناسح يعنى ابن عمر عن ابى سلمة عن ابى هريرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يخرج ثلاثون كذابا دجالا كلهم يكذب على الله وعلى رسوله حدثنا عبيد الله بن الجراح عن
جرير عن مغيرة عن ابراهيم قال قال عبيدة السلماني بهذا الخبر قال فذكر نحوه فقلت له اتري هذا منهم يعنى المختار قال
عبيدة اما انه من الرؤس باب الامر والنهي حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي نا يونس بن راشد عن علي بن بزيمة
عن ابى عبيدة عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اول ما دخل النقص على
بنى اسرائيل كان الرجل يلقي الرجل فيقول يا هذا اتق الله ودع ما تصنع فانه لا يحل لك ثم يلقاه من الغد فلا يمنعه
ذلك ان يكون اكيله ونشريه وقعيده فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض ثم قال لعن الذين كفروا
من بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم الى قوله فاسقون ثم قال كلا والله لتأمرن بالمعروف ولتنهون
عن المنكر ولتأخذن على يدى الظالم ولتأطرنه على الحق أطرا ولتقصرنه على الحق قصرا حدثنا خلف بن هشام
على عند احمد فقال على لعبد الله بن الكواء وانك لمنهم وابن الكواء لم يدع النبوة وانما كان يغلو في الرضا انتهى قلت وكذا رويس
الفرقة النجيرية الذي خرج من كول من اقليم الهند كان دجالا من الدجالا وكذا الدجال لقادياني الكذاب الاشر الذي عمت فتنته
وكثرت بليته فانها من الدعاة الى ما يعلم بالضرورة انه خلاف ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم والله تعالى علم (كلهم يزعم
انه رسول الله) قال الحافظ هذا ظاهر في ان كلهم يدعي النبوة وهذا هو السر في قوله في اخر الحديث الماضي واني خاتم النبيين
انتهى واراد بالحديث الماضي حديث احمد المذكور والحديث سكت عنه المنذري (ناصح يعنى ابن عمر) هو ابن علقمة الليثي قاله
المنذري (كلهم يكذب على الله وعلى رسوله) اى يتحدث بالاحاديث الموضوعة الكاذبة كما في رواية لمسلم يكون في اخر الزمان دجالان
كذابون يا تونكم من الاحاديث مما لم تسمعوا انتم ولا اباؤكم الحديث والحديث سكت عنه المنذري (عن ابراهيم) هو ابن يزيد النخعي
قاله المنذري (فقلت) قاله ابراهيم (له) اى لعبيدة (هذا) يعنى المختار (منهم) اى من الدجالين الكذابين (اما) بالتخفيف
حرف التنبيه (انه) اى المختار (من الرؤس) اى من رؤس الدجالين وكبارهم قال لنوى وقد وجد من هؤلاء خلق كثير في
الاعصار اهلكهم الله تعالى وقله اثارهم وكن لك يفعل بمن بقى منهم انتهى قال المنذري وقد اخرج مسلم في صحيحه من حديث جابر
ابن سمرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان بين يدي الساعة كذابين وفي رواية قال جابر اخذ رؤسهم
باب الامر والنهي (عن علي بن بزيمة) بفتح الموحدة وكسر المعجمة الخفيفة بعدها تحتانية ساكنة الجررى ثقة روى بالتشميم (عن
ابى عبيدة) هو ابن عبد الله بن مسعود قاله المنذري (فلا يمنعه ذلك) اى ما رآه من ذلك امس (ان يكون اكيله ونشريه وقعيده)
اى من ان يكون اكيله ونشريه وقعيده والكل على وزن فاعل هو من يصاحبك في الاكل والشرب والقعود (ضرب الله
قلوب بعضهم ببعض) يقال ضرب اللين بعضه ببعض اى خلطه ذكره الراغب وقال ابن الملائك الباء للسببية اى سود الله قلب
من لم يعص بشؤم من عصى فصارت قلوب جميعهم قاسية بعيدة عن قبول الحق والخير والرحمة بسبب المعاصي ونخالطة بعضهم
بعضا انتهى قال لقارى وقوله قلب من لم يعص ليس على اطلاقه لان مواكبتهم ومشائرتهم من غير اكرام والجاه بعد انتم انهم
عن معاصيهم معصية ظاهرة لان مقتضى البغض في الله ان يبعد واعنهم ويهاجروهم انتهى قلت ما قال لقارى حق صراح
(لعن الذين كفروا) هذه الآية في اخر سورة المائدة (نزل قال) اى النبي صلى الله عليه وسلم (المعروف) المعروف في الشرع يعنى
امر معروف بين الناس يعرفونه ولا ينكروه اذا رآوه والمنكر امر لا يعرف في الشرع بل منكر ينكره من رآه كالشخص الذي لا يعرفه
الناس وينكروه اذا رآوه (ولتأطرنه على الحق اطرا) قال الخطابي لتردنه على الحق واصلا لاطر العطف والتثني وقال في النهاية
وتأطروا على الحق اطرا تعطفوه عليه (ولتقصرنه على الحق قصرا) اى لتجسده عليه وتلزمه اياه كذا في قراءة الصعود وفي النهاية
يقال قصرت نفسي على الشئ اذا حبسته عليه والزمنها اياه ومنه الحديث وليقصرنه على الحق قصرا قال المنذري واخرجه الترمذي
وابن ماجة وقال الترمذي حسن غريب وذكر ان بعضهم رواه عن ابى عبيدة عن النبي صلى الله عليه وسلم واخرجه ابن ماجة ايضا

دجالا كذابا

فقال

ولا
على بعض

نا أبو شهاب الحنطاط عن العلاء بن المسيب عن عمرو بن مرة عن سالم عن أبي عبيدة عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
 بنحوه زادوا ليضربن الله بقلوب بعضكم على بعض ثم ليلعنكم كما لعنهم قال بوداد ورواه الحارثي عن العلاء بن المسيب
 عن عبد الله بن عمرو بن مرة عن سالم الألفطس عن أبي عبيدة عن عبد الله ورواه خالد الطحان عن العلاء بن عمرو بن
 مرة عن أبي عبيدة حدثنا وهب بن بقيب عن خالد بن عمرو بن مرة عن خالد الطحان عن العلاء بن عمرو بن مرة عن
 قيس قال قال أبو بكر بعد أن حن الله واثني عليه يا أيها الناس انكم تقرؤون هذه الآية وتضعونها على غير مواضعها
 عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم قال عن خالد وانا سمعنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الناس إذا
 رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعضمهم الله بعقاب وقال عمرو بن هاشم عن هاشم بن عبد الله
 صلى الله عليه وسلم يقول ما من قوم يعمل فيهم بالمعاصي ثم يقدر من عليان يغربوا عليه ولا يغربوا إلا يؤشك أن يعصمهم الله
 منه يعقاب قال بوداد ورواه كما قال خالد أبو اسامة وجماعة قال شعبة فيه ما من قوم يعمل فيهم بالمعاصي هم
 أكثر ممن يعمل حثنا مسددنا أبو الوائلي عن أبي اسحق الطنخي عن ابن جبر عن جبر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول
 ما من رجل يكون في قوم يعمل فيهم بالمعاصي يقدر من عليان يغربوا عليه فلا يغربوا إلا يصابهم الله بعقاب من قبل أن يموتوا
 حدثنا محمد بن العلاء وهذا حديث الشري قالنا أبو معاوية عن الأعمش عن اسمعيل بن أبي رجا عن أبيه عن أبي سعيد
 مرسل وقد تقدم ان أبا عبيدة بن عبد الله بن مسعود لم يسم من أبيه فهو منقطع (نا أبو شهاب الحنطاط) اسمه عبد ربه بن نافع الكوفي
 وهو الأصغر وثقه ابن معين قال النسائي ليس بالقوي (زاد) أي سالم بعد قوله ولتقصرنه على الحق قصرا (أول يضرب الله) أي
 ليضربن (بقلوب بعضكم على بعض) الباء زائدة لتأكيد التعدية (ثم ليلعنكم) أي الله (كما لعنهم) أي بني إسرائيل على كفرهم ومعاصيهم
 والمعنى ان أحد الأمرين واقع قطعاً (رواه الحارثي عن العلاء بن المسيب) حاصله ان الحارثي خالف بأشهاد الحنطاط لانه ذكر
 بين العلاء بن المسيب وسالم عبد الله بن عمرو بن مرة مكان عمرو بن مرة وخالف ما خالف الطحان لانه لم يذكر سالم (قال أبو بكر)
 أي الصديق رضي الله عنه (تقرؤون هذه الآية) أي عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم (وتضعونها) أي الآية (على غير مواضعها)
 بان تخرجوها على عمومها وتمتنعون عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مطلقاً وليس كذلك (عليكم أنفسكم) انتصب أنفسكم
 بعلينكم وهو من أسماء الأفعال أي الزموا إصلاح أنفسكم (لا يضركم من ضل إذا اهتديتم) قال لنودي وأما قوله تعالى يا أيها الذين
 آمنوا عليكم أنفسكم الآية فليس مخالفاً لوجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لان المذهب الصحيح عند المحققين في معنى الآية
 انكم إذا فعلتم ما كلفتم به فلا يضركم تقصير غيركم مثل قوله تعالى ولا تزرزرة وزر أخرى وإذا كان كذلك فما كلف به الأمر
 بالمعروف والنهي عن المنكر فإذا فعله ولم يمتثل المخاطب فلا عتب بعد ذلك على الفاعل لكونه أدى ما عليه (قال عن خالد) أي
 قال وهب بن بقيب عن خالد عن اسمعيل عن قيس عن أبي بكر وانا سمعنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول الخ فمقولة القول هو
 قوله وانا سمعنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول الخ وخالد هذا هو الطحان قاله المنذري (فلم يأخذوا على يديه) أي لم تمنعوه
 عن ظلمه مع القدرة على منعه (ان يعصمهم الله بعقاب) أي بنوع من العذاب (وقال عمرو) أي ابن عون في روايته (عن هاشم) عن
 اسمعيل عن قيس عن أبي بكر ومقولة القول هو قوله وانا سمعنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول الخ بصيغة المجهول والجار والمجرور نائب الفاعل
 (قال بوداد ورواه كما قال خالد أبو اسامة وجماعة) أي روى هذا الحديث أبو اسامة وجماعة مثل رواية خالد (هم أكثر ممن يعمل)
 صفة قوم أي إذا كان الذين لا يعملون المعاصي أكثر من الذين يعملونها فلم يمنعوا عنهم العذاب قاله القاري وقال
 العريزي لأن من لم يعمل إذا كانوا أكثر ممن يعمل كانوا قادرين على تغيير المنكر غالباً فتركهم له رضي به انتهى قال المنذري
 وأخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه بنحوه (عن جبر) هو ابن عبد الله الجلي قاله المنذري (يعمل) بفتح اليا صفة
 ثمانية لرجل أو حال منه أي يفعل (يقدر من) أي القوم (عليان يغربوا عليه) أي على الرجل باليد واللسان فإنه لا مانع
 من انكار الجنان قال المنذري وابن جبر هذا المسموع قد روى المنذري عن جبر عن أبيه احاديث واجمعه به مسلم

لا يغربون
رسول الله
بعذاب

وعن قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب عن أبي سعيد الخدري قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من رأى منكراً فاستطاع
أن يغيره كبد فليغيره بيده وقطع هناد ببقية الحديث وفاة ابن العلاء فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقلبه
ذلك أضعف الإيمان حدثنا أبو الربيع سليمان بن داود العتكي نا ابن المبارك عن عتبة بن أبي حكيم قال حدثني عثمان بن جارية النخعي
قال حدثني أبو أمية الشعباني قال سألت أبا ثعلبة الخشفي فقلت يا أبا ثعلبة كيف تقول في هذه الآية عليكم أنفسكم قال
أما والله لقد سألت عنها خبيراً سألت عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بل لا تثمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر
انتهوا
(وعن قيس بن مسلم) معطوف على اسمعيل معناه رواه الأعمش عن اسمعيل وعن قيس قاله النووي في كتاب الإيمان من شرح مسلم
(من رأى) أي من علم (منكراً) أي في غيره من المؤمنين وفي منكم كما في رواية مسلم الشعار بأنه في فرض الكفاية والمنكر ما أنكره الشرع (فليغيره بيده) أي بأمره
بالفعل بأن يكسر الآلات ويريق الخمر ويرد المغصوب إلى مالكه (وقطع هناد ببقية الحديث) أي لم يذكرها بل اقتصر على القدر
المذكور (وفاته ابن العلاء) أي ذكره وأحياناً ما (فإن لم يستطع) أي التغيير باليد وإزالة الله بالفعل لكون فاعله أقوى منه (فبلسانه)
أي فليغيره بالقول وتلاوة ما أنزل الله من الوعيد عليه وذكر الوعد والتخويف والنصيحة (فبقلبه) بأن لا يرضى به ويترك
في باطنه على متعاطيه فيكون تغييراً معنوياً إذ ليس في وسعه إلا هذا القدر من التغيير وقيل التقدير فليذكره بقلبه لا بالتغيير
لا يتصور بالقلب فيكون التركيب من باب علقتهاتبتنا وماء بارد (وذلك) أي الإنكار بالقلب (أضعف الإيمان) قال النووي
أي قلته ثمرة وقال المناوي أضعف الإيمان أي خصاله فالمراد به الإسلام وأثره وثمراته وقال القاري أو ذلك الشخص المنكر
بالقلب فقط أضعف أهل الإيمان فإنه لو كان قوياً صلباً في الدين لما اكتفى به ويؤيد الحديث المشهور بفضل الجهاد كلمة
حق عند سلطان جائر انتهى قلت وعلى هذا فإن المشار إليه من رأى والحديث الذي ذكره القاري سياق في هذا الباب قال
النووي في شرح مسلم ثم إن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فرض كفاية إذا قام به بعض الناس سقط الحرص عن الباقيين وإذا تركه
الجميع أثر كل من تمكن منه بلا عذر ولا خوف ثم إنه قد يتعين كما إذا كان في موضع لا يعلم به إلا هو ولا يتمكن من إزالته إلا هو قال
العلماء ولا يسقط عن المكلف الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لكونه لا يفيد في ظنه بل يجب عليه فعله فإن الذكرى تنفع المؤمنين
والذي عليه الأمر والنهي لا القبول ولا يشترط في الأمر والنهي أن يكون كاملاً الحال عتلاً ما يأمر به محتملاً ما ينهى عنه بل عليه الأمر وإن كان
مختلاً بما يأمر به والنهي وإن كان متلبساً بما ينهى عنه فإنه يجب عليه شيئاً أن يأمر نفسه وينهاها وأياً أمر غيره وينهاها فإذا اخل
بأحدهما كيف يباح له الإخلال بالآخر وينبغي للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن يرفق ليكون أقرب إلى تحصيل المطلوب فقد قال
الإمام الشافعي ضمن وعظاً خاهه سراً فقد نصحه وزانه ومن وعظه علانية فقد فضحه وشانه قال وهذا الباب أعني باب الأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر قد ضيغ أكثره من أزمان متطاولة ولم يبق منه في هذه الأزمان إلا رسوم قليلة جداً وهو بأعظم
به قوام الأمر وملاكه وإذا أكثر الخبث عم العقاب لصالح والطالح فينبغي لطالب الأخوة والساعي في تحصيل رضا الله تعالى أن يعتني
بهذه الباب فإن نفعه عظيم لا سيما وقد ذهب معظمه ويخلص نيته ولا يهاب من ينكر عليه لا ارتفاع مرتبته فإن الله تعالى
قال ولينصرن الله من ينصرة وقال ولا تبارك أيضاً صداقته ومودته ومداهنته وطلب لوجهه عند ودوام المنزلة
لديه فإن صداقته ومودته توجب له حرمة وحقا ومن حقه أن ينصحه ويهديه إلى مصالحة آخرته وينقذه من مضارها
وصديق الإنسان وعجبه هو من يسعى في عمارة آخرته وإن أدى ذلك إلى نقص في دنياه وعدوه من سعى في ذهاب دينه
أو نقص آخرته وإن حصل بسبب ذلك صورة نفع في دنياه انتهى لمخصراً قال المنذري وأخرجه مسلم والترمذي والنسائي
وابن ماجة مختصراً ومطولاً وقد تقدم في كتاب الصلوة (كيف تقول في هذه الآية عليكم أنفسكم) أي ما معنى هذه الآية و
ما تقول فيه فإن ظاهرها يدل على أنه لا حاجة إلى الأمر والنهي بل على كل مسلم أصلاً بنفسه (أما) بالتحقيق حرف التنبيه
(بل لا تثمروا) أي امتثلوا (بالمعروف) أي وعتقه الأمر بالمعروف (وتناهوا عن المنكر) أي انتهوا واجتنبوا عنه ومنه الامتناع
عن فحبه أو الامتناع عن النام كالاختصاص بمعنى التخاصم ويؤيد هذا التناهي والمعنى ليا أمر بعضكم بعضاً بالمعروف وتناهيكم

ابن عمر عن عبد الله بن عمرو بن العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كيف بكر وبزمان او يوشك ان ياتي زمان يُعزَّ بِلُ
الناس فيه غربة تبقى حثالة من الناس قد فرجت عهودهم واما انهم واختلفوا فكانوا هكذا وشبك بين اصابعه فقالوا كيف
بنيا رسول الله فقال تأخذون ما تعرفون وتذرون ما تنكرون وتقبلون على امر خاصتكم وتذرون امر عامتكم قال ابو داود
هكذا روى عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم من غير وجه حدثنا هرون بن عبد الله بن الفضل بن دكين بن يونس
ابن ابي اسحق عن هلال بن خباب بن ابي العلاء قال حدثني عكرمة قال حدثني عبد الله بن عمرو بن العاص قال بينما نحن حول
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ ذكر الفتنة فقال اذ لم يمت الناس قد فرجت عهودهم وخفت اما انهم كانوا هكذا وشبك
بين اصابعه قال فقلت اليه فقلت كيف فعل عند ذلك جعلني الله فداك قال الزم بيتك وامك عليك لسانك
وخذ بما تعرف ودع ما تنكر وعليك بامر خاصة نفسك ودع عنك امر العامة حدثنا محمد بن عبد الله بن عباد
الواسطي نايزيد يعني بن هرون انا اسرائيل نا محمد بن بخادة عن عطية العوفي عن ابي سعيد الخدري
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل الجهاد كلمة عدل عند سلطان جائر

وقال الترمذي حسن شريب وابو ثعلبة اسمه جرم وابو امية محمد هذا آخر كلامه وفي اسم ابى ثعلبة اختلاف كثير قيل جرمومة
وقيل جرمه وقيل عمرو وقيل لاش وقيل لاشو وقيل غير ذلك وفي اسم ابى اختلاف قيل ناسروا شرب وجرهم وقيل غير ذلك
في حديث الترمذي قال عبد الله بن المبارك وزاد في غير عتبة وذكر ما تقدم وعتبة هذا هو العباس بن عتبة بن ابي حكيم الرهماني
الشامي وثقه غير واحد وتكلم فيه غير واحد ويحمد بضم الياء اخراخروف وسكون الحاء المهمل والمهم مكسورة ودال مهملة
هكذا اقيده الامير ابو نصر وغيره وقيد بعضهم بفتح الياء واخشي منسوب الى خشن بضم الخاء وفتح الشين المجتنبين وباء
اخراخروف ساكنة ونون وهو خشين بن نمر بن وبرة بطن من قضاعة وعامتهم بالشام وفي فزارة ايضا حشين (او يوشك
ان ياتي زمان) شك من الراوى (يعز بِلُ للناس) اى يذهب خيائهم ويبقى اذرهم كانه نقي بالغبال كذا فى المجمع (فيه) اى فى ذلك
الزمان (غربة) مفعول مطلق (تبقى حثالة) بمثابة كغربة (من الناس) اى اذرهم قاله السيوطى وفي المفاة للقارى بضم الحاء
بالثاء المتلثة وهى ماسقط من قشر الشعير والرز والتمر والردغ من كل شئ (قد فرجت) اى اختلطت وفسدت قال القارى بفتح
الميم وكسر الراء اى فسدت (عهودهم واما انهم) اى لا يكون امرهم مستقيما بل يكون كل واحد فى كل لحظة على طبعه وعلى عهد ينقضون
العهود ويخون الامانات (واختلفوا فكانوا هكذا وشبك بين اصابعه) اى يبرج بعضهم ببعض وتلبس امر بينهم فلا يعرف
الامين من الخائن ولا الابر من الفاجر كذا فى المجمع (فقالوا كيف بنيا رسول الله) اى فما نفعل عند ذلك وبما نأمرنا (ما تعرفون)
اى ما تعرفون كونه حقا (وتذرون) اى تتركون (ما تنكرون) اى ما تنكرون انه حق قال المنذرى واخرجه النسائى (عن هلال بن
خباب) بمجمة وموحدين (فرجت عهودهم) تقدم شرحه فى الحديث السابق (وخفت) بتشديد الفاء اى قلت (واملك) امر من
الاملاء معفى الشد والاحكام اى امسك (عليك لسانك) ولا تتكلم فى احوال الناس كيلا يؤذوك (عليك بامر خاصة نفسك ودع
عنك امر العامة) اى الزم امر نفسك واحفظ دينك واترك الناس ولا تتبعهم وهذا رخصة فى ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
اذ اكثر الاشرار وضعف الاخيار قال المنذرى واخرجه النسائى وفي اسناده هلال بن خباب ابو العلاء وثقه الامام احمد ويحيى
ابن معين وقال ابو حاتم الرازى ثقة صدوق وكان يقال تغير قبل موته من كبر السن وقال ابن حبان لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد
وقال ابو جعفر العقيلي كوفى فى حديثه وهو تغير بآخرة وذكر له هذا الحديث وحباب بفتح الحاء المهمل وتشديد الباء الموحدة و
بعد الالف باء اخرى انتهى كلام المنذرى (افضل الجهاد) اى من افضله بدليل رواية الترمذى ان من اعظم الجهاد (كلمة عدل)
وفى رواية لابن ماجة كلمة حق والمراد بالكلمة ما افاد امر معروف او نهي عن منكر من لفظ او ما فى معناه ككتابة ونحوها (عند سلطان
جائر) اى ظالم انما صار ذلك افضل لجهاد لان من جاهد العدو كان متزدا بين رجاء وخوف لا يدري هل يغلب او يُغلب وحباب
السلطان مقهور فى يده فهو اذا قال الحق وامر بالمعروف فقد تعرض للتلطف واهدف نفسه للهلاك فصارت لك افضل انواع

له قوله بفتح الحاء المهمل هكذا فى نسخة المنذرى وهو مرقوم فى نسخة هلال بن خباب بالحاء المعجمة فى التفسير والخلاصة وعامة الكتب - ١٢ منه

أَوْ أَمِيرٍ جَائِرٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ أَنَا أَبُو بَكْرٍ نَا مُغِيرَةَ بْنَ زِيَادٍ الْمُؤَصِّلِي عَنْ عَدِيِّ بْنِ عَدِيٍّ عَنْ الْعُرْسِ
ابْنِ عَمِيرَةَ الْكَنْدِيِّ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ ذَا عَمَلَتْ الْخَطِيئَةَ فِي الْأَرْضِ كَانَ مِنْ شَهْدِهَا فَكَّرْهَا
وَقَالَ مَرَّةً أَنْتُمْ هَاكَانَ كَمَنْ غَابَ عَنْهَا وَمَنْ غَابَ عَنْهَا فَضِيحًا كَانَ كَمَنْ شَهِدَ هَاكَانَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ قَالَ
نَا أَبُو شَهَابٍ عَنْ مُغِيرَةَ بْنِ زِيَادٍ عَنْ عَدِيِّ بْنِ عَدِيٍّ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْوَهُ قَالَ مَنْ شَهِدَ هَا فَكَّرْهَا
كَانَ كَمَنْ غَابَ عَنْهَا حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ حَرْبٌ وَحَفْصُ بْنُ عُمَرَ قَالَ لَا تَشْعَبُ وَهَذَا الْقِطْعُ عَنْ عُمَرَ بْنِ مَرْثَدَةَ
عَنِ ابْنِ الْبَخْتَرِيِّ قَالَ خَبَرَنِي مَنْ سَمِعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ وَقَالَ سُلَيْمَانُ قَالَ حَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَنْ يَهْلِكَ النَّاسُ حَتَّى يُعْذِرُوا أَوْ يُعَذَّرُوا وَأَمِنْ أَنْفُسِهِمْ
الْجَاهِدُ مِنْ أَجْلِ غَلْبَةِ الْخَوْفِ قَالَهُ الْخَطَّابِيُّ وَغَيْرُهُ (أَوْ أَمِيرٍ جَائِرٍ) الظاهر أنه شك من الراوي قال المنذري وأخرجه الترمذي وابن ماجه
وقال الترمذي حسن غريب بهذا الوجه هذا أخرجه العوفي لا يخرج حديثه (عن العرس) بضم العين وسكون الراء المهملتين
وسين مهملة (بن عميرة) بفتح العين المهملة وكسر الميم وسكون الياء وبعد هاء راء مهملة مفتوحة وتاء تانيث قاله المنذري وقال
المناوي وعميرة أمه واسم أبيه قيس وقال لعقمة العرس هذا العرس بن قيس وهما صحابيان انتهى وقال الذهبي في التجر يد
عرس بن عميرة الكندي أخو عدي بن عدي وغيره وعرس بن قيس بن سعيد بن الأرقم الكندي صحابي
انتهى (الكندي) بكسر الكاف وسكون النون لقب ثور بن عفير أبو جحى من اليمن (إذا علمت) بالبناء للمفعول (الخطيئة) أي
المعصية (من شهدها) أي حضرها (فكرها) أي بقلبه (كمن غاب عنها) أي في عدم لحوق الأثر له وهذا في من عجز عن إزالتها
بيده ولسانه والأفضل أن يضيف إلى القلب للسان فيقول اللهم هذا منك ولا منك (كمن غاب عنها) (ومن غاب عنها
فرضها) كان كمن شهدها) أي في المشاركة في الأثر وإن بعدت المسافة بينهما والحديث سكت عنه المنذري (عن عدي بن
عدي عن النبي صلى الله عليه وسلم) قال المنذري وهذا أمر سهل عدي بن عدي هو ابن عميرة بن أخي العرس تابعي وفي الحديث
الأول والثاني المغيرة بن زياد أبو هاشم المؤصلي قال الإمام أحمد ضعيف الحديث كل حديث رفعه المغيرة فهو منكرو
المغيرة بن زياد مضطرب الحديث قال البخاري قال وكيم وكان ثقة وقال غيره في حديثه اضطراب وقال أبو حاتم
أبو زرعة الرازيان لا يخرج حديثه وقال النسائي والدارقطني ليس بالقوي وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم وأدخل البخاري
في كتاب الضعفاء فسمعت أبي يقول يجوز اسمه من كتاب الضعفاء واختلف فيه قول يحيى بن معين والعرس
بضم العين وسكون الراء المهملتين وسين مهملة أيضا وعميرة بفتح العين المهملة وكسر الميم وسكون الياء أخرجه
وبعد هاء راء مهملة مفتوحة وتاء تانيث انتهى كلام المنذري (حدثني رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم) قال
السيوطي وأخرج ابن جرير الطبري في تفسيره من طريق عبد الملك بن ميسرة الزرادي عن عبد الله بن مسعود قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما هلك قوم حتى يعذروا من أنفسهم قيل لعبد الله كيف ذلك فقرا هذه الآية فما كان دعواهم إذا جاءهم
بأسنا إلا أن قالوا أنا كنا ظالمين انتهى (لن يهلك الناس حتى يعذروا) بفتح التحتية وكسر الال المعجمة (أو يعذروا من أنفسهم) بضم
التي تحتية من باب الأفعال والانشاك أي قال صلى الله عليه وسلم حتى يعذروا من أنفسهم أو قال حتى يعذروا من أنفسهم قال
الخطابي فسر أبو عبيد في كتابه وحكي عن أبي عبيدة أنه قال معنى يعذروا أي تكثر ذنوبهم وعيوبهم قال وفيه لغتان يقال اعذر
الرجل عذرا إذا صار ذا عيب وفساد قال وكان بعضهم يقول عذر يعذر بمعناه ولم يعرفه إلا صمعي قال أبو عبيد وقد يكون
يعذر بفتح الياء بمعنى يكون لمن يعذرهم العذر في ذلك وقال في النهاية يقال عذر فلان من نفسه إذا أمكن منها أيحى أنهم
لا يهلكون حتى تكثر ذنوبهم وعيوبهم فيستوجبون العقوبة ويكون لمن يعذر بهم عذرا كأنهم قاموا بعذرهم في ذلك وروى
بفتح الياء من عذرتة وهو بمعناه وحقيقة عذرت محوت الإساءة وطمست بها انتهى وقال في فتح الودود المشهور أنه بضم
الياء من عذر فقليل معناه حتى يكثر ذنوبهم من عذر إذا صار ذا عيب وقليل معناه حتى لا يبق لهم عذر بآظهار الحق لهم

باب قيام الساعة حدثنا احمد بن حنبل نا عبد الرزاق انا معمر عن الزهري قال خبرني سالم بن عبد الله وابو بكر
ابن سليمان ان عبد الله بن عمر قال صلى بنار رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة صلاة العشاء في آخر حياته
فلما سلم قام فقال اني ايتكم ليلتكم هذه فان علي رأس مائة سنة منها لا يبقى ممن هو على ظهر الارض حد قال بن عمر
وتركهم العمل به بلا عذر وما نمن من عذر اذ ازال عذره فكانهم ازالوا عذره فاموا بالحجة لمن يعذرهم حيث تركوا العمل بالحق
بعد ظهوره وقيل عذره اذ جعله معذورا في العقاب واليه يشير تفسير الصحابي فانه جاء هذا الحديث عن ابن مسعود
ف قيل له كيف يكون ذلك فقرأ هذه الآية فما كان دعوتهم اذ جاءهم بأسماء الا ان قالوا اننا ظالمين انتهى والحديث سكت
عنه المنزري باب قيام الساعة اي الساعة الكبرى هل يكون بعد هذه المدة المذكورة في احاديث الباب (في الخرجين) قبل
قبل موته بشهر كما في حديث جابر عند مسلم (ارأيتم) وفي بعض النسخ ارايتكم اي اخبروني وهو من اطلاق السبب على المسبب
لان مشاهد هذه الاشياء طريق الى الاخبار عنها والهزمة فيه مقربة اي قدر ايتكم ذلك فاخبروني (ليلتكم) اي شأن ليلتكم
او خبر ليلتكم (هذه) هل تدرون ما يحدث بعدها من الامور العجيبة وتاء ارايتكم فاعل والكاف حرف خطاب لا محل لها من
الاعراب ولا تستعمل الا في الاستخبار عن حالة عجيبة وليلتكم بالنصب مفعول ثان لاخبروني قاله القسطلاني (فان على
رأس مائة سنة) اي عند انتهاء مائة سنة كذا في الفتح وقال السدي واسم ان ضمير الشأن وللبنار اي فان رأس انتهى
(منها) اي من تلك الليلة (لا يبقى) ممن هو على ظهر الارض حد قال النووي في شرح مسلم المراد ان كل من كان تلك الليلة على الارض
لا يعيش بعدها اكثر من مائة سنة سواء قل عمره قبل ذلك او اكثر وليس فيه نفى عيش احد يوجد بعد تلك الليلة فوق مائة
سنة قال وفيه احتراز من الملائكة وقد احتج بهن الحديث من شذ من الحديثين فقال يموت خضر عليه السلام واجمهور
على حيوته لامكان انه كان على البحر لا على الارض وقيل هذا على سبيل التغالب وقال النووي في تهذيب الاسماء واختلفوا في حيوة
الخضر ونبوته فقال لاكثر من العلماء هو حي موجود بين اظهرنا وذلك متفق عليه عند الصوفية واهل الصلاح والمعرفة و
حكاياتهم في رؤيته والاجتماع به والاخذ عنه وسواله وجوابه ووجوده في المواضع الشريفة ومواطن الخير اكثر من ان يحصر
واشهر من ان يذكر قال الشيخ ابو عمرو بن الصلاح في فتاواه هو حي عند جماهير العلماء والصالحين والعامّة معهم في ذلك قال انما
شذبا نكارة بعض الحديثين انتهى قلت ما قاله النووي من ان حيوة الخضر قول الجمهور ليس بصحيح وقد رد عليه الحافظ ابن حجر في
الاصابة فقال عني بعض المتأخرين يحجم الحكايات الماثورة عن الصالحين وغيرهم من بعد الثلاث مائة فما بلغت العشرين
مع ما في اسانيد بعضها من يضعف لكثرة اغلاطه او ايها ما بالكذب كابي عبد الرحمن السلمى وابي الحسن بن جهضم وقال
السهمي قال البخاري وطائفة من اهل الحديث مات الخضر قبل انقضاء مائة سنة من الهجرة قال ونصر شيخنا ابو بكر بن العربي
هذا القول صلى الله عليه وسلم على رأس مائة سنة لا يبقى على الارض ممن هو عليها احد يريد ممن كان حيا حين هذه المقالة انتهى
وقال ابو الخطاب بن دحية والي ثبت اجتماع الخضر مع احد من الانبياء الامم موسى عليه السلام كما قصه الله تعالى من خبره
وجيم ما ورد في حيوته لا يصح منها شيء باتفاق اهل النقل واما ما جاء من المشائخ فهو ما يتعجب منه كيف يجوز لعاقل ان يلق
شخصا لا يعرفه فيقول له انا قلان فيصدق انه انتهى ونقل ابو بكر النقاش في تفسيره عن علي بن موسى الرضا وعن محمد بن اسمعيل
البخاري ان الخضر مات وان البخاري سئل عن حيوة الخضر فانكر ذلك واستدل بحديث ابن عمر المذكور وهو عمة من تمسك بانه
مات وانكر ان يكون يا قيا وقال ابو حيان في تفسيره الجمهور على انه مات ونقل عن ابن ابي الفضل المرسي ان الخضر صاحب موسى
مات لانه لو كان حيا لزمه الحج الى النبي صلى الله عليه وسلم والتمان به واتباعه وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو كان موسى
حياما وسعه الاتباعي ونقل ابو الحسن بن المبارك عن ابراهيم الحارثي ان الخضر مات وبذلك جزم ابن المنادي وذكر ابن الجوزي
عن ابني يعلى بن العراء الحنبلي قال سئل بعض اصحابنا عن الخضر هل مات فقال نعم قال وبلغني مثل هذا عن ابني طاهر
ابن العبادي وكان يحتج بانه لو كان حيا لجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم قال الحافظ ابن حجر ومنهم ابو الفضل بن ناصر القاضى ابو بكر

ارأيتم

فَوَهَّلَ النَّاسَ فِي مَقَالَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تِلْكَ فِيمَا يَتَخَذُونَ عَنْ هَذِهِ الْأَحَادِيثِ عَنْ مِائَةِ سَنَةٍ وَأَمَّا قَالَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَبْقَى مِمَّنْ هُوَ الْيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ يُرِيدُ أَنْ يَنْخَرِمَ ذَلِكَ الْقَرْنُ حَتَّى تَأْتِيَ مُوسَى بْنُ سَهْلٍ
 نَاجِيًا بِبَنِي إِسْرَافِيلَ فَإِنَّهُ وَهَبَ حَدَّثَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ صَاحِبٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَبْرِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي ثَعْلَبَةَ الْخُشَنِيِّ
 ابْنِ الْعَرَبِيِّ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْسَنِ النَّقَاشِ وَمِنْهُمْ ابْنُ الْجَوْزِيِّ وَاسْتَدَلَّ بِمَا أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ عَنْ الشَّعْبِيِّ عَنْ جَابِرٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوْ أَنَّ مُوسَى كَانَ حَيًّا مَا وَسَّعَهُ إِلَّا أَنْ يَتَّبِعَنِي قَالَ فَإِذَا كَانَ هَذَا فِي حَقِّ مُوسَى كَيْفَ لَمْ يَتَّبِعْ
 الْخَضِرَ إِنْ لَوْ كَانَ حَيًّا فَيَصِلُ مَعَهُ الْجَمْعَةَ وَالْجَمَاعَةَ وَيَجَاهِدُ تَحْتَ رَأْيِنَهُ كَمَا ثَبَتَ أَنَّ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ يَصِلُ خَلْفَ أَمَامِ هَذِهِ الْأُمَّةِ
 وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُنَادِيِّ بَحَثْتُ عَنْ تَعْيِيرِ الْخَضِرِ وَهَلْ هُوَ بَاقٍ أَمْ لَا فَإِذَا أَكْثَرُ الْمَغْضَلِينَ مَغْتَرُونَ بِأَنَّهُ بَاقٍ مِنْ أَجْلِ مَا رَوَى
 فِي ذَلِكَ قَالَ وَالْأَحَادِيثُ الْمَرْفُوعَةُ فِي ذَلِكَ وَاهِيَةٌ وَالسُّنَنُ إِلَى هَلْ لِكِتَابٍ سَاقِطٌ لِعَدَمِ ثِقَتِهِمْ وَمَا عَدَا ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ كُلِّهَا
 وَاهِيَةٌ لَا يَخْلُوحُ أَلْهَا مِنْ أَحَدٍ أَمَّا أَنْ تَكُونَ أَدْخَلْتَ عَلَى الثَّقَاتِ اسْتِغْفَالًا أَوْ يَكُونُ بَعْضُهُمْ تَعَمُّدًا ذَلِكَ وَفِي تَفْسِيرِ
 الْأَصْبَهَانِيِّ رَوَى عَنْ أَحْسَنِ أَنَّهُ كَانَ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الْخَضِرَ مَا تَنَزَّاهُ كَلَامُ الْخَافِظِ مِنَ الْأَصَابَةِ فَخُتْصِرَ وَقَدْ اطَّلَعَ الْخَافِظُ الْكَلَامَ
 فِي ذَلِكَ فَاجَادَ وَاحْسَنَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (فَوَهَّلَ النَّاسَ) بِفَتْحِ الْوَاءِ وَالْهَاءِ وَيَجُوزُ كَسْرُهَا أَيْ غَلَطُوا وَذَهَبَ وَهُمْ إِلَى الْخَطِّ وَالصَّوَابِ
 (فِي) تَأْوِيلِ (مَقَالَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَيِ فِي حَدِيثِهِ (تِلْكَ) وَهِيَ قَوْلُهُ فَإِنْ عَلَى رَأْسِ مِائَةِ سَنَةٍ مِنْهَا الْخ (فِيمَا يَتَخَذُونَ
 عَنْ هَذِهِ الْأَحَادِيثِ عَنْ مِائَةِ سَنَةٍ) وَلَفْظُ الْبَيِّنَةِ فِي بَابِ السَّمْرِ فِي الْفَقْهِ وَالْخَيْرُ بَعْدَ صَلَوةِ الْعِشَاءِ مِنْ كِتَابِ الصَّلَاةِ
 فِي مَقَالَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى مَا يَتَخَذُونَ فِي هَذِهِ الْأَحَادِيثِ عَنْ مِائَةِ سَنَةٍ قَالَ لِعَيْنِي فِي تَرْجُومَةِ الْبَيِّنَةِ أَيِ حَيْثُ
 تَوَعَّدَ لَوْ أَنَّ هَذِهِ التَّأْوِيلَاتُ كَانَتْ مَشْهُورَةً بَيْنَهُمْ مَشَارًا إِلَيْهَا عِنْدَهُمْ فِي الْمَعْنَى الْمُرَادِ عَنْ مِائَةِ سَنَةٍ مِثْلَ الْمُرَادِ بِهَا انْقِرَاضُ
 الْعَالَمِ بِالْكَلْبَةِ وَنَحْوُهُ لِأَنَّ بَعْضَهُمْ كَانَ يَقُولُ أَنَّ السَّاعَةَ تَقُومُ عِنْدَ انْقِضَاءِ مِائَةِ سَنَةٍ كَمَا رَوَى ذَلِكَ الطَّبْرَانِيُّ وَغَيْرُهُ مِنْ حَدِيثِ
 أَبِي مَسْعُودٍ الْبَدْرِيِّ وَرَوَى عَلَيْهِ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَغَرَضُ بَنِي عَمْرِو بْنِ النَّاسِ مَا فَرَّهُوا مَا ارَادَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ هَذِهِ الْمَقَالَةِ وَحَمَلُوهَا عَلَى عَمَلٍ كُلِّهَا بَاطِلٌ وَبَيِّنٌ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ارَادَ بِذَلِكَ الْخَيْرَ أَمَّا الْقَرْنُ
 عِنْدَ انْقِضَاءِ مِائَةِ سَنَةٍ مِنْ مَقَالَتِهِ تِلْكَ وَهُوَ الْقَرْنُ الَّذِي كَانَ هُوَ فِيهِ بَانَ تَنْقِضُ أَهْلِيهِ وَلَا يَبْقَى مِنْهُمْ أَحَدٌ بَعْدَ مِائَةِ سَنَةٍ
 وَلَيْسَ مُرَادُهُ أَنْ يَنْقُضَ الْعَالَمُ بِالْكَلْبَةِ وَكَذَلِكَ وَقَعَ بِالْإِسْتِقْرَاءِ فَكَانَ آخَرُ مَنْ ضَبَطَ عُمُرَهُ مِنْ كَانَ مَوْجُودًا حِينَئِذٍ أَبُو الطَّيْفِيلِ
 عَامَرُ بْنُ وَاثِلَةَ وَقَدْ أَجْمَعَ أَهْلُ الْحَدِيثِ عَلَى أَنَّهُ كَانَ آخِرَ الصَّحَابَةِ مَوْتًا وَغَايَةَ مَا قِيلَ فِيهِ أَنَّهُ بَقِيَ إِلَى سَنَةِ عِشْرِينَ وَمِائَةٍ وَهِيَ رَأْسُ
 مِائَةِ سَنَةٍ مِنْ مَقَالَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهَذَا أَعْلَمُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَنَّ أَعْمَارَهُمْ لَيْسَتْ تَطُولُ كَأَعْمَارِ مَنْ تَقْدُمُ
 مِنَ الْأُمَمِ السَّالِفَةِ لِيَجْتَهِدُوا فِي الْعَمَلِ أَنْتَهَى (يُرِيدُ) أَيِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُهُ مِائَةِ سَنَةٍ (أَنْ يَنْخَرِمَ) أَيِ يَنْقُطِعُ (ذَلِكَ
 الْقَرْنُ) الَّذِي هُوَ فِيهِ فَلَا يَبْقَى أَحَدٌ مِنْ كَانَ مَوْجُودًا حَالِ تِلْكَ الْمَقَالَةِ قَالَ فِي النِّهَايَةِ الْقَرْنُ أَهْلُ زَمَنِ وَانْخَرَامُهُ ذَهَابُهُ وَ
 انْقِضَاءُهُ أَنْتَهَى وَقَالَ الْحَلَامَةُ الْعَيْنِيُّ وَالْقَرْنُ بِفَتْحِ الْقَافِ كُلُّ طَبَقَةٍ مُقْتَرَنِينَ فِي وَقْتٍ وَمِنْهُ قِيلَ لِأَهْلِ كُلِّ مَدَّةٍ أَوْ طَبَقَةٍ بَعَثَ
 فِيهَا نَبِيٌّ قَرْنَ قُلْتِ السَّنُونَ أَوْ كَثُرَتْ أَنْتَهَى وَأَخْرَجَ مُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ جَابِرٍ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
 قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ بِشَهْرٍ تَسْأَلُونِي عَنِ السَّاعَةِ وَأَمَّا عَلِمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْسَمُ بِاللَّهِ مَا عَلَى الْأَرْضِ مِنْ نَفْسٍ مَنفُوسَةٍ تَأْتِي عَلَيْهَا مِائَةُ
 سَنَةٍ هَذِهِ رَايَةُ أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْهُ وَفِي رَايَةِ أَبِي نَضْرَةَ عَنْهُ قَالَ ذَلِكَ قَبْلَ مَوْتِهِ بِشَهْرٍ وَنَحْوُ ذَلِكَ مَا مِنْ نَفْسٍ وَزَادَ فِي أُخْرَى وَهِيَ حَيَّةٌ
 يَوْمَئِذٍ وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ مِنْ طَرِيقِ أَبِي سَفْيَانَ عَنْ جَابِرٍ نَحْوُ رَايَةِ أَبِي الزُّبَيْرِ وَأَخْرَجَ مُسْلِمٌ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 قَالَ لَا تَأْتِي مِائَةُ سَنَةٍ وَعَلَى الْأَرْضِ نَفْسٌ مَنفُوسَةٌ الْيَوْمَ وَأَخْرَجَ الشَّيْخَانُ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ
 يَأْتُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَسْأَلُونَهُ عَنِ السَّاعَةِ فَكَانَ يَنْظُرُ إِلَى صَغِيرِهِمْ فَيَقُولُ لَنْ يَعِشَ هَذَا الْيَوْمَ كَمَا هُمْ حَتَّى تَقُومَ عَلَيْكُمْ
 سَاعَتُكُمْ أَيِ قِيَامَتُكُمْ وَهِيَ السَّاعَةُ الصَّغِيرَى وَالْمُرَادُ مَوْتُ جَمِيعِهِمْ قَالَ لِقَاضِي عِيَاضٍ ارَادَ بِالسَّاعَةِ انْقِرَاضَ الْقَرْنِ الَّذِي هُمْ
 مِنْ عَدَدِهِمْ وَلِذَلِكَ أَضَافَ إِلَيْهِمْ وَقَالَ بَعْضُهُمْ ارَادَ مَوْتُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ الْبَيْهَقِيُّ

حديث
ذلك اليوم

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يعجز الله هذه الأمة من نصف يوم حد ثنا عمر بن عثمان نا ابو المغيرة نا صفوان عن شريك بن عبيد عن سعد بن ابى وقاص عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا رجوان لا تجز امتي عند ربها ان يؤخرهم نصف يوم قيل لسعد وكم نصف يوم قال خمس مائة سنة اخر كتاب الملاحم ومسلم والترمذي والنسائي (لن يعجز الله هذه الأمة من نصف يوم) قال المناوى تمامه عند الطبراني من حديث المقدم يعنى خمس مائة سنة ويأتى شرحه مفصلا في الحديث الذى بعده والحديث سكت عنه المنذرى (انى لا رجوانى ولى) (ان لا تجز) بفتح المثناة الفوقية وكسر الجيم من عجز الشئ عجزا كضرب ضربا (امتى) اى اغنياؤها عن الصبر على الوقوف للحساب (عند ربها) فى الموقف (ان) بفتح الهيمزة وسكون النون (يؤخرهم) اى بناخيرهم عن لحاق فقراء امتي السابقين الى الجنة (نصف يوم) من ايام الاخرة (قيل لسعد) بن ابى وقاص (وكم نصف يوم) وفى بعض النسخ وكم نصف ذلك اليوم (قال) سعد (خمس مائة سنة) انما هو الراوى نصف اليوم خمس مائة نظرا الى قوله تعالى وان يوما عند ربك كالف سنة فما تعدون وقوله تعالى يدبر الامر من السماء الى الارض ثم يعرج اليه فى يوم كان مقداره الف سنة واعلم انه هكذا اشرحه هذا الحديث العلقمى وغيره من شراح الجامع الصغير فالحديث على هذا المحمول على امر القيامة وقال المناوى وقيل المعنى انى لا رجوان يكون لا متى عند الله مكانة تمهلهم من زمانى هذا الى انتهاء خمس مائة سنة بحيث لا يكون اقل من ذلك الى قيام الساعة وقد شرحه على القارى فى المراجعة شرح المشكوة هكذا (الرجوان لا تجز امتي) بكسر الجيم وبجوز ضمها وهو مفعول رجوانى رجوعهم عجزا امتي (عند ربها) من كمال قربها ان يؤخرهم نصف يوم (يؤخرهم) بدل من ان لا تجز واختاره ابن الملك او متعلق به بحذف عن كما اقتصر عليه الطيبي ثم قال وعدم العجز هنا كناية عن التمكن من القربة والمكانة عند الله تعالى مثال ذلك قول لمقرب عند السلطان انى لا يعجز ان يوليئى ملكا كذا او كذا يعنى به ان الى عند مكانة وقربة يحصل بها كل ما ارجوه عند ف المعنى انى لا رجوان يكون لا متى عند الله مكانة ومنزلة يمهله من زمانى هذا الى انتهاء خمس مائة سنة بحيث لا يكون اقل من ذلك الى قيام الساعة انتهى والحديث على هذا المحمول على قرب قيام الساعة وعلى هذا المحمول او لذللك اوردته فى هذا الباب وعلى هذا محله صاحب المصاير ايضا وذللك اوردته فى باب قرب الساعة واختاره الطيبي وزيف المعنى الاول واختار الداودى المعنى الاول ورد على المعنى الثانى قال العلقمى فى شرح الجامع الصغير تمسك الطبري بهذا الحديث على انه بقى من الدنيا بعد هجرة المصطفى نصف يوم وهو خمس مائة سنة قال وتقوم الساعة ويعود الامر الى ما كان عليه قبل ان يكون شئ غير البارى ولم يبين وجهه ورد عليه الداودى قال وقت الساعة لا يعلمه الا الله وبكفى فى الرد عليه ان الامر بخلاف قوله فقد مضت خمس مائة سنة وثلاث مائة وحديث ابى داود ليس صريحا فى انها لا تؤخر اكثر من ذلك والله اعلم كما قال تعالى وان يوما عند ربك كالف سنة فما تعدون يعنى من عد ذكر فان هذا اليوم الذى هو كالف سنة بالنسبة الى الكفار قليل وامقداة عليهم خمسين الف سنة وانه ليخفف عن من اختاره الله تعالى حتى يصير كمقدار كعتى الف المسنونة انتهى من شرح السنن ابن رسلان قال شيخنا قال لسهيمى ليس فى هذا الحديث ما ينفى الزيادة على خمس مائة قال وقد جاء بيان ذلك فى ما رواه جعفر ابن عبد الواحد ان احسنت امتي فبقاؤها يوم من ايام الاخرة وذلك الف سنة وان اساعت فنصف يوم وقال الحافظ عماد الدين بن كثير فى تاريخه هذا التحديد بهذه الامة لا ينفى ما يزيد عليها ان صح رفع الحديث فاما ما يورد كثر من العامة ان النبي صلى الله عليه وسلم لا يؤلف تحت الارض فليس له اصل ولا ذكر فى كتب الحديث وقال الحافظ ابن حجر قد حمل بعض شراح المصاير حديث لن يعجز الله هذه الامة فى نصف يوم على حال يوم القيمة وزيفه الطيبي فاصاب قال واما زيادة جعفر فى موضوعه لانها لا تعرف الا من جهنم وهو مشهور بوضع الحديث وقد كذب الامة مع انه لم يسبق سنده بذلك فالعجب من السهيمى كيف سكت عنه مع معرفته بحاله انتهى كلام العلقمى قلت قال الطيبي على ما ذكره القارى وقد وهم بعضهم ونزل الحديث على امر القيامة وحمل ليوم على يوم المحشر فهب انه غفل عما حققناه ونبهنا عليه فهلا انتبه لمكان الحديث وانه فى اى باب من ابواب الكتاب فانه مكتوب فى باب قرب الساعة فاين هو منه انتهى قال القارى ولعله صلى الله عليه وسلم اراد بالخمس مائة ان يكون بعد الف السابع

فان نقول

ان نقول

بسم الله الرحمن الرحيم اول كتاب الحجد وديان الحكم فيمن ارتد عن دينه فبلغ ذلك ابن عباس فقال لما اكرهوا ان يحرقوا
ابن ابراهيم انا ايوب عن عكرمة ان عليا اُحرق ناسا ارتدوا عن الاسلام فبلغ ذلك ابن عباس فقال لما اكرهوا ان يحرقوا
بالنار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تعذبوا بعد اب الله وكنتم قاتلهم يقول رسول الله
صلى الله عليه وسلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من بدل دينه فاقتلوه فبلغ ذلك عليا فقال
ويح ابن عباس حد ثنا عمرو بن عثمان ابومعاوية عن الأعمش عن عبد الله بن مرة عن مشروق عن عبد الله
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل دم رجل مسلم ينشده ان لا اله الا الله واني رسول الله الا يحل ثلاث
فان اليوم نحن في سابع سنة من الالف الثامن وفيه اشارة الى انه لا يتعدى عن الخمس مائة فيوافق حديث عمل الدنيا
سبعة الاف سنة فالكسر الزائد يلغى ونهايته الى النصف واما ما بعد فيبعد الفأثما بالغاء الكسر الناقص وقيل ابقاء
دينه ونظام ملته في الدنيا مدة خمس مائة سنة فقوله ان يؤخرهم اي عن ان يؤخرهم الله سالمين عن العيوب من ارتكاب الذنوب
والشدائد الناشئة من الكروب انتهى كلامه وتقدم كلام الشيعي وفي الحديث الدهلوي ما يتعلق بهذا الحديث في شرح حديث
لا يزال هذا الدين قائما حتى يكون عليكم اثنا عشر خليفة والحديث سكنت عنه المنذري وقال المناوي سند جيد
آخر كتاب الملاحم اول كتاب الحجد وجمع حد وهو الحاجز بين الشيعة وبينهم اختلاط احدهما بالآخر وحد الزناو
الخبر سمي به لكونه مانعا لمتعاطيه عن معاودة مثله مانعا للخيرة ان يسلك مسلكه قاله القسطلاني باب الحكم من ارتد
(ان عليا) هو ابن ابي طالب (احرق ناسا) ارتدوا عن الاسلام وعند الاسماعيليين من حديث عكرمة ان عليا اتى بقوم قد ارتدوا
عن الاسلام وقال بزنادقة ومعهم كتب لهم فامر بنار فانضجت ورمهاهم فيها (فبلغ ذلك) اي لا حراق وابن عباس كان
حينئذ اميرا على البصرة من قبل علي قاله الحافظ (وكنتم) عطف على لما كنتم (قاتلهم) اي المرتدين عن الاسلام (فبلغ ذلك) اي قتل
ابن عباس (فقال) اي علي (ويح ابن عباس) وفي بعض النسخ لم ير ابن عباس بزيادة لفظ ام وفي نسخة ابن عباس بزيادة
لفظ ام بين لفظ ابن وعباس والظاهر انه سهو من الكاتب قال الحافظ في الفتح زاد اسمعيل بن علية في روايته فبلغ ذلك عليا
فقال ويح ام ابن عباس كذا عند ابى داود وعند الدارقطني بحذف ام وهو محتمل انه لم يرض بما اعترض به ورأى ان الذي للتنزيه
وهذا ابتداء على تفسير ويح بانها كلمة رجمة فتوجه له لكونه حمل النزي على ظاهرة واعتقد التحريم مطلقا فانكروا محتمل ان يكون قالها
رضاء بما قال وانه حفظ ما نسبته بناء على احد ما قيل في تفسير ويح انها اتقال بمعنى المدح والتعجب كما حكاها في النهاية وكأنه
اخذه من قول الخليل في موضع رافة واستملاص كقولك للصبي ويحه ما احسنه انتهى وقال القاسري واكثر اهل العلم
على ان هذا القول ورد مورد المدح والاعجاب بقوله وينصه ما جاء في رواية اخرى عن شرح السنة فبلغ ذلك عليا فقال احمد
ابن عباس انتهى وقال الخطابي لفظه لفظ الدعاء عليه ومعناه المدح له والاعجاب بقوله وهذا القول رسول الله صلى الله
عليه وسلم في ابى بصير وويل امه مسعر حرب انتهى والحديث استدلل به على قتل المرتدة كالمردة وخصه الحنفية بالذكر وتمسكوا
بحديث النزي عن قتل النساء وحمل الجمهور النزي على الكافرة الاصليّة اذ المباشرة القتال ولا القتل لقوله في بعض طرق حديث
النزي عن قتل النساء لما رأى المرأة مقتولة ما كانت هذه لتقاتل ثم نفى عن قتل النساء وقد وقع في حديث معاذ ان النبي صلى الله
عليه وسلم لما ارسله الى اليمن قال له ايما رجل ارتد عن الاسلام فادعه فان عادوا فاضرب عنقه وايما امرأة ارتدت عن
الاسلام فادعها فان عادت وازا فاضرب عنقها وسند حسن وهو نص في موضع النزاع فيجب المصير اليه كذا في فتح الباري
قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجة مختصرا ومطولا (عن عبد الله) هو ابن مسعود (دم رجل)
اي راقته والماد برجل لانسان فان الحكم شامل للرجال والنسوان (مسلم) هو صفة مقيدة لرجل (يشهدان لا اله الا الله
واني رسول الله) قال لطيفي الظاهر ان يشهد حال جئ بها مقيدة للموصوف مع صفته اشعارا بان الشهادتين هما الحمد
في حقن الدم ويؤيد قوله صلى الله عليه وسلم في حديث اسامة كيف تصنعم بلا اله الا الله (الا باحدى ثلاث) اي خصال ثلاث

الثيب الزاني والنفس بالنفس والتارك لدينه المفارق للجماعة حدثنا محمد بن سنان الباهلي نا ابراهيم بن
 طهمان عن عبد العزيز بن ربيعة عن عبيد بن عمير عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل دم امرئ مسلم
 يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله الا في احدى ثلاث رجل زنى بعد احصان فانه يؤخر ورجل خرب
 محاربا بالله ورسوله فانه يقتل او يصلب او ينفي من الارض او يقتل نفسا فيقتل بها حدثنا احمد بن حنبل
 ومسدد قالنا يحيى بن سعيد قال مسدد نا قرة بن خالد نا حميد بن هلال نا ابو زرقة قال قال ابو موسى
 اقبلت الي النبي صلى الله عليه وسلم ومعي رجلان من الاشعرية ثين احدهما عن يميني والاخر عن يساري
 فكلاهما سالا العمل والنبي صلى الله عليه وسلم ساكت فقال ما تقول يا ابا موسى ويا عبد الله بن قيس قلت والذي
 بعثك بالحق ما اطلعاني على ما في انفسهما وما شجرت انهما يظلمان العمل قال وكان في نظر الى سواك تحت شفتيه
 (الثيب الزاني) اي ذنبا للثيب الزاني والمراد بالثيب المحصن وهو الحر المكلف الذي اصاب في نكاح صحيح ثم زنى فان لامرجه
 قال لنووي فيه اثبات قتل الزاني المحصن والمراد برجمه بالحجارة حتى يموت وهذا باجماع المسلمين (والنفس بالنفس) اي قتل
 النفس بالنفس قال لنووي المراد به القصاص بشرطه وقد يستدل به اصحاب ابى حنيفة في قولهم يقتل المسلم بالذم ويقتل
 الحر بالعبد وجمهور العلماء على خلافه منهم مالك والشافعي والليث واسم انتهى (التارك لدينه المفارق للجماعة) اي الذي ترك
 جماعة المسلمين وخروج من جملتهم وانفرد عن امرهم بالردة فقوله المفارق للجماعة صفة مؤكدة للتارك لدينه قال لنووي هو
 عام في كل مرتد عن الاسلام باي ردة كانت فيجب قتله ان لم يرجع الى الاسلام قال العلماء ويتناول ايضا كل خارج عن الجماعة
 ببدعة او بغي وغيرها وكن الخوارج واعلم ان هذا عام يخص منه الصائل ونحوه فيباح قتله في الدرع وقد يجاب عن هذا
 بانه داخل في المفارق للجماعة او يكون المراد لا يحل تعمد قتله قصدا الا في هؤلاء الثلاثة انتهى قال المنذر واخرجه البخاري
 ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة (لا يحل دم امرئ) اي اراقه دم شخص (يشهد) الظاهر انه صفة كاشفة لادري
 قال لطبي صفة مميزة لا كاشفة يعنى ظهارة الشهادة في كاف في حقن دمه (الا في احدى ثلاث) اي خصال (رجل زنى
 بعد احصان) اي زنا رجلان محصن (فانه يرحم) اي يقتل برجم (او رجل) اي وخروج رجل (خروج) اي على المسلمين
 حال كونه (محاربا بالله) الباء زائدة في المفعول كقوله تعالى ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة والمراد به قاطع الطريق او الباغي
 قاله القاري وفي بعض النسخ محاربا بالله باللام (فانه يقتل) اي ان قتل نفسا بلا اخذ مال كذا قيد القاري فعلى هذا
 اول التفصيل واذا جعل وللتيخير فلا حاجة الى هذا القيد كما هو من ذهب ابن عباس وغيره (او يصلب) اي حيا ويطعن
 حيا حتى يموت وبه قال مالك وقال الشافعي ومن تبعه انه يقتل ويصلب نكالا لغيرة ان قتل واخذ المال (او ينفي من
 الارض) اي يخرج من البلد الى البلد لا يزال يطالب وهو هارب وعليه الشافعي وقيل ينفي من بلدة ويحبس حتى تظهر توبته
 وهذا اختار ابن جرير قال القاري بعد ذكر هذا الصحيح من مذهبن انه يحبس ان لم يزد على الاحاق وهو ما خوذ مرقا
 انما جزاء الذين يجارون الله ورسوله وكان الظاهر ان يقال وتقطع يده ورجله من خلاف قبل قوله او ينفي من الارض
 ليكون الحديث على طبق الآية مستوعبا ولعل حذفه وقع من الراوي نسيانا او اختصارا قال واوفي الآية والحديث
 على ما قرناه للتفصيل وقيل له للتيخير والامام مخير بين هذه العقوبات الاربعة في كل قاطع وروى ابن جرير هذا
 القول عن ابن عباس وسعيد بن المسيب ومجاهد وعطاء والحسن البصري والنعجي والضحاك (او يقتل نفسا) بصيغة
 الفاعل او بمعنى الواو عطف على رجل خرب والتقدير يقتل رجل نفسا (فيقتل بها) بصيغة المجهول قال المنذر و
 اخرجه النسائي (قال ابو موسى) اي عبد الله بن قيس الاشعري (ومعي رجلان) وفي مسلم رجلان من بني عبي (فكلاهما
 سالا) وفي بعض النسخ سأل بصيغة الافراد وكلاهما صحيح (العمل) ولمسلم اقرنا على بعض ما ولا اله الا الله (او يا عبد الله
 ابن قيس) شك من الراوي بايها خاطبه (ما اطلعاني على ما في انفسهما) اي اعلمت (السواك)

الجماعة
 باحدى
 الله
 قال مسدد
 من روى
 فقال
 خالد

موتوق

قُلَصِبْتُ قَالَ لَنْ لَسْتَجْعَلْ اَوْ لَسْتَجْعَلْ عَلَى عِلْمِنَا مِنْ ارادة ولكن اذهب انت يا ابا موسى ويا عبد الله بن قيس فبعثهم
 على اليمين ثم اتبعه معاذ بن جبل قال فلما قدم عليه معاذ قال نزل والقوله وسادة فاذا رجل عند موتوق قال ما هذا
 قال هذا كان يهوديا فاسلم ثم راجع دينه من سوء قال لا اجلس حتى يقتل قضاء الله ورسوله قال اجلس لا اجلس
 حتى يقتل قضاء الله ورسوله ثلاث مرار فامر به فقتل ثم تذكر اقيام الليل فقال قال حدهما معاذ بن جبل ما انا فانا واثم واقوم
 وانا ما وار جوفى نومتى ما ار جوفى قومى حدثنا الحسن بن علي نا الحسناني يعني عبد الحميد بن عبد الرحمن عن طلحة
 ابن يحيى ويزيد بن عبد الله بن ابردة عن ابي بردة عن ابي موسى قال قدم على معاذ وانا يا ليمان ورجل كان يهوديا فاسلم
 فانزل عن الاسلام فلما قدم معاذ قال لا انزل عن دابتي حتى يقتل فقتل قال حدهما وكان قد استتيب قبل ذلك
 صلى الله عليه وسلم (قلصبت) بفتح القاف واللام المخففة والصاد المهملة انزوت او ارتفعت قاله القسطلاني وهو حال يتقدم
 (اولا تستعمل) شك من الراوى (فبعثته) اي ابا موسى (على اليمين) اي عاملا عليها (ثم اتبعه) بهمة ثم مشاة ساكنة (معاذ بن جبل)
 بالنصب اي بعثه بعده وظاهرة انه الحق به بعد ان توجه (عليه) اي على ابي موسى وفي رواية البخاري في المغازي ان كلا منهما كان
 على عمل مستقل وان كلا منهما اذا سار في ارضه فقب من صاحبه احداث به عهد وفي رواية له في المغازي فجلد يزاو لان
 فرار معاذ ابا موسى وفي رواية له فضرب فسطاطا (والقي) اي ابو موسى (له) لمعاذ (وسادة) قال الحافظ معنى القوله وسادة
 فرشاه ليجلس عليها وقد ذكر البايع والاصيلي فيما نقله عياض عنهما ان المراد بقول ابن عباس فاضطجعت في عرض الوسادة
 الفراش وردة النوى فقال هذا ضعيف او باطل وانما المراد بالوسادة ما يجعل تحت رأسه وهو كما قال قال كانت
 عادتهم ان من ارادوا الكرامة وضعوا الوسادة تحته مبالغة في الكرامة قال ولم ار في شيء من كتب اللغة ان الفراش يسمى
 وسادة انتهى (موتوق) بضم الميم وسكون الواو وفتح المثناة اي مربوط بقيد (قال) اي معاذ (ما هذا) اي ما هذا الرجل الموتوق
 (ثم راجع دينه) اي راجع الى دينه (دين السوء) بدل من دينه وفي رواية البخاري كان يهوديا فاسلم ثم يهود (قضاء الله ورسوله)
 بالرفع خبر مبتدأ محذوف اي هذا حكمهما اي من ارتد وجب قتله (ثلاث مرار) يعني انما كرر القول ابو موسى يقول اجلس
 ومعاذ يقول لا اجلس فهو من كلام الراوى لا تنمة كلام معاذ (فامر) اي ابو موسى (به) اي بقتل الرجل الموتوق (ثم تذكر) اي معاذ
 وابو موسى (معاذ بن جبل) بدل من احدهما (واقوم) اي اصلي متعجدا (واقوم وانا) شك من الراوى (وارجوفى نومتى) اي لترويح
 نفسه بالنوم ليكون انشط له عند القيام (ما) اي الذي (ارجو) من الاجر (في قومى) بفتح القاف وسكون الواو اي في قيامي بالليل
 هذا قول معاذ ولم يذكر في هذه الرواية قول ابي موسى قال الحافظ وفي رواية سعيد بن ابي بردة فقال ابو موسى اقرأه قاتما و
 قاعدا وعلى راحتي واتفوقه تفوقا بقاء وقاف بينهما واوثقيلة اي لا تقرأه في جميع الاحوال والحد يث فيه اكرام الضيف
 والمبادرة الى الشكر المتكروا قامة الحد على من وجب عليه وان المباحات يؤجر عليها بالنية اذا صار ت وسائل للمقاصد الواجبة
 او المنذوبة او تكمى لا شئ منها قال المنذرى واخرجه البخاري ومسلم والنسائي (قال احدهما) اي طلحة او يزيد (وكان) اي
 ذلك الرجل الموتوق المرتد (قد استتيب) اي عرض عليه التوبة فيه دليل على استتابة المرتد وهو قول الجمهور قال ابن بطال اختلاف
 في استتابة المرتد فقيل يستتاب فان تاب والا قتل وهو قول الجمهور وقيل يجب قتله في الحال جاء ذلك عن الحسن وطاوس
 وبه قال اهل الظاهر قال الحافظ واستدل ابن القصار لقول الجمهور بالا جماع يعني السكوني لان عمر كتب في امر المرتد هلا حبستموه
 ثلاثة ايام واطعمتموه في كل يوم رغيفا لعله يتوب فينوب الله عليه قال ولم يذكر ذلك احد من الصحابة كانه في موام قوله صلى الله
 عليه وسلم من بدل دينه فاقتلوه اي ان لم يرجع وقد قال تعالى فان تابوا واقاموا الصلوة واتوا الزكاة فخلوا سبيلهم واختلف القائلون
 بالاستتابة هل يكتفى بالمرة او لابد من ثلاث وهل لثلاث في مجلس او في يوم او في ثلاثة ايام وعن علي يستتاب شهر او عن
 النخعي يستتاب ابد اذ انقل عنه مطلقا والتحقيق انه فيمن تكررت منه الردة انتهى قال المنذرى قوله قال احدهما يريد طلحة بن
 يحيى ويزيد بن عبد الله بن ابي بردة وطلحة هذا هو ابن يحيى بن عبد الله القرشي التيمي الكوفي وهو مدني الاصل ويزيد بضم الباء

حدثنا محمد بن العلاء نا حفص نا الشيباني عن ابى بردة هذه القصة قال فأتى ابو موسى برجل قد ارتد عن الاسلام فدعاه عشرين ليلة او قريبا منها فجاها معا فدعا فأتى فضرِبَ عنقه قال بود اود رواه عبد الملك بن عمير عن ابى بردة لم يذكر الاستتابة ورأه ابن فضيل عن الشيباني عن سعيد بن ابى بردة عن ابيه عن ابى موسى لم يذكر فيه الاستتابة حدثنا ابو معاوية نا ابى ناسر المسعودى عن القسم بهذه القصة قال فلم يزل حتى ضرب عنقه وما استتابة حدثنا احمد بن محمد المروزي نا علي بن الحسين بن واقد عن ابيه عن يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس قال كان عبد الله بن سعد بن ابى السرح يكتب لرسول الله صلى الله عليه وآله الشيطان فالحق بالكفار فامر به رسول الله صلى الله عليه وآله ان يقتل يوم الفتح فاستجار له عثمان بن عفان فاجاره رسول الله صلى الله عليه وآله حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا احمد بن الفضل نا اسباط بن نصر قال زعم السدي عن مصعب بن سعد عن سعد قال لما كان يوم فتح مكة اختبأ عبد الله بن سعد بن ابى سرح عند عثمان بن عفان فجاها به حتى وقفه على النبي صلى الله عليه وآله فقال يا رسول الله يا ابي عبد الله فرجع راسه فنظر اليه ثلاثا كل ذلك ياتي فبايعه بعد ثلاث ثم اقبل على صحابه فقال ما كان فيكم رجل رشيد يقوم الى هذا حين راى كفت يدي عن بيعتي فيقتله فقالوا ما ندرى يا رسول الله ما في نفسك الا اومات الينا بعينك قال انه لا ينبغي لنبى ان تكون له خائنة الا عيى حدثنا قتيبة بن سعيد نا حميد بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابى اسحق عن الشعبي عن جرير قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا ابقى العبد الى الشرك فقد حل دمه

الموحدة وفتح الراء المهلة وسكون الياء اخر الحروف وبعدها دال مهلة (نا الشيباني) هو ابو اسحق (قد عاه) اي دعا ابو موسى ذلك المرتد الى الاسلام (قد عاه فأتى) اي دعا معاذا ايضا الى الاسلام فامتنع عنه (فضرِبَ) ضبط بصيغة المجهول والمعروف (عنقه) بالرفع والنصب (قال بود اود رواه عبد الملك الخ) حاصله انه روى هذا الحديث عبد الملك عن ابى بردة وكذلك رواه ابن فضيل عن الشيباني عن سعيد عنه لكنهما لم يذكران في روايتهما الاستتابة (وما استتابة) قال الحافظ في الفتح بعد ذكر رواية المسعودى هذه وهذا يعارضه الرواية المثبتة لان معاذا استتابة وهي قوى من هذه والروايات السائلة عنها لاتعارضها وعلى تقدير ترجيح رواية المسعودى فلا حجة فيه لمن قال يقتل المرتد بلا استتابة لان معاذا يكون الكفر بما تقدم من استتابة ابى موسى انتهى قال المنذرى المسعودى هذا هو عبد الرحمن بن عتبة بن عبد الله بن مسعود الهذلي الكوفي المعروف بالمسعودى وقد تكلم فيه غير واحد وتغير بآخره واستشهد به البخارى والقاسم هذا هو ابو عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي الكوفي وهو ثقة (فأزله الشيطان) اي حمله على الزلل واضله (فاستجار له) اي طلب له الامان (فاجاره) اي عطا له الامان من الاجارة بمعنى الامن قال المنذرى واخرجه النسائي وفي اسناده على بن الحسين بن واقد وفيه مقال وقد تابعه عليه على بن الحسين بن شقيق وهو من الثقات (زعم السدي) هو اسمعيل بن عبد الرحمن السدي (اختبأ) اي اختفى (واقفه) اي اقامه (فرجع) اي رجع الى الله صلى الله عليه وسلم (راسه) الشريف (اليه) اي الى عبد الله (يا ابي) اي تمتنع من المبايعة (اما كان) بهمة الاستفهام وحرف النفي (رجل رشيد) اي فطن لصواب الحكم وفيه ان التوبة عن الكفر في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت موقوفة على رضاه صلى الله عليه وسلم وان الذي ارتد واذا صلى الله عليه وسلم اذا امن سقط قتله وهذا مما يري بالقول ان قتل الساب لا يرتد الى الحد والله تعالى اعلم قاله السند (الى هذا) اي عبد الله (كففت) اي امسكت (الا) بالتشديد حرف التحضيض (اومات) اي اشرت من اليماء (انه) اي لشئان (خائنة الاعين) اي خيانتها قال الخطابي هو ان يضل قلبه غير ما يظهر للناس فاذا كف لسانه واوما بعينه الى ذلك فقد خان وقد كان ظهور تلك الحيانة من قبيل عينه فمهمة خائنة الاعين انتهى قال المنذرى واخرجه النسائي وفي اسناده اسمعيل بن عبد الرحمن السدي وقد اخرج له مسلم ووثقه الامام احمد وتكلم فيه غير واحد (عن جرير) هو ابن عبد الله البجلي (اذا ابقى العبد) بفتح الموحدة وفي المصباح ابق كفر وضرِبَ ونص فيما ضربه مثني ومضارع متلث والمضارع ملوك (الى الشرك) اي دار الحرب (فقد حل دمه) اي لا شئ على قاتله وان لم يمت ذلك

له هو ابو اسحق سليمان
ابن فابروزي قال سليمان
ابن خاقان الكوفي
قاله المنذرى - ١٢
وهذا الذي حلقه
ابوداود قد اخرجه
ابن جرير في صحيحه
قاله المنذرى - ١٢
وهذا الذي حلقه
ابن جرير في صحيحه
قاله المنذرى - ١٢

شرح

حيث

وَالْقَوَا فِي الْحَرَّةِ يَسْتَسْقُونَ فَلَا يَسْقُونَ قَالَ ابوقلابة فهو لاء قوم سرقوا وقتلوا وكفروا بعد ايمانهم وحاربوا الله ورسوله
حدثنا موسى بن اسمعيل نا وهيب عن ايوب باسناد بهذ الحديث قال فيه فامر بمسامةير فاجمعت فكلهم
وقطع ايديهم وارجلهم وما حسمهم حدثنا محمد بن الصبايح بن سفيان انا سمعونا عمرو بن عثمان حدثنا الوليد بن الزبير
عن يحيى يعني ابن ابي كثير عن ابي قلابة عن انس بن مالك بهذ الحديث قال فيه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
في طلبهم قافة فاتي بهم فانزل الله في ذلك انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا الآية
حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد نا ثابت وقتادة وحميد عن انس بن مالك ذكرهذ الحديث قال انس فلقد رأيته
يريد انه اكلمهم بمسامير طماة قال والمشهور في اكثر الرايات سمل اى فقا اعينهم كذا في مرقاة الصعود (والقوا) بصيغة المجهول
اى رموها (في الحرة) هى ارض ذات حجارة سود معروفة بالمدينة وانما القوا فيها لانها اقرب المكان الذى فعلوا فيه فاعلوا (يستسقون)
اى يطلبون الماء اى من شدة العطش الناشئ من حرارة الشمس (فلا يسقون) بصيغة المجهول اى فلا يعطون الماء واستشكل
القاضى عياض عدم سقيهم الماء للاجماع على ان من وجب عليه القتل فاستسقى استمنع واجاب بان ذلك لم يرقم عن امر النبي
صلى الله عليه وسلم ولا وقع منه نهي عن سقيهم انتهى قال الحافظ وهو ضعيف جدا لان النبي صلى الله عليه وسلم اطلع على ذلك وسكوته
كاف في ثبوت الحكم واجاب النووي بان المحارب المرتد لا حرمة له في سقى الماء ولا غيره ويدل عليه ان من ليس مع ماء الاطهار آتته
ليس له ان يستقيه للمرتد ويتيمم بل يستعمله ولو مات المرتد عطشا وقال الخطابي انما فعل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك
لان الله اراد بهم الموت بذلك وقيل ان الحكمة في تعطيتهم لكونهم كفروا نعمة سقى الهان الابل التي حصل لهم بها الشفاء من الجوع
والوخم ولان النبي صلى الله عليه وسلم دعا بالعطش على من عطش اى بيته في قصة رواها النساء فيحتمل ان يكونوا في تلك الليلة
منعوا ارسال ما جرت به العادة من اللبن الذي كان يرا حربه الى النبي صلى الله عليه وسلم لقا حبه في كل ليلة كما ذكر ذلك ابن
سعد انتهى كلام الحافظ قال في فتح الودود وقيل فعل ذلك قصاصا لانهم فعلوا بالراعى مثل ذلك وقيل بل لشدة جنائيتهم
كما يشير اليه كلام ابي قتادة انتهى (قال ابوقلابة) اى راوى الحديث (فهو لاء قوم سرقوا) اى لانهم اخذوا اللقاه من حوز مثلها
وهذا قاله ابوقلابة استنباطا كذا في الفقه (وقتلوا) اى الراعى (وكفروا) قال الحافظ في الفقه هو في رواية سعيد عن قتادة عن
انس في المخازي وكذا في رواية وهيب عن ايوب في الجهاد في اصل الحديث وليس موقوفا على ابي قلابة كما توهمه بعضهم
كذا قوله وحاربوا ثبت عند احمد في اصل الحديث انتهى قال لمنذرى واخرجه ايضا روى ومسلم والنسائي (مسامةير)
جمع مسامير تد من حديد يشد به (فاجمعت) بالنار يقال جمعت الحديد اذا دخلته النار لتحمي (فكلهم) اى بتلك
المسامير المحيطة (وما حسمهم) الحسم الكى بالنار لقطع الدم اى لم يكونوا واضع القطع لينقطع الدم بل تركهم قال الداودي
الحسم هنا ان توضع اليد بعد القطع في زيت حار قال الحافظ وهذا من صور الحسم وليس محصورا فيه قال ابن بطال
انما ترك حسمهم لانه اراد اهل اكهم فاما من قطع في سرقة مثلا فانه يجب حسمه لانه لا يؤمن معه التلف غالبا بنزف
الدم (قافة) جمع قائف وفي رواية لمسلم وعند شهاب من الانصار قريب من عشرين فارسا لهم اليهم وبعث معهم قافة
يقتصرون اثارهم قال النووي القائف هو الذى يتتبع الاثار ويميزها وقال السيوطي هو من يتبع اثار ويطلب ضالة وهاربا
(الذين يحاربون الله ورسوله) قال القسطلاني يحاربون الله اى يحاربون اولياءه كذا اقرره الجمهور وقال النخعي يحاربون
رسول الله ومحاربه المسلمين في حكم محاربه الله اى المراد الاخبار بانهم يحاربون رسول الله وانما ذكر اسم الله تعالى تعظيما
وتفجيما لمن يحارب (ويسعون في الارض فسادا) مصدر واقع موقم الحال اى يسعون في الارض مفسدين او مفعول
من اجله اى يحاربون ويسعون لاجل لفساد وتما الآية مع تفسيرها هكذا (ان يقتلوا) هذا خبر لقوله جزاء الذين
اى قصاصا من غير صلب ان افردوا القتل (او يصلبوا) اى مع القتل ان جمعوا بين القتل واخذ المال وهل يقتل
ويصلب او يصلب حيا وينزل ويطعن حتى يموت خلاف (او تقطع ايديهم وارجلهم) ان اخذوا المال ولم يقتلوا

عنه قال
نقطه ايديهم
وارجلهم
وقال قتادة
استأقوا الابل
وارتدوا عن
الاسلام
هذه العبارة
وجدت
في نسختين
من النسخة
الحاضرة

احد هم يكدم الارض بفيه عطشا حتى ماتوا **حدثنا** محمد بن بشار بن ابى عبدى عن هشام عن قتادة عن انس بن مالك بهذا الحديث نحوه زاد ثم في عن المثلثة ولم يذكر من خلاف ورواه شعبة عن قتادة وسلام بن مسكين عن ثابت جميعا عن انس لم يذكر من خلاف ولم اجد في حديث احد قطع ايدهم وارجلهم من خلاف الا في حديث حماد بن سلمة **حدثنا** احمد بن صالح بن عبد الله بن وهب اخبرني عمر عن سعيد بن ابى هلال عن ابى الزناد عن عبد الله بن عبيد الله قال **قال** احمد هو يعنى عبد الله بن عبيد الله بن عمر بن الخطاب عن ابن عمر ان انا ساءا غاروا على ابل النبي صلى الله عليه وسلم واستاقوها وارثدوا عن الاسلام وقتلوا راعي رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمنا فبعث في ثارهم فأخذوا فقطع ايدهم وارجلهم وسمل أعينهم قال ونزلت فيهم آية الحاركة وهم الذين أخبر عنهم انس بن مالك **الحج** حاج حين سأله **حدثنا** احمد بن عمر بن الشرح ان ابن وهب اخبرني الليث بن سعد عن محمد بن عجلان عن ابى الزناد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

فاستاقوها بنى الله

(من خلاف حال من الايدي والارجل اي مختلفة فتقطع ايدهم اليمنى وارجلهم اليسرى) او ينفقوا من الارض) اختلفوا في المارد بالنفي في الآية فقال مالك والشافعي يخرج من بلدة الجناية الى بلدة اخرى زاد مالك فيحبس فيها وعن ابى حنيفة بل يحبس في بلدة وتعقب بان الاستمرار في البلد ولو كان مع الحبس قامة فهو ضد النفي فان حقيقة النفي الاخراج من البلد وجنته انه لا يؤمن منه استمر الى الحاركة في البلدة الاخرى فانفصل عنه مالك بانه يحبس بها وقال الشافعي يكفيه مفارقة الوطن والعشيرة خذونا وذلا (ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم) اشكل هذا مع حديث عبادة الدال على ان من اقيم عليه الحد في الدنيا كان له كفارة والجواب ان حديث عبادة مخصوص بالمسلمين كذا في فتح الباري واعلم ان هذه الرواية وكذا بعض الروايات الزائدة في الباب تدل ان هذه الآية نزلت في القوم المذكورين عن عكل وعرينة ومن قال ذلك الحسن وعطاء والضحاك والنوري وذهب جمهور الفقهاء الى انها نزلت في من خرج من المسلمين يسعي في الارض بالفساد ويقطع الطريق وهو قول مالك والشافعي والكوفيين قاله ابن بطال قال الحافظ والمعتدل ان الآية نزلت اولا فيهم وهي تتناول بعصومها من حارب من المسلمين بقطع الطريق لكن عقوبة الفريقين مختلفة فان كانوا كافرا يحذر الامام فيهم اذا ظفر بهم وان كانوا مسلمين فعل قولين احدهما وهو قول الشافعي والكوفيين ينظر في الجناية فمن قتل قتل ومن اخذ المال قطع ومن لم يقتل ولم يأخذ مالا نفي وجعلوا اول للتنويع وقال مالك بل هي للتخيير فيتخير الامام في المحارب المسلمين الامور الثلاثة ورجح الطبري الاول انتهى (عن انس بن مالك ذكر هذا الحديث) وقم بعد هذا في بعض النسخ قال فقطع ايدهم وارجلهم من خلاف وقال في اوله استاقوا الابل وارثدوا عن الاسلام (يكدم الارض) قال السيوطي بضم الدال وكسرها يتناولها بفيه وبعض عليها باسنانه انتهى وفي القاموس كدمة يكدمه ويكدمه عضه باد في فمه او اثر فيه بحديدة (بفيه) اي بفضه (عطشا) اي لاجل العطش قال المنذري واخرجه مسلم من حديث حميد وعبد العزيز بن صهيب عن انس واخرجه البخاري تعليقا من حديث قتادة عن انس واخرجه الترمذي عن ثلاثتهم واخرجه النسائي من حديث قتادة عن انس واخرجه ابن ماجه من حديث حميد (ثم في عن المثلثة) يقال مثلت بالحيوان مثلا اذا قطعت اطرافه وشوهت به ومثلت بالقتيل اذا جدت انفه او اذنه او مزاكيرة او شيئا من اطرافه والاسم المثلثة كذا في الجهم والحديث دليل على ان فعلا مثلثة منسوخ (ولم يذكر من خلاف الى قوله الا في حديث حماد بن سلمة) هذه العبارة لم توجد الا في بعض النسخ ولفظ من خلاف ثبت في رواية الترمذي وغيره ايضا كما صرح به الحافظ (اغاروا على ابل النبي صلى الله عليه وسلم) اي غلبوها (مؤمنا) حال من راعى النبي صلى الله عليه وسلم وكان اسمه يسار (وسمل أعينهم) قال النووي معنى سمل باللام فقهاها واذهب ما فيها ومعنى سمل كحلها عسما مبرمجية وقيل هما معني انتهى قلت رواية السمل لا يخالف رواية السمل لان معنى السمل على ما قال الخطابي هو فقها العين باى شئ كان فاذا سمل العين بالمسما المحمي يصدق عليه السمل والسمل كلاهما كما لا يخفى (وهو الذين اخبر عنهم انس بن مالك) واخرجه ابن جرير عن يزيد بن ابى حبيب ان عبد الملك بن مروان كتب الى انس يسأله عن هذه الآية فكتب اليه انس يخبره ان هذه الآية نزلت في اولئك النفر من العنانيين وهم من بجيلة قال انس فارتدوا عن الاسلام وقتلوا

عمر هذه الرواية في الصفحة السابقة ١٢

لما قطع الذين سر قوا لقا حه وسمل أعينهم بالنار عاتبه الله في ذلك فانزل الله انما جزاء الذين يحاربون الله و
رسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا الآية حدثنا محمد بن كثير انا ونا موسى بن اسمعيل قال انما
عن قتادة عن محمد بن سايرين قال كان هذا قبل ان تنزل الح وديعني حديث انس حدثنا احمد بن محمد بن ثابت ثنا علي بن
حسين عن ابيه عن يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس قال انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض
فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف و ينفوا من الارض الى قوله غفور رحيم نزلت هذه الآية
في المشركين فمن تاب منهم قبل ان يقدر عليه لم يمنع ذلك ان يقام فيه الح الذي صاب باب في الح
ليشفع فيه حدثنا يزيد بن خالد بن عبد الله بن موهب الهمداني قال حدثني ح ونا قتيبة بن سعيد
التقينا الليث عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة ان قرئنا اهتمهم شأن المرأة المخزومية

الرأى واستأثروا الابل واخافوا السبيل واصابوا الفرج الحرام فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل عن القضاء فيمن حارب فقال من سرق واخاف السبيل واستحل الفرج الحرام فاصلبه انتهى قال المنذرى واخرجه النسائى (عائنه الله في ذلك) واخرجه ابن جبر عن الوليد بن مسلم قال ذكرت لليث بن سعد ما كان من سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل حسمهم حتى ماتوا فقال سمعت محمد بن عجلان يقول انزلت هذه الآية على رسول الله صلى الله عليه وسلم معاينة في ذلك وعلمه عقوبة مثلهم من القطع والقتل والنفي ولم يسئل بعد هم غيرهم قال وكان هذا القول ذكوان بن عمر فانكر ان تكون نزلت معاينة وقال بل كانت عقوبة ذلك النفر باعيا نهم ثم نزلت هذه الآية في عقوبة غيرهم ممن حارب بعد هم فرم عنه السمل انتهى قال المنذرى حديث ابى الزناد هذا مرسل واخرجه النسائى مرسل (كان هذا قبل ان تنزل الحد) قال النووى قال القاضى عياض واختلف العلماء في معنى حديث العريين هذا فقال بعض السلف كان هذا قبل نزول الحدود وآية المحاربة والنهى عن المثلة وهو منسوخ وقيل ليس منسوخ وفيهم نزلت آية المحاربة وانما فعل النبى صلى الله عليه وسلم ما فعل قصاصا لا نهم فعملوا بالرعاة مثل ذلك وقد رواه مسلم في بعض طرقه ورواه ابن اسحق وموسى بن عقبة واهل السائر والترمذى وقال بعضهم النهى عن المثلة نهي تنزيه ليس محرام انتهى (يعنى حديث انس) هذا تفسير لقوله هذا من بعض الرواة والحديث سكت عنه المنذرى (عن ابى عباس قال انما أجزاء الذين الح) تقدم تفسير هذه الآية في هذا الباب (فمن تاب منهم) أى من المؤمنين وظاهر اللفظ يوهم ان الضمير المحرور في منهم يرجع الى المشركين وليس كذلك يبينه رواية النسائى فغيره انزلت هذه الآية في المشركين فمن تاب منهم قبل ان يقدر عليه لم يكن عليه سبيل وليست هذه الآية للرجل لمسلم فمن قتل وافسد في الارض وحارب الله ورسوله ثم لحق بالكفار قبل ان يقدر عليه لم يمنع ذلك ان يقام فيه الحد الذى اصاب (قبل ان يقدر) بصيغة المجهول وهذا التفصيل مذهب ابى عباس وظاهر الآية شامل للكافر والمسلم واخرجه ابن ابى شيبة وعبد بن حميد وغيرهما عن الشعبي قال كان حارثة بن بدر التميمي من اهل البصرة قد افسد في الارض وحارب وكلم رجلا من قریش ان يستأمنوا له عليا فابوا فأتى سعيد بن قيس الرمداني فأتى عليا فقال يا امير المؤمنين ما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا قال ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ثم قال لا الذين تابوا من قبل ان تقدر عليهم فقال سعيد وان كان حارثة بن بدر فقال هذا حارثة بن بدر قد جاء تابيا فهو امن قال نعم قال فجاء به اليه فبايعه وقبل ذلك منه وكتب له امانا واخرجه ايضا ابن ابى شيبة وعبد بن حميد عن الاشعث عن رجل قال صلى رجل مع ابى موسى الأشعري الخداة ثم قال هذا مقام العائذ التائب انا فلان بن فلان انا كنت ممن حارب الله ورسوله وجئت تابيا من قبل ان يقدر علي فقال ابو موسى ان فلان بن فلان كان ممن حارب الله ورسوله وجاء تابيا من قبل ان يقدر عليه فلا يعرض له احد الا بخير فان ياب صادا فاسبيل ذلك وان ياب كاذبا فلعن الله ان ياخذ به بذنبه انتهى قال المنذرى في اسناده على بن الحسين بن واقد وفيه مقال ياب في الحد يشق فيه (ان قد يشأهمهم) أى احزهم واوقعهم في الهم خوفا من حقوق العار واقتضا حهم بها بين القبائل (شأن المرأة المخزومية)

العاصي

ن ٢
ن ٣
ن ٤
ن ٥
ن ٦
ن ٧
ن ٨
ن ٩
ن ١٠
ن ١١
ن ١٢
ن ١٣
ن ١٤
ن ١٥
ن ١٦
ن ١٧
ن ١٨
ن ١٩
ن ٢٠
ن ٢١
ن ٢٢
ن ٢٣
ن ٢٤
ن ٢٥
ن ٢٦
ن ٢٧
ن ٢٨
ن ٢٩
ن ٣٠
ن ٣١
ن ٣٢
ن ٣٣
ن ٣٤
ن ٣٥
ن ٣٦
ن ٣٧
ن ٣٨
ن ٣٩
ن ٤٠
ن ٤١
ن ٤٢
ن ٤٣
ن ٤٤
ن ٤٥
ن ٤٦
ن ٤٧
ن ٤٨
ن ٤٩
ن ٥٠
ن ٥١
ن ٥٢
ن ٥٣
ن ٥٤
ن ٥٥
ن ٥٦
ن ٥٧
ن ٥٨
ن ٥٩
ن ٦٠
ن ٦١
ن ٦٢
ن ٦٣
ن ٦٤
ن ٦٥
ن ٦٦
ن ٦٧
ن ٦٨
ن ٦٩
ن ٧٠
ن ٧١
ن ٧٢
ن ٧٣
ن ٧٤
ن ٧٥
ن ٧٦
ن ٧٧
ن ٧٨
ن ٧٩
ن ٨٠
ن ٨١
ن ٨٢
ن ٨٣
ن ٨٤
ن ٨٥
ن ٨٦
ن ٨٧
ن ٨٨
ن ٨٩
ن ٩٠
ن ٩١
ن ٩٢
ن ٩٣
ن ٩٤
ن ٩٥
ن ٩٦
ن ٩٧
ن ٩٨
ن ٩٩
ن ١٠٠

ابن عمر بن العاص بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تعافوا الحذر وديما بينكم فما بلغني من حد فقد وجب بالستر
 على اهل الحذر وحدثنا مسدد بن يحيى عن سفيان عن زيد بن اسلم عن يزيد بن نعيم عن ابيه ان ما عزا ان النبي صلى الله
 عليه وسلم فاقر عنده اربع مائة فامر برجمه وقال لهزال لوسترة بثوبك كان خيرا لك حدثنا محمد بن عبيد بن حماد بن زيد
 نا يحيى عن ابن المنكر ان هزالا امر ما عزا ان يأتي النبي صلى الله عليه وسلم فيجزيه باب في صاحب الحذر يحيى فيقر حد ثنا
 محمد بن يحيى بن فارس نا الفريابي نا اسرائيل نا اسماء بن حرب عن علقمة بن وائل عن ابيه ان امرأة خرجت على عهد النبي
 صلى الله عليه وسلم تريد الصلوة فتلقاها رجل فتجملها فقضى حاجته منها فصاحت وانطلق ومر عليها رجل فقالت انك
 فعل بي كذا او كذا او فرست عصابة من المهاجرين فقالت ان ذاك الرجل فعل بي كذا او كذا او انطلقوا فخذوا الرجل الذي
 ظننت انه وقع عليها فاتوها به فقالت نعم هو هذا افاتوا به رسول الله صلى الله عليه وسلم فاما امر به قام صاحبها الذي وقع عليها
 فقال يا رسول الله انا صاحبها فقال لها اذهبي فقد غفر الله لك وقال للرجل قولا حسنا قال بود او ديعني الرجل لما خذ
 فقال للرجل الذي وقع عليها ارجعوه ففقال لقد تاب توبة لو تاب بها اهل المدينة لقبيل منهم قال بود او د
 (تعافوا) امر من التعافي والخطاب لغير الائمة (الحذر) اي تجاوز واعنها ولا ترفعوها الى فاذا متى علمتها اقمته قاله السيوطي
 (فما بلغني من حد فقد وجب) اي فقد وجب على اقامته وفيه ان الامام لا يجوز له العفو عن حد ود الله اذا رفع الامر اليه وهو
 باطلا قد يدل على ان ليس للمالك ان يجزي الحد على ملوكه بل يعفوه عنه او يرفع الى الحاكم امره فانه داخل تحت هذا الامر وهو
 الاستحياء قاله القاري قال المنذري واخرجه النسائي وقد تقدم الكلام على عمرو بن شعيب باب الستر على اهل الحذر
 (عن يزيد بن نعيم) بالتصغير (عن ابيه) اي نعيم (ان ما عزا) ابن مالك الاسلمي (فامر برجمه) اي فرجم (وقال) صلى الله
 عليه وسلم (لهزال) بتشديد الزاي وهو اسم والد نعيم وكان امر ما عزا ان يأتي النبي صلى الله عليه وسلم فيجزيه بما وقع منه (لوسترة)
 اي امرته بالستر قال المنذري واخرجه النسائي ونعيم هو ابن هزال الاسلمي وقد قيل لا صحبة له وانما الصحبة (ايه) وصوبه
 بعضهم وقد قيل ان ما عزا القريب (عن ابن المنكر) هو محمد (فيخبره) اي بما صنع وانما امره بذلك ان يكون
 له عذر كما في رواية عند المؤلف قال المنذري هكذا اذ ذكره ابو داود عن ابن المنكر عن هزال وبعضهم يقول ان بين هزال
 وبين ابن المنكر نعيم بن هزال وذكر النمرى ان هزالا روى عنه ابنه ومحمد بن المنكر حديثا واحدا قال ما اظن له غيره
 قول رسول الله صلى الله عليه وسلم يا هزال لوسترة بردائك وقال ابو القاسم البغوي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 حديثا وذكر له هذا الحديث باب في صاحب الحذر يحيى فيقر (تريد الصلوة) حال واستئناف تحليل (فتجملها)
 بالجمجمة فهو كناية عن الجماع قاله السيوطي وقال القاري اي فغشيتها بثوبه فصارت كاجل عليه (فقضى حاجته منها) قال القاضى اي
 غشيتها وجامعها كنى به عن الوطأ كما كنى عنه بالغشيان (وانطلق) ذلك الرجل الذي جملها (وامر عليها رجل) اي اخر (فقالت انك)
 اي الرجل (اخر) (كذا او كذا) اي من الغشيان وقضاء الحاجة (عصابة) بكسر اوله اي جماعة (فاخذوا الرجل الذي ظننت انه وقع عليها)
 والحال انه لم يقع عليها وكان ظنها غلطا فلما امر به) اي باقامة الحد عليه زاد في رواية الترمذي ليرجمه ولا يخفى انه بظاهره مشكل
 اذ لا يستقيم الامر بالرجم من غير اقرار ولا بينة وقول المرأة لا يصلم بينة بل هي التي تستحق ان تحدد القذف فلعل المراد فلما قارب
 ان يأمر به وذلك قاله الراوى نظر الى ظاهر الامر حيث اظهره في المحكم عند الامام والامام اشتغل بالتفتيش عن جماعة الله تعالى علم
 كن في فتر الودود (انا صاحبها) اي نا الذي جملتها وقضيت حاجتي منها الذي اتوا به (فقال) صلى الله عليه وسلم (لها) اي للمرأة
 (فقد غفر الله لك) لكونها مكروه (وقال للرجل) اي الذي اتوا به (يعني الرجل لما خذ) والمراد بالرجل الذي قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قولا حسنا هو الرجل لما خذ الذي اتوا به (الرجل) اي فرجه لكونه محصنا (لقد تاب توبة) اي باعترافه او باجراء حدة (لوتابها)
 اي لوتاب مثل توبته (اهل المدينة) اي اهل بلد فيه عشائر غير من الظلمة قاله القاري (لقبيل منهم) وقال ابن الملك لو قسم
 هذا المقدار من التوبة على اهل المدينة لكفاهم انتهى قال القاري ولا يخفى انه ليس تحتها شيء من المعنى فان التوبة غير قابلة

رواه أسباط بن نصر أيضا عن سماك في التلقين في أحد حدثنا موسى بن اسمعيل نا حنّاد عن اسحق بن عبد الله
ابن أبي طلحة عن أبي المنذر مولى أبي ذر عن أبي أمية المخزومي أن النبي صلى الله عليه وآله قد اعترف وأقر وأبجد
معه متاع فقال رسول الله صلى الله عليه وآله ما أخالك سرقت قال بلى فأعاد عليه مرتين أو ثلاثا فأمر به فقطع وجرى به
فقال لا يستغفر الله وتب إليه فقال لا يستغفر الله وتب إليه فقال لا يستغفر الله وتب إليه فقال لا يستغفر الله وتب إليه
قال توضحات حين أقبلت قال نعم قال هل صليت معنا حين صليتنا قال نعم قال اذهب ربه قد سمعت
للقسمة والتجزيّة وأما ما ورد استغفر والماعز بن مالك لقد تاب توبة لو قسمت بين أمة لو سعتهم فلعله محمول على المبالغة أو على
التأويل الذي ذكرنا انتهى قلت ما قال بن الملك هو الظاهر ويؤيده ظاهر قوله صلى الله عليه وآله في ما عز لقد تاب توبة لو قسمت الخ
وأما ما زعم القاري من أن التوبة غير قابلة للقسمة ففيه نظر كما لا يخفى على المتأمل ولا حاجة إلى التأويل مع استقامة المعنى الظاهر
من الحديث والله تعالى أعلم وعلمه أتم (رواه أسباط بن نصر أيضا) أي كما رواه إسرائيل (عن سماك) أي ابن حنّاد قال المنذر في أخرجه
الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح غريب وعلقمة بن وائل بن حجر سمع من أبيه بخوة فختصر أو قال الترمذي غريب وليس
أسناده متصل وقد روي هذا الحديث من غير هذا الوجه وقال سمعت محمد بن يعقوب البخاري يقول عبد الجبار بن وائل بن حجر
لم يسمع من أبيه ولا أدركه يقال أنه ولد بعد موت أبيه بأشهر **باب التلقين في أحد** يقال لقنّه الكلام فهمه إياه وقال له
من فيه مشافهة (أي بصيغة المجهول) بتشديد الصاد قال في القاموس مثلث الألف أي حتى يسارق (اعترف اعترافا)
أي اقرارا صحيحا (ولم يوجد معه متاع) أي من المسروق منه (ما أخالك) بكسر الهمزة وفتحها والكسر هو الألف والفتحة قلبت
الفتحة بالكسرة على خلاف القياس ولا يفهم منها إلا بنواسد فأنه مجروحها على القياس وهو من حال يخال أي ما أخذك (سرقت)
قاله در القطع قال في فتح الودود قبل إيراد صلى الله عليه وآله بذلك تلقين الرجوع عن الاعتراف (بلى) أي سرقت (مرتين أو ثلاثا)
شأن من الراوي (وحتى به) أي بالسارق (فقال) صلى الله عليه وآله وسلم (استغفر الله) أي اطلب المغفرة من الله (اللهم تب عليه)
أي قبل توبته أو ثبتته عليه قال لشوكاني في النيل فيه دليل على مشروعية الأمر المحذور بالاستغفار والدعاء له بالتوبة بعد
استغفاره قال وفيه دليل على أنه يستحب تلقين ما يسقط أحد (عن أبي أمية رجل من الانصار) رجل بالجر بدل من أبي أمية
ومقصود المؤلف أنه روى حماد عن اسحق بلفظ عن أبي أمية المخزومي وروى حماد عن اسحق بلفظ عن أبي أمية رجل من الانصار
قال المنذر في أخرجه النسائي وابن ماجه وذكر الخطابي أن في أسناده هذا الحديث مقالا والحديث إذا رواه رجل مجهول لم يكن
حجة ولم يجب الحكم به هذا آخر كلامه فكانه يشير إلى رابا المنذر مولى أبي ذر لم يرو عنه إلا اسحق بن عبد الله بن أبي طلحة من رواية
حماد بن سلمة عنه **باب الرجل يعترف بحد ولا يسميه** أي لا يسميه أي لا يبيته أي حد هو مثلا أن يقول في أصبت حد الوجب
على حد أو نحو ذلك من غير أن يصرح باسم ذلك الحد (حدثني أبو أمامة) هو صدي بن عجلان الباهلي رضي الله عنه (أن رجلا) هو
أبو اليسر كعب بن عمرو الانصاري كما سيظهر لك في كلام المنذر في (أن أصبت حد) قال العلماء هذا الرجل لم يفصم مما يوجب الحد
ولعله كان بعض الصغار فظن بأنه يوجب الحد عليه فلم يكشفه عند رسول الله صلى الله عليه وآله ولم يروى التعرض عنه لاقامة
الحد عليه توبة وفيه ما يضا هي قوله تعالى أن الحسنات يذهبن السيئات في قوله صليت معنا ولفظ رواية البخاري ليس
قد صليت معنا قاله السيوطي (توضات) بحذف حرف الاستفهام (حين أقبلت) أي إلى (قال) ذلك الرجل (نعم) أي توضات
حين أقبلت (فإن الله قد عفا عنك) أي لأن الحسنات يذهبن السيئات قال القسطلاني ويحتمل أن يكون صلى الله عليه وآله وسلم
أطلع بالوحي على أن الله تعالى قد غفر له لكونها واقعة عين والالكان يستفسر عن الحد ويقبر عليه قال الخطابي وجرم النووي

ابن محمد بن حنبل ناسفیان عن الزهري قال سمعته منه عن عروة عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقطع في ربع دينار فصاعداً
 حدثنا احمد بن صالح ووهب بن بيان قالنا سمعنا ابن السرح قال نا ابن وهب قال اخبرني يونس عن ابن شهاب عن عروة
 وعروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقطع يد السارق في ربع دينار فصاعداً قال احمد بن صالح القطم في ربع دينار
 فصاعداً حدثنا عبد الله بن مسleme نا مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قطع في سجن ثمنه
 ثلاثة دراهم حدثنا احمد بن حنبل نا عبد الرزاق نا ابن جريج اخبرني اسمعيل بن أمية ان نافعاً مولى
 عبد الله بن عمر حدثه ان عبد الله بن عمر حدثهم ان النبي صلى الله عليه وسلم قطع يد رجل سرق ثوباً
 ذهباً او ما قيمته ربع دينار سواء كانت قيمته ثلاثة دراهم او اقل واكثر ولا يقطع في اقل منه وهو قول عائشة وعمر بن عبد العزيز
 والاوزاعي والليث والابن ثور واسحق وغيرهم وقال مالك واهم واسحق في رواية تقطع في ربع دينار او ثلاثة دراهم او ما قيمته اربعة
 ولا قطع في ما دون ذلك وقال ابو حنيفة واصحابه لا تقطع الا في عشرة دراهم او ما قيمته ذلك والصحيح ما قاله الشافعي وهو اقل
 لان النبي صلى الله عليه وسلم صرح ببيان النصاب في هذه الاحاديث (اي احاديث مسلم من لفظه وانه ربع دينار واما باقي
 التقديرات فمردودة لا اصل لها من مخالفتها لصرح هذه الاحاديث واما ما يحتج به بعض الحنفية وغيرهم من رواية جاءت
 قطع في سجن قيمته عشرة دراهم في رواية ضعيفة لا يعمل بها لانها انفردت فكيف وهي مخالفة لصرح الاحاديث الصحيحة في التقدير
 بربع دينار مع انه يمكن حملها على انه كانت قيمته عشرة دراهم اتفاقاً لانه شرط ذلك في قطع السارق انتهى لمخصراً (عن عروة) اي
 بنت عبد الرحمن (كان يقطع) اي يد السارق (في ربع دينار فصاعداً) قال صاحب المحكم مختص هذا بالفاء ويجوز ثبوتها
 ولا تجوز الواو وقال ابن جني هو منصوب على الحال المؤكدة اي ولو زاد ومن المعلوم انه اذا زاد لم يكن الا صاعداً والحديث دليل
 صريح لما ذهب اليه فقهاء الحجاز والشافعي وغيرهم قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه
 (تقطع) بصيغة المجهول (يد السارق) اي جنسه فيشمل السارقة او يعرف حكمها بنص الآية والمقايسة والمراميم لقراءة
 ابن مسعود فاقطعوا ايما فمها والمراد الى الرسخ والسرقة هي اخذ مال خفية ليس للاخذ اخذ من حرز مثله فلا يقطع مختلس ومتنهب
 وجا حل نحو ودبغة وعند الترمذي لما صححه ليس على المختلس والمتنهب والخائن قطع (في ربع دينار) بضم الباء ويسكن (فصاعداً)
 اي فما فوقه والحديث حجة للشافعي وغيره قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (قال احمد بن صالح)
 شيخنا في رواية بلفظ (القطع في ربع دينار) قال الخطابي اي القطع الذي اوجبه بالسرقة فلذلك عرفه بال ليعرف انه
 اشارة لمعهود انتهى وحاصله ان الالف واللام في القطع العهد (قطع في سجن) بكسر الميم وفتح الجيم وتشديد النون وهي الجثة
 والترس مفعول من الاجتنان وهو الاستتار كما يحاذر المستتر وكسرت ميمه لانه الة (ثمنه ثلاثة دراهم) قال في النبل
 رواية ربع دينار موافقة لرواية الثلاثة الدراهم التي هي ثمن المجن كما في رواية النسائي ان ثمن المجن كان ربع دينار وكافي رواية
 احمد انه كان ربع الدينار يومئذ ثلاثة دراهم قال الشافعي ربع الدينار موافق لرواية الثلاثة دراهم وذلك ان الصرف على عهد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنا عشر درهماً دينار كان كذلك بعدة قال لشوكاني وقد تقدم ان عمر فرض الدية على اهل الورق
 اثني عشر الف درهم وعلى اهل الذهب الف دينار واخرج ابن المنذر انها في عثمان بسارق سرق اترجة فقومت بثلاثة
 دراهم من حساب الدينار باثني عشر فقطم قال وقد ذهب الى ما تقتضيه احاديث الباب من ثبوت القطع في ثلاثة
 دراهم او ربع دينار كجهور من السلف والخلف ومنهم الخلفاء الاربعة واختلفوا فيما يقوم به ما كان من غير الذهب والفضة
 مالك في المشهور عنه الى انه يكون التقويم بالدراهم لا بربع الدينار اذا كان الصرف مختلفاً وقال الشافعي الاصل في تقويم الاشياء
 هو الذهب لانه الاصل في جواهر الارض كلها حتى قال ان الثلاثة الدراهم اذا لم تكن قيمتها ربع دينار لم توجب القطع انتهى قال المنذري
 واخرجه البخاري ومسلم والنسائي (ان النبي صلى الله عليه وسلم قطع) قال الحافظ معناه امر لانه صلى الله عليه وسلم لم يكن يباشر القطع بنفسه
 قال وقد تقدم ان بلا هو الذي يباشر قطع يد المخزومية فيحتمل ان يكون هو الذي كان مؤكلاً بذلك ويحتمل غيرهما (سرق ثوباً)

من صفة النساء ثمنه ثلاثة دراهم حدثنا عثمان بن أبي شيبة ومحمد بن أبي السري العسقلاني وهذا الفظه وهو انما قالنا انما
عن محمد بن اسحق عن ايوب بن موسى عن عطاء عن ابن عباس قال قطع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل في عجين قيمته دينار
او عشرة دراهم قال بودا ودراهم محمد بن سلمة وسعدان بن يحيى عن ابن اسحق باسناد به باق الا قطع فيه حدثنا عبد الله بن
مسلمة عن مالك بن انس عن يحيى بن سعيد عن محمد بن يحيى بن حبان ان عبد اسرق وديا من حائط رجل فغرسه في حائط
سيد فخر بن صاحب الودي يلمس وديته فوجده فاستعدي على العبد مروان بن الحكم وهو امير المدينة يومئذ فنجح
مروان العبد وارا قطع يده فانطلق سيد العبد الى رافع بن خديج فساله عن ذلك فاخبره انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول لا قطع في ثمر ولا كثر فقال لرجل ان مروان اخذ غلاما وهو يريد قطع يده وانا احب ان تمشي معي اليه فخيرك بالذي
سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم فمشتي معه رافع بن خديج حتى اتى مروان بن الحكم فقال له رافع سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول لا قطع في ثمر ولا كثر فامر مروان بالعبد فارسل قال بودا ودراهم الكثر الجمار حدثنا محمد بن عبيد بن حماد

سمعت

بضم المثناة الفرعية وسكون الراء وهو المجن وفي رواية احمد بن تسابديل ترسا والبرنس قلنسوة طويلة او كل ثوب راسه منه
ملا ترق به من دراعة او جبة او غيره (من صفة النساء) بضم الصاد وتشديد اللفاء اي الموضع المختص بهن من المسجد وصفة
المسجد موضع مظل منه قاله الشوكاني قال لمنذري واخرجه مسلم والنسائي بمعناه (وهذا الفظه) اي محمد بن أبي السري (وهو انما)
اي لفظ رواية محمد بن أبي السري انه من لفظ رواية عثمان بن أبي شيبة (قيمة دينار او عشرة دراهم) احتج به ابو حنيفة واصحابه وسائر
فقهاء العراق على ان النصاب الموجب للقطع هو عشرة دراهم ولا قطع في اقل من ذلك واخرجه البيهقي والطحاوي بلفظ كان ثمن
المجن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يقود عشرة دراهم واخرجه كذلك النسائي واخرجه البيهقي عن محمد بن اسحق عن عمرو بن شعيب
عن ابيه عن جده قال كان ثمن المجن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة دراهم واخرجه النسائي عن عطاء بن رسل اذني ما يقطع فيه
ثمن المجن قال وثمانه عشرة دراهم قالوا وهذه الرواية في تقدير ثمن المجن ارجح من الروايات التي فيها ربع دينار او ثلثة دراهم واكانت
الكثروا صم ولكن هذه احوط والحد وندف بالشيهاة فهذه الروايات كأنها شبهة في العمل بما دونها وروى نحو ذلك عن ابن العوفي قال
واليه ذهب سفيان مع جلالة ويجاب بان الروايات المروية عن ابن عباس وابن عمرو بن العاص في اسنادها جميعا محمد بن اسحق
وقد عنعن ولا يحتج بمثله اذا جاء بالحديث معنعنا فلا يصح لمعارضته ما في الصحيحين عن ابن عمر عائشة وقد تعسف الطحاوي فزعم
ان حديث عائشة مضطرب ثريين الاضطراب مما يفيد بطلان قوله وقد استوفى صاحب الفتح الرد عليه وايضا حديث ابن عمر حجة
مستقلة ولو سلمنا صلاحية روايات تقدير ثمن المجن بعشرة دراهم لمعارضته الروايات الصحيحة لم يكن ذلك مفيدا للمطلوب اعني
عدم ثبوت القطع فيما دون ذلك لما في الباب من اثبات القطع في ربع الدنيا وهو دون عشرة دراهم فيرجع الى هذه الروايات و
يتعين طرح الروايات المتعارضة في ثمن المجن وبهذا يلوح لك عدم صحة الاستدلال بروايات العشرة دراهم عن بعض الصحابة
على سقوط القطع فيما دونها وجعلها شبهة والحد وندف بالشيهاة لما سلف كذا في النيل قال لمنذري وفي اسناد محمد بن
اسحق وقد تقدم الكلام عليه باب ما لا قطع فيه (ان عبد اسرق وديا) بفتح الواو وكسر الدال وتشديد الياء ما يخرج من اصل النخل
في قطع من محله ويغرس في محل آخر (من حائط رجل) اي يستأنه (يلتمس) اي يطلب (فاستعدي على العبد مروان بن الحكم) يقال
استعدي فلان الامير على فلان اي استعان فاعده عليه اي نصره والاستعداد طلب المعونة كذا في المغرب (وهو اي مروان امير المدينة)
اي من جهة معاوية (فسجن) اي حبس (الى رافع بن خديج) بفتح الخاء وكسر الدال صحابي مشهور (فاخبره) اي اخبر رافع سيد العبد
(انه اي رافع) لا قطع في ثمر بفتح التين قال الخطابي قال لشافعي ما علق بالنخل قبل جذه وحزقه قال القاري هو يطلق على الثمار كلها
ويغلب عندهم على ثمر النخل وهو الرطب مادام على راس النخل وقال في النهاية الثمر الرطب مادام على راس النخل فاذا قطع فهو الرطب
فاذا كثر فهو التمر (ولا كثر) بفتح التين الجمار بضم الجيم وتشديد الميم في اخوة راء مهلة قال الجوهري هو شجر النخل (فقال لرجل) اي
سيد العبد (وهو يريد قطع يده) اي بسبب سرقته (اليه) اي الى مروان (فارسل) اي اطلق من السجن (قال بودا ودراهم الكثر الجمار)

ناجي عن محمد بن يحيى بن حبان بهذا الحديث قال فجلده مرة وان جلدات وخلق سبيله حدثنا قتيبة بن سعيد قال الليث
عن ابن عجلان عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عبد الله بن عمرو بن العاص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه سئل عن
التمر المعلق فقال من اصاب بفيه من ذى حاجة غير متنجس خبنة فلا شئ عليه ومن خرج بشئ منه فعليه
غرامة مثلية والعقوبة ومن سرق منه شيئا بعد ان يؤويه الجرجين فبلغ ثمن الجن فعليه القطع ومن سرق
دون ذلك فعليه غرامة مثلية والعقوبة قال بوداود الجرجين الجرجين فبلغ ثمن الجن فعليه القطع والخيانة حدثنا
نصر بن علي نا محمد بن بكر نا ابن جريج قال قال ابو الزبير قال جابر بن عبد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهو شحمه الذي في وسط الفخلة وهو يوكى وقيل هو الطلم اول ما يبدو وهو يوكى ايضا قال في شرح السنة ذهب ابو حنيفة الظاهر
هذا الحديث فلم يوجب القطع في سرقة شئ من الفواكه الرطبة سواء كانت طرية او غير طرية وقاس عليه الحق هو والالبان والاشربة
واوجب الاخرى القطع في جميعها اذا كان حرزا وهو قول مالك والشافعي وتأول الشافعي على الثمار المتعلقة غير الحرزة وقال نخيل
المدينة لا حوائط لا كثرة الدليل عليه حديث عمرو بن شعيب وفيه دليل على ان ما كان منها حرزا يجب القطع بسرقة انتهى قلت
ويجوز بعض الكلام في هذه المسئلة في حديث عمرو بن شعيب الذي (فجلده مرة وان جلدات) اي تعزير او ناديا (وخلق سبيله) اي اطلقه
وارسله قال لمندري واخرجه النسائي مختصرا وذكر الشافعي رضي الله عنه في القديمة انه مرسل يعني بين محمد بن يحيى ورافع بن خديج
وحدث به الامام الشافعي عن سفيان بن عيينة عن يحيى بن سعيد عن محمد بن يحيى بن حبان عن عمه واسم بن حبان عن رافع بن
خديج عن النبي صلى الله عليه وسلم موصولا واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة موصولا مختصرا كذلك وذكر الترمذي ان الامام
مالك بن انس وقيرة رضي الله عنهم لم يذكروا عن واسم بن حبان وحبان بفقه الحاء المملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الف
نون (عمرو بن شعيب) بن محمد بن عبد الله بن عمرو (عن ابيه) شعيب (عن جده) اي جد شعيب (عبد الله بن عمرو) بدل من جده
(من اصاب بفيه) اي بفيه (غير متنجس خبنة) بضم الخاء المعجمة وسكون الموحدة بعد هانون قال في النهاية الخبنة معطف الاثر
وطرف الثوب اي لا يأخذ منه في ثوبه يقال اخبى الرجل ذا اخبا شيئا في خبنة ثوبه او سراويله انتهى (ومن خرج بشئ) الباء للتعدية
(منه) اي من التمر المعلق (فعليه غرامة مثلية) بصيغة التثنية وفي بعض النسخ مثله بالافراد (والعقوبة) عطف على غرامة و
لم يفسر العقوبة في هذه الرواية لكن جاء في روايات اخرى تفسيرها ففي رواية احمد والنسائي ومن احتمل فعلية ثمة مرتين و
ضرب نكال وزاد النسائي في اخره وما لم يبلغ ثمن الجن فغرامة مثلية وجلدات نكال وكذلك في رواية البيهقي (بعد ان يؤويه
الجرجين) بفقه الجرجين وكسر الراء موضع يحرم فيه التمر للتجفيف وهوله كالبيدر للحنطة (ومن سرق دون ذلك) اي دون بلوغ
ثمن الجن وهذه العبارة لم توجد في بعض النسخ (قال بوداود الجرجين الجرجين) قال الجوهري الجرجين بلغة اهل البصرة
انتهى قال لطبي فان قلت كيف طابق هذا جوابا عن سؤاله عن التمر المعلق فانه سئل هل يقطع في سرقة التمر المعلق و
كان ظاهر الجواب ان يقال لا فله الطنب ذلك الاطباء قلت ليجيب عنه معللا لانه قيل لا يقطع لانه لم يسرق من الحرز
وهو ان يؤويه الجرجين ذكره القاري قال في السبل وفي الحديث مسائل الاولى انه اذا اخذ المحتار بفيه لسد قاعته فانه مباح له
والثانية انه يحرم عليه الخروج بشئ منه فان خرج بشئ منه فلا يخلو ان يكون قبل ان يجز ويأويه الجرجين او بعده فان كان قبل الجذ
فعليه الغرامة والعقوبة وان كان بعد القطع وايقوا الجرجين فعليه القطع مع بلوغ الماخوذ النصاب لقوله صلى الله عليه وسلم
فبلغ ثمن الجن الى ان قال والرابعة اخذ منه اشتراط الحرز في وجوب القطع لقوله صلى الله عليه وسلم بعد ان يؤويه الجرجين انتهى
قال لمندري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة نحوه وقال الترمذي حسن وقد تقدم الكلام على عمرو بن شعيب وقد تقدم الكلام
على العقوبة في الاصول في كتاب الزكاة باب القطع في الخلسة بضم الخاء وسكون الهمزة قال في القاموس المجلس السلس الخلسة
والاختلاس والاسم منه الخلسة بالضم انتهى والاختلاس خذ الشئ من ظاهر بسرعة ليلا كان او نهارا وفي النهاية الخلسة
ما يؤخذ سلبا ومكابرة انتهى (والخيانة) وهو اخذ المال خفية واظهار النعم للمالك وقال في المراجعة هو ان يؤمن على شئ بطريق

مثله

مثله

في الخزانة السابعة والعشرين واول الجوز الثامن والخمسين من تجزئة الخطيب

لذلك في بلوغ المرام ١٢

ليس على المنتهب قطع ومن انتهب ثوبه مشهوراً فليس منا وهذا الاسناد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس على الخائن قطع حد ثأنصرين على ناعيسى بن يونس عن ابن جريج عن ابى الزبير عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله زاد ولا على المختلس قطع قال بوداود وهذا الحديثان لم يسمعهما ابن جريج عن ابى الزبير وبلغنى عن احمد بن حنبل انه قال انما سمعهما ابن جريج من ياسين الزيات قال بوداود وقد راها المغيرة بن مسلم عن ابى الزبير عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم العارية والوديعة فيأخذ ويدين ضياعه او ينكرانه كان عندا وديعة او عارية (ليس على المنتهب) النهب هو الاخذ على وجه العلانية قهراً (قطع) والنهب وان كان اقبح من الاخذ سر لكن ليس عليه قطع لعدم اطلاق السرقة عليه (ومن انتهب ثوبه) يضم النون المال الذى ينهب ويحوز ان يكون بالفتح ويراد بها المصدر (مشهوراً) أى ظاهرة غير مخفية صفة كاشفة (فليس منا) أى من اهل طريقتنا ومن اهل ملتنا زجرا (وهذا الاسناد) أى المذكور (ليس على الخائن قطع) الخيانة الاخذ مما فى يده على وجه الامانة قال فى لقاء موسى الخون ان يؤمن الانسان فلا ينضم خائنه خوفاً وخيانة وعفانة واختناكه فهو خائن (بمثله) أى بمثل الحديث السابق (ولا على المختلس) الاختلاس هو اخذ الشيء من ظاهر سره والحدوث دليل على انه لا يقطع المنتهب والخائن والمختلس قال ابن الهمام من الحنفية فى شرح الهداية وهو مذهبنا وعليه باقى الائمة الثلاثة وهو مذهب عمر بن مسعود وعائشة ومن العلماء من حكى الاجماع على هذه الجملة لكن مذهب اسحق بن راهويه ورواية عن احمد فى جاحد العارية انه يقطع انتهى قال النووى قال لقا ضوى عياض شرح الله تعالى ايجاب لقطع على السارق ولم يجعل ذلك فى غيرها كالاختلاس والانتهاج والغصب لان ذلك قليل بالنسبة الى السرقة ولا يمكن استرجاع هذا النوع بالاستغاثة الى ولاية الامور وتسهيل لقامة البينة عليه بخلافها فيعظم امرها واشتدت عقوبتها ليكون ابلغ فى الزجر عنها (هذان الحديثان) أى حديث محمد بن بكر وحديث عيسى بن يونس (لم يسمعهما ابن جريج عن ابى الزبير) وفى رواية لابن حبان عن ابن جريج عن عمرو بن دينار عن ابى الزبير عن جابر وليس فيه ذكر الخائن ورواه ابن الجوزى فى العلل من طريق مكى بن ابراهيم عن ابن جريج وقال لم يذكر فيه الخائن غير مكى قال الحافظ قد راها ابن حبان من غير طريقه اخبره من حديث سفيان عن ابى الزبير عن جابر بلفظ ليس على المختلس ولا على الخائن قطع وقال ابن ابى حاتم فى العلل من ابىه لم يسمعه ابن جريج عن ابى الزبير انما سمعه من ياسين الزيات وهو ضعيف وكذا قال بوداود وزاد وقد راها المغيرة بن مسلم عن ابى الزبير عن جابر واسند النسائى من حديث المغيرة ورواه عن سعيد بن نصر عن ابن المبارك عن ابن جريج اخبرنى ابو الزبير واهله ابن القطان بانه من معنعن ابى الزبير عن جابر وهو غير قادر فقد اخبره عبد الرزاق فى مصنفه عن ابن جريج وفيه التصريح بسماع ابى الزبير له من جابر وله شاهد من حديث عبد الرحمن بن عوف رواه ابن ماجة باسناد صحيح واخر من رواية الزهرى عن انس اخبره الطبرانى فى الاوسط فى ترجمة احمد بن القاسم ورواه ابن الجوزى فى العلل من حديث ابن عباس وضعفه قاله الحافظ فى التلخيص وقال الشوكانى وهذه الاحاديث يقوى بعضها بعضها ولا سيما بعد تصحيح الترمذى وابن حبان حديث الباب قال المنذرى وحديث المغيرة بن مسلم الذى ذكره ابوداود ومعلقا قد اخبره النسائى فى سنته مسنداً وياسين الزيات هو ابو خلف ياسين بن معاذ الكوفى واصله يمامى لا يمتنع بحديثه والمغيرة بن مسلم هو السراخى خراسانى كنيته ابوسلمة قال ابن معين صالح الحديث صدق وقال بوداود الطيالسى نا المغيرة بن مسلم وكان صدقاً مسلماً واخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجة وقال الترمذى حسن صحيح ولفظ الترمذى والنسائى ليس على خائن ولا منتهب ولا مختلس قطع ولفظ ابن ماجة فى موضع من انتهب ثوبه مشهوراً فليس منا وفى موضع لا يقطع الخائن ولا المنتهب ولا المختلس قال ابو عبد الرحمن النسائى وقد روى هذا الحديث عن ابن جريج عيسى بن يونس والفضل بن موسى وابن وهب ومحمد بن ربيعة ومحمد بن يزيد وسلمة بن سعيد فلم يقل احد منهم فيه حديث ابى الزبير ولا احسبه سمعه من ابى الزبير والله اعلم هذا اخر كلامه وقد صححه الترمذى من حديث ابن جريج عن ابى الزبير وهذا يدل على انه تحقق اتصاله وقد حدث به عن ابى الزبير المغيرة ابن مسلم واشار اليه ايضا الترمذى والمغيرة بن مسلم صدوق انتهى كلام المنذرى

باب فيمن سرق من حرز رجل ثمانية بن يحيى بن فارس حدثنا بن حماد بن طحطا أسباط عن سماك بن حرب عن حميد بن
أخت صفوان عن صفوان بن أمية قال كنت نائما في المسجد على خيمصة لي ثمن ثلثين درهما فجاء رجل فأختلسها مني
فأخذ الرجل فأني به النبي صلى الله عليه وآله فامر به ليقطم قال فأتيت فقلت انقطعه من اجل ثلثين درهما انا ابيعه وانسئه ثمها
قال ففلا كان هذا قبل ان تأتيني به قال بوداودر زائدة عن سماك عن جعيد بن جبير قال نام صفوان ورواه طاووس

ن
يأتيني

باب فيمن سرق من حرز واعلم ان العلماء اختلفوا في شرعية ان يكون السرقة في حرز فذهب احمد بن حنبل واسحق وغيرهما
الى انه لا يشترط وذهب الجمهور الى اشتراطه وقال بن بطال الحرز ما خوذ في مفهوم السرقة لغة وقال صاحب القاموس السرقة و
الاستراق المجيء مستترا لا اخذ مال غيره من حرز (عن حميد) هو ابن جبير بضم الحاء المهملة في كليهما (ابن اخت صفوان) بن أمية
ابن خلف القرشي المكي قال لزيلى وحميد هذا المير وعنه الاسماء ولم ينسبه عليه المنذر بن وهب وقال الحافظ عبد الحق في احكامه ورواه
سماك بن حرب عن حميد بن اخت صفوان عن صفوان بن أمية ورواه عبد الملك بن ابى بشير عن عكرمة عن صفوان ورواه
اشعث بن سوار عن عكرمة عن ابن عباس ورواه عمرو بن دينار عن طاووس عن صفوان ذكر هذه الطرق النسائي ورواه مالك
في الموطأ عن ابن شهاب عن صفوان بن عبد الله بن صفوان ابن صفوان بن غير هذا الوصف ولا اعلم يتصل من وجه صحيح انتهى وقال ابن القطان
في كتابه حديث سماك فضعيف حميد المذكور فانه لا يعرف في غير هذا وقد ذكره ابن ابى حاتم بذلك ولم يزد عليه وذكره
البخاري فقال انه حميد بن جبير ابن اخت صفوان بن أمية ثم ساق له هذا الحديث وهو كما قلنا مجهول الحال انتهى (كنت نائما
في المسجد على خيمصة لي) وفي الرواية الاخرى فنام في المسجد وتوسد رءاه قال في القاموس خيمصة كساء اسود مربع له علمان
(فأختلسها) اي سلبها بسرعة (فأخذ) بصيغة المجهول (الرجل) اي السارق (فامر به ليقطم) اي بعد اقراره بالسرقة او ثبوتها
بالبينة (ابيعه) وفي بعض الروايات انا اهبها له او ابيعها له وفي بعض الروايات يا رسول الله اني لم ار هذا هو عليه صدقة
(وانسئه ثمها) من النساء اي ابيع منه نسئة فيرتفع مسمى السرقة (قال) صلى الله عليه وآله ففلا كان هذا قبل ان تأتيني به اي
لم يبعته قبل ان تأتني به الى واما الآن فقطعه واجب ولا حق لك فيه بل هو من الحقوق الخالصة للشرع ولا سبيل فيها الى الترك
وفيه ان العفو جائز قبل ان يرفع الى الحاكم كذا ذكره الطيبي وتبعه ابن الملك وقال ابن الهمام اذا قضى على رجل بالقطم في سرقة
فوهبها له المالك وسلمها اليه او باعها منه لا يقطم وقال زفر الشافعي واحمد يقطم وهو رواية عن ابى يوسف لان السرقة
قد تمت انعقاد بفعلها بلا شبهة وظهور عند الحاكم وقضى عليه بالقطم ويؤيد هذا حديث صفوان انتهى قال الشوكاني و
قد استدل بحديث صفوان هذا من قال بعدم اشتراط الحرز ويورد بان المسجد حرز لما داخله من التهمة وغيرها ولا سيما بعد
ان جعل صفوان خيمصته تحت راسه واما جعل المسجد حرزا لانه فقط فخراف الظاهر ولو سلم ذلك كان غايته تخصيص الحرز
بمثل المسجد ونحوه مما يستوي للناس فيه لما في ترك القطم في ذلك من المفسدة قال واما التمسك بعموم اية السرقة على عدم
اشتراط الحرز فلا ينتهض للاستدلال به لانه عموم مخصوص بالاحاديث القاضية باعتبار الحرز انتهى (قال بوداودر)
مقصود المؤلف من هذا الكلام بيان امرين الاول بيان الاختلاف في بعض لفاظ المتن والثاني ذكر اختلاف الاسانيد فتمهم
من رواه متصلا ومنهم من رواه مرسلا (عن جعيد) بالجيم ثم العين المهملة ثم الياء التحتية مصغرا (ابن جبير) بتقدير الحاء المهملة
على الجيم مصغرا قال الحافظ في التقريب حميد بن اخت صفوان وقيل اسمه جعيد مقبول وفيه ايضا حميد بن جبير بالتصغير
هو ابن اخت صفوان انتهى (نام صفوان) بن أمية بن خلف الجعفي القرشي المكي صحابي من مسلمات الفقه والحاصل ان اسباط بن
نضر الهمداني روى عن سماك بن حرب فقال عن حميد بن اخت صفوان عن صفوان متصلا ورواه زائدة عن سماك فقال عن
جعيد قال نام صفوان مرسلا (ورواه طاووس) ورواية طاووس خرجها النسائي عن طريق حماد بن سلمة عن عمرو بن دينار
عن طاووس عن صفوان بن أمية انه سرق خيمصة من تحت راسه وهو نائم في مسجد النبي صلى الله عليه وآله فأخذ الصخر فجاء به
الى النبي صلى الله عليه وآله فامر بقطعه الحديث قال امام الحافظ ابن القطان طريق عمرو بن دينار يشبه انها متصلة قال ابن عبد البر

وعجازه ان كانا فاجاء سارق خبيث من تحت راسه وراه ابو سلمة بن عبد الرحمن قال فاستنبت راسه فاستيقظ فصاح به فاخذ
 وراه الزهري عن صفوان بن عبد الله قال فنام في المسجد وتوسد رداءه فاجاء سارق فاخذ رداءه فاخذ السارق فاجاء به الى النبي صلى الله عليه
 باب القطع في العارية اذا وجدت حد ثنا الحسن بن علي بن فضال المعمر قال لا نأخذ الزرق ان امرأ قال فخل عن معمر
 عن ايوب عن نافع عن ابن عمر ان اميرة مخزومية كانت تستعير المتاع ونحوه فامر النبي صلى الله عليه وسلم
 سماع طأوس من صفوان لم يكن لانه ادر لزمان عثمان وذكر يحيى القطان عن زهير عن ليث عن طاوس قال ادر كنت سبعة اشياء
 من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى كذا في نصب الراية وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص طريق طاوس عن صفوان زجرها
 ابن عبد البر وقال سماع طأوس من صفوان لم يكن لانه ادر لزمان عثمان وقال البيهقي روى عن طاوس عن ابن عباس ليس
 بصحيح انتهى (فاستله) من الاستدلال استخرجه بتأني وتدريج (وراه الزهري عن صفوان بن عبد الله) بن صفوان بن امية
 التابعي الثقة وفي بعض نسخ الكتاب صفوان عن عبد الله وهو غلط قال الحافظ المنزلي في الاطراف وراه الزهري عن صفوان
 ابن عبد الله قال فنام في المسجد وتوسد رداءه الحديث والمحفوظ حديث مالك عن الزهري عن صفوان بن عبد الله وكذلك
 هو في الموطأ انتهى قلت لفظ الموطأ مالك عن ابن شهاب عن صفوان بن عبد الله بن صفوان ان صفوان بن امية قيل له
 انه من لمرها جر هلك فقدم صفوان بن امية المدينة فنام في المسجد النبوي وتوسد رداءه فاجاء سارق فاخذ رداءه الحديث
 قال الحافظ ابن عبد البر واه جمهور اصحاب مالك مرسل وراه ابو عاصم النبيل وحده عن مالك عن الزهري عن صفوان بن
 عبد الله عن جده فوصله وراه شبابة بن سوار عن مالك عن الزهري عن عبد الله بن صفوان عن ابيه انتهى قلت اخرجه
 ابن ماجه من طريق شبابة بن سوار عن مالك وقال الامام الحافظ ابن عبد الهادي في تنقيح التحقيق حديث صفوان حديث
 صحيح وراه ابو داود والنسائي وابن ماجه واسم في مسنده من غير وجه عنه انتهى (وتوسد رداءه) اي جعله وسادة فجعله
 تحت راسه قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجه باب القطع في العارية اذا وجدت بصيغة المجهول
 اي فهل فيها القطع ام لا (ان امرأة مخزومية كانت الخ) واخرجه مسلم عن معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة كانت امرأة مخزومية
 تستعير المتاع وتجدد فامر النبي صلى الله عليه وسلم بقطع يدها واخرجه البخاري ومسلم عن يونس عن الزهري به ان قريشا
 اهتمهم شأن المرأة المخزومية التي سرقت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة الفتح الى ان قال ثم امر بتلك المرأة التي
 سرقت فقطعت يدها واخرجه الائمة الستة عن الليث بن سعد عن الزهري به بهذا اللفظ واخرجه النسائي عن اسحق
 ابن راشد واسماعيل بن امية وابن عيينة وايوب بن موسى كلهم عن الزهري به بهذا اللفظ ولفظ العارية ليست عند
 البخاري قاله عبد الحق في الجمع بين الصحيحين وقال في احكامه قد اختلفت الرواية في قصة هذه المرأة والذين قالوا
 سرقت اكثر من الذين قالوا استعارت انتهى واخرجه مسلم عن جابر ان امرأة من بني مخزوم سرقت فاقى بها النبي صلى الله
 عليه وسلم فعاذت بام سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم لو كانت فاطمة لقطعت يدها فقطعت
 انتهى وتقدم بعض البيان في باب الحد يشفع فيه قال الزبلي وذكر بعضهم ان معمر بن راشد تفرد بذكر العارية في هذا
 الحديث من بين سائر الرواة وان الليث راوى السرة تابعة عليها جماعة منهم يونس بن يزيد وايوب بن موسى
 وسفيان بن عيينة وغيرهم فرواه عن الزهري كرواية الليث وذكر ان بعضهم وافق معمر في رواية العارية لكن لا يوافقون
 من ذكرها في ذكر العارية انما كان ترفيفا لها بخلاف صفوان اذ كانت كثيرة الاستعارة حتى عرفت بذلك كما عرفت بانها مخزومية
 واستمر بها هذا الصنيع حتى سرقت فامر النبي صلى الله عليه وسلم بقطعها وقام يدل على صحة ذلك ما رواه ابن ماجه عن
 عائشة بنت مسعود بن الاسود عن ابيها قال لما سرقت المرأة تلك القطيفة من بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اعطنا ذلك وكانت امرأة من قريش فجئنا الى النبي صلى الله عليه وسلم نكلمه الى ان قال نينا اسامة فقلنا كالم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما راى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك قام خطيبا فقال ما اكثر كرم علي في حد

تتكم

تتغنى

فقطعت يدها قال بودا ورواه جويرية عن نافع عن ابي عمير عن صفية بنت ابي عبيد زاذ فيه وان النبي صلى الله عليه وسلم قام خطيباً فقال هل من امرأة تائبة الى الله ورسوله ثلاث مرات وتلك شاهدة فلم تقم ولم تكلم قال بودا ورواه ابن غنم عن نافع عن صفية بنت ابي عبيد قال فيه فشهد عليها احد ثلثا محمد بن يحيى بن فارس نا ابو صابر عن الليث قال حدثني يونس عن ابن شهاب قال كان عمروة يحدث ان عائشة قالت استعارت امرأة يعني حلياً على السنة اناس يعرفون ولا تعرفون من حديث الله وقرع على امه من اماء الله الحديث ولكن يخالفه ما سياتي عند المؤلف من رواية الليث عن يونس عن ابن شهاب قال كان عمروة يحدث فذكر الحديث وقال الامام ابو محمد القاسم بن ثابت في كتابه غريب الحديث عندي ان رواية معمر صحيحة لانه حفظ ما لم يحفظ اصحابه ولموافقته حديث صفية بنت ابي عبيد فذكره والله اعلم (فقطعت يدها) فيه دليل على انه يقطع جاحد العاربية واليه ذهب من لم يلتزم في القطع ان يكون من حرز وهو احمد واستحق وانتصر به ابن حزم وذهب الجمهور الى عدم وجوب القطع لمن محمد العاربية واستدلوا على ذلك بان القرآن والسنة اوجبا القطع على السارق والجاحد للوديعة ليس لسارق ورجحان الجحد داخل في اسم السرقة لانه هو والسارق لا يمكن الاحتراز منه بخلاف المختلس والمنتهب كذا قال ابن القيم ويحجب عن ذلك بان الخائن لا يمكن الاحتراز عنه لانه اخذ المال خفية مع اظهار الانصاف كما سلف وقد دل الدليل على انه لا يقطع واجب الجمهور عن هذا الحديث وعن مثله ما فيه ذكر الجحد دون السرقة بان الجحد للعاربية وان كان مريضاً في طريق عائشة وابن عمر وغيرهما لكن ورد التصريح في الصحيحين وغيرهما بذكر السرقة وقد سبق في رواية لابي داود انها سرقت قطيفة من بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فتقرر ان المذكورة قد وقع منها السرقة فذكر محمد العاربية لا يدل على ان القطع كان له فقط ويمكن ان يكون ذكر الجحد لقصد التعريف بحالها وانها كانت مشتهرة بذلك الوصف والقطع كان للسرقة كذا قال الخطابي وتبعه البيهقي والنووي وغيرهما ويؤيد هذا قوله صلى الله عليه وسلم في رواية عائشة المذكورة في باب الجحد يشفع فيه انما هلك الذين من قبلكم انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف الخ فان ذكر هذا عقب ذكر المرأة المذكورة يدل على انه قد وقع منها السرقة قال الشوكاني ويمكن ان يحجب عن هذا بان النبي صلى الله عليه وسلم نزل ذلك الجحد منزلة السرقة فيكون دليلاً لمن قال انه يصدق اسم السرقة على الجحد الوديعة قال وادخل في الظاهر من قوله في حديث ابن عمر بعد وصف المقصة فامر النبي صلى الله عليه وسلم فقطعت يدها ان القطع كان لاجل ذلك الجحد ولا ينافي ذلك وصف المرأة في بعض الروايات بانها سرقت فانه يصدق على جاحد الوديعة بانه سارق قال فالحق قطع جاحد الوديعة انتهى ملخصاً وقد سبق كلام النووي في هذه المسئلة في الباب المذكور فتذكره عند الراي قول الجمهور والله تعالى اعلم بالصواب (عن ابن عمر عن صفية بنت ابي عبيد) قال في التقریب صفية بنت ابي عبيد بن مسعود الثقفية زوج ابن عمر قيل لها ادراكك انك الدار قطنى وقال لعجلي ثقة فري من الثانية (هل من امرأة تائبة الى الله ورسوله) قال في فتح الودود هذا يقتضي ان محمد العاربية دون السرقة فيقبل فيها التوبة (وتلك) اي المرأة المخزومية (شاهدة) اي حاضرة (ولم تكلم) يحذف احد التائين وتام الحديث على ما ذكره الامام ابو محمد القاسم بن ثابت في كتابه غريب الحديث عن صفية بنت ابي عبيد ان امرأة كانت تستعير المتاع وتتخذ فخطب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً الناس على المنبر والمرأة في المسجد فقال صلى الله عليه وسلم هل من امرأة تائبة الى الله ورسوله فلم تقم تلك المرأة ولم تتكلم فقال صلى الله عليه وسلم يا فلان واقطع يدها لتلك المرأة فقطعها قال الامام ابو محمد وايضاً فان النبي صلى الله عليه وسلم لما ليس لغيره فيمن عصاه ورغب عن امره انتهى ذكره الزيلعي (رواه ابن غنم) بفتح المعجمة والنون بعد هاجيم هو محمد بن عبد الرحمن بن غنم المديني نزيل مصر مقبول من السابعة كذا في التقریب قال المنذري قال البيهقي والحديث الذي يروي عن نافع في هذه القصة كما روي معمر مختلف فيه عن نافع فقييل عنه عن ابن عمر عن صفية بنت ابي عبيد وقيل عنه عن صفية بنت ابي عبيد وحديث الليث عن الزهري اولى بالصحة لما ذكرنا من توابعه والله اعلم يريد بحديث معمر هذا الذي في اول هذا الباب وقد تقدم ايضاً ويريد بحديث الليث الذي تقدم وفيه التي سرقت ويريد بتوابعه الاحاديث التي جاءت مصرحاً فيها بالسرقة وقد تقدم ذلك في باب الجحد يشفع فيها والله اعلم (على السنة اناس يعرفون) بصيغة المجهول (ولا تعرف هي) بصيغة المجهول والمعنى

فباعتقه فأخذت فأتى بها النبي صلى الله عليه وسلم فأمر بقطع يدها وهي التي شفع فيها أسامة بن زيد فقال فيها رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ما قال حدثنا عباس بن عبد المطلب ومحمد بن يحيى قالوا فاعبد الرزاق أنا معمر عن الزهري عن عروة
 عن عائشة قالت كانت امرأة مخزومية تستعير المتاع وتجدده فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بقطع يدها وقص نخو
 حديث قتيبة عن الليث عن ابن شهاب زاد قال فقطع النبي صلى الله عليه وسلم يدها باب في المجنون
 ليسرق أو يصيب حل حدثنا عثمان بن أبي شيبة نايزيد بن هرون نا حماد بن سلمة عن حماد عن إبراهيم
 عن الأسود عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن
 عن المبتلى حتى يبرأ وعن الصبي حتى يكبر حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا جابر عن الأعرج عن أبي ثبيان عن ابن عباس

ان امرأة استعارت على لسان أناس معروفين بين الناس وهي غير معروفة (فقال فيها) أي في شأنها (ما قال) ما موصولة يعني
 انشفع في حد من حدود الله قال المنذرى واخرجه النسائي (وقص نحو حديث قتيبة عن الليث) وحديث قتيبة هذا قد مر في باب
 الحد لشفع فيه قال المنذرى وقد تقدم باب في المجنون ليسرق أو يصيب حل (عن حماد) هو ابن أبي سليمان (رفع القلم عن
 ثلاثة) قال السيوطي نقلنا عن السبكي وقوله رفع القلم هل هو حقيقة أو مجاز فيه احتمالان الأول وهو المنقول المشهور أنه مجاز
 لم يرد فيه حقيقة القلم ولا الرفم وإنما هو كناية عن عدم التكليف ووجه الكناية فيه ان التكليف يلزم منه الكتابة لقوله كتب عليكم
 الصيام وغير ذلك ويلزم من الكتابة القلم لأنه آلة الكتابة فالقلم لازم للتكليف وانتفاء اللازم يدل على انتفاء الملزوم فذلك
 كنى بنفى القلم عن نفي الكتابة وهي من احسن الكنايات واتى بلفظ الرفم اشعاراً بان التكليف لازم لبني آدم الا هؤلاء الثلاثة
 وان صفة الوضع ثابت للقلم لا ينفي عنه عن غير الثلاثة موضوعاً عليه والاحتمال الثاني ان يراد حقيقة القلم الذي ورد فيه
 الحديث اول ما خلق الله القلم فقال له اكتب فكتب ما هو كائن الى يوم القيمة فافعال الحيات كلها حسنها وسيئها يحوى به ذلك
 القلم ويكتبه حقيقة وثواب الطاعات وعقاب السيئات يكتبه حقيقة وقد خلق الله ذلك وامر بكتبه وصار موضوعاً على
 اللوح المحفوظ ليكتب ذلك فيه جازياً الى يوم القيمة وقد كتب ذلك وفرغ منه وحفظ وفعل الصبي والمجنون والنائم لانهم فيه
 فلا يكتب للقلم اثم ولا التكليف به فحكم الله بان القلم لا يكتب ذلك من بين سائر الاشياء رفع للقلم الموضوع للكتابة والرفم
 فعل الله تعالى فالرفم نفسه حقيقة والمجاز في شئ واحد وهو ان القلم لم يكن موضوعاً على هؤلاء الثلاثة الابالقوة والنعى
 لان يكتب ما صدر منهم فسمي منعه من ذلك رفعا فمن هذا الوجه ينشأ هذا الاحتمال الاول وفيما قبله يفارق (حتى يستيقظ)
 قال السبكي هو وقوله حتى يبرأ وحتى يكبر غايات مستقبلية والفعل المغيا بها قوله رفع ما مضى والماضي لا يجوز ان تكون غاياته
 مستقبلية فلا تقول سرت امس حتى تطلع الشمس غدا قال وجوابه بالتزام حذف او مجاز حتى يصح الكلام فيحتمل ان يقدر رفع
 القلم عن الصبي فلا يزال رفعا حتى يبلغ او فهو رفعم حتى يبلغ فيبقى الفعل لما مضى على حقيقته والمغيا محذوف به ينتظم الكلام
 ويحتمل ان يقال ذلك في الغاية وهي قوله حتى يبلغ اي الى بلوغه فيشمل ذلك من كان صبياً فبلغ في ماض ومن هو صبي الان
 ويبلغ في مستقبل ومن يصير صبياً ويبلغ بعد ذلك فهذه الاحالات كلها في التقدير اما في التجوز في الفعل الثاني او الفعل الاول
 او الحذف راجعة الى معنى واحد وهو الحكم برفع القلم للغاية المذكورة وفي ابن ماجة يرفع بلفظ الآتي فلا يرد السؤال على هذا الرواية
 قال السيوطي واغضل من هذا الطول والتكلف كله ان رفع بمعنى يرفع من وضع الماضى موضع الاتى وهو كثير كقوله تعالى
 اتى امر الله (وعن المبتلى) وفي الرواية الآتية عن المجنون فالمراد بالمبتلى المبتلى بالمجنون (حتى يبرأ) وفي الرواية الآتية حتى يفيق
 (وعن الصبي) قال السبكي الصبي الغلام وقال غيره الولد في بطن امه يسمى جنينا فاذا ولد فصبي فاذا فطم فغلام الى سبعة ثم يصير
 يافعا الى عشر ثم حزورا الى خمس عشرة والذي يقطع به انه يسمى صبياً في هذه الاحوال كلها قاله السيوطي (حتى يكبر) قال السبكي
 ليس فيها من البيان ولا في قوله حتى يبلغ ما في الرواية الثالثة حتى يحتمل فالتمسك بها اولي لبيانها وصحة سندها وقوله حتى يبلغ
 مطلق والاحتلام مقيد فيحمل عليه فان الاحتلام بلوغ قطعاً وعدم بلوغ خمس عشرة ليس ببلوغ قطعاً قال وشرط هذا الحمل

رواه الله وجهه
أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال
أن القلوب قد فرغ

رواه الله وجهه
رواه الله وجهه

قال في عمر المجنونة قد رُنت واستشمار فيها أناساً فامر بها عمر رضي الله عنه أن تُرجمَ فمر بها علي بن أبي طالب رضي الله عليه فقال ما شأن هذه قالوا المجنونة يعني فلان زنت فامر بها عمر رضي الله عنه أن تُرجمَ قال فقال ارجعوا بها ثم أتاه فقال يا أمير المؤمنين أما علمت أن القلم رُفع عن ثلاثة عن المجنون حتى يبرأ أو عن النائم حتى يستيقظ وعن الصبي حتى يعقل قال بلى قال فما بال هذه تُرجمُ قال لا شيء قال فأمر سبلها قال فأمر سبلها قال فجعل يكبر محمد ثانياً يوسف بن موسى ناو كيم عن الأعمش نحوه وقال أيضاً حتى يعقل وقال وعن المجنون حتى يفيق قال فجعل يكبر محمد ثانياً ابن السرح أنا ابن وهب أخبرني جرير بن جازم عن سليمان بن مهران عن أبي ظبيان عن ابن عباس قال مر على علي بن أبي طالب رضي الله عنه معني عثمان قال وما تذكر أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال رُفع القلم عن ثلاثة عن المجنون المخلوب على عقله حتى يفيق وعن النائم حتى يستيقظ وعن الصبي حتى يحتمل قال صدقت قال فخلى عنها سبيلها حتى تهاهنا عن أبي الأخصص ثم ونا عثمان بن أبي شيبة نا جرير المعنى عن عطاء بن السائب عن أبي ظبيان قال هنا د الجنبي قال أتى عمر بامرأة قد فحرت فامر بزوجها فمر على رضي الله عنه فأخذها فخلى سبيلها فأخبر عمر فقال ادعوا لي علياً فجاء علي رضي الله عنه فقال يا أمير المؤمنين لقد علمت أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال رُفع القلم عن ثلاثة عن الصبي حتى يبلغ وعن النائم حتى يستيقظ وعن المعتوه حتى يبرأ أو أن هذه معتوهة بنى فلان ثبوت اللفظين عنه صلى الله عليه وآله قال لمنذرى وأخرجه النسائي وابن ماجه (أي عمر المجنونة) بصيغة المجهول أي إناك الناس بمجنونة (قد زنت) حال (فأستشار) أي طلب المشورة (فيها) في شأن تلك المجنونة هل ترجع أم لا (قال) أي ابن عباس (فقال) أي علي (ارجعوا بها) أي بهذه المجنونة والخطاب لمن كان عندها (ثم أتاه) أي أتى علي (فقال) أي علي (أما علمت) بهمة الاستفهام على حرف النفي (حتى يعقل) أي يصير ذاعقل والمراد منه البلوغ (قال) أي عمر (بلى) حرف إيجاب (قال) علي بن أبي طالب (فما بال) أي فما حال (هذه) المرأة (ترجم) بصيغة المجهول أي مع كونها مجنونة (قال) عمر (لا شيء) عليها الآن (قال) علي (فأمر سبلها) بصيغة الإمر أي قال علي لمرضا فاطمة هذه المجنونة (قال) أي ابن عباس (فأمر سبلها) أي عمر (فجعل يكبر) أي فجعل عمر يكبر وعادة العرب أنهم يكبرون على امر عظيم وشأن فخم وكان عمر رضي الله عنه صواب رأيه وظن على نفسه وقوع الخطأ بوجه المرأة المجنونة أن لم يراجعه علي بن أبي طالب قال الحافظ في الفتح بعد ذكر طرق متعددة من هذا الحديث وقد أخذ الفقهاء بمقتضى هذه الأحاديث لكن ذكر ابن حبان أن المراد برفع القلم ترك كتابة الشرع عنهم دون الخير وقال شيخنا في شرح الترمذي هو ظاهر في الصبي دون المجنون والنائم لأنها في حيز من ليس قابلاً لصحة العبادة منه لزوال الشعور وحكي ابن العربي أن بعض الفقهاء سئل عن إسلام الصبي فقال لا يصح واستدل بهذا الحديث فعوض بأن الذي ارتفع عنه قلم المواخذة وأما قلم الثواب فلا لقوله للمرأة لما سألتها هذا حج قال نعم ولقوله مروه بالصلاة فإذا جرى له قلم الثواب فكلما الإسلام أجل أنواع الثواب فكيف يقال أنها تقم لغوا ويعتد بحج وصلوته واستدل بقوله حتى يحتمل على أنه لا يواخذ قبل ذلك واجته من قال يواخذ قبل ذلك بالردة وكذا من قال من المالكية يقام الحد على المراهق ويعتبر بطلاقه لقوله في الطريق الأخرى حتى يكبر والأخرى حتى يشب وتعقبه ابن العربي بالرواية بلفظ حتى يحتمل هي العلامة المحققة فينتعين اعتبارها وحمل باقي الروايات عليها انتهى (وقال أيضاً حتى يعقل) أي قال وكيم في روايته أيضاً لفظ حتى يعقل كما قاله جرير في روايته (وقال) وكيم (وعن المجنون حتى يفيق) وفي رواية جرير المتقدمه حتى يبرأ وهما معنى واحد (مر على علي بن أبي طالب) بصيغة المجهول (بمعنى عثمان) أي بمعنى حديث عثمان (قال) أو ما تذكر بهمة الاستفهام على الواو العاطفة والمعطوف عليه محذوف أي أن أمر بالرجوع وما تذكر (فخلى عنها سبيلها) أي أطلقها وتركها قال لمنذرى وأخرجه النسائي (قال هنا د الجنبي) أي زاده ناد في روايته بعد أبي ظبيان لفظ الجنبي بأن قال عن أبي ظبيان الجنبي وأما عثمان بن أبي شيبة فليزد في روايته هذا اللفظ وهو بفتح جيم وسكون نون وموحدة منسوب إلى جناب بر صعب (قد فحرت) أي زنت (فأخذها) أي أخذ علي المجنونة (فخلى سبيلها) أي أطلقها (وعن المعتوهة) هو المجنون المصاب بعقله قاله في الجمع

كرم الله وجهه

لعل الذي أتاها أتاها وهي في بلادها قال فقال عمر لا أدري فقال علي رضي الله عنه وأنا لا أدري حدثنا موسى بن اسمعيل ناوهيب عن خالد عن أبي الضمير عن علي عن النبي صلى الله عليه وآله قال رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن الصبي حتى يحتلم وعن المجنون حتى يعقل قال بوداد رواه ابن جريج عن القاسم بن يزيد عن علي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم زاد فيه وأخرف باب في الغلام يصيب الحد حدثنا محمد بن كثير أنا سفيان نا عبد الملك بن عمير حدثني عطية القرظي قال كنت من سبي بني قريظة فكانوا ينظرون فمن أثبت الشعر قتل ومن لم يثبت لم يقتل فكنت فيمن لم يثبت حدثنا مسدد

أنا

(لعل الذي أتاها) أي زناها (وهي في بلادها) أي في جنونها (الجملة حالية) (فقال عمر لا أدري) أي أتينا في حالة جنونها (فقال علي رضي الله عنه وأنا لا أدري) أي أتينا في حالة عدم جنونها (ولعل امرأة المجنونة لم يصاحبها المجنون دائما بل أصابها مرة وتفتق فلذا قال عمر لا أدري) أي أتينا في حالة جنونها (فأجاب علي رضي الله عنه وأنا لا أدري) أي أتينا في حالة عدم جنونها (والحاصل أن الحال مشتبهة والحد دندرا بالشبهات قال المنذري وأخرجه النسائي وفي أسناده عطاء بن السائب قال أيوب هو ثقة وقال يحيى بن معين لا يحتج به له حديث مقرون بابي بشر جعفر بن أبي وحشية و قال يحيى بن معين لا يحتج بحديثه وقال الإمام أحمد من سمع منه قد يما فهو صحيح ومن سمع منه حديثا لم يكن بشيء ووافق الإمام أحمد على هذا ابن معين وسمع منه قد يما شعبية وسفيان وسمع منه حديثا جريدين عبد الحميد وغيره وهذا الحديث من رواية جريدين أخرجه النسائي من حديث أبي حصين عثمان بن عاصم الأسدي عن أبي ظبيان عن علي بن علقمة قال وهذا أول الأصواب من حديث عطاء بن السائب وأبو حصين أثبت من عطاء بن السائب انتهى كلام المنذري (حتى يعقل) قال المنذري هذا منقطع إلى الضمير لم يدركه علي بن أبي طالب قال بوداد رواه ابن جريج عن القاسم بن يزيد عن علي قال السبكي هذه رواية معلقة منقطعة وقد رواها ابن ماجه قال نا محمد بن بشر نا محمد بن عباد نا ابن جريج نا القاسم بن يزيد عن علي نا رسول الله صلى الله عليه وآله قال يرفع القلم عن الصبي وعن المجنون وعن النائم فانقطع لأن القاسم بن يزيد لم يدركه عليا (زاد فيه وأخرف) بفتح معجمة وكسر راء من أخرف بفتح تاء فساد العقل من الكبر قال السبكي يقتضي أنه زائد على الثلاثة وهذا صحيح والمراد به الشيخ الكبير الذي زال عقله من كبر فان الشيخ الكبير قد يعرض له اختلاط عقل يمنع من التمييز ويخرجه عن اهلية التكليف ولا يسمى جنونا لأن المجنون يعرض من أمراض سوداوية ويقبل لعلاجه وأخرف بخلاف ذلك ولهذا لم يقل في الحديث حتى يعقل لأن الغالب أنه لا يدبر أمته إلى الموت ولو برء في بعض الأوقات برجع عقله تعلق به التكليف فسكوته عن الغاية فيه لا يضر كما سكنت عنها في بعض الروايات في المجنون وهذا الحديث وإن كان منقطعا لكنه في معنى المجنون كما أن المغشى عليه في معنى النائم فلا يفوت الحصر بذلك إذ انظرنا إلى المعنى في الصورة خمسة الصبي والنائم والمغشى عليه والمجنون وأخرف وفي المعنى ثلاثة ولما لم يكن النائم في معنى المجنون لأن المجنون يفسد العقل بالكلية والنوم شاغل له فقط فيبينهما تباين كبير لم يجعل في معناه واحكامهما مختلفة بخلاف أخرف والمجنون فإن احكامهما واحدة وبينهما تقارب ويظهر أن أخرف رتبة متوسطة بين الاغماء والمجنون وهي إلى الاغماء أقرب انتهى قال المنذري هذا الذي ذكره معلقا أخرجه ابن ماجه مسندا وهو أيضا منقطع القاسم بن يزيد لم يدركه علي بن أبي طالب رضي الله عنه باب في الغلام يصيب الحد هل يقام عليه أم لا (القرظي) بضم القاف وفتح الراء (من سبي بني قريظة) أي من أسرائهم (فكانوا) أي الصباية رضي الله عنهم (ينظرون) أي في صبيان السبي (فمن أثبت الشعر) أي شعر العادة (قتل) فإن أنبات الشعر من علامات البلوغ فيكون من المقاتلة (ومن لم يثبت لم يقتل) لأنه من الذرية يشبهه أن يكون المعنى عند من فرق بين أهل الإسلام وبين أهل الكفر حين جعل لأنبات في الكفار بلوغا ولم يعتبره في المسلمين هو أن أهل الكفر لا يوقف على بلوغهم من جهة السن ولا يمكن الرجوع إلى قولهم لا نهم متهمون في ذلك لأن القتل عن أنفسهم ولأن أخبارهم غير مقبولة فأما المسلمون وأولادهم فقد يمكن الوقوف على مقادير أسنانهم لأن أسنانهم محفوظة وأوقات مولدهم مورخة معلومة وأخبارهم في ذلك مقبولة فلهم اعتبار في المشركين لأن أنبات والله أعلم قاله الخطابي وقال التوريشي وإنما اعتبروا لأنبات في حقهم لمكان الضرورة إذ لو سئلوا عن الاحتلام أو مبلغ سنهم لم يكونوا يتحدثون بالصدق وأزواؤهم الهلاك انتقم

اربعة عشر

هذا الحد الرجل

نا ابو عوانة عن عبد الملك بن عمرو بهذا الحديث قال فكشفوا عانتى فوجدوها لم تكن فنجعلونى فى السبى حد ثنا احمد
 ابن حنبل نا يحيى عن عبيد الله اخبرنى نا فم عن ابن عمر ان النبى صلى الله عليه وسلم غر ضيه يوماً أحد وهو ابن اربع عشرة سنة
 فلم يجزه و غر ضيه يوماً اخذ ق وهو ابن خمس عشرة سنة فأجازه حد ثنا عثمان بن ابى شيبه نا ابن ادريس عن عبيد الله
 ابن عمر قال قال نا فم حدثت بهذا الحديث عمر بن عبد العزيز فقال ان هذا الحد بين الصغير والكبير باب السارق
 يسرق فى الغزو ويقطع حد ثنا احمد بن صالح نا ابن وهيب اخبرنى حيوة بن شريح عن عياش بن عباس لقتباني عن
 شبيب بن بيتان ويزيد بن صبحم الا صبحم عن جندادة بن ابى أمية قال كنا مع يسير بن أرطاة فى البحر فأتى
 يسير ق يقال له مصد ر قد سرق بختية فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تقطع الايدي فى السفر
 قال لمنذرى واخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجة وقال الترمذى حسن صحيح (نا ابو عوانة) اسمه وضاح بتشديد الصاد
 المعجمة وفى اخره ملة (غر ضيه) بصيغة الجوهول من عرض الامير الجند اختبر حالهم فلم يجزه) من الاجازة وهى الانفاذ وهو ابن
 خمس عشرة سنة فأجازه قال السيوطى قال الشيخ والى الدين العراقى فى مجموع له ومن خطه نقلت قال البيهقى ان الاحكام انما نيطت
 بخمسة عشر سنة من عام اخذ ق وكانت قبل ذلك تتعلق بالتمييز قال لمنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى
 وابن ماجة (فقال) اى عمر بن عبد العزيز (ان هذا) اى بلوغ خمس عشرة سنة (الحد) بلام التاكيد وفى بعض النسخ الحد مصر فـ
 باللام (بين الصغير والكبير) فمن بلغ خمس عشرة سنة فهو كبير ومن كان دون ذلك فهو صغير قال فى فتح الودود وعليه غالب
 الفقهاء فيما لم يبلغ بالاحتلام ونحوه انتهى وقال الخطابى فى معالم السنن اختلف اهل العلم فى حد البلوغ الذى اذا بلغه الصبى اقيم
 عليه الحد قال الشافعى اذا احتلم الغلام او بلغ خمس عشرة سنة كان حكمه حكم البالغين فى اقامة الحد ودفعه عليه وكذلك الجارية اذا بلغت
 خمس عشرة سنة او حاضت واما الانبات فانه لا يكون حد البلوغ وانما يفصل به بين اهل الشرع انتهى مختصراً قال لمنذرى و
 اخرجه البخارى ومسلم والترمذى وابن ماجة وفى حديث البخارى ومسلم والترمذى وكتب الى عماله ان يفرضوا لمن بلغ خمس
 عشرة وعند مسلم وما كان دون ذلك فاجعلوه فى العيال وذكر الترمذى ان فى حديث ابن عيينة هذا حد بين الذرية والمقاتلة
 باب السارق يسرق فى الغزو ويقطع (عن عياش) بالتحنية المشددة وفى اخره معجمة (بن عباس) بموحدة ومهمله
 (القتباني) بكسر القاف وسكون المثناة (عن شبيب) بختانيتين مصغرا كذا فى الخلاصة وقال الحافظ فى التقريب بكسر الهمزة وفتح التثنية
 سكون مثلاً بعد ها (بن بيتان) بفتح موحدة وسكون ياء ثم فوقية بلفظ التثنية (ويزيد بن صبحم) بضم المهمله وسكون الموحدة
 مقبول من الثالثة (عن جندادة) بضم الجيم (مع بسر) بضم الموحدة وسكون السين (بن ارطاة) بفتح الهزلة (يقال له مصد) بكسر الميم
 وسكون الصاد المهمله هكذا ضبط فى النسختين الصحيحتين والله اعلم (قد سرق بختية) قال فى القاموس لخت بالضم اليل الحراسانية
 كالخثية والجهم بخاى وخواى وخواى وقال فى الجهم سرق بختية اى الانثى من الجمال طوال الاعناق والذكر بختى والجهم بخت وبخاى لا تقطع
 الايدي فى السفر وفى رواية الترمذى والدارمى فى الغزو ويدل السفر كما فى المشكوة قال الطبيعى السفر المذكور فى الرواية الاخرى مطلق
 يحمل على المقيد انتهى وقال لعريزى فى شرح الجامع الصغير قوله فى السفر اى فى سفر الغزو وخافه ان يلحق المقطوع بالعدو فاذا جواقطع
 وبه قال الاوزاعى قال وهذا الاختصاص بحال السرقة بل يجزى حكمه فى ما فى معناه من حد الزنا وحد القذف وغير ذلك والجهم هو
 على خلافه انتهى وقال لقارى قال لتوريشتى ولعل الاوزاعى رأى فيه احتمال افتتان المقطوع بان يلحق بدار الحرب او رأى انه اذا
 قطعت يده والامير متوجه الى الغزو ولم يتمكن من الدفع ولا يغنى عنافيت ترك الى ان يقفل الجيش قال وقال لقاضى ولعله
 عليه الصلوة والسلام اراد به المدمع من القطع فى ما يؤخذ من الغنائم انتهى قلت ويشهد لما ذهب اليه الجهم هو حديث
 عبادة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جاهدوا الناس فى الله القريب والبعيد ولا تبالوا فى الله لومة لائم واقيموا حد الله
 فى الحضر والسفر واذا عبد الله بن احمد فى مسند ابى كذا فى المنتقى قال فى النبيل وحديث عبادة بن الصامت اخرج اواه الطبرانى
 فى الاوسط والكبير قال فى مجمع الزوائد واسانيد احمد وغيره ثقات يشهد لصحته عمومات الكتاب والسنة واطلاقا هما

ذالك
فقال

ولولذلك لقطعته باب في قطع النبأش حل ثمان مسد ناسد بن زيد عن ابى عمران عن المشعث بن حريش عن عبد الله بن الصامت عن ابى ذر قال قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابا ذر قلت لبيك يا رسول الله وسعدنك قال كيف انت اذا اصابك الناس موت يكون البيت فيه بالوصيف يعنى القبر قلت الله ورسوله أعلم او ما خاف الله لى ورسوله قال عليك يا الصابر او قال تصبر قال بوداود قال حماد بن ابى سليمان يقطع النبأش لانه دخل على الميت بينك يا السارق يسرق مرارا حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عتيق الهذلي ناخذى عن مضعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله قال سارق الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال قتله فقالوا يا رسول الله انما سرق فقال قطعوه قال قطعوه ثم جئ به الثانية فقال قتله فقالوا يا رسول الله انما سرق فقال قطعوه قال قطعوه ثم جئ به الثالثة فقال قتله فقالوا يا رسول الله انما سرق فقال قطعوه ثم جئ به الرابعة فقال قتله فقالوا يا رسول الله انما سرق فقال قطعوه فأتى به الخامسة فقال قتله قال جابر فانطلقنا به فقتلناه ثم اجترنا به فلقيناها في بئر ومينا عليه الحجارة لعدم الفرق في ما بين القريب والبعيد والمقيم والمسافر انتهى (ولولذلك) اى استماعى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم المذكور (لقطعته) اى لقطع يد السارق قال المنذرى واخرجه الترمذى والنسائى وقال الترمذى غريب وقال فيه عن يسر بن ارطاة قال ويقال يسر بن ابى ارطاة ايضا هذا اخر كلامه وسر هذا بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وبعد هاء راء مهملة قرشى عامرى كنيته ابو عبد الرحمن اختلف في صحبته فقيل له صحبة وقيل لا صحبة له وان مولده قبل وفات النبي صلى الله عليه وسلم بسنين وله اخبار مشهورة وكان يحبى بن معين لا يحسن الثناء عليه وهذا يدل على انه عندنا لا صحبة له والله عز وجل اعلم و غزه الدارقطني انتهى كلام المنذرى باب في قطع النبأش هو الذى يسرق الكفان الموتى بعد الدفن (قلت لبيك يا رسول الله و سعديك) اى اجبت لك مرة بعد اخرى وطلبت السعادة لاجابتك في الاولى والاخرى (كيف انت) اى كيف حالك (اذا اصابك الناس موت) اى وباء عظيم (يكون البيت) اى بيت الموت او الميت وهو القبر (فيه) اى فى وقت اصابتهم (بالوصيف) اى مقابل به قال فى النهاية الوصيف العبد يريدانه يكثر الموت حتى يصير موضع قبر يشترى بعد من كثرة الموتى (يعنى لقبر) اى يريد النبي صلى الله عليه وسلم بالبيت القبر وهو جملة معترضة من ابى ذر وغيره من الرواة (او ما خاف الله) اى ختار (عليك يا الصابر) اى الزم الصبر (او قال تصبر) شك من الراوى (حماد بن ابى سليمان) هو شيخ اى حنيفة (يقطع) بصيغة المجهول (النبأش) اى يده (لانه) اى النبأش (دخل على الميت بيته) بالنصب قال الطيبى يجوز ان يكون مجرورا على البدل من الميت ومنصوبا على التفسير والتمييز كقوله تعالى ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه او على تقدير اعنى واستدل حماد بتسمية القبر البيت على ان القبر حرز للميت فتقطع يد النبأش قال لقارى وفيه انه لا يلزم من جواز اطلاق البيت عليه حقيقة او حكما كونه حرزا الا ترى انه لو اخذ احد شيئا من بيت لم يكن له باب مغلق او حارس لم يقطع بلا خلاف اللهم الا ان يقال حرز كل شئ بحسب ما يحده العرف سرز اولد اختلف العلماء فى قطعه قال ابن الرهام ولا قطع على نبأش وهو الذى يسرق الكفان الموتى بعد الدفن هذا عند ابى حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف وباقي الائمة الثلاثة عليه القطع وهو مذهب عمر بن مسعود وعائشة ومن العلماء ابو ثور والحسن والشافعى والشعبي والنخعي وقتادة وحماد وعمر بن عبد العزيز وقول ابى حنيفة قول ابن عباس والثورى والاوزاعى والزهرى انتهى قال المنذرى واخرجه ابن ماجة وقد تقدم انه من هذا فى اوائل الجزء السابم والعشرين قال بوداود قال حماد بن ابى سليمان قال يقطع النبأش لانه دخل على الميت بيته استدلى بوداود من الحديث انه يسمى القبر بيتا والبيت حرز والسارق من الحرز مقطوع اذا بلغت سرقة مبلغ ما يقطع فيه اليد انتهى قلت قد تقدم شرح هذا الحديث باسبغها هنا باب السارق يسرق مرارا (فقالوا) اى الصحابة (اقطعوه) اى يده (ثم جئ به) اى بذ لك السارق (فانطلقنا به فقتلناه ثم اجترنا به) قال الطيبى فيه دلالة على ان قتله هذا الاهانة والصغار لا يليق بحال المسلم وان ارتكب الكبائر فانه قد عجز و ويصلى عليه لاسيما بعد اقامة الحد وتطهيره فلعله ارتد ووقف صلى الله عليه وسلم على ارتداده كما فعل بالعربيين من الثلاثة والحقبة

باب في السارق تعلّق يده في عنقه حديثنا قتيبة بن سعيد ناظم بن علي نا حجاز عن مكحول عن عبد الرحمن بن حنبل قال سألنا فضالة بن عبيد عن تعلّق اليد في العنق للسارق أم من السنة هو قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم سارق فقطعت يده ثم أمر بها فخلقت في عنقه باب بيع المملوك إذا سرق حديثنا موسى يعني بن اسمعيل نا أبو عوانة عن عمر بن أبي سلمة عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سرق المملوك فبيعه ولو بئس ثاب في الرجم الشديدة ولعل الرجل بعد التقطع تكلم بما يوجب قتله انتهى ذكره القاري قال الخطابي لا أعلم أحدا من الفقهاء يبيع دم السارق وإن تكررت منه السرقة وقد يخرج على مذهب مالك وهو أن يكون هذا من المفسدين في الأرض فإن للامام أن يجتهد في عقوبة وإن زاد على مقدار الحد وإن رأى أن يقتل قتل انتهى قال المنذري وأخرجه النسائي وهذا حديث منكرو مصعب بن ثابت ليس بالقوي في الحديث هذا أخر كلامه ومصعب بن ثابت هذا هو أبو عبد الله مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي العدوي المدني وقد ضعفه غير واحد من الأئمة وقال محمد بن المنكدر لما حدث بحديث القتل في الرابعة وقد ترك ذلك قد اتى النبي صلى الله عليه وسلم بأبن النعيان فجعله ثلاثة أثلاث ثم اتى به الرابعة فجعله ولم يزد وقال الشافعي والقتل منسوخ بهذا الحديث وغيره وهذا ما لا اختلاف فيه عند أحد من أهل العلم علمته يريد حديث قبصة بن ذؤيب وفيه ووضع القتل فكانت رخصة وقال الشافعي أيضا في موضع آخر حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم جلد السارق العدد الذي قال يقتل بعدة ثم جئ به فجعله ورفع القتل وصارت رخصة وقال بعضهم يحتمل أن يكون ما فعله أن هم الحديث فأنما فعله بوحى من الله سبحانه فيكون معنى الحديث خاصا فيه والله أعلم وقال وقد يخرج على مذهب بعض الفقهاء أنه يباح دمه وهو أن يكون من المفسدين في الأرض فإن للامام أن يجتهد في تعزيره وإن زاد على مقدار الحد وإن رأى أن يقتل قتل وقد يدل على ذلك من الحديث أنه صلى الله عليه وسلم أمر بقتله لما جئ به أول مرة فيحتمل أن يكون هذا مشهورا بالفساد معلوما من أمره أنه سيعود إلى سوء فعله فلا يثبت حتى ينتهي حيوة هذا أخر كلامه والحديث لا يثبت والسنة مصرحة بالياسخ والإجماع من الأمة على أنه لا يقتل والله عز وجل أعلم انتهى كلام المنذري

باب في السارق تعلّق يده في عنقه (سألنا فضالة) بفتح الفاء (بن عبيد) بالتصغير (امن السنة) بهمزة الاستفهام (أني) بصيغة الجھول (ثم أمر بها) أي بيده (فخلقت) بصيغة المجهول من التعلّق (في عنقه) ليكون عبدة وكألا قال في النيل في دليل على مشروعية تعلّق يد السارق في عنقه لأن ذلك من الزجر لا من الإبريد عليه السارق وينظر إليها مقطوعة معلقة فينتذكر السبيل إلى الله وأجر الله في ذلك الأمر من الجسار بمفارقة ذلك العضو النفيس وكذلك لا يغير يحصل له بمثابة اليد على تلك الصورة من الانزعاج ما تنقطع به وساوس الودينة وأخرجه البيهقي

أبو علي رضي الله عنه قطع سارقا فمروا به ويده معلقة في عنقه انتهى قال المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث عمر بن علي المقدمي عن الحجازي بن أربطة وعبد الرحمن بن حنبل بن علي نا الحجازي بن أربطة ضعيف لا يحتج بحديثه هذا أخر كلامه والحجازي بن أربطة هو النخعي الكوفي كنيته أبو طاهر وهو الذي قاله النسائي فيه قاله غير واحد من الأئمة قال بعضهم وكأنه من باب التخويف والإشارة ليروعه به ولو ثبت لكان حسنا صحيحا ولكنه لم يثبت انتهى كلام المنذري

باب بيع المملوك إذا سرق (قبعة ولو بئس) بفتح نون وتشديد شين معجمة أي عشرين درهما نصف أوقية والمعنى بعه ولو بئس من خمس قال القاري قال في شرح السنة قالوا العبد إذا سرق قطع أبقا كان أو غير أبق يروي عن ابن عمر أن عبد الله سرق وكان أبقا فأرسل به إلى سعيد بن العاص ليقطع يده فأبى سعيد وقال لا تقطع يدا أبق إذا سرق فقال عبد الله في أي كتاب وجدت هذا فأمر به عبد الله فقطعت يده وعن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أنه أمر به وهو قول مالك والشافعي وعامة أهل العلم انتهى قال المنذري وأخرجه النسائي وابن ماجه وقال النسائي عن ابن أبي سلمة ليس بالقوي في الحديث هذا أخر كلامه وعمر بن أبي سلمة هو عمر بن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري وقد ضعفه شعبة ويحيى بن معين وقال أبو حاتم الرازي لا يحتج به باب في الرجم قال ابن بطال جهم الصحابة وأئمة الأمصار على أن المحصن إذا زنى عامدا عالما مختارا فعليه الرجم ودفع ذلك الخواص وبعض المعتزلة واعتلوا بأن الرجم لم يذكر في القرآن وحكاها ابن العربي عن طائفة من أهل المغرب لغيرهم وهم من بقايا الخوارج

بعضه

والشهرة بذلك

حدثنا احمد بن محمد بن ثابت المرزوقي حدثني علي بن الحسين عن ابيه عن يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس قال قال الله
 يا ايها الذين آمنوا انتم تعلمون ان الله تعالى قد جعل لكم في الدين ما يثبتكم من انفسكم فاستشهدوا عليهن اربعة منكم فان شهدوا فامسكوهن في البيوت حتى يتوفواهن الموت او يجعل الله
 لهن سبيلا وذكر الرجل بعد المرأة ثم جمعها فقال والذين يأتونها منكم فاذوها فان تابا واصلحا فاعرضوا عنها فاستشهدوا ذلك
 بأية الجدل فقال الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة حدثنا احمد بن محمد بن ثابت نا موسى يعني ابن مسعود
 عن شبل عن ابن ابي يحيى عن مجاهد قال السبيل الحد قال سفيان فاذوها البكران فامسكوهن في البيوت للثيبات
 حدثنا مسدد نا يحيى عن سعيد بن ابي عمرو عن قتادة عن الحسن بن حطان بن عبد الله الرقاشي عن
 عبادة بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه خذ واعني خذ واعني قد جعل الله لهن سبيلا
 واجتهد الجمهور بان النبي صلى الله عليه وسلم رجم وكذلك الائمة بعده كذا في الفتح (واللاقي يأتين الفاحشة) اي الزنا (من نساكم)
 هن المسلمات (فاستشهدوا عليهن اربعة) خطاب للزواج والحكام (منكم) اي رجالكم المسلمين (فان شهدوا) يعني الشاهد
 بالزنا فامسكوهن في البيوت اي احسوهن فامنعوهن من مخالطة الناس لان المرأة انما تقف في الزنا عند خروجها من البرزخ والرجال
 فاذا حبست في البيت لم تقدر على الزنا قال في فتح البيان عن ابن عباس قال كانت المرأة اذ خرجت حبست في البيت فان ماتت
 ماتت وان عاشت عاشت حتى نزلت الآية في سورة النور الزانية والزاني فاجلدوا فاجعل الله لهن سبيلا فمن عمل شيئا
 جلدوا امرسل وقد روى عنه من وجوه انتهى حتى يتوفواهن الموت اي ملائكته (او) الى ان يجعل الله لهن سبيلا طريقا الى
 الخروج منها قال السيوطي امر ابد لك اول الاسلام جعل لهن سبيلا بجلد البكر مائة وتخريها عاما ووجه المحصنة وفي الحديث
 لما بين الحد قال خذ واعني خذ واعني قد جعل الله لهن سبيلا وانه مسلم انتهى وياتي هذا الحديث بتمامه في هذا الباب و
 قال الخازن اتفق العلماء على ان هذه الآية منسوخة ثم اختلفوا في ناسخها فذهب بعضهم الى ان ناسخها هو حديث عبادة
 يعني خذ واعني خذ واعني الحد وهذا على مذهب من يروى نسخ القرآن بالسنة وذهب بعضهم الى ان الآية منسوخة بأية الحد التي
 في سورة النور قيل ان هذه الآية منسوخة بالحديث والحديث منسوخ بأية الجدل وقال بوسليمان الخطابي لم يحصل النسخ في هذه
 الآية ولا في الحديث وذلك لان قوله تعالى فامسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت او يجعل الله لهن سبيلا يدل على مسألهن
 في البيوت مما هو الى غاية ان يجعل الله لهن سبيلا وان ذلك السبيل كان مجازا فلما قال صلى الله عليه وسلم خذ واعني قد جعل الله لهن
 سبيلا الحديث صار هذا الحديث ببيان تلك الآية الجملة ان ناسخها انتهى وبقيت الآية مع تفسيرها هكذا (واللذان يأتياها)
 اي لفاحشة الزنا او اللواط (منكم) اي الرجال (فاذوها) بالسب والضرب بالنعال (فان تابا) منها (واصلحا) العمل (فاعرضوا عنها) ولا تؤذوها
 (الا بالله كاتبا) على من تاب (رجيما) به قال السيوطي وهذا منسوخ بالحديث ان يريد بها الزنا وكذا ان يريد اللواط عند الشافعي
 لكن المفعول به لا يوجهم عند وان كان محصنا بل يجلد ويغرب وارادة اللواط اظهر بدليل تشبيه الضمير والاول اراد الزاني و
 الزانية ويورده تبينه ما من المتصلة بضمير الرجال واشتركا في الاذى والتوبة والاعراض وهو مخصوص بالرجال لما تقدم
 في النساء من الحبس انتهى وقال العلامة الجمل قوله واشتركا في الاذى نوزع فيه بان الاشتراك في ذلك لا يخص الرجال
 عند التأمل وبان الاتصال بضمير الرجال لا يمنع دخول النساء في الخطاب كما قرئ في محله انتهى (وذكر) اي الله تعالى (الرجل بعد
 المرأة ثم جمعها) اي ذكر الله تعالى ولا المرأة حيث قال واللاقي يأتين الفاحشة ثم ذكر بعد ذلك الرجل لكن لا وحده بل جميع بين
 الرجل والمرأة حيث قال والذان يأتياها اي الرجل الزاني والمرأة الزانية فاحصل ان المراد من اللذان يأتياها عند ابن عباس
 الزنا لا اللواط هذا ما ظهر لي والله تعالى اعلم (فمن ذلك بأية الجدل) اي التي في سورة النور قال المنذري في اسنادة علي بن الحسين
 ابن واقد وفيه مقال (قال السبيل الحد) اي السبيل المذكور في قوله تعالى او يجعل الله لهن سبيلا هو الحد والحديث سكت عنه المنذري
 (خذ واعني) اي حكم الزنا (خذ واعني) كناية للتأكيد (قد جعل الله لهن سبيلا) قال لنووي اشارة الى قول الله تعالى فامسكوهن
 في البيوت حتى يتوفاهن الموت او يجعل الله لهن سبيلا فبين النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا هو ذلك السبيل واختلف العلماء

اي القائل
 الاول الذي
 قال ان المراد بها
 الزنا

الثيب بالثيب جلد مائة ورقي بالحجارة والبكر بالبكر جلد مائة ونفي سنة حدثنا وهب بن بقية ومحمد بن الصباغ بن سفيان قالانا هشيم عن منصور عن الحسن بن أسناد يحيى ومعناه قال جلد مائة والرجم حدثنا محمد بن عوف الطائي نا الربيع بن روف بن خليف نا محمد بن خالد يعنى الوهبي نا الفضل بن دهم عن الحسن بن سلمة بن المحبق عن عبادة بن الصامت عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث فقال ناس لسعد بن عبادة يا أبا ثابت قد نزلت الحد ودلوانك وجدت مع امرأتك رجلا كيف كنت صانعا قال كنت ضار بهما بالسيف حتى يسكتا انا اذهب فاجمع اربعة شهداء فالى ذلك قد قضى الحاجة فانطلق واجتمعوا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله الم نرا الى ابي ثابت قال كذا وكذا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كفى بالسيف شأها ثم قال لا اخاف ان يتتايم فيها السكران والغيران قال بوداود روى وكيع اول هذا الحديث عن الفضل بن دهم عن الحسن بن قبيصة ابن حريث عن سلمة بن المحبق عن النبي صلى الله عليه وسلم وانما هذا السناد حديث ابن المحبق ان رجلا وقع على جارية امرأته قال بوداود الفضل بن دهم ليس بالحافظ كان قضايا بواسط حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي نا هشيم نا الزهري عن عبيد الله بن عتبة عن عبد الله بن عباس ان عمر يعنى

فانطلقوا

في هذه الآية فقيل هي محكمة وهذا الحديث مفسر لها وقيل منسوخة بالآية التي في اول سورة النور وقيل ان آية النور في البكر وهذه الآية في الثيبين (الثيب بالثيب جلد مائة ورقي بالحجارة) اختلفوا في جلد الثيب مع الرجم فقال طائفة يجب الجرم بينهما فيجلد ثم يرجم وبه قال علي بن ابي طالب والحسن البصري واسحق بن راهويه وداود واهل الظاهر وبعض اصحاب الشافعي وقال جماهير العلماء الواجب الرجم وحده وحجة الجمهور ان النبي صلى الله عليه وسلم اقتصر على رجم الثيب في احاديث كثيرة منها قصة ما عثر وقصة المرأة الغامدية قاله النووي (والبكر بالبكر جلد مائة ونفي سنة) فيه حجة للشافعي والجمهور انه يجب نفي سنة رجلا كان او امرأة وقال الحسن لا يجب النفي وقال مالك والاوزاعي لا نفي على النساء وروى مثله عن علي قالوا لانها عورة وفي نفيها تضيق لها وتقرىض لها الفتنة ولهذا نهيت عن المسافرة الامم محرم حجة الشافعي ظاهرة وقوله صلى الله عليه وسلم بالثيب بالثيب الخ ليس على سبيل الاشتراط بل حد البكر الجلد والتغريب سواء رزى ببكر ام بتيثب وحد الثيب الرجم سواء رزى بتيثب ام ببكر فهو شبهه بالتقييد الذي يجوز على الغالب قاله النووي قال المنذرى واخرجه مسلم والترمذي والنسائي (نا الربيع بن روف بن خليف) الحصري وثقة ابو حاتم (يسكتا) من السكوت اي يموتا (قال ذلك) الزمان اي مدة الذهاب واحضار الشهود (قد قضى الحاجة) وفرغ من الزنا (كفى بالسيف شأها) فهذا السيف موضع الشهاد (ثم قال) صلى الله عليه وسلم (لا) بتكرار لا النهي اي لا تقتلوه بالسيف لا في (اخاف ان يتتايم) بالياء التحتية قبل العين اي يتتايم وزنا ومعنى (فيها) في تلك الواقعة اي مثلها (السكران) بفتح السين اي صاحب الغيظ والغضب يقال سكر فلان على فلان غضب واغتاض ولهم على سكر اي غضب شديد (والغيران) بفتح الغين المعجمة اي صاحب الغيرة قال الجوهري الغيرة بالفتح مصدر قولك غار الرجل على هله يغار غيارا ورجل غيور وغيران انتهى والمعنى ان صاحب الغضب والغيط وصاحب الغيرة يقتلون الرجل الذي دخل بيته بجمد الظن من غير تحقق الزنا منها امرؤ وكيع اول هذا الحديث وهو قوله خذ واعنى الى قوله نفي سنة دون الزيادة التي زادها محمد بن خالد الوهبي (وانما هذا) الاسناد الذي ذكره وكيع (اسناد حديث ابن المحبق ان رجلا) وهذا الحديث مع الكلام عليه سيأتي في باب الرجل يزني بجارية امرأته والحاصل ان هذا الاسناد اعني اسناد الحسن عن قبيصة بن حريث عن سلمة بن المحبق في قصة الجارية ان رجلا وقع على جارية امرأته الحديث دون حديث خذ واعنى خذ واعنى وانما غلط فيه فضل بن دهم فادخل سند هاتين في مائتين اخروا ما هاتمتان باسنادين متغايرين والله اعلم وهذا الحديث ليس من رواية اللؤلؤي وقال المنذرى في الاطراف هذا الحديث في رواية ابي سعيد بن الاعرابي

ابن الخطاب خطب فقال ان الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم بالحق وانزل عليه الكتاب فكان فيما انزل
عليه آية الرجم فقرأناها ووعيناهها ورجم رسول الله صلى الله عليه وسلم رجما من بعدة واني خشيتُ
ان طال بالناس زمان ان يقول قائل ما نجد آية الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فریضة انزلها الله فالرجم
حق على من زنى من الرجال والنساء اذا كان مُحْصَنًا اذ اقَامَت البينة او كان حمل او اعتراف وايم الله لو كان يقول
الناس زاد عمر في كتاب الله لكتبته يا ابى رجم واعز بن مالك حدثنا محمد بن سليمان الانباري ناوكيع عن هشام بن
سعد قال حدثني يزيد بن نعيم بن هُرَيْرٍ عن ابيه قال كان ما غريب بالك يتنمي في حجر ابي فاصحاب جارية من الحي فقال له
اي انت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره بما صنعت لعلة ليستغفر لك وانما يريد بذلك رجاء ان يكون له حرجا قال فاتاه
فقال يا رسول الله اني زنيت فاقم على كتاب الله فاعرض عنه فعاد فقال يا رسول الله اني زنيت فاقم على كتاب الله فاعرض عنه فعاد

وإني بكربن داسة ولم يذكره أبو القاسم انتهى (فكان فيما أنزل عليه آية الرجم) بالرفع على أنها اسم كان وفيما أنزل خبره قال
النووي أراد بآية الرجم الشئ والشيخة إذا زنيا فأرجموهما البتة وهذا ما تشبه لفظه وبقي حكمه وقد وقع تشبه
حكمه دون اللفظ وقد وقع تشبههما جميعاً فما تشبه لفظه ليس له حكم القرآن في تحريمه على
الجنب ونحو ذلك وفي ترك الصحابة كتابه هذه الآية دلالة ظاهرة أن المنسوخ لا يكتب في المصحف وفي إعلان عمر
بالرجم وهو على المنبر وسكوت الصحابة وغيرهم من الحاضرين عن مخالفته بالإنكار دليل على ثبوت الرجم انتهى (ووعيناها)

باب رجمه ما عز بن مالك (عن هشام بن سعد) هو القرشي ضعفه ابن معين والنسائي وابن عدي (عن أبيه) أي نعيم (في حجر أبي) بفتح الحاء ويكسر أي في تربية أبي هنال (فأصاب جارية) أي جامع مملوكة (من الحى) أي القبيلة (فقال له أبى) أي هنال (أنت) أمر من الاتيان إلى حضر (وأما يريد بذلك) أي بما ذكر من الاتيان والأخبار (رجاء أن يكون له عرجا) أي عن الذنب قال الطيبي اسم كان يروح إلى المذکور وخبره عرجا وله ظرف لغو كما في قوله تعالى ولم يكن له كفوا أحد والمعنى يكون اتيانك وأخبارك رسول الله صلى الله عليه وسلم جالك (فأتم على كتاب الله) أي حكمه (فأعرض) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (عنه) أي عن ما عرجا (فأعاد)

قرأ

جزع

ذلك

فقال يا رسول الله اني زنيته فاقم على كتاب الله حتى قالها اربع مرات فقال النبي صلى الله عليه وسلم انك قد قتلته
 اربع مرات فبمن قال بفلانة قال هل ضا بجنتها قال نعم قال هل باشرتها قال نعم قال هل جامعته قال
 قال نعم قال فامر به ان يرحمه فاخرج به الى الحرة فلما رجم فوجد مثل الحجاره فجزع فخرج ليشتد فلقية عبد الله
 ابن ابيس وقد عجز اصحابه فترغ له بوظيف بعير فمأه به فقتله ثم اتى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر له ذلك فقال
 هلا تركتموه لعله ان يتوب فيتوب الله عليه حدثنا عبد الله بن عمر بن صيصة حدثنا يزيد بن زريع
 عن محمد بن اسحق قال ذكرنا لعاصم بن عمر بن قتادة قصة ما عزم بن مالك فقال لي حدثني حسن بن
 محمد بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال حدثني ذلك من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم هلا تركتموه من شئتم
 اي فرج بعد ما غاب قاله القاري (قالها) اي هذه الكلمات (فبمن) اي فبمن زنيته قال الطيبي لفاء في قوله فبمن جزاء شرط
 محذوف اي اذا كان كما قلت فبمن زنيته (هل باشرتها) اي وصل بشركتها وقد يكنى بالمباشرة عن المجامعة قال تعالى
 فالان باشرهن (فامر به ان يرحمه) بدل شتمه من الضمير المجرور في به (فاخرج) بصيغة المجهول (به) قال الطيبي وعدى
 اخرج بالهمزة والباء تأكيد لما في قوله تعالى تنبت بالدهن قاله الحري في درة الغواص (الى الحرة) قال في الجمع هارض ذات
 سجارة سود وفي رواية الى سعيد الزنية في الباب من طريق ابى نصره خرجنا به الى البقيع فوالله ما اوثقناه ولا حفرنا له
 ولكنه قام لنا قال بوكامل قال فمينا به بالعظام والمد والخرق فاشتد واشتد دنا خلفه حتى اتى عرض الحرة فالتصينا
 فومينا به بجلا صيد الحرة قال ابن الرهام في الحديث الصحيح فرجناه يعني ما عزم ابا المصلي وفي مسلم وابي داود فانطلقنا به
 الى بقيع الخرق والمصلي كان به لان المراد مصلي الجنائز فافتق الحد يثان واما ما في الترمذي من قوله فامر به في الرابعة
 فاخرج الى الحرة فخرج بها حجارة فان لم يتأول على انه اتبع حين هرب حتى اخرج الى الحرة والا فهو غلط لان الصحاح والحسان
 متظافرة على انه انما صار اليها هاربا لانه ذهب به اليها ابتداء ليرجمها (مسك حارة) اي لم اصابتها (فجزع) اي لم يصبر
 (فخرج) اي من مكانه الذي يرحمه فيه (يشتد) اي يسعى ويعدو حال (فلقيه عبد الله بن ابيس) بالتصغير (اصحابه) اي
 اصحاب عبد الله واصحاب ما عزم الذين يرحمونه واجملة حال (بوظيف بعير) الوظيف على ما في القاموس مستند
 الذراع والساق من الخيل والابل وغيرها وفي المغرب وظيف البعير ما فوق الرسغ من الساق (ثم اتى) اي جاء ابن ابيس
 (فذكر له ذلك) اي جزعه وهربه (هلا تركتموه) جمع الخطاب ليشمله وغيره (لعله ان يتوب) اي يرحم عن اقراره (فيتوب الله
 عليه) اي فيقبل الله توبته ويكفر عنه سيئته من غير رجمه قال القاري قال الطيبي لفاءات المذكورة بعد لما في قوله
 فلما رجم الى قوله فقتله كل واحدة تصلم للعطف اما على الشرط او على الجزاء الا قوله فوجد فانه لا يصلم لان يكون عطف
 على الجزاء وقوله هلا تركتموه يصلم للجزاء وفيه اشكال لان جواب لما لا يدخله الفاء على اللغة الفصيحة وقد يجوز ان يقد
 الجزاء ويقال تقديرا لما رجمه فكان كيت فكيت علما حكم الرجم وما يترتب عليه وعلى هذا الفاءات كلها لا تحتمل الا
 العطف على الشرط انتهى قلت في بعض النسخ الموجودة جزع بغير الفاء فعل هذا الظاهر انه هو جواب لما وبقية الفاءات
 للعطف على الجزاء وفي قوله هلا تركتموه الخ دليل على ان المقر اذا فر يترك فان صرح بالرجوع فذلك والا اتهم ورجم
 وهو قول الشافعي واحمد وعند المالكية في المشهور لا يترك اذا هرب وقيل يشترط ان يؤخذ على الفور فان لم يؤخذ تركوا
 عن ابن عيينة ان اخذ في الحال كل عليه الحد وان اخذ بعد ايام ترك وعن اشهب ان ذكر عن ابي قبل ترك والا فلا ونقله
 القعنبي عن مالك وفي الحديث فوائد ما يتعلق بالرجم بسطها الحافظ في الفقه قال المنذري وقد تقدم الكلام على الاختلاف
 في محبة يزيد وصحبة نعيم بن هزال (قصة ما عزم بن مالك) اي المذكورة في الحديث المتقدم وفيه قوله صلى الله عليه وسلم
 هلا تركتموه (فقال) اي عاصم بن عمر (حدثني حسن بن محمد بن علي) هو ابو محمد المدني وابوه ابن الحنفية الفقيه موثق
 (قال) اي حسن بن محمد (ذلك) مفعول حدثني وفاعله من شئتم (من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم) من بيان (هلا تركتموه)

من رجال أسلمهم ممن لا اتهم قال ولم أعرف هذا الحديث قال فجئت جابر بن عبد الله فقلت إن رجالا من أسلمهم يحدون
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهم حين ذكروا له جزع ما عزم من الحجارة حين أصابته ألا تركتموه وما أعرف الحديث
 قال يا ابن أخي أنا أعلم الناس بهذا الحديث كنت فيمن رجم الرجل أنا لما خرجنا به فوجئنا فوجدنا رجلا من أسلمهم يحد
 يا قوم ردوني إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فان قوتي قتلوني وغروني من نفسي واخبروني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غير
 قاتلي فلم نزع عنه حتى قتلناه فلما أرجعنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبرناه قال فهلا تركتموه وجئتموني به
 ليستثبنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمّا لترك الحد فلا قال فعرفت وجه الحديث حد ثنا أبو كامل نايزد بن زياد
 نا خالد يعني الحداء عن ابن عباس أن ما عزم من مالك أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال انه زني فاعرض عنه
 فأعاد عليه فإرا فاعرض عنه فسأل قومه أيجنون هو قالوا ليس به بأس قال فقلت بها قال نعم فأمر به
 أن يؤجر فأنطلق به فخرج ولم يصل عليه حد ثنا مسدد نا أبو عوانة عن سماعة عن جابر بن سمرة قال رأيت
 ما عزم من مالك حين حجى به إلى النبي صلى الله عليه وسلم عليه رجل قصير أعضل ليس عليه رداء فشهد على نفسه أربع
 مرات أنه قد زني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلعلك قبلتها قال لا والله أنه قد زني الآخر

ليستثبنت

رجلا قصيرا

بدل من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم (من رجال أسلمهم) بفتح الهمزة قبيلة (ممن لا اتهم) أي رجال أسلم الذين حدوا بالقول
 المذكور غير متهمين عندي (قال) أي حسن بن محمد (ولم أعرف هذا الحديث) أي مع القول المذكور وهو هلا تركتموه أو المراد بهذا
 الحديث القول المذكور فقط (كنت في من رجم الرجل) أي ما عزم من مالك (صريح) أي صاخر (ردوني) أي أرجعوني (وغروني) أي
 خدعوني (واخبروني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غير قاتلي) هذا بيان وتفسير لقوله قتلوني وغروني (فلم نزع عنه) أي
 لم تشته عنه قال في القاموس نزع عن الأمور انتهى عنها (ليستثبنت الحد) وفي بعض النسخ ليستثبنت وهذا امر قول جابر
 يعني أن النبي صلى الله عليه وسلم إنما قال ذلك لاجل الاستثبات أو لاجل الاستثبات والاستقصاء فان وجد شبهة يسقط
 بها الحد اسقطه لاجلها وإن لم يجد شبهة كذا كان أقام عليه الحد وليس لما راد أن النبي صلى الله عليه وسلم أمرهم أن يدعوه وأن
 الحدود من الحد من جملة المسقطات ولهذا قال فهلا تركتموه وجئتموني به (فأما) بفتح الهمزة وتشديد الميم حرف الشرط
 (لترك الحد فلا) أي إنما قال صلى الله عليه وسلم فهلا تركتموه لاجل الاستثبات وأما قوله لترك الحد فلا (قال) أي حسن بن محمد و
 قد تقدم الاختلاف في أن المقران فرأى في أثناء إقامة الحد هل يترك أم يبين فيقام عليه الحد قال المنذري وأخرجه النسائي وأسناده محمد بن
 اسحق وقد تقدم اختلاف الأئمة في الاحتجاج به وأخبر البخاري ومسلم والترمذي من حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن عن
 جابر بن عبد الله أنه سمعه يقول (فسأل قومه أيجنون هو) وفي حديث جابر عن طريق الزهري عن أبي سلمة عنه فقال للنبي صلى الله عليه وسلم
 أبك جنون ويجمع بينهما بأنه سأل ثم سأل عنه قومه احتياطاً فان فائدة سؤاله أنه لو ادعى الجنون لكان في ذلك دفع لإقامة
 الحد عليه حتى يظهر خلاف دعواه فلما أجاب بأنه لا جنون به سأل عنه قومه لاحتقال أن يكون كذلك ولا يعتد بقوله كذا
 جمع الحفاظ بين الرايتين (فأنطلق) بصيغة المجهول (به) الباء للتعدية (فلم يصل) أي النبي صلى الله عليه وسلم (عليه) أي على ما عزم
 وسيجيء في هذا الباب تحقيق أنه صلى الله عليه وسلم عليه أم لا قال المنذري وأخرجه النسائي مرسل (أعضل) بالضاد
 المعجمة أي مشتد الخلق قاله النووي وقال الحافظ وفي لفظ ذو عضلات بفتح الميم المعجمة قال أبو عبيدة العضلة ما اجتمع
 من اللحم في أعلى باطن الساق وقال لا صمعي كل عصبية مع لحم في عضلة وقال ابن القطاع العضلة كح الساق والذراع و
 كل كمة مستديرة في البدن والأعضل الشديد الخلق ومنه أعضل الأمر إذا اشتد لكن دلت الرواية الأخرى على أن المراد به
 هنا كثير العضلات انتهى (فشهد على نفسه أربع مرات) احتج به من قال أن الإقرار بالزنا لا يثبت حتى يقر أربع مرات (قبلتها)
 من التقبيل (أنه قد زني الآخر) بهمة مقصورة وخاء مكسورة معناه الإرذل والابتعاد والادنى وقيل
 اللئيم وقيل لشقي وكله متقارب ومراده نفسه فحرقها وأعاها لاسيما وقد فعل هذه الفاحشة قال النووي وقال السيوطي

قال فرجه ثم خطب فقال لا كلما نفرنا في سبيل الله خلفا جدهم له نبي كنيب التيس يمشي احد نهن الكثرة
 أما ان الله ان يمكنني من احد منهم الا نكته عنهم حدثنا محمد بن المشي عن محمد بن جعفر عن شعبة عن سماك قال
 سمعت جابر بن سمرة بهذا الحديث والاول ثم قال فرده مرتين قال سماك فحدثت به سعيد بن جابر فقال انه
 رده اربع مرات حدثنا عبد الغني بن ابي عقيل المصري ناخذ يعنى ابن عبد الرحمن قال قال شعبة فسألت
 سماكا عن الكثرة فقال للابن القليل حدثنا مسددنا ابو عوانة عن سماك بن حرب عن سعيد بن جابر عن ابن
 عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عزين مالك احق ما بلغني عنك قال وما بلغك عنى قال بلغني
 عنك انك وقعت على جارية بنى فلان قال نعم فشهد اربع شهادات قال فامر به فرجه حدثنا نصر بن علي ابا اسحق
 ان اسرائيل عن سماك بن حرب عن سعيد بن جابر عن ابن عباس قال جاء ما عزين مالك الى النبي صلى الله عليه وسلم
 الاخر يوزن الكبد اى لا بعد المتأخر عن الخير (فرجه) اى امر برجه (الا) بالتحفيف حرف التنبيه (كلما) نفرنا في سبيل الله و
 في رواية لمسلم كلما نفرنا عازين في سبيل الله (خلف احد هم) اى بقى خلف العزاة خليفة لهم في اهلهم ويخون في نسائهم (له)
 اى للرجل الخليفة (نبي) بنون ثم موحدة ثيابا تحتية ثم موحدة على وزن الامير هو صوت التيس عند السفاد (كنيب
 التيس) في القاموس التيس للذكر من الطيباء والمعز (يمشي) اى يعطى (احداهن الكثرة) بضم الكاف واسكان المثلثة القليل
 من اللين وغيره قاله النووي وفي النهاية الكثرة كل قليل جمعة من طعام او لبن او غير ذلك والجمع كثر والمعنى اى يعمد
 احدهم الى مخيبة فيخذلها بالقليل من اللين وغيره فيجامع معها (ان يمكنني من احد منهم) كلمة ان نافية (الا نكته) اى
 عذبتة بالرجم او الجلد وعند مسلم اما والله ان يمكنني من احد هم لا نكته عنه وفي رواية له ان الله لا يمكنني من احد منهم
 الا جعلته نكالا لى رواية له على ان لا اوتى برجل فعل ذلك الا نكته به قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائي وحكى ابو داود
 عن شعبة انه قال سألت سماكا عن الكثرة فقال للابن القليل (والاول ثم) المراد من الاول الحديث المتقدم (قال فرده مرتين)
 اى رده رسول الله صلى الله عليه وسلم ما عزين مالك مرتين (فقال انه رده اربع مرات) قال الحافظ واخرجه مسلم طريق شعبة عن سماك قال
 فرده مرتين وفي اخرى مرتين او ثلاثا قال شعبة قال سماك فذكرته لسعيد بن جابر فقال انه رده اربع مرات ووقع في حديث
 ابي سعيد عند مسلم ايضا فاعترف بالزنا ثلاث مرات والجمع بينها اما رواية مرتين فتأمل على انه اعترف مرتين في يوم ومرتين
 في يوم اخر لما يشعر به قول بريدة فلما كان من الغد فاقصر الراوى على احدهما او مراده اعترف مرتين في يومين فيكون من ضرب
 اثنين في اثنين وقد وقع عند ابي داود من طريق اسرائيل عن سماك عن سعيد بن جابر عن ابن عباس جاء ما عزين مالك
 الى النبي صلى الله عليه وسلم فاعترف بالزنا مرتين فطرده ثم جاء فاعترف بالزنا مرتين واما رواية الثلاث فكان المراد الاقتصار
 على المرات التي رده فيها واما الرابعة فانه لم يرد به بل استثبت فيه وسأل عن عقله لكن وقع في حديث ابي هريرة عند ابي داود
 من طريق عبد الرحمن بن الصامت ما يدل على ان الاستثبات فيه انما وقع بعد الرابعة ولفظه جاء الاسلام فيشهد على نفسه
 انه اصاب امرأة حراما اربع مرات كل ذلك يعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقبل في الخامسة فقال تدمى ما الزانى
 الى آخره والمراد بالخامسة الصفة التي وقعت منه عند السؤال والاستثبات لان صفة الاعراض وقعت اربع مرات وصفة
 الاقبال عليه للسؤال وقعت بعدها انتهى (احق) بهمة الاستفهام اى اثابت (ما بلغني عنك) ما موصولة اى الخبر الذى
 وصل الى فشا ذلك هل هو حق ثابت (قال) ما عن (فشهد اربع شهادات) اى اقرار اربع مرات (فامر به) اى برجه فان قلت كيف
 التوفيق بين هذا الحديث الذى يدل على انه صلى الله عليه وسلم كان عازفا بزمانا معزفا مستنطقه ليقر به ليقدم عليه الحد وبين
 الاحاديث الاخرى التى تدل على انه صلى الله عليه وسلم لم يكن عازفا به فجاء ما عازفا فافرض عنه مرارا قلت في هذا الحديث
 اختصار وذلك لانه لا يبعد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بلغه حديث ما عازفا حضرة بين يديه فاستنطقه لينكر ما نسب
 اليه لدرء الحد فلما افترض عنه مرارا وكل ذلك ليبرحم عما اقر فلما لم يجد فيه ذلك فقال به جنون هذا التحريض ما قاله الطيبي

فأعترف بالزنا مرتين فطرده ثم جاء فأعترف بالزنا مرتين فقال شهدت على نفسك أربع مرات اذهبوا به فارجموه
حدثنا موسى بن اسمعيل نا جريز حدثني يعلى عن عكرمة ان النبي صلى الله عليه وسلم ونازهي بن حرب وعقبة بن مكرم
قالا واهب بن جريز نا ابي قال سمعت يعلى يعني ابن حكيم يحدث عن عكرمة عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال لما عزين مالك لعلك قبلت او غمزت او نظرت قال لا قال افنكتها قال نعم قال فعند ذلك امر برجمه ولم يذكر
موسى عن ابن عباس وهذا لفظ وهب حدثنا الحسن بن علي نا عبد الرزاق عن ابن جريز اخبرني ابو الزبير ان
عبد الرحمن بن الصامت ابن عمر ابي هريرة اخبره انه سمع ابا هريرة يقول جاء الاسلام الى النبي صلى الله عليه وسلم فشهد على نفسه
انه اصاب امرأة حراما أربع مرات كل ذلك يُعْرَضُ عنه النبي صلى الله عليه وسلم فقبل في الخامسة فقال نكثها قال نعم قال حتى غاب
ذلك منك في ذلك منها قال نعم قال كما يغيب المرء في المكحلة والرشاء في البئر قال نعم قال هل تدري ما الزنا قال نعم
ايتت منها حراما ما أتى الرجل من امرأة حلالا قال فما تريد بهذا القول قال أريد ان تُظهر في فاجر به ثم يسمع مني الله صلى الله
عليه وسلم رجلا من اصحابه يقول احدهما صاحبنا انظر الى هذا الذي ستر الله عليه فلم تدعه نفسه حتى رجم رجم الكلب
فسكت عنهما ثم سلم ساعة حتى قرأ بحقيقة سائر شاكل برجله فقالا بن فلان وفلان فقالا نحن ذان يا رسول الله
قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي (فطرده) قال الجوهري الطرد الإبعاد (اذهبوا به فارجموه) فيه دليل على انه
لا يجب ان يكون الامام اول من يرحمه والحديث سكت عنه المنذري (حدثنا موسى بن اسمعيل نا جريز حدثني يعلى عن عكرمة
ان النبي صلى الله عليه وسلم) هذه الرواية مرسله ورواية وهب بن جريز موصولة قال الحافظ لم يذكر موسى في روايته ابن عباس
بل ارسله وأشار الى ذلك ابوداود وكان البخاري لم يعتبر هذه العلة لان وهب بن جريز وصله وهو اخبر عن حديث ابيه
من غيره ولا نه ليس دون موسى في الحفظ وكان اصل الحديث معروف عن ابن عباس فقد اخرجه احمد وابوداود مراباة
خال الحذاء عن عكرمة عن ابن عباس واخرجه مسلم من وجه اخر عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس انتهى (لعلك قبلت)
من التقبيل حذف المفعول للعلم به اي المرأة المذكورة ولم يعين محل التقبيل (او غمزت) اي لمست كما في رواية من غمزت الشيء
بيدي اي لمست بها واشتد اليه بها قاله القاري قلت والرواية التي اثار اليها هي عند اسمعيل بلفظ لعلك قبلت
اولمست ذكرها الحافظ وقال في القاموس غمزة كبيبة شبيهة تخسسه وبالعين والجفن والحاجب اشار (او نظرت) اي فاطلقت
على واحدة فعلت من الثلاث زنا المراد لعلك وقم منك هذه المقدمات فتجوزت باطلاق لفظ الزنا عليها ففيه إشارة
الى الحديث الاخر المخرج في الصحيحين من حديث ابي هريرة العيين تزني وزناها النظر في بعض طرقه عندنا وعند احمد
ذكر اللسان واليد والرجل والاذن قاله الحافظ (افنكتها) بكسر النون وسكون الكاف على وزن بعثت اي فجأ معنتها يقال ناكها
ينيكها جأ معها قال المنذري واخرجه ايضا مرسل واخرجه البخاري والنسائي مسندا (جاء الاسلام) يعني ما عزم بمالك
(حتى غاب ذلك منك) اي الذكر (في ذلك منها) اي في فرجها وعند النسائي على ما قال الحافظ هل ادخلته واخرجته قال نعم
(كما يغيب المرء) بكسر الميم الميل (في المكحلة) قال في القاموس المكحلة ما فيه الكحل وهو احد ما جاء من الادوات بالضم
(والرشاء) بكسر الراء قال في القاموس الرشاء ككساء الحبل وفي هذا من المبالغة في الاستثبات والاستفصال ما ليس بجد
في تطلب بيان حقيقة الحال فلم يكتف باقرار المقر بالزنا بل استفهمه بلفظ الاصر منه في المطلوب وهو لفظ النيك
الذي كان صلى الله عليه وسلم يتحاشى عن التكلم به في جميع حالاته ولم يسمع منه الا في هذا الموطن ثم لم يكتف بذلك بل صور
تصويرا حسيا ولا شك ان تصوير الشيء بامر محسوس بلغ في الاستفصال من تسميته بأصغر اسمائه وادلها عليه (انظر
الى هذا) اي ما عز (فلم تدعه) من ودع اي فلم تتركه (رجم الكلب) مفعول له للنوع (فسكت) رسول الله صلى الله عليه وسلم (عنهما)
ولم يقل لهما شيئا (شاكل برجله) الباء للتعدية اي رافع رجله من شدة الانتفاخ كذا في فتح الودود وقال في القاموس
شالت الناقة بذنبها شولا وشوا الا وشالتهم رفعتهم فشال الذئب نفسه لازم ومتعد (نحن ذان) تشنية ذان نحن هذان

النبي
شاعرا
يعني قال
في الرصد
احد
سكت
عن
ابن عباس

ينقسم

فقال انزلوا فكلوا من جيفة هذا الحمار فقالوا يا نبي الله من يأكل من هذا اقال فما نلتما من عرض اخيكما انفا اشد من اكل منه والذي نفسي بيده انه الان لفي انهار الجنة ينغمس فيها احد ثنا الحسن بن علي نا ابو عاصم نا ابن جبر قال اخبرنا ابو الزبير عن ابن عمر بن ابي هريرة عن ابي هريرة بنحوه زادوا يختلفوا على فقال بعضهم ربطوا الى شجرة وقال بعضهم وقفوا ثنا محمد بن المتوكل العسقلاني والحسن بن علي قالانا عبد الرزاق انا معمر عن الزهري عن ابي سيلة عن جابر بن عبد الله ان رجلا من اسلم جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعترف بالزنا فاعرض عنه ثم اعترف فاعرض عنه حتى شهد على نفسه اربع شهادات فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ايك جنونك قال لا قال اخصمت قال نعم قال فامر به النبي صلى الله عليه وسلم فخرج في المصل فليما اذلقته الحمار مرة فزاد مرة فزجره حتى مات فقال له النبي صلى الله عليه وسلم خيرا ولم يصل عليه حدثنا ابو كامل نا يزيد يعني ابن زريع نا اسحق بن منيع عن يحيى بن زكريا وهذا القصة عن داود عن ابي نضرة عن ابي سعيد قال لما امر النبي صلى الله عليه وسلم برجمه ما عزي بن مالك خرجنا به موجودا وحاضرا (فقال انزلوا العلمما كانا على المركب او كانت جيفة الحمار في مكان اسفل والله تعالى اعلم) فما نلتما من عرض اخيكما اقال في القاموس نا من عرض منه سبعة (اشد من اكل منه) اي من الحمار (انه) اي ما عزا (ينغمس فيها) اي في انهار الجنة وفي بعض النسخ ينقسم بالقاف قال الخطابي معناه ينغمس ويغوص فيها والقاموس معظم الماء وقال في النهاية قسمه في الماء فانقسم اي غمسه وعظمه ويروى بالصاد وهو معناه كذا في مرقاة الصعود قال المنذري واخرجه النسائي وقال فيه انكتهرا قلت عبد الرحمن يقال فيه ابن الصامت كما تقدم ويقال فيه ابن هصا ص وابن الهصها ص وصح بعضهم ابن الهصها ص وذكره البخاري في تاريخه وحكى الخلاف فيه وذكره هذا الحديث وقال حديثه في اهل الحجاز ليس يعرف الا بهذا الواحد (حدثنا الحسن بن علي نا ابو عاصم نا) هذا الحديث ليس في نسخة اللؤلؤي ولذا لم يذكره المنذري واورده المنذري في الاخر فثقال حديث الحسن بن علي عن ابي عاصم في رواية ابي بكر بن داسة ولم يذكره ابو القاسم (زاد) اي حسن بن علي (واختلفوا على) بتشديد اللام (فقال بعضهم ربطوا) بصيغة المجهول والضمير لما عزا والظاهر ان هذه الزيادة بعد قوله فامر به فيكون لفظ الحديث هكذا فامر به فربطوا الى شجرة فزجره والله تعالى اعلم (وقال بعضهم وقف) اي مكان ربطوا (ان رجلا) هو ما عزا بن مالك قال (احصنت) بحذف حرف الاستفهام اي اتزوجت ودخلت بها واصبتها (فخرج في المصل) اي عندة والمراد به المكان الذي كان يصل عتده العيد والجنائز وهو من ناحية بقيق الغرق وقد وقع في حديث ابي سعيد عند مسلم فامر نا ان توجه فانطلقنا به الى بقيق الغرق قاله الحافظ (فلما اذلقته الحمار مرة) بالذال المعجمة والقاف اي اوجعته (فزا) بالفاء وتشديد الراء اي هرب (فقال له النبي صلى الله عليه وسلم خيرا) اي ذكره بخبره وتقديره في الرواية المتقدمة انه الان لفي انهار الجنة ينغمس فيها (ولم يصل عليه) وفي رواية للبخاري وصلى عليه وقد اخرج عبد الرزاق ايضا وهو في السنن لابي قرة من وجه اخر عن امامة بن سهل بن حنيف في قصة ما عزا قال فقيل يا رسول الله اتصل عليه قال لا قال فلما كان من الغد قال صلوا على صاحبكم فصل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس فهدوا الخبر بحجم الاختلاف فتحمل رواية النفي على انه لم يصل عليه حين رجمه ورواية الاثبات على انه صلى الله عليه وسلم في اليوم الثاني وكذا طريق الجمع لما اخرج ابو داود عن بريدة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يأمر بالصلوة على امر ولم ينه عن الصلوة عليه ويتأيد بما اخرجه مسلم من حديث عمران بن حصين في قصة الجهنمية التي زنت ورجعت ان النبي صلى الله عليه وسلم عليها فقال له عم اتصل عليها وقد زنت فقال لقد تابت توبة لو قسمت بين سبعين لو سعتهم قال الحافظ في الفتح وقال بعد ذلك وقد اختلف اهل العلم في هذه المسئلة فقال مالك يا ملاما مبالرجم ولا يتولاه بنفسه ولا يرفعه عنه حتى يموت ويحلى بينه وبين اهله يغسلونه ويصلون عليه ولا يصل على الامام رجلا اهل المعاصي اذا علموا انه ممن لا يصل عليه ولنا يجترئ الناس على مثل فعله وعن بعض المالكية يجوز لامام ان يصل عليه وبه قال الجمهور المعروف عن مالك انه يكره لامام اهل الفضل الصلوة على المرحوم وهو قول احمد وعن الشافعي لا يكره وهو قول الجمهور

من مينة

الى البقية فوالله ما وثقناه ولا حفرنا له ولكنه قام لنا قال ابو كامل قال فرمينا به بالعظام والمدى والحزف فاشتد واشتد دنا خلفه حتى اتى عزض الحرة فانتصب لنا فرمينا به بجلاميد الحرة حتى سكت قال فما استغفر له ولا سببه حدثنا مؤمل بن هشام نا اسمعيل عن الجري عن ابي نصر قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم نحوه وليس بتامة قال ذهبوا يسبونونه فنهأهم قال ذهبوا يستغفرون له فنهأهم قال هو رجل اصاب ذنبا حسيبية الله حدثنا محمد بن ابي بكر بن ابي شيبه نا يحيى بن يعلى بن الحارث نا ابي عن غيلان عن علقمة بن مرثد عن ابن بريدة عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم استنكته ما عز احدنا احمد بن اسحق الا هو اذى نا ابو احمد نا بشير بن مرفا جرحه حدثني عبد الله بن بريدة عن ابيه

وعن الزهري لا يصلي عن المرحوم ولا على قاتل نفسه وعن قتادة لا يصلي على المولود من الزنا واطلق عياض فقال لم يختلف العلماء في الصلوة على اهل الفسق والمعاصي والمقتولين في الحدود وان كره بعضهم ذلك لاهل الفضل الا ما ذهب اليه ابو حنيفة في المحاربين وما ذهب اليه الحسن في الميتة من نفاس لزنأ وما ذهب اليه الزهري و قتادة قال وحدث الباب في قصة الغامدية حجة للجوهري انتهى قال لمنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وفي حديث البخاري فصل عليه وقد تقدم الكلام عليه مستوفى في كتاب الجنازات في الجزء العشرين (الى البقية) اي بغير الغرق وكذلك في رواية مسلم (ما وثقناه) قال النووي هكذا الحكم عند الفقهاء (ولا حفرنا له) وفي رواية اخرى لمسلم قلما كان الرابعة حفر له حفرة ثم امر به فزعم قال النووي واما الحفر للمرحوم والمرحومة ففيه ما ذهب للعلماء قال مالك وابو حنيفة واهل البيت منهم لا يحفر لواحد منهما وقال قتادة وابو ثور وابو يوسف وابو حنيفة وفي رواية يحفر لها وقال بعض لما الكية يحفر لمن يجرم بالبينة لا لمن يجرم بالاقرار واما اصحابنا فقلوا لا يحفر للرجل سواء ثبت زناه بالبينة ام بالاقرار واما المرأة ففيها ثلاثة اوجه اصحابنا احدها يستحب الحفر لها الى صدرها ليكون اسنر والثاني لا يستحب ولا يكره بل هو الى خيرة الامام والثالث وهو الاصح ان ثبت زناها بالبينة استحب وان ثبت بالاقرار فلا يمكنها الهرب ان رجعت فالتاثل بالحفر لهما احتج بان حفر للغامدية ولما عز في رواية واجابوا عن رواية ولا حفرنا له ان المراد حفرة عظيمة واما القائل بعدم الحفر فاحتج برواية ولا حفرنا له وهذا المذهب ضعيف لانه منابذ لحديث الغامدية ورواية الحفر لما عز واما من قال بالتخدير فظاهر واما من فرق بين الرجل والمرأة فيحفر رواية الحفر لما عز على انه لبيان الجواز انتهى (والمدى) بفتح الميم والدال هو الطين المجتمعة الصلب (والحزف) بفتح الخاء والزاي اخوة فاء وهي اكسار الاواني المصنوعة من المدى وفيه دليل على ان الحجارة لا تتعين للوجه وعليه اتفاق العلماء (فاشتد) اي عدا اعد واشتد (عزض الحرة) بضم العين المهملة وسكون الراء اي جانبها والحرة بفتح الحاء المهملة وتشديد الراء وهي ارض ذات حجارة سود (فانتصب) اي قام (بجلاميد الحرة) اي الحجارة الكبار واحدها جلمد بفتح الجيم والميم وحملو بضم الجيم (حتى سكت) هو بالتاء في اخرة قال النووي وهذا هو المشهور في الروايات قال لقاضي ورواه بعضهم سكن بالنون والاول اصوب ومعناها مات انتهى (فما استغفر له ولا سببه) اما عدم السب فلان الحد كفارة له مطهرة له من معصيته واما عدم الاستغفار فلان لا يغير غيره فيقيم في الزنا اجمالا على استغفارة صلى الله عليه وسلم قال النووي قال لمنذري واخرجه مسلم والنسائي بمعناه (جاء رجل) وهو ما عز (نحوه) اي نحو الحد يث السابق (وليس بتامة) اي ليس هذا الحديث تاما مثل الحديث السابق (ذهبوا يسبونونه) اي جعلوا يسبونونه قال لمنذري هذا امر سل (استنكته ما عزنا) من النكته وهي ريح الفم اي شتم ريح فمعه يكون شرب خمر قال الخطابي كانه اسر تاب بامرة هل هو سكران انتهى وقد روى مسلم هذا الحديث مطولا وفيه فقال اشرب خمر فقام رجل فاستنكته فلم يجد منه ريح خمر قال النووي مذهبنا المشهور الصحيح صحة اقرار السكران ونقدوا قوله فيما له وعليه والسؤال عن شربه الخمر محمول عندنا على انه لو كان سكران لم يقر عليه الحد قال واحتج به اصحاب مالك جمهور الحجازيين على انه يحرم من وجد منه ريح الخمر وان لم تقم عليه بينة بشر بها ولا اقربه ومذهب الشافعي وابي حنيفة وغيرهما لا يحرم من ريحها بل لابد من بينة على شربه او اقراره وليس في هذا الحديث دلالة لاصحاب مالك انتهى قال المنذري

قال كنا اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم نتخذ ان الغامدية وما عزين مالك لو رجعا بعد اعترافهما او قال لو لم يرجعا بعد اعترافهما لم يطلبهما وانما امرت انهما عند الرابعة حدثنا عبد الله بن عبد الله ومحمد بن داود بن يحيى قال عبد الله بن حنبل بن حفص بن محمد بن عبد الله بن علقمة بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن خالد بن الجراح حدثنا ان الجراح اياه اخبره انه كان قاعداً يعتزل في السوق فمرت امرأة تحمل صبياً فتنازل الناس معها ونزلت فيم تاروا انتهيت الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول من ابو هذا معك فسكنت فقال شاب حذوها انا ابوها يا رسول الله فاقبل عليها فقال من ابو هذا معك فقال لفتي انا ابوها يا رسول الله فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بعض من حوله يسألهم عنه فقالوا ما علمنا الا خبرنا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم احصنت قال نعم فامر به فرجحه قال فخر جنتاه فحفرنا له حتى امكنا ثم رمينا به بالحجارة حتى هدا فجاء رجل يسأل عن المرحوم فانطلقنا به الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالنا هذا جاء يسأل عن الخبيث فقال صلى الله عليه وسلم لهوا اطيب عند الله عز وجل من ربح المسك فاذا هو ابوها فاعتناه على غسله وتكفينه ودفنه وما ادرى قال والصلوة عليه املا وهذا حديث عبد الله وهو انتم حدثنا هشام بن عمار بن اصدق بن خالد بن عاصم الانطاكي الوليد بن جميعا قالنا نحن وقال هشام بن محمد بن عبد الله الشيعي عن مسلمة بن عبد الله الجعفي عن خالد بن الجراح عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم بعض هذا الحديث حدثنا عثمان بن ابي شيبة ثنا اطلق بن غنام ثنا عبد السلام بن حفص ثنا ابو حازم عن سهل بن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا اتاه فاقترع عنده انه زني بامرأة سماها له فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المرأة فسألتها عن ذلك فانكرت ان تكون زنت فجلده الحد وتركها حد ثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا ابن السرح المعنى انا عبد الله بن وهب عن ابن جريج عن ابن الزبير عن جابر ان رجلا زني بامرأة فامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلد الحد ثم اخبر انه محصن فامر به فرجحه

امكناه

واخرجه مسلم بطوله وفيه فقام رجل فاستنكهه (ان الغامدية) هي امرأة من غامد رحمت باقرارها بالزنا وسيجيء حديثها (لورجعا) اي الى رحالها ويحتمل انه اراد الرجوع عن الاقرار ولكن الظاهر الاول لقوله او قال لو لم يرجعا فان المراد به لم يرجعا اليه صلى الله عليه وسلم فيكون معنى الحديث لو رجعا الى رحالهما ولم يرجعا اليه صلى الله عليه وسلم بعد كمال الاقرار لم يرجعما قاله الشوكاني قال المنذري واخرجه النسائي بنحوه وفي اسناده بشير بن مهاجر الكوفي وسيجيء الكلام عليه (ان الجراح) بفتح اللام وسكون الجيم واخرجه جيم ايضا بوزن تكرر (اباه) بدل من الجراح (اخبره) اي خالد (انه) اي الجراح (يعتزل) قال في القاموس اعتل عمل بنفسه (تحمل صبياً) صفة لامرأة (فتنازل الناس) اي وثبوا (معها) اي مع تلك المرأة (وهو) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم والواو حالية (من ابو هذا) اي هذا الصبي (معك) بكسر الكاف والحاصل انه صلى الله عليه وسلم قال لتلك المرأة من الذي تولد هذا الصبي من زناك بك فصاها هو اب هذا الصبي (فسكنت) تلك المرأة ولم تحب شيئا فقال شاب حذوها (بالفتح) وبالنصب اي قال شاب كائن حذاء تلك المرأة قال في القاموس داري جذوة داره وحذوها (حذوها) بالفتح مرفوعا ومنصوبا (انها) (انا ابوها) اي انا الذي زنت بامه (الى بعض من حوله) اي حول ذلك الشاب (فحفرنا له) فيه دليل لمن قال بالحفر للمرحوم وتقدم الاختلاف في هذا (حتى هدا) اي سكن (فانطلقنا به) اي بذل الرجل (فاذا هو ابوها) اي فكان ذلك الرجل بالمرجوم (فاعتناه) من الاعانة قال المنذري واخرجه النسائي والجراح هذا الحديث اسلم وهو ابن خمسين سنة وهو بفتح اللام وسكون الجيم واخرجه جيم ايضا وهو عامر بن كنيته ابو العلاء عاش مائة وعشرين سنة رضي الله عنه (حدثنا عثمان بن ابي شيبة) (ثم) هذا الحديث في بعض النسخ في هذا المحل وفي اكثر النسخ في باب اذا اقر الرجل بالزنا ولم تقر المرأة وسياتي وهو الصحيح والله اعلم (فجلده الحد) (لاقراره) (وتركها) (لانكارها) (انا عبد الله بن وهب) (فقتيبة بن سعيد) (ابن السرح) كلاهما يرويان عن عبد الله بن وهب (فجلد) بصيغة المجهول اي فضرب (الحد) بالنصب على انه مفعول مطلق (ثم اخبر) بصيغة المجهول اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (لانه) اي الرجل (محصن) بفتح الصاد ويكسر (فامر به فرجحه) فيه دليل على ان الامام اذا امر بشئ من الحدود ثم بان لان الواجب غيره

قال بوداودرى هذا الحديث محمد بن بكر البرسائي عن ابن جريح موقوفا على جابر وراه ابو عاصم عن ابن جريح بنحو ابن وهب لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا زنى فلم يعلم باحصانه فجلد ثم علم باحصائه فرجم ثم اشد محمد بن عبد الرحيم ابو يحيى البرزقي قال انا ابو عاصم عن ابن جريح عن ابي الزبير عن جابر ان رجلا زنى بامرأة فلم يعلم باحصانه فجلد ثم علم باحصائه فرجم باب المرأة التي امر النبي صلى الله عليه وسلم برجمها من جهينة حدثنا مسلم بن ابراهيم اهشاشا الدستوائي وابان بن يزيد حدثنا هارم المعنى عن يحيى عن ابي قلابة عن ابي لمهلب عن عمران بن حصين ان امرأة قال في حديث ابان من جهينة اتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت انها زنت وهي حبلى فذاع رسول الله صلى الله عليه وسلم وليا لها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن اليها فاذا وضعت فجي بها فلما ان وضعت جاء بها فامر بها النبي صلى الله عليه وسلم فشكت عليها ثيابها ثم امر بها ففرجحت ثم امرهم فصلوا عليها فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه يا رسول الله تصلي عليها وقد زنت فقال والذي نفسي بيده لقد تابت توبة لو قسمت بدير سبعين من اهل المدينة لو سعتهم وهل وجدت افضل من ان تجادوت بنفسها لم يقل عن ابان فشكت عليها ثيابها حدثنا محمد بن الوزير الدمشقي نا الوليد عن الازاعي قال فشكت عليها ثيابها يعني فشكت حدثنا ابراهيم بن موسى الرازي نا عيسى بن عيسى بن يونس عن عيسى بن ابراهيم نا عبد الله بن بريدة عن ابيه ان امرأة يعني من غامد اتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت اني قد فجزت فقال ارجعي فرجعت فلما ان كان الغد اتته فقالت لعلى ان تردوني كما اردت ما عزين مالك فوالله اني لحبلى فقال لها ارجعي فرجعت فلما كان الغد اتته فقال لها ارجعي حتى تلدين فرجعت فلما ولدت عليه المصير الى الواجب الشرعي والحديث سكت عنه المنذرى (قال بوداودرى) ليست هذه العبارة في عامة النسخ (روى هذا الحديث) اي الذي قبله (محمد بن بكر البرسائي) بضم الموحدة وسكون الراء ثم ملة ابو عثمان البصري صدوق مخطي قاله الحافظ (موقوفا على جابر) اي قوله ولم يرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم (وراه) اي هذا الحديث (ابو عاصم عن ابن جريح بنحو ابن وهب) اي بنحو لفظ حديث عبد الله بن وهب المتقدم (فلم يعلم باحصانه) تقدم معنى الاحصان فتذكر الحديث سكت عنه المنذرى باب المرأة التي امر النبي صلى الله عليه وسلم برجمها (اي من جهينة) اي معنى حديثنا واحد والفاظ حديثنا مختلفة (قال في حديث ابان من جهينة) اي زاد بعد قوله امرأة لفظ من جهينة بان قال ان امرأة من جهينة واما حديث هشام فليس فيه هذا اللفظ وجهينة بالتصغير قبيلة (وهي حبلى) اي واقرت انها حبلى من الزنا (احسن اليها) انما امره بذلك لان سائر قرابتهن مما حملتهن الغيرة وجهينة الجاهلية على ان يفعلوا بها ما يؤذيها فامر بالاحسان تحذيرا من ذلك (فاذا وضعت) اي حملها (فشكت عليها ثيابها) شككت بوزن شددت ومعناه قال في النيل والغرض من ذلك ان لا تنكشف عند وقوع الرجم عليها لما جرت به العادة من الاضطراب عند نزول موت وعدم المبالاة بما يبد ومن الانسان ولهذا ذهب الجمهور الى ان المرأة تزجر قعدة والرجل قائما لما في ظهور عورة المرأة من الشناعة وقد زعم النووي انه اتفق العلماء على ان المرأة تزجر قعدة وليس في الاحاديث ما يدل على ذلك ولا شك انه اقرب الى السنانته (يا رسول الله تصلي عليها) بالتاء بصيغة المحاضر المعروف وكذلك في رواية مسلم وفي نسختين بالياء بصيغة المجهول وفي نسخة بالنون بصيغة المتكلم والنسخة الاولى صريحة في ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليها وتقدم الاختلاف في هذا (لو سعتهم) بكسر السين اي لكفتهم يعني تابت توبة تستوجب مغفرة ورحمة لتتوعدان سبعين من اهل المدينة قال المنذرى واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابان ماجه وحكى بوداودرى عن الازاعي قال فشكت عليها ثيابها يعني فشدت (ان امرأة يعني من غامد) بغين معجمة ودال مائلة هي بطن من جهينة قاله النووي وفي الرواية المتقدمة امرأة من جهينة وهي هذه (اني قد فجزت) اي زنت (فوالله اني لحبلى) اي حالي ليس كحال ما عزاني غير متمكنة من الانكار بعد الاقرار لظهور الحمل بخلافه (ارجعي حتى تلدي) قال النووي فيه انه لا تزجر الحبلى حتى تضع سواء كان حملها من زنا او غيره وهذا مجم عليه لئلا يقتل جنينها وكذا لو كان سداها الجلد وهي حامل لم تجلد بالاجماع حتى تضع وفيه ان المرأة تزجر اذا زنت وهي محصنة كما يجرم الرجل وهذا الحديث محمول على انها كانت محصنة لان الاحاديث الصحيحة والاجماع متطابقان على انه لا يجرم

وامر

أَتَتْهُ بِالصَّبِيِّ فَقَالَتْ هَذَا قَدْ وَلَدْتُهُ فَقَالَ الرَّجُلُ جِي فَأَرْضِعِيهِ حَتَّى تَقْطُمِيهِ فَجَاءَتْ بِهِ وَقَدْ قَطَمَتْهُ وَفِي يَدِهَا شَيْءٌ يَأْكُلُهُ فَأَمَرَ بِالصَّبِيِّ فَنُفِخَ فِيهِ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَأَمَرَ بِهَا فَحُفِرَ لَهَا وَأَمَرَ بِهَا فَرُجِمَتْ وَكَانَ خَالِدٌ فِيمَنْ يَرْجُمُهَا فَجَرَّهَا بِحَجَرٍ فَوَقَعَتْ قَطْرَةً مِنْ دَمِهَا عَلَى وَجْهِهِ فَسَبَّهَا فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا خَالِدُ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَقَدْ تَابَتْ تَوْبَةً لَوْ تَابَتْ بِهَا صَاحِبُ مَكْسٍ لَغُفِرَ لَهُ وَأَمَرَ بِهَا فَصُلِّيَ عَلَيْهَا فَنُفِثَ حَدَّثَنَا عَثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَاوَكِيمُ بْنُ الْحَارِثِ عَنْ زَكْرِيَّا بْنِ عِمْرَانَ قَالَ سَمِعْتُ شَيْخًا يُحَدِّثُ عَنْ ابْنِ أَبِي بَكْرَةَ عَرَابِيٍّ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجِمَ امْرَأَةً فَحُفِرَ لَهَا إِلَى الشُّدَّةِ قَالَ بُودَاوُدُ أَفْهَمَنِي رَجُلٌ عَنْ عَثْمَانَ قَالَ بُودَاوُدُ قَالَ لَخَسَانِي جُهِينَةُ وَغَامِدُ وَبَارِقُ وَاحِدٌ

غَيْرُ الْمُحْصَنِ (حَتَّى تَقْطُمِيهِ) بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَسْرِ الطَّاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ أَيْ تَقْطُلِينَ مِنَ الرِّضَاعِ كَذَا اضْبِطَ الْقَارِي وَفِي الْقَامُوسِ قَطْمُهُ يَقْطُمُهُ قَطْعُهُ وَالصَّبِيُّ قُصْلُهُ عَنِ الرِّضَاعِ فَهُوَ مَقْطُومٌ وَفَطِمَ أَنْتَى وَضَبِطَ فِي بَعْضِ النُّسخِ بَضَمُ التَّاءِ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ غَلَطَ (وَقَدْ قَطَمَتْ) جَمْلَةً حَالِيَةً (وَفِي يَدِهَا) أَيْ فِي يَدِ الصَّبِيِّ (شَيْءٌ يَأْكُلُهُ) أَيْ يَأْكُلُ الصَّبِيُّ ذَلِكَ الشَّيْءَ وَفِي رِوَايَةٍ مُسَلَّمٌ وَفِي يَدِ كَسْرٍ خَبَرَ (فَأَمَرَ) أَيْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَنُفِخَ) بِفَتْحِ نُونِهِ (فَأَمَرَ بِهَا) أَيْ بِرَجْمِهَا (فَحُفِرَ لَهَا) بِصِيغَةِ الْمَجْهُولِ وَفِي رِوَايَةٍ مُسَلَّمٌ فَحُفِرَ لَهَا إِلَى صَدْرِهَا وَأَعْلَمَ أَنَّ هَذِهِ الرِّوَايَةَ تَخَالَفَ الرِّوَايَةَ السَّابِقَةَ فَإِنَّ هَذِهِ صَرِيحَةٌ فِي أَنَّ رَجْمَهَا كَانَ بَعْدَ فِطَامِهَا وَكُلُّهُ الْخَيْرُ وَالرِّوَايَةُ السَّابِقَةُ ظَاهِرٌ أَنَّ رَجْمَهَا كَانَ عَقِيبَ الْوِلَادَةِ فَالْوَجِبُ تَأْوِيلُ السَّابِقَةِ وَحَمْلُهَا عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ لِأَنَّهَا قَضِيَّةٌ وَاحِدَةٌ وَرِوَايَتَانِ صَحِيحَتَانِ وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ صَرِيحَةٌ لَا يُمْكِنُ تَأْوِيلُهَا وَالسَّابِقَةُ لَيْسَتْ بِصَرِيحَةٍ فَيَتَعَيَّنُ تَأْوِيلُ السَّابِقَةِ هَذَا اخْتِصَاصُ مَا قَالَهُ النَّوَوِيُّ وَقِيلَ يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ امْرَأَتَيْنِ وَوَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ السَّابِقَةِ امْرَأَةٌ مِنْ جُهِينَةَ وَفِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ امْرَأَةٌ مِنْ غَامِدٍ قُلْتُ هَذَا الْإِحْتِمَالُ ضَعِيفٌ (عَلَى وَجْهِهِ) أَعْلَى الْوُجْهِ أَعْلَى الْخَدِّ وَفِي رِوَايَةٍ مُسَلَّمٌ فَتَنْضَحُ الدَّمُ عَلَى وَجْهِ خَالِدٍ (فَسَبَّهَا) أَيْ فَتَشْتَمُهَا (مَهْلًا) أَيْ مَهْلًا مَهْلًا وَارْفَقَ فَقَالَ فَانْهَارَ مَغْفُورَةٌ فَلَا نَسَبَ لَهَا (لَوْ تَابَتْ بِهَا صَاحِبُ مَكْسٍ) قَالَ فِي النَّبْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْكَافِ بَعْدَ هَامِلٍ مَهْلًا هُوَ مَنْ يَتَوَلَّى الضَّرَائِبَ الَّتِي تُوَخَّذُ مِنَ النَّاسِ بِغَيْرِ حَقٍّ أَنْتَى وَقَالَ النَّوَوِيُّ فِيهِ أَنَّ الْمَكْسَ مِنْ أَقْبَحِ الْمَعَاصِي وَالذُّنُوبِ الْمَوْبِقَاتِ وَذَلِكَ لِكثْرَةِ مَطَالِبَاتِ النَّاسِ لَهُ وَظُلَامِ أَتَمِّهِ عِنْدَهُ وَتَكَوُّرِ ذَلِكَ مِنْهُ وَانْتِهَاكَ لِلنَّاسِ وَاحْذَرُوا أَمْوَالَهُمْ بِغَيْرِ حَقٍّ وَأَصْرَفَهَا فِي غَيْرِ وَجْهِهَا (فَصَلِّ عَلَيْهَا) اضْبِطْ بِصِيغَةِ الْمَجْهُولِ قَالَ النَّوَوِيُّ قَالَ الْقَاضِي عِيَّاضٌ هِيَ بِفَتْحِ الصَّادِ وَاللَّامِ عِنْدَ جَاهِلِيَّةٍ رَوَاهُ صَحِيحٌ مُسَلَّمٌ قَالَ وَعِنْدَ الطَّبْرِيِّ بَضَمُ الصَّادِ وَقَالَ وَكَذَا هُوَ فِي رِوَايَةِ ابْنِ أَبِي شَيْبَةَ وَابْنِ دَاوُدَ وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ دَاوُدَ ثَمَرٌ أَمْرُهُمْ أَنْ يَصَلُّوا عَلَيْهَا أَنْتَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخِرُ جِهَةِ مُسَلَّمٍ وَالنِّسَاءُ فِي حَدِيثِ مُسَلَّمٍ أَنَّهُ مِنْ هَذَا وَحَدِيثُ النَّسَائِيِّ مُخْتَصَرٌ كَالَّذِي هُنَا وَفِي إِسْنَادِهِ بِشِيرِينَ الْمَهَاجِرُ الْغَنَوِيُّ الْكُوفِيُّ وَلَيْسَ لَهُ فِي صَحِيحِ مُسَلَّمٍ سِوَى هَذَا الْحَدِيثِ وَقَدْ ثَقَّهَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ أَحْمَدُ مِنْكَو الْحَدِيثُ يَحْيَى بِالْجَائِبِ مَرْتَجًى مَتَّعَهُمْ وَقَالَ فِي إِسْحَادِيثٍ مَا عَزَّاهَا أَنَّ تَوْدِيدَهُ أَمَّا كَانَ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ إِذَاكَ الشَّيْخُ بِشِيرِينَ الْمَهَاجِرُ وَقَالَ ابْنُ حَرَامٍ الرَّازِيُّ يَكْتُبُ حَدِيثَ مَا عَزَّاهَا إِلَى بَعْضِ الْأَخْبَارِ الْيَبَانِ إِطْلَاعَهُ عَلَى طَرِيقِ الْحَدِيثِ وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَعْلَمُ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ حَدِيثَ عِمْرَانَ بْنِ الْحَصَنِ فِيهِ أَنَّهُ امْرَأَةٌ بِرَجْمِهَا حِينَ وَضَعَتْ وَلَمْ يُسْتَأْنَبْ بِهَا وَكَذَا رَوَى عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ فَعَلَ بِشَرَاةٍ رَجْمَهَا لَمَّا وَضَعَتْ وَإِلَى هَذَا أَهْبَ مَا لَكَ وَالشَّافِعِيُّ وَاصْحَابُ الرَّايِ وَقَالَ أَحْمَدُ وَاسْتَحَقَّ تَتْرَاكُ حَتَّى تَضُمَّ مَا فِي بَطْنِهَا ثُمَّ تَتْرَاكُ حَوْلَيْنِ حَتَّى تَطْعَمَهُ وَيَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ أَذْهَبًا إِلَى هَذَا الْحَدِيثِ وَحَدِيثُ عِمْرَانَ أَجُودُ وَهَذَا الْحَدِيثُ رِوَايَةُ بِشِيرِينَ الْمَهَاجِرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ امْرَأَتَيْنِ وَجَدَ لَوْلَا أَحَدَاهُمَا كَفِيلٌ وَقَبْلُهَا وَالْآخَرَى لَمْ يَوْجَدْ لَوْلَاهَا كَفِيلٌ وَلَمْ يَقْبَلْ فَوَجِبَ إِتْمَالُهَا حَتَّى يَسْتَغْنَى عَنْهَا لِأَنَّهَا يَهْلِكُ بِهَا لَوْ كَانَ الْوَجْلُ كَالنَّذِيرِينَ لِلْمَرْأَةِ فَضَمُّ النَّسَاءِ هُنَا وَمَنْ فَتَحَهَا لَمْ يَهْمَزْ أَنْتَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ (ابْنُ عِمْرَانَ) بَدَلُ مَنْ زَكْرِيَّا (إِلَى الشُّدَّةِ) قَالَ فِي النِّهَايَةِ الشُّدَّةُ وَتَابَ لِلرَّجُلِ كَالنَّذِيرِينَ لِلْمَرْأَةِ فَضَمُّ النَّسَاءِ هُنَا وَمَنْ فَتَحَهَا لَمْ يَهْمَزْ أَنْتَى قَالَ فِي فَتْحِ الْوُدُودِ وَالْمَرَادُ هُنَا إِلَى صَدْرِهَا وَيَحْتَمَلُ أَنْ الْمَرَادُ إِلَى صَدْرِ الرَّجُلِ فَيَكُونُ حَقِيقَةً فَتَأْمَلُ أَنْتَى (قَالَ بُودَاوُدُ أَفْهَمَنِي رَجُلٌ عَنْ عَثْمَانَ) يَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى أَحَدُ بَيْتِ عَثْمَانَ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ لَمْ أَفْهَمْ مَعْنَاهُ وَلَمْ اضْبِطْ الْفَافَظَةَ كَمَا يَنْبَغِي وَقَدْ الدَّرْسُ وَالْمَجَاسَّةُ مَعَ عَثْمَانَ حَتَّى أَفْهَمَنِي رَجُلٌ كَانَ مَعِيَ رَسَّارٌ كَالِي لَفْظِ عَثْمَانَ وَحَدِيثُهُ (قَالَ بُودَاوُدُ قَالَ لَخَسَانِي جُهِينَةُ وَغَامِدُ وَبَارِقُ وَاحِدٌ)

قال بوداود حدثت عن عبد الصمد بن عبد الوارث قال نازكري ابن سليم باسنادة نحوه زاد ثم رماها بحصاة
 مثل الحصاة ثم قال رموا وانتقوا الوجه فلما طغقت أخرجهما فصل عليهما وقال في التوبة نحو حديث بريد بن عبد الله
 ابن مسleme القعني عن مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن أبي هريرة وزيد بن خالد
 الجهني أنها أخبراه أن رجلا من اختصم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحدهما يا رسول الله اقض بيننا بكتاب الله وقال الآخر
 وكان أفقرهما أجل يا رسول الله فاقض بيننا بكتاب الله وأذن لي أن أتكلم قال تكلم قال إن ابني كان عسيفا على هذا
 والعسيف لا خير فزني بامرأته فأخبروني أن علي بن أبي الرجم فاشتد بي منه مائة تشاة وبجارية لي ثم أنسأت
 أهل العلم فأخبروني أنما علي بن جلد مائة وتغريب عام وإنما الرجم على امرأته فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما
 والذي نفسي بيده لا أقض بينكما بكتاب الله تعالى ما غنمك وجارييتك فرد إليك وجلد ابنه مائة وغريبة عامًا
 هذه العبارة ليست في بعض النسخ وقال في القاموس بارق لقب سعد بن عدي إلى قبيلة باليمن ومقصود المؤلف
 أن المرأة التي قصتها مذكورة في هذه الأحاديث قد نسبت إلى جهينة وقد نسبت إلى غامد فهما ليستا امرأتين بل هما
 واحدة لأن جهينة وغامد وكذا بارق ليست قبائل متباعدة لأن غامد لقب رجل هو أبو قبيلة من اليمن وهم بطن
 من جهينة وأما الغسائي فهو أبو بكر بن عبد الله بن أبي مريم الغساني الشامي وقد ينسب إلى جدة ضعيف (قال بوداود
 حدثت) بصيغة المجهول (مثل الحصاة) قال في منتهى الرب حص كجلق وقنب نحو ديعني رماها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بحصاة صغيرة مثل الحصاة (وانتقوا الوجه) أي عن رجمه (فلما طغقت) أي ماتت (فصل عليهما) ضبط في بعض النسخ بصيغة
 المعلوم والضمير للنبي صلى الله عليه وسلم أو قال في التوبة نحو حديث بريد (أي السابقة واستدل بهذا الحديث من ذهب
 إلى أنه وجب أن يكون الهمام أول من يرمي أو ما مورة ويجاب بأن الحديث ليس فيه دلالة على الوجوب وأما الاستحباب فقد
 ابن دقيق العيدان الفقهاء استحبوا أن يبدأ الإمام بالرجم إذا ثبت الزنا بالقرار وتبدأ الشهود به إذا ثبت بالبينة قاله
 في النيل قال لمنذري وأخرجه النسائي وسمى في حديثه ابن أبي بكرة بن عبد الرحمن والراوى عن أبي بكرة في روايتهما مجهول
 وقال بوداود أيضا حدثت عن عبد الصمد رواية عن مجهول (أن رجلا من اختصم) أي ترفعاً للخصومة (اقض) أي أحكم (بيننا
 بكتاب الله) قال الطيبي أي بحكمه أذ ليس في القرآن الرجم قال تعالى لو لا كتاب من الله سبق لمسكم أي الحكم بأن لا يؤخذ على
 جهالة ويحتمل أن يراد به القرآن وكان ذلك قبل أن تنسخ آية الرجم لفظاً (وكان أفقهما) يحتمل أن يكون الراوى كان
 عارفاً بهما قبل أن يتحاكما فوصف الثاني بأنه أفقه من الأول مطلقاً أو في هذه القضية الخاصة واستدل بحسن أدبه
 في استدئاده أولاً وترك رفع صوته انكاراً لأول رفعه كذا في إرشاد الساري (أجل) بفتح تين وسكون اللام أي نعم (فاقض
 بيننا بكتاب الله) وإنما سألا أن يحكم بينهما بحكم الله وهما يعلمان أنه لا يحكم إلا بحكم الله ليفصل بينهما بالحكم الصافي (بالتصالح
 والترغيب فيما هو الأرفق بهما) إذ الحكم أن يفعل ذلك ولكن برضا الخصمين (عسيفا) بفتح العين وكسر السين المهملتين
 وبالفاء أي أجيرا (على هذا) أي عنده أو على معنى اللام قاله القسطلاني (والعسيف) (أجيرا) هذا التفسير مدرك من
 بعض الرواة (فأخبروني) أي بعض العلماء (فاقتديت منه) أي من ولدي قاله القاري وقال لقسطلاني أي من الرجم و
 كلاهما صحيح (مائة تشاة وبجارية لي) أي عطية تمادى وبدا عن رجم ولدي (ثم أنسأت أهل العلم) أي كبراءهم
 وفضلاءهم (أنما علي بن جلد مائة) بفتح الجيم أي ضرب مائة جلدة لكونه غير محصن (وتغريب عام) أي خواجه عن
 البلد سنة (وأنما الرجم على امرأته) أي لأنها محصنة (أما) بتخفيف الميم بمعنى ألا للتنبيه (فرد إليك) أي مردود إليك
 وفيه دليل على أن المأخوذ بالحقوق الفاسدة كما في هذا الصلح الفاسد لا يملك بل يجب رده على صاحبه (وجلد
 ابنه) قال في القاموس جلده ضربه بالسوط (وغريبة عامًا) أي أخرجه من البلد سنة قال في النيل فيه دليل على ثبوت
 التغريب ووجوبه على من كان غير محصن وقد ادعى محمد بن نصر في كتاب الإجماع الاتفاق على نفي الزنا البكر إلا عن الكوفيين

نقلوا

وأمر أنيساً الأسلمى أن يأتي امرأة الأخرى فاعترفت رجمها فاعترفت رجمها باب في رجم اليهودي بن عبد الله بن
 مسلمة قال قرأت على مالك بن انس عن نافع عن ابن عمر أنه قال إن اليهودي جاءوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكروا له
 أن رجلاً منهم وامرأة زنيا فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تجدون في التوراة في شأن الزنا قالوا انتفضهم ويجلدون
 فقال عبد الله بن سلام كذبتم أن فيها الرجم فأتوا بالتوراة ففتشوها فجعل أحدهم يده على آية الرجم ثم جعل
 يقرأ ما قبلها وما بعدها فقال لعبد الله بن سلام ارفع يدك فرفعها فإذا فيه آية الرجم فقالوا صدق يا محمد فيها آية الرجم فأمر بها
 وقال بن المنذر أقسم النبي صلى الله عليه وآله وسلم في قصة العسيف أنه يقضي بكتاب الله تعالى ثم قال إن عليه جلد مائة
 وتغريب عام وهو المبين لكتاب الله تعالى وخطب عمر بن الخطاب على رؤس المنابر وعمل به الخلفاء الراشدون ولم ينكروا أحد
 فكان إجماعاً انتهى (وامرأة أنيساً) بضم الهمزة وفتح النون وأخره سين مهملة مصغرة هو ابن الضحاك الأسلمى على الأصح (فإن
 اعترفت) أي بالزنا (فأمر بها) أي أنيساً تلك المرأة قال القسطلاني وإنما بعثه لعلام المرأة بأن هذا الرجل قد فها بابنه
 فلما عليه حد القذف فتطالبه به أو تعفوا لأن تعترف بالزنا فلا يجب عليه حد القذف بل عليها حد الزنا وهو الرجم لأنها كانت
 محصنة قد ذهب إليها أنيس فاعترفت به فأمر صلى الله عليه وسلم برجمها فخرجت قال النووي كذا هؤلاء العلماء من أصحابنا وغيرهم
 ولا بد منه لأن ظاهرة أنه بعث لطلب إقامة حد الزنا وهو غير مرد لأن حد الزنا لا يتجسس له بل يستحب تلقين
 المقربة الرجوع فيتعين التأويل لمذكور انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن فاجدة
 وفي حديث الترمذي والنسائي وابن فاجدة ذكر شبيل مع أبي هريرة وزيد بن خالد وقد قيل إن شبلاً هذا الأصحبة له وشبيل
 أن يكون البخاري ومسلم تركاه لذلك وقيل لأذكره في الصحابة إلا في رواية ابن عيينة ولم يتأبه عليها وقال يحيى بن معين
 ليست لشبيل صحبة ويقال بنه شبيل بن معبد ويقال بن خليل ويقال بن حامد وصوب بعضهم ابن معبد وأما أهل
 مصر فيقولون شبيل بن حامد عن عبد الله بن مالك الأديسي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يحيى وهذا أعندي أشبه لأن
 شبلاً ليست له صحبة وقال أبو حاتم الرازي ليس لشبيل معنى في حديث الزهري هذا أخرجه وأينس بضم الهمزة و
 فتح النون وسكون الياء أخا حروف وسين مهملة قيل هو أبو الضحاك الأسلمى يُعد في الشاميين ويخرج حديثه عنهم و
 قد حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم باب في رجم اليهوديين (أن اليهود) أي طائفة منهم وهم من أهل خيبر
 (جاءوا) في السنة الرابعة في ذي القعدة قاله القسطلاني (أن رجلاً) لم يسم وفتحت أن لسدها مسداً لمفعول (منهم) أي اليهود
 (وامرأة) أي منهم وفي الرواية الآتية من طريق ابن اسحق عن الزهري في رجل وامرأة من اليهود وقال في الفتح إن اسم المرأة يسرة
 بضم الموحدة وسكون المهملة ولم يسم الرجل (زانياً) أي وكانا محصنين (ما تجدون في التوراة في شأن الزنا) استغفها أي أي
 شيء تجدونه مذكوراً قال لبأجي يحتمل أن يكون علم بالوحي أن حكم الرجم فيها ثابت على ما شرع لم يلحقه تبديل ويحتمل أن يكون
 علم ذلك بأخبار عبد الله بن سلام وغيره ممن أسلم منهم على وجه حصل له به العلم بصحة نقلهم (قالوا انتفضهم) بفتح الهمزة
 ثالثه من الفضيحة ووقع تفسير الفضيحة في رواية أبي هريرة الآتية يحكم ويحب ويأق هناك تفسير التجبیه وقال الحافظ
 في رواية أيوب عن نافع في التوحيد أي من البخاري قالوا انسحروا وجوهها ونحزيهما وفي رواية عبد الله بن عمر قالوا انسحروا وجوهها
 ونحزمها ونحالف بين وجوهها ويطاف بهما (ويجلدون) بصيغة المجهول قال الطيبي أي لا نجد في التوراة حكم الرجم
 بل نجد أن نفضهم ويجلدون وإنما أتى أحد الفعلين مجهولاً والآخر معروفاً ليشعر أن الفضيحة موكولة إليهم وإلى اجتهدا هم
 أن شاءوا انسحروا وجه الزاني بالفحار وعزروه والجلد لم يكن كذلك كذا في المرقاة (فقال عبد الله بن سلام) بتخفيف اللام وكان
 من علماء يهود وكان قد أسلم (أن فيها) أي في التوراة (فأتوا بالتوراة) بصيغة الماضي أي قال عبد الله بن سلام كذبتم أن فيها
 الرجم فأتوا بالتوراة فأتوا بالتوراة (فتشوها) أي فتحوها وبسطوها (فجعل) أي ضم (أحدهم) هو عبد الله بن عمرو (يقرأ
 ما قبلها) أي ما قبل آية الرجم (فقالوا) أي اليهود (صدق) أي عبد الله بن سلام (فأمر بهما) أي برجمها

نقله عنه فقال

رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قال عبد الله بن عمر فرأيت الرجل يحنى على المرأة يقيمها الحجارة حد ثنا مسددنا عبد الواحد بن زياد عن الأعمش عن عبد الله بن مرة عن البراء بن عازب قال مروا على رسول الله صلى الله عليه وسلم يهودى قد حمى وجهه وهو يطاف به فنادى بهم ما حد الزانى فى كتابهم قال فاحالوه على رجل منهم فنشدة النبي صلى الله عليه وسلم ما حد الزانى فى كتابكم فقال الرجم ولكن ظهر الزانى فى انشراحنا ففكرهنا ان نترك الشريف ويقام على من دونه فوضعنا هذا عننا فامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجم ثم قال اللهم انى اول من احبى ما امانوا من كتابك حد ثنا محمد بن العلاء نا ابو معاوية عن الأعمش عن عبد الله بن مرة عن البراء بن عازب قال مروا على رسول الله صلى الله عليه وسلم يهودى فحتمهم فجلدوا فدعاهم فقال هكذا اتحدون حد الزانى قالوا نعم فدعا رجلا من علماءهم قال له نشدتك بالله الذى انزل التوراة على موسى هكذا اتحدون حد الزانى فى كتابكم فقال اللهم لا ولولا انك نشدتنى بهذا (فرأيت الرجل يحنى) بفتح التحتية وسكون الحاء المهملة وكسر النون بعد هاء التحتية اى يعطف عليها والروية بصرية فيكون يحنى فى موضع الحال (يقيمها الحجارة) قال القسطلانى يحتمل ان تكون الجملة بدلا من يحنى واحالا اخرى وان فى الحجارة للهد اى حجارة الرمي انتهى وقال الحافظ تفسير لقوله يحنى ولا بن ماجة من هذا الوجه يسترها وفى بعض النسخ يحنى بجيم بدل الحاء المهملة وفتح النون بعد هاء هزلة وكذلك فى بعض نسخ البخارى قال بن دقيق العيد انه الراى فى الرواية اى الكسب عليها والحديث دليل على ان الاسلام ليس شرطا فى الاحصان والا لم يرحم اليهوديين واليه ذهب الشافعى واحمد وقال المالكية ومعظم الحنفية شرطا فى الاحصان الاسلام واجابوا عن هذا الحديث بانه صلى الله عليه وسلم انما رجمها بحكم التوراة وليس هو من حكم الاسلام فى شئ وانما هو مريب لتنفيذ الحكم عليهم بما فى كتابهم فان فى التوراة الرجم على المحصن وغير المحصن واجب بانه كيف يحكم عليهم بما لم يكن فى شرعه مع قوله تعالى وان احكم بينهم بما انزل الله وفى قولهم وان فى التوراة الرجم على من لم يحصن نظر لما وقع بيان ما فى التوراة من اية الرجم فى رواية ابى هريرة ولفظه المحصن والمحصنة اذ انيا فقامت عليهما البينة رجما وراى كانت المرأة حبلت برخص بها حتى ترضى واى يطهرها واى الطبرانى وغيره كذا فى ارشاد السارى والفتح قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى (حد ثنا مسددنا عبد الواحد بن زيادنا) هذا الحديث ليس فى نسخة اللؤلؤى و لى الم يذكره المنذرى قال فى الاطراف حديث مسدد فى رواية ابى سعيد بن الاعرابى وابى بكر بن داسة ولم يذكره ابو القاسم (قد حمى وجهه) من التحمير اى سود وجهه بالحكم بضم الحاء وفتح الميم وهو الفم (فنادى بهم) اى سألهم واقسم عليهم (ما حد الزانى فى كتابهم) قال النووى قال لعلماء هذا السؤال ليس لتقليدهم ولا لمعرفة الحكم منهم فانما هو لا لزامهم مما يعتقون فى كتابهم ولعله صلى الله عليه وسلم قد اوجى اليه ان الرجم فى التوراة الموجودة فى ايديهم لم يغيره او اخبره من اسلامهم (على رجل منهم) وهو عبد الله بن صوريا (فنشدة) اى فسأله (فكرهنا ان نترك الشريف) اى لم نقيم عليه الحد (فوضعنا هذا عننا) اى اسقطنا الرجم عنا (اللهم) اصله يا الله حذف يا بحرف النداء وعوض منها الميم المشددة (انى اول من احبى ما امانوا من كتابك) اى اول من اظهر اشاع ما تركوا من كتابك التوراة من حكم الرجم (ام) بصيغة المجهول (نحتم) بالتشديد اسم مفعول من التحمير بمعنى التسويد اى مسود وجهه بالحكم (مجلود) من الجلد بالجرم (فدعاهم) اى اليهم (فقال هكذا اتحدون حد الزانى قالوا نعم) هذا يخالف حديث ابن عمر المذكور من حيث ان فيه اثم ابتدء السؤال قبل اقامة الحد وفى هذا اثم اقاموا الحد قبل السؤال قال الحافظ ويمكن الجمع بالتعدد بان يكون الذين سألوا عنه ما غير الذى جلدوه ويحتمل ان يكون باء وفجدة ثم يدالهم فسألوا فاتفق المروى بالمجلود فى حال سؤالهم عن ذلك فامرهم باحضارهما فوقه ما وقع والعلامة عند الله ويؤيد الجمع ما وقع عند الطبرانى من حديث ابن عباس ان رهاط من اليهود اتوا النبي صلى الله عليه وسلم ومعهم امرأة فقالوا يا محمد ما انزل عليك فى الزنا فينتجه اثم جلد الرجل ثم يدالهم ان يسألوا عن الحكم فاحضر المرأة وذكر القصة والسؤال انتهى (فدعا رجلا) هو عبد الله بن صوريا (نشدتك بالله) يقال نشدتك الله ونشدتك الله وبالله ونشدتك الله وبالله

الزنا
لنجم

لم أخبرك بشيء من الزاني في كتابنا الرجم ولكنه كثر في اشرافنا فكننا اذا اخذنا الرجل الشريف تركناه واذا اخذنا الضعيف
اقمنا عليه الحد فقلنا نعالوا فنجتمع على شيء نقيم على الشريف والوضيع فاجتمعنا على التحميم والجلد وتركنا الرجم
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني اول من احيى امرئ اذا ماتوه فامر به فرجه فانزل الله تعالى يا ايها الرسول لا يحزنك
الذين يسارعون في الكفر الى قوله يقولون ان او تيتهم هذا فخذوه وان لم تؤتوه فاحذروا الى قوله من لم يحكم بما انزل الله فاولئك
هم الكفرون في اليهود الى قوله من لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الظالمون في اليهود الى قوله من لم يحكم بما انزل الله فاولئك
هم الفاسقون قال هي في الكفار كلها يعني هذه الآية حدثنا احمد بن سعيد الهمداني نا ابن وهب حدثني هشام بن سعد
ان زيدا بن اسلم حدثه عن ابن عمر قال في يفر من يهود فدعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى القف فأتاهم في بيت المقدس
فقالوا يا ابا القاسم ان رجلا منا في امرأة فاحكم بينهم فوضعوا الرسول صلى الله عليه وسلم وسادة فجلس عليه
فجلس عليها ثم قال انتوني بالتوراة فاتي بها فنزع الوسادة من تحته ووضع التوراة عليها
اي سألتك واقسمت عليك ونشدته نشدة ونشدانا ومناشدة وتعديته الى مفعولين لانه كدعوت زيدا وبزياد لانه
ضمن معنى ذكرت وانشدت بالله خطأ انتهى كذا في الجمع (ولكنه) اي الزنا (في اشرافنا) جمع شريف (تركناه) اي لم نقيم عليه الحد
(فاجتمعنا على التحميم) اي تسويد الوجه بالحمم وهو الفجر (يا ايها الرسول لا يحزنك الذين يسارعون في الكفر) اي في موالاته
الكفار فانهم لن يعجزوا الله تعالى ولا يحزنك الذين يقعون في الكفر بسرعة وهذا وان كان بحسب الظاهر نهيا للكفرة عن
ان يحزنوه ولكنه في الحقيقة هي له عن التأثر من ذلك والمبالاة به على بلبه وجه وأكدته فان النهي عن اسباب الشغل و
مباديه هي عنه بالطريق البرهاني وقطع له من اصله واقر هذه الآية (الى قوله) تعالى (يقولون ان او تيتهم هذا فخذوه و
ان لم تؤتوه فاحذروا) ولفظ مسلم في تفسيره هذا القول يقول لا يتواحد صلى الله عليه وسلم فان امرهم بالتحميم والجلد فخذوه
وان افتاكم بالرجم فاحذروا انتهى اي يقول لم يسلون وهم يهود خيبر وفدك لمن ارسلوه وهم يهود المدينة ايتوا محمدا
صلى الله عليه وسلم فان او تيتهم هذا اي الحكم المحرف وهو التحميم والجلد وترك الرجم اي فان افتاكم محمد صلى الله عليه وسلم بذلك
الحكم فخذوه اي فاقبلوه واعملوا به وان لم تؤتوه اي الحكم المحرف المذكور بل فتاكم بالرجم فاحذروا من قبوله والعمل به وهذا
القول اعني قوله تعالى يا ايها الرسول (الى قوله) تعالى (ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكفرون) نزل (في اليهود) في قصة
رجم اليهوديين الذين زنيا المذكورة في هذا الحديث وكذلك قوله تعالى وكتبنا عليهم فيها ان النفس بالنفس (الى قوله)
تعالى (ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الظالمون) نزل (في اليهود) اي يهود المدينة وهم قريظة والنضير فان النضير قد اُتت قريظة
في الجاهلية وقهرتهم فكان اذا قتل النضير القرظي لا يقتل به بل يفادي بمائة وسق من التمر واذا قتل القرظي النضير قتل فان قاده
فدولة بمائتي وسق من التمر ضعفية القرظي فغيروا بذلك حكم الله تعالى في التوراة والحاصل ان هذه الآية والتي تقدمت نزلت
في اليهود واما الآية التالية اعني وقضينا على اثارهم بعيسى بن مريم (الى قوله) تعالى (ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم
الفاسقون قال) فنزلت (هي في الكفار كلها) تأكيد للكفار (يعني) بقوله هي (هذه الآية) التالية ولفظ مسلم فانزل الله تعالى
ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكفرون ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الظالمون ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك
هم الفاسقون في الكفار كلها انتهى ولا اختلاف بين هذه الرواية وبين رواية الكتاب بحسب الحقيقة فان هذه الايات
كلها نزلت في اليهود ولكن حكمها غير مختص بهم بل هو عام فيهم وفي غيرهم رواية مسلم ناظر الى الحكم ورواية الكتاب في
الايتين الاوليين ناظر الى سبب النزول واما الآية الاخيرة فهي ايضا ناظر الى الحكم كذا افادة بعض الاماجد والله اعلم
قال المنذري واخرجه مسلم وابن ماجة بنحوه انتهى (الى القف) بضم القاف ونشدت القاء اسم وادب المدينة (فأتاهم
في بيت المقدس) قال في النهاية هو البيت الذي يدرسون فيه ومفعول غريب في المكان انتهى (ووضع التوراة عليها)
اي على الوسادة والظاهر انه صلى الله عليه وسلم وضع التوراة على الوسادة تكميها لها ويؤيده قوله صلى الله عليه وسلم امنت بك

وَقَالَ أَصْنَتْ بَلْ وَمَنْ أَنْزَلَكَ ثُمَّ قَالَ لَتَوْنِي بِأَعْلَمِكُمْ فَأَتَى بِفَتَى شَابٍ ثُمَّ ذَكَرَ قِصَّةَ الرَّجْمِ نَحْوَ حَدِيثِ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى نَاعِبُ الرِّاقِ أَنَا مَعَهُ عَنِ الزَّهْرِيِّ قَالَ نَارُ جُلٍّ مِنْ مَرْيَنَةَ وَنَا أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ نَاعِبُ بَسْنَةَ نَاعِبُ يُونُسَ
 قَالَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ مَرْيَنَةَ مَنْ يَتَّبِعُ الْعِلْمَ وَيُعِيهِ ثُمَّ اتَّفَقَا وَنَحْنُ عِنْدَ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 وَهَذَا حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ هُوَ أَثَرُ زَيْدِ بْنِ جُلٍّ عَنْ الْيَهُودِ وَامْرَأَةٍ فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ذَهَبُوا بِنَا إِلَى هَذَا النَّبِيِّ فَإِنَّهُ نَبِيُّ
 بُعِثَ بِالتَّخْفِيفِ فَإِنْ أَفْتَانَا بِفَتْيَا دُونَ الرَّجْمِ قَبْلُنَا هَا وَاجْتَنَابَا بِهَا عِنْدَ اللَّهِ قَلْنَا فُتْيَا نَبِيِّ مِنْ أَنْبِيَائِكَ قَالَ قَاتِلُوا
 النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ جَالِسٌ فِي الْمَسْجِدِ فِي أَصْحَابِهِ فَقَالُوا يَا أَبَا الْقَاسِمِ مَا تَرَى فِي رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ زَيْنًا فَلَمْ يُكَلِّمَهُمْ
 كَلِمَةً حَتَّى أَتَى بَيْتَ مَدْرَاسِهِمْ فَقَامَ عَلَى الْبَابِ فَقَالَ لَشُدُّكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ التَّوْرَةَ عَلَى مُوسَى مَا تَجِدُونَ فِي التَّوْرَةِ
 عَلَى مَنْ زَنَى إِذَا أُخْصِنَ قَالُوا يُجْمَرُ وَيُجَبِّهُ وَيُجْلَدُ وَالتَّجْبِيهُ أَنْ يُجْمَلَ الزَّانِيَانِ عَلَى جَمَارٍ وَيُقَابِلُ اقْفِيئَهُمَا وَيُطَافُ
 بِهِمَا قَالَ وَسَكَتَ شَابٌ مِنْهُمْ فَلَمَّا رَأَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَكَتَ الظَّاهِرُ الشَّدَّةَ فَقَالَ لِلرَّجْمِ أَذْ شُدُّنَا فَانْجِدْ فِي التَّوْرَةِ
 الرَّجْمُ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَا أَوَّلُ مَا ارْتَضَيْتُمْ أَمَرَ اللَّهِ قَالَ زَيْدٌ وَقَرَابَةُ مِنْ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِنَا فَأَخْرَجْنَاهُ الرَّجْمَ ثُمَّ زَيْدُ
 رَجُلٍ فِي أَسْرَةٍ مِنَ النَّاسِ فَأَرَادَ رَجْمَهُ فَحَالَ قَوْمُهُ دُونَهُ وَقَالُوا لَا يُرْجَمُ صَاحِبُنَا حَتَّى تَجِيَّ بِصَاحِبِكَ فَتَرْجِمَهُ فَأَصْلَحُوا
 عَلَى هَذِهِ الْعُقُوبَةِ بَيْنَهُمْ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَتَى أَحْكُمُ بَيْنَا فِي التَّوْرَةِ فَأَمْرُ بِهِمَا فَرَجَمَا قَالَ الزَّهْرِيُّ قَبْلُغْنَا

فأصلحوا

وَمَنْ أَنْزَلَكَ (أَصْنَتْ بَلْ) الْخَطَابُ لِلتَّوْرَةِ (بَفَتَى شَابٍ) هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صُورِيَا (ثُمَّ ذَكَرَ قِصَّةَ الرَّجْمِ نَحْوَ حَدِيثِ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ)
 قَالَ لَمَنْ ذَرَى وَحَدِيثِ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ بَعْضُ الْحَدِيثِ الْمَذْكُورِ فِي أَوَّلِ هَذَا الْبَابِ (قَالَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ) هُوَ الزَّهْرِيُّ (رَجُلًا
 مِنْ مَرْيَنَةَ مَنْ يَتَّبِعُ الْعِلْمَ) أَيِ يَطْلُبُهُ (وَيُعِيهِ) أَيِ يَحْفَظُهُ (ثُمَّ اتَّفَقَا) أَيِ مَعَهُ وَيُونُسَ وَحَاصِلُ اخْتِلَافِ الَّذِي قَبْلَ هَذَا
 الْإِتِّفَاقِ أَنَّ مَعْرًا قَالَ فِي رِوَايَتِهِ عَنِ الزَّهْرِيِّ قَالَ نَارُ جُلٍّ مِنْ مَرْيَنَةَ وَلَمْ يَزِدْ عَلَى هَذَا وَأَمَّا يُونُسُ فَقَالَ فِي رِوَايَتِهِ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ
 مُسْلِمٍ سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ مَرْيَنَةَ مَنْ يَتَّبِعُ الْعِلْمَ وَيُعِيهِ فَرَادَ لَفْظَ مَنْ يَتَّبِعُ الْعِلْمَ وَيُعِيهِ (وَنَحْنُ عِنْدَ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ)
 جُمْلَةً حَالِيَةً يَعْنِي قَالَ الزَّهْرِيُّ سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ مَرْيَنَةَ وَالْحَالُ أَنَا كُنَّا عِنْدَ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ (وَهَذَا حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ) أَيِ هَذَا
 الْحَدِيثِ الَّذِي ذَكَرَ فِي الْكِتَابِ هُوَ حَدِيثُ مَعْرٍ (وَهُوَ أَثَرُ) أَيِ مِنْ حَدِيثِ يُونُسَ (دُونَ الرَّجْمِ) أَيِ سِوَى الرَّجْمِ (قَلْنَا فُتْيَا نَبِيِّ
 مِنْ أَنْبِيَائِكَ) هَذَا إِبْرَاهِيمُ صَوْرَةُ الْاجْتِنَابِ عِنْدَ اللَّهِ (حَتَّى أَتَى بَيْتَ مَدْرَاسِهِمْ) أَيِ بَيْتَيْهِمْ سَوْنٌ فِيهِ (عَلَى الْبَابِ) أَيِ عَلَى بَابِ
 بَيْتِ الْمَدْرَاسِ (الشَّدَّةُ كَمَا بِاللَّهِ) أَيِ اسْأَلُكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ (إِذَا أُخْصِنَ) ضَبُّ بِصِيغَةِ الْمَعْرُوفِ وَالْمَجْهُولِ (قَالُوا يُجْمَرُ
 بِصِيغَةِ الْمَجْهُولِ) أَيِ يُسَوَّدُ وَجْهُ الزَّانِي بِالْفَحْرِ (وَيُجَبِّهُ) بَضْمُ التَّخْفِيفِ وَفَتْحُ الْجَبْرِ وَتَشْدِيدُ الْمَوْحِدَةِ وَبِالْهَاءِ بِصِيغَةِ الْمَجْهُولِ
 مِنْ بَابِ التَّفْعِيلِ (وَالْتَّجْبِيهُ) أَنْ يُجْمَلَ الزَّانِيَانِ عَلَى جَمَارٍ وَيُقَابِلُ (كُلَا الْفَعْلَانِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ) (اقْفِيئَهُمَا) جَمْعُ قَفَا وَ
 مَعْنَاهُ وَرَاءَ الْعُنُقِ وَتَفْسِيرُ التَّجْبِيهِ هَذَا عَلَى مَا قَالَ الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ مِنْ كَلَامِ الزَّهْرِيِّ وَقَالَ فِي النَّهْيَةِ أَصْلُ التَّجْبِيهِ أَنْ تُجْمَلَ
 اثْنَانِ عَلَى دَابَّةٍ وَيُجْعَلُ قَفَا أَحَدُهُمَا إِلَى قَفَا الْآخَرِ وَالْقِيَاسُ أَنْ يُقَابِلَ بَيْنَ وَجْهَيْهِمَا لِأَنَّهُمَا غَوِضَ مِنَ الْجَبْهَةِ وَالتَّجْبِيهِ أَيْضًا
 أَنْ يُنْكَسَ رَأْسُهُ فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمَجْهُولُ عَلَى الدَّابَّةِ إِذَا فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ نَكَسَ رَأْسَهُ فَسَمِعَ ذَلِكَ الْفَعْلَ تَجْبِيهًا وَنَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ
 مِنَ الْجَبْهَةِ وَهُوَ الْاسْتِقْبَالُ بِالْمَكْرُوهِ وَاصِلُهُ مِنْ أَصَابَةِ الْجَبْهَةِ يَقَالُ جَبْهَتُهُ إِذَا أَصَابَتْ جَبْهَتَهُ انْتَهَى (الظَّ) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَ
 اللَّامِ وَتَشْدِيدُ الظَّاءِ الْمَجْمُوعَةُ الْمَفْتُوحَةُ (بِهِ الشَّدَّةُ) بِكَسْرِ النُّونِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ قَالَ لِسِيَوِي أَيِ لَزِمَهُ الْقِسْمُ وَالْعِلْمُ فِي ذَلِكَ
 (فَقَالَ) أَيِ لِشَابٍ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صُورِيَا (إِذَا لَشُدُّنَا) أَيِ اقْسَمْنَا (فَمَا أَوَّلُ مَا ارْتَضَيْتُمْ) أَيِ جَعَلْتُمُوهُ رَجِيمًا وَسَمَلًا
 (فَأَخْرَجْنَا) أَيِ الْمَلِكَ (عِنْدَهُ) أَيِ عَنْ ذِي الْقَرَابَةِ (فِي أَسْرَةٍ) بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ قَالَ فِي النَّهْيَةِ الْإِسْرَةُ عَشِيرَةُ الْجَلِّ وَأَهْلُ بَيْتِهِ
 لِأَنَّهُ يَنْتَقِي بِهِمْ انْتَهَى وَقَالَ لِسْنَدِي رَهْطُهُ الْأَقْرَبُونَ (فَحَالَ قَوْمُهُ) أَيِ قَوْمُ الرَّجُلِ لِزَانِي (دُونَهُ) أَيِ دُونَ الْمَلِكِ أَيِ حِجْرُهُ وَمَنْعُوقُ
 مِنَ الرَّجْمِ (حَتَّى تَجِيَّ بِصَاحِبِكَ) أَيِ قَرِيبِكَ الَّذِي زَنَى وَأَخْرَجَتْ عَنْهُ الرَّجْمَ (فَأَصْلَحُوا عَلَى هَذِهِ الْعُقُوبَةِ) وَفِي بَعْضِ النُّسخِ
 فَأَصْلَحُوا وَهُوَ الظَّاهِرُ الْمَعْنَى فَأَصْلَحَ الْمَلِكُ رَجِيمَ رَجِيمَتِهِ عَلَى هَذِهِ الْعُقُوبَةِ أَيِ التَّجْبِيهِ وَالْجَبْرِ وَخَاتَمُهَا وَتَرْكُ الرَّجْمِ

انزلت

ان هذه الآية نزلت فيهم انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين اسلموا كان النبي صلى الله عليه وسلم
منهم حدثنا عبد العزيز بن يحيى بن ابي الاصبغ البخاري قال حدثني محمد بن يحيى بن سلمة عن محمد بن اسحق عن الزهري قال
سمعت رجلا من قريظة يحدث سعيد بن المسيب عن ابي هريرة قال قال زني رجل وامرأة من اليهود وقد اخصنا
حين قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وقد كان الرحيم مكتوبا عليهم في التوراة فتركوه واخذوا بالتجدي يضرب
مائة بحبل مطلي بقار ويحمل على سمار ووجهه مما يلي دبر السمار فاجتمع احبار من احبارهم فبعثوا قوما اخرين
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا اسلوه عن حد الزاني وساق الحديث قال فيه قال ولم يكونوا من اهل دين
فيحكم بينهم فخير في ذلك قال فان جاءوك فاحكم بينهم او اعرض عنهم حدثنا يحيى بن موسى البجلي نا ابو اسامة قال
فجاءنا عن عامر عن جابر بن عبد الله قال جاءت اليهود برجل وامرأة منهم زنيا قال انتوني باعلم رجلين منك فانوة
بابي صوريا فنشدنا كيف تجدان امر هذين في التوراة قال لا تجد في التوراة اذ شهد اربعة اثم او اذ كره في فوجها مثل المثل في المحلة رجما

(ان هذه الآية) الا في ذكرها (نزلت فيهم) اي في اليهود في قصة رجما اليهوديين الزانيين المذكورين والمراد بهذه الآية هي قوله تعالى
(انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون) اي يحكمون باحكامها ويحملون الناس عليها والمراد بالنبيين الذين بعثوا
بعد موسى عليه السلام وذلك ان الله تعالى بعث في بني اسرائيل لوطا من الانبياء ليس معهم كتاب انما بعثوا باقامة التوراة
واحكامها وحمل الناس عليها (الذين اسلموا) انقادوا لله تعالى وهذه صفة اجر بيت على النبيين على سبيل المدح فان النبوة
اعظم من الاسلام قطعاً وقيمة رفح لشار المسلمين وتغريض باليهود المعاصرين له صلى الله عليه وسلم بان انبياءهم كانوا يدينون
بدين الاسلام الذي دان به محمد صلى الله عليه وسلم واليهود معزل من الاسلام والاقتداء بدين الانبياء عليهم السلام (كان النبي
صلى الله عليه وسلم منهم) اي من النبيين الذين اسلموا وحكموا بالتوراة فانه صلى الله عليه وسلم قد حكم بالتوراة قال فاني احكم بما
في التوراة كما في الحديث والله اعلم قال المنذري فيه رجل من مريضة وهو مجهول (حين قدم) ظرف لقوله زني (رسول الله
صلى الله عليه وسلم المدينة) ليس انه وقع واقعة الزنا حين قدم صلى الله عليه وسلم المدينة على الفور لما في الروايات الصحيحة على
ما قال الحافظ اثم تحاكموا اليه وهو في المسجد بين اصحابه والمسجد لم يكن بناؤه الا بعد مدة من دخوله صلى الله عليه وسلم
(بجبل مطلي) اسم مفعول بوزن مرمى اي بجبل مطلي (بقار) قال في القاموس القير بالكسر والقار شئ اسود يطل به السفن و
الابل او هما الزفت انتهى (فاجتمع احبار) جمع حبر بمعنى العالم اي علماء من علماءهم (فقالوا) اي الاحبار للذين بعثوهم (ولم يكونوا
من اهل دينه) صلى الله عليه وسلم لانهم كانوا يهودا (فخير) بصيغة المجهول من التخيير (في ذلك) اي في الحكم (قال) اي ابو هريرة او دونه
قال الله تعالى (فان جاءوك) اي جاءك اليهود وتحاكموا اليك (فاحكم بينهم) اي اقض بينهم (او اعرض عنهم) اي عن الحكم و
القضاء بينهم وفيه تخيير لرسول الله صلى الله عليه وسلم بين الحكم بينهم وبين الاعراض عنهم وقد استدل به على ان حكام
المسلمين مخيرون بين الامرين وقد اجمع العلماء على انه يجب على حكام المسلمين ان يحكموا بين المسلمين والذي اذترفوا اليهم
واختلفوا في اهل الذمة اذ اترفوا فيما بينهم فذهب قوم الى التخيير وبه قال الحسن والشعبي والنخعي والزهري وبه قال
اسحق وذهب اخرون الى الوجوب وقالوا ان هذه الآية منسوخة بقوله وان احكم بينهم بما انزل الله وبه قال ابن عباس
وعطاء ومجاهد وعكرمة والزهري وعمر بن عبد العزيز والسدي وهو الصحيح من قولنا الشافعي وحكاة القرطبي عن اكثر العلماء
وليس في هذه السورة منسوخ الا هذا وقوله ولا امين البيت انتهى قال المنذري وفيه ايضا مجهول (زنيا) صفة رجل
وامرأة (قال) اي النبي صلى الله عليه وسلم (انتوني باعلم رجلين منكم) زاد الطبري في حديث ابن عباس انتوني برجلين من
علماء بني اسرائيل فانوة برجلين احدهما شاب والاخر شيخ قد سقط حجابا على عينيه من الكبر ذكره الحافظ في الفتح (بابي
صوريا) بصيغة التثنية في الابن وبضم الصاد وسكون الواو (هذين) اي الزانيين (اذ شهد اربعة اثم او اذ كره في فوجها
مثل المثل في المحلة رجما) زاد البزار من هذا الوجه فان وجد والرجل مع المرأة في بيت او في ثوبها او على بطنها فريسية

اربعة
المغيرةبيننا
اد

قال فما يمنعكم ان تؤخوها قال اذهب سلطاننا فكهنا القتل فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشهود فجاءوا
 بأربعة فشهدوا انهم رأوا ذكره في فرجها مثل ليل في المكحلة فامر النبي صلى الله عليه وسلم برجمهم احدى ثنا وذهب
 ابن بقيقة عن هشيم عن مغيرة عن ابراهيم والشعب عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه ليريد كرفد عاب الشهود
 فشهدوا احدى ثنا وذهب بن بقيقة عن هشيم عن ابن شبرمة عن الشعب بنحو من حدثنا ابراهيم بن الحسن المصيصي نا حجاب
 ابن محمد قال بن جرير انه سمع ابا الزبير سمع جابر بن عبد الله يقول رجم النبي صلى الله عليه وسلم رجلا من اليهود
 وامرأة زنيا باب في الرجل يزني بحريمه حدثنا مسدد نا خالد بن عبد الله نا مطرف نا عن ابي الجهم عن البراء بن عازب
 قال بينما انا اطوف على بل لي ضللت اذ اقبل ركب او قوارس معهم لواء فجعل الاعراب يطيفون بي لمنزلي من النبي
 صلى الله عليه وسلم اذ انوا فبقيت فاستخرجوا منها رجلا فصرخوا عني فساكت عنه فذكر انه اعمرس بامرأة ابية حدثنا
 عمر بن قسيط الرقي نا عبيد الله بن عمر عن زيد بن ابي انيسة عن عدي بن ثابت عن يزيد بن البراء عن ابيه قال
 وفيها عقوبة ذكره الحافظ (ذهب سلطاننا) اي غلبتنا وملكنا من الارض (فكهنا القتل) اي خوقا من ان نقتل (فدعا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشهود فجاءوا بأربعة) فيه قبول شهادة اهل الذمة بعضهم على بعض وزعم ابن العربي ان معنى
 قوله في حديث جابر قد عابا الشهود اي شهود الاسلام على اعترافهم وقوله فوجهنا بشهادة الشهود اي البينة على اعترافهم وروى
 هذا التاويل بقوله في نفس الحديث اثمرا واذكرة في فرجها كالميل في المكحلة وهو صريح في ان الشهادة بامشاهدة
 لا بالاعتراف وقال القرطبي الجمهور على ان الكافر لا تقبل شهادته على مسلم ولا كافرا في حد ولا في غيره ولا فرق بين السفر
 الحضري في ذلك وقبل شهادتهم جماعة من التابعين وبعض الفقهاء اذ لم يوجد مسلم واستثنى احمد حالة السفر اذ لم يوجد
 مسلم واجاب القرطبي عن الجمهور عن واقعة اليهود انه صلى الله عليه وسلم نفذ عليهم ما علم انه حكم التوراة والزمهم العمل به
 اظهار التحريم كتابهم وتغيير حكمه او كان ذلك خاصا بهذه الواقعة كذا قال والثاني مردود وقال النووي الظاهر انه
 رجمهم بالاعتراف فان ثبت حديث جابر فعل الشهود كانوا مسلمين والا فلا عبرة بشهادتهم ويتعين انهم اقربا الزنا
 قال الحافظ بعد ذكره انهم لم يثبت انهم كانوا مسلمين ويحتمل ان يكون الشهود اخبروا بذلك السؤال بقية اليهود فشهد
 النبي صلى الله عليه وسلم كلامهم ولم يحكم فيهم الا مستند الما اطلعه الله تعالى فحكم في ذلك بالوصي والزمهم الحجة بينهم
 كما قال تعالى وشهد شاهد من اهلها او ان شهودهم شهدوا عليهم عند احبارهم بما ذكر فلما رفعوا الامر الى النبي صلى الله
 عليه وسلم استعلم القصة على وجهها فذكر كل من حضره من الرواة ما حفظه في ذلك ولم يكن مستند حكم النبي صلى الله عليه وسلم
 الا ما اطلعه الله عليه انتهى قال المنذري واخرجه ابن ماجة مختصرا وفي اسناده مجالد بن سعيد وهو ضعيف (حدثنا
 وهب بن بقيقة الخ) قال المنذري هذا امر سل وعن الشعب بنحوه وهذا ايضا امر سل انتهى كلام المنذري (حدثنا ابراهيم
 ابن الحسن المصيصي) بكسر ميم وشدة صاد مهملة اولى ويقال بفتح ميم وحقة صاد نسبة الى مصيصية بلد في
 الشام كذا في المغني وهذا الحديث ليس من رواية اللؤلؤي ولذا لم يذكره المنذري وقال المنذري في الاطراف حديث جابر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا من اليهود وامرأة عند مسلم في الحد وروى داود وفيه حديث ابي داود
 من رواية ابن الاعراب وابن داسلة ولم يذكره ابو القاسم باب في الرجل يزني بحريمه اي التي لم يحل له تكاسها ايضا انا
 اطوف على ابل لي اي لطلب ابل لي (ضللت) صفة ابل اي ضاعت وغابت (ركب) جماعة الركبان (او قوارس) جمع فارس
 بمعنى ركب الفرس (فجعل الاعراب يطيفون بي) الظاهر انه من باب الافعال وقال في الجمع طاف به واطاف بمعنى (لمنزلي
 من النبي صلى الله عليه وسلم) اي لقرب درجتي عنده صلى الله عليه وسلم (اذا اتوا) اي الى الركب (قبة) قال في المصباح القبة من
 البنيان معروفة وتطلق على البيت المدور (فاستخرجوا منها) اي اخرجوا منها (فساكت عنه) اي عن حال المقتول سبقتله
 (اعمرس بامرأة ابية) اي نكحها على قواعد الجاهلية وعد ذلك حلالا فصا رجمه فقتله في فتح لودود والحد سكت عنه المنذري

لَقِيتُ عُمَى وَمَعَهَا رَايَةٌ فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ تَزِيدُ فَقَالَ بَعَثَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الرَّجُلِ نَكْحَ امْرَأَةِ أَبِيهِ فَأَمَرَ أَنْ أُضْرَبَ عُنُقُهُ
وَأُخِذَ مَالُهُ بَابُ الرَّجُلِ يَزْنِي بِجَارِيَةِ امْرَأَتِهِ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَابَا أَنْ نَاقَتَادَةَ عَنْ خَالِدِ بْنِ عَرْفُطَةَ عَنْ حَبِيبِ
ابْنِ سَالَمٍ أَنَّ رَجُلًا يَقَالُ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حُنَيْنٍ وَقَعْتُ عَلَى جَارِيَةِ امْرَأَتِهِ فَرَفَعْتُ إِلَى النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ وَهُوَ أَمِيرٌ عَلَى الْكُوفَةِ فَقَالَ
لَا قُضِيَيْنَ فَبَكَتْ بِقَضِيَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ كَانَتْ أَحْلَتْهَا لَكَ جِلْدُكَ مِائَةً وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَحْلَتْهَا لَكَ رَحْمَتُكَ بِالْحَجَّارَةِ
فَوَجَدَ وَكَانَتْ أَحْلَتْهَا لَهُ فَجِلْدُكَ مِائَةً قَالَ قَتَادَةُ كَتَبْتُ إِلَى حَبِيبِ بْنِ سَالَمٍ فَكَتَبَ إِلَيَّ بِهَذَا أَحَدُ ثَنَاءِ مُحَمَّدِ بْنِ بَشِيرٍ
نَا مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ أَبِي بَشِيرٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ عَرْفُطَةَ عَنْ حَبِيبِ بْنِ سَالَمٍ عَنْ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ عَنْ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الرَّجُلِ يَأْتِي جَارِيَةَ امْرَأَتِهِ قَالَ إِنْ كَانَتْ أَحْلَتْهَا لَكَ جِلْدُكَ مِائَةً وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَحْلَتْهَا لَكَ رَحْمَتُكَ

(لَقِيتُ عُمَى) وَفِي رَايَةٍ ابْنُ مَاجَةَ عَنْ خَالِي سَمَاءَ هَشِيمٍ فِي حَدِيثِهِ الْحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو (وَمَعَهَا رَايَةٌ) وَفِي رَايَةِ ابْنِ مَاجَةَ وَقَدْ عَقَدَ لَهُ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لُؤَاءَ وَهُوَ الرَايَةُ وَلَا يَمْسُكُهَا إِلَّا صَاحِبُ الْجَيْشِ وَأَمَّا عَقْدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لُؤَاءَ لِيَكُونَ
عَلَامَةً عَلَى كَوْنِهِ مَبْعُوثًا مِنْ جِهَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (إِلَى الرَّجُلِ نَكْحَ امْرَأَةِ أَبِيهِ) قَالَ السُّنْدُ أَيُّ نَكْحًا عَلَى قَوَاعِدِ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَمَّا كَوْنُهَا تَزْوِجًا
بِأَزْوَاجِ آبَائِهِمْ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ بَابِ الْإِرْثِ وَلِذَلِكَ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي النَّهْيِ عَنْ ذَلِكَ بِخُصُوصِهِ بِقَوْلِهِ وَلَا تَنْكَحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِمَّا الْغَنَى فِي
الزَّوْجِ عَنْ ذَلِكَ فَالرَّجُلُ سَلَكَ مَسْلَكَهُمْ فِي عَذَابِ حُلَاةٍ فَصَارَ مَرْتَدًا فَقُتِلَ لِذَلِكَ وَهَذَا تَأْوِيلُ الْحَدِيثِ مَنْ يَقُولُ بِظَاهِرِهِ أَنْتَهَى
(فَأَمَرَ أَنْ يُضْرَبَ عُنُقُهُ وَأُخِذَ مَالُهُ) قَالَ فِي النَّيْلِ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ يَجُوزُ لِلْأَمَامِ أَنْ يَأْمُرَ بِقَتْلِ مَنْ خَالَفَ قَطْعِيًّا مِنْ قَطْعِيَّاتِ
الشَّرِيعَةِ كَهَذِهِ الْمَسْئَلَةِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ وَلَا تَنْكَحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ وَلَكِنَّهُ لَا يَدَّ مِنْ حَمْلِ الْحَدِيثِ عَلَى أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ الَّذِي
أَمَرَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَتْلِهِ عَالِمٌ بِالْحَرَمِ وَفَعَلَهُ مَسْتَهْزِئًا وَذَلِكَ مِنْ مَوْجِبَاتِ الْكُفْرِ وَالْمُرْتَدِّ يَقْتُلُ فِيهِ أَيْضًا مَتَمَسِّكٌ لِقَوْلِ مَا لَكَ
أَنَّهُ يَجُوزُ التَّعْزِيرُ بِالْقَتْلِ فِيهِ دَلِيلٌ أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ يَجُوزُ اخْتِزَامُ مَا لَمْ يَكُنْ مَرْتَدًا مَعَصِيَةً مُسْتَحْلًا لَهَا بَعْدَ رَاقَةِ دَمِهِ أَنْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ
وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ غَرِيبٌ هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي هَذَا اخْتِلَافًا كَثِيرًا وَفِي
عَنِ الْبَرَاءِ كَمَا تَقْدُمُ وَفِي عَنده عَنْ عَمِّهِ كَمَا ذَكَرْنَا أَيْضًا وَفِي عَنده قَالَ مَرْبُوعُ خَالِي ابْنُ يُونُسَ مَعَهُ لُؤَاءُ وَهَذَا الْفَرْقُ التِّرْمِذِيُّ
فِيهِ وَفِي عَنده عَنْ خَالِهِ وَسَمَاءَ هَشِيمٍ فِي حَدِيثِهِ الْحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو وَهَذَا الْفَرْقُ ابْنُ مَاجَةَ فِيهِ وَفِي عَنده قَالَ مَرْبُوعُ نَاسٌ يَنْطَلِقُونَ
وَفِي عَنده أَنِّي لَا طُوفَ عَلَى بِلْ ضَلَّتْ فِي تِلْكَ الْأَحْيَاءِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَاءَ هَرَمٌ مَعَهُمْ لُؤَاءُ وَهَذَا الْفَرْقُ النَّسَائِيُّ
أَنْتَهَى كَلَامُ الْمُنْذَرِيِّ **بَابُ الرَّجُلِ يَزْنِي بِجَارِيَةِ امْرَأَتِهِ** (عَنْ خَالِدِ بْنِ عَرْفُطَةَ) بَضْمٌ عَيْنٍ وَسُكُونٌ رَاءٍ وَضَمٌّ فَاءٍ وَفَتْحٌ طَاءٍ
(يَقَالُ لَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حُنَيْنٍ) بِالتَّصْغِيرِ (فَرَفَعْتُ إِلَى النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ) الْأَنْصَارِيُّ أَخْبَرَنَا عَنْهُ وَلَا يُوِيهِ صَحِيحَةٌ ثُمَّ سَكَنَ الشَّامُ ثُمَّ
وَلَّى امْرَأَتَهُ الْكُوفَةَ ثُمَّ قُتِلَ بِحِمَصٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ (الْقَضِيَيْنِ فَبَكَتْ) الْخَطَابُ لِذَلِكَ الرَّجُلِ الَّذِي وَقَعْتُ عَلَى جَارِيَةِ امْرَأَتِهِ (إِنْ كَانَتْ)
أَيُّ امْرَأَتِهِ (أَحْلَتْهَا) أَيُّ جَعَلَتْ جَارِيَتَهَا حَلَالًا لَكَ وَادْنَتْ لَكَ فِيهَا (جِلْدُكَ مِائَةً) قَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ يَعْنِي أَدْبَتُهُ كَتَبَتْهُ وَأَبْلَغَ
بِهِ الْحَدَّ تَنْكِيلًا أَنَّهُ رَأَى حِدَةً بِالْحُلْدِ حِدَةً قَالَ السُّنْدُ بَعْدَ ذِكْرِ كَلَامِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ هَذَا أَنَّ الْمُحْصَنَ حِدَةً الرَّجُلُ بِالْحُلْدِ وَلَعَلَّ
سَبَبَ ذَلِكَ أَنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا أَحْلَتْ جَارِيَتَهَا لَزَّوْجَهَا فَهُوَ عَارَةُ الْفُرُوجِ فَلَا يَصِحُّ لَكِنَّ الْعَارِيَةَ تَصِيرُ شَبْهَةً ضَعِيفَةً فَيَعْرِضُ
صَاحِبُهَا قَالَ الْخَطَابِيُّ هَذَا الْحَدِيثُ غَيْرُ مُتَّصِلٍ وَلَيْسَ الْعَمَلُ عَلَيْهِ أَنْتَهَى (فَجِلْدُكَ مِائَةً) أَيُّ مِائَةً جِلْدَةً (قَالَ قَتَادَةُ كَتَبْتُ إِلَى
حَبِيبِ بْنِ سَالَمٍ) أَيُّ بَعْدَ مَا حَدَّثَنِي هَذَا الْحَدِيثُ خَالِدُ بْنُ عَرْفُطَةَ عَنْهُ (فَكَتَبَ) أَيُّ حَبِيبِ بْنِ سَالَمٍ (إِلَيَّ) بِشِدَّةِ الْيَاءِ (بِهَذَا) أَيُّ
بِهَذَا الْحَدِيثِ فَصَارَ الْحَدِيثُ عِنْدَهُ مِنْ حَبِيبِ بْنِ سَالَمٍ حِينَئِذٍ بِغَيْرِ وَاسِطَةٍ وَقَدْ اخْتَلَفَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي الرَّجُلِ يَقَعُّ عَلَى جَارِيَةِ
امْرَأَتِهِ فَقَالَ التِّرْمِذِيُّ وَفِي عَنده عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنَ الصَّحَابَةِ مِنْهُمْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ عَمْرَانَ عَلَيْهِ الرِّجْمُ وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ لَيْسَ
عَلَيْهِ حَدٌّ وَلَكِنْ يَغْرُو ذَهَبُ أَحْمَدَ وَاسْتَحَقَّ إِلَى مَا رَوَاهُ النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ أَنْتَهَى قَالَ الشُّوْكَانِيُّ وَهَذَا هُوَ الرَّحْمَانُ الْحَدِيثُ وَ
إِنْ كَانَ فِيهِ الْمَقَالُ فَأَقْلَ أَحْوَالِهِ أَنْ يَكُونَ شَبْهَةً بِرَأْيِهَا الْحَدَّثُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَحُنَيْنٌ بَضْمٌ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحُ النُّونِ وَبَعْدَ هَا
يَاءٍ أَخْرَافٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ أَيْضًا (فِي الرَّجُلِ يَأْتِي جَارِيَةَ امْرَأَتِهِ) قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ

حدثنا احمد بن صالح بن عبد الرزاق ان ابا عمير عن قتادة عن الحسن عن قبيصة بن حريث عن سلمة بن المحقق ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى في رجل وقع على جارية امراته ان كان استكرهها فري حرة وعليه لسيدها مثلها وان كانت طاعة فري له وعليه لسيدها مثلها قال بوداد بن وايل بن يونس بن عبيد وعمر بن دينار ومنصور بن رازان وسلام بن الحسن هذا الحديث بمعناه لم يذكروا يونس ومنصور قبيصة حدثنا علي بن حسين الدرهمي عن ابي عبد الله عن سعيد عن قتادة عن الحسن عن سلمة بن المحقق عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه الا انه قال وان كانت طاعة فري ومنه ما له لسيدها مثلها باب فيمن عمل عمل قوم لوط حدثنا عبد الله بن محمد بن علي النخعي عن ابي عبد العزيز بن محمد عن عمرو بن ابي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجد ثموة يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به وقال الترمذي حديث النعمان في اسناده اضطراب سمعت محمد بن يحيى البخاري يقول لم يسمع قتادة من حبيب بن سالم هذا الحديث انما رواه عن خالد بن عرفطة وابو بشر لم يسمع من حبيب بن سالم هذا الحديث ايضا انما رواه عن خالد بن عرفطة هذا الخبر كلامه وخالد بن عرفطة قال ابو حاتم الرازي هو مجهول وقال الترمذي ايضا سألت محمد بن اسمعيل عنه فقال انا اتقي هذا الحديث وقال النسائي احاديث النعمان كلها مضطربة وقال الخطابي هذا الحديث غير متصل وليس العمل عليه هذا الخبر كلامه وعرفطة بضم العين وسكون الراء المهملتين وضم الفاء وبعدها طاء مهمل مفتوحة وتاء تانيث (عن سلمة بن المحقق) بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعدها باء موحدة مشددة مفتوحة ومن اهل اللغة من يكسرها والمحقيق لقب واسمه صخر بن عبيد قاله في النيل (استكرهها) اي اكرهها و(الجارية) (وعليه) اي الرجل لواقع (مثلها) اي مثل الجارية (وان كانت) الجارية (طاعة) اي وافقته وتابعته (فري) اي الجارية (له) اي للرجل قال الخطابي لا اعلم احدا من الفقهاء يقول به وخليق ان يكون منسوخا وقال البيهقي في سننه حصول الاجماع من فقهاء الامصار بعد التابعين على ترك القول به دليل على انه ان ثبت صار منسوخا بما ورد من الاخبار في الحديث ثم اخبر عن اشعث قال بلغني ان هذا كان قبل الحديث والله اعلم كذا في فتح الودود قال المنذري واخرجه النسائي وقال لا تصح هذه الاحاديث وقال البيهقي وقبيصة بن حريث غير معروف وقد روي عن ابي داود انه قال سمعت احمد بن حنبل يقول لذي رواه عن سلمة بن المحقق شيئا لا يعرف لا يحدث عنه غير الحسن يعني قبيصة بن حريث وقال البخاري في التاريخ قبيصة بن حريث سمع سلمة بن المحقق في حديثه نظر وقال ابن المنذر لا يثبت حديث سلمة بن المحقق وقال الخطابي هذا حديث منكور وقبيصة بن حريث غير معروف والحجة لا تقوم بمثله وكان الحسن لا يبالى ان يروي هذا الحديث ممن سمع وقال بعضهم هذا كان قبل الحديث وانتهى كلام المنذري (عن الحسن) هو البصري قاله المنذري (نحوه) اي نحو الحديث المتقدم (الا انه قال وان كانت) اي الجارية (طاعة) اي وافقته وتابعته (فري) اي ومنه ما له لسيدها مثلها هذا يخالف لما في الرواية المتقدمة من انها ان كانت طاعة فري له وعليه لسيدها مثلها قال المنذري واخرجه النسائي وابو حاتم وقد اختلف في هذا الحديث عن الحسن فقبيل عنه عن قبيصة بن حريث عن سلمة بن المحقق وقيل عنه عن سلمة من غير ذكر قبيصة وقيل عنه عن جون بن قتادة عن سلمة ووجون بن قتادة قال الامام احمد لا يعرف والمحقيق بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعدها باء موحدة مشددة مفتوحة ومن اهل اللغة من يكسرها والمحقيق لقب واسمه صخر بن عبيد وسلمة له صحبة سكن البصرة كنيته ابوسنان كني بابنه سنان وذكر ابو عبد الله بن مندة ان لابنه سنانا صحبة ايضا وجون بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون باب فيمن عمل قوم لوط المراد من عمل قوم لوط اللواط (من وجد ثموة) اي علم ثموة (فاقتلوا الفاعل والمفعول به) في شرح السنة اختلفوا في حد اللوطي فذهب الشافعي في اظهر قولييه وابو يوسف ومحمد الى ان حد الفاعل حد الزنا اي ان كان محصنا يزوج وان لم يكن محصنا يجلد مائة وعلى المفعول به عند الشافعي على هذا القول جلد مائة وتغريب عام رجلا كان او امرأة محصنا كان او غير محصن وذهب قوم الى ان اللوطي يزوج محصنا كان او غير محصن وبه قال مالك واحمد والقول الاخر للشافعي انه يقتل لفاعل والمفعول به كما هو ظاهر الحديث وقد قيل في كيفية قتلها هدم بناء عليها وقيل فيها

قال بوداودر راه سليمان بن بلال عن عمرو بن ابي عمرو مثله وراه عباد بن منصور عن عكرمة عن ابن عباس رفعه
وراه ابن جريج عن ابراهيم عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس رفعه حدثنا اسحق بن ابراهيم بن ابي
نا عبد الرزاق انا ابن جريج اخبرني ابن خثيم قال سمعت سعيد بن جبيرة وعيا هذا ايحد ثان عن ابن عباس
في البكري وجد على اللوطية قال يبرحم قال ابوداود حديث عاصم يضعف حديث عمرو بن ابي عمرو

يوخذ

من شأق كما فعل يقوم لوط وعند ابي حنيفة يعزروا كما يحد انتي (قال بوداودر راه سليمان بن بلال) التيمي احدا لحفاظ (عن عمرو بن
ابي عمرو مثله) اي مثل رواية عبد العزيز الدراوردي فقال في روايته عمرو بن ابي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
(وراه عباد بن منصور عن عكرمة عن ابن عباس رفعه) اي لم يقل في حديثه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل قال رفعه
قال الزيلعي واخرجه الحاكم عن عباد بن منصور عن عكرمة عن ابن عباس ذكر النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في الذي يأتي بهيمة
اقتلوا الفاعل والمفعول به وتسكت عنه واخرجه احمد في مسنده اعني حديث عباد بن منصور انتهى (وراه ابن جريج عن
ابراهيم) هو ابن اسمعيل بن ابي حبيبة كما في سنن ابن ماجه وسنن الدارقطني وهو ابن محمد بن ابي يحيى كما عند عبد الرزاق و
كلاهما يرويان عن داود بن الحصين (عن عكرمة عن ابن عباس رفعه) فابن جريج ايضا قال في روايته عن ابن عباس رفعه و
لم يقل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واما ابن ابي فديك فروي عن ابراهيم بن اسمعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن
ابن عباس بلفظ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرج ابن ماجه والدارقطني ثم اعلم ان مفاد قوله قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم وقوله رفعه واحد غير ان الحديثين لهم اعتناء في اداء الفاظ الحديث فلز انبه عليه المؤلف رحمه الله تعالى والله اعلم
وترأيت بخط بعض القدماء على هامش لسان ما نصه راه اسمعيل بن اسحق في كتاب الفوائد نا اسحق بن محمد قال نا ابراهيم
ابن اسمعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس فذكر معناه وابراهيم هذا هو ابن ابي حبيبة قال البخاري منكر
الحديث انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وفي لفظ النسائي لعن الله من عمل عمل قوم لوط وقال الترمذي
وانما يعرف هذا الحديث عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم من هذا الوجه وروى محمد بن اسحق هذا الحديث عن عمرو بن
ابي عمرو فقال من عمل عمل قوم لوط ولم يذكر القتل هذا اخر كلامه وقد اخرج النسائي بلفظ اللعنة كما قد صنفه حديث عبد العزيز
ابن محمد الدراوردي عن عمرو بن ابي عمرو وقال عمرو بن ابي عمرو ليس بالقوي هذا اخر كلامه وروى ابن ابي عمير مولى المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي
المدني كنيته ابو عثمان واسم ابي عمرو ميسرة قد احتج به البخاري ومسلم وروى عنه عن الامام مالك وتكلم فيه غيره واحد وقال
يحيى بن معين عمرو بن ابي عمرو مولى المطلب ثقة يكره عليه حديث عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قتلوا
الفاعل والمفعول به انتهى كلام المنذري (يوجد على اللوطية) اي اللواط (قال بوداودر حديث عاصم يضعف) بصيغة
المعروف من التضعيف (حديث عمرو بن ابي عمرو) مفعول يضعف قال المنذري يريد حديث عاصم بن ابي النجود الذي يأتي
بعد انتهى قلت قد وقع هذه العبارة في اكثر النسخ في هذا المقام وفي اخر الباب الا في بعض النسخ وجد ههنا ولم يوجد
في اخر الباب الا في الظاهر موقعها في اخر الباب الا في كما لا يخفى على المتأمل قال في فتح الودود حديث عاصم يضعف حديث عمرو
ابن ابي عمرو كانه يشير الى حديث عاصم في الباب الا في لكن حديث عاصم انما هو في اتيان البهيمة لا في عمل قوم لوط فلو اخذ
الى هناك لكان اتم الا ان يكون قصدا لقياس ثرائيته في نسخة مذكورة في الباب الا في ولعله اليق انتهى قلت لاشك في كونه
اليق بل هو الصواب ومراد المؤلف تضعيف حديث عمرو بن ابي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من اتى بهيمة الحديث بمحدث عاصم بن ابي النجود عن ابي رزين عن ابن عباس قال ليس على الذي يأتي البهيمة حد
قال الزيلعي وضعف ابوداود هذا الحديث بمحدث عاصم بن ابي النجود عن ابي رزين عن ابن عباس موقوفا
وكذلك اخرج الترمذي والنسائي قال الترمذي وهذا اصح من الاول ولفظه من اتى بهيمة فلا شيء عليه وقال البيهقي و
قد رينا من اوجه عن عكرمة ولا روى عمرو بن ابي عمرو يقصر عن عاصم بن بهدلة في الحفظ كيف وقد تابعه جماعة وعكرمة

له في قال بوداودر حديث عاصم الخ ١١

بأبي من اتبها ثم أخذ ثوبا عبد الله بن محمد النخعي حدثنا عبد العزيز بن محمد بن عمرو بن أبي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من اتب بهيمة فاقتلوه واقتلوهما معه قال قلت له ما شأن البهيمة قال ما أراه قال ذلك إلا أنه كره أن يؤكل
 لحمها وقد عمل بها ذلك العمل قال أبو داود ليس هذا بالقوي حدثنا أحمد بن يونس أن شريكاً وأباً الأخوص وأباً بكر
 ابن عياش حدثنا عن عاصم عن أبي رزين عن ابن عباس قال ليس على الذي يأتي البهيمة حد قال أبو داود
 عند أكثر الأئمة من الثقات الإثبات انتهى وأخرجه الحاكم في المستدرج عن عمرو بن أبي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال من وجد تموة يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به ومن وجد تموة يأتي بهيمة فاقتلوه واقتلوا
 البهيمة معه وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه وله شاهد في ذكر البهيمة انتهى والله تعالى أعلم باب في من اتب بهيمة أي جامعها
 (من اتب بهيمة فاقتلوه) أي لا تأق (واقتلوها) أي البهيمة (معه) أي مع الاتق قال في اللغات ذهب الأئمة الأربعة إلى أن من اتب بهيمة
 يعزر ولا يقتل والحديث محمول على الزجر والتشديد انتهى (قال) أي عكرمة (قلت له) أي لا بن عباس (ما شأن البهيمة) أي أنها
 لا عقل لها ولا تكليف عليها فما بالها تقتل (قال) أي ابن عباس (ما أراه) بضم الهاء تصيغة المجهول أي ما أظن النبي صلى الله عليه
 (وقد عمل بها) أي بتلك البهيمة (ذلك العمل) أي القبيح الشنيع والجملة حالية وقال السندي نقلاً عن السيوطي قيل حكمة قتلتها
 خوف أن تأتي بصورة قبيحة يشبه بعضها الأدمي وبعضها البهيمة وأكثر الفقهاء حكماً حكمه الخطابي على عدم العمل بهذا الحديث
 فلا يقتل البهيمة ومن وقع عليها وإنما عليه التعزير تزجيحاً لما رواه الترمذي عن ابن عباس قال من اتب بهيمة فلا حد عليه قال
 الترمذي هذا أصح من الحديث الأول والعمل على هذا عند أهل العلم انتهى وقال الحافظ في التلخيص حديث من وجد تموة
 يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به رواه أحمد وأبو داود واللفظ له والترمذي وابن ماجه والحاكم والبيهقي حديث
 عكرمة عن ابن عباس واستنكرة النساء في رواه ابن ماجه والحاكم من حديث أبي هريرة واسناده أضعف من الأول بكثير
 قال ابن الطلاع في أحكامه لم يثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه رجم في اللواط ولأنه حكفيه وثبت عنه أنه قال لا تقتلوا
 الفاعل والمفعول به رواه عنه ابن عباس وأبو هريرة وفي حديث أبي هريرة أحصنا أمر لم يحصنا كن قال وحدثني أبي هريرة
 لا يصح وقد أخرجه البزار من طريق عاصم بن عمر بن العري عن سهيل عن أبيه عنه وعاصم متروك وقد رواه ابن ماجه من طريقه بلفظ
 فأرجموا الأعلى والأسفل وحديث ابن عباس مختلف في ثبوته وأما حديث ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 من اتب بهيمة فاقتلوه الحديث ففي أسناده هذا الحديث كلام رواه أحمد وأصحاب السنن من حديث عمرو بن أبي عمرو وغيره عن عكرمة
 عن ابن عباس وعند البيهقي بلفظ ملعون من وقع على بهيمة وقال قتلوله واقتلوهما الثلاث يقال هذه التي فعل بها كن أو كن قال
 أبو داود وفي رواية عاصم عن أبي رزين عن ابن عباس ليس على الذي يأتي البهيمة حد فهذا أضعف حديث عمرو بن أبي عمرو وقال
 الترمذي حديث عاصم أصح ولما رواه الشافعي في كتاب اختلاف على وعبد الله من جهة عمرو بن أبي عمرو قال إن صح قلت به
 وما لا يبيهقي إلى تصحيحه لما عاهد طريق عمرو بن أبي عمرو عنده من رواية عباد بن منصور عن عكرمة إنما سمعها من إبراهيم بن يحيى
 إبراهيم بن محمد عن داود بن الحصين عن عكرمة ويقال إن أحاديث عباد بن منصور عن عكرمة إنما سمعها من إبراهيم بن يحيى
 عن داود عن عكرمة فكان يدلسها بأسقاط رجالين وإبراهيم ضعيف عندهم وإن كان الشافعي يقوى أمره انتهى (قال أبو داود
 ليس هذا بالقوي) ليست هذه العبارة في أكثر النسخة قال المتذري وأخرجه النسائي وقال البخاري عمرو صدوق ولكن روى
 عن عكرمة من أكبر وقال أيضاً ويروى عمرو عن عكرمة في قصة البهيمة فلا أدري سمع أم لا وأخرج هذا الحديث ابن ماجه في سننه
 من حديث إبراهيم بن اسمعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس وقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وقع
 على ذات حرم فاقتلوه ومن وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة وإبراهيم بن اسمعيل هذا هو أبو حبيبة الأنصاري
 مولا هارم المدني كنيته أبو اسمعيل قال الإمام أحمد ثقة وقال البخاري منكر الحديث وضعفه غير واحد من الحفاظ (حدثنا
 أي أحمد بن يونس وغيره) (عاصم) هو ابن أبي النجود (عن أبي رزين) هو مسعود بن مالك الأسدي (ليس على الذي يأتي البهيمة حد) قال

وكذا قال عطاء وقال الحكمي ان يحل ولا يبلغ به الحد قال الحسن هو بمنزلة الزاني قال بوداد حديث عاصم
يضعف حديث عمرو بن ابى عمرو باب اذا اقر الرجل بالزنا ولم تقر المرأة حد ثناء عثمان بن ابي شيبة نا طلق بن عثام
نا عبد السلام بن جفص نا ابو حازم عن سهل بن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلاً أتاه فآقر عنده انه زنى بامرأة
سماها له فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المرأة فبسا لها عن ذلك فانكرت ان تكون زنت فجلده الحد وتركها حد ثناء
محمد بن يحيى بن فارس نا موسى بن هرون البردي نا هشام بن يوسف عن القاسم بن فياض الابدائي عن خلاد
ابن عبد الرحمن عن ابن المسيب عن ابن عباس ان رجلاً من بكون ليث اتى النبي صلى الله عليه وسلم فآقر انه زنى بامرأة
اربعة مرات فجلده مائة وكان بكرًا ثم سأل النبي على امرأة فقال كذب والله يا رسول الله فجلده حد الفرية ثمانين
الترمذي والعمل على هذا عند اهل العلم (وكذا) اى مثل قول ابن عباس (قال عطاء) تابعي جليل مشهور (وقال الحكمي) بن عثينة
الكوفي احدا لائمة الفقهاء (وقال الحسن) هو البصر (هو بمنزلة الزاني) اى فان كان محصناً يرحم وان لم يكن محصناً يجلد وذكر
الامام الخطابي الاختلاف في هذا الفعل ثم قال واكثر الفقهاء على انه يغى روك ذلك قال عطاء والنخعي وبه قال مالك والثوري
واحمد واصحاب الراى وهو احد قولى الشافعي انتهى مختصراً واستدل الامام ابو بكر بن العربي في احكام القرآن على ان اللواط
زنا وفيه الحد بان الله تعالى سماه في القرآن فاحشة فقال فان تون الفاحشة وفي حديث مسلم عن ابى سعيد الخدري جاء
رجل يقال له ما عز فقال يا رسول الله انى اصبحت فاحشة فطهرني الحديث قال اهل اللغة الفاحشة الزنا ذكره في الصحاح
وغیره وقال براهيم الحربي في كتاب غريب الحديث في قوله تعالى واللاتى يأتين الفاحشة من نساءكم اجمع المفسرون انه الزنا
انتهى واخرجه ابن ابى شيبة في مصنفه حدثنا وكيع عن ابن ابى ليلى عن القاسم بن الوليد عن يزيد بن قيس ان علياً رجم لوطياً و
اخرجه البيهقي عن عطاء بن ابى رباح قال قال ابن الزبير بسبعة في لواط اربعة منهم قد حصنوا وثلاثة لم يحصنوا فام بالاربعة
فرضوا بالحجارة وامر بالثلاثة فضر بواحد وبن عباس وابن عمر في المسجد ذكره الزيلعي (قال بوداد) حديث عاصم يضعف
حديث عمرو بن ابى عمرو المقصود انه يظهر من حديث عاصم الذي هو موقوف على ابن عباس ضعف حديث عمرو بن ابى عمرو
المرفوع لانه لو كان صحيحاً لم يقل ابن عباس خلافه البتة قال الخطابي يريد ان ابن عباس لو كان عنده في هذا الباب حديث
عن النبي صلى الله عليه وسلم لما يخالفه انتهى قال المنذرى واخرجه النسائي وهذا هو حديث عاصم الذي اشار اليه ابو داود
في الباب الذي قبله وعاصم هو ابن ابى النجود وابورزين هو مسعود بن مالك الاسدي مولى الهراكلي الكوفي انتهى كلام المنذرى
باب اذا اقر الرجل بالزنا ولم تقر المرأة (ان رجلاً أتاه) اى النبي صلى الله عليه وسلم (فبعث) اى احداً (عن ذلك) اى عما اقر
ذلك الرجل من الزنا بها (فجلده الحد) اى جلده حد الزنا وهو مائة جلدة فظهر من هذا انه كان غير محصن (وتركها) اى المرأة لانها
انكرت وتقدم هذا الحديث في لول باب الرجم على ما في بعض النسخ واما في عامة النسخ فهذا الحديث في هذا المحل وهو الصواب
والله اعلم قال المنذرى في اسناد عبد الله بن سلام بن حفص ابو مصعب المدني قال ابن معين ثقة وقال ابو حاتم الرازي
ليس بمعروف (نا موسى بن هرون البردي) بضم الموحدة صدوق ربما اخطأ قاله الحافظ (عن القاسم بن فياض الابدائي) نا
بفتح الهمزة بعد هامو حدة ساكنة ثم نون الصنعا في مجهول قاله الحافظ وفي هامش الخلاصة منسوب الى ابى بضم الهمزة وسكون
الموحدة بوزن لبنى قال في القاموس موضع انتهى وقد وقع في بعض النسخ الانباري والظاهر انه غلط والله تعالى اعلم (اربعة مرات)
اى اربعة مرات (فجلده مائة) اى حد الزنا (وكان) ذلك الرجل لمقر (ثم سأل النبي على امرأة) اى على انها زنت به لانه اذا اقر
انه زنى بها فقد زنا بها بانها زنت به واتهمها به (فقال) المرأة بعد عجز الرجل عن البينة (كذب) اى الرجل (فجلده) اى ثمانين جلدة
(حد الفرية) بكسر الفاء وسكون الراء اى الكذب والبهتان وقد استدل بحديث سهل بن سعد لمذكور مالك والشافعي فقال
يجد من اقر بالزنا بامرأة معينة للزنا لا للقدف وقال لا وزاعى وابو حنيفة يجد للقدف فقط قال لان انكارها شبهة
واجيب بانه لا يبطل به اقراره وذهب محمد وروى عن الشافعي وغيره الى انه يجد للزنا والقدف واستدلوا بحديث ابن عباس

باب في الرجل يصيب من المرأة مادون الجماع فيتوب قبل ان يأخذ الايام حدثنا مسدد بن حبيب عن ابي الواحش
 ناسم عن ابراهيم عن علقمة والاسود قال قال عبد الله بن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اني عابحت امرأة من اقصى المدينة
 فاصبت منها مادون ان امسها فانا هذا فاقم على ما شئت فقال عمر قد ستر الله عليك لو سترت على نفسك فلم يرد
 علي النبي صلى الله عليه وسلم شيئا فانطلق الرجل فاتبه النبي صلى الله عليه وسلم رجلا فدا عاه فتلا عليه واقم الصلوة طرفي النهار وزلفا
 من الليل الى اخر الآية فقال رجل من القوم يا رسول الله خاتمة امر للناس فقال للناس كافة باب في الأمة
 تزني ولم تحصن حدثنا عبد الله بن مسleme عن مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة
 عن ابي هريرة وزيد بن خالد الجهني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن الأمة اذا زنت ولم تحصن قال زنت فاجلدوها
 هذا قال للشوكاني هذا هو الظاهر لوجهين الاول ان غاية ما في حديث سهل ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يجد ذلك الرجل للنفذ
 وذلك لا ينتهض للاستدلال به على السقوط لاحتمال ان يكون ذلك لعدم الطلب من المرأة او لوجود مسقط بخلاف حديث
 ابن عباس فان فيه انه اقام الحد عليه الوجه الثاني ان ظاهر ادلة الفذف العموم فلا يخرج من ذلك الا ما خرج بدليل وقد صدق
 على من كان كذلك انه قد اذف انتهى قال المنذري واخرجه النسائي وقال هذا حديث منكر هذا اخر كلامه وفي اسناد القاسم
 ابن فياض لا يبارى الصنع في تكلم فيه غير واحد وقال ابن حبان بطل الاحتجاج به باب في الرجل يصيب من المرأة
 مادون الجماع الخ (قال عبد الله) هو ابن مسعود (جاء رجل) هو ابو اليسر بفتح المشناة التحتية والسين المهملة كعب بن
 عمر الانصاري وقيل نبهان التمار وقيل عمرو بن غزية (اني عابحت امرأة) اي داعيتها وزاولت منها ما يكون بين الرجل والمرأة
 غير اني ما جاععتها قاله الطيبي وقال النووي معنى عابحتها اي تناولها واستمتعت بها والمراد بالمس الجماع ومعناه استمتعت بها
 بالقبلة والمعانقة وغيرها من جميع انواع الاستمتاع الا الجماع (من اقصى المدينة) اي سفلها وابعدها عن المسجد لا ظفر منها
 بجماعتها (فاصبت منها مادون ان امسها) ما موصولة اي الذي تجاوز المس اي الجماع (فانا هذا) اي حاضر بين يديك (فاقم
 على ما شئت) اي ارؤته مما يجب على كناية عن غاية التسليم والانقياد الى حكم الله ورسوله (لو سترت على نفسك) اي لك احسنا
 (فلم يرد عليه) اي على الرجل وعلى عمر (شيئا) من الكلام وصل الرجل مع النبي صلى الله عليه وسلم كما في حديث انس ذكره القسطلاني
 (فانطلق الرجل) اي ذهب (فاتبعه) اي ارسل عقبه (فتلا) اي قرأ (عليه) اي على الرجل السائل (واقم الصلوة) المفروضة
 (طرفي النهار) طرف لا قمر (وزلفا من الليل) عطف على طرف فينتصب على الظرف اذ المراد به ساعات الليل القريبة من النهار
 واختلف في طرفي النهار وزلفا لليل فقيل الطرف الاول الصبح والثاني الظهر والعصر والزلفا المغرب والعشاء وقيل الطرف
 الاول الصبح والثاني العصر والزلفا لمغرب والعشاء وليست الظهر في هذه الآية على هذا القول بل في غيرها وقيل الطرفان
 الصبح والمغرب وقيل غير ذلك واحسنها الاول قاله القسطلاني (الى اخر الآية) وتامر الآية مع تفسيرها هكذا (الا احسنها)
 يذهب السنيات) اي تكفرها والمراد من السيئات الصفات ان الصلوة الى الصلوة مكفرات ما بينهما ما اجتنبت الكبار
 (ذلك) اي ما ذكر في هذه الآية (ذكرى) اي تذكير وموعظة (لذا كثر) اي لنعمة الله او للمتعتطين (اله خاصة) بهمة
 الاستفهام اي اهد الحكم للسائل يخصه خصوصا ام للناس عامة (فقال للناس كافة) اي يعمرهم جميعا وهو معد في تصحيف
 النووي هكذا تستعمل كافة حالا اي كلهم ولا يضاف فيقال كافة الناس ولا كافة بالالف واللام وهو معد في تصحيف
 العوام ومن اشبههم انتهى واكد بديث دليل ظاهر لما ترجمه المؤلف قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والذهي وهذا
 الرجل هو ابو اليسر كعب بن عمرو وقيل غير ذلك باب في الأمة تزني ولم تحصن (سئل عن الأمة اذا زنت) اي تحد
 ام لا (ولم تحصن) بفتح الصاد حال من فاعل زنت وتقييد حدها بالاحصان ليس بقيد وانما هو حكاية حال والمراد
 بالاحصان هنا ما هي عليه من عفة وحرية لا الاحصان بالتزويج لان حدها بالاحصان سواء تزوجت ام لا قاله القسطلاني
 (قال ان زنت فاجلدوها) قيل اعاد الزنا في الجواب غير مقيد بالاحصان للتنبيه على انه لا اثر له وان موجب الحد

فقد ورد النبي صلى الله عليه وسلم عليه شيئا
 يتبعه من الناس كافة

نيل
نيل
فليجلدوا فليجلدوا

ثم ان زنت فاجلدوها ثم ان زنت فاجلدوها ثم ان زنت فاجلدوها ولو بضفير قال ابن شهاب لا ادرى في الثالثة او الرابعة والضفير الجبل حدثنا مسدد بن يحيى عن عبيد الله حدثني سعيد بن ابى سعيد المقبرى عن ابى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا زنت امرأة فليجلدوها ولا يعيرها ثلث مرات فان عادت في الرابعة فليجلدوها وليعيرها بضفير او يحبل من شعر حدثنا ابن نعيم نا محمد بن سلمة عن محمد بن اسحق عن سعيد بن ابى سعيد المقبرى عن ابى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث قال في كل مرة فليضرب بها كتاب الله في الامة مطلق الزنا ومعناه اجلدها الحد الاثني بها المبين في الآية وهو نصف ما على الحرمة قاله الحافظ وقال القسطلاني والخطاب في فاجلدوها الملا الامة فيدل على ان السيد يقدر على عبده وامته الحد ويسمى البيعة عليها وبه قال مالك والشافعي واحمد والجمهور من الصحابة والتابعين ومن بعدهم خلافا لابي حنيفة في آخرين واستثنى مالك القطم في السرقة لان في القطم مثلية فلا يؤمن السيد ان يريد ان يمثل بعبده فيخشى ان يتصل الامر بمن يعتقده يعتق بذلك فيمنع من مباشرته القطم سدا للذريعة (ولو بضفير) بالضماد المجبة فعيل بمعنى مفعول وهو الجبل المضفور وعبريا الجبل للسبالغة في التنفير عنها وعن مثلها لما في ذلك من الفساد (قال ابن شهاب لا ادرى في الثالثة او الرابعة) اي لا ادرى هل يجلدوها ثم يبيعها ولو بضفير بعد الزنية الثالثة او الرابعة قاله القسطلاني قال لنوى ما محصله انه قال لطي اوى لم يذكر في هذه الرواية قوله ولم تحصن غيرها لك وانشار بذلك الى تضعيفها وانكر الحافظ هذا على لطي اوى قالوا بل روى هذه اللفظة ايضا ابن عيينة ويحيى ابن سعيد عن ابن شهاب كما قال مالك فهذه اللفظة صحيحة وليس فيها حكم مخالف لان الامة تجلد نصف جلد الحر سواء كانت الامة محصنة بالتزويج ام لا وفي هذا الحديث بيان من لم يحصن وفي قوله تعالى فاذا احصن فان اتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب بيان من احصنت فحصل من الآية والحديث بيان ان الامة المحصنة بالتزويج وغير المحصنة تجلد وهو معنى ما قال على بن ابيها الناس اقيموا على اركانكم الحد من احصن منهم ولم يحصن والحكمة في التقيد في الآية بقوله فاذا احصن التنبيه على ان الامة وان كانت مزروجة لا يجب عليها الا نصف جلد الحر لانه الذي ينتصف واما الزوجه فلا ينتصف فليس مراد في الآية بلا شك وهذا هو مذهب الشافعي ومالك وابى حنيفة وجمهور العلماء وقال جماعة من السلف لا حد على من لم تكن مزروجة من الاماء والعبيد ومن قاله ابن عباس وطاوس وعطاء وابن جريح و ابو عبيد انتهى قال لمنذرى واخرجه البخارى ومسلم والنسائى وابن ماجة (فليجلدوها) اي الحد الواجب المعروف من صريح الآية فعليه نصف ما على المحصنات من العذاب (ولا يعيرها) من التعيير وهو التوبيخ واللوم والتثريب قال البيضاوى كان تاديب الزناة قبل مشروعية الحد التثريب وحده فامرهم بالحد ونهاهم عن الاقتصار على التثريب وقيل لم يرد به النهى عن التثريب بعد الجلد فانه كفارة لما تركته فلا يجب عليها العقوبة بالحد والتعيير انتهى قال لنوى فيه دليل على ان السيد يقيم الحد على عبده وامته وهذا مذهبنا ومذهب مالك واحمد وجمهور العلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وقال ابو حنيفة في طائفة ليس له ذلك وهذا الحديث صريح في الدلالة للجمهور انتهى (ثلث مرات) اي قال صلى الله عليه وسلم قوله اذا زنت المرأة ثلاث مرات (وليبيعها) قال لنوى هذا البيع المأمور به مستحب عندنا وعند الجمهور وقال داود واهل الظاهر هو واجب (بضفير او يحبل من شعر) شك من الراوى وفي رواية البخارى ولو يحبل من شعر قال القسطلاني قيد بالشعر لانه كان الاكثر في حياهم قال الحافظ واستشكل الامر ببيع الرقيق اذ انى مع ان كل مؤمن مأمور ان يرى لاخيه ما يرى لنفسه ومن لازم البيع ان يوافق اخاه المؤمن على ان يقتله ما لا يرضى اقتناؤه لنفسه واجيب بان السبب الذي باعه لاجله ليس محقق الوقوع عند المشتري بحوازان يرتد الرقيق اذ علم انه متى عاد اخرج فان الاخراج من الوطن المألوف شاق وبحوازان يقيم الاعفاء عند المشتري بنفسه او بغيره قال ابن العربي يرمى عند تبديل المحل بتبديل الحال ومن المعلوم ان السجاة مرة تاتى في الطاعة وفي المعصية انتهى قال لمنذرى واخرجه مسلم والنسائى وابن ماجة واخرجه البخارى تعليقا فليضربها كتاب الله وفي رواية للشافعي

ولا يثرب عليها وقال في الرابعة فان عادت فليضربها كتاب الله ثم ليبرها ولو مجبل من شر باب في اقامة الحد على المريض
 حدثنا احمد بن سعيد الهمداني نا ابن وهب اخبرني يونس عن ابن شهاب اخبرني ابو امامة بن سهرل بن حنيفة
 انه اخبره بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الانصار انه اشترك رجل منهم حتى اضنى فعاد جلد على عظم
 فدخلت عليه جارية لبعضهم ففشت لها فوقه عليها فلما دخل عليه رجال قومه يعودونه اخبرهم بذلك وقال
 استغفروا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني قد وقعت على جارية دخلت على فذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقالوا
 ما رأينا يا احد من الناس من الضربة مثل الذي هو به لو حملنا اليك لتفست عظامه ما هو الا جلد على عظم فامر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان يأخذوا مائة شمر اخ فيضربوه بها ضربة واحدة حدثنا محمد بن كثير نا اسرائيل نا عبد الله عن ابى جميلة
 عن علي قال فحرت جارية لازل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا علي انطلق فاقم عليها الحد فانطلقت فاذا بهادم يسيل
 من طريق الاعمش عن ابى صالح عن ابى هريرة فليجلدها بكتاب الله والمقصود من هذين اللفظين فليجلدها الحد المذكور
 في كتاب الله وهو قوله تعالى فعليه من نصف ما على المحصنات من العذاب (ولا يثرب عليها) التثريب التعيير اي لا يجمع عليها
 العقوبة بالجلد وبالتعيير وقيل المراد لا يقتنه بالتوبيخ دون الجلد قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والنسائي بنحوه
 واخرجه مسلم وابوداود والنسائي من حديث محمد بن اسحق عن سعيد واخرجه البخارى ومسلم والنسائي من حديث الليث
 ابن سعد عن سعد باب في اقامة الحد على المريض (اشتكى رجل) اي مرض (حتى اضنى) بصيغة المجهول قال الخطابي اي
 اصابه الضنا وهو شدة المرض وسوء الحال حتى ينحل بدنه ويهزل ويقال ان الضنا انتكاس العلة انتهى وفي القاموس ضنى
 كرضى ضنى مرض مرضا عظاما كالمأظن براءة تكس واصابة المرض (فعاد) اي صاهر (جلدة على عظم) اي لم يبق شيء من اللحم
 بل بقي عظم عليه جلدة (فحش) اي ارتاح وخف (لها) اي لتلك الجارية قال في القاموس هشاشة والهشاشة الرتابة
 والخفة والنشاط والفعل كذب وعمل انتهى وفي النهاية يقال هتش لهذا امر يهتش هشاشة اذا فرجه واستسر وارتاح له
 وخف ومنه حديث عمر هشتشت يوما فقبلت وانا صائم انتهى (فوقه عليها) اي جامعها (يعودونه) من العيادة والجملة
 حالية (اخبرهم بذلك) اي وقوعه على تلك الجارية واجماع بها (من الضرب) اي المرض (مثل الذي هو) اي الضربة (به) اي بذلك
 الرجل المريض الواقع على تلك الجارية (لتفست عظامه) اي تكسرت وتفرقت (ان يأخذوا مائة شمر اخ) بكسر اوله وفي رواية
 شرح السنة على ما في المشكوة خذوا له عثكا لافيه مائة شمر اخ قال لطبي العثكال الغصن الكبير الذي يكون عليه اغصان
 صغار ويسمى كل واحد من تلك الاغصان شمر اخا انتهى وقال في النهاية العثكال لعذوق وكل غصن من اغصانه شمر اخ
 وهو الذي عليه البسر (فيضربوها) عطف على يأخذوا وفي بعض النسخ فيضربونها والضمير المجرور مائة شمر اخ (ضربة واحدة)
 اي مرة واحدة والحد يث دليل على ان المريض اذا لم يحتمل الجلد ضرب بعثكال فيه مائة شمر اخ او ما يشابهه ويشترط ان يثرب
 جميع الشماريخ وقيل يكفي الاعتماد وهذا العمل من الحيل الجائرة شرعا وقد جوز الله مثله في قوله وخد بيدك ضغنا الآية قاله
 الشوكاني وقال ابن الرمام واذا زنى المريض وحده الرجم بان كان محصنا خذ لان المستحق قتله ورجله في هذه الحالة اقرب اليه
 وان كان حده الجلد لا يجلد حتى يبرأ لان جلده في هذه الحالة قد يؤدي الى هلاكه وهو غير المستحق عليه ولو كان المريض
 لا يبرح زواله كالسل او كان خدجا ضعيفا مخلقة فعندنا وعند الشافعي يضرب بعثكال فيه مائة شمر اخ فيضرب به
 دفعة ولا بد من وصول كل شمر اخ الى بدنه ولذا قيل لا بد حينئذ ان تكون مبسوطة انتهى قال المنذرى وقد روي عن ابى امامة
 عن ابىه وعن ابى امامة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابى امامة عن سعيد بن سعيد عن عبادة وروى ايضا
 عن ابى حازم عن سهل بن سعد انتهى كلام المنذرى (عن ابى جميلة) قال المنذرى اسمه ميسرة الطهوي
 الكوفي (فحرت) اي زنت (جارية لال رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي رواية مسلم لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 زنت (فاذا) هي للمفاجاة (دم) اي دم النفاس (يسيل) اي يجري وفي رواية مسلم فاذا هي حديث عهد بنفاس

فيضربونها

لم يوقت

قال ابو عاصم عن ابن جريج عن محمد بن علي بن ركانة عن عكرمة عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يفت في الخمر حد وقال ابن عباس شرب رجل فسكر فلقى بميل في الفجر فانطلق به الى النبي صلى الله عليه وسلم فلما حاذى بدار العباس انقلبت قد دخل على العباس فالتزمه فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فضحك وقال فعلا ولم يامر فيه بشيء قال ابو ذر هذا مما اتفرد به اهل المدينة حديث الحسن بن علي هذا حديث ثقاتية بن سعيد نا ابو ضمرة عن يزيد بن الهاد عن محمد بن ابراهيم عن ابي سلمة عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي برجل قد شرب فقال ضربوه قال ابو هريرة فمضوا الضارب ببيده والضارب بنعله والضارب بثوبه فلما انصرف قال بعض القوم اخز الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقولوا هكذا لا تعينوا عليه الشيطان حدثنا محمد بن داود بن ابي ناجية الا سكتند راني نا ابن وهب اخبرني يحيى بن ايوب وخيوثة بن شريك وابن لهيعة عن ابن الهاد باسناداه ومعناه قال فيه بعد الضرب ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تصحابه بكتوة فاقبلوا عليه يقولون

مقدرة الله تعالى (عن محمد بن علي) بن يزيد بن ركانة المطلي عن عكرمة وعنه ابن جريج وثقة ابن حبان (لم يفت في الخمر) اي لم يوقت ولم يعين يقال وقت بالتحفيف يفت فهو موقت وليس المراد انه ما قرحد اصله حتى يقال لا تثبت بالراي فكيف اثبت الناس في الخمر حد بل معناه انه لم يعين فيه قدر معين بل كان يضرب فيه ما بين اربعين الى ثمانين وعلى هذا فحين شاور عمر الصحابة اتفقوا انهم على تقرير اقصى المراتب قيل سببه انه كتب اليه خالد بن الوليد ان الناس قد انهمكوا في الشرب وتحاقروا العقوبة فاندفع توهم انهم كيف زادوا في حد محمد ود الله مع عدم جواز الزيادة في الحد والله اعلم كذا في فتح الودود (فسكر) بكسر الكاف (فلقى) بصيغة المجهول اي روى (يميل) حال من المستكن في لقي ما نلا (في الفجر) بفتح الفاء وتشديد الجيم اي الطريق الواسع بين الجبلين (فانطلق به) بصيغة المفعول اي واخذ واريد ان يذهب بالرجل (فلما حاذى) اي قابل للشارب (انقلبت) اي تخلص وفر (فالتزمه) اي التجأ للشارب الى العباس وتمسك به او اعتنقه متشفعا لديه (فذكر ذلك) بالبناء للمجهول اي فحكي ما ذكر (وقال) النبي صلى الله عليه وسلم (افعلها) بهمة الاستغفار التجبي الضمير للمذكورات من الانفلات والدخول والالتزام ويجوز ان يكون المصدر اي افعلى الفعلة (ولم يامر فيه بشيء) قال الخطابي هذا دليل على ان حد الخمر اخف الحد ودوان الخطر فيه ايسر منه في سائر الفواحش ويحتمل ان يكون انما لم يضر له بعد دخوله دار العباس من اجل انه لم يكن ثبت عليه الحد باقرار منه او شهادة عدل وانما لقي في الطريق بميل فظن به السكر فلم يكشف عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وتركه على ذلك (قال ابو ذر هذا مما اتفرد به الخ) يشبه ان يكون المعنى ان حديث الحسن بن علي الخلال هذا اتفرد به عكرمة عن ابن عباس وعكرمة مولى ابن عباس معدود في اهل المدينة وما روي هذا الحديث غير اهل المدينة والله اعلم والحديث سكت عنه المنذري (قد شرب) اي الخمر (فقال) النبي صلى الله عليه وسلم (اضربوه) اي الشارب ولم يعين فيه الحد لانه لم يكن موقتا حينئذ (الضارب بيده) اي بكفه (والضارب بنعله) اي بعد قتله لا يلام (فلما انصرف) من الضرب (قال بعض القوم) قيل لانه عرضي الله عنه (اخز الله) اي اذلك الله (لا تقولوا هكذا) اي لا تدعوا عليه بالخزي وهو الذل والهوان (لا تعينوا عليه) اي على الشارب (الشيطان) لان الشيطان يريد بتزيينه له المعصية ان يحصل له الخزي فاذا دعوا عليه بالخزي فكأنهم قد حصلوا مقصود الشيطان وقال لبيضاوي لا تدعوا عليه بهذا الدعاء فان الله اذا اخراه استحوذ عليه الشيطان اولانه اذا سمع منكم انهمك في المعاصي وحمله الحجاج و الغضب على الاصرار فيصير الدعاء وصلة ومعونة في اغوائه وتشويله قاله القسطلاني ويستفاد من هذا الحديث منع الدعاء على العاصي بالابعاد عن رحمة الله كاللعن قال المنذري والحديث اخرجه البخاري (باسناداه) السابق (ومعناه) اي الحديث السابق (قال) الراوي (فيه) اي في هذا الحديث (بكتوة) بتشديد الكاف من التبكيت وهو التوبيخ والتعيير باللسان وقد فسر في الحديث بقوله (فاقبلوا عليه) بفتح الهمة والموحدة ما ض من الاقبال الى توجهوا اليه

مَا اتَّقَيْتُ اللَّهَ مَا خَشِيتُ اللَّهَ وَمَا اسْتَحْيَيْتُ مِنْ رَسُولٍ لِلَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْسَلُوهُ وَقَالَ فِي آخِرِهِ وَلَكِنْ قُولُوا
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ اللَّهُمَّ ارْحَمْهُ وَبَعْضُهُمْ يَزِيدُ الْكَلِمَةَ وَنَحْوَهَا حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ نَاهِشَامٌ وَنَاسِدٌ نَاسِيحِي عَنْ
هَشَامِ الْمَعْنَى عَنْ قَتَادَةَ عَنْ النَّسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُلِدَ فِي الْخَمْرِ بِأَجْرٍ يُدْ وَالنِّعَالِ وَجُلِدَ أَبُو بَكْرٍ رَجُلَيْنِ
فَلَمَّا أُوتِيَ عُمَرُ دُعَا النَّاسِ فَقَالَ لَهُمُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ دَنَوْا مِنَ الرَّيْفِ وَقَالَ مُسَدَّدٌ مِنَ الْقُرَى وَالرَّيْفُ فَمَا تَرَوْنَ فِي حَدِّ
الْخَمْرِ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ نَرَى أَنَّ تَجْعَلُهُ كَأَخْفِ الْحَدِّ وَفَجُلِدَ فِيهِ ثَمَانِينَ قَالَ ابوداود رواه ابن أبي عروبة عن
قَتَادَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ جُلِدَ بِأَجْرٍ يُدْ وَالنِّعَالِ رَجُلَيْنِ وَرَأْسُ شُعْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ النَّسِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ ضَرَبَ بَجْرٍ يَدَيْنِ نَحْوِ أَرْبَعِينَ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ بْنُ مُسَرِّهْدٍ وَمُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمَعْنَى قَالَا نَا عَبْدَ الْعَزِيزِ

الرابعين

(مَا اتَّقَيْتُ اللَّهَ) أَي فُحَا لَفْتَهُ (مَا خَشِيتُ اللَّهَ) أَي مَا لَاحَظْتَ عَظَمَتَهُ أَوْ مَا خَفْتَ عَقُوبَتَهُ (وَمَا اسْتَحْيَيْتُ مِنْ رَسُولٍ لِلَّهِ) أَي مِنْ تَرَكْتُمْ مَتَابَعَتَهُ أَوْ مِنْ مَوَاجَهَتِهِ وَمَقَابَلَتِهِ (ثُمَّ أَرْسَلُوهُ) أَي لِشَارِبٍ (وَقَالَ) الرَّاوي (فِي آخِرِهِ) أَي لِحَدِيثِ (اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ) أَي نَحْوِ الْمُعَصِيَةِ (اللَّهُمَّ ارْحَمْهُ) أَي بِتَوْفِيقِ الطَّاعَةِ أَوْ اغْفِرْ لَهُ فِي الدُّنْيَا وَآرِجَهُ فِي الْعَقْبَى (وَبَعْضُهُمْ) أَي بَعْضُ الرِّوَاةِ (يَزِيدُ الْكَلِمَةَ) فِي حَدِيثِهِ (وَنَحْوَهَا) أَي نَحْوِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَهِيَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَهُوَ مُعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَالْحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمَنْذَرِي (أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُلِدَ) لَعَلَّ فِيهِ تَجْرِيدٌ أَي أَمْرٌ بِالضَّرْبِ (فِي الْخَمْرِ) أَي فِي شَارِبِهَا أَوِ التَّقْدِيرُ جُلِدَ شَارِبُ الْخَمْرِ لِأَجْلِ شَرِبِهَا (بِأَجْرٍ يُدْ) وَهُوَ جَمْعُ جُرِيدَةٍ وَهِيَ السَّعْفَةُ سَمِيَتْ بِهَا لَكُونُهَا مُجْرَدَةٌ عَنِ الْخُوصِ وَهُوَ وَرَقُ النَّخْلِ (وَالنِّعَالِ) بِكَسْرِ أَوَّلِهِ جَمْعُ النَّعْلِ وَهُوَ مَا يَلْبَسُ فِي الرَّجْلِ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ ضَرِبَهُ ضَرْبًا مِنْ غَيْرِ تَعْيِينَ عَدَدٍ وَهَذَا أَجْمَلُ بَيْنَتِهِ الرِّوَايَةُ الْآتِيَةُ الَّتِي رَوَاهَا ابْنُ أَبِي عُرْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ (وَجُلِدَ) أَي ضَرَبَ (أَبُو بَكْرٍ رَجُلَيْنِ) أَي جُلِدَ أَوْ ضَرِبَ قَالَ لِسَنَدِي أَي كَانُوا يَكْتَفُونَ عَلَى أَرْبَعِينَ أَيْضًا فِي زَمَانِهِمَا لَا أَنَّهُمَا كَانُوا يَزِيدُونَ عَلَيْهِ قَطَا نَتْنَى قَالَ الْعَيْنِيُّ أَحْتَجُّ بِهِ الشَّافِعِيُّ وَاسْحَقُ وَاهْلُ الظَّاهِرِ عَلَى أَنَّ حَدَّ السُّكْرَانِ أَرْبَعُونَ سَوْطًا وَقَالَ ابْنُ حَزْمٍ وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ وَعَلِيٌّ وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ رَضِيَ بِهِ يَقُولُ لَشَّافِعِي وَأَبُو سُلَيْمَانَ وَاصْبِابُنَا وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَالشَّعْبِيُّ وَأَبُو حَنِيفَةَ وَمَالِكٌ وَأَبُو يُونُسَ وَمُحَمَّدٌ وَاسْمُ فِي رِوَايَةِ ثَمَانُونَ سَوْطًا وَرَوَى ذَلِكَ عَنْ عَلِيٍّ وَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ أَنْتَى قَالَ فِي الْفَتْحِ وَقَدْ اسْتَقَرَّ الْجَمَاعُ عَلَى ثَبُوتِ حَدِّ الْخَمْرِ أَنَّ لَا قَتْلَ فِيهِ وَاسْتَمَرَ الْإِخْتِلَافُ فِي الْأَرْبَعِينَ وَالثَّمَانِينَ وَذَلِكَ خَاصٌّ بِالْخَمْرِ الْمَسْلُومَةِ أَمَّا الَّذِي فَرَّدَ بِحَدِّ فِيهِ (فَلَمَّا أُوتِيَ عُمَرُ) بِتَشْدِيدِ اللَّامِ عَلَى صَبِيغَةِ الْمَجْهُولِ وَبِتَخْفِيفِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ عَلَى صَبِيغَةِ الْمَعْرُوفِ مِنَ الْوَلَايَةِ أَي مَلَكَتْ أَمْرَ النَّاسِ وَقَامَ بِهِ (دُعَا النَّاسِ) أَي الصَّحَابَةَ (قَدْ دَنَوْا مِنَ الرَّيْفِ) فِي النِّهَايَةِ الرَّيْفُ كُلُّ أَرْضٍ فِيهَا زَرْعٌ وَنَخْلٌ وَقِيلَ هُوَ مَا قَابَ الْمَاءُ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ وَمِنْ غَيْرِهَا أَنْتَى وَقَالَ النُّووي الرَّيْفُ الْمَوَاضِعُ الَّتِي فِيهَا الْمِيَاهُ أَوْ هِيَ قَرِيَةٌ مِنْهَا وَمَعْنَاهُ لَمَّا كَانَ زَمْرُ عُمَرَ ابْنِ الْخَطَّابِ وَفُتِحَتِ الشَّامُ وَالْعِرَاقُ وَسَكَنَ النَّاسُ فِي الرَّيْفِ وَمَوَاضِعُ الْخَصْبِ وَسَعَةِ الْعَيْشِ وَكَثْرَةِ الْأَعْنَابِ وَالْثَّمَرِ أَكْثَرُوا مِنْ شَرِبِ الْخَمْرِ فَزَادَ عُمَرُ فِي حَدِّ الْخَمْرِ تَغْلِيظًا عَلَيْهِمْ وَزَجَرَ لَهُمْ عَنْهَا (فَقَالَ لَهُ) أَي لَعَمْرُكَ (نَرَى أَنَّ تَجْعَلُهُ) أَي حَدَّ الْخَمْرِ (كَأَخْفِ الْحَدِّ) يَعْنِي الْمَنْصُوصَ عَلَيْهَا فِي الْقُرْآنِ وَهِيَ حَدُّ السَّرْقَةِ بِقَطْعِ الْيَدِ حَدُّ الزَّانَا جُلْدُ مَائَةٍ وَحَدُّ الْقَذْفِ ثَمَانُونَ وَهُوَ أَخْفُ الْحَدِّ وَقَالَ النُّووي هَكَذَا هُوَ فِي مُسْلِمٍ وَغَيْرِهِ أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ عَوْفٍ هُوَ الَّذِي أَشَارَ بِهَذَا فِي الْمَوْطَأِ وَغَيْرِهِ أَنَّهُ عَلَى بَنِي طَالِبٍ وَكُلَاهُمَا صَحِيحٌ وَأَشَارَ أَجْمَعًا وَلَعَلَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بَدَأَ بِهَذَا الْقَوْلِ فَوَافَقَهُ عَلَى وَغَيْرِهِ فَنَسَبَ ذَلِكَ فِي رِوَايَةٍ إِلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ لِسَبْقِهِ بِهِ وَنَسَبَ فِي رِوَايَةٍ إِلَى عَلِيٍّ الْفَضِيلَتَهُ وَكَثْرَةَ عِلْمِهِ وَرَحْمَتَهُ عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَفِي هَذَا جَوَازُ الْقِيَاسِ وَاسْتِحْبَابُ مَشَاوَرَةِ الْقَاضِي وَالْمُقْتَضِي صَحَابَةَ وَمُحَاضَرَةَ مَجْلِسِهِ فِي الْأَحْكَامِ (فَجُلِدَ) عُمَرُ (فِيهِ) أَي فِي حَدِّ الْخَمْرِ قَالَ الْمَنْذَرِيُّ وَالْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ بِتَمَامِهِ وَأَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ الْمُسْنَدَ وَفَعَلَ الصَّدِيقُ فَقَطَّ وَأَخْرَجَ ابْنُ مَاجَةَ الْمُسْنَدَ مِنْهُ فَقَطَّ (أَنَّهُ) أَي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (جُلِدَ بِأَجْرٍ يُدْ) مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَةِ شَاخُ خَرْمٍ (ضَرَبَ بَجْرٍ يَدَيْنِ نَحْوِ أَرْبَعِينَ) قَالَ النُّووي اخْتَلَفُوا فِي مَعْنَاهُ فَاصْبِابُنَا يَقُولُونَ مَعْنَاهُ أَنَّ الْبَجْرَ يَدَيْنِ كَانَتَا مَفْرُودَتَيْنِ جُلْدُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا عَدَدٌ أَحْتَجُّ كُلِّ مِنَ الْجَمِيعِ أَرْبَعُونَ وَقَالَ آخَرُونَ

ابن المختار ناعبد الله الدانا جرحه ثني حُضَيْن بن المنذر الرقاشي هو ابونُساسان قال شهدت عثمان بن عفان
واقي بالوليد بن عُقْبَة فشهد عليه حمزان ورجل آخر فشهدا أحدهما أنه شرب بها يعني الخمر وشهد الآخر أنه يتقيها
فقال عثمان أنه لم يتقيها حتى شربها فقال لعلي أقم عليه الحد فقال علي للحسن أقم عليه الحد فقال الحسن
من تولى قارها فقال علي بن الوليد جعفر ثم عليه الحد فأخذ السوط فجعله وعلي يعد فلما بلغ أربعين قال حسبك جلد النبي
صل الله عليه وسلم أربعين أحياناً قال وجلد أبو بكر أربعين وعمر ثمانين وكل سنة وهذا الخبر إلى حد مسدود
من يقول جلد الخمر ثمانون معناه أنه جمعها فجعله بهما أربعين جلد فيكون المبلغ ثمانين انتهى قال المنذر وحده
شعبة الذي علقه ابوداود وأخرجه مسلم والترمذي وأخرجه البخاري ولم يذكر فيه اللفظ (عبد الله الدانا جرح) هو بالدال
المهمل والنون والجيم ويقال له أيضاً الدانا جرح بالهاء ومعناه بالفارسية العالم قاله النووي (حدثني
حُضَيْن) بمهمله وضاد معجمة مصغراً قاله في الفتح (شهدت) أي حضرت (عثمان بن عفان) أي عنده (واقي) بضم الهيمزة (فشهد
عليه) أي على الوليد (حمزان) بضم أوله ابن أبيان مولى عثمان بن عفان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق ثقة (أنه) أي الوليد
(وشهد الآخر أنه) أي الوليد (يتقيها) أي الخمر (أنه) الوليد (لم يتقيها) أي الخمر (حتى شربها) أي الخمر (فقال) عثمان (عليه)
ابن أبي طالب (أقم عليه) أي على الوليد (الحد) قال النووي هذا دليل لما لك وموافق في أنه من تقيا الخمر يجد حد الشارب
(فقال علي للحسن) ابن علي معناه أنه لما ثبت الحد على الوليد بن عقبة قال عثمان وهو الإمام لعلي على سبيل التكرمة له وتقوية
الأمر إليه في استيفاء الحد فجلده أي أقم عليه الحد بأن تأمر من ترى بذلك فقبل على ذلك فقال للحسن قم فجلده
فامتنع الحسن فقال لابن جعفر فقبل فجعله وكان على ما ذونا له في التفويض إلى من رأى قاله النووي (ول) أمر من التولية
(حارها) أي الخلافة والولاية الحار الشديد المكروه (من تولى قارها) أي الخلافة والولاية القار البارد والهنئ
الطيب وهذا مثل من أمثال العرب قال لا صمعي وغيره معناه ولشدتها وأوساخها من تولى هنيئها ولذا تمها أي
كما أن عثمان وأقاربه يتولون هنيئ الخلافة ويختصون به يتولون نكدها وقادوراتها ومعناه ليتول هذا الجلد عثمان
بن نفسه أو بعض خاصة أقاربه الاثنين قال الخطابي هذا مثل يقول وللعقوبة والضرب من توليه العمل و
التفيع انتهى (عبد الله بن جعفر) الطيار (أقم عليه) أي على الوليد (فأخذ) عبد الله (السوط فجعله) أي الوليد (وعلي سيعد)
ضربات السوط (فلما بلغ) الجراد (أربعين) سوطاً (قال) علي مخاطباً لعبد الله (حسبك) وفي رواية لمسلم فقال أمسك
(وكل سنة) أي كل واحد من الأربعين والثمانين سنة وقال الخطابي وقولوا كل سنة يقولان الأربعين سنة قد عمل بها النبي
صل الله عليه وسلم في زمانه والثمانين سنة قد عمل بها عمر رضي زمانه انتهى وقال في الفتح وأما قول علي وكل سنة فمعناه
أن الاقتصاص على الأربعين سنة النبي صلى الله عليه وسلم فصار إليه أبو بكر والوصول إلى الثمانين سنة عمر عا للشاربين
الذين احتقروا العقوبة الأولى انتهى وقال النووي معناه أن فعل النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر سنة يعمل بها وكذا
فعل عمر ولكن فعل النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر أحلى (وهذا الحسب إلى) أشار إلى الأربعين التي كان جلدوها وقال الجراد
حسبك ومعناه هذا الذي قد جلدته وهو الأربعون أحب إلى من الثمانين قال في الفتح قال صاحب المفهرم و
حاصل ما وقع من استنباط الصحابة أنهم أقاموا السكر مقام القذف لأنه لا يخلو عنه غالباً فأعطوه حكمه وهو من
أقوى حجج القائلين بالقياس فقد اشتهرت هذه القصة ولم ينكرها في ذلك الزمان منكر انتهى وتمسك مرقا لايزاد
على الأربعين بأن أبا بكر قرى ما كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فوجد أربعين فعلم به ولا يعلم له في زمنه مخالف
فإن كان السكوت إجماعاً فهذا الإجماع سابق على ما وقع في عهد عمر التمسك به أولى لأن مستند فعل النبي صلى الله
عليه وسلم ومن ثم يرجع إليه على فعله في زمن عثمان بحضرته وبحضرة من كان عنده من الصحابة منهم عبد الله بن جعفر
الذي بأشرك ذلك والحسن بن علي فإن كان السكوت إجماعاً فهذا هو الأخير فينبغي ترجيحه وتمسك من قال بجواز

نايحي عن ابن ابي غربية عن الداناج عن حُضَيْنِ بْنِ الْمُنْذِرِ عَنْ عَلِيٍّ قَالَ جَلَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْخَمْرِ وَابُوبَكْرٍ
 اَرْبَعِينَ وَكَمَلَهَا عَمْرُ ثَمَانِينَ وَكُلُّ سُنَّةٍ قَالَ بُوْدَاوْدُ قَالَ لَا ضَمَمِي وَلِي حَارَّهَا مِنْ تَوَلَّى قَارَّهَا وَلِي شَدِيدُهَا
 مِنْ تَوَلَّى هَيَّئَهَا قَالَ بُوْدَاوْدُ هَذَا كَانَ سَيِّدُ قَوْمِهِ حُضَيْنُ بْنُ الْمُنْذِرِ أَبُو سَاسَانَ بَابُ إِذَا تَتَابَعَ فِي شَرْبِ الْخَمْرِ
 حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَابَا عَنْ عَاصِمِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ ذَكَرَ أَنَّ عَنْ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا شَرِبُوا الْخَمْرَ فَاجْلُدُوا وَهُمْ ثُمَّ انْشَرِبُوا فَاجْلُدُوا وَهُمْ ثُمَّ انْشَرِبُوا فَاجْلُدُوا وَهُمْ ثُمَّ انْشَرِبُوا فَاجْلُدُوا وَهُمْ
 الزيادة مما صنم في عهد عمر من الزيادة ومنهم من اجاب عن الاربعة بان المضروب كان عبدا وهو بعيد فاحتمل الامر من
 ان يكون حدا او تعزيرا او تمسكا من قال بجواز الزيادة على الثمانين تعزيرا بما تقدم في الصيام ان عمر حد الشارب في رمضان
 ثم نقاه الى الشام وما اخرج ابن ابي شيبة ان عليا جلد النجاشي الشاعر ثمانين ثم اصبح فجلده عشرين بجراثة بالشراب
 في رمضان انتهى قال المنذري والحديث اخرج مسله وابن ماجة (جلد) اي ضرب (في الخمر) اي في شرب الخمر (وابو بكر اربعين)
 جلدة او ضربية (وكملها) من التكميل اي عقوبة حد الخمر (ول شديدها) تفسير لقوله ول حارها (من تولى هيتها) اي
 سهلها ولينها وهو تفسير لقوله من تولى قارها والحديث سكت عنه المنذري بآب اذ انتابع في شرب الخمر
 اي توالى في شربها ومقصود المصنف انه اذا شرب رجل الخمرة فجلد ثم شرب فجلد وهكذا يفعل مرارا فاحكم هل يجلد
 كل مرة ام له حكم اخر وفي بعض النسخ تتابع بالتحية وهو ايضا صحيح فان التتابع الاسراع في الشر واللجاجة (ذكوان) بدل
 من ابي صالح وهو السمان الزيات المدني ثقة ثبت وكان يجلب الزيت الى الكوفة قاله الحافظ (ثم ان شربوا فاجلدوهم)
 قال الترمذي في كتاب العلل اجمع الناس على تركه اي انه منسوخ وقيل مؤول بالضرب الشديد وقال الزيلعي قال ابن
 حبان في صحيحه معناه اذا استحل ولم يقبل التوبة انتهى وبسط السيوطي الكلام في حاشية الترمذي وقصد به اثبات
 انه ينبغي العمل به كذا قال العلامة السندي في حاشية ابن ماجة قلت قال السيوطي فيها بعد الاشارة الى عدة احاديث
 هكذا فهذه بضعة عشر حديثا كلها صحيحة صريحة في قتله بالاربعة وليس لها معارض صريحة وقول من قال بالنسخ
 لا يعضده دليل وقولهم انه صلى الله عليه وسلم اتى برجل قد شرب بالاربعة فضربه ولم يقتله لا يصح له هذه الاحاديث لوجه
 الاول انه مرسل ذراويه قبيصة ولد يوم الفتح فكان عمره عند موته صلى الله عليه وسلم سنتين واشهر فلم يدرك شيئا يرويه
 الثاني انه لو كان متصلا صحيحا كانت تلك الاحاديث مقدمة عليه لانها اصح واكثر الثالث ان هذه واقعة غير معمولها
 والرابع ان هذا فعل والقول مقدم عليه لان القول تشريع عام والفعل قد يكون خاصا الخامس ان الصحابة خصوا في ترك
 الحد ودماء لم يخص به غيرهم فلاجل ذلك لا يفسقون بما يفسق به غيرهم خصيصية لهم وقد ورد بقصة نعمان لما قال
 عمر اخذاه الله ما اكثر ما يوتي به فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تطعنه فانه يحب الله ورسوله فعلم النبي صلى الله عليه وسلم باطنه
 صدق محبته لله ورسوله فأكرمه بترك القتل فله صلى الله عليه وسلم ان يخص من شاء بما شاء من الاحكام فلا قبل هذا
 الحديث الا ينص صريح من قوله صلى الله عليه وسلم وهو لا يوجد وقد ترك عمر اقامة حد الخمر على فلان لانه من اهل بدر و
 قد ورد فيهم اعملا ما شئتم فقد غفرت لكم وترك سعد بن ابي وقاص اقامته على ابي عجن بحسن بلائه في قتال الكفار والصحابة
 رضي الله عنهم جميعا جد يرون بالرخصة اذ بدت من احد همزلة واما هؤلاء المدمنون للخمر الفسقة المعروفون بأنواع
 الفساد وظلم العباد وترك الصلوة ومجاوزة الاحكام الشرعية واطلاق انفسهم بحال سكرهم بالكفريات وما قاربها فاهم
 يقتلون بالاربعة لاشك فيه ولا ارنيتاب وقول المصنف لا نعلم خلافا لهذه حق بان الخلاف ثابت محكي عن طائفة فروى
 احمد عن عبد الله بن عمرو بن العاصي فقال ائتوني برجل قيم عليه حد الخمر فان لم يقتله فانا كذاب ومن وجه اخر عنه
 ائتوني بمن شرب خمر في الرابعة ولكم على ان اقتله انتهى كلام السيوطي قال الزيلعي قال الترمذي سمعت محمد بن اسمعيل
 يقول حديث ابي صالح عن اصح من حديث ابي صالح عن ابي هريرة ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرک

تتابع

له في الترمذي

حل ثنا موسى بن اسمعيل فاحمد عن حميد بن يزيد عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال بهذا المعنى قال و
 احسبه قال في الخامسة ان شربها فاقتلوه قال بوداود وكذا في حديث ابي غطفان في الخامسة حدث ثنا نصر بن
 عاصم الاطفاكي نايزيد بن هرون الواسطي ناابن ابي ذئب عن الحارث بن عبد الرحمن عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وآله اذ اسكر فاجلدوه ثمة ان سكر فاجلدوه ثمة ان سكر فاجلدوه فان عاد الرابعة فاقتلوه
 قال بوداود وكذا في حديث عمر بن ابي سلمة عن ابي سلمة عن النبي صلى الله عليه وآله اذ اشرب الخمر فاجلدوه فان عاد
 الرابعة فاقتلوه قال بوداود وكذا في حديث سهيل بن ابي صالح عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله ان شربوا الرابعة
 فاقتلوه وكذا في حديث ابن ابي نعيم عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وآله وكذا في حديث عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وآله

في الرابعة

وسكت عنه وقال لذهبي في مختصره هو صحيح واخرجه النسائي في سننه الكبرى انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة
 وذكر الترمذي انه روى عن ابي صالح عن ابي هريرة قال سمعت محمد ابي عن البخاري يقول حديث ابي صالح عن معاوية عن النبي
 صلى الله عليه وآله انما كان هذا في اول الامر ثم نسخ هذا (بهذا المعنى) اي بمعنى حديث معاوية المذكور (قال) اي موسى بن
 اسمعيل (واحسبه) اي اظنه والظاهر ان الضمير المنسوب راجع الى حماد (ان شربها) ان شرب الخمر مؤنث واخرجه النسائي
 في الاثرية من حديث مغيرة عن عبد الرحمن بن ابي نعيم عن ابن عمر ونفر من اصحاب محمد صلى الله عليه وآله قالوا قال رسول الله
 صلى الله عليه وآله من شرب الخمر فاجلدوه ثمة ان شرب فاجلدوه ثمة ان شرب فاقتلوه انتهى فقيه ذكر القتل
 في الرابعة وعبد الرحمن هذا ضعيف ضعفه ابن معين قاله ابن القطان واخرجه الحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط
 الشيخين ذكره الزيلعي (وكذا في حديث ابي غطفان) بالتصغير الهذلي مجهول من الثالثة وقيل هو غطفان او غضيف
 بالضاد المججمة كذا في التقريب وحديث ابي غطفان اخرجه الطبراني وابن مندة في المعرفة صرح به الحافظ السيوطي في شذبه
 على جامع الترمذي (في الخامسة) بيان لقوله كذا وعند الأكثر ذكر القتل في الرابعة كما سيظهر لك وقال الحافظ في الاصابة
 غطفان بن الحارث الكندي والد عياض قال ابو نعيم له صحبة واخرجه له ابن السكن والطبراني من طريق اسمعيل بن عياض
 عن سعيد بن سالم الكندي عن معوية بن عياض بن غطفان عن ابيه عن جده سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول
 اذ اشرب الخمر فاجلدوه فان عاد فاجلدوه فان عاد فاقتلوه واخرجه ابن شاهين وابن ابي خيثمة من طريق اسمعيل
 المذكور انتهى فذكر القتل في الثالثة واخرجه البزار في مسنده من طريق اسمعيل المذكور وفيه من شرب الخمر فاجلدوه
 فان عاد فاجلدوه ثمة ان عاد فاجلدوه ولم يذكر فيه القتل قال البزار لا نعلم روى غطفان غير هذا الحديث كذا في نصب
 الراية للزيلعي قال المنذري واو غطفان هذا لا يعرف اسمه وهو هذلي وغطفان بضم الغين المججمة وبعد هاء مملدة
 مفتوحة وياء اخر الحروف ساكنة (اذا سكر) اي من الشراب قال في اقرب الموارد سكر من الشراب سكر انقيض صحاح (ان عاد
 الرابعة فاقتلوه) فيه دليل ظاهر لمن قال ان الشارب يقتل بعد الرابعة وهو بعض اهل الظاهر ونصرة ابن حزم وقواه السيوطي
 ايضا كما تقدم ويحيى بعض الكلام في هذا قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة انتهى وقال الزيلعي واخرجه ابن حبان في صحيحه
 والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه انتهى (قال بوداود وكذا في حديث عمر بن ابي سلمة عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي
 صلى الله عليه وآله اذ اشرب الخمر فاجلدوه فان عاد الرابعة فاقتلوه) قال المنذري وعمر بن ابي سلمة هذا هو ابن عبد الرحمن بن عوف
 القرشي الزهري مدني لا يحتج بحديثه وقع لما حدثه هذا من رواية ابي عوانة (وكذا في حديث سهيل) قال المنذري هذا في حديث
 عبد الرزاق عن معمر عن سهيل وفيه قال فحدث به ابن المنكر قال قد ترك ذلك قداتي رسول الله صلى الله عليه وآله بن النعمان
 فجلده ثلاثا ثم اتى به الرابعة فجلده ولم يزد انتهى قال الزيلعي ورواه عبد الرزاق في مصنفه ثنا معمر عن سهيل بن ابي صالح عن
 ابيه عن ابي هريرة مرفوعا من شرب الخمر فاجلدوه الحديث وعن عبد الرزاق رواه احمد في مسنده (وكذا في حديث ابن ابي نعيم)
 قال المنذري فاما حديث ابن ابي نعيم وهو عبد الرحمن البجلي الكوفي فاخرجه النسائي في سننه واما حديث عبد الله بن عمر

والشريد عن النبي صلى الله عليه وفي حديث الجدي عن معاوية عن النبي صلى الله عليه قال فأعاد في الثالثة والرابعة فاقتلوه حد ثنا
احمد بن عبد الله الضبي ناسفيا قال الزهري أخبرنا عن قبيصة بن ذؤيب ان النبي صلى الله عليه قال من شرب الخمر فاجلده
فأعاد فاجلده فأعاد فاجلده فأن عاد في الثالثة والرابعة فاقتلوه فأق برجل قد شرب الخمر فجلده ثم أتى به فجلده
ثم أتى به فجلده ثم أتى به فجلده ورفع القتل فكانت رخصة قال سفيان حدث الزهري بهذا الحديث وعند
منصور بن المعتمر ومخول بن راشد فقال لهما كونا وافدي اهل العراق بهذا الحديث

أن

وكانت

له هكذا
في الأصل
والعلة
أما حديث
الجلد
فهو عبد
ابن عبد

فوقع لنا من حديث الحسن البصري عنه وهو منقطع قال علي بن المديني الحسن لم يسم من عبد الله بن عمر شيئا وأما الحديث
الجدي هذا عبد بن عبد ويقال عبد الرحمن بن عبد وكنته أبو عبد الله وقد تقدم حديث أبي صالح ذكره عن معاوية انتهى قلت حديث
عبد الله بن عمر من طريق عبد الرحمن بن أبي نعيم تقدم أنفا من رواية النسائي وحديث عبد الله بن عمر بن العاص أخرجه الحاكم
في المستدرج من طريق اسحق بن راهويه أنبا معاذ بن هشام حدثني أبي عن قتادة عن شهر بن حوشب عن عبد الله بن عمر
مرفوعا فذكره وسكت عنه ورواه عبد الرزاق في مصنفه حدثنا وكيع عن قرة عن الحسن عن عبد الله بن عمر ورواه احمد في مسنده
حدثنا عفان ثنا همام ثنا قتادة عن شهر بن حوشب به ورواه ابن راهويه في مسنده حدثنا النضر بن شميل ثنا قرة بن خالد
عن الحسن به وزاد فكان عبد الله بن عمر يقول ائتوني برجل شرب الخمر اربع مرات فلكم على ان اضرب عنقه وكذلك لفظ
عبد الرزاق ائتوني برجل قد جلد فيه ثلاثا فلكم على الحديث ومن طريق ابن راهويه رواه الطبراني في معجمه وأما حديث الشريد
فأخرجه الحاكم في المستدرج عن ابن اسحق عن الزهري عن عمرو بن الشريد عن أبيه الشريد بن سويد مرفوعا فذكره وقال صحيح
على شرط مسلم انتهى ذكره الامام الزيلعي (قال الزهري أخبرنا عن قبيصة بن ذؤيب) بضم الذال المعجمة مصغرا والضمير في قال
لسفيان وفي أخبرنا الزهري أي قال سفيان أخبرنا الزهري عن قبيصة (فأن عاد في الثالثة والرابعة) شك من الراوي (فأق)
بصيغة المجهول (قد شرب الخمر) والجملة حال من رجل (ورفع القتل) أي رفع رسول الله صلى الله عليه القتل عن ذلك الرجل
أي لم يقتله وفي رواية الترمذي من طريق جابر ثم أتى النبي صلى الله عليه بعد ذلك برجل قد شرب في الرابعة فضربه ولم يقتله
(فكانت رخصة) هذا دليل ظاهر على ان القتل بشرب الخمر في الرابعة منسوخ إن ثبت الحديث وسيظهر لك حال في كلام المنذري
قال الطيبي هذا أي قوله لم يقتله قربة ناهضة على ان قوله فاقتلوه مجاز عن الضرب المبرح مبالغة لما عتوا وتمردوا لا يبعد ان عمر
رضي الله عنه اخذ جلد ثمانين من هذا المعنى انتهى (وعنده) أي الزهري والوال المحال (منصور بن المعتمر) احد الاعلام المشهور
الكوفي (ومخول) بضم اوله وفتح المعجمة كعظم (بن راشد) النهدي مولا هرا بوزن الكوفي (فقال) الزهري (كونا) امر من الكون
بصيغة التثنية (وافدي اهل العراق بهذا الحديث) وافدي بصيغة التثنية سقطت النون للاضافة قال في القاموس وفد
اليه وعليه قدم وورح والمقصود ان منصور بن المعتمر ومخول بن راشد لما كانا من اهل العراق قال الزهري لهما بعد ما حدثتكما
هذا الحديث اذهبا بهن الحديث الى اهل العراق واخبرا ههنا ليعلموا ان القتل بشرب الخمر في الرابعة منسوخ وان الناسخ له
هو هذا الحديث والله تعالى اعلم قال المنذري قال الامام الشافعي رضي الله عنه والقتل منسوخ بهذا الحديث وغيره وقال غيره
قد يراد الامر بالوعيد ولا يراد به وقوع الفعل وانما يقصد به الردع والتحذير وقد يحتمل ان يكون القتل في الخامسة واجبا ثم
نسخت بمحصول الاجماع من الامة على انه لا يقتل هذا آخر كلامه وقال غيره اجتمع المسلمون على وجوب الحد في الخمر واجمعوا على انه
لا يقتل اذا تكررت الاطاعة شاذة قالت يقتل بعد حد اربع مرات للحديث وهو عند الكافة منسوخ هذا آخر كلامه وقبيصة
ابن ذؤيب ولد عام الفتح وقيل انه ولد اول سنة من الهجرة ولم يذكر له سماع من رسول الله صلى الله عليه وعدة الائمة من التابعين
وذكر انه سمع من الصحابة فاذا ثبت ان مولده في اول سنة من الهجرة امكن ان يكون سمع من رسول الله صلى الله عليه
وقد قيل انه أتى به النبي صلى الله عليه وهو غلام يدعوله وذكر عن الزهري انه كان اذا ذكر قبيصة بن ذؤيب قال كان
من علماء هذه الامة وأما ابوه ذؤيب بن حنبل فله صحبة انتهى كلام المنذري وأخرج النسائي في السنن الكبرى عن محمد بن اسحق

فاذا ضرب الامام شارب الخمر احدى اربعين ومات لم يضمه ومن جلد ثمانين ومات ضمن نصف الدية فان جلد واحد او اربعين ومات ضمن نصف الدية وقتا يضم من امة واحد او اربعين ومات ضمن نصف الدية انتم كالمعتق (عن عبد الرحمن بن ابي ربه)

قال كافي أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الآن وهو في الرجال يلتبس رجل خالد بن الوليد فبينما هو كذلك
 إذ أتى برجل قد شرب الخمر فقال للناس ضربوه فمنهم من ضربه بالنعال ومنهم من ضربه بالعصا ومنهم من ضربه
 بالميخنة قال بن وهب الجريدة الرطبة ثم أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم تراباً من الأرض فرمى به في وجهه
 حدثنا ابن السري عن قال وجدت في كتاب خالي عبد الرحمن بن عبد الحميد عن عقیل بن ابن شهاب أخبرني عبد الله
 ابن عبد الرحمن بن الأزهر أخبرني عن أبيه قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بشارب وهو مجنون فحشي في وجهه
 التراب ثم أفرأ صحابه فضر به بنعالهم وما كان في أيديهم حتى قال لهم ارفعوا أرفقوا فتوفي رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ثم جلد أبو بكر في الخمر أربعين ثم جلد عمر أربعين صدراً من إمارته ثم جلد ثمانين في آخر خلافته ثم جلد
 عثمان الحذني كليهما ثمانين وأربعين ثم أثبت معاوية الحذني ثمانين حدثنا الحسن بن علي نا عثمان بن عمر
 ناسامة بن زيد عن الزهري عن عبد الرحمن بن أزهر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم غداة الفتح وأنا غلام شاب
 يتخلل الناس يسأل عن منزل خالد بن الوليد فأتني بشارب فأمرهم فضر به مما في أيديهم فمنهم من ضربه بالسوط
 ومنهم من ضربه بعصا ومنهم من ضربه بنعله وحتى رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب فلما كان أبو بكر أتني بشارب فسألهم
 عن ضرب النبي صلى الله عليه وسلم الذي ضرب فخرزوه أربعين فضر أبو بكر أربعين فلما كان عمر كتب إليه خالد بن
 الوليد إن الناس قد نهكموا في الشرب وتجاوزوا الحد والعقوبة قال هم عندك فسالهم وعند المهاجرين الأولون

أي القرشي وهو ابن أخي عبد الرحمن بن عوف شهد حنيناً روى عنه ابنه عبد الحميد وغيره مات بإخرة ذكره صاحب المشكوة
 في الإكمال في الصحابة (كافي أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الآن) المقصود بيان استحضر القصة كالعيان (وهو أي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرجال) بكسر الراء جمع رجل بالفتح بمعنى المنزل والمسكن (يلتبس) أي يطلب (ومنهم من ضربه
 بالميخنة) بكسر الميم وسكون التحتية وبعد هاء تاء مثناة فوقية ثم خاء معجمة كذا ضبط في النسخ وقال في النهاية قد اختلف في
 ضبطها فقيلاً هي بكسر الميم وتشديد التاء وبفتح الميم مع التشديد وكسر الميم وسكون التاء قبل الياء وبكسر الميم وتقدير الياء
 الساكنة على التاء قال الأزهرى وهذه كلها أسماء الجرائد النخل وأصل العرجون وقيل هي اسم للعصا وقيل القضيب الدقيق
 اللين وقيل كل ما ضرب به من جريد أو عصا أو درة وغير ذلك وأصلها فيما قيل من صخر الله رقبته بالسهم إذا ضربه وقيل
 من يخنه العذاب ويخنه إذا أخرج عليه فأبدلت التاء من الطاء انتهى (قال بن وهب الجريدة الرطبة) الجريدة هي السحفة
 سميت بها لكونها مخرجة عن الخوص وهو ورق النخل أي قال بن وهب في تفسير الميخنة الجريدة الرطبة وفي المشكوة قال بن
 وهب يعني الجريدة الرطبة بزيادة لفظ يعني (فرحني به) أي بالتراب والباء للتعدية أي رماه (في وجهه) قال لطبي روى به
 أرغاماله واستحيا نالما ارتكبه وأحد يث سكت عنه المنذر روى (وهو مجنون) كزبير موضع بين الطائف ومكة (فحشي
 في وجهه التراب) أي رعى به (وما كان في أيديهم) عطف على نعالهم أي ضربوه بنعالهم وما كان في أيديهم من العصا أو
 القضيب وغيرها (حتى قال لهم ارفعوا) أي كفوا عن ضربه (صدراً من إمارته) أي في أول خلافته (ثم جلد ثمانين في آخر
 خلافته) أي إذا اعتوا وفسقوا كما في رواية البخاري (ثمانين وأربعين) بدل من الحدين أي جلد عثمان مرة ثمانين ومرة أربعين
 (ثم أثبت معاوية) (الحذني ثمانين) أي عيئته وأقره قال المنذر روى في هذه الطرق انقطاع (قال رأيت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) حديث الحسن بن علي إلى آخر قول أبي داود ليس من رواية اللؤلؤ ولذا لم يذكر المنذر روى
 في مختصره وقال الحافظ في التلخيص رواه أبو داود والنسائي من طرق والحاكم وقال بن أبي حاتم في العلل سألت أبي عنه
 وأبازرعة فقال لم يسمعه الزهري من عبد الرحمن بن أزهر انتهى وقال المزني في الأطراف حديث عبد الرحمن بن الأزهر
 أخرجه أبو داود والنسائي في الحديث وحدث الحسن بن علي في رواية أبي بكر بن داسة ولم يذكره أبو القاسم وحدث النسائي
 في رواية ابن السري ولم يذكره أبو القاسم انتهى (فخرزوه) أي حفظوه أربعين يقال حرزت الشيء أحرزته إذا حفظته

فسألهم فاجمعوا على ان يضرب ثمانين قال وقال علي ان الرجل اذا شرب افترى فارى ان يجعله كحد القرية قال ابو داود ادخل
عقيل بن خالد بين الزهري وبين ابن الزهر في هذا الحديث عبد الله بن عبد الرحمن بن الزهر عن ابيه باب في اقامة الحد
في المسجد حد ثمانين من عمارة ناصدة يعني ابن خالد نا الشَّعْثِيَّ عن زفر بن وثيمة عن حكيم بن حزام قال نهى
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يستقاد في المسجد وان تشد فيه الاشعار وان تقام فيه الحد ويا باب في ضرب الوجه في الحد حد ثمانين
ابو كامل نا ابو عوانة عن عمر بن الخطاب عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا ضرب احدكم فليترك الوجه باب
في التعزير حد ثمانين بن سعيد نا الليث عن يزيد بن ابي حبيب عن بكير بن عبد الله بن الاشج عن سليمان بن يسار عن عبد الرحمن بن
جابر عن عبد الله عن ابي بردة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لا يجلد فوق عشر جلدات الا في حد من حد وود الله
وضمنته وضئته عن الاخذ كذا في النهاية (كحد القرية) اي كحد القذف وهو ثمانون سوطا والقرية بكسر الفاء الاسم يقال افترى
عليه كذا اي اختلقه كذا في المصباح (ادخل عقيل بن خالد الخ) فصا را الحد يث متصلا وعقيل بن خالد هذا بضم العين ثبت
ثقة حجة روى عن الزهري وقاسم وسالم وعنه الليث ويحيى بن ايوب وثقة احمد وقال ابو حاتم ائتمت من معروا الله اعلم باب في
اقامة الحد في المسجد اي هل يجوز ام لا (نا الشَّعْثِيَّ) بالمجعة ثم المملة ثم المثلثة مصغرا صدوق من السابعة واسمه
محمد بن عبد الله بن المهاجر (عن زفر بن وثيمة) بفتح اوله وكسر مثلثة مقبول من الثالثة (عن حكيم بن حزام) بن خويلد المكي
اخى خديجة اما المؤمنين اسلم يوم الفتح وصحب وله اربع وسبعون سنة ثم عاش الى سنة اربع وخمسين او بعد ها قاله الحافظ
(ان يستقاد) اي يطلب القود اي القصاص وقتل لقاتل بدل القتل اي يقتص (في المسجد) لئلا يقطر الدم فيه كذا قيل
قلت ولان المسجد لم يبن لهذا (وان تشد) بصيغة المجهول اي تقرا (فيه) اي المسجد (الاشعار) اي المذمومة (وان تقام
فيه الحد) اي سائرها اي تعزير بعد تخصيص اي الحد والمتعلقة بالله او بالآدمي لان في ذلك نوع هتك حرمة ولا احتمال
تلوته بجر او حدث قاله الترمذي ولانه انما بنى المسجد للصلاة والذكر لا اقامة الحد ورواه الحديث دليل ظاهر لما يوجب له
المصنف قال المنذرى في اسناده محمد بن عبد الله بن مهاجر الشَّعْثِيَّ النصرى الدمشقى وقد وثقه غير واحد وقال ابو حاتم
الرازي يكتب حديثه ولا يحتج به هذا اخر كلامه والشَّعْثِيَّ بضم الشين المجعة وفتح العين المملة وسكون الياء اخر الجروف
وبعد ها ثناء مثلثة والنصر بفتح النون وسكون الصاد المملة ويقال فيه ايضا العقيلي انتهى كلام المنذرى باب في ضرب
الوجه في الحد هذا الباب مع حديثه قد وقع في بعض النسخ ههنا وقد وقع حديثه في اخر باب التعزير ايضا لكن
بدون ذكر هذا الباب وليس في بعض النسخ ههنا هذا الباب ولا حديثه لكن وقع حديثه في اخر باب التعزير (فليترك
الوجه) اي فليجتنب عن ضرب الوجه فانه اشرف اعضاء الانسان ومعدن جماله ومنبع حواسه فلا بد ان يحترز عن ضرب
وتجريحه وتقيحه قال المنذرى فيه تشريف هذه الصورة عن الشين سريعا ولا في اعضاء نفيسة وفيها المحاسن و
الكثرا دراكات وقد يبطلها بفعله والشين فيه اشد منه في غيرها سيما الاسنان والبادى منه وهو الصورة التي خلقها الله
تعالى وكرم بها بنى آدم وفي اسناده عمر بن ابي سلمة وقد تقدم انه يحتج بحديثه وقد اخرجه مسلم من حديث الا عرج عن
ابي هريرة واخرجه ايضا من طرق ممعناة انه منه باب في التعزير مصدر عزز قال في الصحاح التعزير التأديب ومنه
سمى الضرب دون الحد تعزيرا وقال في المدارك واصل العز المنع ومنه التعزير لانه منع عن معاودة القبيح انتهى ومنه عززه
القاضي اي ادب به لئلا يعود الى القبيح ويكون بالقول والفعل بحسب ما يليق به كذا في ارشاد السامري (لا يجلد) بصيغة
المجهول من الجلد اي لا يجلد احد (فوق عشر جلدات الا في حد من حد والله) الاستثناء مفرغ قال في الفتح ظاهره ان المراد
بالحد ما ورد فيه من الشارح عدد من الجلد والضرب مخصوص وعقوبة مخصوصة والمتفق عليه من ذلك اصل الزنا و
السرقه وشرب المسكر والحراية والقذف والزنا والقتل والقصاص في النفس والاطراف والقتل في الارتداد واختلاف
في تسمية الاخيرين حد واختلاف في مدلول هذا الحديث فاخذ بظاهره الامام احمد في المشهور عنه وبعض الشافعية

نزل
رسول الله
ابنك ابنتك

ثم نزلت في حكم الجاهلية يبعون قال بوداود قريظة والنضير جميعا من ولد هارون النبي عليه السلام باب الأيوخذ الرجل مجرورة ابيه واخيه
 حدثنا ابن يونس نا عبد الله يعنى بن ابي اد عن ابي ربيعة قال انطلقت مع ابي نحو النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 لا يبي ابنك هذا قال اي وربي الكعبة قال حقا قال شهد به قال فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ضاحكا من ثبوت شبري
 في ابني ومن خلف ابني على شتر قال ما انه لا يجني عليك ولا تجني عليه وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تزرن وازرة وزر اخرى
 باب الامام يامر بالحق في الدماء حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا حماد ان ابا محمد بن اسحق عن الجارث بن فضيل
 عن سفيان بن ابى العوف عن ابى شريح الخزاعي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من اصاب بقتل وخبل
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانزل الله ذلك فيهم فمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحق فجعل الدية سواء واخرج عبد الرزاق
 عن الزهري في الآية قال مضت السنة ان يردوا في حقوقهم ومواريتهم الى اهل دينهم الا ان ياتوا راغبين في حد يحكم بينهم
 فيه فيحكم بينهم بكتاب الله وقد قال لرسوله وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط انتهى (الفحكم الجاهلية يبعون) اي فحكم الجاهلية
 يطلب هؤلاء اليهود قال لنسف بنو النضير يطلبون تقاضاهم على بني قريظة وقد قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم القتل
 سواء فقال بنو النضير نحن لا نرضى بذلك فنزلت انتهى وفي الخارن فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني احكم ارجل القرظي
 وفاء من دم النضير ودم النضير وفاء من دم القرظي ليس لاحدهما فضل على الاخر في دم ولا عقل ولا جراحة فغضبت
 بنو النضير وقالوا لا نرضى بحكمك فانزل الله في حكم الجاهلية يبعون انتهى قال المنذري والحديث اخرجه النسائي باب
 لا يؤخذ الرجل مجرورة ابيه واخيه قال في النهاية الجريدة الجناية والذنب (حدثنا ابياد) بكسر الهمزة ابن لقيط
 السدوسي الكوفي (عن ابى ربيعة) بكسر الراء المهملة وبعد هاء مهم ساكنة وتاء مثلثة مفتوحة وتاء تانيث قال في اسد الغابة
 ابوربيعة التيمي من تميم بن عبد مناة بن اذوهم تيمم الرباب ويقال التيمي من ولد امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم وقد اختلف
 في اسم ابى ربيعة كثيرا قاله ابو عمر قال الترمذي ابوربيعة التيمي اسمه حبيب بن حيان وقيل رفاعة بن يثرب انتهى (ابنك)
 بالمد لانها همزة تان اولي همزة الاستفهام والثانية همزة لفظة ابنك وهو مرفوع بالابتداء (قال) ابى (اي) من حروف الاعجاب
 (قال) ابى (حقا) اي نقول حقا انه ولدي (قال) ابى (اشهد به) بهمزة وصل وفتح هاء اي كن شاهدا بانه ابني من صلبى و
 بصيغة المتكلم ايضا وهو تقرير انه ابنه والمقصود التزام ضمان الجنايات عنه على ما كانوا عليه في الجاهلية من مواخلة
 كل من الوالد والولد بجناية الآخر (قال) ابى ابوربيعة (فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم) اي ابتداء (ضاحكا) اي ابتداء (مرئيت
 شبري) اي من اجل ثبوت مشابهي في ابى بحيث يغنى ذلك عن الحلف ومع ذلك حلف ابى (على) بتشديد الياء (ثم قال)
 اي النبي صلى الله عليه وسلم الزعم (اما) بالتحفيف للتنبيه (انه) للشان او الابن (لا يجني عليك) اي لا يؤخذ بذنبك في المراقبة
 وقال لسندي اي جناية كل منهما قاصرة عليه لا تتعداه الى غيره ولعل المراد الاثر والا فالدية متعددة انتهى (ولا تجني عليه)
 اي لا تؤخذ بذنبه قال في النهاية الجناية الذنب والجرم وما يفعله الانسان مما يوجب عليه العذاب والقصاص في الدنيا
 والاخرة والمعنى انه لا يطالب بجناية غيره من اقاربه واباعده فاذا جنى احدهما جناية لا يعاقب بها الاخر (وقرأ) استشهدا
 (ولا تزرن) اي لا تتحمل نفس (وازر) ائمة (وزر) ائمة نفس (اخرى) قال المنذري والحديث اخرجه الترمذي والنسائي
 مختصرا ومطولا وقال الترمذي حسن غريب لا نعرفه الا من حديث عبد الله بن ابياد باب الامام يامر بالحق في الدماء
 (عن ابى شريح) بضم الشين المعجمة وفتح الراء المهملة وسكون الياء اخرج الحروف وبعد هاء حاء مهملة اسمه خويلد بن عمرو
 ويقال كعب بن عمرو ويقال هاني ويقال عبد الرحمن بن عمرو وقيل غير ذلك والاول مشهور قاله المنذري (الخزاعي) بضم
 اولي المجتمعين (من اصاب بقتل) اي ابتلى بقتل نفس محرمة من يرثه (او خبل) بفتح الخاء المعجمة وسكون الموحدة
 والخبل الجرح بضم الجيم قاله القاري وقال في النهاية الخبل بسكون الباء فساد الاعضاء يقال خبل الحبت قلبه اذا فسد
 بخبله ويخبله خبلا ورجل خبل ومختبل اي من اصاب بقتل نفس وقطم عضو يقال بنو فلان يطالبون بداء خبل اي بقطم

قانه يختار إحدى ثلاث إما أن يقتص وإما أن يأخذ الدية فإن أراد الرابعة فخذ وعلى يديه
 من اعتدى بعد ذلك فله عذاب اليم حد ثنا موسى بن اسمعيل نا عبد الله بن بكر بن عبد الله المزني عن عطاء
 ابن أبي ميمونة عن انس بن مالك قال ما رأيته رسول الله صلى الله عليه وسلم فرغ إليه شيء فيه قصاص
 إلا أمر فيه بالعفو حد ثنا عثمان بن أبي شيبة نا أبو معاوية نا الأعمش عن إصباح عن أبي هريرة قال قتل رجل
 على عهد النبي صلى الله عليه وسلم فرغ ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم فدفعه إلى ولي المقتول فقال
 القاتل يا رسول الله والله ما أريد قتلته قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم للولي أما إنه إن كان
 صادقا ثم قتلته دخلت النار قال فحلى سبيله قال وكان مكتوبا بنسعة فخرج يجر نسخته فسمي
 ذا النسعة حد ثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة نا الجشمي نا يحيى بن سعيد عن عوف نا حمزة أبو عمر
 العائدي حد ثنا علقمة بن وائل قال حدثني وائل بن حجر قال كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم إذ جئ برجل قاتل في عنقه النسعة قال فدعا ولي المقتول فقال تعفو قال لا قال افتأخذ الدية
 قال لا قال افتقتل قال نعم قال ذهب به فلما ولي قال تعفو قال لا قال افتأخذ الدية قال لا
 قال فتقتل قال نعم قال ذهب به فلما كان في الرابعة قال ما ألتك إن عفوت عنه يئوء بأثم وأثم صاحبه

انا

يدأ ورجل (قانه) أي لمصاحب الذي أصابته المصيبة وهو الوارث قاله القاري (أحدى ثلاث) أي خصال (أما أن يقتص)
 أي يقتاد من خصمه (وأما أن يعفو) عنه (فإن أراد) أي لمصاحب (الرابعة) أي الزائدة على الثلاث (فخذ وعلى يديه) أي منعه
 عنها (ومن اعتدى) أي إلى الرابعة (بعد ذلك) أي بعد بلوغ هذا البيان أو بعد من الناس يأه والاول حسن قاله في فتح البودود
 أو أن من اعتدى إلى الرابعة أي تجاوز الثلاث وطلب شيئا آخر بان قتل القاتل بعد ذلك أي بعد العفو واخذ الدية
 أو بان عفاه ثم طلب الدية (فله) أي للمعتدى (عذاب اليم) أي موجه شديد قال الحافظ في الفتح إن الخبر في القودا واخذ الدية
 هو الولي وهو قول الجمهور قرره الخطابي وذهب مالك والثوري وأبو حنيفة إلى أن الخيار في القصاص والدية للقاتل
 انتهى وإطال الحافظ الكلام في ذلك في باب من قتل له قاتل فهو بخير النظرين فليرجع إليه قال المنذري والحديث أخرجه
 ابن ماجه وفي اسناد محمد بن اسحق وقد تقدم الكلام عليه وفي اسناده أيضا سفيان بن أبي العوجاء السلمي قال أبو حاتم الرازي
 ليس بالمشهور انتهى قلت وأخرجه الدارمي بتغيير يسير (الامر) رسول الله صلى الله عليه وسلم (فيه) أي في القصاص (بالعفو)
 قال في النيل والترغيب في العفو ثابت بالأحاديث الصحيحة ونصوص القرآن الكريم واخلاف في مشروعية العفو في الجملة
 وإنما وقع الخلاف فيما هو الأولى للمظلوم هل العفو عرظا له أو ترك العفو قال المنذري والحديث أخرجه النسائي (فرغم)
 على صيغة المجهول (ذلك) الامر (فدفعه) أي دفع النبي صلى الله عليه وسلم القاتل (ما أريد قتلته) أي ما كان القاتل عمدا (قال)
 أبو هريرة (أما) بالتحفيف للتنبيه (أنه) أي القاتل (أن كان صادقا) يفيد ما كان ظاهرا العمد لا يسم فيه كلام القاتل أنه
 ليس بعمد في الحكم نعم ينبغي لولي المقتول أن لا يقتله خوفا من حقوق الأثرية على تقدير صدق دعوى القاتل (فحلى سبيله) أي
 ترك ولي المقتول لقاتل (وكان) أي القاتل (مكتوبا) قال في النهاية المكتوف الذي شدت يده من خلفه (بنسعة) بكسر نون
 قطعة جلد تجعل زماما للبعير وغيره قاله السندي وفي النهاية النسعة بالكسر سيوف مضمفون يجعل زماما للبعير وغيره
 وقد تنسج عريضة تجعل على صدر البعير (فخرج) القاتل (قسمي) على صيغة المجهول أي القاتل قال المنذري والحديث أخرجه
 الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح (الجشمي) بضم الجيم وفتح الشين منسوب إلى قبيلة (العائدي)
 منسوب إلى قبيلة (برجل قاتل) بالكسر صفة لرجل (قال) وائل (فدعا) النبي صلى الله عليه وسلم (ولي المقتول) بفتح الياء (فقال) النبي
 صلى الله عليه وسلم لولي المقتول (انعفو) عنه (قال) النبي صلى الله عليه وسلم لولي (أذهب به) أي بالقاتل (فلما ولي) وأدبر الولي (قال) النبي صلى الله
 عليه وسلم (إن عفوت) خطاب للولي (عنه) أي عن القاتل (يئوء) بهمزة بعد الواو أي يلتزم ويرجع القاتل (بأثم) أي القاتل (وأثم صاحبه)

السنن لأبي داود

قال فعفا عنه قال فانا رأيتني في النسعة حدثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة نا يحيى بن سعيد حدثني جابر بن عبد الله بن
 قال حدثني علقمة بن وائل باسنادة ومعناه حدثنا محمد بن عوف الطائي نا عبد القدوس بن الحجاج نا يزيد بن
 عطاء الواسطي عن سماعة عن علقمة بن وائل عن ابيه قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم
 بحبشي فقال ان هذا قتل ابن اخي قال كيف قتلته قال ضربت راسه بالفأس ولم ابر قتله قال هل لك
 مال تؤدّي ديتك قال لا قال فرأيت ان امرئ سئلتك تسأل الناس تجمع ديتك قال لا قال فموا اليك يعطونك
 ديتك قال لا قال للرجل خذ فخرج به ليقتله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما ان كان قتله كان مثله
 يعني لمقتول قال في النهاية اصل لبوء الزوم ومعنى يوء الزوم اي كان عليه عقوبة ذنبه وعقوبة قتل صاحبه فاضاف الاثر
 الى صاحبه لان قتله سبب لاثمه انتهى قال الخطابي معناه انه يتحمل ثمة في قتل صاحبه فاضاف الاثر الى صاحبه اذ صار
 بكونه محملا للقتل سببا لاثمه وهذا كقوله تعالى ان رسولكم الذي ارسل ليكم ليجنون فاضاف الرسول اليهم وانما هو
 في الحقيقة رسول الله ارسله اليهم واما الاثر المذكور ثانيا فهو اثمه فيما قارفه من الذنوب التي بينه وبين الله سوى الاثر
 الذي قارفه من القتل فهو يوء به اذ عفا عن القتل ولو قتل لكان كفارة له انتهى وقال السندي في حاشية النساء
 وقيل في تاويله اي يرجع ملتبساً بآثمه السابق وبالاثر المحاصل له بقتل صاحبه فاضيف الى صاحب الادنى ملازمة
 بخلاف ما لو قتل فان القتل يكون كفارة له عن اثم القتل انتهى وفي رواية لمسلم والنسائي ان يوء باثمك واثم صاحبك قال
 النووي معناه يتحمل اثم المقتول لا تلافه مهجته واثم الولي لكونه فجع في اخيه ويكون قد اوحى اليه صلى الله عليه وسلم بذلك
 في هذا الرجل خاصة ويحتمل ان معناه يكون عفوا عنه سببا لسقوط اثمك واثم اخيك المقتول والمراد اثمها السابق بمعاصر
 لهما متقدما لا يتعلق لهما بهذا القاتل فيكون معنى يوء يسقط واطلق هذا اللفظ عليه مجازا انتهى قال السندي لعل الوجه
 في هذا الحديث ان يقال المراد برجوعه باثمه هور رجوعه ملتبساً بزوال اثمها عنها ويحتمل انه تعالى يرضى بعفو الولي فيغفر له
 ولمقتوله فيرجع القاتل وقد ازيل عنها اثمها بالمغفرة (قال) وائل (فعفا) اي الولي (عنه) عن القاتل قال الخطابي فيه من الفقه
 ان الولي مخير بين القصاص واخذ الدية وفيه دليل على ان دية العمد تجب حالة في مال الجاني وفيه دليل على ان الامام يشفع الى
 ولي الدم في العفو بعد وجوب القصاص وفيه اباحة الاستيثاق بالشد والرباط من يجب عليه القصاص اذا خشي انفلاته و
 ذهابه وفيه جواز اقرار من جانيه في جيل ورباط وفيه دليل على ان القاتل اذا عفى عنه لم يلزمه تعزير ومحكي عن مالك بن النضر انه
 قال يضرب بعد العفو مائة سوط ويحبس سنة انتهى قال المنذري والحديث اخرجه النسائي (باسنادة) السابق (ومعناه)
 اي الحديث السابق (فقال) الرجل (ان هذا) اي الحبشي (قال) النبي صلى الله عليه وسلم للحبشي (بالفأس) الة ذات هراة قصيرة
 يقطع بها الخشب وغيرها (ولم ابر قتله) اي ما كان القتل عمدا (قال) النبي صلى الله عليه وسلم (ديتك) اي لمقتول وفي رواية مسلم قال
 كيف قتلتك قال كنت انا وهو مختبئ من شجرة فسبني فاغضبني فضربت به بالفأس على قرنه فقتلته فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
 هل لك من شيء تؤدّيه عن نفسك قال مالي مال الاكسائي وفأسي قال فتري قومك يشترؤك قال انا اهلون على قومي من ذلك
 الحديث (افرايت) اي خبرني (فموا اليك) الموالي جمع المولى والمراد به ههنا السيد قال في النهاية المبالغة اسم يقع على جماعة
 كثيرة فهو الرب والمالك والسيد والمنعم والمعتق والناصر والمحب والتابع والجار وابن العم والحليف والعقيد والصهر و
 العبد والمعتق والمنعم عليه واكثرها قد جاءت في الحديث فيضاف الى كل واحد الى ما يقتضيه الحديث الوارد فيه وكما روي
 امر او قام به فهو مولاه وولييه وقد تختلف مصادر هذه الاسماء فالولاية بالفتح في النسب والنصرة والعقود والولاية بالكسر
 في الامارة والولاء في المعتق والموا الالة من والى القوم (ديتك) اي لمقتول (خذة) اي لقاتل (فخرج) الرجل (به) اي بالقاتل (ليقتله)
 اي القاتل (اما ان) اي والمقتول (ارقتله) اي القاتل (كان) والمقتول (مثله) اي القاتل قال النووي في الصحيح في تاويله انه مثله في انه لا فضل ولا امتة
 لاحدهما على الاخر لانه استوفى حقه منه بخلاف ما لو عفا عنه فانه كان له الفضل والمنة وجزيل ثواب الاخرة وجميل الشفاء

فبذلك الجاحد سمعته أنه قال هو ذا فيه ما شئت فقل يا رسول الله عايباً أو سيئاً قال لا تدعه
 قال ولم يقتلوني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يحل دم امرء مسلم إلا بأحدى ثلاث كفر بعد إسلام
 أو زنا بعد إحصان أو قتل نفس بغير نفس فوالله ما زنت في جاهلية ولا في إسلام قط ولا أحببت أن لي بدينبيد
 منذ هدا في الله ولا قتلت نفساً بغير نفس قال أبو داود وعثمان وأبو بكر رضي الله عنهم أجمعين تركوا الخمر في الجاهلية حتى ثنأ
 موسى بن اسمعيل ناسراً قال ناسراً يعني ابن اسحق فحدثني محمد بن جعفر بن الزبير قال سمعت زياد بن ضمرة الضمري
 في الدنيا وقيل فهو مثله في أنه قاتل وإن اختلف في التحريم والأباحة لكنهما استويا في طاعة الغضب ومتابعة الهوى لا سيما
 وقد طلب النبي صلى الله عليه وسلم منه العفو انتهى قال الخطابي يحتمل وجهين أحدهما أنه لم ير لصاحب الدم أن يقتله لأنه ادعى
 أن قتله كان خطأ أو شبه العمد فأورث ذلك شبهة في وجوب القتل والآخرى أن يكون معناه أنه إذا قتله كان مثله في حكم
 البواء فصار امتساقاً وبين لا فضل للمقتصر إذ استوفى حقه على المقتصر منه انتهى (فبلغ به) أي بالقاتل والباء للتعدية
 (الرجل) فاعل بلغ والمراد بالرجل والى المقتول والمعنى فابلق الرجل الذي هو والى المقتول لقاتل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم
 (حيث) أي حين (يسمى) والى المقتول (قوله) أي قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أما بلا واسطة أو بواسطة رجل آخر وهذا
 هو الصحيح كما في رواية مسلم ونسبه فرجم فقال يا رسول الله بلغني أنك قلت إن قتله فهو مثله وفي لفظه قال فأتى رجل
 الرجل فقال له مقالة رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقال) الرجل (هو) أي لقاتل (ذا) أي حاضر (فمرفيه) أي القاتل (الرسالة)
 أي القاتل (فيكون) أي لقاتل (من أصحاب النار) أي أن مات بلا توبة ولم يغفر له تفضلاً أو المعنى فيكون منهم جزاء و
 استحقاقاً وأما وصول الجزاء إليه فموقوف على عدم التوبة وعدم عفو الرب الكريم وعند أحد ما يرتفع هذا الجزاء قاله
 في فتح الودود (قال) وائل (فأرسله) أي أرسل الرجل الذي هو والى المقتول لقاتل قال المنذري والحديث أخرجه مسلم
 والنسائي (وهو محصور في الدار) أي محبوس فيها يقال حصره إذا حبسه فهو محصور كذلك في النهاية (وكان في الدار مدخل)
 هو اسم كان ومدخل البيت بفتح الميم لموضع الدخول إليه (من) بفتح الميم (دخله) أي ذلك المدخل (سمم) أي الداخل (كلاماً)
 بفتح الميم مفعول لسمع مضاف إلى (من) بفتح الميم (على البلاط) قال في النهاية البلاط ضرب من الحجارة تفرش به الأرض ثم
 سمي المكان بلاطاً تشاعاً وهو موضع معروف بالمدينة انتهى قلت وهو المراد ههنا (فدخله) وفي رواية لا حمد فدخل ذلك
 المدخل (عثمان) ليسم كلام الناس الذين كانوا عند البلاط (فخرجهم) عثمان (البيتاً) من المدخل (و) الواو للمحال (أنهم) أي الذين
 كانوا عند البلاط (قال) أبو أمامة (يكفيكم الله) أي يكفي الله ويرفع ويمنع عنك شرهم (قال) عثمان (إلا بأحدى ثلاث) أي
 من الخصال (بعد إحصان) أي بعد تزويج (ولا أحببت أن لي بدينبيد) وفي لفظ لا حمد ولا تمنيت بدينبيد (ولا قتلت نفساً)
 أي بغير حق (فبم يقتلونني) أي فبأي سبب يريدون قتلي ومطابقة الحديث للترجمة من حيث أن عثمان كان مظلوماً
 فقال لهم لم أرتم قتلي في ما صنعت شيئاً قط يوجب لقتل فقال ما زنت الخ فاعتذر بهذه الكلمات وطلب عنهم
 العفو والصغفان صدرت منه زلة والحديث ليس من رواية التلوي ولذا لم يذكره المنذري وقال المزني في الأطراف
 والحديث أخرجه أبو داود في الدياك والترمذي في الفتن والنسائي في الحاربية وابن ماجه في الحدود وحديث
 أبي داود في رواية أبي بكرين داسة وغيره ولم يذكره أبو القاسم انتهى قال صاحب المشكوة رواه الترمذي والنسائي
 وابن ماجه والدارمي لفظ الحديث (زياد بن ضمرة) بضم الضاد المعجمة وفتح الميم وسكون الياء أخرجه
 وبعدها رأه مهلة مفتوحة وتاء تانيث قاله المنذري

ن

قال محمد بن اسحق في ثني

يجل كفر بعد اسلام او زنا في بطن احصان او قتل نفسا بغير نفس فيقتل

خَمْسُونَ فِي قُورٍ نَاهِذٍ أَوْ خَمْسُونَ إِذَا رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ وَذَلِكَ فِي بَعْضِ سَفَارَةٍ وَمُحَلِّمٌ رَجُلٌ طَوِيلٌ أَدَمٌ وَهُوَ فِي طَرَفِ النَّاسِ فَلَمَّا بَرَزَ الْوَأَحْتَى تَخَلَّصَ فُجَلِيْسٌ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَيْنَاهُ تَدْمَعَانِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي قَدْ فَخَلْتُ الَّذِي بَلَغَكَ وَإِنِّي أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ فَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْتُلْتَهُ بِسِلَاحِكَ فِي غُرَّةِ الْإِسْلَامِ اللَّهُمَّ لَا تَغْفِرْ لِحُكْمِهِ بِصَوْتِ عَالٍ زَادَ أَبُو سَلَمَةَ فَقَامَ وَانْهَ لَيْتَلَقَى دُمُوعُهُ بِطَرَفِ رِدَائِهِ قَالَ ابْنُ اسْتَحْقَ فَرَزَعُمُ قَوْمَهُ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَغْفَرَ لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ قَالَ بُودَاوْدُ قَالَ لِنَصْرَبِنْ شَمِيلَ لَغَيْرِ الدِّيَةِ بِأَبٍ وَلِيٍّ الْحَمْدُ يَا خُذِ الدِّيَةَ حَلَّ ثَمَامُ بْنُ مُسَدَّدٍ وَابْنُ هُدَيْلٍ بَنِي سَعِيدٍ نَا ابْنُ أَبِي ذَرْبٍ حَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا شُرَيْبَةَ الْكَعْبِيِّ يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا أَنْكُمُ يَا مَعْشَرَ خَزَاعَةَ قَتَلْتُمُ

يرضى بالدية

أَيَّ أَنْ تَرَكْتَ الْقَصَاصَ الْيَوْمَ فِي أَوَّلِ مَا شَرَعَ وَكَتَفَيْتَ بِالْدِّيَةِ ثُمَّ أَجْرَيْتَ الْقَصَاصَ عَلَى أَحَدٍ بِصَيْرِ ذَلِكَ كَهَذَا الْمَثَلِ وَالْحَاصِلُ أَنْ قَتَلْتَ الْيَوْمَ بِصَيْرِ مِثْلِهِ كَمِثْلِ غَنَمٍ وَأَنْ تَرَكْتَ الْيَوْمَ بِصَيْرِ مِثْلِهِ كَهَذَا الْمَثَلِ قَالَ السَّنْدِيُّ وَقَالَ الْأَمَامُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْيَةِ أَسْنَنَ الْيَوْمَ وَغَيْرُهَا أَيْ أَعْمَلَ بِسُنَّتِكَ الَّتِي سَنَنْتَهَا فِي الْقَصَاصِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ إِذَا شِئْتَ أَنْ تَغْيِرَ فُغْيَرِ أَيْ تَغْيِرَ مَا سَنَنْتَ وَقِيلَ تَغْيِرُ مِنْ أَخَذِ الْغَيْرِ وَهِيَ الدِّيَةُ أَنْتَهَى وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ هَذَا مِثْلُ يَقُولُ لَمْ تَقْتَصْ مِنْهُ الْيَوْمَ لَمْ تَنْتَبِ سُنَّتِكَ غَدًا وَلَمْ يَنْفِزْ حُكْمَكَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ وَجَدَ الْقَاتِلُ سَبِيلًا إِلَى أَنْ يَقُولَ مِثْلُ هَذَا الْقَوْلِ عَنْ قَوْلِهِ أَسْنَنَ الْيَوْمَ وَغَيْرُهَا فَتَغْيِرُ ذَلِكَ سُنَّتَكَ وَتَبْدِلُ أَحْكَامَهَا أَنْتَهَى وَقَالَ السَّيُوطِيُّ فِي مَرَقَاتِهِ الصَّعُودُ أَنْ مِثْلَ مُحَلِّمٍ فِي قَتْلِهِ الرَّجُلَ وَطَلَبُهُ أَنْ لَا يَقْتَصْ مِنْهُ وَتَوْخُّدُ مِنْهُ الدِّيَةَ وَالْوَقْتُ أَوَّلُ الْإِسْلَامِ وَصَدْرُ كَمِثْلِ هَذِهِ الْغَنَمِ النَّافِرَةِ يَعْنِي أَنْ جَرَى الْأَمْرُ مَعَ أَوْلِيَاءِ هَذَا الْقَتِيلِ عَلَى مَا يُرِيدُ مُحَلِّمُ تَبْطُّ النَّاسَ عَنْ الدُّخُولِ فِي الْإِسْلَامِ مَعَهُمْ فَإِنَّ الْقَوْدَ يُغْيِرُ بِالْدِّيَةِ وَالْعَوْضَ خُصُوصًا وَهُوَ حَرَّاصٌ عَلَى دِرْهَمٍ أَوْ ثَلَاثٍ فِيهِمْ الْأَنْفَقَةُ مِنْ قَبُولِ الدِّيَاتِ ثُمَّ حَدَّثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْأَقَادَةِ مِنْهُ بِقَوْلِهِ أَسْنَنَ الْيَوْمَ وَغَيْرُهَا يُرِيدُ أَنْ لَمْ يَقْتَصْ مِنْهُ غَيْرَتِ سُنَّتَكَ وَلَكِنَّهُ أَخْرَجَ الْكَلَامَ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي تَهْتَفُّ بِهِ الْخَطَّابُ وَيُحْتَجُّ عَلَى الْأَقْدَامِ وَالْجَرَاءَةِ عَلَى الْمَطْلُوبِ مِنْهُ (خَمْسُونَ) أَيْ أَبْلَا لَوْلَا الْمَقْتُولُ (فِي قُورٍ نَاهِذٍ) أَيْ عَلَى الْوَقْتِ الْحَاضِرِ لَا تَأْخِيرُ فِيهِ (وِخَمْسُونَ) أَبْلَاوُ الْمُعْنَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَضِيَ بِالْدِّيَةِ بَدَلَ الْقَصَاصِ فَقَالَ أَنْ عَلَى الْقَاتِلِ مِائَةُ أَبْلٍ فِي الدِّيَةِ لَوْلَا الْمَقْتُولُ خَمْسُونَ أَبْلًا فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ وَخَمْسُونَ أَبْلًا بَعْدَ الْجُوعِ إِلَى الْمَدِينَةِ (وَذَلِكَ) أَيْ الْقَتْلُ وَالْقَصَصَةُ كَانَ (طَوِيلٌ أَدَمٌ) أَيْ اسْمُ اللَّوْنِ (وَهُوَ) أَيْ مُحَلِّمُ جَالِسٌ (فِي طَرَفِ النَّاسِ) أَيْ فِي جَانِبِهِ (فَلَمَّا بَرَزَ الْوَأَحْتَى) أَيْ مَعَافُونَ مُحَلِّمٌ أَنْتَصَرَ وَآلَهُ (حَقِي تَخَلَّصَ) بِفَتْحِ الْخَاءِ وَشَدَّةِ اللَّامِ بِصَيْغَةِ الْمَاضِي أَيْ نَجَّى مُحَلِّمٌ مِنَ الْقَتْلِ (وَعَيْنَاهُ) أَيْ مُحَلِّمٌ (تَدْمَعَانِ) أَيْ تَسِيلَانِ الدَّمْعَ وَهُوَ مَاءُ الْعَيْنِ (بِصَوْتِ عَالٍ) أَيْ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذِهِ الْجَمَلَةُ اللَّهُمَّ الْخَبْرُ بِصَوْتِ عَالٍ (فَقَامَ) مُحَلِّمٌ (وَإِنَّهُ) أَيْ مُحَلِّمًا (لَيْتَلَقَى) أَيْ لِيَأْخُذَ وَيَسْمَعَ قَالَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَتَلَقَّاهُ أَيْ اسْتَقْبَلَهُ وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى فَتَلَقَّى أَدَمٌ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَصَحْنَاهُ أَنَّهُ أَخَذَهَا عَنْهُ أَنْتَهَى (فَرَزَعُمُ قَوْمَهُ) أَيْ مُحَلِّمٌ (اسْتَغْفَرَ لَهُ) أَيْ لِحُكْمِهِ مِطَابَقَةُ الْحَدِيثِ لِلتَّزْجَةِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا أَمَرَ عِيْسَىةَ بِأَخْذِ الدِّيَةِ عَوَّضَ الْقَصَاصِ فَهُوَ أَمْرٌ بِالْعَفْوِ أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ الْقَصَاصُ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ الدِّيَةُ فَقَالَ اللَّهُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقَصَاصُ فِي الْقَتْلِ إِلَى هَذِهِ آيَةِ فَصْنِ عَفَى لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَالْعَفْوَانُ يَقْبَلُ الدِّيَةَ فِي الْحَدِّ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَالْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَةَ مَخْتَصَرًا وَفِي إِسْنَادِهِ مُحَمَّدُ بْنُ اسْتَحْقَ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ أَنْتَهَى كَلَامُهُ بِأَبٍ وَلِيٍّ الْعَمْدُ يَا خُذِ الدِّيَةَ أَيْ هَذَا بِأَبٍ فِي بَيَانِ أَنْ وَلِيٍّ لِمَقْتُولٍ بِالْقَتْلِ الْعَمْدُ يَا خُذِ الدِّيَةَ وَغَيْرُهَا (سَمِعْتُ أَبَا شُرَيْبَةَ) بِالْتَّصْغِيرِ (الْكَعْبِيِّ) هُوَ أَبُو شُرَيْبَةَ خُوَيْلِدُ بْنُ عَمْرِو الْكَعْبِيِّ الْعَدَوِيُّ الْحِزْبِيُّ أَسْلَمَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَمَاتَ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ وَهُوَ مَشْهُورٌ بِكُنْيَتِهِ (أَلَا) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ الْمُخَفَّفَةِ وَهِيَ كَلِمَةٌ تَنْبِيْهِ تَدُلُّ عَلَى تَحْقُوقِ مَا بَعْدَهَا وَتَأْتِي لِمَعَانٍ أُخْرَى (خَزَاعَةَ) بَعْضُ الْخِثَاءِ الْمَجْمُوعِ وَبِالْزَّأِي وَهِيَ قَبِيلَةٌ كَانُوا غَلَبُوا عَلَى مَكَّةَ وَحَكَمُوا فِيهَا ثُمَّ أَخْرَجُوا مِنْهَا أَفْصَارًا وَفِي ظَاهِرِهَا وَهَذَا مِنْ تَمَمَةِ خُطْبَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْيَوْمَ الْفَتْحِ وَكَانَتْ خَزَاعَةُ قَتَلُوا فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ رَجُلًا مِنْ قَبِيلَةِ تَنْزِي هَذَا بِقَتْلِ لَهَا

له خطبة أي من خطبته

له أنفق من الشيء أنفاقا الاسم الزنقة أي استغنى

هذه القتييل من هذيل واني عاقله فمن قتل له بعد مقاتلي هذه قتييل فاهله بين خيرتين بين ان يأخذ العقل أو يقتلوا
 حدثنا عباس بن الوليد بن يزيد اخبرني ابنا الاوزاعي حدثني يحيى بن اسحق بن ابراهيم حدثني ابو داود نا حرب بن ابي
 ابن ابي كثير حدثني ابو سلمة بن عبد الرحمن نا ابو هريرة قال لما فتح مكة قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من قتل له قتييل فهو بخير النظرين
 اما ان يؤذى واما ان يقاد فقام رجل من اهل اليمن يقال له ابو شاة فقال يا رسول الله اكتب لي قال لعباس الكتبي فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اكتبوا الي شاة وهذا الفظ حديث اسحق قال بوداود اكتبوا الي يعني خطبة النبي صلى الله عليه وسلم
 حدثنا مسلم نا محمد بن راشد نا سليمان بن موسى عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لا يقتل مؤمن بكافر ومن قتل مؤمنا متعمدا دفع الى ولياء المقتول فان شاؤا قتلوه وان شاؤا اخذوا الدية
 باب من قتل بعد اخذ الدية حدثنا موسى بن اسماعيل نا سجاد اخبرنا مطر الوراق واحسبه عن الحسن

في الجاهلية فادى رسول الله صلى الله عليه وسلم عنهم دينه لاطفاء الفتنة بين القتييل (هذا القتييل) اي المقتول (من هذيل)
 بالتصغير (واني عاقله) اي مؤد ديتة من العقل وهو الدية سميت به لان ابلها تعقل بفناء ولى الدم اولها تعقل اي
 منهم دم القاتل عن السفك (فاهله) اي وارث القتييل (بين خيرتين) بكسر ففتح ويسكن اي اختياريين والمعنى غير بين
 امرين وقال بعض شراح المصايبم الخيرة الا انه من الاختيار (بين ان ياخذوا) اي ولياء المقتول (العقل) اي الدية من عاقله
 القاتل (او يقتلوا) اي قاتله قال الخطابي فيه بيان ان الخيرة الى ولى الدم في القصاص واخذ الدية وان القاتل اذا قال
 لا عطيتكم المال فاستقيد امني واختر اولياء الدم المال كان لهم مطالبته به ولو قتله جماعة كان لولى الدم ان يقتل
 منهم من شاء ويطلب بالدية من شاء والى هذا ذهب الشافعي واسحق وقد روى هذا المعنى عن ابن عباس و
 هو قول سعيد بن المسيب والشعبي وابن سيرين وعطاء وقتادة وقال الحسن والنخعي ليس لاولياء الدم الا الدم
 الا ان يشاء القاتل ان يعطى الدية انهم قال المنذرى والحديث اخرجه الترمذى وقال حسن صحيح (من قتل له قتييل) اي
 القتييل بهذا القتل لا يقتل سابق لان قتل القتييل محال قال في العدة قتييل فعيل بمعنى مفعول سمي بما آل اليه حاله وهو
 في الاصل صفة لمحذوف اي لولى قتييل ويحتمل ان يضمن قتل معنى وجد له قتييل قال ولا يصح هذا التقدير في قوله عليه السلام
 من قتل قتيلا فله سلبه والاول من قبيل لتسمية العصير خراجا من الشريعة قوله (فهو) اي ولى القتييل (بخير النظرين)
 وهما الدية والقصاص (اما ان يؤذى) بضم التحتية وسكون الواو وفتح الدال المهملة اي يعطى القاتل او ولياءه او ولياء المقتول
 الدية (واما ان يقاد) بضم اوله من القود وهو القصاص اي يقتصر من القاتل يعني يقتل لقاتل به (ابو شاة) بالهاء لا غير
 على المشهور وقيل بالتاء قاله العيني (قال لعباس) هو ابن الوليد في حديثه (الكتوبى) بصيغة الجمع قال المنذرى والحديث
 اخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه مختصرا ومطولا (لا يقتل مؤمن بكافر) قال في الفقه واما ترك
 قتل مسلما بالكفر فاخذ به الجمهور الا انه يلزم من قول مالك في قاطع الطريق ومن في معناه اذا قتل غيلة ان يقتل و
 ولو كان المقتول ذميا استثناء هذه الصورة من منع قتل مسلما بالكفر وهي لا تستثنى في الحقيقة لان فيه معنى اخر
 وهو الفساد في الارض وخالف الحنفية فقالوا يقتل مسلما بالذمى اذا قتله بخيرا استحقيق ولا يقتل بالمستأمن و
 عن الشعبي والنخعي يقتل باليهودى والنصارى دون المجوسى (دفع) بصيغة المجهول اي القاتل (فان شاؤا) اي اولياء
 المقتول (قتلوه) اي القاتل (وان شاؤا) اي اولياء المقتول والحديث ليس من رواية اللؤلؤى ولذا لم يذكر المنذرى
 وقال المنذرى في الاطراف حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده اخرجه ابو داود في الديات وكذا الترمذى وابن ماجه فيه
 وقال الترمذى حسن غريب وحديث ابى داود في رواية ابن الاعرابى وابن داسية ولم يذكره ابو القاسم انتهى باب من قتل
 بعد اخذ الدية (مطر الوراق) قال المنذرى مطرب طهمان الوراق ضعفه غير واحد ولم يجزم سماعه من الحسن و
 قدر روى هذا عن الحسن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن الحسن) قال المنذرى الحسن هذا هو البصرى

نقل
 اويقلد ابو شاة

نقل
 اويقلد ابو شاة

لم يخرج

أخذ

نقلها

عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أعفى من قتل بعد أخذ الدية باب فيمن سقى رجلاً سمماً أو أطعمه فمات يقاتل منه حد ثمانين بن حبيب بن عربي ناخالد بن الحارث ناشعة عن هشام بن زيد عن انس ابن مالك إن أمة يهودية أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة مسمومة فأكل منها فمات بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأله عن ذلك فقالت أرذت لا قتلتك فقال ما كان الله لي سلطان على ذلك أو قال على قال فقالوا لا ننقلها قال لا فأنزلت أعرفها في لهوات رسول الله صلى الله عليه وسلم حد ثمانين رُشيد ناخداً بن العوام ثم وفاهرون بن عبد الله نا سعيد بن سليمان نا عباد عن سفيان بن حسين عن الزهري عن سعيد وأبي سلمة قال هرون عن أبي هريرة أن امرأة من اليهود أهدت إلى النبي صلى الله عليه وسلم شاة مسمومة قال فما عرض لها النبي صلى الله عليه وسلم قال ابوداود هذه اخت فرحب اليهودية التي سميت النبي صلى الله عليه وسلم حد ثمانين سليمان بن داود المهري نا ابن وهب نا خبرني يونس عن ابن شهاب قال كان جابر بن عبد الله يحدث أن يهودية من أهل خيبر سميت بشاة مصلية ثم أهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الذراع فأكل منها وأكل رَهْط من أصحابه معه ثم قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفعوا أيديكم وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليهودية

ولم يسمع من جابر بن عبد الله فهو منقطع (لا أعفى) قال في النهاية هذا دعاء عليه أي لا كثر ما له ولا استغنى انتهى قال السندي وهذا يدل على أن أعفى ماض مبنى للمفعول وهو كذلك في نسبه صحيحة وفي بعض النسخ والأصول الصحيحة بضم الهمزة وكسر الفاء أي بصيغة المتكلم من الاعفاء لغة في العفو أي لا ادع ولا اتركه بل اقتص منه ويؤيده ما أخرجه ابوداود الطيالسي بلفظ لا أعافي أحد اقتل بعد أخذ الدية انتهى وكان الولي في الجاهلية يؤمن القاتل بقبول لدية ثم يظفربه فيقتله فيرد الدية فرجع عنه النبي صلى الله عليه وسلم باب فيمن سقى رجلاً سمماً أو أطعمه فمات يقاتل منه حد ثمانين ناخداً بن الحارث ناشعة عن هشام بن زيد عن انس ابن مالك إن أمة يهودية أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة مسمومة فأكل منها فمات بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأله عن ذلك فقالت أرذت لا قتلتك فقال ما كان الله لي سلطان على ذلك أو قال على قال فقالوا لا ننقلها قال لا فأنزلت أعرفها في لهوات رسول الله صلى الله عليه وسلم حد ثمانين رُشيد ناخداً بن العوام ثم وفاهرون بن عبد الله نا سعيد بن سليمان نا عباد عن سفيان بن حسين عن الزهري عن سعيد وأبي سلمة قال هرون عن أبي هريرة أن امرأة من اليهود أهدت إلى النبي صلى الله عليه وسلم شاة مسمومة قال فما عرض لها النبي صلى الله عليه وسلم قال ابوداود هذه اخت فرحب اليهودية التي سميت النبي صلى الله عليه وسلم حد ثمانين سليمان بن داود المهري نا ابن وهب نا خبرني يونس عن ابن شهاب قال كان جابر بن عبد الله يحدث أن يهودية من أهل خيبر سميت بشاة مصلية ثم أهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الذراع فأكل منها وأكل رَهْط من أصحابه معه ثم قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفعوا أيديكم وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليهودية (عن ذلك) الأمر (فقلت) اليهودية (فقال) النبي صلى الله عليه وسلم (ليسلطك) بكسر الكاف (على ذلك) أي على قتلي فيه بيان عصمته صلى الله عليه وسلم من الناس كلهم كما قال الله والله يعصمك من الناس وهي معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم في سلامته من السم المهلك لغيره وفي اعلام الله تعالى بأنها مسمومة وكلامه عضو صيت له كما جاء في الرواية الآتية أنه صلى الله عليه وسلم قال (الذراع) تخبرني أنها مسمومة (أو قال على) شك من الراوي (قال) أي انس (فقالوا) أي الصحابة (لا ننقلها) أي اليهودية بهمة الاستغفار والاستغفار للتقرير (قال) النبي صلى الله عليه وسلم (لا) لأنه كان لا ينتقم لنفسه ثم مات بشرقتلها بقصاصها (فأنزلت) قول انس (أعرفها) أي العلامة كانه بقي للسم علامة واثراً من سواد أو غيره (في لهوات) بفتح اللام والهاء والواو جمع لهأة وهي اللحم المعلقة في أصل الحنك وقيل هي ما بين منقطع اللسان إلى منقطع أصل الفم ومراد النسل من صلى الله عليه وسلم كان يعثر به المرض من تلك الأكلة أحياناً ويحتمل أنه كان يعرف ذلك في لهوات بتغير لونها أو بتغير فيها أو تخفيفاً قال القسطل قال لمنذري والحديث أخرجه البخاري ومسلم (سفيان بن حسين) قال لمنذري هو ابو محمد السلم الواسطي وقد استشهد به البخاري وأخرجه مسلم في المقدمة وتكلم فيه غير واحد (قال) ابو هريرة (فما عرض) بتخفيف الراء ما نافية أي ما تعرض (لها) أي لليهودية بشيء أي في أول الأمر فلما مات بشر الذي كل مع النبي صلى الله عليه وسلم شاة مسمومة فقتل النبي صلى الله عليه وسلم اليهودية قصاصاً (قال) ابوداود هذه اخت فرحب (قال) لمنذري وقد ذكر غيره أنها ابنة اختي مرحب وان اسمها زينب بنت الحارث وذكر الزهري أنها أسلمت (نشاة مصلية) أي مشوية (ثم أهدتها) أي الشاة المسمومة (فأكل منها) أي من الذراع (وأكل رَهْط) أي جماعة (معه) صلى الله عليه وسلم (ثم قال لهم) أي لأصحابه الأكلين (ارفعوا أيديكم) ولأن أكلوا منها وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليهودية

فَدَعَاهَا فَقَالَ لَهَا اسْمُكِ هَذِهِ الشَّاةُ تَأْتِي الْيَهُودِيَّةَ مِنْ أَخْبَرٍ لَيْقَالَ خُبْرَتِي هَذِهِ فِي يَدَيَّ الذَّرَاعُ قَالَتْ
نَعَمْ قَالَ فَمَا أَرَدْتَ إِلَى ذَلِكَ قَالَتْ قُلْتُ أَرَأَيْتَ نَبِيًّا فَلَمْ يُضَرَّهُ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ نَبِيًّا اسْتَرْحَنَ أَمْنَهُ فَعَفَا عَنْهَا
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يُعَاقِبْهَا وَتَوَفَّى بَعْضُ أَصْحَابِهِ الَّذِينَ أَكَلُوا مِنَ الشَّاةِ وَاجْتَمَعَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى كَاهِلِهِ مِنْ أَجْلِ الَّذِي أَكَلَ مِنَ الشَّاةِ حُجَّةً أَبُو هَنْدٍ بِالْقُرْنِ وَالشَّفْرَةِ وَهُوَ مَوْلَى لَبْنِي
بَيَاضَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ حَدَّثَنَا وَهَبُ بْنُ بَقِيَّةٍ نَاخِلٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْدَتْ لَهُ يَهُودِيَّةٌ مَخْيِرَ شَّاةٍ مَصْلِيَّةٍ نَحْوُ حَدِيثِ جَابِرٍ قَالَ فَمَاتَ بِشَرِّ مِنَ الْبَرَاءِ بْنِ مَعْرُورٍ الْأَنْصَارِ
فَأَرْسَلَ إِلَى الْيَهُودِيَّةِ مَا أَتَمَّكَ عَلَى الَّذِي صَنَعْتَ فَذَكَرْتُ نَحْوَ حَدِيثِ جَابِرٍ فَأَمْرُهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَتَلْتُ
رَجُلًا (فَدَعَاهَا) أَيْ دَعَا الرُّجُلَ الْيَهُودِيَّةَ فَمَاتَ (اسْمُكِ هَذِهِ الشَّاةُ) بِهِنَّ أَيْ اسْتَفْهَامُ أَيْ اجْعَلِي فِيهَا السَّمَّ (قَالَ) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (هَذِهِ فِي يَدَيَّ الذَّرَاعُ) بَضْمُ الْعَيْنِ بَدَلٌ مِنْ هَذِهِ (قَالَتْ) الْيَهُودِيَّةُ (قُلْتُ) أَيْ فِي نَفْسِي (الرَّكَانُ) أَيْ مُحَمَّدٌ (نَبِيًّا) وَيَأْكُلُ الشَّاةُ
الْمَسْمُومَةَ (فَلَمْ يُضَرَّهُ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (وَأَنْ لَمْ يَكُنْ) أَيْ مُحَمَّدٌ (نَبِيًّا) فَيَأْكُلُهُ فَيَمُوتُ (اسْتَرْحَنَ أَمْنَهُ) أَيْ مِنْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَعَفَا عَنْهَا) أَيْ عَنِ الْيَهُودِيَّةِ (وَلَمْ يُعَاقِبْهَا) أَيْ لَمْ يُوَاقِدْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْيَهُودِيَّةَ بِهَذَا الْفِعْلِ قَالَ فِي مَرْقَاةِ الصَّعِقِ
وَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي يُلِيهِ فَأَمْرُ بَقْتَلَهَا فَقَتَلَتْ قَالَ لَوَاقِدِي الثَّابِتُ عِنْدَنَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَهَا وَأَمْرُ
بِلَحْمِ الشَّاةِ فَاحْرَقَ وَقَالَ لِبَيْهَقِي فِي سُنَنِهِ اخْتَلَفَ الرِّوَايَاتُ فِي قَتْلِهَا وَمَا رَوَى عَنْ أَنَسٍ صَحَّ قَالَ وَيَحْتَمِلُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فِي الْإِبْتِدَاءِ لَمْ يُعَاقِبْهَا حِينَ لَمْ يَمُتْ اسْدَمَ مِنَ الصَّحَابَةِ مِمَّنْ أَكَلَ فَلَمَّا مَاتَ بِشَرِّ مِنَ الْبَرَاءِ أَمْرُ بَقْتَلَهَا فَرَوَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الرِّوَاةِ
مَا شَهِدَ أَنْتَهَى قَالَ لِنَوَوِي قَالَ لِقَاضِي عِيَّاضٍ وَاخْتَلَفَ الْأَثَارُ وَالْعُلَمَاءُ هَلْ قَتَلَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَمْ لَا فَوَقَعَ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ أَنَّهُمْ قَالُوا لَا نَقْتَلُهَا قَالَ لَا وَمِثْلُهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَجَابِرٍ وَعَنْ جَابِرٍ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي سَلَمَةَ إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَهَا وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَفَعَهَا إِلَى أَوْلِيَاءِ بِشَرِّ مِنَ الْبَرَاءِ بْنِ مَعْرُورٍ كَانَ أَكَلَ مِنْهَا فَمَاتَ بِهَا
فَقَتَلُوهَا وَقَالَ ابْنُ سَعْدٍ أَجْمَعَ أَهْلُ الْحَدِيثِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَهَا قَالَ الْقَاضِي عِيَّاضُ وَجَعَلَ الْحُجْمُ بِهَذِهِ
الرِّوَايَاتِ وَالْأَقَاوِيلَ أَنَّهُ لَمْ يَقْتُلْهَا أَوْ لَا حِينَ اطَّلَعَ عَلَى سَمِّهَا وَقِيلَ لَهُ اقْتُلْهَا فَقَالَ لَا فَلَمَّا مَاتَ بِشَرِّ مِنَ الْبَرَاءِ مِنْ ذَلِكَ
سَلَّمَ أَوْلِيَاءُ فَفَقَتَلُوهَا قَصًّا مَا فِي صَحِيحِ قَوْلِهِمْ لَمْ يَقْتُلْهَا أَيْ فِي الْحَالِ وَيَصِحُّ قَوْلُهُمْ قَتَلَهَا أَيْ بَعْدَ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَنْتَهَى
(عَلَى كَاهِلِهِ) قَالَ فِي الْمَصْبَاحِ الْكَاهِلُ مَقْدَمُ أَعْلَى الظَّهْرِ بِمَا يَلِي الْعُنُقَ وَقَالَ ابْنُ بَزْزٍ الْكَاهِلُ مِنَ الْإِنْسَانِ خَاصَّةً وَلَيْسَتْ تَعْلَمُ
لِغَيْرِهِ وَهُوَ مَا بَيْنَ كَتْفَيْهِ (حُجَّةً) أَيْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (بِالْقُرْنِ) قَالَ فِي النِّهَايَةِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فَأَمَّا هُوَ الْمِيقَاتُ وَغَيْرُهُ
وَقِيلَ هُوَ قُرْنٌ تَوْرَجَعُ كَالْحُجَّةِ أَنْتَهَى وَبِالْفَارَسِيَّةِ شَاخُ كَاوٍ (وَالشَّفْرَةُ) قَالَ فِي النِّهَايَةِ الشَّفْرَةُ السَّكِينُ الْعَرِيضَةُ
(وَهُوَ) أَيْ أَبُو هَنْدٍ (مَوْلَى لَبْنِي بَيَاضَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ) قَالَ لِمَنْذَرِي هَذَا الْحَدِيثُ مَنْقُطٌ الزَّهْرِيُّ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ جَابِرِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْحَدِيثِ أَكْثَرُ مِنْ أَنَّ الْيَهُودِيَّةَ أَهْدَتْهَا لِلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْ بَعَثَتْهَا الْإِنْفِصَارَ
مِلْكًا لَهُ وَكَانَ أَصْحَابُهُ أَضْيَافًا لَهُ وَلَمْ تَكُنْ هِيَ قَدْ مَتَّهَا إِلَيْهِ وَإِلَيْهِمْ وَمَا كَانَ هَذَا سَبِيحَهُ فَالْقَوْدُ فِيهِ سَاقُطٌ مَا ذَكَرْنَا مِنْ عِلَّةِ
الْمُبَاشَرَةِ وَتَقْدِيرُهَا عَلَى السَّبَبِ وَأَشَارَ إِلَى أَنَّ حَدِيثَ أَبِي سَلَمَةَ مُرْسَلٌ وَحَدِيثُ جَابِرٍ مَنْقُطٌ كَمَا ذَكَرْنَا (عَنْ أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مُرْسَلٌ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ زِيَادَةُ أَبِي هُرَيْرَةَ بَعْدَ أَبِي سَلَمَةَ وَهُوَ غُلَطٌ لِأَنَّ هَذَا الْحَدِيثَ مِنْ هَذِهِ الطَّرِيقِ مُرْسَلٌ
ذَكَرَهُ الْمَنْذَرِيُّ وَقَالَ لَمْ يَرَوْهُ فِي الْأَطْرَافِ رِوَاةُ ابْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ وَهْبِ بْنِ بَقِيَّةٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الطَّحْطَاحِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ
أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْدَتْ لَهُ يَهُودِيَّةٌ شَّاةً الْحَدِيثُ وَقَالَ فِي كِتَابِ الْمَرَّاسِيلِ مِنَ الْأَطْرَافِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ
عَلْقَمَةَ بْنِ وَقَاصٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْدَتْ لَهُ يَهُودِيَّةٌ مَخْيِرَ شَّاةٍ مَصْلِيَّةٍ الْحَدِيثُ أَنْتَهَى (أَهْدَتْ لَهُ)
أَيْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مَصْلِيَّةً) أَيْ مَشْوِيَةً (نَحْوُ حَدِيثِ جَابِرٍ السَّابِقِ) (قَالَ) الرَّوِيُّ (فَأَرْسَلَ) أَيْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رَجُلًا (فَأَمْرُهَا) أَيْ بِالْيَهُودِيَّةِ (فَقَتَلْتُ) قَصًّا صَاحِبًا مِنْ بَشَرٍ قَالَ لِحَطَّابٍ وَفَدَا خَتْلُ النَّاسِ فِيمَا يَجِبُ عَلَى مَنْ جَعَلَ فِي طَعَامِ

ولم يذكر امر الحجة حدثنا وهب بن بقيق عن خالد عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقبل الهدية ولا يأكل الصدقة وناوهب بن بقيق في موضع اخر عن خالد عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة ولم يذكر ابا هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل الهدية ولا يأكل الصدقة زاد فاهدت له يهودية بخير شاة مصلية سميتها فاكل رسول الله صلى الله عليه وسلم منها واكل القوم فقالوا اريد يكف فانها اخبرتني انها مسمومة فأت بشرب البراء بن معمر وراى فامر سلا الى اليهودية ما حملك على الذي صنعت قالت ان كنت نبيا لم يضر الذي صنعت وان كنت ملكا ارحمت الناس منك فامر بهار رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلت ثم قال في وجهه الذي مات فيه ما زلت اجد من الاكلة التي اكلت بخير فهذا او ان قطعت ابهرى حدثنا محمد بن ابن خالد قال قال ناعبد الزقاق انا معمر عن الزهرى عن ابن كعب بن مالك عن ابيه ان ام مبشر قالت للنبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه ما ينهمرك يا رسول الله فاني لا انهمر يا بني شيئا الا الشاة المسمومة التي اكلت بخير وقال النبي صلى الله عليه وسلم وانا لا انهمر بنفسى اذ لك فهذا او ان قطع ابهرى قال بوداودون ما حدثت عبد الزقاق بهذا الحديث مرسل عن معمر عن الزهرى عن النبي صلى الله عليه وسلم وراى ما حدثت به عن الزهرى عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك وذكر عبد الزقاق ان معمر كان يحدتهم بالحديث مرسل فيكتبونه ويحدتهم مرقة فيسندة فيكتبونه وكل صحيح عندنا قال عبد الزقاق فلما قدم ابن المبارك على معمر اسند له معمر احاديث كان يوقفها حدثنا احمد بن حنبل نا ابراهيم بن خالد قال نا ابراهيم عن معمر عن الزهرى عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك عن امه ام مبشر قال ابو سعيد بن الاعرابي كذا قال عن امه والصواب عن ابيه رجل سما فاكله فأت فقال مالك عليه القود وواجه الشافعي في احد قوليه اذ جعل في طعامه سما واطعمه اياه وفي شرايه فسقاه ولم يعلمه ان فيه سما فأت قال لشافعي ولو خلطه بطعام فوضعه ولم يقل له كله فاكله او شربه فأت فلا قود عليه (ولم يذكر الراوى) امر الحجة (امة) قال المنذرى وهذا مرسل وروية عن حماد بن سلمة عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي هريرة وقال البيهقي ايضا ويحتمل انه لم يقتلها في الابتداء ثم لما مات بشر بن البراء امر بقتلها والله عز وجل اعلم (حدثنا وهب بن بقيق عن خالد) الحديث ليس من رواية اللؤلؤى وانا هو في رواية ابن داسنة هكذا اختصرنا واما في رواية ابن الاعرابي فهو انهم من هذا والله اعلم (وان كنت) بالخطاب (ملكا) من الملوك (فاكر بها) اى باليهودية (ثم قال) النبي صلى الله عليه وسلم (في وجهه) اى مرضه (ما زلت اجد) اى لما (من الاكلة) الاكلة بالفتح المرة وبالضم اللقمة وهى المراد ههنا (فهذا او ان) قال في المصباح الاوان بفتح الهمة وكسر هاء الغنة الحين والزمان انتهى وفي النهاية ويجوز في او ان الضم والفتح فالضم لانه خبر المبتدأ او الفتح على البناء لاضافته الى مبنى (قطعت ابهرى) قال في النهاية الاخر عرق في الظهر وهما اهران وقيل هما الكحلان اللذان في الذراعين وقيل هو عرق مستنطن القلب فاذا انقطع لم يتبق معه حياة انتهى هذا الحديث ليس من رواية اللؤلؤى ولذا لم يذكر المنذرى وقال المنزى في الاطراف حديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل الهدية ولا يأكل الصدقة فاهدت له يهودية بخير شاة مصلية الحديث اخرجه ابوداود في الدييات عن وهب بن بقيق عن خالد عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي هريرة به قال وهب في موضع اخر عن ابي سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يذكر ابا هريرة هكذا وقع هذا الحديث في رواية ابي سعيد بن الاعرابي عن ابي داود وعند باقى الرواة عن ابي سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس فيه ابوهرة وقد جوده ابن الاعرابي عن ابي داود ولم يذكر ابوالقاسم (ما ينهمرك) على صيغة المجهول وما استغفها مية اى شئ من المرض يظن بك قال في المصباح انهمته بالثقل اى ظننت به سوء (فاذا لا اقر) اى لا اظن (يا بني شيئا) من المرض (وانا) ايضا (لا انهمر) اى لا اظن (بنفسى) من المرض (الا ذلك) اى اثر السم هذا الحديث ليس من رواية اللؤلؤى ولذا لم يذكر المنذرى وقال المنزى في الاطراف حديث ام مبشر اخرجه ابوداود في الدييات

ما تسهم

لما يذكر في هريزة ١٢

عن أم مبشر دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم فذكر معنى حديث مخلد بن خالد نحو حديث جابر قال فمات بشر بن البراء بن معمر فأرسل إلى اليهودية فقال ما حملك على الذي صنعت فذكر نحو حديث جابر فأمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلت ولم يذكر الجاحية بآب من قتل عبدة أو مثل به إيقاد منه حدثنا علي بن الجعد ثنا شعبة بن وهب عن أم موسى بن اسمعيل حدثنا حماد عن قتادة عن الحسن عن سمرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قتل عبدة قتلناه ومن جحد عبدة جحدناه حدثنا أحمد بن المنذر نا معاذ بن هشام حدثني أبي عن قتادة بأسناده مثله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من خصى عبدة خصىناه ثم ذكر مثل حديث شعبة وحماد قال بوداود ورواه أبو داود الطيالسي عن هشام مثل حديث معاذ حدثنا الحسن بن علي نا سعيد بن عامر عن ابن أبي عروبة عن قتادة بأسناده شعبة مثله زاد ثم إن الحسن

عن مخلد بن خالد عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن ابن كعب بن مالك عن أبيه به وعن أحمد بن حنبل عن إبراهيم بن خالد عن رباح عن معمر عن الزهري عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك أن أم مبشر دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم فذكر معنى حديث مخلد بن خالد قال أبو سعيد بن الأعرابي كذا قال عن أمه والصواب عن أبيه عن أم مبشر وهذا الحديث في رواية أبي سعيد بن الأعرابي وأبي بكر بن جاسق عن أبي داود ولم يذكر أبو القاسم انتهى بآب من قتل عبدة أو مثل به إيقاد منه

(حدثنا حماد) فشعبة وحماد يرويان عن قتادة (عن الحسن) هو البصري (عن سمرة) بن جندب (من قتل عبدة قتلناه) قال الترمذي قد ذهب بعض أهل العلم من التابعين منهم إبراهيم النخعي إلى هذا وقال بعض أهل العلم منهم الحسن البصري وعطاء بن أبي رباح ليس بين الحر والعبد قصاص في النفس ولا في دون النفس وهو قول أحمد واسحق وقال بعضهم إذا قتل عبدة لا يقتل به وإذا قتل عبداً غيره قتل به وهو قول سفيان الثوري انتهى وقال القاري قال لخطابي هذا

زجر ليرد عواذ لا يقدر مواعلي ذلك كما قال صلى الله عليه وسلم في شارب الخمر إذا شرب فأجلده فان عاد فأجلده ثم قال في الرابعة أو الخامسة فان عاد فاقطعوا عنقه ثم لم يقتله حين جرى به وقد شرب رابعاً أو خامساً وقد تأوله بعضهم على أنه إنما جاء في عبداً كان يملكه فزال عنه ملكه فصار كقوله بالحرية وذهب بعضهم إلى أن الحديث منسوخ بقوله تعالى بالحر بالحر والعبد بالعبد إلى والجرح قصاص انتهى ومذهب أصحاب أبي حنيفة أن الحر يقتل بعبد غير لا دون عبداً نفسه وذهب الشافعي ومالك

أنه لا يقتل الحر بالعبد وإن كان عبداً غيره وذهب إبراهيم النخعي وسفيان الثوري إلى أنه يقتل بالعبد وإن كان عبداً نفسه (ومن جحد) بفتح الدال المهملة (عبدة) أي قطع أطرافه (جحدناه) قال في النهاية الجحد قطع الأنف والأذن والشفة وهو بالأنف إخص فاذا أطلق غلب عليه يقال رجل جحد وجحد إذا كان مقطوع الأنف انتهى وفي شرح السنة ذهب عامة أهل العلم إلى أن طرف الحر لا يقطع بطرف العبد فثبت بهذا الاتفاق أن الحديث محمول على الزجر والردع أو هو منسوخ

انتهى قال المنذري والحديث أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن غريب وقد تقدم الكلام في سماع الحسن من سمرة (بأسناده) أي الحديث السابق (خصيناه) في المصباح خصيت العبد إخصيه خصاء بالكسر والمدسلت خصييه وقد مر تأويله في الحديث الذي قبله قال السندي المراد بقوله قتلناه وأمثاله عاقبناه وجازيناه على سوء صنيعه إلا أنه عبر بلفظ القتل ونحوه للمشاكل كما في قوله تعالى وجزاء سيئة سيئة مثلها وقائدة هذا التعبير الزجر والردع وليس

المراد أنه تكلم بهذه الكلمة لجر الزجر من غير أن يريد به معنى وإنه أراد حقيقته لقصد الزجر فإن الأول يقتضي أن تكون هذه الكلمة مهمة والثاني يؤدي إلى الكذب لمصلحة الزجر وكل ذلك لا يجوز وكذا كل ما جاء في كلامهم من نحو قولهم هذا وارح على سبيل التخليط والتشديد فمرادهم أن اللفظ يحمل على معنى مجازي مناسب للمقام انتهى (ثم ذكر مثل حديث شعبة)

ولفظ النسائي من طريق محمد بن بشر عن معاذ بن هشام عن أبيه عن قتادة عن الحسن عن سمرة أن نبيا لله صلى الله عليه وسلم قال من خصى عبدة خصىناه ومن جحد عبدة جحدناه انتهى قال المنذري والحديث أخرجه النسائي (بأسناده شعبة مثله) أي مثل حديث شعبة ولفظ ابن ماجه من طريق وكيع عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن الحسن عن سمرة بن جندب

نشر البصر
على كل من كان له

نشر البصر

عن أخر الجزء الثامن والعشرين وأول الجزء التاسع والعشرين من تجزئة الخطيب

باب القتل بالقسامة

نسبى هذا الحديث فكان يقول لا يقتل حرٌ بعبدٍ حدثنا مسلم بن إبراهيم نا هشام عن قتادة عن الحسن قال لا يقاد الحر بالعبد حدثنا محمد بن الحسن بن شبيب العتكي نا محمد بن بكر نا أسوان أبو حمزة نا عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال جاء رجلٌ مُستصرخٌ إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله فقال ويحك مالك فقال شرابصر لسيدة جارية له فخرب فحجبت مذكيرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم على بالرجل فطلب فلم يقدر عليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذهب فانت حرٌّ فقال يا رسول الله على من نصرته قال على كل مسلم أو قال على كل مؤمن قال بوداؤد الذي عتق كان اسمه روم بن دينار قال بوداؤد الذي جبه زنباع قال بوداؤد هذا زنباع أبو روم كان مولى لعبدٍ باب القسامة حدثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة نا محمد بن عبيد المعنى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قتل عبداً قتلناه ومن جده جده عينا انتهى (نسبى هذا الحديث) أي حديث سمره من قتل عبداً قتلناه قال الخطابي يحتمل أنه لم ينسج الحديث ولكنه كان يتأوله على غير معنى لا يجاب ويراه نوعاً من الزجر ليرتدعوا فلا يقدر موا على ذلك وذهب بعض أهل العلم إلى أن حديث سمره منسوخ (لا يقاد الحر بالعبد) أي لا يقتض من الحر إذا قتل الحر العبد (محمد بن الحسن بن شبيب) قال في التقریب محمد بن الحسن بن شبيب بفتح المشناه وسكون المهمل وكسر النون بعد هاء تحتانية ساكنة الأزدي العتكي بفتح المهمل والمثناة البصر نزيل الكوفة صدوق انتهى (شاعرو ابن شعيب عن أبيه عن جده) قال المنذرى وقد تقدم الكلام على اختلاف الأئمة في حديث عمرو بن شعيب (جاء رجل) أي عبد (مستصرخ) أي مستغيث في النهاية الاستصرخ الاستغاثة (فقال) أي المستصرخ هذه (جارية له) أي لفلان يعني لسيد وقد أوجع السيد من أجلها (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (ويحك) في النهاية ويحك كلمة ترشح وتوَجِّح تقول لمن وقع في هلكة لا يستحقها وقد يقال بمعنى المدر والتجب وهي منصوبة على المصدر وقد ترفع وتضاف ولا تضاف يقال ويح زيد ويحالة ويحاله (فقال) العبد المستصرخ (شر) أي حصل شر (ابصر) بيان للشر أي نظر العبد (السيدة جارية له) أي للسيدة أي نظر العبد جارية لسيدة وفي رواية ابن ماجة جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم صارخاً فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك قال سيدى رأى أني أُقتل جارية له فحجبت مذكيرة الحديث (فخار) من الخيرة وهي الحمية والائفة يقال رجل غيور وامرأة غيور أي غار السيد عليه (فحجبت مذكيرة) أي قطع السيد ذكر عبدة (على) أي أثبتني (بالرجل) أي السيد (فطلب) على بناء المفعول أي السيد (فلم يقدر عليه) على صيغة المجهول أي لم يتمكن منه وفي المصباح قد ت على الشيء قويت عليه وتمكنت منه (أذهب) للعبد المقطوع مذكيرة (فانت حر) كأنه صلى الله عليه وسلم اعتق عليه لئلا يجترئ الناس على مثله قاله السندی في حاشية ابن ماجة والصحيح أن من يفعل ذلك الفعل الشنيع بعبد لا يحق عليه العبد ويصير حراً وباب ابن ماجة باب من مثل بعبد فهو حر انتهى والامر كما قال والله اعلم (فقال) العبد (على من نصرته) وفي رواية لابن ماجة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذهب فانت حرٌّ قال على من نصرته يا رسول الله قال يقول رأيت أن استرقني مولا في فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم على كل مؤمن أو مسلم (أو قال) شك من الراوى (قال) بوداؤد الذي عتق كان اسمه الخ هذه العبارة إلى آخرها وجدت في بعض النسخ وأخرج ابن ماجة من طريق إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة عن سلمة بن روم بن زنباع عن جده أنه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم وقد اخصى غلاماً له فاعتقه النبي صلى الله عليه وسلم بالمثلثة انتهى باب القسامة بفتح القاف وتخفيف المهمل مصدر أقسم وهي اليمين تقسم على أولياء القتل إذا دعوا الدم أو على المدعى عليهم الدم وخص القسم على الدم بالقسامة وقد حكى إمام الحرمين أن القسامة عند الفقهاء اسم للإيمان وعند أهل اللغة اسم للحالين وقد صرح بذلك في القاموس قال النوى قال القاضي عياض حديث القسامة أصل من أصول الشريعة وقاعدة من أحكام الدين وبه أخذ العلماء كافة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وإن اختلفوا في كيفية الأخذ به وروى عن جماعة إبطال القسامة واختلف القائلون بها فيما إذا كان القتل عدلاً هل يحل القصاص بها

تتأ

قالا انا حماد بن زيد عن يحيى بن سعيد عن بشير بن يسار عن سهل بن ابي حنيفة ورافع بن خديج عن ابي حنيفة بن مسعود
عبد الله بن سهل تطلقا قبل خيبر فقتل في النخل فقتل عبد الله بن سهل فأتهموا اليهود فجاء أخوه عبد الرحمن بن سهل
وابن أعمه حويصة ومحيصة فأتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقتلهم عبد الرحمن في أم أخيه وهو أصغرهم فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا أكبر الكبر أو قال لا أكبر فتكلموا في أم صاحبها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقيم
خمسهم منكم على رجل منهم فليدفع برؤيته قالوا امرهم نشهد كيف تخلف قال فتأثروا بكم يهوديا يا خمسين
منهم قالوا يا رسول الله قوم كفار قال فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبله قال سهل
دخلت مريدا لهم يوما فركضتني ناقة من تلك الابل ركضة برجلها قال حماد هذا أو نحوه قال أبو داود
رواه بشر بن المفضل ومالك عن يحيى بن سعيد قال فيه اتخلفون خمسين يمينا وتستحقون دم صاحبكم أوقاتكم
أم لا فقال جماعة من العلماء يجب وهو قول مالك وأحمد واستحق وقول الشافعي في القديرو قال الكوفيون والشافعي في أصح
قوله لا يجب بل يجب الدية واختلفوا فيمن يحلف في القسامة فقال مالك والشافعي والجمهور يحلف الوتر ويجب
الحق مجلفهم وقال أصحاب أبي حنيفة يستحلف خمسون من أهل المدينة ويتخلفهم الولي يحلفون بالله ما قتلناه وما علمنا
قاتله فإذا حلفوا قضى عليهم وعلى أهل المحلة وعلى عاقلتهم بالدية انتهى (بشير بن يسار) بالتصغير (عن سهل بن ابي حنيفة)
بفتح الحاء المملة وسكون المثلثة (ورافع بن خديج) بفتح الحاء المجمة وكسر الدال المملة والجيم (ان محيصة) بضم الميم
وفتح الحاء المملة وكسر الياء المشددة وفتح الصاد المملة وقد يسكن الياء وكذا لك حويصة الا في ذكره وقال في القاموس
حويصة ومحيصة ابنا مسعود مشدد في الصاد صحا بيان ولا شك ان تشديدا لصا دائما يكون عند سكون الياء
(قبل خيبر) بكسر القاف وفتح الموحدة اي الى خيبر (في النخل) اسم جنس بمعنى الخيل (فقتل) بصيغة المجهول (فجاء
اخوه) اي اخو عبد الله بن سهل (عبد الرحمن بن سهل) بدل من اخوة (وابن أعمه) الضمير المجرور لعبد الله (حويصة ومحيصة)
بالرفع فيما على البدلية من ابنا عمه (في أم أخيه) اي المقتول (وهو) اي عبد الرحمن (اصغرهم) اي صغر من الثلاثة (الكبر
الكبر) بضم فسكون وبالنصب فيما على الاعراء اي ليبدأ الأكبر بالكلام وقد موالا اكبر ارشادا الى الادب في تقديم الاسن
والتكوير للتأكيد (او للشك) (فتكلموا) اي حويصة ومحيصة (في أم صاحبها) اي المقتول (خمسون) اي رجلا (على رجل منهم)
اي من اليهود (فليدفع) بصيغة المجهول (برؤيته) بضم الراء وتشديد الميم الحبل والمراد ههنا الحبل الذي يربط في رقبة القاتل
ويسلم فيه الى ولي القاتل وفيه دليل لمن قال ان القسامة يثبت فيها القصاص وقد سبق بيان مذهب العلماء فيه
وقاؤا لقائلون بعدم القصاص فيها بان المراد ان يسلم ليستوفي منه الدية لكونها تثبت عليه (فتأثروا بكم يهوديا يا خمسين
منهم) اي تدبر اليكم من دعواكم خمسين يمينا وقيل معناه يخلصونكم من اليمين بان يحلفوا فاذا حلفوا انتهت الخصومة
ولم يثبت عليهم شيء وخلصتم انتم من اليمين كذا قال النووي (قوم كفار) اي هم قوم كفار لا تقبل ايمانهم وكيف نعتبر
ايمانهم (فوداه) بتخفيف الدال اي اعطى دية القاتل (من قبله) بكسر الفتح اي من عنده وانما وداه صلى الله عليه وسلم من عنده
قطعا للنزاع واصلاح الذات البين فان اهل القاتل لا يستحقون الا ان يحلفوا او يستخلفوا المدعى عليهم وقد امتنعوا
من الامرين وهم مكسورون بقتل صاحبهم فاراد صلى الله عليه وسلم جبرهم وقطع المنازعة بدفع دية من عنده (قال سهل) اي
ابن ابي حنيفة (مريدا) بكسر الميم وفتح الباء هو الموضع الذي يحبس فيه الابل والغنم والذي يجعل فيه التمر ليحلف (فركضتني)
اي ضربتني بالرجل والركض الضرب بالرجل واراد بهذا الكلام انه ضبط الحديث وحفظه حفظا بليغا قال حماد اي ابن زيد
(هذا أو نحوه) اي هذا الحديث هكذا الحار ويناؤه وفيه تغيير بعض الالفاظ مع اتحاد المعنى والله اعلم قال المنذري واخرجه
البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (اتخلفون خمسين يمينا وتستحقون دم صاحبكم أوقاتكم) اي يثبت حقكم على
من حلفتم عليه وهل ذلك الحق قصاص او دية فيه الخلاف السابق وكلمة اول الشك ثم اعلم ان حكم القسامة مخالف

فقد تم فقالوا فتنه
نظ

ولم يذكر بشر دم عن يحيى كما قال حماد وراه ابن عيينة عن يحيى فبدأ بقوله ثم ذكر يهودي مخسرين
 يمينا يحلفون ولم يذكر الاستحقاق قال بوداود وهذا وهم من ابن عيينة حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح أن
 ابن وهب أخبرني مالك عن أبي ليلى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سهل بن أبي حثمة أنه أخبره هو ورجال
 من كبراء قومه إن عبد الله بن سهل ومحبيصة خرجا إلى خيبر من جهدا صابهما فأتى محبيصة فآخبر أن عبد الله بن
 سهل قد قتل وطرح في فقير أو عين فأتى يهود فقال لنتم والله قتلتموه قالوا والله ما قتلناه فأقبل حتى قدم على قومه
 فذكر لهم ذلك ثم أقبل هو وأخوه حويصة وهو الأكبر منه وعبد الرحمن بن سهل فذهب محبيصة ليتكلم وهو الذي
 كان بخيبر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كبر كبر يزيد السن فتكلم حويصة ثم تكلم محبيصة فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أما إن يدوا صاحبكم وأما أن يؤذنا بحرب فكتب إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فكتبوا
 أن الله ما قتلناه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حويصة ومحبيصة وعبد الرحمن اتخلفون وتستحقون دم صاحبكم
 قالوا لا قال فتخلف لكم يهود قالوا ليسوا مسلمين فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم من عنده فبعث إليهم رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بمائة ناقة حتى دخلت عليهم الدار قال سهل لقد ركضتني منها ناقة تخمرا
 لساثر الدعاوى من جهة أن اليمين على المدعى وانها خمسون يمينا وهو يخص قوله صلى الله عليه وسلم البينة على المدعى واليمين
 على من انكر (ولم يذكر بشر دم) بفتح الميم من غير تنوين على الحكاية وفي بعض النسخ دما بالتعوين أي قال بشر في روايته تستحقون
 صاحبكم يحذف لفظه دم (وقال عبدة عن يحيى) هو ابن سعيد في روايته (كما قال حماد) أي ابن زيد في روايته المذكورة
 (ولم يذكر الاستحقاق) أي لم يذكر ابن عيينة قوله وتستحقون دم صاحبكم أوقاتكم (وهذا وهم من ابن عيينة) المشار
 إليه هو بداعة بقوله تبرئكم يهود مخسرين يمينا يحلفون ووقع في بعض نسخ الكتاب هذه العبارة قال أبو عيسى بلغني عن
 أبي داود أنه قال هذا الحديث وهم من ابن عيينة يعني للتبدئة انتهى وأبو عيسى هذا هو الرمي أحد رواة أبي داود قال
 المنذري قال لئن شأني رضي الله عنه إلا أن ابن عيينة لا يثبت أقدم النبي صلى الله عليه وسلم الانصار يرين في الانصار أو يهود
 فيقال في الحديث أنه قدم الانصار يرين فيقول هو ذلك وما أشبهه هذا وحديث الامام الشافعي أيضا عن ابن عيينة
 أنه بدأ بالانصار قال وكان سفيان يحدثه هكذا وبما قال لا أدرى أي بدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم بالانصار
 في امر يهودي فيقال له الناس يحدثون أنه بدأ بالانصار قال فهو ذلك وما أحدثه ولم يثبتك وذكر البيهقي البخاري
 ومسلم أخرجا هذا الحديث من حديث الليث بن سعد وحماد بن زيد وبشر بن المفضل عن يحيى بن سعيد واتفقوا
 كلهم على البداءة بالانصار (أنه أخبره) أي أن سهل بن أبي حثمة أخبر أبا ليلى (هو) تأكيد للضمير المرفوع في الخبر (ورجال
 من كبراء قومه) الضمير لسهل بن أبي حثمة (من جهدا) بفتح الجيم وضمه أي قحط وفقر ومشقة (فأتى محبيصة) بصيغة المجهول
 وكذا ما بعده (في فقير) بقاء ثم قاف هو البير القريبة القعر الواسعة القم وقيل الحفرة التي تكون حول النخل (أو عين) شك
 من الراوي (فأتى) أي محبيصة (يهود) بالنصب وهو غير منصرف لأنه اسم للقبيلة فقيه التابيت والعلمية (حتى قدم)
 أي في المدينة (فذكر لهم ذلك) أي ما جرى له (ثم أقبل هو) أي محبيصة (وهو) أي حويصة (الأكبر منه) أي محبيصة (وعبد الرحمن
 ابن سهل) هو أخو المقتول (فذهب محبيصة ليتكلم) وإنما يدر لكونه حاضرا في الواقعة (كبر كبر) أي عظم من هو أكبر منك
 وقد مر في التكلم (يزيد السن) أي يزيد رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله كبر كبر كبير السن وفيه إرشاد إلى الأدب
 يعني أنه ينبغي أن يتكلم الأكبر سنا أولا (أما أن يدوا صاحبكم) بفتح الياء وضم الدال المخففة من ودي يدي دية كوعد
 يعد عدة أي ما أن يعطوا دية صاحبكم المقتول (وأما أن يؤذنا) أي يخربوا ويعلموا (الحرب) أي من الله ورسوله والضميران
 لليهود (اليهم) أي إلى يهود خيبر (ليسوا مسلمين) أي فكيف تقبل إيمانهم (فوداه) أي أعطى دية (حتى دخلت) بصيغة
 المجهول والضمير للناقة (لقد ركضتني) أي ضربتني برجلها قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه

ثم ما تبرئكم

عنه قال أبو عيسى بلغني عن أبي داود أنه قال هذا الحديث وهم من ابن عيينة يعني للتبدئة

مائة

أقدام

حدثنا محمود بن خالد وكثير بن عبيد قالنا سمعنا ونأخذ بن الصباح بن سفيان انا الوليد عن ابي عمرو عن عمرو بن شعيب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قتل بالقسامة رجلا من بني نصر بن مالك ببحر الرغاء على شطلية البحر قال القاتل والمقتول منهم وهذا لفظ محمود ببحر اقامه محمود وحده على شطلية باب في ترك القود بالقسامة حدثنا الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني ابو نعيم ناسع بن عبيد الطائي عن بشير بن يسار عن عثمان رجلا من الانصار يقال له سهل بن ابي خثمة اخبره ان نفرا من قومه انطلقوا الى خيبر ففتقروا فيها فوجدوا احدهم قتيلا فقالوا للذين وجدوه عندهم قتلتم صاحبنا فقالوا ما قتلناه ولا علمنا قاتلا فانطلقنا الى النبي صلى الله عليه وسلم قال فقال لهم تاتوني بالبيضة على من قتل هذا قالوا ما لنا بيضة قال فيحلفون لكم قالوا لا نرضى بايمان اليهود فكرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يُبطل دمه فوداه مائة من ابل الصدقة حدثنا الحسن بن علي بن راشد نا هاشم بن عيسى عن ابي حنيفة النعمان نا عباية بن رفاع عن رافع بن خديج قال اصبر رجل من الانصار مقتولا فحيفوا نطق اولياؤه الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكروا ذلك له فقال لكم شاهدان يشهدان على قتل صاحبكم قالوا يا رسول الله لم يكن ثم احد من المسلمين وانما هم يهود وقد يجتزون على عظم من هذا قال فاخترنا منهم خمسين فاستخلفوه فابوا فوداه النبي صلى الله عليه وسلم عنده

نصر بن مالك

لية البحر

بيضة

نبي بمائة

نحيف مقتولا

نحيزون فاستخ

(حدثنا محمود بن خالد) قال لمزى في الاطراف هذا الحديث اخرجه ابوداود في المراسيل عن محمود بن خالد وكثير بن عبيد محمد ابن الصباح بن سفيان ثلاثتهم عن الوليد عن الازاعي عن عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى (من بني نصر بن مالك) بالصاد المهملة وفي بعض النسخ بالصاد المعجمة وروى ابن عبد البر عن عبد العزيز وعبد الله بن الزبير انهما قضيا بذلك ذكره الزرقاني في شرح الموطن (البحر الرغاء) في القاموس بحر الرغاء بالضم موضع ببلية الطائف بنى بها النبي صلى الله عليه وسلم مسجدا والى اليوم عامر يزاور في المعالم للخطابي البحر البلية تقول العرب هذه بحر تنأى بلد تنأى قال الشاعر كان بقايا به بحر مالك بقية سحق من رداء محبر (على شطلية البحر) الشط شاطئ النهر ولية بالكسر واد لتقيف وجبل بالطائف اعلاه لتقيف واسفله لنصر بن معاوية والبحر البلية والمنخفض من الارض والروضة العظيمة ومستنقم الماء واسم مدينة النبي صلى الله عليه وسلم قرية بالبحرين وكل قرية لها نهر جار وماء ناقة كذا في القاموس (قال) اي محمود ابن خالد في روايته دون كثير ومحمد (القاتل والمقتول منهم) اي من بني نصر بن مالك (وهذا لفظ محمود) بن خالد (بحر) اي قال محمود في روايته بحر الرغاء على شطلية البحر وزاد فيه القاتل والمقتول منهم واما كثير بن عبيد ومحمد فقالا في روايتهما انه قتل بالقسامة رجلا من بني نصر بن مالك بالرغاء ولم يذكر القاتل والمقتول منهم وعبارة الكتاب فيها تقديم وتأخير وقم بالنسخة وحق العبارة هكذا وهذا لفظ محمود ببحر الرغاء على شطلية البحر الخ فقوله بحر بدل من قوله هذا لفظ محمود واما قوله اقامه محمود وحده فمعناه كما قاله المزى في الاطراف اي محمود اقومهم بهذا الحديث انتهى ولفظ ابي داود في كتاب المراسيل من هذا الوجه عن عمرو بن شعيب انه حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قتل بالقسامة رجلا من بني نصر بن مالك ببحر الرغاء قال محمود على شطلية القاتل والمقتول منهم وقال كثير الرغاء انتهى قال المنذري هذا معضل وعمرو بن شعيب اختلف في الاحتجاج به حديثه انتهى باب في ترك القود بالقسامة القود القصاص وقتل القاتل بدل القاتل (فتفرقوا فيما) اي في خيبر (فوجدوا احدهم) اي احدا من نفر الذين انطلقوا الى خيبر (فقالوا للذين وجدوه) اي القاتل (عندهم) وهم يهود خيبر (من ابل الصدقة) وتقدم في الروايات المتقدمة انه صلى الله عليه وسلم واداه من عنده وجم باحتمال انه اشتراها من ابل الصدقة وقال في المفهم رواية من عنده اصح قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي ولم يذكر مسلم لفظ الحديث وبشير يضم الباء الموحدة وفتح الشين المعجمة وسكون الياء اخرا حروف وراء همزة ويسار بياء مفتوحة وسين همزة مفتوحة وبعد الالف راء همزة (اصبر رجل من الانصار) وهو عبد الله بن سهل (لم يكن ثم) بفتح المثناة اي هناك وهو مقتول القتل (وقد يجتزون على عظم من هذا) اي من النفاق ومخادعة الله ورسوله وقتل الانبياء بغير حق وتخريف الكرم مواضعه (قال) اي النبي صلى الله عليه وسلم (فاستخلفوه) بكسر اللام وهو وما قبله امران (فابوا) اي اولياء المقتول عن استخلاف اليهود

حدثني

رجل

يقولون القاتل مجرم

فاومات عن

حدثنا عبد العزيز بن يحيى الحراني نا محمد يعني ابن سلمة عن محمد بن اسحق عن محمد بن ابراهيم بن الحارث عن عبد الرحمن بن بجيد قال ان شهلا والله اوهر الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب الى يهود اثنائه قد وجد بين اظهركم قتيلا فذوه فكتبوا يخلفون بالله خمسين خمينا ما قتلناه وما علمنا قاتلا قال فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم من عنده مائة ناقة حدثنا الحسن بن علي نا عبد الرزاق نا معمر عن الزهري عن ابى سلمة بن عبد الرحمن وسليمان بن يسار عن رجال من الانصار ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لليهود وابدأ بهم يخلف منكم خمسون رجلا فابوا فقال للانصار استحقوا فقالوا يخلف على الغيب يا رسول الله فجعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم على يهود لانه وجد بين اظهركم باب يقاد من القاتل حدثنا محمد بن كثير نا همام عن قتادة عن النبي ان جارية وجدت قد رخصت راسها بين حجرين فقيل لها من فعل بك هذا فلان افلان حتى سمى اليهودى فاومت براسها فآخذ اليهودى فاعترف فامر النبي صلى الله عليه وسلم ان يرض راسه بالحجارة حدثنا احمد بن صالح نا عبد الرزاق نا معمر عن ايوب

والحديث دليل لمن ذهب الى ان المدعى عليهم يبدون في القسامة قال المنذرى عباية بفتح العين المملة وبعد هاء باء موحدة مفتوحة وبعد الالف ياء اخر الحروف وتاء تانيث (عن عبد الرحمن بن بجيد) بضم الموحدة وفتح الجيم وسكون الياء وبعد هاء ال مملة (قال) اي محمد بن ابراهيم وليست هذه المقولة لعبد الرحمن بن بجيد (ان سهلا) يعني ابن ابي حنيفة (اوهر الحديث) اي وهم فيه قال كحافظ في الاصابة قد اخرج ابوداود وابن مندة وقاسم بن اصبغ حديث القسامة من طريق محمد بن اسحق عن محمد بن ابراهيم التيمي عن عبد الرحمن بن بجيد لانه حدثه قال محمد بن ابراهيم وما كان سهل بن ابي حنيفة باكثر منه علما ولكنه كان اسبق منه انتهى (فدوة) امر من الدية (فكتبوا) اي يهود قال المنذرى في اسناده محمد بن اسحق وقد تقدم الكلام عليه قال الامام الشافعي رضي الله عنه فقال قاتل ما منعك ان تأخذ بحديث ابن بجيد قلت لا اعلم ابن بجيد سمع من النبي صلى الله عليه وسلم وان لم يكن سمع منه فهو مرسل فلسنا وايضا ثبت المرسل وقد علمت سهل صاحب النبي صلى الله عليه وسلم وسمع منه وساق الحديث سياقا لا يثبت به الاثبات فاخذت به لما وصفت انتهى كلام المنذرى وفي الاصابة في ترجمة عبد الرحمن بن بجيد قال يوبكر بن ابي داود له صحبة وقال ابن ابي حاتم روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن جدته وقال ابن حبان يقال له صحبة ثم ذكره في ثقات التابعين وقال البغوي لا ادرى له صحبة امر لا وقال ابو عمير روى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسم منه في ما احسب وفي صحبة نظر الالة روى فمنهم من يقول ان حديثه مرسل وكان يذكر بالعلم انتهى (فقال للانصار استحقوا) في القاموس استحقه استوجبه والمراد ههنا ان النبي صلى الله عليه وسلم امر الانصار بان يستوجبوا الحق الذي يدعون على اليهود بايمانهم فاجابوا بانهم لا يخلفون على الغيب (دية على يهود) وفي رواية سهل بن ابي حنيفة المتقدمة انه صلى الله عليه وسلم داه من عنده رواية سهل في الصحيحين فان امكن حمل ذلك على قصتين فلا اشكال وان لم يمكن وكان المخرج متخذا فالمصدر الى ما في الصحيحين هو المتعين قال الخطابي في المعالم في الحديث حجة لمن رأى ان اليامين على المدعى عليهم الا ان اسانيد الاحاديث المتقدمة احسن اتصالا واصح متونا وقد روى ثلثة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم انه بدأ في اليامين بالمدعين سهل بن ابي حنيفة ورافع بن خديج وسويد بن النعمان وقال الشافعي لا يخلف في القسامة الاوارث لانه لا يملك بها الدية القتل ولا يخلف الانسان الا على ما يستحقه والورثة يقتسمون على قدر مواريثهم انتهى قال المنذرى قال بعضهم وهذا حديث ضعيف لا يلتفت اليه وقد قيل للامام الشافعي رضي الله عنه ما منعك ان تأخذ بحديث ابن شهاب فقال مرسل والقتيل انصار والانصار يرون بالعناية اولى بالعلمية من غيرهم اذ كان كل ثقة وكل عندنا بنعمة الله ثقة قال البيهقي رضي الله عنه واظنه اراد بحديث الزهري ما روى عنه معمر عن ابى سلمة وسليمان بن يسار عن رجال من الانصار وذكر هذا الحديث باب يقاد من القاتل وفي بعض النسخ يقاد من القاتل مجرم او مثل ما قتل وهذا النسب (ان جارية) اي بنتا والجارية مرء النساء ما لم تبلم (وجدت) بصيغة المجهول (قد رخص) على البناء للمفعول اي كسردق (من فعل بك هذا) اي الرض (افلان) اي فعل بك كناية عن اسماء بعضهم (حتى سمى) بصيغة المجهول (فاومت) من الاءاء وفي بعض النسخ فاومات اي اشارت (براسها) اي قالت نعم (ان يرض)

رض

فقلت حتى قال
بالكاف عن

ومسلم والنسائي

رسمية

يمكن

العلم بالكتاب

عن ابي قلابة عن النسيان يهوديا قتل جارية من الانصار على حلي لها ثمة القها في قليب ورضع راسها بالحجارة فأخذ
فأق به النبي صلى الله عليه وسلم فأقر به ان يؤجر حتى يموت فمجم حتى مات قال ابوداود ورواه ابن جريج عن ايوب نحوه
حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا ابن ادريس عن شعبة عن هشام بن زيد عن جرة النسيان جارية كان عليها اوصالها فوضعت
راسها يهودي فدخل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها رصق فقال لها من قتلك فلان قتلك فقالت لا براسها قال
موقتلان فلان قتلان قالت لا براسها قال فلان قتلان قالت نعم براسها فامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتل بين حجرين باب
النفاد المسلمين الكافر حدثنا احمد بن حنبل ومسدود قالنا يحيى بن سعيد نا سعيد بن ابي عروة نا قتادة عن الحسن عن
قيس بن عباد قال نطلقت انا والاشترى الى علي فقلنا اهل عهد اليك رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا لم يعهد الى الناس
عامة فقال لا الا ما في كتابي هذا قال مسدود قال فاخرج كتابا وقال احمد كتابا من قراب سيفه فاذا فيه المؤمنون تكافؤا و
بصيغة المجهول وفي هذا الحديث فوائد منها قتل الرجل بالمرأة وهو اجماع من يعتد به ومنها ان الجاني عما يقتل قصاصا على الصفة
التي قتل فان قتل بسيف قتل هو بالسيف وان قتل بحجر او خشب ونحوها قتل بمثله لان اليهودي وضعها فوضع هو ومنها
ثبوت القصصا من في القتل بالمتقلات ولا يختص بالمحدثات وهذا مذهب المشافعي ومالك واحمد وجاهير العلماء وقال
ابو حنيفة ر لا قصاصا من لا في القتل بمحدث من حديد او حجر او خشب او كان معروفا بقتل الناس بالمنجنيق وبالاتقاء في النار
كذا قال النووي قال المنذري واخرجه البخاري والنسائي وابن ماجه وفي بعض طرق البخاري فرض راسه بالحجر الذي رضى
به بعد ان وضع راسه على الاخر (على حلي لها) بضم الحاء المهملة وكسر اللام وتشديد التحتية جمع حلية (في قليب) اي بئر (فاخذ)
بصيغة المجهول اي اليهودي (فأق) على البناء للمفعول (ان يوجهم) اي يكسرو يدق راسه قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي قيل ان هذا
لا يخالف الاحاديث التي ذكرنا فيها الرضخ والرضح كل عبارة عن الضرب بالحجارة ثم بين قتادة الموضوع الذي ضرب
عليه ولم يبينه ابوقلابة فيوضح بالبيان وقيل رماه بالحجر الاعلى او الحجرة ورأسه على اخر حجر بالحجارة وقد يكون رجمه انواعا
ما فعل بها لما جاء في الحديث الاخر ثمة القها في قليب ورضع راسها بالحجارة وهذا رجم لا يشك فيه وقال بعضهم قيل ان هذا
كان الحكم اول اسلام يقبل قول القاتل وان هذا معنى الحديث وما جاء من اعترافه وانما جاء من رواية قتادة ولم يقله غيره وهو ما عد
عليه وفيما قاله نظر فان لفظة الاعتراف قد اخرجها البخاري في صحيحه وابوداود والترمذي وفي صحيح مسلم فاخذ اليهودي فاقرو
في لفظ البخاري فلم يزل به حتى اقرو قال البيهقي ولا يجوز دعوى النسب فيه لانه النبي صلى الله عليه وسلم المثلة اذ ليس فيه نادر
لا سبب يدل على النسب ولكن الجمع بينهما بانه انما هي عن المثلة فيمن وجب قتله ابتداء لا على طريق المكافاة والمجازاة انهم كلام المتقدمين
(كان عليها اوصالها) جمع وضع بفتحين قال الخطابي يريد حليا لها وفي النهاية هي نوع من الحلي يعمل من الفضة سميت بها لبياضها
واحد ها وضع (وبها رصق) بفتحين هو ببقية الحيوه والروح (فقلت لا براسها) وفي رواية مسلم فاشارت براسها الا قال المنذري
واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه فيه دليل على قتل الرجل بالمرأة وقال به ائمة الامصار الا الحسين البصر وعطاء
وما روى عن علي وفيه صحة القصصا من بالمتقل وفيه بيان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقتل يهودي بايمان المدعي او بقله
وقتله باعترافه بالحجر الذي رماه به بعد ان وضع راسه على اخر باب يقاتل المسلمين الكافر (عن قيس
ابن عباد) بضم العين وتخفيف لموحدة مخضرم (والاشترى) بالجمع الساكنة والمثناة المفتوحة كذا ضبطه الحافظ وهو مالك
ابن الحارث (الى علي) اي ابن ابي طالب رضي الله عنه (هل عهد اليك) اي اوصالك (فاخرج كتابا) وليس يخفى ان ما في كتابه ما كان
من الامور الخصوصية (وقال احمد كتابا من قراب سيفه) اي زاد احمد بن حنبل في روايته بعد قوله كتابا باللفظ من قراب سيفه و
القراب بكسر المقاف وعاء من جلد شبة الجراب يطرح فيه الركب سيفه بغمد وسوطه (فاذا فيه) اي في الكتاب (المؤمنون)
تكافؤا يحذف احدى لتأنيدي اي تتساوى (دماؤهم) اي في الديات والقصصا من في شرح السنة يريد به ان دماء المسلمين متساوية
في القصصا من يقاتل الشريفة منهم بالوضيع والكبير بالصغير والعالم بالجاهل والمرأة بالرجل وان كان المقتول شريفا

وَهُمْ يَدْعُوْنَ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ وَيَسْعَى بَذَمِّهِمْ اِدْنَاهُمْ اِلَّا لَا يَقْتُلُ مُؤْمِنٌ بِكَافِرٍ وَلَا ذُو عَهْدٍ فِي عَهْدِهِ مِنْ اَحَدٍ ثَنَا فَعَلَ
نَفْسِهِ وَمَنْ اَحَدٌ ثَنَا اَوْ اَوْى مُحَمَّدٌ ثَنَا فَعَلِيهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةُ وَالنَّاسُ اَجْمَعِينَ قَالَ مُسَدَّدٌ عَنْ ابْنِ عَرُوبَةَ
فَاَخْرَجَ كِتَابًا أَحَدُ ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ هُشَيْمٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرْتُ حَدِيثَ عَلِيٍّ زَادَنِي بِهِ وَيُحْيِي عَلَيْهِمْ أَقْصَاهُمْ وَيُرُدُّ مُشَدِّدُهُمْ عَلَى مُضْعِفِهِمْ وَمُنْتَسِرِيهِمْ عَلَى قَاعِدِهِمْ
اَوْ عَالِمًا أَوْ الْقَاتِلَ وَضِعًا أَوْ جَاهِلًا وَلَا يَقْتُلُ بِهِ غَيْرَ قَاتِلِهِ عَلَى خِلَافِ مَا كَانَ يَفْعَلُهُ أَهْلُ الْبُحَاةِ لِهَيْلِهِ وَكَانُوا لَا يَرْضَوْنَ
فِي دَمِ الشَّرِيفِ بِالْاِسْتِقَادَةِ مَنْ قَاتَلَهُ الْوَضِيعَ حَتَّى يَقْتُلُوهُ أَعْدَاءُ مِنْ قَبِيلَةِ الْقَاتِلِ (وَهُمْ) أَيْ الْمُؤْمِنُونَ (يَدْعُوْنَ) أَيْ كَانَهُمْ يَدْعُوْنَ لِأَحَدٍ فِي التَّعَاوُنِ
وَالْتَنَاصُرِ (عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ) قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَيْ الْمُسْلِمُونَ لَا يَسْعَوْنَ التَّخَاذُلَ بِلِيَعَانٍ بَعْضُهُمْ بَعْضًا عَلَى جَمِيعِ الْأَدْيَانِ وَالْمِلَلِ (وَيَسْعَى
بَذَمِّهِمْ اِدْنَاهُمْ) الذِّمَّةُ الْأَمَانُ وَمِنْهَا سَمِيَ الْمُعَاهِدُ ذَمِيًّا لِأَنَّهُ أَوْ عَلَى مَالِهِ وَدَمِهِ لِلْجَزِيَّةِ وَمَعْنَى أَنْ وَاحِدًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِذَا مَنَعَ
كَافِرًا حَرَمَ عَلَى عَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ دَمَهُ وَإِنْ كَانَ هَذَا الْمَجْبِرُ اِدْنَاهُمْ مِثْلًا أَنْ يَكُونَ عَبْدًا أَوْ امْرَأَةً أَوْ عَسِيفًا تَابِعًا أَوْ خَوْذَلًا فَلَا يَخْفِزُ ذِمَّتُهُ
(إِلَّا) بِالْتَحْفِيفِ لِلتَّنْبِيهِ (لَا يَقْتُلُ مُؤْمِنٌ بِكَافِرٍ) قَالَ الْخَطَّابِيُّ فِيهِ بَيَانٌ وَاضِحٌ أَنَّ الْمُسْلِمَ لَا يَقْتُلُ بِأَحَدٍ مِنَ الْكُفَّارِ سِوَاءَ مَا كَانَ الْمَقْتُولُ
مِنْهُمْ ذَمِيًّا أَوْ مُسْتَأْمَنًا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ نَفَى عَنْ تَكْرُفٍ فَاشْتَمَلَ عَلَى جَنْسِ الْكُفَّارِ عُمُومًا (وَلَا ذُو عَهْدٍ فِي عَهْدِهِ) قَالَ الْقَاضِي لَا يَقْتُلُ
لِلْكُفْرِ مَا دَامَ مُعَاهِدًا غَيْرَ نَاقِضٍ وَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَيْ لَا يَجُوزُ قَتْلُهُ ابْتِدَاءً مَا دَامَ فِي الْعَهْدِ وَفِي الْحَدِيثِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْمُسْلِمَ لَا يَقَادُ
بِالْكَافِرِ أَمَّا الْكَافِرُ الْحَرْبِيُّ فَذَلِكَ أَجْمَاعٌ وَأَمَّا الَّذِي قَدْ هَبَ إِلَيْهِ الْجُمْهُورُ لَصَدَقَ اسْمُ الْكَافِرِ عَلَيْهِ وَذَهَبَ الشَّعْبِيُّ وَالنَّحْوِيُّ وَأَبُو حَنِيفَةَ
وَاصْحَابُهُ إِلَى أَنَّهُ يَقْتُلُ مُسْلِمًا بِالذِّمَّةِ وَقَالُوا أَنْ قَوْلُهُ وَلَا ذُو عَهْدٍ فِي عَهْدِهِ مُعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنٌ فَيَكُونُ التَّقْدِيرُ وَلَا ذُو عَهْدٍ
فِي عَهْدِهِ بِكَافِرٍ كَمَا فِي الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَالْمُرَادُ بِالْكَافِرِ الْمَذْكُورُ فِي الْمَعْطُوفِ هُوَ الْحَرْبِيُّ فَقَطِّبْ دَلِيلَ جَعْلِهِ مُقَابِلًا لِلْمُعَاهِدِ لِأَنَّ الْمُعَاهِدَ
يَقْتُلُ مَنْ كَانَ مُعَاهِدًا مِثْلَهُ مِنَ الذَّمِيِّينَ أَجْمَاعًا فَيَلْزِمُ أَنْ يَقْتُلَ الْكَافِرَ فِي الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ بِالْحَرْبِيِّ كَمَا قَدْ قِيلَ فِي الْمَعْطُوفِ فَيَكُونُ التَّقْدِيرُ
لَا يَقْتُلُ مُؤْمِنٌ بِكَافِرٍ حَرْبِيٍّ وَلَا ذُو عَهْدٍ فِي عَهْدِهِ بِكَافِرٍ حَرْبِيٍّ وَهُوَ يَدُلُّ بِمَقْصُودِهِ عَلَى أَنَّ الْمُسْلِمَ يَقْتُلُ بِالْكَافِرِ الذِّمِّيَّ وَبِجَابِ بَأْسِ هَذَا مَقْصُودِهِ
صِفَةً وَفِي الْعَمَلِ بِهِ خِلَافٌ مُشْهُورٌ وَالْحَنِيفِيَّةُ لَيْسَ وَاقِفًا لِهَذَا بَيَانُ الْجُمْلَةِ الْمَعْطُوفَةِ أَعْنَى قَوْلُهُ وَلَا ذُو عَهْدٍ فِي عَهْدِهِ لِمَجْرَدِ
النَّهْيِ عَنْ قَتْلِ الْمُعَاهِدِ فَلَا تَقْدِيرُ فِيهَا أَصْلًا وَبَيَانُ الصَّحِيحِ الْمَعْلُومِ مِنْ كَلَامِ الْمُحَقِّقِينَ مِنَ النُّحَاةِ وَهُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ الرِّضِيُّ أَنَّهُ لَا يَلْزِمُ
اِسْتِرَاكُ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ إِلَّا فِي الْحُكْمِ الَّذِي لِأَجْلِهِ وَقَمَّ الْعُطْفُ وَهُوَ هَهُنَا النَّهْيُ عَنِ الْقَتْلِ مُطْلَقًا مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ إِلَى
كَوْنِهِ قَصْصًا أَوْ غَيْرَ قَصْصًا أَوْ لَا يَسْتَلْزِمُ كَوْنَهُ أَحَدًا مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ فِي الْقَصَصِ صَدْرًا أَنْ تَكُونَ الْآخَرَى مِثْلَهَا حَتَّى يَثْبُتَ ذَلِكَ التَّقْدِيرُ الْمَذْمُومُ
(مَنْ أَحَدٌ ثَنَا فَعَلَ نَفْسَهُ) أَيْ مِنْ جَنْبِ جَنَابَةٍ كَانَ مَا خُوذَ إِيَّاهَا وَلَا يُوْخَذُ بِمَجْرَمٍ غَيْرِهِ وَهَذَا فِي الْعَمَلِ الَّذِي يَلْزِمُهُ فِي مَالِهِ وَدُونِ
الْخَطَأِ الَّذِي يَلْزِمُ عَاقِلَتَهُ قَالَ الْخَطَّابِيُّ (أَوْ اَوْى مُحَمَّدٌ ثَنَا) أَيْ أَوْى جَانِبًا وَأَجَارَهُ مِنْ خَصْمِهِ وَحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَنْ يَقْتَضِيَ مِنْهُ
قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ وَقَدْ أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ حَنِيفَةَ وَهَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّوَّائِيُّ قَالَ سَأَلْتُ
عَلِيًّا أَهْلَ عَدَدٍ كَمْ شَيْءٌ مَا لَيْسَ فِي الْقُرْآنِ فَقَالَ الْعَقْلُ وَكَانَ الْأَسِيرُ وَأَنْ لَا يَقْتُلَ مُسْلِمٌ بِكَافِرٍ وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ
(وَيُحْيِيهِمْ) مِنَ الْجَارَةِ أَيْ يُعْطَى الْأَمَانُ (أَقْصَاهُمْ) أَيْ أَبْعَدُهُمْ (وَيُرُدُّ مُشَدِّدُهُمْ) أَيْ قُوِيَهُمْ (عَلَى مُضْعِفِهِمْ) أَيْ ضَعِيفِهِمْ قَالَ فِي النِّهَايَةِ
الْمُشَدِّدُ الَّذِي دَوَابَهُ شَدِيدٌ قُوَّةً وَالْمُضْعِفُ الَّذِي دَوَابَهُ ضَعِيفَةٌ يَرِيدَانِ الْقُوَى مِنَ الْغَزَاةِ يُسَاءَلُهُمُ الضَّعِيفُ فِيمَا يَكْسِبُهُ
مِنَ الْغَنِيمَةِ أَنْتَهَى (وَمُنْتَسِرِيهِمْ) أَيْ الْخَارِجِينَ مِنَ الْجَيْشِ إِلَى الْقِتَالِ (عَلَى قَاعِدِهِمْ) أَيْ بِشَرَطِ كَوْنِهِ فِي الْجَيْشِ قَالَ السَّنْدُ وَقَالَ الْأَمَامُ
ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ فِي مَادَّةِ سَرَى يَرُدُّ مُنْتَسِرِيَهُمْ عَلَى قَاعِدِهِمُ الْمُتَسَرِّينَ الَّذِي يُخْرَجُ فِي السَّرِيَّةِ وَهِيَ طَائِفَةٌ مِنَ الْجَيْشِ يَبْلُغُ أَقْصَاهَا
أَرْبَعًا مِائَةً تَتَّبَعَتْ إِلَى الْعَدُوِّ وَجَمْعُهَا السَّرَايَا سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَكُونُونَ خِلَاصَةَ الْعُسْكَرِ وَخِيَارَهُمْ مِنَ الشَّيْءِ السَّرِيِّ النَّفِيسِ
وَقِيلَ سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَنْقُذُونَ سِرًّا وَخَفِيَّةً وَلَيْسَ بِالْوَجْهِ لِأَنَّ السَّرَّاءَ هَذِهِ بَاءٌ وَمَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّ الْأَمَامَ وَامِيرَ
الْجَيْشِ يَبْعَثُهُمْ وَهُوَ خَارِجٌ إِلَى بِلَادِ الْعَدُوِّ فَذَاغْنَمُوا شَيْئًا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْجَيْشِ عَامَّةً لَا يَنْهَرُونَ دَعْوَاهُمْ وَفَتْةً فَذَا بَعَثَهُمْ
وَهُوَ مُقِيمٌ فَانِ الْقَاعِدِينَ مَعَهُ لَا يَشَارِكُونَهُمْ فِي الْمَغْنَمِ فَانِ كَانَ جَعَلَ لَهُمْ نَفْلًا مِنَ الْغَنِيمَةِ لَمْ يَشْرِكْهُمْ فِيهَا غَيْرُهُمْ فِي شَيْءٍ مِنْهُ عَلَى الْوَجْهِينِ مَحَاطَةُ كَلَامِهِ

باب فيمن وجد مع اهله رجلا يقتله حدثنا قتيبة بن سعيد وعبد الوهاب بن جندة الحوطي المعنى واحد قالنا عبد العزيز بن محمد عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة ان سعد بن عباد قال يا رسول الله الرجل يجد مع اهله رجلا يقتله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا قال سعد بلى والذي اكرمك باحق قال النبي صلى الله عليه وسلم اسمعوا الى ما يقول سيدكم قال عبد الوهاب الى ما يقول سعد حدثنا عبد الله بن مسleme عن مالك عن سهيل بن ابي صاهر عن ابيه عن ابي هريرة ان سعد بن عباد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارايت لو وجدت مع امرأتى رجلا امهله حتى اتي بأربعة شهداء قال نعم يا رسول الله يصيب على يدي خطأ حدثنا محمد بن داود بن سفيان نا عبد الرزاق نا معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث ابا جهم بن حذيفة مضد قافلجة رجل في صدقته فصر به ابو جهم فشقها فأتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا القود يا رسول الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم لكم كذا او كن اقله يرضوا فقال لكم كذا او كن اقله يرضوا فقال النبي صلى الله عليه وسلم اني خاطب العشية على الناس ومخيرهم برضاكم فقالوا نعم فخطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان هؤلاء الليثيين اتوني يريدون القود فعرضت عليهم كذا وكذا فرضوا ان رضيتهم قالوا لا فهم المهاجرون بهم فامرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكفوا عنهم فكفوا ثم دعاهم فزادهم فقال ان رضيتهم فقالوا نعم فقال اني خاطب على الناس ومخيرهم برضاكم فقالوا نعم فخطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رضيتهم قالوا نعم

قال المنذرى واخرجه ابن ماجة باب فيمن وجد مع اهله رجلا ايقتله (وعبد الوهاب بن نجرة) بفتح النون و
سكون الجيم (الحوطي) بفتح المهملة بعد ها واوساكنة (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا) اي لا يقتل (قال سعد بن
الكميت بالحق) الواو للقسم وليس هو رد القول النبي صلى الله عليه وسلم وعنه ألفة كرامة وانما معناه الاخبار عن حالة الانسان عند
رويته الرجل عند امرأته واستيلاء الغيب عليه فانه حينئذ يعاجله بالسيف (اسمعوا الى ما يقول سيدكم) اعدى السمع
بالى لتضمنه معنى الاصغاء زاد مسلم في رواية بعد هذا انه لغيري انا اغير منه والله اغير مني قال القارى وفيه اعتذار منه
صلى الله عليه وسلم لسعد وان ما قاله سعد قاله لغيرته (قال عبد الوهاب الخ) اي قال عبد الوهاب في روايته سعد مكابيدكم
قال المنذرى واخرجه مسلم وابن ماجة (ارأيت) اي اخبرني وليس هذا اللفظ في بعض النسخ (رجلا) اي اجنبيا (حتى اتي)
بهمزة مدودة وكسر الفوقية اي اتي (قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (انعم) اي يمهله ويأتي بأربعة شهداء قال النووي
العلماء فيمن قتل رجلا وزعم انه وجد قد زنى بامرأته فقال جمهورهم لا يقبل قوله بل يلزمه القصاص لان تقوم بذلك بيعة
او يعترف به ورثة القتل والبيعة اربعة من عدول الرجال يشهدون على نفس الزنا ويكون القتل محصنا واما فيما بينه
وبين الله تعالى فان كان صادقا فلا شيء عليه وقال بعض اصحابنا يجب على كل من قتل زانيا محصنا القصاص ما لم يأمر السلطان
بقتله والصواب الاول وجاء عن بعض السلف تصديقهم في انه زنى بامرأته وقتله بذلك انتهى قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائي
باب العامل اي عامل الصدقة يصاب احد على يديه خطأ فهل فيه قود (فلاجله) نازعه وخاصمه من الحاجب
وفي نسخة الخطابي فلاجله بالحاء المهملة منقوصا وهما بمعنى (فتشجه) جرح راسه وشقه والشج ضرب الراس خاصة وجرحه
وشقه (قاتوا) اي اهل الرجل المشجوع (فقالوا القود) بالنصب بفعل مقدر اي نحن نريد القصاص ونطلبه (لكم كذا وكذا) اي
من المال والمعنى اتركوا القصاص واعفوا عنه وخذوا في عوضه كذا وكذا من المال (اني خاطب) من الخطبة بالضم
(العشية) اي في وقتها وهي ما بعد الزوال (فهم المهاجرون بهما) اي قصدوا زجرهم قال الخطابي في المعالم في هذا الحديث من الفقهاء
وجوب الاقادة من الوالى والعامل اذا تناول دما بغير حق كوجوبها على من ليس بوال وجواز ارضاء المشجوع بالكرم والدية
في دية الشجة اذا طلب المشجوع القصاص وان القول في الصدقة قول رب المال وليس للساعي منه به واكرهه ما لم يظهر له
من ماله وقوله فلاجله معناه نازعه وخاصمه وفي بعض الامثال عادك من لا حاك وروى عن ابى بكر وعمر اقادة من العاصي

ن
امرأته

الاشمعون الى ما يقول سعد

بسم الله الرحمن الرحيم

نفاذ محمد بن سنان
حکومت

انما هم عن
انفس ان جاسية
تدعى

وَجِدْ تِلْكَ
بَيْنَ حُجْرَيْنِ فَقِيلَ لَهُ
مَعْلُوكٌ بِكَ هَذَا إِذَا
مَعْلُوكٌ بِكَ هَذَا إِذَا

من ختی سخی
افلان ختی سخی
مست بر اسها فنا خا
فام

فاو
اليهودى فاعترى
منى الى الله عليه
الحيات

ان يرض راسه
ووجد هذا الباب

وقد تقدم من القائل

فی باب بیست و نهم
بسم الله الرحمن الرحیم

باب القود من الضربة وقص الامير من نفسه حدثنا احمد بن صالح نا ابا وهب عن عمرو بن دينار عن ابي الحارث عن بكير بن الاشج عن
عبيدة بن مسافع عن ابي سعيد اخذ روى قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسم قسما اقبل رجل فاكب عليه فطعن رسول الله صلى الله عليه وسلم
بعر جئون كان معه فخرجه فوجه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال فاستقد قال بل عفو رسول الله صلى الله عليه وسلم ثنا ابو صالح انا
ابو اسحق الفزاري عن ابي بصير عن ابي نصر عن ابي اسحق قال خطبنا عمر بن الخطاب فقال في لم ابعت عثمان ليضربوا بالبشاركة ولا يأخذوا
اموالكم فمن فعل به ذلك فليزقعه الى اقصى منه قال عمرو بن العاص لو ان رجلا اذ ب بعض رعيته اتقصه منه قال اني
والذي نفسي بيده الا اقصيه وقد رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم اقص من نفسه باب عفو النساء عن الدم
حدثنا داود بن رشيد نا الوليد عن الاوزاعي انه سمع حصينا انه سمي ابا سلمة يخبر عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال على المقتتلين ان يتحجروا الاول فالاول وان كانت امرأة قال بوداود بن يحيى وايفكفوا عن القود بآب من قتل في عميا
بين قوم حدثنا محمد بن عبيد نا حماد نا ونا ابن السرح نا سفيان وهذا حديث عن عمرو بن طاوس قال من قتل
ومن رأى عليهم القود الشافعي واحمد واسحق انتهى ملخصا قال المنذرى واخرجه النساء وابن ماجه ورواه يونس بن يزيد
عن الزهري منقطعاً قال البيهقي ومعه من مرشد حافظ قد قام اسناده فقامت به الحجة باب القود من الضربة وقص
الامير من نفسه وسيجي معنى القص (عن بكير) بالتصغير (فاكب عليه) في القاموس اكب عليه اقبل ولزم (فطعنه)
اي ضربه ووخزه (بالعرجون) بضم العين وسكون الراء المهملتين وضم الجيم هو عود اصفر فيه شماريخ العذق (فاستقد)
اي خذ القصاص منى قال المنذرى واخرجه النساء (انا ابو اسحق الفزاري) بفتح الفاء والزاي المعجمة بعدها الفاء مفعلة
(عن الجري) بالتصغير (عن ابي فراس) بكسر الفاء (ابشاركم) اي اجسامكم (فمن فعل به) بصيغة المجهول (ذلك) اي الضرب
واخذ الاموال (اقصه منه) في القاموس اقصا فلان من فلان اقتص له منه فخرجه مثل جرحه او قتله قودا (قال اي)
بكسر الهمزة وسكون الياء اي بلى (اقص من نفسه) في القاموس اقصا لرجل من نفسه مكن من الاقتصاص منه قال المنذرى
واخرجه النساء وابو فراس قيل هو الربيع بن زياد بن اسن الحارثي وقيل كنيته ابو عبد الله وقيل ابو عبد الرحمن وسئل ابو زرعة
الرازي عن ابو فراس هذا الذي روى عنه ابو نصر عن غير فقال لا اعرفه وقال لحافظ ابو احمد الكرابيسي ولا اعرف ابا نصر روى عن الربيع بن زياد
شيئا انما روى عنه ابو مجلز وقناة وذكره الشعبي في بعض اخباره وابو فراس الذي روى عنه ابو نصر هو النهدي هذا اخر كلامه
وابو نصر بفتح النون وسكون الضاد المعجمة هو المنذرى بن مالك العوفي باب عفو النساء عن الدم (داود بن رشيد)
بالتصغير (سمع حصينا) بكسر ثم مفعلة ساكنة ثم نون ابن عبد الرحمن او ابن محسن مقبول قاله الحافظ في التقریب (على)
المقتتلين) اي اولياء المقتول الطالبين القود وهو على صيغة اسم فاعل وانما سماهم مقتتلين لما ذكره الخطابي فقال يشبه
ان يكون معنى لمقتتلين ههنا ان يطلب ولياء القتل القود فيمتنع القتل فينشأ بينهم الحرب والقتال من اجل ذلك فجعلهم
مقتتلين لما ذكرنا قال ويحتمل ان يكون الرواية بنصب التائين يقال قتل فهو مقتتل غير ان هذا يستعمل اكثر فيمن قتل
الحب (ان يتحجروا) بحاء مفعلة ثم جيم ثم زاي اي يمتنعوا ويكفوا عن القود بعفوا احد هو (الاول فالاول) اي الاقرب لا قرب (واكانت امرأة)
كلمة ان وصلية قال الخطابي تفسيره ان يقتل رجل وله ورثة رجال ونساء فايهم عفا وان كان امرأة سقط القود وصار دية
قال وقد اختلف الناس في عفو النساء فقال اكثر اهل العلم عفو النساء عن الدم جائز كعفو الرجال وقال الاوزاعي وابن شبرمة
ليس للنساء عفو عن الحسن وابعاهيم النخعي ليس للزوج ولا للمرأة عفو في الدم انتهى قال المنذرى واخرجه النساء
وحسن هذا قال ابو حاتم الرازي لا اعلم روى عنه غير الاوزاعي ولا اعلم احد انسبه وقال غيره حصن بن عبد الرحمن ويقال
ابن محسن ابو حذيفة التميمي من اهل دمشق روى عن ابي سلمة بن عبد الرحمن روى عنه الاوزاعي وذكره هذا الحديث
باب من قتل في عميا بين قوم هذا الباب انما وقع ههنا في نسخة وسائر النسخ خالية عنه (عن
طاوس قال من قتل) هذا الفطر رواية ابن السرح فلم يرفع الحديث واما محمد بن عبيد فرفعه كما قال المؤلف وقال ابن عبيد

ن
به غير ذلك
ن
لاقصه اقصه

قال بوداود يعني ان عفو النساء في القتل جائز اذا كانت احدي الزوجين وبلغني عن ابي عبيد قال يجوز وايفكفوا عن القود

وقال بن عبيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قُتِلَ في عَمِيَّةٍ في رُمِي يكون بينهم بحجارة أو بالسيّاط أو ضرباً
فهو خطأ وعقله خطأ أو من قُتِلَ عنده فهو قود ووقال بن عبيد قود ثم اتفقوا ومن حال دونه فعليه لعنة الله
وغيره لا يقبل منه صرف ولا عدل وحديث سفيان أن ابنه غالباً ناسع بن سليمان عن سليمان بن كثير ناظم
ابن دينار عن طاووس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر معنى حديث سفيان باب الدية كرهى
حدثنا مسلم بن إبراهيم قال ناظم بن راشد وناظم بن زيد بن أبي الزرقاء ناظم بن راشد عن سليمان
ابن موسى عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى أن من قُتِلَ خطأ فدية مائة
من الإبل ثلاثون بنت مخاض وثلاثون بنت لبون وثلاثون حقة وعشرين بئر ذكوان حدثنا يحيى بن حكيم ناظم بن عثمان
ناحسين المعلم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال كانت قيمة الدية على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
(من قُتِلَ في عمية) بكسر عين وتشديد ميم مكسورة وقصر فعيل من العمى كالرميا من الرمي أي من قُتِلَ في حال يعي أمرة فلا يتبين
قاتله ولا حال قتله (في رمي يكون بينهم) هذا بيان لما قبله أي تراعى القوم فوجد بينهم قاتل (فهو خطأ) أي حكمه حكم الخطأ
حيث يجب الدية لا القصاص (وعقله عقل الخطأ) أي دية الخطأ (فهو قود) بفتح تين أي فحكمه القصاص (وقال
ابن عبيد قود) أي زاد في روايته لفظ قود قال في فتح الودود أي فحكم قتله قود نفسه وعبر عن النفس باليد مجازاً
(ثم اتفقوا) أي محمد بن عبيد وابن السرح (ومن حاله دونه) أي صار حائلاً وما ناعاً من الاقتصاص (لا يقبل منه صرف ولا عدل)
قال الخطابي فسر العدل للفريضة والصرف التطوع انتهى وقيل للصرف التوبة والعدل لفدية قال في المعالم وقد اختلف
العلماء فيمن تلزمه دية هذا القاتل فقال مالك بن انس دية على الذين نازعوه وقال احمد بن حنبل دية على عواقب الآخرين
الا ان يدعوا على رجل بعينه فيكون قسامة وكذلك قال اسحق وقال ابن ابي ليلى وابو يوسف دية على عاقلة الفريقين الذين
اقتتلوا معاً وقال الاوزاعي عقله على الفريقين جميعاً الا ان تقوم بينة من غير الفريقين ان فلان قاتله فعليه القود والقصاص
وقال الشافعي هو قسامة ان ادعوه على رجل بعينه او طائفة بعينها والا فلا عقل ولا قود وقال ابو حنيفة هو على عاقلة
القبيلة التي وجد فيهم ان لم يدع اولياء القاتل على غيرهم انتهى (فذكر معنى حديث سفيان) قال لمنذري يعني بن عيينه
يعني الحديث المرسل الذي قبله واخرجه النسائي وابن ماجه مرفوعاً وقال البيهقي وقوله خطأ وعقله عقل الخطأ يشبه ان يكون
المراد به هو شبه خطأ لا يجب فيه القود كالحديث الاول والله اعلم يريد الحديث الذي فيه الا ان قاتل الخطأ وسياق
ان شاء الله تعالى باب الدية كرهى الدية مصدر ردى القاتل المقتول ذاعطى وليه المال الذي هو بدل النفس ثم
قيل لذلك المال الدية تسمية بالمصدر واعلم ان القاتل على ثلاثة احزاب عمد وخطأ وشبه عمد واليه ذهب الشافعية و
الحنفية والاوزاعي والثوري واهم واسحق وابو ثور وجمهور العلماء من الصابية والتابعين ومن بعدهم فجعلوا في العمد
القصاص وفي الخطأ الدية وفي شبه العمد الدية مغلظة ويأتى تفصيل الدية وبيان تغليظها في الباب قال في الهداية العمد
ما تعمض به بسلاح او ما اجرى مجرى السلاح كالحمد من الخشب وليطة القصب وشبه العمد عند أبي حنيفة ان يتعمد
الضرب بما ليس بسلاح ولا ما اجرى مجرى السلاح وقال ابو يوسف ومحمد وهو قول الشافعي اذا ضرب به حجر عظيم او خشبة
عظيمة فهو عمد وشبه العمد ان يتعمد ضربه بما لا يقتل به غالباً (حدثنا مسلم بن إبراهيم) حديث هرون بن زيد في رواية اللؤلؤ
واما حديث مسلم بن إبراهيم ففي رواية ابن الاعرابي وابو بكر بن داسة ولم يذكره القاسم ذكره المزني في الاطراف (قضى
ان من قُتِلَ خطأ الخ) قال الخطابي في المعالم لا يعرف احد قال بهذا الحديث من الفقهاء (ثلاثون بنت مخاض) وهي التي
طعنت في الثانية سميت بها لان امها صارت ذات مخاض باخرى (بنت لبون) وهي التي طعنت في الثالثة سميت بها
لان امها تلد اخرى وتكون ذات لبن (حقة) وهي التي طعنت في الرابعة وحق لها ان تتركب وتحمل قال المنذري واخرجه النسائي
وابن ماجه وقد تقدم الكلام على عمرو بن شعيب في ذكر قول الخطابي وسكت عنه (قيمة الدية) أي قيمة الإبل التي هي الأصل في الدية

ثمان مائة دينار أو ثمانية آلاف درهم ودية أهل الكتاب يومئذ النصف من دية المسلمين قال فكان ذلك كذلك حتى
استخلف عمر فقام خطيباً فقال لا أن الأبل قد غلت قال ففرضها عمر على أهل الذهب ألف دينار وعلى أهل الورق اثني
عشر ألفاً وعلى أهل البقر مائتي بقرة وعلى أهل الشاة ألفي شاة وعلى أهل الحلال مائتي حلة قال وترك دية أهل الذمة لم يرفعها
فيما أرفعه من الدية حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد نا أحمد بن اسحق عن عطاء بن أبي رباح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قضى في الدية على أهل الأبل مائة من الأبل وعلى أهل البقر مائتي بقرة وعلى أهل الشاة ألفي شاة وعلى أهل الحلال مائتي
حلة وعلى أهل الفضة شيئاً لم يحفظه محمد قال بوداد وقرأت على سعيد بن يعقوب الطالقاني قال نا أبو ثعلبة نا أحمد بن
اسحق قال ذكر عطاء عن جابر بن عبد الله قال فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكروا مثل حديث موسى وقال وعلى
أهل الطعام شيئاً لا أحفظه حدثنا مسدد نا عبد الواحد نا الحجاج نا زيد بن جبير عن خشف بن مالك
الطائي عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في دية الخطأ عشرون حقة وعشرون جذعة
وعشرون بنت مخاض وعشرون بنت لبون وعشرون بني مخاض ذكر وهو قول عبد الله حدثنا محمد بن سليمان نا

على نصف

فذكر

ذكر

(النصف) بالنصب على أنه خبر كان وبالرفع على أنه خبر المبتدأ (من دية المسلمين) من تبعيضية متعلقة بالنصف (قال) أي
جدة (حتى استخلف عمر) بصيغة المجهول أي جعل خليفة (فقام) أي عمر (ال) بالتخفيف للتنبيه (قد غلت) من الغلاء و
هو ارتفاع الثمن أي زادت قيمتها (قال) أي جدة (فرضها) أي قدر الدية (وعلى أهل الورق) بكسر الراء ويسكن أي أهل الفضة
(اثني عشر ألفاً) أي من الدراهم (وعلى أهل الشاة) بالهمز في آخره اسم جنس (ألفي شاة) بالتاء لواحدة من الجنس (وعلى أهل
الحلال) بضم ففتح جمع حلة وهي زارح رداء من أي نوع من أنواع الثياب وقيل الحلال برود اليمن ولا يسمى حلة حتى يكون ثوبين
(قال) أي جدة (وترك دية أهل الذمة) أي وترك عمر دية أهل الذمة على ما كان عليه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الطيبي يعني
لما كانت قيمة دية المسلم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمانية آلاف درهم مثلاً وقيمة أهل الذمة نصفه أربعة آلاف
درهم فلما أرفعه عمر دية المسلم إلى اثني عشر ألفاً وقر دية الذمي على ما كان عليه من أربعة آلاف درهم صار دية الذمي كثلث
دية المسلم مطلقاً ولعل من أوجب لثالث نظر إلى هذا انتهى وقال الخطابي وإنما قومها رسول الله صلى الله عليه وسلم
على أهل القرى لعزة الأبل عند هرب بلغت القيمة في زمانه من الذهب ثمان مائة دينار والورق ثمانية آلاف درهم فخرى الأمر
كذلك إلى أن كان عمر عزت الأبل في زمانه قبله بقيمتها من الذهب ألف دينار ومن الورق اثنا عشر ألفاً وعلى هذا بني الشافعي
أصل قوله في دية العمد فأوجب فيه الأبل وإن كان لا يصار إلى النقص إلا عند عواز الأبل فإذا عوزت كانت فيها قيمتها
ما بلغت ولم تعتبر فيها قيمة عمر التي قومها في زمانه لأن كانت قيمة تعدل في ذلك الوقت والقيم تختلف فتزيد وتنقص
باختلاف الأزمنة وهذا على قوله الجديد وقال في قوله القديم بقيمة عمر رضي الله عنه وهو اثنا عشر ألفاً أو ألف دينار و
قد روي مثل ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم في الورق انتهى والحد يثسكت عنه المنذري (وعلى أهل الفضة) بفتح فسكون (لم يحفظه محمد)
(أي ابن اسحق) قال المنذري هذا مرسل وفيه محمد يعني ابن اسحق (وذكر مثل حديث موسى) يعني المرسل الذي
قبله والحد يثسكت به من قال أن الدية من الأبل مائة ومن البقر مائتان ومن الشاة ألفان ومن الحلال مائتان كل حلة
ازارح رداء وقميص وسراويل وفيه ردي على من قال أن الأصل في الدية الأبل وبقيّة الاصناف مصالحة لا تقدر شرعي
كذا في النيل قال المنذري وهذا منقطع لم يذكر فيه من حديثه عن عطاء فهو رواية عن مجهول (عن خشف) بكسر الخاء
وسكون الشين المجهمة وبالفاء (جذعة) وهي التي طعنت في الخامسة وهي أكبر سن يؤخذ في الزكاة (وعشرون بني مخاض ذكر)
بضم تين لعله تخفيف ذكره في بعض النسخ ذكرنا (وهو قول عبد الله) أي ابن مسعود وبه قال أبو حنيفة وذهب الليث
ومالك والشافعي إلى أن دية الخطأ عشرون بنت لبون وعشرون ابن لبون وعشرون حقة وعشرون
جذعة قال المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي لا نعرفه مرفوعاً إلا من هذا الوجه وقد روي

نازيد بن الحباب عن محمد بن مسلم عن عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس ان رجلا من بني عدي قُتِلَ فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يديه في رقبته اثني عشر الفا قال بودا ورواه ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عكرمة عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يذكر ابن عباس
 حدثنا سليمان بن حرب ومسدد المعنى قالانا سجاد عن خالد عن القاسم بن ربيعة عن عتبة بن اوس عن عبد الله
 ابن عمرو بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مسدد دخل يوم الفتح مكة فكبر ثلاثا ثم قال لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده الى ههنا حفظته من مسدد ثم اتفقا الا ان كل ما اثره
 عن عبد الله مرفوعا وقال ابو بكر البزار في هذا الحديث لا نعلمه روى عن عبد الله مرفوعا الا بهذا الاسناد وهذا الخبر كلامه وذكر الخطابي
 ان خشف بن مالك مجهول لا يعرف الا بهذا الحديث وعدل الشافعي عن القول به لما ذكرنا من العلة في رواته ولا ينبغي تخالف
 ولا يدخل لبنى مخاض في شيء من اسنان الصدقات وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في قصة القسامة انه ودي قنيل خبير
 بمائة من ابل الصدقة وليس في اسنان الصدقة ابن مخاض وقال الدارقطني هذا حديث ضعيف غير ثابت عند اهل
 المعرفة بالحديث وبسط الكلام في ذلك وقال لا نعلمه رواه الا خشف بن مالك عن ابن مسعود وهو رجل مجهول لم يرو عنه
 الا يزيد بن جبير ثم قال لا نعلم احدا رواه عن زيد بن جبير الا جابر بن ارمطة والجابر رجل مشهور بالتدليس وبانه يحدث
 عن من لم يلقه ولم يسمع منه ثم ذكر انه قد اختلف فيه على الجابر بن ارمطة وقال البيهقي وخشف بن مالك مجهول وقال الموصلي
 خشف بن مالك ليس يذو ذكر له هذا الحديث وخشف بكسر الخاء وسكون الشاين المججمة وفاء واختلف على الجابر بن
 ارمطة والجابر غير محتج به والله اعلم (ان رجلا من بني عدي قتل) بصيغة المجهول (ديته اثني عشر الفا) اي من الدراهم (رواه ابن
 عيينة الخ) حاصله ان الحديث رواه ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عكرمة مرسلا فانه لم يذكر ابن عباس وفي الحديث دليل على
 ان الدية من الفضة اثنا عشر الف درهم قال الخطابي قال مالك واحمد والسحق ان الدية اذا كانت نقدا فمن الذهب الف دينار
 ومن الورق اثنا عشر الفا وروى ذلك عن الحسن البصري وعروة بن الزبير وعندي حنيفة من الذهب الف دينار ومن الدراهم عشرة
 الاف وكذلك قال سفيان الثوري وحكي ذلك عن ابن شبرمة انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي مرفوعا ومرسلا وارسله
 النسائي وابن ماجة مرفوعا وقال الترمذي ولا نعلم احدا يذكروني هذا الحديث عن ابن عباس غير محمد بن مسلم هذا الخبر كلامه
 ومحمد بن مسلم هذا هو الطائفي وقد اخرج له البخاري في المتابعة ومسلم في الاستشهاد وقال يحيى بن معين ثقة وقال مرة اذا
 حدث من حفظه يخطئ واذا حدث من كتابه فليس به باس وضعفه الامام احمد بن حنبل وذكر ابوداود ابن عيينة لم يذكر
 ابن عباس وذكر الترمذي انه لا يعلم احدا ذكر ابن عباس في هذا الحديث غير محمد بن مسلم وقد اخرج النسائي عن محمد بن ميمون
 عن ابن عيينة وقال فيه سمعنا مرة يقول عن ابن عباس واخرجه الدارقطني في سننه عن ابى محمد بن صالح عن محمد بن
 ميمون وقال فيه عن ابن عباس وقال الدارقطني قال ابن ميمون وانما قال لنا فيه عن ابن عباس مرة واحدة واكثر ذلك كان
 يقول عن عكرمة عن النبي صلى الله عليه وسلم وذكره البيهقي من حديث الطائفي موصولا وقال ورواه ايضا سفيان بن عمرو بن
 دينار موصولا ومحمد بن ميمون هذا هو ابو عبد الله المكي الحنطاري عن ابن عيينة وغيره قال النسائي صالح وقال ابو حاتم الرازي
 كان اميا مغفلا ذكر لي انه روى عن ابى سعيد مولى بني هاشم عن شعبة حد يثا باطلا وما ابعده ان يكون وضع للشيع فانه كان
 اميا انتهى كلام المنذري باب في دية الخطأ تشبه العمل تكرر هذا الباب في بعض النسخ وقم ههنا وبعد باب فيمن
 تطيب الخ ولم يقيم في بعض النسخ الا بعد الباب لمذكور والله اعلم (فكبر) اي قال لله اكبر (وهزم الاحزاب وحده) قال في الجمع
 اي من غير قتال من الادميين بان ارسل رماحهم وحنودا وهم احزاب اجتمعوا يوم الخندق ويحتمل احزاب الكفار في جميع
 الدهر والمواطن (الى ههنا حفظته من مسدد) اي الى هذا الموضع من الحديث حدثني مسدد وحده وحفظته
 منه ومن بعد هذا الموضع الى اخر الحديث قد حدثني سليمان ومسدد كلاهما (ثم اتفقا) اي سليمان ومسدد
 (الا ان كل ما اثره) الماثرة هي ما يؤثر ويذكر من مكارم اهل بجاهلية ومفاخرهم

نسخ في دية
 الخطأ تشبه العمل
 هذا الباب
 في بعض النسخ
 وقم ههنا وبعد
 باب فيمن تطيب
 الخ ولم يقيم
 في بعض النسخ
 الا بعد الباب

كانت في الجاهلية تُدكر وتُدعى من دم أو مال تحت قُدعى إلا ما كان من سقاية الحائض وسدانة البيت ثم قال لا إن دية الخطأ أشبه العمد ما كان بالسوط والعصا مائة من الإبل منها أربعون في بطونها أو لها وحديث مسدد أنه حدثنا موسى بن اسمعيل نا وهيب عن خالد بن يزيد الأسدي عن حماد بن عمار عن عبد الوارث عن علي بن زيد عن القاسم بن ربيعة عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم معناه قال خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح أو فتح مكة على درجة البيت أو الكعبة قال ابوداود وكذا رواه ابن عيينة أيضا عن علي بن زيد عن القاسم بن ربيعة عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه ايوب السخيتي عن القاسم بن ربيعة عن عبد الله بن عمر ومثل حديث خالد ورواه حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن يعقوب السدوسي عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم وقول زيد وإبي موسى مثل حديث النبي صلى الله عليه وسلم وحديث عمر رضي الله عنه حدثنا النخيلي نا سفيان عن ابن أبي نجيح عن مجاهد قال قضى عمر في شبهة العمد ثلاثين حقة وثلاثين جذعة وأربعين خلفة

(نحت قُدعى) خبران أي باطل وساقط قال الخطابي معناه إبطالها واسقاطها (الاما كان من سقاية الحائض وسدانة البيت) بكسر السين وبالذال المهملة وهي خدمته والقيام بأمرة أي فيها بآتيان على ما كانا قال الخطابي وكانت الحجابة في الجاهلية في بني عبد الدار والسقاية في بني هاشم فاقرها رسول الله صلى الله عليه وسلم فصارت بنو شيبه يحجبون البيت وبنو العباس يسقون الحجيم (ثم قال لا) بالتحفيف للتنبيه (شبه العمد) بدل من الخطأ (ما كان بالسوط والعصا) بدل من البدل (مائة) خبر (في بطونها أو لادها) يعني الحوامل قال الخطابي في الحديث اثبات قتل شبه العمد وقد زعم بعض أهل العلم أن ليس القتل إلا العمد المحض والخطأ المحض وفيه بيان أن دية شبه العمد مغلظة على العاقلة واختلف الناس في دية شبه العمد فقال بظاهرها الحديث عطاء والشافعي واليه ذهب محمد بن الحسن وقال أبو حنيفة وأبو يوسف وأحمد واستحق هي أربع وأقال بوثر دية شبه العمد أخماس وقال مالك بن أنس ليس في كتاب الله عز وجل إلا الخطأ والعمد وأما شبه العمد فلا نعرفه ويشبهه أن يكون الشافعي إنما جعل الدية في العمد ثلاثا بهذا الحديث وذلك أنه ليس في العمد حديث مفسر والدية في العمد مغلظة وفي شبه العمد كذلك فحمل أحدهما على الآخر وهذه الدية تلزم العاقلة عند الشافعي لما فيه من شبه الخطأ كدية الجنتين انتهى قال المنذري وأخرجه النسائي وابن ماجه وأخرجه البخاري في التاريخ الكبير وساق اختلاف الرواة فيه وأخرجه الدارقطني في سننه وساق أيضا اختلاف الرواة فيه (على درجة البيت) قال في المجلد الكبير

(أو الكعبة) شك من الراوي (قال ابوداود وكذا رواه ابن عيينة) إلى قوله عن يعقوب السدوسي عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم (غرض المؤلف من ذكر هذه الأسانيد بيان اختلاف الرواة وحاصله أن القاسم بن ربيعة يقول مرة عن عبد الله بن عمرو أي ابن العاص ومرة عن عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن العاص واسطة عقبة ابن اوس كما في رواية خالد وقد لا يذكركما في رواية ايوب وقد أشار المنذري إلى وجه الجمع (وقول زيد) أي ابن ثابت (وابن موسى) أي الأشعري (مثل حديث النبي صلى الله عليه وسلم وحديث عمر) بالجر عطف على حديث النبي أي مذهب زيد (وابن موسى ما جاء في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وفي حديث عمر وحديث عمر هو مذكور بعد هذا قال المنذري وحديث القاسم ابن ربيعة عن عبد الله بن عمرو بن العاص أخرجه النسائي وابن ماجه وعلي بن زيد هذا هو ابن جدعان القرشي التيمي المكي نزل لبصرة ولا يحتمل حديثه ويعقوب السدوسي هو عقبة بن اوس الذي تقدم في الحديث قبله يقال فيه عقبة بن اوس ويعقوب بن اوس وأراد أن مذهب زيد بن ثابت وأبي موسى الأشعري ما جاء في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وفي حديث عمر رضي الله عنه وحديث عمر الذي أشار إليه ابوداود وهو الذي ذكره بعد هذا وقد قيل يحتمل أن يكون القاسم ابن ربيعة سمعه من عبد الله بن عمرو وعبد الله بن عمرو بن العاص فروى عن هذا مرة وأما رواية خالد الحذاء عن عبد الله بن عمرو وسمعه من عبد الله بن عمرو ورواه مرة عن عقبة ومرة عن عبد الله بن عمرو انتهى كلام المنذري (خلفة) بفتح فكسر أي حاملة قال في المصباح الخلفة بكسر اللام هي الحامل من الإبل وجمعها مخاض من غير لفظها كما تجمع المرأة على النساء

لَقَحْتُ بِلَقَحْتِ

فَإِذَا دَخَلَ فِي التَّاسِعَةِ وَفَطَرَ نَابَهُ وَطَلَمَ فَهُوَ بَازِلٌ فَإِذَا دَخَلَ فِي الْعَاشِرَةِ فَهُوَ مُخْلَفٌ ثُمَّ لَيْسَ لَهُ اسْمٌ وَلَكِنْ يُقَالُ بَازِلٌ عَامٌ وَبَازِلٌ عَامِينَ وَمُخْلَفٌ عَامٌ وَمُخْلَفٌ عَامِينَ إِلَى مَا زَادَ وَقَالَ لَنْصَرُ بْنُ شَمِيلٍ بِنْتُ مُحَاضٍ لِسَنَةٍ وَبِنْتُ لَبُونٍ لِسَنَتَيْنِ وَحَقَّةٌ لِنَتْنٍ وَجَذْعَةٌ لِرُبْعٍ وَثَنِيٌّ لِحَمْسٍ وَرَبَاعٌ لِسِتٍّ وَسِدٌّ لِسَبْعٍ وَبَازِلٌ لِنَتْنَيْنِ قَالَ أَبُو دَاوُدَ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَالْأَصْمَعِيُّ وَالْحَزَنِيُّ وَغَيْرُهُمْ وَلَيْسَ بِسِنٍّ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ قَالَ بَعْضُهُمْ فَإِذَا لَقِحَ رِبَاعِيَةً فَهُوَ رِبَاعٌ وَإِذَا لَقِحَ ثَنِيَّةً فَهُوَ ثَنِيٌّ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ إِذَا لَقِحَتْ فِي خِلْفَةٍ فَلَا تَزَالُ خِلْفَةً إِلَى عَشْرَةِ أَشْهُرٍ فَإِذَا بَلَغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فِي عَشْرَةِ أَشْهُرٍ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ إِذَا لَقِحَ ثَنِيَّةً فَهُوَ ثَنِيٌّ وَإِذَا لَقِحَ رِبَاعِيَةً فَهُوَ رِبَاعٌ حَتَّى تَأْتِيَ الْأَعْضَاءُ حَدَّثَنَا اسْمَعِيلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَاعِدَةٌ يَعْنِي ابْنَ سُلَيْمَانَ نَاعِدٌ بِنِ ابْنِ عَرَبِيَّةٍ عَنْ غَالِبِ التَّمَارِ عَنْ حَمِيدِ بْنِ هَلَالٍ عَنْ مَسْرُوقِ بْنِ أَوْسٍ عَنْ أَبِي مُوسَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْأَصَابِعُ سَوَاءٌ عَشْرٌ عَشْرٌ مِنَ الْأَبْلِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدُ نَاعِبَةً عَنْ غَالِبِ التَّمَارِ عَنْ مَسْرُوقِ بْنِ أَوْسٍ عَنِ الشَّعْبِيِّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْأَصَابِعُ سَوَاءٌ قُلْتُ عَشْرٌ عَشْرٌ قَالَ النُّعْمُ قَالَ أَبُو دَاوُدَ وَرَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ غَالِبٍ قَالَ سَمِعْتُ مَسْرُوقَ بْنَ أَوْسٍ وَرَوَاهُ اسْمَعِيلُ قَالَ حَدَّثَنِي غَالِبُ التَّمَارِ بِإِسْنَادٍ إِلَى الْوَلِيدِ وَرَوَاهُ حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي صَفِيَّةٍ عَنْ غَالِبٍ بِإِسْنَادٍ اسْمَعِيلُ حَدَّثَنَا مَسْرُودٌ نَاعِبِيٌّ وَنَا بِنِ مَعَاذٍ إِلَى ٧ وَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ نَا بِنِ زُرَيْعٍ كَلَّمَ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذِهِ وَهَذِهِ سَوَاءٌ قَالَ يَعْنِي الْأَبْهَامَ وَالْخَنْضَرَ حَدَّثَنَا عَمَّا نَسِيَ الْعَنْبَرِيُّ نَاعِدُ الصَّدِّيقِ عَبْدِ الْوَارِثِ حَدَّثَنِي شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْأَصَابِعُ سَوَاءٌ وَالْأَسْنَانُ سَوَاءٌ الثَّنِيَّةُ وَالضَّرْسُ سَوَاءٌ

السِّنُّ السِّدُّ لَيْسَ هُوَ السِّنُّ الَّتِي بَعْدَ الرِّبَاعِيَّةِ وَالسِّدُّ لَيْسَ مِنَ الْأَبْلِ وَالْغَنَمُ الْمَلْقُوعُ سِدِّيَّةٌ وَقَدْ اسْدَسَ لِبَعِيرٍ إِذَا لَقِحَ السِّنُّ بَعْدَ الرِّبَاعِيَّةِ وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ (وَفَطَرَ) أَيْ ظَهَرَ وَطَلَمَ (نَابَهُ) هِيَ السِّنُّ الَّتِي خَلْفَ الرِّبَاعِيَّةِ (وَطَلَمَ) عَطَفَ تَفْسِيرُ لَفْظِ (فَهُوَ بَازِلٌ) وَكَذَلِكَ الْأَشْيَاءُ بغيرِهَا وَجَمِلَ بَازِلٌ وَنَاقَةٌ بَازِلٌ وَهُوَ أَقْصَى اسْنَانِ الْبَعِيرِ (فَهُوَ مُخْلَفٌ) بضم الميم وسكون الخاء وكسر اللام وفي اللسان والاختلاف أن يأتي على البعير البازل سنة بعد بزوله يقال بغير مخلف ومخلف من الأبل الذي جاز البازل (بازل عام) بالاضافة (وبازل عامين) قال في شرح القاموس وقولهم بازل عام وبازل عامين إذا مضى له بعد البزل عام أو عامان انتهى وكذا معنى قولهم مخلف عام ومخلف عامين ومخلف ثلاثة أعوام إلى خمس سنين إذا مضى له بعد الاختلاف عام أو عامان أو ثلاثة أعوام إلى خمس سنين (والجذوعة وقت وليس بسن) قال في اللسان الجذع اسم له في زمن ليس بسن تنبت ولا تسقط وتعايرها أخرى (الفحش) بصيغة المجهول أي أحبلت (فهي خلفه) بفتح الخاء وكسر اللام الحامل من النوق وتجمع على الخلفات (فهي عشرة) بضم العين وفتح الشين يقال عشرة ثنات الناقة بالثقل في عشرة أي على حملها عشرة أشهر كذا في المصباح وقد مر تفسير هذا الباب مفصلاً في كتاب الزكاة فلا يراد إليه باب ديات الأعضاء (الأصابع سواء) أي حتى الإبهام والخنصر وإن كانا مختلفين في المقام (عشر من الأبل) أي في كل أصبع من الأصابع عشر من الأبل وأصابع الرجل واليد في ذلك سواء والحديث سكت عنه المنذري (قلت عشر عشر) أي هل في كل أصبع عشر من الأبل (قال أبو داود ورواه محمد بن جعفر الخ) المقصود من هذا الكلام بيان اختلاف الفاظ الرواية ففر رواية محمد بن جعفر روى غالب عن مسروق بلفظ السماع وفي رواية أبي الوليد المذكورة بالنعنة ولم يجعل شعبة واسمعيل بين غالب ومسروق واسطة وجعل سعيد بن أبي عروبة بينهما واسطة حميد بن هلال ثم روى سعيد وشعبة عن غالب بالنعنة وروى اسمعيل وحظلة عن غالب بالتحديث والله تعالى أعلم قال المنذري وأخرجه الشيخان وابن ماجه (هذه وهذه سواء) قال يعنى الإبهام والخنصر (قال المنذري وأخرجه البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجه) (والأسنان سواء) ففي كل سن خمس من الأبل (الثنية والضرس سواء) الثنية واحدة الثنايا وهي الأسنان المتقدمة اثنتان فوق واثنتان أسفل والضرس واحد الأسن من الأسنان يعني أن الأسنان كلها سواء لا تفاوت

هذه وهذه سواء قال بوداود رواه النضر بن شميل عن شعبه بمعنى عبد الصمد قال بوداود حدثنا الدارمي عن النضر بن شميل
 محمد بن حاتم بن يزيد بن علي بن الحسن انا ابو حمزة عن يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه
 الأسنان سواء والأصابع سواء حدثنا عبد الله بن عمر بن محمد بن أبان نا ابو ثميلة عن حسين المعلم عن يزيد النخعي
 عن عكرمة عن ابن عباس قال جعل رسول الله صلى الله عليه وآله أصابع اليمين والرجلين سواء حدثنا هذبة بن خالد
 ناها م ن أحسين المعلم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وآله قال في خطبته وهو مسند ظهره
 الى الكعبة في الأصابع عشر عشر حدثنا زهير بن حرب ابو خيثمة نا يزيد بن هرون نا حسين المعلم عن عمرو بن شعيب
 عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وآله قال في الأسنان خمس خمس قال بوداود وجدت في كتابي عن شيبان ولم اسمعه
 منه فحدثنا ابو بكر صاحب لنا ثقة قال نا شيبان نا محمد يعني ابن راشد عن سليمان يعني ابن موسى عن عمرو بن شعيب عن
 أبيه عن جده قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله يقوم دية الخطأ على أهل القرى بمائة دينار او عدلها من الورق ويقومها
 على ثمان الابل فاذا غلث رفق في قيمتها واذا هاجت رخصا نقص من قيمتها وبلغت على عهد رسول الله صلى الله عليه
 عليه وسلم ما بين اربع مائة دينار الى ثمان مائة دينار او عدلها من الورق ثمانية آلاف درهم قال وقضى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على أهل البقرة مائة بقرة ومن كان دية عقله في الشاة الف شاة قال وقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العقل ميراث بدين وريثة القتل على قرابتهم فما فضل فللعصبية قال وقضى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأنف اذا جردت الدية كاملة وان جردت ثلث ثلثه فثلثه نصف العقل
 فيما ظهر منها وما بطن وما يفتقر اليها كل لا يفتقرها وما ليس كذلك (هذه وهذه سواء) يعني الاربها م والخنصر (حدثنا الدارمي عن
 النضر) اي ابن شميل والضمير المنصوب في حدثنا يرجع الى ما رواه النضر بن شميل قال المنذري واخرجه الترمذي ولفظه
 دية اصابع اليمين والرجلين سواء عشرة من الابل لكل اصبع وقال حسن صحيح غريب واخرجه ابن ماجة ولفظه الأسنان
 سواء الثانية والنضر س سواء في لفظه انه قضى في السن خمساً من الابل (الأسنان سواء والأصابع سواء) الحديث سكت
 عنه المنذري (جعل رسول الله صلى الله عليه وآله) الحديث سكت عنه المنذري (وهو مسند ظهره الى الكعبة) الجملة جالية
 قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة (قال في الأسنان خمس خمس) قال المنذري واخرجه النسائي (قال بوداود وجدت)
 اي حديث عمرو بن شعيب المذكور بعد هذا المصدر بقوله كان رسول الله صلى الله عليه وآله يقوم دية الخطأ (ولم اسمعه منه)
 اي من شيبان (صاحب لنا) اي تلميذ لنا وهو بدل من ابو بكر (ثقة) صفة لصاحب (يقوم دية الخطأ) من التقويم اي يجعل
 قيمة دية الخطأ (على أهل القرى) جمع قرية (او عدلها) بفتح اوله وبكسر قيل العدل بالفتح مثل الشيء في القيمة وبالكسرة في المنظر
 وقال الفراء بالفتح ما عدل الشيء من غير جنسه وبالكسر من جنسه قال الحافظ ابن حجر في هذه الرواية لاكثر بالفتح والمعنى او مثلها
 في القيمة (من الورق) بكسر الراء وليسكنها في الفضة (ويقومها) اي وكان يقوم دية الخطأ (على ثمان الابل) جمع ثمن بفتح تين
 وهذه الجملة بيان لقوله يقوم دية الخطأ يعني المراد من تقويم دية الخطأ تقويم ابلها (فاذا غلث) اي الابل يعني زاد ثمنها
 (رفق في قيمتها) اي زاد في قيمة الدية (واذا هاجت) من هاجر اذا رأى ظهرت قيمتها (رخصا) بضم فسكون ضد الغلاء حال
 والمعنى اذا رخصت ونقصت قيمتها (انقص) اي النبي صلى الله عليه وآله (من قيمتها) اي قيمة الدية (وبلغت) اي قيمة الدية
 للخطأ (ومن كان دية عقله) وفي بعض الروايات كما في المشكوة وعلى أهل الشاة الف شاة (في الشاة) جمع شاة (ان العقل) اي الدية
 (ميراث بدين وريثة القتل على قرابتهم) معناه ان دية القتل تركة يقسم بين ورثته كسائر تركته (فما فضل) اي من سها م
 اصحاب الفرائض وهم الذين لهم سهام مقدرة في كتاب الله تعالى (فالعصبية) العصبية كل من يأخذ من التركة ما ابقت
 اصحاب الفرائض وعند الانفراد يحوز جميع المال (اذا جرد) اي قطع والمراد اذا استوعب في القطع (الدية) بالنصب على المفعولية
 (كاملة) حال من الدية (وان جردت ثلث ثلثه) بضم مثله مهورا وفتحها بلا همز وبعد المثلة نون والمراد بها ههنا اربعة

انا
 لم اسمع
 نا

و
 فالفأشاة

فيكون دما
انا

قال وزادنا خليل عن ابن راشد وذلك ان ينزوا الشيطان بين الناس فتكون دماء في عيني في غير ضغينة ولا حمل سلاح حدثنا ابو كامل فضيل بن حسين ان خالد بن الحارث حدثهم قال نا حسين يعني المعلم عن عمرو بن شعيب ان اياه اخبره عن عبد الله بن عمرو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في المواضع خمس حدثنا محمود بن خالد السلمي نا عمرو بن عثمان الهيثمي بن حميد حدثنا العلاء بن الحارث حدثنا عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم في العين القائمة الشاذة لما كانا بثلاث الدية لصدم والقتل عنه وانما قال صلى الله عليه وسلم هذا دفعا لتوهيم حوازا لاقتصاص في شبه العمد حيث جعله كالعمد المحض والعقل (قال) هذا مقول ابي داود المؤلف والقائل هو محمد بن يحيى بن فارس شيخه ذكره المزي (وزادنا خليل) بن زياد الحارثي عنده ابو زرعة وابو حاتم الرازي ولفظ احمد في مسنده حدثنا ابو النضر وعبد الصمد قال احمد ثنا محمد يعني ابن راشد ثنا سليمان عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عقل يشبه العمد مغلف مثل عقل العمد ولا يقتل صاحبها وذلك ان ينزوا الشيطان بين الناس قال ابو النضر فيكون رهيا في عميا في غير فتنة ولا حمل سلاح (وذلك) اي قتل شبه العمد الذي لا يقتل صاحبه (ان ينزوا الشيطان بين الناس) النزول والوثوب والشرع الى الشر (فتكون دماء) ضبط بضم الهمزة في نسخة شيخنا العلامة الدهلوي وكذلك ضبط في بعض النسخ الاخرى فتوجد دماء فكلمة تكون تامة وفي بعض النسخ فيكون دما بالافراد والنصب ولا يظهر وجهه اللهم الا ان يقال ان ضمير يكون راجع الى نزول الشيطان وهو اسمه ودما خبره والمعنى يكون نزول الشيطان بين الناس دما اي سبب دم وفيه تكلف كما لا يخفى (في عميا) بكسر العين والميم المشددة وتشديد الياء اي في حال يعمي امه فلا يتبين قاتله ولا حال قتله وقد تقدم ضبطه ومعناه (في غير ضغينة) الضغينة الحقد والعداوة والبغضاء والحاصل ان قتل شبه العمد يحصل بسبب وثوب الشيطان بين الناس فيكون القتال بينهم من غير حقد وعداوة ولا حمل سلاح بل في حال يعمي امه ولا يتبين قاتله ولا حال قتله ففي مثل هذه الصورة لا يقتل القاتل بل عليه دية مغلفة مثلحية قتل العمد قال المنذري و خليل هذا الم ينسب وقد تقدم الكلام على محمد بن راشد وعمرو بن شعيب انتهى وفي التهذيب خليل غير منسوب عن محمد بن راشد في ترجمة الخليل بن زياد الحارثي انتهى (فضيل) بالتصغير اسم ابي كامل (في المواضع خمس) جمع موضحة بكسر الضاد اي الجراحة التي ترفع اللحم العظم وتوضحه اي في كل موضحة خمس من الابل كذا في المرقاة وفي المجموع والوضوح البياض من كل شئ ومنه الحديث امر بصيام الاواضح اي ايام الليالي الاواضح اي البياض جمع واضحة والموضحة التي تبدي وضوح العظم اي بياضه وجمعه المواضع انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن (في العين القائمة السادسة لكانها) بتشديد الدال لمطة اي الباقية في مكانها صحيحة لكن ذهب نظرها وابصارها وقال التوريشي اراد بها العين التي لم يخرج من الحد قتل محل موضعها فبقيت في راي العين على ما كانت لم يشوه خلقها ولم يذهب بها جمال الوجه (بثلاث الدية) وانما وجب فيها ثلث دية العين الصحيحة لانها كانت بعد ذهاب بصرها باقية الجمال فاذا قلعت او فقئت ذهب ذلك قال ابن الملك عمل بظاهر الحديث اسحق ووجب الثلث في العين المذكورة وعامة العلماء اوجبوا حكومة العدل لان المنفعة لم تفت كما لها فصارت كاللسن اذا اسودت بالضراب وحملوا الحديث على معنى الحكومة اذ الحكومة بلغت ثلث الدية وفي الطيبي وكان ذلك بطريق الحكومة والا فاللازم في ذهاب ضوئها الدية وفي ذهاب ضوء احدها نصف الدية عند الفقهاء وفي شهر السنة معنى الحكومة ان يقال لو كان هذا الجرح عبدكم كان ينتقص بهذه الجراحة من قيمته فيجب من دية بذلك القدر حكومة كل عضو لا تبلى فيه المقدرة حتى لو جرح راسه جراحة دون الموضحة لا تبلى حكومتها ارشاد الموضحة وان قبح شينها وقال لثمنى حكومة العدل هي ان يقوم المجني عليه عبد ابلا هذا الاثر ثم يقوم عبد امه هذا الاثر فقد التقاوت بين القيمتين من الدية هو هي اي ذلك القدر هي حكومة العدل وهذا تفسير الحكومة عند الطحاوي وبه اخذ الحلواني وهو قول مالك والشافعي واسم وكل من يحفظ عنه العلم كذا قال ابن المنذر ذكره في المرقاة

نضيلة
فقتلتها وجنيتها
فانقصوا

باب دية الجنين حد ثنا حفص بن عمر التميمي نا شعبة عن منصور عن ابراهيم عن عبيد بن نضلة عن المغيرة
ابن شعبة ان امرأتين كانتا تحت رجل من هذيل فضربت احداهما الاخرى بعمود فقتلتها فاختصما الى النبي صلى الله عليه
فقال احدى الرجلين كيف ندى من الاصحاح ولا اكل ولا شرب ولا استهل فقال السجيم كسبح الاعراب وقضى فيه بغرة
وجعله على عاقلة المرأة حد ثنا عثمان بن ابي شيبة نا جوير عن منصور باسنادة ومعناه وزاد قال فجعل النبي
صلى الله عليه وآله دية المقتولة على عصابة القاتلة وعرة لما في بطنها قال بوداود وكذا كان ولا الحكم عرجا هدهد عن المغيرة
حد ثنا عثمان بن ابي شيبة وهرون بن عباد الازدي ملعن قالانا وكيم عن هشام عن عروة عن المسور بن مخرمة ان عمر
استشار الناس في اقرار امرأة فقال المغيرة بن شعبة شهد رسول الله صلى الله عليه وآله قضي فيها بغرة عبد اواة فقال
انتني ممن يشهد معك قال فاناة محمد بن مسلمة زاد هرون فشهد له يعني ضرب الرجل بطن امرأته قال بوداود
بلغني عن ابي عبيدنا ما سمي املاصا لان المرأة تزلقه قبل وقت الولادة وكذلك كل ما زلق من اليد وغيره فقد ملص
وفي فتح الودود وقد عمل بظاهرة بعض العلماء لكن عامتهم اوجبوا فيها حكومة عدل وحملوا الحديث على ان الحكومة في تلك الواقعة
بلغت هذا القدر لا انه شرع الثلث في الدية على الاطلاق انتهى قال المنذري واخرجه النسائي وزاد وفي اليد الشلاء
اذا قطعت بثلاث ديتها وفي السن السوداء اذا نرعت بثلاث ديتها باب دية الجنين الجنين على وزن عظيم هو
حمل المرأة مادام في بطنها سمي بذلك لا يستتار فان خرج حيا فهو ولدا وميتا فهو سقط وقد يطلق عليه جنين (عن عبيد
ابن نضلة) بفتح النون وسكون المعجمة الخزاعي ابو معاوية الكوفي ثقة كذا في التقريب وفي نسخة الصحيح لمسلم نضيلة مصغرا
وكن اذكرة مصغرا الذهبي في كتاب لمشتبه وقال عبيد بن نضيلة الخزاعي المقرئ احد التابعين بالكوفة انتهى ونقل بعض
العلماء عن ابن حبان انه قال نضلة وقيل نضيلة انتهى والله اعلم (من هذيل) بالتصغير قبيلة (بعمود) بفتح العين
اي خشب (فقتلتها) وفي بعض النسخ فقتلتها وجنيتها (فاختصما) اي ولي القاتلة والمقتولة وفي بعض النسخ فاختصما
اي اولياؤها (فقال احد الرجلين) وهو ولي القاتلة (كيف ندى) ودي يدي دية (من الاصحاح) اي ما صرح (ولا اكل) يوقف
عليه بالسكون مراعاة للسجيم (لا شرب ولا استهل) بتشديدا للام من الاستهلال وهو رفع الصوت والمعنى كيف
نعطى دية الجنين الذي لم يظفر منه شيء مما يلزم الاحياء من الصياح والاكل وغيرها (فقال) اي النبي صلى الله عليه وآله وسلم
(اسبح كسبح الاعراب) اي اهل البوادي والسبح الكلام المقف والهزة للانكار وانما انكره وذمه صلى الله عليه وآله لانه عارض
به حكم الشرع ورام ابطاله ولانه تكلفه في مخاطبته (وقضى فيه) اي في الجنين (بغرة) بضم الغين المعجمة وشدة الراء واصلاها
البياض في وجه الفرس والمراد ههنا العبد والامة كما فسر بهما في الروايات الاتية (وجعله) اي العقل (على عاقلة المرأة) اي
القاتلة ولم يذكر في هذا الحديث دية المرأة المقتولة ويأتي ذكرها في الرواية الاتية قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي
والنسائي وابن ماجه (وكذا كان) اي بذكر دية المقتولة على عصابة القاتلة وبذكر عرة لما في بطنها رواه الحكم بن عتيبة عن
عجا هدهد عن المغيرة كما رواه جوير عن منصور بذكر الحملتين فهذه متابعة لمنصور واما شعبة عن منصور فلم يذكر
دية المرأة المقتولة كما صرح به مسلم في صحيحه وأشار اليه المؤلف وتابع جوير بذكر الحملتين مفضل وسفيان كما عند
مسلم وغيره وشعبة قد تفرد به اصحاب منصور بعد ذكر الجملة المذكورة والله اعلم (استشار الناس املاص
المرأة) اي اسقاطها الولد قال النووي املاصت المرأة بالولد اذا وضعت قبل وانه وكل ما زلق من اليد فقد ملص
بفتح الميم وكسر اللام واملاص ايضا لغتان (قضى فيها) اي في املاص المرأة (بغرة عبد اواة) قال النووي الرواية فيه غرة بالتوين
وما بعد بدل منه ورواه بعضهم بالاضافة والاول وجه واوفى قوله اوامة للتفسير لا للشك (يعني ضرب الرجل
بطن امرأته) هذا تفسير الاملاص من احد الروايات ووقع تفسيره في الاعتصام من البخاري هو ان تضرب المرأة
في بطنها فتلق جنينها (لان المرأة تزلقه) بكسر اللام في القا موس زلقه عن مكانه يزلقه بعذة ونحاة (فقد ملص)

حدثنا موسى بن اسمعيل ناوهيب عن هشام عن ابيه عن المغيرة عن عمر معناه قال ابوداود وله حماد بن زيد و
حماد بن سلمة عن هشام بن عروة عن ابيه ان عمر قال حدثنا محمد بن مسعود المصيصي نا ابو عاصم عن ابن جريح قال اخبرني
عمر بن دينار انه سمع طاووسا عن ابن عباس عن عمر انه سأل عن قضية النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال حمل بن مالك بن
النابغة فقال كنت بين امرأتين فضربت احدتهما الاخرى بمسك فقتلتها وجنيتها فقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم
في جنيتها بغرة وان تقتل قال ابوداود قال لئن لم يضر من شئ من المسك هو الصواب قال ابوداود وقال ابو عبيد بن مسعود
عود من احواد الخباء حدثنا عبد الله بن محمد الزهري نا سفيان عن عمر عن طاووس قال قال عمر عن علي المنبر فذكر معناه
ولم يذكر وان تقتل زاد بغرة عبدا وامة قال فقال عمر الله اكبر لو لم اسمع بهذا القضية نا بغير هذا حدثنا سليمان بن
عبد الرحمن التمار نا عمر بن طلحة حدثهم قال نا اسباط عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس في قصة حمل بن مالك قال
فا سقطت غلاما قد نبتت شعرة ميتا وماتت المرأة فقضى على العاقلة الدية فقال عمرها انها قد اسقطت يا نبي الله
غلاما قد نبتت شعرة فقال ابوالقائلة انه كاذب انه والله ما استهل ولا شرب ولا اكل فمثله يطل فقال النبي صلى الله عليه وسلم
استجمل الجاهلية وكهانها اذ في الصبي غرة قال ابن عباس كان اسم احد نهما امليكة والاخرى ام عطفيف حدثنا عثمان
ابن ابى شيبة نا يونس بن محمد نا عبد الواحد بن زياد نا حماد بن ثني الشعبي عن جابر بن عبد الله ان امرأتين من هذيل
قتلت احد نهما الاخرى ولكل واحدة منها زوج وولد قال فجعل النبي صلى الله عليه وسلم دية المقتولة على عاقلة
القائلة وبزوجه وولدها قال فقال عاقلة المقتولة ميراثها لنا قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا
بفتح الميم وكسر الهمزة قال المنذري واخرجه مسلم وابن ماجة وقد قيل ان عمر لما جاءه خلاف ما يعلم في الديات اراد التثبت لانه
يرد خبر الواحد وقيل كان يفعل ذلك مع الصحابة حتى يبينوا لغيرهم في التثبت فيما يحدث به رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اراد
يفعل ذلك مع الصحابة ناوهيب نا التصغير هو ابن خالد البصرى وهكذا في كتاب الديات من صحيح البخارى وفي بعض النسخ
وهب وهو غلط اعن عمر معناه قال المنذري واخرجه البخارى (انه سأل) اى الناس (في ذلك) زاد في رواية ابن ماجة يعنى في
الجنين (فقام حمل) بفتح الحاء الملهة والميم (بن مالك بن النابغة) بالموحدة المكسورة وبالفين المجهمة (كنت بين امرأتين) زاد
في رواية ابن ماجة (مسك) بكسر الميم اى عود من احواد الخباء (بغرة) اى عبدا وامة (وان تقتل) بصيغة المجهول اى القائلة
قصاصا قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة وقوله وان تقتل لم يذكر في غير هذه الرواية وقد روى عن ابن دينار انه شك
في قتل المرأة بالمرأة (هو الصواب) بفتح الصاد ويضم الذى يخبر به معرب كذا فى القاموس (عود من احواد الخباء) بكسر الخاء المجهمة
والمد هو الخيمة (ولم يذكر وان تقتل) اى لم يذكر سفيان في روايته لفظ وان تقتل كما ذكره ابن جريح في روايته المذكورة (زاد بغرة
عبدا وامة) اى زاد سفيان بعد غرة لفظ عبدا وامة بخلاف رواية ابن جريح المذكورة فانه اقتصر فيها على قوله غرة (ولم اسمع بهذا)
اى بما قضى به النبي صلى الله عليه وسلم قال المنذري واخرجه النسائي هذا منقطع طاووس لم يسم من عمر (قد نبت شعرة) صفة
اولى لقوله غلاما (سيتا) صفة ثانية له (فقال عمها) اى عمر المقتولة (فقال ابوالقائلة) وفي بعض الروايات الاثنية فقال حمل بن
مالك بن النابغة وهو زوج القائلة وفي رواية للطبراني فقال اخوها العلاء بن مسروق ويجمع بين الروايات بان كل واحد من ايها
واخيها وزوجها قال ذلك والله تعالى اعلم (ما استهل) اى ما صار (فمثله يطل) بصيغة المضارع المجهول من طل دمه اذ اهدى
وفي بعض النسخ بطل بصيغة الماضي المعلوم من البطلان قال الخطابي يروى هذا الحرف على وجهين احدهما بطل على وزن
الفعل لما ضى من البطلان والثاني على وزن الفعل الغابر من قولهم طل دمه اذ اهدى (وكهانها) بالنصب عطف على سجع الجاهلية
(اقر) امر من التادية (قال ابن عباس كان اسم احد نهما الح) قال المنذري غطف بضم الغين المجهمة وفتح الطاء الملهة وسكون
الياء اخرا حروف وفاء اخره وليكة بضم الميم وفتح الهمزة وسكون الياء اخرا حروف وكاف مفتوحة وتاء تانيث (وبزوجه وولدها)
اى براهما من تحمل الدية وفيه دليل على ان الزوج والولد ليسا من العاقلة واليه ذهب مالك والشافعي (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا)

بطل
ثنا
رسول الله
عن عمر بن الخطاب ناوهيب نا

حدثنا محمد بن سنان العوفي قال ناشر بن عن مغيرة عن ابراهيم وجابر عن الشعبي قال الغرة خمس مائة يعني درهم قال
 ابوداود قال ربيعة الغرة خمسون دينارا باب دية المكاتب حدثنا عثمان بن ابي شيبة نايعلى بن عبيد نا حجاج
 الطوائف عن يحيى بن ابي كثير عن عكرمة عن ابن عباس قال قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم في دية المكاتب يقتل يؤدى
 ما أدى من مكاتبته دية الحر وما بقى دية المملوك حدثنا موسى بن اسمعيل نا سجاد بن سلمة عن ايوب عن عكرمة عن
 ابن عباس نا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا اصاب المكاتب حد او ورث ميراثا يرث على قدر ما اعتق منه
 قال ابوداود رواه وهيب عن ايوب عن عكرمة عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم واثر سله جابر بن زيد واسمعيل
 عن ايوب عن عكرمة عن النبي صلى الله عليه وسلم وجعله اسمعيل بن علي بن قول عكرمة باب دية الذي حدثنا
 يزيد بن خالد بن موهب الرضائي نا عيسى بن يونس عن محمد بن اسحق عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عن
 النبي صلى الله عليه وسلم قال دية المعاهد نصف دية الحر قال ابوداود رواه اسامة بن زيد الليثي وعبد الرحمن
 قد وهب فيه وهو يغلط احيانا فيرويه الا انه قد روى عن عطاء وطاوس ومجاهد وعروة بن الزبير انه قالوا الغرة عبد وامته وخرس
 فيشبه ان يكون الاصل عند هرو فيما ذهبوا اليه حديث ابي هريرة والله اعلم واما البخل فامرة العجب وقد يحتمل ان تكون هذه الزيادة
 انما جاءت من قبل بعض الرواة على سبيل القيمة اذا عدت الغرة من الرقاب والله اعلم انتهى قال المنذرى قال الخطابي يقال ان عيسى
 ابن يونس قد وهب فيه وقد يغلط احيانا فيما يروى قال البهقي ذكر البخل والفرس غير محفوظ وروى من وجه اخر ضعيف
 ومرسل وهو تفسير طاوس (حدثنا محمد بن سنان) بكسر السين (العوفي) بفتح الملهة والواو بعد ها قاف (عن ابراهيم) هو ابن
 يزيد النخعي (قال ربيعة) هو ابن عبد الرحمن وهذا الاثران سكت عنهما المنذرى وروى ابن ابي شيبة في مصنفه عن اسمعيل
 ابن عياش عن زيد بن اسلم ان عمر بن الخطاب قوم لغرة خمسين دينارا واخرج البزار في مسنده عن عبد الله بن بريدة عن ابيه
 ان امرأة حذفت امرأة فقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ولدها بخمس مائة ونهى عن الحذف كذا في تحرير الهداية باب
 في دية المكاتب (حدثنا عثمان بن ابي شيبة) من عثمان الى قوله عن يحيى بن ابي كثير في عامة النسب ومنها نسخة صحيحة لشيخنا
 الدهلوي واما في بعض النسب فهكذا حدثنا مسدد نا يحيى بن سعيد واسمعيل عن هشام وحدثنا عثمان نا يحيى بن ابي
 ابن عبيد نا حجاج الصواف جميعا عن يحيى بن ابي كثير لكن ما وجدنا اسناد مسدد عن يحيى بن سعيد واسمعيل عن هشام
 عن يحيى بن ابي كثير في اطراف لمزى والله اعلم (يقتل) بصيغة المجهول حال من المكاتب اى قضى صلى الله عليه وسلم في دية المكاتب
 حال كونه مقتولا (يودى) بتخفيف الدال مضارع مجهول من ودى يدى دية اى يعطى دية المكاتب (ما أدى) بفتح الهمزة و
 تشديد الدال اى قضى ووفى (من مكاتبته) اى من مال الكتابة (دية الحر) بالنصب والمعنى ان المكاتب اذا قتل يعطى دية حر
 بقدر ما أدى من مال الكتابة ويعطى دية عبد بقدر ما بقى فان ادى نصفه مثلا فيعطى نصف دية الحر ونصف دية العبد قال
 الخطابي اجم عامة الفقهاء على ان المكاتب عبد ما بقى عليه درهم في جنايته والجناية عليه ولم يذهب الى هذا الحديث احد
 من العلماء فيما بلغنا الا ابراهيم النخعي وقد روى في ذلك ايضا شئ عن علي بن ابي طالب واذا صح الحديث وجب لقول به
 اذا لم يكن منسوخا او معارضا ما هو اولى منه والله اعلم قال المنذرى واخرجه النسائي مسندا ومرسلا (اذا اصاب المكاتب حد)
 اى استحق دية (او ورث) بفتح فكسر راء مخفف (يرث على قدر ما اعتق منه) اى بحسبه ومقداره والمعنى اذا ثبت للمكاتب دية
 او ميراث ثبت له من الدية والميراث بحسب ما اعتق منه كما لو ادى نصف كتابته ثم مات ابوه وهو حر ولم يخلف غيره فانه
 يرث منه نصف ماله او كما اذا جنى على المكاتب جناية وقد ادى بعض كتابته فان الجانى عليه يدفع الى ورثته بقدر ما ادى من كتابته
 دية حر ويدفع الى مولاه بقدر ما بقى من كتابته دية عبد مثلا اذا كاتبه على الف وقيمته مائة فادى خمس مائة ثم قتل فلورثة
 العبد خمس مائة من الف نصف دية حر ومولاه خمسون نصف قيمته كذا فى المرقاة قال المنذرى واخرجه الترمذي والنسائي
 وقال الترمذي حسن باب دية الذي (دية المعاهد) بكسر الهاء وقيل بفتحها اى الذي (نصف دية الحر) اى المسلم

درهما
 حدثنا مسدد
 نا يحيى بن سعيد
 واسمعيل عن
 هشام وحدثنا
 عثمان بن ابي شيبة
 نا يعلى بن عبيد
 نا حجاج الصواف
 جميعا عن يحيى
 ابن ابي كثير

ابن الحارث عن عمرو بن شعيب مثله باب في الرجل يقاتل الرجل فيدفعه عن نفسه حتى تئامسداً منيحي عن ابن جريح قال أخبرني
 عطاء عن صفوان بن يحيى عن أبيه قال قاتل جريحاً رجلاً فعض يده فانتزعها فندرت ثنيته فأتى النبي صلى الله عليه وآله فاهدها
 وقال تريدان يضحك في فيك تقضمها كالفحل قال وأخبرني ابن أبي مليكة عن جد أن أبا بكر اهدها وقال بعدت سنة
 حدثنا يزيد بن أيوب بن هاشم نا حجاز وعبد المالك عن عطاء عن علي بن إمامية بهذا زاد ثم قال يعني النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 للعاقل أن يشئت أن تمكته من يده لا فيعضها ثم تنزعها من فيه وأبطل دية أسنانه باب فيمن تطب ولا يعلم
 منه طب فاعنت حدثنا نصر بن عاصم الانطاكي ومحمد بن الصبّا بن سفيان أن الوليد بن مسلم أخبرهم عن ابن
 جريح عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جد أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال من تطب ولا يعلم منه طب فهو ضامن
 قال الخطابي ليس في دية أهل الكتاب شيء أبين من هذا وإليه ذهب عمرو بن عبد العزيز وعروة بن الزبير وهو قول مالك بن النضر
 وابن شبرمة وأحمد بن حنبل غير أن أحمد قال إذا كان القتل خطأ فإن كان عمداً لم يقدر به ويضاعف عليه باثني عشر الفا وقال
 أصحاب الرأي وسفيان الثوري دية المسلم وهو قول الشعبي والنخعي ومجاهد ويروى ذلك عن عمر بن مسعود وقال
 الشافعي وأصحابه إن أبا بكر اهدها من دية المسلم وهو قول ابن المسيب والحسن وعكرمة وروى ذلك
 أيضاً عن عمر بن الخطاب في رواية الأولى وكذلك قال عثمان بن عفان قال الخطابي وقول رسول الله صلى الله عليه وآله وأبأس بأسناده وقد قال
 به أحمد ويعضده حديث آخر وقد رويناه فيما تقدم من طريق حسين المعلم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جد قال كانت
 قيمة الدية على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ثمان مائة دينار ثمانية آلاف درهم ودية أهل الكتاب يومئذ النصف انتهى
 قال المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن ولفظه دية عقل الكافر نصف عقل المؤمن و
 لفظ النسائي نحوه ولفظ ابن ماجة فقه أن عقل أهل الكتابين نصف عقل المسلمين وهم اليهود والنصارى وقد تقدم
 الكلام على الاختلاف بحديث عمرو بن شعيب باب في الرجل يقاتل الرجل فيدفعه عن نفسه (فعض) العض
 بالفارسية كويدين والضمير المرفوع للأجير (يدة) أي يد الرجل (فانتزعها) أي جذب الرجل يده (فندرت) بالنون واللام المهملة
 أي سقطت (ثنيته) أي ثنية الأجير والثنية واحدة الشيا وأهل الأسنان المتقدمة اثنتان فوق واثنتان أسفل (فأتى الأجير)
 العاض طالباً قصاصاً من ثنيته (فاهدها) أي باطلمها أي النبي صلى الله عليه وآله ولم يوجب فيها شيئاً (أن يضم) أي الرجل (تقضمها)
 بفتح الضاء والمجعة ويكسر من قضم كفرج أكل بأطراف أسنانه (كالفحل) أي تقضم الفحل وهو الذكور من كل حيوان والمراد ههنا الذكور
 من الإبل (قال) أي عطاء (وأخبرني ابن أبي مليكة) هو عبد الله بن عبيد الله بن زهير وهو أبو مليكة بن عبد الله بن جدعان
 (عن جد) زهير بن عبد الله بن جدعان صحابي مدني (أن أبا بكر اهدها) أي الثنية (وقال بعدت سنة) هكذا في أكثر النسخ بعدت
 من البعد وسنة أي سن العاض التي عض بها وهذا دعاء عليه وفي بعض النسخ نفذت سنة أي هكذا جرت سنة النبي صلى الله
 عليه وآله في حق العاض ولم يوجب له شيئاً والله أعلم قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي وليس فيه قصة أبي بكر
 وأخرجه ابن ماجة من حديث محمد بن إسحق وقال فيه علي رسالة ابن أمية (أن شئت أن تمكته من يده) من التمكين و
 الضمير المنصوب للرجل المعضوض قال في القاموس مكنته من الشيء وامكنته منه فتمكن واستمكن وحديث الباب
 يدل على أن هذه الجناية التي وقعت لأجل الدفع عن الضرر تهدر دية على الجاني وإلى هذا ذهب الجمهور قالوا لا يلزمه
 شيء لأنه في حكم الصائل وروى عن مالك أنه يجب الضمان في مثل ذلك وهو محجوج بالحديث الصحيح قال المنذري وقد صح
 من حديث عمران بن حصين رضي الله عنه قال قاتل علي بن أمية أو أمية رجلاً فعض أحداهما صاحبه قال بعضهم المعروف
 أنه لأجير يعلى لا يعلى انتهى باب فيمن تطب ولا يعلم منه طب فاعنت أي اضرب بالمرض (من تطب) بتشديد
 الموحدة الأولى أي تعاطى علم الطب وعالج مريضاً (ولا يعلم منه طب) أي معالجة صحيحة غالباً على الخطأ فأخطأ في طبعه وأتلف
 شيئاً من المريض (فهو ضامن) لأنه تولد من فعله الهلاك وهو متعد فيه إذا يعرف ذلك فتكون جنايته مضمونة على عاقلته

فمن سنة باب فيمن تطب بغير علم

هو صحيح أم لا

قال نصر قال حدثني ابن جريج قال بوداد وهذا المبرور لا الوليد لا نذري أصح هو أم لا أحد ثنا محمد بن العلاء نا حفص
نا عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز حدثني بعض الوفاة الذين قد موأ على أبي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما طبيب
تطبيب على قوم لا يعرف له تطبيب قبل ذلك فأعنت فهو ضامن قال عبد العزيز أما أنه ليس بالتعت إنما هو قطع
العروق والبطن والكي باب في دية الخطأ شبه العمد ثنا سليمان بن حرب ومسدد المعنى قال ثنا حماد عن خالد
عن القاسم بن ربيعة عن عقبة بن اوس عن عبد الله بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مسدد خطبت يوم الفتح
ثم اتفقا فقال لا ان كل ما أثره كانت في الجاهلية من دماء ما لا تذكر تدعى تحت قدمي إلا ما كان من سقاية السحاب و
سدانة البيت ثم قال لا ان دية الخطأ شبه العمد ما كان بالسوط والعصا مائة من الإبل منها أربعون في بطونها
أولادها حدثنا موسى بن اسمعيل ثنا وهيب عن خالد بهذا الإسناد نحو معناه باب القصاص
من النضر حدثنا مسدد نا المعتمر عن حميد الطويل عن النضر بن مالك قال كسرت الرضيع أخت النضر بن
النضر ثنية امرأة فأتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقصي بكتاب الله القصاص فقال النضر بن النضر
والذي بعثك بالحق لا تكسر ثنية اليوم قال يا نضر كتاب الله القصاص

بالحق نضر

قال الخطابي لا أعلم خلافا في أن المعالج إذا تعدى لمريض كإرضاءنا والمتعاطي علما أو علما لا يعرفه متعدي فاذا تولد من فعله التلف
ضمن الدية وسقط القود عنه لأنه لا يستند بذلك دون اذن المريض وجناية الطبيب في قول عامة الفقهاء على عاقلة انتهى
قال نصر بن عاصم في روايته عن الوليد بن مسلم حدثني ابن جريج وأما محمد بن الصباح فقال عن ابن جريج (لم يرو) أي الحديث
مسندا (لا الوليد) بن مسلم (لا نذري) أصح هو أم لا أي لا نذري هو صحيح مسندا أم لا رواه الدارقطني من طريقين عن عبد الله بن
عمر وقال لم يستند عن ابن جريج غير الوليد بن مسلم وغيره يرويه مسندا وأخرجه الحاكم في المستدرک في الطب وقال صحيح
وأخره الذهبي قاله المناوي قال لمنذري وأخرجه النسائي مسندا ومنقطعا وأخرجه ابن ماجة انتهى (فأعنت) أي أض
بالمريض وأفسده (فهو ضامن) أي لمن طبه بالدية على عاقلة ان مات بسببه لتهوره بالأقدام على ما يقتل بغير معرفة و
أما من سبق له بذلك تجارب فهو حقيق بالصواب وان أخطأ فعن بذل الجهد الصناعي أو قصورا الصناعة وعند ذلك لا يكون
ملوما كذا قال العلامة الحلقمي (قال عبد العزيز) أي الراوي المذكور (أما) بالتخفيف للتنبيه (أنه) أي الطبيب (إنما هو قطع
العروق) أي لفصد (والبط) أي الشق يقال بططت القرحة شققته (والكي) قال في القاموس كواه يكونه كيا أحرق جلده بحديد
ونحوها ومراد عبد العزيز والله أعلم بما رده ان لفظ الطبيب الواقع في الحديث ليس المقصود منه معناه الوصف العام الشامل
لكل من يعالج بل المقصود منه قاطع العروق والباط والكأوى ولكن أنت تعلم ان لفظ الطبيب في اللغة عام لكل من يعالج الجسم
فلا بد للتخصيص ببعض الأنواع من دليل قال لمنذري بعض الوفاة مجهول ولا يعلم له صحة أم لا انتهى وقال لمري في الأطراف
عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان عن بعض من قدم علي أبيه ولا يعلم هل له صحة أم لا انتهى عبد العزيز بن عمر بن طيبة
تبع التابعين لم يلق أحد من الصحابة والله أعلم باب في دية الخطأ شبه العمد هذا الباب مع هذا الحديث ثابت في
بعض النسخ في هذا المحل وكذا ثابت في مختصر المنذري ثم قال لمنذري وأخرجه النسائي وابن ماجة وتقدم في باب الدية
كم هي وذكر اختلاف الرواية فيه انتهى وأما في أكثر النسخ فهذا الباب مع هذا الحديث ساقط من هذا المحل وتقدم بيان ذلك في شرحنا
في باب الدية كم هي فلا يرجع إليه والله أعلم باب القصاص من النضر (كسرت الرضيع) بضم راء وفتح موحدة ونشديد
تحتية مكسورة هي عمه النضر بن مالك (أخت النضر بن النضر) بدل من الرضيع وهو عم النضر بن مالك (فقصي بكتاب الله القصاص)
بالجر بدل من كتاب الله وبالنصب على مفعولية (لا تكسر) بصيغة المجهول (ثنية) أي ثنية الرضيع ولم يرد النضر المراد على النبي
صلى الله عليه وسلم والإنكار بحكمه وإنما قاله توقعا ورجاء من فضله تعالى ان يرضى خصما ويلقى في قلبه ان يعفو عنها ابتغاء مرضاة
ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم حين رضى القوم بالارش ما قال (قال يا نضر) أي ابن النضر (كتاب الله القصاص) الأشهر فيها الرفح

فرضوا بأمر شل خذوه فحجب نبي الله صلى الله عليه وسلم وقال إن من عباد الله من لو أقسم على الله لأبره قال أبو داود
سمعت أحمد بن حنبل قيل له كيف يقتض من السنن قال تبرؤ باب في الدابة تنفع برجلها أحد ثنائمان
ابن أبي شيبة نا محمد بن يزيد نا سفيان بن حسين عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الرجل جبار قال أبو داود الدابة تقرب برجلها وهو راكب باب الجماء و
المعدن والبئر جبار نا محمد نا مسدد نا سفيان عن الزهري عن سعيد بن المسيب ونا سلمة نا سماعة نا هريرة
يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الجماء تجرحها جبار والمعدن جبار والبئر جبار وفي الركاز الخمس

على أن كتاب الله مبتدأ والقصاص خبره قال الخطابي معناه فرض الله الذي فرضه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وانزله
من وحيه وتكلم به وقال بعضهم اراد به قوله عز وجل وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس إلى قوله والسن بالسن وهذا
على قول من يقول أن شرائع الأنبياء لازمة لنا وقيل لا إشارة إلى قوله وإن عاقبتهم فاعقبوا مثل ما عوقبتهم به إلى قوله سبحانه والبر
قصا من انتهى مختصرا (فرضوا) أي أولياء المرأة المجنى عليها (أبائش) بفتح الهمة أي بالدية (الابرة) أي جعله بأمر في ممينه لا حاشا
(قال تبرؤ) بصيغة المجهول قال في شرح القاموس ويرد الحديد بالمبرد ونحوه من الجواهر يبرده بردا سحله والبرادة بالضم
السحالة وفي الصحاح البرادة ما سقط منه والمبرد كمنبر ما يبرده وهو السوهان بالفارسية انتهى الحديث يدل على وجوب
القصاص في السن وظاهره وجوب القصاص ولو كان ذلك كسر لا قلعاً ولكن بشرط أن يعرف مقدار المكسور ويمكن أخذه مثله
من سن الكاسر فيكون الاقتصاص بأن تبرؤ سن الجاني إلى الحد الذي ذهب من سن المجنى عليه كما قال أحمد بن حنبل كذا في النبل
قال المنذري وأخرجه البخاري والنسائي وابن ماجه والريبع بضم الراء المهمله وفتح الباء الموحدة وتشديد الياء آخره
وكسرها وبعد هاء عين مهمله وكذا وقع في لفظ أبي داود والبخاري والنسائي وابن ماجه كسر الريبع وفي صحيح مسلم وسنن النسائي
من رواية حماد بن سلمة عن ثابت عن النضر بن اخت الريبع امر حارثة جرحت انساناً وأرجح بعضهم الأول **باب في الدابة**
تنفع برجلها يقال نفخت الدابة أي ضربت برجلها (الرجل جبار) بضم الجيم أي هدر أي ما أصابته الدابة برجلها فلا قود
على صاحبها قال الخطابي قد تكلم الناس في هذا الحديث وقيل أنه غير محفوظ وسفيان بن حسين معروف بسوء الحفظ قالوا
وإنما هو الجماء جرحها جبار ولو صح الحديث كان القول به واجباً وقد قال به أصحاب الرأي وذهبوا إلى أن راكب إذا رجمت دابته
انساناً برجلها فهو هدر وإن نفخته بيداً فهو ضامن وذلك أن راكب يملك نصريها من قدامها ولأن ملك ذلك منها فيما وراءها
انتهى قال المنذري وأخرجه النسائي وقال الدارقطني لم يروه غير سفيان بن حسين وخالفه الحفاظ عن الزهري منهم مالك
وابن عيينة ويونس ومروان بن جريح والزبيدي وعقيل وليث بن سعد وغيرهم كلهم روه عن الزهري فقالوا الجماء جبار
والبير جبار والمعدن جبار ولم يذكر الرجل وهو الصواب ثم ذكر المنذري بعد هذا عبارة الخطابي المذكورة بحرفها
ثم قال وذكر غيره أن أبا صامح السمان وعبد الرحمن الأعرج ومحمد بن سيرين ومحمد بن زياد لم يذكروا الرجل وهو المحفوظ عن أبي هريرة
وروي آدم بن أبي أياس عن شعبة عن محمد بن زياد عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل جبار وقال الدارقطني تفرد به آدم بن أبي أياس
عن شعبة هذا الخبر كلامه وسفيان بن حسين هو أبو محمد السلمى الواسطي استشهد به البخاري وأخرجه مسلم في المقدمة ولم يحتج به
واحد منهما وتكلم فيه غير واحد انتهى كلام المنذري **باب الجماء والمعدن والبئر جبار** (الجماء) أي البهيمة والدابة وسميت بها لاجتماعها لكل ما يبقدر
على الكلام فهو أعجمي (جرحها) بفتح الجيم على المصدر لا غير قال الأزهري وأما بالضم فهو الاسم كذا في النهاية والقاموس (جبار) بضم الجيم أي هدر قال
الخطابي وإنما يكون جرحها هدر إذا كانت منفصلة عائرة على وجهها ليس لها قائد ولا سائق ولا عليها راكب (والمعدن) بكسر الهمزة
(جبار) معناه أن الرجل يحفر المعدن في ملكه أو في موات فيمر بها ما ر فيسقط فيها قيموت أو يستأجر أجراً يعملون فيها
فيقيم عليهم فيموتون فلا ضمان في ذلك وكذا قوله (والبير جبار) معناه أنه يحفرها في ملكه أو في موات فيقيم فيها انسان أو غيره و
يتلف فلا ضمان وكذا الواستأجره يحفرها فوقعت عليه فمات فلا ضمان (وفي الركاز الخمس) قال النووي فيه تصريح بوجوب الخمس

حدثنا احمد بن حنبل ومحمد بن يحيى قالا ابوالخير نا صفوان بن وهب عن عثمان بن عفان عن ابي عبد الله عليه السلام قال لا انا رسول الله صلى الله عليه وسلم قام فينا فقال لا انا من قبلكم من اهل الكتاب فترقوا على ثنتين وسبعين ملة وان هذه الملة ستفترق على ثلث وسبعين ثنتان وسبعون في النار واحدة في الجنة وهي الجماعة زاد ابن يحيى وعمر بن الخطاب رضي الله عنه في امتي اقوام تجي اري بهم تلك الا هواء كما يتجاري الكلب لصاحبه وقال عمر الكلب بصاحبه لا يبقى منه عرق ولا مفصل الا دخله باب النهر عن اجدال واتباع المتشابه من القرآن حدثنا القعنبي نا يزيد بن ابيهم التستري عن عبد الله بن ابي مليكة عن القسم بن محمد عن عائشة قالت قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم

من

هذه الابواب لان المختلفين فيها قد كفر بعضهم بعضا بخلاف النوع الاول فانهم اختلفوا فيه من غير تكفير ولا تفسيق للمخالف فيه فيرجع تاويل الحديث في افتراق الامة الى هذا النوع من الاختلاف وقد حدث في اخرايام الصحابة خلاف القدرية من معبد الجهنى واتباعه ثم حدث الخلاف بعد ذلك شيئا فشيئا الى ان تكاملت الفرق الضالة اثنتين وسبعين فرقة والثالثة والسبعون هم اهل السنة والجماعة وهي الفرقة الناجية انتهى باختصار يسير قال المنذرى واخرجه الترمذى وابن ماجة وحديث ابن ماجة مختصر وقال الترمذى حسن صحيح (الحرازي) قال في المغنى الحرازي بمفتوحة وخفة راء وبزاي بعد الف منسوب الى حراز بن عوف وقيل هو حوران بشدة راء وبنون منه ازهر بن عبد الله انتهى (الهوزنى) بمفتوحة وسكون واو وبزاي ونون نسبة الى هوزن بن عوف كذا في المغنى (فقال لا) بالتخفيف للتنبيه (وان هذه الملة) يعنى امة صلى الله عليه وسلم (وهي) اي الواحدة التي في الجنة (الجماعة) اي اهل القرآن والحديث والفقه والعلم الذين اجتمعوا على اتباع ائمة الله عليه وسلم في جميع الاحوال كلها ولم يبتدعوا بالتحريف والتغيير ولم يبدلوا بالاراء الفاسدة (تجاري) مجز فاحد التاثيرات تنزل وتشري (تلك الا هواء) اي البدع (كما يتجاري الكلب) بالكاف واللام المفتوحين داع يعرض للانسان من عض الكلب الكلب وهو داع يصيب الكلب فيصيبه شبه الجنون فلا يعرض احد الا كلب ويعرض له اعراض ردية ويمتنع من شرب الماء حتى يموت عطشا كذا في النهاية (قال عمر الكلب لصاحبه) اي قال عمر بن عثمان بصاحبه بالموحذ واما ابن يحيى فقال باللام (منه) اي من صاحبه (عرق) بكسر العين والحديث سكت عنه المنذرى باب النهر عن اجدال واتباع المتشابه من القرآن (عن عبد الله بن ابي مليكة عن القاسم بن محمد) قال الحافظ ابن كثير اخبر احمد في مسنده حدثنا اسمعيل حدثنا يعقوب عن عبد الله بن ابي مليكة عن عائشة قالت قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي الحديث هكذا وقع هذا الحديث في مسند الامام احمد من رواية ابن ابي مليكة عن عائشة رضي الله عنها بينهما احد وهكذا رواه ابن ماجة من طريق اسمعيل ابن علي وعبد الوهاب الثقفي كلاهما عن ايوب بن عوف ورواه ابو بكر بن المنذر في تفسيره من طريقين عن ابي النعمان محمد بن الفضل السدوسي حدثنا سجاد بن زيد حدثنا ايوب عن ابن ابي مليكة عن عائشة به وتابعه ايوب ابو عامر الخزاز وغيره عن ابن ابي مليكة فرواه الترمذى عن بندار عن ابي داود الطيالسي عن ابي عامر الخزاز فذكره ورواه سعيد بن منصور في سننه عن حماد بن يحيى عن عبد الله بن ابي مليكة عن عائشة ورواه ابن جرير من حديث روى عن القاسم وناقم بن عمر الجهمي كلاهما عن ابن ابي مليكة عن عائشة وقال ناظم في روايته عن ابن ابي مليكة حدثني عائشة فذكره وقد روى هذا الحديث البخارى عند تفسير هذه الآية ومسلم في كتاب القدر من صحيحه وابوداود في السنة من سننه ثلاثتهم عن القعنبي عن يزيد بن ابراهيم التستري عن ابن ابي مليكة عن القاسم بن محمد عن عائشة قالت تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية الحديث وكذا رواه الترمذى ايضا عن بندار عن ابي داود الطيالسي عن يزيد بن ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم بن ابيهم التستري وذكر ان يزيد بن ابراهيم التستري تفرد بذكر القاسم في هذا الاسناد وقد رواه غير واحد عن ابن ابي مليكة عن عائشة ولم يذكر القاسم كذا قال وقد رواه ابن ابي حاتم فقال حدثنا ابي حاتم ابو الوليد الطيالسي حدثنا يزيد بن ابراهيم التستري

هو هشام بن عبد الملك - ١٢٠ هـ هو سليمان بن داود - ١٢٠ هـ

هذه الآية هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات إلى ولي الباب قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
 وسام بن سلمة عن ابن أبي مليكة عن القاسم بن محمد عن عائشة فذكره انتهى كلامه (هو الذي أنزل عليك الكتاب) يعني القرآن
 (منه آيات محكمات) قال الخازن في تفسيره يعني مبينات مفصلات احكمت عبارتها من احتمال التأويل والاشتباه سميت
 محكمة من الاحكام كانه تعالى حكمها فتمنع الخلق من التصرف فيها لظهورها ووضوح معناها (إلى ولي الباب) وقام الآية
 مع تفسيرها هكذا (هن ام الكتاب) يعني هن اصل الكتاب الذي يعول عليه في الاحكام ويعمل به في الحلال والحرام فقلت
 كيف قال هن ام الكتاب ولم يقل امهات الكتاب قلت لان الآيات في اجتماعها وتكاملها كالآية الواحدة وكلام الله كله شيء
 واحد وقيل ان كل آية منهم ام الكتاب كما قال وجعلنا ابن مريم وامه آية يعني ان كل واحد منهما آية (واخر) جمع اخرى
 (منتشأ بها) يعني ان لفظه يشبه لفظ غيره ومعناه يخالف معناه فان قلت قد جعله هنا محكما ومتشابهها وجعله في موضع
 آخر كونه محكما فقال في اول هود الركن اباحت آياته وجعله في موضع آخر كونه متشابهها فقال تعالى في الزمر الله نزل الحسن
 الحديث كتابا متشابهها فكيف الجمع بين هذه الآيات قلت حيث جعله كله محكما اراد انه كله حق وصدق ليس فيه عيب
 ولا هزل وحيث جعله كله متشابهها اراد ان بعضه يشبه بعضا في الحسن والحق والصدق وحيث جعله هنا بعضه
 محكما وبعضه متشابهها فقد اختلفت عبارات العلماء فيه فقال ابن عباس رضي الله عنهما ان الآيات المحكمة هي الناسخ والمتشابهات
 هي الآيات المنسوخة وبه قال ابن مسعود وقتادة والسدي وقيل ان المحكمات ما فيه احكام الحلال والحرام والمتشابهات ما سوى ذلك
 يشبه بعضه بعضا ويصدق بعضه بعضا وقيل ان المحكمات ما اطلع الله عباده على معناه والمتشابه ما استأثر الله بعلمه
 فلا سبيل لاحد الى معرفته نحو الخبر عن اشراف الساعة مثل الدجال ويا جوب وما جوب ونزول عيسى عليه السلام وطلوع الشمس
 من مغربها وفناء الدنيا وقيام الساعة فجميع هذا ما استأثر الله بعلمه وقيل ان المحكمات لا يحتمل من التأويل ولا وجه واحد و
 المتشابه ما يحتمل وجه واحد في ذلك عن الشافعي وقيل ان المحكمات سائر القرآن والمتشابه هي الحروف المقطعة في اواخر السور
 قال ابن عباس رضي الله عنهما من اليهود منهم جدي بن اخطب وكعب بن الاشرف ونظروا في انوار النبي صلى الله عليه وسلم فقال يحيى
 بلخنا انك انزل عليك الم فانشد لسان الله انزلت عليك قال نعم قال ان كان ذلك حقا فاني اعلم مدة ملك امتك هي احدى
 وسبعون سنة فهل انزل عليك غيرها قال نعم المص قال فهذه اكثر من احدى وستون ومائة فهل انزل عليك غيرها قال
 نعم الر قال هذه اكثر من اثنان واحد وثلاثون سنة فهل من غيرها قال نعم الر قال هذه اكثر من اثنان واحد وسبعون سنة
 ولقد اختلف علينا فلا ندرى ابكتيرة نأخذ ام بقليله ونحن ممن لا يؤمن بهذا فانزل الله هذه الآية قوله تعالى فاما الذين
 في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه قاله الخازن في تفسيره وقال الحافظ ابن كثير في تفسيره وقد اختلفوا في المحكم
 والمتشابه فرمى عن السلف عبارات كثيرة واحسن ما قيل فيه هو الذي نص عليه محمد بن اسحق بن يسار حيث قال منهم
 آيات محكمات فهن حجة الرب وعصمة العباد ودفع الخصوم والباطل ليس لهن تحريف ولا تحريف عما وضعن عليه قال
 والمتشابهات في الصدق ليس لهن تحريف وتاويل ابتلى الله فيهن العباد كما ابتلاهم في الحلال والحرام لا يصرفن
 الى الباطل ولا يحرفن عن الحق ولهذا قال تعالى فاما الذين في قلوبهم زيغ اي ضلال وخروج عن الحق الى الباطل فيتبعون ما تشابه
 منه اي انما ياخذون منه بالمتشابه الذي يمكنهم ان يحرفوه الى مقاصد هم الفاسدة وينزلوه عليها لاحتمال لفظه لما يصرفونه
 فاما المحكم فلا نصيب لهم فيه لانه دافع لهم وحجة عليهم ولهذا قال تعالى ابتغاء الفتنة اي الاضلال لا تباغهم اما انهم يحجبون
 علم بدعتهم بالقرآن وهو حجة عليهم لا لهم كما قالوا استجروا النصارى بان القرآن قد نطق بان عيسى رضى الله عنه وكلمته القاها الى
 ربه منه وتركوا الاستحباب بقوله ان هو الا عبدنا نعمنا عليه وبقوله ان مثل عيسى عند الله كمثل ادم خلقه من تراب ثم قال له
 كن فيكون وغير ذلك من الآيات المحكمة المصروفة بانه خلق من مخلوقات الله تعالى وعبد ورسول من رسل الله انتهى (فاما الذين
 في قلوبهم زيغ) اي ميل عن الحق قال الامام الراغب في مفردات القرآن الزيف الميل عن الاستقامة الى احد الجانبين انتهى واختلفوا

فَاذَارَ أَيُّهُمْ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ مَا نَشَأُ مِنْهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ سَمَّى اللَّهُ فَأَحْذَرُوا هُمُ

في المشار إليهم فقبلهم وقد نجران الذين خاضوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في عيسى عليه السلام وقالوا الست تزعم ان عيسى
 رآه الله وكلمته قال بلى قالوا حسبنا فانزل الله هذه الآية وقيل هم اليهود لا فهم طلبوا معرفة مدة بقاء هذه الامة واستخرجوا
 بحساب الجمل من الحروف المقطعة في اوائل المسور وقيل هم المنافقون قاله الخازن (فيتبعون ما تشابه منه) اي يحيلون المحكم
 على لمتشابهه والمتشابه على المحكم وهذه الآية تعم كل طائفة من الطوائف الخارجة عن الحق من طوائف البدعة فانهم
 يتبعون بكتاب الله تلاعبا شديدا ويوردون منه لتفتيق جهلهم ما ليس من الدلالة في شئ (ابتغاء الفتنة) اي طلبا
 منهم لفتنة الناس في دينهم والتلبس عليهم وافساد ذوات بينهم لا تحريا للحق (وابتغاء تاويله) اي تفسيره على الوجه الذي
 يريدونه ويوافق مذاهبهم الفاسدة قال الزجاجة المعنى انه طلبوا تاويل بعثهم واحياهم فاعلم الله عز وجل ان تاويل ذلك
 ووقته لا يعلمه الا الله (وما يعلم تاويله الا الله) يعني تاويل المتشابه وقيل لا يعلم انقضاء ملك هذه الامة الا الله تعالى
 لان انقضاء ملكها مع قيام الساعة ولا يعلم ذلك الا الله وقيل يجوز ان يكون للقرآن تاويل استأثره الله بعلمه ولم يطلع
 عليه احد من خلقه كعلم قيام الساعة ووقت طلوع الشمس من مغربها وخروج الدجال ونزول عيسى بن مريم وعلم الحروف
 المقطعة واشباه ذلك مما استأثر الله بعلمه فالإيمان به واجب وحقائق علومه مفوضة الى الله تعالى وهذا قول كثير
 المفسرين وهو من ذهب عبد الله بن مسعود وابن عباس في رواية عنه وابي بن كعب وعائشة واكثر التابعين فعلى هذا
 القول ثمة الكلام عند قوله الا الله فيوقف عليه قاله الخازن (والراسخون في العلم) اي الثابتون في العلم وهم الذين اتقوا علمهم
 بحيث لا يدخل في علمهم شك (يقولون امنا به كل من عند ربنا) يعني المحكم والمتشابه والناسم والمنسوخ وما علمنا منه
 وما لم نعلم ونحن معتمدون في المتشابه بالإيمان به ونكل معرفته الى الله تعالى وفي المحكم يجب علينا الإيمان به والعمل
 بمقتضاه (وما يذكر الا اولوا الالباب) اي وما يتعظنما في القرآن الا ذوو العقول وهذا اثناء من الله تعالى على الذين قالوا
 امنا به كل من عند ربنا وقال النوى اختلاف المفسرين والاصوليون وغيرهم في المحكم والمتشابه اختلافا كثيرا قال الغزالي
 في المستصفى الصحيح ان المحكم يرجع الى معنيين احدهما المكشوف المعنى الذي لا يتطرق اليه اشكال واحتمال والمتشابه
 ما يتعارض فيه الاحتمال والثاني ان المحكم ما انتظم ترتيبه مفيدا لما ظاهرا وما باطنا وقيل اما المتشابه فالاسماء المشتركة
 كالقرء فانه متردد بين الحيض والطمه انتهى ملخصا (يتبعون ما تشابه منه) اي من الكتاب يعني يبحثون في الآيات المتشابهة
 لطلب ان يفتنوا الناس عن دينهم ويضلوه (فأولئك الذين سمي الله) كلام مفعوليه محذوفان اي سماهم الله اهل الزيغ
 كن اقال ابن الملك في المباخرق (فأحذرهم) يعني لا تجالسوهم ولا تكلموهم فأنهم اهل الزيغ والبدع وفي الصحيحين عن
 عائشة قالت تذا رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي انزل علينا الكتاب الى قوله اولوا الالباب قالت قال اذا رايتهم
 الذين يجادلون فيه فهم الذين عنى الله فأحذرهم وهم في لفظ فاذا رايت الذين يتبعون ما تشابه منه فأولئك سماهم الله
 فأحذرهم هذه اللفظ البخاري ولفظ ابن جرير وغيره فاذا رايتهم الذين يتبعون ما تشابه منه والذين يجادلون فيه فهم الذين
 عنى الله فلا تجالسوهم واخرج الطبراني واحمد والبيهقي وغيرهم عن ابي امامة عنه صلى الله عليه وسلم قال هم الخوارج قال
 ابن القيم في اعلام الموقعين اذا سئل احد عن تفسير آية مركب الله تعالى اوسنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فليس له
 ان يخرجها عن ظاهرها بوجوه التاويلات الفاسدة لموافقة تخلته وهو اه ومن فعل ذلك استحق المنع من الافتاء والحج
 عليه وهذا الذي ذكرناه هو الذي صرح به ائمة الكلام قد يما وحديثا وقال ابو المعالي الجويني في الرسالة النظامية ذهب
 ائمة السلف الى الانكفاف عن التاويل واجراء الظواهر على مواردها وتفويض معانيها الى الرب تعالى والذي نرتضيه
 رأيا وندين الله به اتباع سلف الامة وقد درج صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم على ترك التعرض بمعانيها ودرك ما فيها وهم
 صفوة الاسلام وكانوا لا يألون جهدا في ضبط قواعد الملة والتواصي بحفظها وتعليم الناس ما يحتاجون اليه منها

واخبرني

باب مجانبية اهل الاهواء وبغضهم حد ثنا مسدد نا خالد بن عبد الله نا يزيد بن ابي زياد عن مجاهد عن رجل عن ابي ذر
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل الاعمال الحب في الله والبغض في الله حد ثنا ابن السرح انا ابن وهب اخبرني يونس
عن ابن شهاب قال فاخبرني عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك ان عبد الله بن كعب بن مالك وكان قاتل كعب
من بينه حين عي قال سمعت كعب بن مالك وذكر ابن السرح قصة تخلفه عن النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك
قال وكفى رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين عن كلامنا ايها الثلاثة حتى اذا طال على تسورت جدرا حائط ابي قتادة و
هو ابن عجي فسلمت عليه فوالله ما رد علي السلام ثم ساق خبر تنزيل توبته باب ترك السلام على اهل الاهواء حد ثنا
موسى بن اسمعيل نا حماد نا عطاء نا اخر اساني عن يحيى بن يعمر عن عمار بن ياسر قال قدمت على اهل يثرب وقد تشققت بذي
فخلقوني برؤف ان تغدوت على النبي صلى الله عليه وسلم فسلمت عليه فلم ير علي وقال اذهب فاغسل هذا عنك حد ثنا موسى
ابن اسمعيل نا حماد عن ثابت البناني عن سمينة عن عائشة انه اعتل بعير لصفية بنت جبريل وعند زينب فضل ظهر
ولو كان تأويل هذه الظواهر مسوغا او محبوبا لا وشك ان يكون اهتمامهم بها فوق اهتمامهم بفروع الشريعة واذا انصرف عصرهم
وعصر التابعين على الاضراب عن التأويل كان ذلك قاطعا بانه الوجه المنبم فحق على ذي الدين ان يعتقد تنزه الباري عن
صفات المحدثين ولا يخوض في تأويل المشكلات ويكل معناها الى الرب تعالى انتهى كذا في فتح البيان والله اعلم قال المنذر
واخرجه البخاري ومسلم والنسائي باب مجانبية اهل الاهواء وبغضهم افضل الاعمال الحب في الله اي لاجله
لا لغرض اخر كميل واحسان ومن لازم الحب في الله حب اوليائه واصفيائه ومن شرط محبتهم اقتفاء آثارهم وطاعتهم
(والبغض في الله) اي لا ميسوغ له البغض كالفسقة والظلمة وارباب المعاصي قال ابن رسلان في شرح السنان فيه دليل
على انه يجب ان يكون للرجل اداء يبغضهم في الله كما يكون له اصدقاء يحبهم في الله بيا انه انك اذا احببت انسانا لانه مطيع
لله ومحبوب عند الله فان عصاه فلا بد ان تبغضه لانه عاص لله وممقوت عند الله فمن احب لسبب فبالضرورة يبغض لصدقه
وهذا ان وصفان متلازمان لا ينفصلان احدهما عن الآخر وهو مطرد في الحب والبغض في العادات انتهى واخرج الطبراني
في الكبير فروعا عن ابن عباس وثقوا على الايمان الموالات في الله والمعاداة في الله والحب في الله والبغض في الله عز وجل انتهى
قال المنذر في اسناد يزيد بن ابي زياد الكوفي ولا يحتج بحديثه وقد اخرج له مسلم متابعه وفيه ايضا رجل مجهول (وكان)
اي عبد الله (قاتل كعب) خبر كان (من بنيه) بفتح الموحدة وكسر النون وسكون التحتية جمع ابن اي من بينهم (حين عي) اي
كعب وكان ابناؤه اربعة عبد الله وعبد الرحمن ومحمد وعبيد الله وجملة كان معترضة بين اسم ان وهو عبد الله وخبرها
وهو قال (قصة تخلفه) اي كعب (ايها الثلاثة) هو من باب الاختصاص المشابه للنداء لفظا لا معنى (حتى اذا طال)
اي الملك (علي) بتشديد الياء (تسورت) اي ارتقيت (جدرا حائط ابي قتادة) الحائط البستان (وهو) اي ابو قتادة
(ثم ساق) اي ابن السرح (خبر تنزيل توبته) اي كعب وخبر طويل واردة المؤلف ههنا مختصرا مقتصر على المختار منه
قال الخطابي فيه ان تحريم الطهارة بين المسلمين اكثر من ثلاث انما هو فيما يكون بينهما من قبل عتب وموجدة اول تقصير
يقع في حقوق العشرة ونحوها دون ما كان ذلك من حق الدين فان هجرة اهل الاهواء والبدعة دائمة على مر الاوقات والازمان
ما لم تظهر منهم التوبة والرجوع الى الحق انتهى قال المنذر في واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي مطولا ومختصرا
باب ترك السلام على اهل الاهواء قال في المصباح الهوى مقصور مصدر ميل للنفس واخرها نحو الشيء ثم استعمل
في ميل مذموم فيقال اتبع هواه وهي من اهل الاهواء انتهى (حد ثنا موسى بن اسمعيل الخ) الحديث قد مر شرحه في باب
الترحيل والمقصود من ايراد ههنا قوله فسلمت عليه فلم ير علي قال المنذر في وقد تقدم في كتاب الترحيل ان من هذا
(عن سمينة) مصغرا هي البصرية وحد يثربا عند المؤلف والنسائي وابن ماجه قال الحافظ هي مقبولة (اعتل بعير) اي حصل له علة
(لصفية بنت جبريل) بالتصغير وهي زوج النبي صلى الله عليه وسلم (وعند زينب) اي بنت جحش ام المؤمنين رضي الله عنها (فضل ظهر)

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الزينب أعظم ما بعير أفتاكت أنا أعطيت تلك اليهودية فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم فهاذا الحجج والمحرّم وبعض ضفر باب النهي عن الجدل في القرآن حدثنا أحمد بن حنبل نايزيد بن هرون قال أنا محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المراء في القرآن كفر باب في لزوم السنة حدثنا عبد الوهاب بن محمد نا أبو عمرو بن كثير بن دينار عن خريز بن عثمان عن عبد الرحمن بن أبي عوف عن المقدام بن معد يكرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لا إني أوتيت الكتاب ومثله معه (الأيوشك) رجل شبعان على أريكته يقول عليكم بهذا القرآن فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه وما وجدتم فيه من حرام فحرّموه إلا لا يحل لكم الجأز إلا هلي ولا كل شيء من السبي ولا لقطة معاهد

أي مركب فاضل عن حاجتها (فقال) أي زينب (تلك اليهودية) تغني صفة وكانت من ولد هارون عليه السلام (فهيها) ذا الحجّة (أي تروي صحبتها هذه المدة) قال المنذري سمية لم تنسب باب النهي عن الجدل في القرآن (المراء) بكسر الميم والماء (في القرآن) كفر قال المناوي أي المشك في كونه كلام الله أو أراد الخوض فيه بأنه محدث أو قديم أو المجادلة في الأي المتشابهة وذلك يؤدي إلى التحود فسماه كفر باسم ما يحاف عاقبته انتهى وقال الامام ابن الاثير في النهاية المراء الجدل والتمازى والممازاة المجادلة على مذهب الشك والريبة ويقال للسناظرة مازاة لان كل واحد منهما يستخرج ما عند صاحبه ويمتريه كما يمتري الحالب اللبن من الضرع قال ابو عبيد ليس وجه الحديث عندنا على الاختلاف في التناويل ولكنه على الاختلاف في اللفظ وهو ان يقول الرجل على حرف فيقول لا خير ليس هو هكذا ولكنه على خلافه وكلاهما منزل مقروء به فاذا اجمد كل واحد منهما قراءة صاحبه لم يؤمن ان يكون ذلك مخرجه الى الكفر لانه نفي حرفا انزله الله على نبيه وقيل انما جاء هذا في الجدل والمراء في الآيات التي فيها ذكر القدر ونحوه من المعاني على مذهب اهل الكلام واصحاب الاهواء والاراء دون تضمنته من الاحكام وابواب الحلال والحرام فان ذلك قد جرى بين الصحابة فمن بعدهم من العلماء وذلك فيما يكون الغرض منه والباعث عليه ظهور الحق ليتبع دون الغلبة والتعجيز انتهى كلامه وقال لطيفي هو ان يروم تكذيب القرآن بالقران ليدفع بعضه ببعض فينبغي ان يجتهد في التوفيق بين المتخالفين على وجه يوافق عقيدة السلف فان لم يتيسر له فليكن الله تعالى وقيل هو المجادلة فيه وانكار بعضها انتهى باب في لزوم السنة (عن حريز) بفتح الحاء المهملة وكسر الواو واخره زاي (ابن عثمان) الرحبي الحمصي وفي بعض نسخ الكتاب جرير بن بحير وهو غلط فان جرير بن عثمان بالبحير ليس في الكتب الستة احدا من الرواة والله اعلم والحديث سكت عنه المنذري (أوتيت الكتاب) أي القرآن (ومثله معه) أي الوحي الباطن غير المتلو وتاويل الوحي الظاهر ببيانه بتعميم وتخصيص وزيادة ونقص واحكاما ومواعظ وامثالا تماثل القرآن في وجوب العمل اوتي المقدار قال ليهفي هذا الحديث محتمل وجهين احدهما انه اوتي من الوحي الباطن غير المتلو مثل ما اوتي من الظاهر المتلو والثاني ان معناه انه اوتي الكتاب وحيا يتلى واوتي مثله من البيان اي اذن له ان يبين ما في الكتاب فيعمم ويخص وان يزيد عليه فيشرع ما ليس في الكتاب له ذكر فيكون ذلك في وجوب الحكم ولزوم العمل به كالمظاهر المتلو بالقران (الايوشك) قال الخطابي يحذر بذلك مخالفة السنن التي سنّها رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ليس له ذكر في القرآن على ما ذهب اليه اخوارج والرافض من الفرق الضالة فانهم تعلقوا بظاهر القرآن وتركوا السنن التي تضمنتها الكتاب

فتخيروا وضلوا انتهى (رجل شبعان) هو كناية عن البلادة وسوء الفهم الناشئ عن الشيب او عن الحماسة اللازمة للتنعم والغرور بالمال والحجاة (على أريكته) أي سريرة المزين بالحلل والاثواب واراد بهذه الصفة اصحاب الترفه والدعة الذين لزمو الببوت ولم يطلبوا العلم من مظانه (فأحلوه) أي اعتقدوا حلالا (فحرّموه) أي اعتقدوا حراما واجتنبوا (الا يحل لكم) بيان للقسم الذي ثبت بالسنة وليس له ذكر في القرآن (ولا لقطة) بضم اللام وفتح القاف ما يلتقط ما ضاع من شخص بسقوط او غفلة (معاهد) أي كافرين بينه وبين المسلمين عهد بآمان وهذا تخصيص بالاضافة ويثبت الحكم فلقطة المسلم

الآن يستغنى عنها صاحبها ومن نزل يقوم فعلهم أن يقرؤة فان لم يقرؤة فله ان يعقبهم مثل قراه حد ثنا احمد بن محمد بن حنبل
وعبد الله بن محمد الثقفي قال اننا سفيان عن ابى النضر عن عبيد الله بن ابى رافع عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال لا الغين أحدكم متكئا على ريكته يأتية الامر من امرى مما أمرت به أو نهيت عنه فيقول لا تدري قالوا وحده
في كتاب الله اتبعناه حد ثنا احمد بن الصبّاخ البرزازی ابراهيم بن سعد بن وا محمد بن عيسى قال قال عبد الله
ابن جعفر المخرمي وابراهيم بن سعد بن سعد بن ابراهيم عن القسمة بن محمد عن عائشة قالت قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيه فهو حرج قال بن عيسى قال النبي صلى الله عليه وسلم
من صنم امرأ على غير امرنا فهو حرج حد ثنا احمد بن حنبل نا الوليد بن مسلم نا ثور بن يزيد حد ثنا خالد بن معدان
حد ثنا عبد الرحمن بن عوف والسلمي وحجرب بن حجرة قال لا اتينا العير باض بن سارية وهو من نزل فيه
بالطريق الاولى (الآن يستغنى عنها صاحبها) اي يتركها لمن اخذها استغناء عنها (فعلهم ان يقرؤة) بفتح اليا وضم الراء اي يضيفوه
من قرئت الضيف اذا احسنت اليه (فله ان يعقبهم) من الاعقاب بان يتبعهم ويحاذيهم من صنيعة يقال عقبه بطاعته اذا جازله
وروى بالتشديد يقال عقبهم مشددا ومخففا واعقبهم اذا اخذ منهم عقبي وعقبة وهو ان يأخذ منهم بدلائل فانه كذا في المراجعة
(مثل قراه) بالكسر والقصر اي فله ان يأخذ منهم عوضا عما حرموه من القرى قيل هذا في المضطر وهو منسوخ وقد سبق الكلام عليه
في كتاب الطهارة قال الخطابي في الحديث دليل على ان الحاجة بالحديث ان يعرض على الكتاب وانه مما ثبت عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم شيء كان حجة بنفسه فاما ما رواه بعضهم انه قال ذابجا كالحديث فاعرضوه على كتاب الله فان وافقه فخذوه فانه
حديث باطل لا اصل له وقد حكى زكريا الساجي عن يحيى بن معين انه قال هذا حديث وضعته الزنادقة قال لمنذري و
اخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن غريب من هذا الوجه وحديث ابى داود اثم من حديثهما (لا الغين) اي
لا احد من الغينة وحدته (متكئا) حال (على ريكته) اي سريره المزين (يأتية الامر) اي الشأن من شئون الدين (من امرى) بيان
الامر وقيل الامر في الامر نائدة ومعناه امرى (مما أمرت به أو نهيت عنه) بيان امرى (لا تدري) اي لا تعلم غير القرآن ولا اتبع غيره
(ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه) ما موصولة اي الذي وجدناه في القرآن اتبعناه وعملنا به ولقد ظهرت معجزة النبي صلى الله عليه وسلم
ووقع ما اخبر به فان رجلا خرج من الفجاء من اقليم الهند وانتسب نفسه بأهل القرآن وشئت ان بينه وبين اهل القرآن
بل هو من اهل الاحاد والمتردين وكان قبل ذلك من الصالحين فاضله الشيطان واغواه وابعده عن الصراط المستقيم فتفق
بما لا يتكلم به اهل الاسلام فاطال لسانه في اهانة النبي صلى الله عليه وسلم ورد الاحاديث الصحيحة بأسرها وقال هذه كلها مكذوبة
ومفتريات على الله تعالى وانما يجب العمل على القرآن العظيم فقط دون احاديث النبي صلى الله عليه وسلم وان كانت صحيحة منوارة
ومن عمل على غير القرآن فهو داخل تحت قوله تعالى ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكفرون وغير ذلك من اقواله الكفرية
وتبعه على ذلك كثير من الجاهل وجعله اماما وقد افتى علماء العصر بكفره والحادة وخرجوه عن دائرة الاسلام والامر كما قالوا
والله اعلم وايضا في الحديثين توبيخ من غضب عظيم على من ترك السنة استغناء عنها بالكتاب فكيف ممن رجع الرأى عليها
او قال لا على ان اعمل بها فان لي مذها اتبعه قال لمنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن وذكر ان بعضهم
رواه مسندا (عن القاسم بن محمد) اي ابن ابى بكر الصديق (من احديث) اي اتي بأمر جديد (في امرنا هذا) اي في دين الاسلام
(ما ليس فيه) اي شيعا لم يكن له سند ظاهر او خفي من الكتاب والسنة (فهو) اي الذي احديثه (رج) اي مردود وباطل قال
(ما ليس فيه) اي شيعا لم يكن له سند ظاهر او خفي من الكتاب والسنة (فهو) اي الذي احديثه (رج) اي مردود وباطل قال
الخطابي في هذا الحديث بيان ان كل شيء في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من عقد نكاح وبيع وغيرها من العقود فانه منقوض
مردود لان قوله فهو مردود يجب ظاهرا فسادا وباطالا الا ان يقوم الدليل على ان المراد به غير الظاهر في نزل الكلام عليه
لقيام الدليل فيه انتهى (قال ابن عيسى) هو محمد (من صنم امرأ) اي عمل عملا (على غير امرنا) اي ليس في ديننا عبر عن الدين به
تنبيه على ان الدين هو امرنا الذي نشغل به قال لمنذري واخرجه البخاري ومسلم وابن ماجة بنحوه (وهو) اي العير باض

ثنا احمد بن محمد بن حنبل وعبد الله بن محمد الثقفي وابن كثير قالوا اننا سفيان - هكذا في بعض النسخ وليس في اطراف امرى ذكر ابن كثير والله اعلم - منه

حدثنا يحيى بن ايوب نا اسمعيل يعني بن جعفر اخبرني لعلاء يعني بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من دعا الى هدى كان له من الاجر مثل اجور من تبعه لا ينقص ذلك من اجورهم شيئا ومن دعا الى ضلالة كان عليه من الاثم مثل اثام من تبعه لا ينقص ذلك من اثامهم شيئا حدثنا عثمان بن ابي شعبة نا سفيان عن الزهري عن عامر بن سعد عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعظم المسلمين في المسلمين جرما من سأل عن امر لم يحرمه فحرم على الناس من اجل مسئلتك حدثنا يزيد بن خالد بن يزيد بن عبد الله بن موهب الرهماني نا الليث عن عقيل عن ابن شهاب ان ابا ادريس اخبرني عائد الله اخبره ان يزيد بن عمر بن وهب كان معاذ بن جبل اخبره قال لا يجلس مجلسا الا ذكر فيه مجلسا الا قال الله حكمه فسطه هلك المرنابور فقال معاذ بن جبل يوما ان من ورائكم فتنا يكثر فيها المال ويفتح فيها القرآن حتى يأخذ المؤمن والمنافق والرجل والمرأة والصغير والكبير والعبد والحُر فيوشك قائل ان يقول ما للناس لا يتبعوني وقد قرأت القرآن ما هم متمتعون حتى ابتدع لهم غير فأيما كروما ابتدع فانما ابتدع ضلالة واحذر كروما زينة الحكيم فان الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على لسان الحكيم وقد يقول المنافق كلمة الحق قال قلت لمعاذ ما يدري رجلي الله ان الحكيم قد يقول كلمة الضلالة والمنافق قد يقول كلمة الحق قال بل اجتنب من كلام الحكيم المشتهرات التي يقال لها مأهدة ولا ينشئك ذلك (من دعا الى هدى) اي الى ما يهدي به من الاعمال الصالحة (كان له من الاجر مثل اجور من تبعه) انما استحق الداع الى الهدى ذلك الاجر لكون الداع الى الهدى خصلة من خصال الانبياء (لا ينقص) بضم القاف (ذلك) اي الاجر وقيل هو اشارة الى مصدر كان (من اجورهم شيئا) هذا دفع لما يتوهم ان اجور الداعي لما يكون مثليا لتقصيص من اجر التابع وبضم اجر التابع الى اجر الداعي وضمير الحكم في اجورهم راجع الى من باعتبار المعنى قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي وابو حنيفة (ان اعظم المسلمين في المسلمين جرما جرما الجار والجار ورجال عن جرما معناه ان اعظم من اجرم جرما كائنا في حق المسلمين (من سأل عن امر لم) اعلم ان المسئلة على نوعين احدهما كان على وجه التبیین فيما يحتاج اليه من امر الدين وذلك جائز كسؤال عمر وغيره من الصحابة في امر الحمر حتى حرمت بعد ما كانت حلالا لان الحاجة دعت اليه وثانيهما كان على وجه التعنت وهو السؤال عما لم يقيم ولا دعت اليه حاجة فسكوت النبي صلى الله عليه وسلم في مثل هذا عن جوابه ردع لسأله وان اجاب عنه كان تغليظ له فيكون بسببه تغليظ على غيره وانما كان هذا من اعظم الكبائر لتعدى جنايته الى جميع المسلمين ولاك ذلك غيره كذا قال ابن الملك في المبارق قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم (عائد الله) بالنصب اسم ابي ادريس (ان يزيد بن عمر) بفتح العين وكسر الميم وخبر ان قوله اخبره وقوله وكان من اصحاب معاذ بن جبل جملة معترضة بين اسم ان وخبرها (قال كان) اي معاذ بن جبل (للكر) اي الوعظ (الله حكمه قسط) اي حاكم عادل (هلك المرنابور) اي الشاكون (ان من ورائكم) اي بعدكم (فتنا) بكسر ففتح جهم فتنة وهي الامتحان والاختبار بالبليّة (ويفتح) بصيغة المجهول وهو كناية عن شيوع اقراء القرآن وقراءته وكثرة تلاوته لان من لازم شيوع الاقراء والقراءة وكثرة التلاوة ان يفتح القرآن والمعنى ان في ايام هذه الفتن يشيع اقراء القرآن وقراءته وبروح تلاوته بحيث يقره المؤمن والمنافق والرجل والمرأة والكبير والصغير والعبد والحُر حتى ابتدع لهم (اي اخترع لهم البدعة) اي غير القرآن ويقول ذلك لما راهم يتركون القرآن والسنة ويتبعون الشيطان والبدعة (فاياكم وما ابتدع) اي احذر ومن بدعته (فان ما ابتدع) بصيغة المجهول والمعلوم (زينة الحكيم) اي فخرف العالم عن الحق والمعنى احذر كما صدر من لسان العلماء من الزينة والزلة وخلاف الحق فلا تتبعوه (قال قلت) ضمير قال راجع الى يزيد (ما يدري) بضم الميم (يخبرني) بضم الميم (رحمك الله) جملة معترضة دعائية (ان الحكيم) بفتح الهيم مفعول ثان ليدري (قال) اي معاذ بن جبل (اي قد يقول الحكيم كلمة الضلالة والمنافق كلمة الحق) (اجتنب) بصيغة الامر (من كلام الحكيم المشتهرات) اي الكلمات المشتهرات بالبطلان (التي يقال لها مأهدة) اي يقول الناس انكارا في شأن تلك المشتهرات مأهدة (ولا ينشئك) اي لا يصرفك عن الصراط المستقيم (ذلك) المذكور من مشتهرات الحكيم

فأرض لنفسك ما أرضى به القوم لأنفسهم فأهم على علم وقفا وبصر نافذ كفو وألهم على كشف الأمور كانوا أقوى
وبفضل ما كانوا فيه أولى فان كان الهدى ما انتم عليه لقد سبقتموهم اليه ولئن قلتم إنما أحدث بعدهم ما أحدثه
الآمن اتبع غير سبيلهم ورغب بنفسه عنهم فأنهم هم السابقون فقد تكلموا فيه بما يكفي ووصفوا
منه ما يشفي فما دؤنهم من مقصر وما فوقهم من محسر وقد قصر قوم دؤنهم فحفظوا وطهر عنهم أقوام
وهو الله تعالى والنبي صلى الله عليه وسلم فكيف يترك بيان ما في خلافتها في كتابه أو سنة نبيه صلى الله عليه وسلم هذا إما لا يصح
التعمق المبالة في الأمر قال في النهاية المتعمق المبالة في الأمر المستند فيه الذي يطلب أقصى غاية انتهم (فأرض لنفسك
ما أرضى به القوم) أي الطريقة التي رضى بها السلف الصالحون أي النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه (لأنفسهم) أي ما ورد في حديث
افتراق الأمة على ثلاث وسبعين ملة ما أنا عليه وأصحابي وعلاه بقوله (فأنهم) أي القوم المذكورين (على علم) عظيم على ما يفيد
التكثير متعلق بـ (وقفا) أي اطلعوا وقوله (ببصر نافذ) أي ما ض في الأمور متعلق بقوله (كفوا) بصيغة المعرف ومر باب
نصراي منعوا عما منعوا من الأحداث والابتداع (ولهم) بفتح لام الابتداء للتأكيد والضمير للسلف الصالحين (على كشف
الأمور) أي أمور الدين متعلق بقوله (أقوى) قدم عليه للاهتمام أي هم أشد قوة على كشف أمور الدين من الخلف و
كن أقوله (وبفضل ما كانوا) أي السلف الصالحون (فيه) من أمر الدين متعلق بقوله (أولى) قدم عليه لما ذكر أي هم
أحق بفضل ما كانوا فيه من الخلف وإذا كان الأمر كذلك فاختار لنفسك ما اختاروا لأنفسهم فأهم كانوا على الطريق
القويم (فان كان الهدى ما انتم عليه) أي الطريقة التي انتم عليها أيها المحدثون المبتدعون (لقد سبقتموهم اليه)
أي إلى الهدى وتقدمتموهم وخلفتموهم وهذا صريح البطان فان السلف الصالحين هم الذين سبقوكم إلى الهدى
لأنتم سبقتموهم إليه فثبت أن الهدى ليس ما انتم عليه وقوله لقد سبقتموهم إليه جواب القسم المقدر وذلك
لأنه إذا تقدم القسم أول الكلام ظاهر أو مقدر أو بعده كلمة الشرط فالأكثر والأولى اعتبار القسم دون الشرط فيجعل
الجواب للقسم ويستغنى عن جواب الشرط لقيام جواب القسم مقامه كقوله تعالى لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن
قوتلوا لا ينصروهم وقوله تعالى وإن اطعتموهم انكم لم تكون (ولئن قلتم) أيها المحدثون المبتدعون فيما حدث بعد السلف
الصالحين (ان ما أحدث) ما موصولة إلى الشيء الذي حدث (بعدهم) أي بعد السلف الصالحين (ما أحدثه) ما نافية
أي لم يحدث ذلك الشيء (الآمن اتبع غير سبيلهم) أي سبيل السلف الصالحين (ورغب بنفسه عنهم) أي عن السلف
الصالحين وهو معطوف على اتبع أي فضل نفسه عليهم وأصل انكم ان قلتم ان الأحداث بعد السلف الصالحين ليس
بضلال بل هو الهدى وإن كان ذلك مخالفا للسبيلهم وجواب الشرط محذوف تقديره ذلك باطل غير صحيح وقوله (فأنهم) أي السلف (هم السابقون) أي الذين سبقوا
للجواب المحذوف وقائمة مقامه لا يجوز أن يكون هذا جوابا للشرط فان كان السلف السابقين متحققا لمضيق الجزاء لا يكون المستقبلا (فقد تكلموا) أي
السلف (فيه) أي فيما يختار إليه من الدين (بما يكفي) للخلف (ووصفوا) أي بينوا السلف (منه) أي بما يختار إليه من الدين (بما يشفي) للخلف (فادوهم) أي
فليس دون السلف الصالحين أي تحتهم أي تحت قصرهم (من مقصر) مصدر ميمي
أو اسم ظرف أي حبس أو محل حبس من قصر الشيء قصر أي حبسه (وما فوقهم) أي وليس فوقهم أي فوق حصرهم
(من محسر) مصدر ميمي أو اسم ظرف أيضا أي كشف أو محل كشف من حصر الشيء حصر أي كشفه يقال حصر كنه من ذراعه
أي كشفها وحسرت البحار ية خمارها من وجهها أي كشفته وحاصلها ان السلف الصالحين قد حبسوا أنفسهم عن
كشف ما لم يحتجوا إلى كشفه من أمر الدين حبسا لا مزيد عليه وكذلك كشفوا ما احتجوا إلى كشفه من أمر الدين كشفا لا مزيد
عليه (وقد قصر) من التقصير (قوم دؤنهم) أي دون قصر السلف الصالحين أي قصر وقصر أزيد من قصرهم (فحفظوا)
أي لم يلزموا كما هم الواجب قيامهم فيه من جفا جفاء إذا لم يلزم مكانه أي انحدر واواخطوا من علو إلى سفلى بهذا
الفعل وهو زيادة القصر (وطهر) أي ارتفع من طهر بصره إذا ارتفع وكل مرتفع طاهر (عنهم) أي السلف (أقوام)

نائب
والفضل ما كانوا فيه أولى
وبفضل ما كانوا فيه أولى
وبفضل ما كانوا فيه أولى

أي وجها المستقبل ١٣

فَعَلَهُ إِيَّاهُمْ بَيْنَ ذَلِكَ لَعَلَّ هُدًى مُسْتَقِيمٌ كَتَبَتْ تَسْأَلُ عَنْ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ فَعَلَى الْخَيْرِ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَعَتْ
 مَا أَعْلَمُ مَا أَحْدَثَ النَّاسُ مِنْ مُحْدَثَةٍ وَلَا ابْتِدَاعٍ مِنْ بَدْعَةٍ هِيَ أَبْيَنُ أَشْرَ وَلَا اثْبَتُ أَمْرٍ إِلَّا قَرَارًا بِالْقَدْرِ
 لَقَدْ كَانَ ذِكْرُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْيَهُودِيَّةِ يُتَكَلَّمُونَ بِهِ فِي كَلَامِهِمْ وَفِي شَعْرِهِمْ يُعْزَوْنَ بِهِ أَنْفُسَهُمْ عَلَى مَا فَاتَهُمْ ثُمَّ
 لَمْ يَزِدْهُ إِلَّا سَلَامٌ بَعْدَ الْأَشْدَّةِ وَلَقَدْ ذَكَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَيْرِ حَدِيثٍ وَلَا حَدِيثَيْنِ
 وَقَدْ سَمِعَهُ مِنْهُ الْمُسْلِمُونَ فَتَكَلَّمُوا بِهِ فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ يَقِينًا وَتَسْلِيمًا لِرَبِّهِمْ وَتَضَعِيفًا لِنَفْسِهِمْ لِيَكُونَ
 شَيْءٌ لَمْ يُحِطْ بِهِ عَلَيْهِ وَلَمْ يُحْصَ كِتَابُهُ وَلَمْ تَمُضْ قَدْرُهُ وَإِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ لَفِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ مِنْهُ اقْتِبَسُوه وَمِنْهُ تَعْلَمُوهُ
 إِيَّاهُ تَفْعَلُوا عَنْهُمْ فِي الْكُشْفِ إِيَّاهُ كَشَفُوا كَشْفًا زَيْدًا مِنْ كَشْفِهِمْ (فَعَلُوا) فِي الْكُشْفِ إِيَّاهُ شَدَّ دَوَاحِي جَاوَزَ وَافِيهِ الْحَدَّ
 فَهُوَ لَا يَدْرِي قَدْ أَفْرَطُوا وَاسْرَفُوا فِي الْكُشْفِ كَمَا أَنَّ أَوْلَئِكَ قَدْ فَرَّطُوا وَقَرَّ وَافِيهِ (وَأَنَّهُمْ) إِيَّاهُ السَّلَفُ (بَيْنَ ذَلِكَ) إِيَّاهُ الْقَصْرُ
 وَالطَّمْحُ إِيَّاهُ بَيْنَ الْأَفْرَاطِ وَالتَّقْرِيطِ (لَعَلَّ هُدًى مُسْتَقِيمٌ) يَعْنِي أَنَّ السَّلَفَ لَعَلَّ طَرِيقَ مُسْتَقِيمٍ وَهُوَ الْقِتَادُ وَالتَّوَسُّطُ
 بَيْنَ الْأَفْرَاطِ وَالتَّقْرِيطِ لَيْسُوا بِمُفْرَطِينَ كَالْقَوْمِ الْقَاصِرِينَ دُونَهُمْ وَلَا مَفْرَطِينَ كَالْأَقْوَامِ الطَّائِحِينَ عَنْهُمْ (كَتَبَتْ تَسْأَلُ)
 إِيَّاهُ الْخَاطِبُ (عَنِ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ) هَلْ هُوَ سُنَّةٌ أَوْ بَدْعَةٌ (فَعَلَى الْخَيْرِ) إِيَّاهُ لَعَارْفٌ بِخَيْرِهِ (بِإِذْنِ اللَّهِ) تَعَالَى (وَقَعَتْ) إِيَّاهُ
 سَأَلَتْ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ الْأَقْرَارِ مِنْهُ هُوَ عَارِفٌ بِخَيْرِ ذَلِكَ الْأَقْرَارِ يَرِيدُ بِذَلِكَ نَفْسَهُ (مَا أَعْلَمُ مَا أَحْدَثَ النَّاسُ)
 مَفْعُولٌ وَلَا عِلْمَ (مِنْ مُحْدَثَةٍ) بَيَانٌ لِمَا أَحْدَثَهُ النَّاسُ (وَلَا ابْتِدَاعٍ مِنْ بَدْعَةٍ) عَطْفٌ تَفْسِيرٌ عَلَى أَحْدَثَ النَّاسُ مِنْ مُحْدَثَةٍ
 (هِيَ) فَصْلٌ بَيْنَ مَفْعُولِ الْعِلْمِ (إِيَّاهُ) مَفْعُولٌ ثَانٍ لَهُ (وَلَا اثْبَتُ أَمْرٍ) عَطْفٌ عَلَى بَيَانِ أَثَرِ (عَنِ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ) مُتَعَلِّقٌ
 بِأَبْيَنٍ وَاثْبَتٌ عَلَى التَّنَازُعِ يَقُولُ أَنَّ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ هُوَ أَبْيَنُ أَثَرٍ وَاثْبَتُ أَمْرٍ فِي عِلْمِي مِنْ كُلِّ مَا أَحْدَثَهُ النَّاسُ مِنْ مُحْدَثَةٍ وَ
 ابْتِدَاعٍ مِنْ بَدْعَةٍ لَا أَعْلَمُ شَيْئًا مِمَّا أَحْدَثُوهُ وَابْتِدَعُوهُ أَبْيَنُ أَثَرٍ وَاثْبَتُ أَمْرٍ مِنْهُ إِيَّاهُ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ وَنَمَا سَمِيَّ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ
 مُحْدَثًا وَبَدْعَةً لَغَةً نَظَرٌ إِلَى تَأْلِيفِهِ وَتَدْوِينِهِ فَانْ تَأْلِيفُهُ وَتَدْوِينُهُ مُحْدَثٌ وَبَدْعَةٌ لَغَةً بِلَا رَيْبٍ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 لَمْ يَدْرِي وَهُوَ وَلَا أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَسْمَعْ مُحْدَثًا وَبَدْعَةً بِأَعْتَابِ نَفْسِهِ وَذَاتِهِ فَإِنَّهُ بِأَعْتَابِ نَفْسِهِ وَذَاتِهِ سُنَّةٌ ثَابِتَةٌ
 لَيْسَ بِبَدْعَةٍ أَصْلًا كَمَا صَرَّحَ بِهِ فِيمَا بَعْدَ (لَقَدْ كَانَ ذِكْرُهُ) إِيَّاهُ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ (فِي الْجَاهِلِيَّةِ) إِيَّاهُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ (الْجَاهِلِيَّةِ) بِالرَّفْعِ
 وَاعْلُ ذِكْرُ (يَتَكَلَّمُونَ بِهِ) إِيَّاهُ بِالْقَدْرِ (فِي كَلَامِهِمْ) الْمُنْثَرِ (وَفِي شَعْرِهِمْ) إِيَّاهُ كَلَامُهُمُ الْمَنْظُومَ (يُعْزَوْنَ) مِنَ التَّعْزِيَةِ وَ
 هُوَ التَّسْلِيَةُ وَالتَّصْبِيرُ إِيَّاهُ يَسْتَوْنَ وَيَصْبِرُونَ (بِهِ) إِيَّاهُ بِالْقَدْرِ (أَنْفُسَهُمْ عَلَى مَا فَاتَهُمْ) مِنْ نِعْمَةٍ (ثُمَّ لَمْ يَزِدْهُ)
 إِيَّاهُ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ (الْإِسْلَامَ بَعْدَ) مَبْنًى عَلَى الضَّمِّ إِيَّاهُ بَعْدَ الْجَاهِلِيَّةِ (الْأَشْدَّةِ) وَاحْكُمَا حَيْثُ فَرَضَهُ عَلَى الْعِبَادِ (وَلَقَدْ ذَكَرَهُ)
 إِيَّاهُ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ (رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي غَيْرِ حَدِيثٍ وَاحِدٍ يَتَيْنِ (بَلْ فِي أَحَادِيثَ كَثِيرَةٍ) (وَقَدْ سَمِعَهُ) إِيَّاهُ الْأَقْرَارَ
 بِالْقَدْرِ (مِنْهُ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (الْمُسْلِمُونَ) إِيَّاهُ الصَّحَابَةُ (بِهِ) إِيَّاهُ بِالْقَدْرِ (فِي حَيَاتِهِ وَ
 بَعْدَ وَفَاتِهِ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (يَقِينًا وَتَسْلِيمًا) لِرَبِّهِمْ وَتَضَعِيفًا لِنَفْسِهِمْ قَالَ فِي الْقَامُوسِ ضَعْفُهُ تَضَعِيفٌ أَعْدَّةٌ
 ضَعِيفٌ (أَنْ يَكُونَ شَيْءٌ) مِنَ الْأَشْيَاءِ (لَمْ يُحِطْ) مِنَ الْإِحَاطَةِ (بِهِ) إِيَّاهُ بِذَلِكَ الشَّيْءِ (عَلِمَهُ) إِيَّاهُ عِلْمُ اللَّهِ تَعَالَى (وَلَمْ يُحْصَ) إِيَّاهُ ذَلِكَ
 الشَّيْءُ مِنَ الْأَحْصَاءِ وَهُوَ الْعَدُّ وَالضَّبْطُ إِيَّاهُ لَمْ يُضَبْطْ (كِتَابُهُ) إِيَّاهُ كِتَابُ اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ الْوَحْيُ الْمَحْفُوظُ (وَلَمْ تَمُضْ) إِيَّاهُ
 لَمْ يَنْفُذْ (فِيهِ) إِيَّاهُ فِي ذَلِكَ الشَّيْءِ (قَدْرُهُ) إِيَّاهُ قَدْرُ اللَّهِ تَعَالَى وَاحْكُمَا صِلَانِ الْمُسْلِمِينَ إِيَّاهُ الصَّحَابَةَ أَقْرَابًا بِالْقَدْرِ وَتَقِينُوا بِهِ وَ
 سَلِمُوا ذَلِكَ لِرَبِّهِمْ وَضَعُفُوا أَنْفُسَهُمْ إِيَّاهُ اسْتَحْيَا لَوْ أَنَّ يَكُونَ شَيْءٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا عَزَبَ وَغَابَ عَنْ عِلْمِهِ تَعَالَى لَمْ يُحِطْ بِهِ
 عَلَيْهِ تَعَالَى وَلَمْ يُضَبْطْ كِتَابُهُ وَلَمْ يَنْفُذْ فِيهِ أَمْرٌ (وَإِنَّهُ) إِيَّاهُ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ (مَعَ ذَلِكَ) إِيَّاهُ مَعَ كَوْنِهِ مَا ذَكَرَهُ الْجَاهِلِيَّةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَذَكَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَحَادِيثَ كَثِيرَةٍ وَأَقْرَبِهِ الصَّحَابَةُ وَتَقِينُوا بِهِ وَسَلِمُوا وَاسْتَحْيَا لَوْ أَنَّ يَكُونَ شَيْءٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ (لَفِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ)
 إِيَّاهُ لَمْ ذَكَرْهُ فِي الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ (مِنْهُ) إِيَّاهُ مِنْ مُحْكَمِ كِتَابِهِ لَا مِنْ غَيْرِهِ (اقْتِبَسُوه) إِيَّاهُ اقْتِبَسُوا الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ وَاسْتَفَادُوا السَّلَفَ
 الصَّالِحِينَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابُهُ (وَمِنْهُ) إِيَّاهُ مِنْ مُحْكَمِ كِتَابِهِ لَا مِنْ غَيْرِهِ (تَعْلَمُوهُ) إِيَّاهُ تَعْلَمُوا الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ

حل ثنا أبو كامل نا اسمعيل نا خالد الحذاء قال قلت للحسن ما أنتم عليه بفاتنين إلا من هو صال الحميم قال لا من
 أوجب الله تعالى عليه أنه يصلي الحميم ثنا هلال بن بشر قال نا حماد قال أخبرني حميد قال كان الحسن يقول لا يسقط
 من السماء إلى الأرض حب اليم من أن يقول لا مريدى حدثنا موسى بن اسمعيل قال نا حماد نا حميد قال قدم علينا الحسن
 مكة فكل من فقهاء أهل مكة أن الكلمة في أن يجلس لهم يوماً يعظهم فيه فقال نعم فاجتمعوا فخطبهم فما رأيت أخطب
 منه فقال رجل يا أبا سعيد من خلق الشيطان فقال سبحان الله هل من خالق غير الله خلق الله الشيطان وخلق الخير و
 خلق الشر قال الرجل قاتلهم الله كيف يكذبون على هذا الشيخ حدثنا ابن كثير قال نا سفيان عن حميد الطويل عن الحسن
 كذلك نسلكه في قلوب المجرمين قال لشره حدثنا محمد بن كثير قال نا سفيان عن رجل قد سماه غير ابن كثير عن سفيان
 عن عبيد الصديق عن الحسن في قول الله عز وجل وحيل بينهم وبين أيمانهم قال بينهم وبين الأيمان حدثنا
 محمد بن عبيد نا سليم عن ابن عوف قال كنت أسير بالشام فناداني رجل من خلفي فالتفت فإذا رجاء بن حيوة
 فقال يا أبا عوف ما هذا الذي يدكرون عن الحسن قال قلت أظن يكذبون على الحسن كثير نا سليمان بن حرب
 قال نا حماد قال سمعت أيوب يقول كذب على الحسن ضربان من الناس قوم القدر رأيتهم وهم يريدون أن ينفقوا
 بذلك رأيتهم وقوم له في قلوبهم شنان وبخس يقولون ليس من قوله كذا ليس من قوله كذا حدثنا ابن المنذر نا يحيى بن
 كثير العنبري حدثنا قال كان فرقة بن خالد يقول لنا يا فتية إن لا تغلبوا على الحسن فإنه كان رأيه السنة والصلوات
 حدثنا ابن المنذر نا بشر قال نا مؤمل بن اسمعيل نا حماد بن زيد عن ابن عوف قال لو علمنا أن كلمة الحسن تبلغ ما بلغت

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

نا

انا

نا

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخطبهم

يخط

حدثني
عنه قال محمد بن حزم قال لما ابوسعيد حدثنا ابو عبد الله عن ابي
بكر بن عمار قال في الخلفاء

حدثنا محمد بن يحيى بن فارس ثنا قتيبة بن شاذان عن ابي عبد الله قال سمعت سفيان الثوري يقول الخلفاء خمسة ابو بكر
وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهم باب في الخلفاء حدثنا محمد بن يحيى بن فارس ثنا عبد الرزاق قال محمد
كتبته من كتابه قال ناظر عن الزهري عن عبد الله بن عبد الله عن ابن عباس قال كان ابو هريرة يحدث ان رجلا اتى الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال في راي الليلة فظلة ينطف منها السممن والعسل فأمر الناس يتكفون بأيديهم
فالمستكثر والمستقل وأمر سببا وأصل من السماء الى الارض فأمر الناس يتكفون بأيديهم
رجل آخر فعلا به ثم اخذ به رجل آخر فعلا به ثم اخذ به رجل آخر فعلا به ثم اخذ به رجل آخر فعلا به ثم اخذ به رجل آخر فعلا به
فأمر بها فقال ما الظلة فظلة الاسلام وأما ما ينطف منها السممن والعسل فهو القرآن لئلا يلهو وحلاوته
وأما المستكثر والمستقل فهو المستكثر من القرآن والمستقل منه وأما السبب والاصل من السماء الى الارض فهو
الحق الذي انت عليه تأخذ به فيعلمك الله ثم يأخذ به بعدك رجل فيحلو به ثم يأخذ به رجل آخر فيحلو به ثم يأخذ به رجل آخر
به رجل آخر فينقطع ثم يؤصل له فيعلم به اي رسول الله لتحدث شي أصبت أم أخطأت فقال أصبت بعضا وأخطأت بعضا فقال
أقسم يا رسول الله لتحدث شي الذي أخطأت فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تقسم حدثنا محمد بن يحيى بن فارس ثنا محمد بن كثير ثنا سليمان
ابن كثير عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذه القصة قال فإني ان يخبر
كما في قوله تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه والحديث سكت عنه المنذري (الخلفاء الراشدون والقائمون
بأمر الله والحديث سكت عنه المنذري باب في الخلفاء (ظلة) بضم الظاء المعجمة اي سحابة لها ظل وكل ما ظل من سقيفة
ونحوها يسمى ظلة (ينطف) بنون وطاء مكسورة ويجوز ضمها اي يقطر (يتكفون) اي يأخذون باكرهم قال الخليل تكفف
يسطكفه لياخذ (المستكثر والمستقل) اي فمنهم الاخذ كثيرا ومنهم الاخذ قليلا (سببا) اي حبل (واصل) اي موصولا
فاعل بمعنى مفعول قاله الخطابي (أخذت به) اي بذلك السبب (ثم وصل) بصيغة المجهول (قال ابو بكر باي وامى) اي
انت مفدى باي وامى (لتدعني) بفتح اللام للتاكيد والال والعين وكسر النون المشددة اي لتتركني (فلا عبرتها) بضم المعجمة
من عبرت الرويا بالخفة اذا فسرتها (فيعلمك الله) اي يرفعك (ثم يأخذ به رجل) هو ابو بكر (ثم يأخذ به رجل
آخر) هو عمر (ثم يأخذ به رجل آخر) هو عثمان (فحينئذ ينقطع ثم يؤصل له فيعلم به) يعني عثمان كاد ان ينقطع عن الصحابة
بسبب ما وقع له من تلك القضايا التي انكروها فعبر عنها بانقطاع الحبل ثم وقعت له الشهادة فأتصل فالتحق بهم
قاله القسطنطي (اي رسول الله) اي حرف نداء (أصبت بعضا وأخطأت بعضا) اختلف العلماء في تعيين موضع
الخطأ فقليل خطأ لكونه عبر السممن والعسل بالقرآن فقط وهما شيئان وكان من حقه ان يعبرهما بالقرآن والسنة
وقيل غير ذلك والاولى السكوت في تعيين موضع الخطأ بل هو الواجب لانه صلى الله عليه وسلم سكت عن بيان ذلك
مع سوال ابي بكر عنه (لا تقسم) قال الداودي اي لا تكسر عيني فاني لا اخبرك وقيل معناه انك اذا تفكرت فيما
أخطأت به علمته قال لنووي قيل انما لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم اسم ابي بكر لان ابرار القسم مخصوص بما اذا لم يكن
هناك مفسدة ولا مشقة ظاهرة قال ولعل لمفسدة في ذلك ما علمه من انقطاع السبب بعثمان وهو قتله وتلك
الحروب والفتن المريبة فذكرها خوف شيوعها انتهى قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي وابن ماجة قوله ثم
يأخذ به بعدك رجل هو ابو بكر ثم يأخذ به رجل آخر هو عمر ثم يأخذ به رجل آخر هو عثمان فان قيل لو كان مع
فينقطع قتل لكان سبب عمر مقطوعا ايضا قيل لم ينقطع سبب عمر لاجل العلوانا هو قطع لعداوة مخصوصة واما قتل
عثمان من الجهة التي علا بها وهي الولاية فجعل قتله قطعاً وقوله ثم وصل يعني بولاية علي وقيل ان معنى كتمان النبي صلى الله عليه وسلم
موضع الخطأ لئلا يحزن الناس بالعارض لعثمان وفيه جواز سكوت العابر وكتمه عبارة الرويا اذا كان فيها ما يكره
وفي السكوت عنها مصلحة انتهى كلام المنذري (فإني ان يخبر) اي امتنع صلى الله عليه وسلم ان يخبر ابا بكر بما أخطأ قال المنذري

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَشْعَثِ عَنْ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي بَكْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
 ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ رَأْيِ مِنْكُمْ رُؤْيَا قَالَ رَجُلٌ نَاكَرْتُ كَأَنَّمِيزَانَا نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ فَوَزِنْتَ أَنْتَ وَأَبُو بَكْرٍ فَوَزِنْتَ أَنْتَ
 يَا بِي بَكْرٌ وَوَزِنَ أَبُو بَكْرٌ وَعُمَرُ وَوَزِنَ عُمَرُ وَعُثْمَانُ فَوَزِنَ عُمَرُ وَوَزِنَ عُمَرُ وَوَزِنَ عُمَرُ وَوَزِنَ عُمَرُ وَوَزِنَ عُمَرُ وَوَزِنَ عُمَرُ وَوَزِنَ عُمَرُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ ذَاتَ يَوْمٍ أَيْتُكُمْ رُؤْيَا فَاذْكُرُوا مَعْنَاهُ وَلَمْ يَذْكُرِ الْكَرَاهِيَةَ قَالَ فَاسْتَأْذَنَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْنِي فَسَاءَ ذَلِكَ فَقَالَ خَلِيفَةُ نَبُوَّةٍ تَهْبِئُ يَوْمَئِذٍ اللَّهُ الْمَلِكُ مِنْ يَشَاءُ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ عُثْمَانَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَرْجَرٍ
 عَنْ الزُّبَيْدِيِّ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّهُ كَانَ يُحَدِّثُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أُرَى اللَّيْلَةَ رَجُلًا صَاحًا أَنَّ أَبَا بَكْرٍ نِيْطُ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنِيْطُ عُمَرُ بِأَبِي بَكْرٍ وَنِيْطُ عُثْمَانُ بِعُمَرَ
 قَالَ جَابِرٌ فَلَمَّا أَقْبَمْنَا مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلْنَا أَمَا الرَّجُلُ الصَّاحُّ فَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَقَاتْنُوهُ
 بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ فَهَمُّ وَلَا هَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ بِهِ نَبِيَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ بُوْدُودٌ وَرَأَاهُ يُونُسُ وَشُعْبَةُ لِيْذِكْرًا
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى نَاعِفَانُ بْنُ مُسْلِمٍ نَاعِمٌ عَنْ سَلَمَةَ عَنْ الْأَشْعَثِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ أَنَّ رَجُلًا

واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة (ذات يوم) اي يوما ولقطة ذات لدفع توهيم التجوز بان يراد باليوم مطلق الزمان لا النهار وقيل ذات مقحم قاله القاري (كان) حرف مشبهة بالفعل (قوزنت) بصيغة المجهول المخاطب (انت) ضمير فصل وتأكيد لتصحيح العطف (فترحت) ضبط بالقلم في بعض النسخ بضم الراء وكسر الجيم وفي بعضها بفتح الراء والجيم (نثر رفع الميزان) قال القاري فيه ايماء الى وجه ما اختلف في تفضيل علي وعثمان (فراينا الكراهية في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم) وذلك لما علم صلى الله عليه وسلم من ان تاويل رفع الميزان انحطاط رتبة الامور وظهور الفتن بعد خلافة عمر ومعنى رجاء كل من الاخران الراجح افضل من المرجوح قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن قيل يحتمل ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم كره وقوف التخيير وحصر درجات الفضائل في ثلاثة ورجا ان يكون في اكثر من ذلك فاعلم الله ان التفضيل انتهى الى المذكور فيه فساء ذلك انتهى كلام المنذري (فذكر معناه) اي معنى الحديث السابق (فاستاء) اي حزن واغتم وهو افتعل من السوء (لها) اي للرواية قال الخطابي معناه كرهها حتى تبينت المساءة في وجهه (يعني) هذا قول الراوي (فساءة) اي فاحزن النبي صلى الله عليه وسلم (ذلك) اي ما ذكره الرجل من رؤياه (فقال) اي النبي صلى الله عليه وسلم (اخلافة نبوة) بالاضافة ورفع خلافة على الخبر اي الذي رأيت خلافة نبوة وقيل للتقدير خلافة (نثر يؤي الله الملك من يشاء) وقيل اي انقضت خلافة النبوة يعني هذه الرواية والله على ان الخلافة بالحق تنقضي حقيقتها وتنتهي بانقضاء خلافة عمر كذا في المراجعة قال الطيبي دلالة اضافة الخلافة الى النبوة على ان لا ثبوت فيها من طلب الملك والمنازعة فيه لا حد وكانت خلافة الشيخين رضي الله عنهما مشوبة بالملك فاما بعدهما فكانت ملكا عضوضا انتهى وقد بسط الكلام وان الخلافة في زمن عثمان وعلي رضي الله عنهما مشوبة بالملك فاما بعدهما فكانت ملكا عضوضا انتهى وقد بسط الكلام فيما يتعلق بالخلافة الذي لا مزيد عليه الشيخ الاجل المحدث ولي الله الدهلوي في ازالة الخفاء عن خلافة الخلفاء وهو كتاب لم يؤلف مثله في هذا الباب وفي كتابه قرة العينين في تفضيل الشيخين والله اعلم قال المنذري في اسناده على بن زيد بن جندب عن القرشي التيمي وادحجة بحد يته (ارى) بضم الهزة وكسر الراء وفتح الياء اي ابصر في منامه (نيط) بكسر الهمزة وفتح النون التعليل والتتوط التعلق قال الطيبي كان من الظاهر ان يقول رأيت نفسي لليلة و ابو بكر نيطي فجر منه صلى الله عليه وسلم لكونه رسول الله وحبيبه رجلا صالحا ووضع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا تفخما غيب تخيير انتهى (واما تتوط بعضهم ببعض) اي تعلقهم واتصالهم (فهم ولا هذه الامر) اي امر الدين (قال ابو داود ورواه يونس وشعيب) يعني عن الزهري (لم يذكره اعمام) اي عمر بن ابان قال المنذري فعلى ما ذكره ابو داود عنه

فَرْحَتِ
نَمِ وَزَنِ فَرْحَتِ

حل ثنی

قال يا رسول الله اني رايت كأن دلو أدري من السماء فجاء أبو بكر فأخذ بعراقيها فشرب شرباً ضعيفاً ثم جاء عمر فأخذ بعراقيها فشرب حتى تفضل ثم جاء عثمان فأخذ بعراقيها فشرب حتى تفضل ثم جاء علي فأخذ بعراقيها فانتشط وانتضج عليه منها شئ حدثنا علي بن سهل الرملي نا الوليد نا سعيد بن عبد العزيز عن مكحول قال كنت في الروم الشام أربعين صباحاً لا أمتنع منها إلا دمشق وعمان حدثنا موسى بن عامر المرعي نا الوليد نا عبد العزيز بن العلاء أنه سمع أبا الأعمش عبد الرحمن بن سلمان يقول سبأقي ملك من ملوك الجحيم يظهر على المدائن كلها إلا دمشق حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد نا أبو برد نا أبو العلاء عن مكحول نا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال موضع فسطاط المسلمين في الملاحم أرض يقال لها الغوطة حدثنا أبو ظر عبد السلام نا جعفر نا عن عوف قال سمعت الحجاج بن محمد يقول وهو يقول أن مثل عثمان عند الله كمثال عيسى بن مريم ثم قرأ هذه الآية يقرأها ويفسرها إذا قال الله يا عيسى اني متوفيك ورافعك الي ومطهر لك من الذين كفروا لينثري اليك البعيدة والى اهل الشام حدثنا اسحق بن اسمعيل الطالقاني نا جابر بن خرب نا نا جابر بن المغيرة عن الشيبان نا خالد الضبي قال سمعت الحجاج بن يكون الحديث منقطعاً ان الزهري لم يسمعه من جابر بن عبد الله (أريت) أي في المنام (دلي) بصيغة من التولية أي أرسل (فأخذ بعراقيها) قال الخطابي هي اعماد تخالف بينها ثم تشد في عرى الدلو وتعلق بها الحبل واحد قها عر قوة (حتى تفضل) أي شرب وافرا حتى روي فتمد جنبه وضلوعه (فانتشطت) قال الخطابي انتشاط الدلو اضطرابها حتى ينتضج ماؤها (وانتضج عليه) أي على علي (منها) أي من الدلو (شئ) أي شئ من الماء قال الخطابي وأما قوله في أبي بكر فشرب شرباً ضعيفاً فأنما هو إشارة إلى خسران أمره ولأيته وذلك أنه لم يجش بعد الخلافة أكثر من سنتين وشئ وبقي عمر سنتين وشئاً فذلك معنى تفضله والله أعلم والحديث سكت عنه المنذري (المتحرج) بالنون المثقلة من حرجت السفينة وتمخر كيمنهم وينصر إذا جرت تشق الماء مع صوت وكان مرادة بهذه الآثار في هذا الباب بيان انقضاء الخلافة وظهور الفاتن بعد زمان الخلفاء الراشدين كما أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم كذا في فتح الودود (الروم) فاعلم الشام مفعول والمعنى تدخل الروم الشام وتخوضه وتجوس خلاله فشبهها بمخر السفينة البحر (لا تمتنع منها إلا دمشق وعمان) قال في القاموس عمان كغراب بلد باليمن ويصرف و كشداد بلداً بالشام وهذا الحديث ليس في نسخة المنذري وأوردته المزني في المراسيل وقال أخرجه أبو داود ولم ينسبه إلى أحد من الرواة (أنه سمع أبا الأعمش) بفتح الهزرة وسكون العين المهمله وفتح الياء التحتية (يظهر على المدائن) أي يجلب عليها وهذا الحديث أيضاً ليس في نسخة المنذري وقال المزني في المراسيل وقيل أنه في رواية اللؤلؤي وحده انتهى (موضع فسطاط المسلمين) الفسطاط بضم الفاء وسكون السين ويطاءين مهملتين الخباء من شعر أو غيره (في الملاحم) جمع ملحمة وهي الحرب وموضع القتال (أرض يقال لها الغوطة) بضم الغين المعجمة اسم البساتين والمياه حول دمشق والمعنى ينزل جيش المسلمين ويجمعون هناك وهذا الحديث أيضاً ليس في نسخة المنذري وقال المزني في كتاب المراسيل من الأطراف أخرجه أبو داود وقيل أنه في رواية اللؤلؤي فقط انتهى وتقدم الحديث متصلاً مرفوعاً من حديث أبي الدرداء ثم من هذا في باب المعقل من الملاحم (ان مثل عثمان بن عفان) ومطهر لك من الذين كفروا) وتامم الآية هكذا (وجاء على الذين اتبعوك فوق الذين كفروا إلى يوم القيمة) (يشير) أي الحجاج عند قراءة قوله تعالى وجاء على الذين اتبعوك فوق الذين كفروا (الياء) أي إلى اهل العراق (بيدة) الضمير للحجاج وهذا مقول عوف بن أبي جميلة وهو بصري (والاهل الشام) عطف على قوله الياء ومقصود الحجاج من تمثيل عثمان بعيسى عليه السلام اظهار عظمة الشان لعثمان ومن تبعه من أمراء بني أمية ومن تبعهم الذين كانوا في الشام والعراق وتنقيص غيرهم يعني مثل عثمان كمثال عيسى عليه السلام ومثل متبعيه كمثال متبعيه فكما أن الله تعالى جعل متبعي عيسى عليه السلام فوق الذين كفروا كذلك جعل متبعي عثمان رضي الله عنهم من اهل الشام واهل العراق فوق غيرهم بحيث جعل فيهم الخلافة ورفعها عن غيرهم فصارت لأهل الشام على غيرهم قال السندي لعله

يُخَطِّبُ فَقَالَ فِي خُطْبَتِهِ رَسُولُ أَحَدِكُمْ فِي حَاجَتِهِ أَكْرَمَ عَلَيْهِ أَمَ خَلِيفَتُهُ فِي أَهْلِهِ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي لِلَّهِ عَلَى أَهْلِ أَهْلِي
خَلْفَانِ صَلَوةٌ أَبَدًا وَأَنْ وَجَدْتُ قَوْمًا يَجَاهِدُونَكَ لَا يَجَاهِدُونَكَ مَعَهُمْ زَادَ اسْحَقُ فِي حَدِيثِهِ قَالَ فَقَاتِلْ فِي الْحَجَّاجِ
حَتَّى قَتَلَ حُلَّ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ نَا أَبُو بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ قَالَ سَمِعْتُ الْحَجَّاجَ وَهُوَ عَلَى الْمَنْبَرِ يَقُولُ اتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ
لَيْسَ فِيهَا مَثْنَوِيَّةٌ وَاسْمَعُوا وَأَطِيعُوا لَيْسَ فِيهَا مَثْنَوِيَّةٌ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَاللَّهُ لَوْ أَمَرْتُ النَّاسَ أَنْ يَخْرُجُوا
مِنْ بَابِ مِنَ الْمَسْجِدِ فَخَرَجُوا مِنْ بَابِ آخَرٍ حَلَّتْ لِي دُمَاءُ هُمْ وَأَمْوَالُهُمْ وَاللَّهُ لَوْ أَخَذْتُ رِبْعَةَ تَمْضُرٍ لَكَانَ ذَلِكَ لِي مِنْ اللَّهِ
حَلَالٌ وَيَا عِزُّي مَنْ عَيْبِي هَذَا يَزْعُمُ أَنْ قَرَأْتَهُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَا هِيَ إِلَّا رَجَزٌ مِنْ رَجَزِ الْأَعْرَابِ أَنْزَلَهَا اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

حلالاً

أشار بهذه الإشارة عند قوله تعالى وجاء على الذين اتبعوه وأراد بهذا أهل الشام تبعوا عثمان فرفعهم ووضع فيهم اختلافه
وغيرهم اتبعوا علياً فأذله الله ورفع عنهم الخلافه انتهى وهذا الاثر أيضاً ليس في نسخة المنذري وقال المنزى في الأطراف في كتاب المراسيل
أخبره أبو داود في السنة عن أبي ظفر عبد السلام بن مطهر عن جعفر بن سليمان عن عوف بن أبي جميلة الأعرجي وهو في رواية
ابن داسية وغيره انتهى (رسول أحدكم في حاجته) صفة رسول الذي أرسله في حاجته (أكرم عليه) الضمير الجرح والحد كمر
(أمر خليفته في أهله) أي خليفته الذي استخلفه في أهله وحاصله أن خليفة الرجل الذي استخلفه في أهله يكون أكرم عنده
وأحب وأفضل من رسوله الذي أرسله في حاجته والظاهر أن مقصود الحجج الظاهر عن هذا الكلام الاستدلال على تفضيل
عبد الملك بن مروان وغيره من أمراء بني أمية على الأنبياء عليهم السلام بان الأنبياء إنما كانوا رسل الله تعالى ومبلغين أحكامه
فحسب وأما عبد الملك وغيره من أمراء بني أمية فهم خلفاء الله تعالى ومرتبة الخلفاء يكون أعلى من الرسل
فإن كان مراد الحجج هذا كما هو الظاهر وليس أرادته هذا أبعد منه كما لا يخفى على من اطلم على تفاصيل حالاته فهذه
مغالطة منه شنيعة تكفره بلامرية الم يعلم الحجج أن جميع الرسل خلفاء الله تعالى في الأرض ولم يعلم جميع الأنبياء
أكرم عند الله من سائر الناس ولم يعلم أن سيد الأنبياء محمد صلى الله عليه وسلم سيد ولد آدم عليه السلام ويلزم على كلامه
هذا ما يلزم فتعوز بالله من أمثال هذا الكلام قال السندي وكأنه أراد تعوز بالله تعالى من ذلك تفضيل المراديين
على الأنبياء بأنهم خلفاء الله فإن أراد ذلك فقد كفر حيثئذ وما أبعد عن الحق وأضله نسأل العفو والعافية والأفلا يظهر
لكلامه معنى انتهى (فقاتل) أي الربيع بن خال (في الحجج) قال في النهاية الجحمة قدح من خشب والحجج الجحوم به سمي
دير الجحوم وهو الذي كانت به وقعة عبد الرحمن بن الأشعث مع الحجج بال عراق لأنه كان يعمل به أقدار من خشب وفي حديث
طلحة أنه رأى رجلاً يضحك فقال إن هذا الم يشهد الحجج حمير يرد وقعة دير الجحوم جمر أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قراء
المسلمين وساداتهم لم يضحك انتهى وهذا الاثر أيضاً ليس في نسخة المنذري وقال المنزى في الأطراف قيل انه في رواية
اللولوي وحده انتهى (قال سمعت الحجج) وكان والياً من جانب عبد الملك بن مروان (ليس فيها) أي في هذه الآية
(مثنوية) بفخر الميم وسكون المثلثة وفتح النون وكسر الواو وتشديد اللام أي استثناء (أمر المؤمنين) متعلق باسمعوا
وأطيعوا (عبد الملك) يدل من أمير المؤمنين (والله لو أخذت ربيعة تَمْضُر) أي بجرحهم يريد أن الأحكام مفوضة
إلى أمراء الأمراء والسلاطين وكلامه هذا مردود بآطل مخالف للشرعية (ويأعز بري من عبد هذيل) أراد به عبد الله
ابن مسعود الهذلي من الذي يعز رني في أمر ولا يلو مني قاله السندي (والله) الواو للقسم (ما هي) أي ليس قراءته
(الارحز من رجز الاعراب) الرجز محر من بحور الشعر معروف ونوع من أنواعه يكون كل مصراع منه مفرداً وشمي قصائده
أراجيز واحد أراجوزة فهو كهيمته السبحم الا انه في وزن الشعر كذا في النهاية (ما أنزلها الله) أي القراءة التي يقرأها
عبد هذيل وبزعمائها من عند الله ما أنزلها الله تعالى أي ليست تلك القراءة بقرآن منزل من الله تعالى بل هي رجز
من أراجيز العرب وما قاله الحجج كذب صريح وإفتراء قبيح على عبد الله بن مسعود ولا ريب في أن قراءة ابن مسعود
كانت مما أنزلها الله تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم كيف وقد قال صلى الله عليه وسلم استقر القرآن من أربعة من عبد الله

وعز يري من هذه الحماة يزعم احد هم انه يرمى بالحجر فيقول الى ان يقيم الحجر قد حدث امر فوالله لا دونهم الا من لا يبر
قال فذكرته للاعمش فقال نا والله سمعته منه حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا ابن ادريس عن الاعمش قال سمعت
الحجاء يقول على المنبر هذه الحماة هبوا هبوا اما والله لو قد قرعت عصا بعصا لا ذر لهم كالا من لا اذهب يعني الموالي
حدثنا قطن بن نسير نا جعفر يعني ابن سليمان نا اود بن سليمان عن شريك بن سليمان عن الاعمش قال سمعت مع الحجاء فخطب
فذكر حديث ابي بكر بن عياش قال فيها فاسموا واطيعوا الخليفة الله وصفيه عبد الملك بن مروان وساق الحديث قال و
لو اخذت ربيعة بمضر ولم يذ كر قصة الحجاء فحدثنا اسوار بن عبد الله نا عبد الوارث بن سعيد عن سعيد بن جهمان عن
سفيينة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلافة النبوة ثلاثون سنة ثم يؤتى الله الملك او ملكه من يشاء قال سعيد
قال لي سفيينة امسك عليك ابا بكر سنتين وعمر عشر او عثمان اثني عشر وعلى كذا قال سعيد قلت لسفيينة
ابن مسعود وسالم مولى ابي حذيفة وابي بن كعب ومعاذ بن جبل رواه البخاري ومسلم عن عبد الله بن عمر قال السندى
واراد به عبد الله بن مسعود لكونه ثبت على قراءته وما رجم الى مصحف عثمان (من هذه الحماة) يعني الحجاء والعرب تسمى الموالي
الحماة (يزعم احد هم انه يرمى بالحجر فيقول الى ان يقيم الحجر) اي على الارض (قد حدث امر) هذا مفعول يقول لعل مراد الحجاء الموالي
يوقعون الفساد والنشر والفتنة ويقولون عقيب ايقاع الشر والفساد قد حدث امر ويزعمون انهم يرمون الحجارة (فوالله
لا دونهم) اي لا تركهم (كالا من لا يبر) اي كاليوم الماضي اي تركهم معد مين هالكين قال المزني اثرعاصم بن ابي النجود واثران
للاعمش قيل من رواية اللؤلؤي وحده عن ابي داود انتهى ولم يذكرها المنذري في مختصره (هذه الحماة) اي الموالي (هذه
الهرب الضرب والقطم اي هذه الموالي يستحقون القطم والضرب (اما) بالتحفيف حرف تنبيه (لو قد قرعت عصا بعصا)
اي ضربت العصا بالعصا والمعنى لو اريد قتلهم وهلاكهم (لا ذر لهم) اي لا تركهم واجعلهم معد (يعني الموالي) هذا تفسير
للحماة من بعض الرواة (قطن بن نسير) بنون ومهمله مصغرا (قال سمعت) بتشديد الجيم اي صليت الجمعة وهذه اثار الحجاء
ليست في اكثر النسخ الموجودة وكذا ليست في مختصر المنذري وهذه الاثار لا تستحق ان توضع في كتاب السنة وانما ساق
المؤلف الامام اثار هذا الرجل لفاسق لظهور جوره وفسقه ولبيان ان امراء بني امية وان صاروا خليفة متغلبا لكن
ليسوا اهلا لها وانما هم الامراء الظالمون لا الخلفاء العادلون والله اعلم (عن سفيينة) مولى النبي صلى الله عليه وسلم او مولى
ام سلمة وهي عتقته (خلافة النبوة ثلاثون سنة) قال الحلقم قال شيخنا لم يكن في الثلاثين بعد صلى الله عليه وسلم الا الخلفاء
الاربعة وايام احسن قلت بل الثلاثون سنة هي مدة الخلفاء الاربعة كما حرمته فمد خلافة ابي بكر سنتان وثلاثة اشهر وعشرة
ايام ومدة عمر عشر سنين وستة اشهر وثمانية ايام ومدة عثمان احد عشر سنة واحدا عشر شهرا وتسعة ايام ومدة خلافة علي اربع
سنين وتسعة اشهر وسبعة ايام هذا هو التحرير فلعلم الغوا الايام وبعض الشهور وقال النووي في تهذيب الاسماء
مدة خلافة عمر عشر سنين وخمسة اشهر واحد عشر سنين وثمانية عشر سنة سنة الاست ليا ل وعلى خمس سنين
وقيل خمس سنين الا اشهر واحسن نحو سبعة اشهر انتهى كلام النووي والامر في ذلك سهل هذا اخر كلام الحلقم (ثم يؤتى الله
الملك او ملكه من يشاء) شك من الراوي وعند احمد في مسنده من حديث سفيينة خلافة في امتي ثلاثون سنة ثم ملكا
بعد ذلك قال المناوي اي بعد انقضاء زمان خلافة النبوة يكون ملكا لان اسم الخلافة انما هو لمن صدق عليه هذا الاسم
بعملة السنة والمخالفون ملوك لا خلفاء وانما تسموا بالخلفاء خلفهم الماضي واخرج البيهقي في المدخل عن سفيينة
ان اول ملوك معاوية (والمراد بخلافة النبوة هي الخلافة الكاملة وهي منحصرة في خمسة فلا يعارض الحديث لا يزال
هذا الدين قائما حتى يملك اثنا عشر خليفة لان المراد به مطلق الخلافة والله اعلم انتهى كلامه بتخير امسك عليك ابا بكر
سنتين) اي عده واحسب مدة خلافته (وعلى كذا) اي كذا اعد خلافة وكان هو من الخلفاء الراشدين ولم يذ كر سفيينة مد خلافة علي
وتقدم ذكر مدة الخلافة لهؤلاء الخلفاء والله اعلم ولفظ احمد في مسنده من حديث حماد بن سلمة وعبد الصمد كلاهما عن سعيد بن

فيه لصفية

باب في الخلفاء - هذا الباب وقع فيه في نسخة واحدة - ١٢

لما قلت المراد من قوله قال شيخنا هو السيويني عن ابي داود السيويني قال لا يبر كالا خارج مدة خلافة الحسن (ع) من ثلاثين سنة والله اعلم ١٢

ان هؤلاء يزعمون ان عليا لم يكن بخليفة قال كذبت استأه بنو الزرقاء يعني بني مروان ونا عمرو بن عون نا هشيم عن
العوام بن حوشب المعنى جميعا عن سعيد بن جهمان عن سفينة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلافة النبي ثلاثون
سنة ثم يوتي الله الملك من يشاء او ملكه من يشاء حدثنا محمد بن العلاء عن ابن ادريس نا حُصَيْن عن هلال بن يساف
عن عبد الله بن ظالم المازني وسفيان عن منصور عن هلال بن يساف عن عبد الله بن ظالم المازني قال ذكر سفيان
رجلا في ايده وبين عبد الله بن ظالم المازني قال سمعت سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل قال لما قدم فلان الى الكوفة
اقام فلان خطيبا فاخذ بيدي سعيد بن زيد فقال لا تترى الى هذا الظالم فاشهد على التسعة انهم في الجنة ولو شهد
على العاشر لم ايشم قال ابن ادريس والعرب تقول انهم قلت ومن التسعة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو على حواء
اثبت حواء انه ليس عليك الا نبى او صديق او شهيد قلت ومن التسعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو بكر و
عمر وعثمان وعلي وطه وطلحة والزبير وسعد بن ابى وقاص وعبد الرحمن بن عوف قلت ومن العاشر قتلكم هنيئة
ثم قال نا قال ابوداود رواه الاشجعي عن سفيان عن منصور عن هلال بن يساف عن ابن حبان عن
عبد الله بن ظالم باسنادة نحوه حدثنا حفص بن عمر النمرى نا شعبة عن الحر بن الصياح عن عبد الرحمن
ابن الاخشيس انه كان في المسجد فذكر رجل عليا فقام سعيد بن زيد فقال اشهد على رسول الله
صلى الله عليه وسلم اني سمعته وهو يقول عشرة في الجنة النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة وابوبكر
جهمان قال سفينة امسك خلافة ابى بكر سنتين وخلافة عمر عشر سنين وخلافة عثمان اثني عشر سنة وخلافة علي خمس سنين
(ان هؤلاء) اي بني مروان (كذبت استأه بنو الزرقاء) الاستأه جمع است وهو العجز ويطلق على حلقة الدبر واصله سنة بفتحين والجمع
استأه والمراد انه كلمة خرجت من دبرهم والزرقاء امرأة من امهات بني امية كذا في فتح الودود قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال
الترمذي حسن لا يعرفه الا من حديث سعيد هذا اخر كلامه وسعيد بن جهمان وثقه يحيى بن معين وابوداود السجستاني وقال
ابو حاتم الرازي شيخ يكتب حديثه لا يحتج به هذا اخر كلامه وجهمان بضم الجيم وسكون الميم وهاء مفتوحة وبعد الالف نون وسفينة لقب
واسمه مهران وقيل رومان وقيل نجران وقيل قيس وقيل عمرو وقيل غير ذلك وكنيته ابو عبد الرحمن وقيل ابو البخترى والاول شهر
وهو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل مولى ام سلمة رضي الله عنها (نا عمرو بن عون) قال المزني في الاطراف حديث عمرو بن عون
في رواية ابى الحسن بن العبدى ابى بكر بن داسة ولم يذكره ابوالقاسم انتهى (عن ابن ادريس) هو عبد الله (وسفيان) هو ابن عيينة
او الثوري وهو معطوف على ابن ادريس محمد بن العلاء يروي عن عبد الله بن ادريس وسفيان بن عيينة (قال) اي محمد بن
العلاء (فيما بينه) اي بين هلال بن يساف (سمعت سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل) هو احد العشرة المبشرة بالجنة (لما قدم
فلان الى الكوفة اقام فلان خطيبا) قال في فتح الودود ولقد احسن ابوداود في الكناية عن اسم معاوية ومغيرة بفلان سترًا
عليهما في مثل هذا الحل الكوفة صحابييان (فاخذ بيدي سعيد بن زيد) هذا مقول عبد الله بن ظالم (فقال) اي سعيد (الى هذا
الظالم) يعني الخطيب قال بعض العلماء كان في الخطبة تعريضا بسب على او بتفضيل معاوية رضي الله عنه ونحوه ولذلك قال سعيد
ما قال انتهى (لم ايشم) بالامالة اي لم اثم قال الخطابي لم ايشم لغة لبعض العرب يقولون ايشم مكان اثم (قلت ومن التسعة)
من استغفها مية (وهو على حواء) بكسر الحاء وبالماء جبل بمكة قال النجاشي انه مذكور في مصر (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم)
اي قال سعيد بن زيد احدهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (قتلكم) اي تاخر (هنيئة) اي ساعة يسيرة (رواه الاشجعي) هو عبد
ابن عبد الرحمن قال حافظ ثقة مأمون اثبت الناس كتابا في الثوري انتهى وزاد الاشجعي في روايته بين هلال بن يساف
وبين عبد الله بن ظالم واسطة ابن حبان قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح
وقد اخرجه مسما والترمذي والنسائي من حديث سهيل بن ابى صالح عن ابيه عن ابى هريرة (حدثنا حفص بن عمر النمرى) بفتح
النون والميم قال حافظ ثقة ثبت عيب باخذ الاجرة على الحديث (عن الحر) بضم الحاء وتشديد الراء (بن الصياح) ممرحلة

النهرى

بحران

فقال

نسب

لا يدخل النار

في الجنة وعمر في الجنة وعثمان في الجنة وعلي في الجنة وطلحة في الجنة والزبير بن العوام في الجنة وسعد بن مالك في الجنة وعبد الرحمن بن عوف في الجنة ولو شئت لسميت العاشر قال فقالوا من هو فسكت قال فقالوا من هو قال هو سعيد بن زيد حدثنا أبو كامل نا عبد الواحد بن زياد نا صدقة بن المشيخ النخعي حدثني جدي رياح بن الحارث قال كنت قاعدًا عند فلان في مسجد الكوفة وعند أهله الكوفة فجاء سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل فزج به وحياته وأقعدته عند رجله على السرير فجاء رجل من أهل الكوفة يقال له قتيبة بن علقمة فاستقبله فسب وسب فقال سعيد من يسب هذا الرجل قال يسب عليًا قال لا أرى أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يسبون عندك لئلا تنكروا ولا تغفروا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول واني لأغني أن أقول عليه ما لم يقل فيسألني عنه غدًا إذا القيته أبو بكر في الجنة وعمر في الجنة وساق معناه ثم قال لمشهد رجل منهم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يغبر فيه وجهه خير من عمل أحدكم مرة ولو عمر عمر بن الخطاب حدثنا مسدد نا يزيد بن زريع نا مسدد نا يحيى المعنى قال نا سعيد بن أبي عروبة عن قتادة نا أنس بن مالك حدثنا أنس بن مالك نا علي بن سعيد نا أحمد نا فتحة أبو بكر وعمر وعثمان فرجف بهم فضر به نبي الله صلى الله عليه وسلم برجله وقال ثنت أحد بني وصديق وشهيدان حدثنا قتيبة بن سعيد ويزيد بن خالد الواسلي نا الليث نا حماد نا أبي الزبير نا جابر نا رسول الله صلى الله عليه وسلم نا أنه قال لا يدخل النار أحد ممن بايع تحت الشجرة حدثنا موسى نا سماعيل نا حماد نا سلمة

ثم تحتانية وأخره ماملة (وسعد بن مالك في الجنة) هو سعد بن أبي وقاص واسم أبي وقاص مالك (قال فقالوا من هو) أي قال عبد الرحمن بن الأحنس فقال للناس من العاشر (فسكت) أي سعيد بن زيد (قال هو) أي العاشر (سعيد بن زيد) يعني نفسه قال المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي (رياح بن الحارث) بكسر الراء ثم تحتانية وهو بدل من جدك (عند فلان) قال في فتح الودود هو المغيرة بن شعبه (فرجبه) قال في المصباح رحب به بالتشديد قال له مرحبا أي قال مغيرة ابن شعبه لسعيد بن زيد مرحبا (وحياته) بتشديد الياء في المصباح وحياته تحية أصله الدعاء بالحياة ثم كثرت حتى استعمل في مطلق الدعاء ثم استعمله الشرع في دعاء مخصوص وهو سلام عليك انتهى (واقعدة) الضمير المنصوب إلى سعيد ابن زيد (فاستقبله) أي استقبل مغيرة قيسًا (يسبون) بصيغة المجهول (واني لأغني أن أقول عليه) أي على النبي صلى الله عليه وسلم (ما لم يقل) أي النبي صلى الله عليه وسلم (فيسألني عنه) الضمير المجرور يرجع إلى ما (غدًا) إذا القيته أي يوم القيامة والواو في قوله واني للحال والجملة حال وقعت بين قوله يقول ومقولته وهو أبو بكر في الجنة (وساق معناه) أي معنى الحديث السابق (قال لمشهد) اللام للتأكيد ومشهد مضاف إلى رجل في المصباح المشهد المحض وزنا ومعنى انتهى وجمعه مشاهد وفي الجمع المغازي المشاهد لأنها موضع الشهادة (منهم) من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم (يغبر فيه) أي في ذلك المشهد (وجهه) فاعل يغبر والمعنى ان حضوا رجل من الصحابة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في موضع الغزو ولا جلا بجهاد حال كون الرجل يصيب التراب في وجهه هو خير من عمل أحدكم ما دام مرة (ولو عمر عمر بن الخطاب) بصيغة المجهول (عطي عمر بن الخطاب) قال المنذري وأخرجه النسائي (صعد) بكسر العين أي طلع (أحدًا) أي جبل أحد (فتبعه) أي النبي صلى الله عليه وسلم في الصعود (فرجف) أي تحرك جبل أحد (فضر به) أي أحدًا (وقال ثنت أحدًا) بالضم حذف عنه حرف النداء (نبي وصديق وشهيدان) أي عليك نبي وصديق وهو أبو بكر وشهيدان أي عمر وعثمان رضي الله عنهما وتحرك أحدًا كان من المباهاة قال المنذري في الأطراف الحديث أخرجه البخاري في فضل أبي بكر وفي فضل عمر وأبو داود في السنة والترمذي في المناقب وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي انتهى (لا يدخل النار) أحد ممن بايع تحت الشجرة (وهما أهل بيعة الرضوان) قال المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي وقال لترمذي حسن صحيح هذا أخر كلاهما وأخرجه مسلم في صحيحه من حديث جابر بن عبد الله عن أم مبشر أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عند حفصة لا يدخل النار إن شاء الله من أصحاب الشجرة أحد من الذين بايعوا تحتها وذكر قصة حفصة

عن محمد بن أحمد بن سنان بن يزيد بن هرون بن أحمد بن سلمة عن عاصم عن أبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال موسى فلعن الله وقال ابن سنان أطلع الله على أهل بدر فقال اعملوا ما تشاءون فقد غفرت لكم محمد بن
 محمد بن عبيد الله بن محمد بن ثور بن حنبل عن حماد بن عمار عن الزهري عن عروة بن الزبير عن المسور بن مخرمة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
 زمن أحد بيته فذكر أحد بيته قال فأتاه يعقوب بن مسعود فجعل يكلم النبي صلى الله عليه وسلم فكلمه كلمة أخذ بلحيته
 والمغيرة بن شعبه قائم على رأس النبي صلى الله عليه وسلم ومعه السيف وعليه المغفر فضرب يده بنعل السيف وقال آخر
 يد له عن كنيته فرفع عروة رأسه فقال من هذا فقالوا المغيرة بن شعبه حدثنا هذا دين الشري عن عبد الرحمن بن
 محمد المحاربي عن عبد السلام بن حرب عن أبي خالد الدائلي عن أبي خالد مولى آل جعدة عن أبي هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم إنني جبرائيل عليه السلام فأخذ بيدي فأراني باب الجنة الذي تدخل منه أمي فقال أبو بكر يا رسول الله
 وددت أني كنت معك حتى أنظر اليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما إنك يا أبا بكر أول من يدخل
 الجنة من أمي حدثنا حفص بن عمر أبو عمر الضري ثنا أحمد بن سلمة أن سعيد بن أبي أسير الجزي يروي
 أخبرهم عن عبد الله بن شقيق العقيلي عن الأقرع مؤذن عمر بن الخطاب قال بعثني عمر إلى الإسقف
 في غزوة فقال له عمر وهل تجدني في الكتاب قال نعم قال كيف تجدني قال أجدك قرناً قال فرفع عليه الدرة
 فقال قرن مه فقال قرن حديد أمين شديد قال كيف تجد الذي يحيى من بعد فقال جده خليفة صالحاً غير أنه

قالوا

جبريل

فقال

قال قرن مه قال

بنت عمر رضي الله عنهما انتهى كلام المنذري (قال موسى) هو ابن اسمعيل (فلعن الله) أي أطلع الله على أهل بدر الحديث (وقال ابن سنان)
 هو أحمد (أطلع الله) أي لم يقل ابن سنان في روايته لفظ فلعن الله كما قال موسى بل بدع الحديث من قوله أطلع الله ومعنى أطلع
 قبل أي لعل الله قبل على أهل بدر ونظر إليهم نظر الرحمة والمغفرة (فقال اعملوا ما تشاءون فقد غفرت لكم) هذه الآية عن كمال الرضوي وصدور
 الحال ونويفهم للخيرة الترخص لهم في كل فعل قيل ذكر لعل لئلا يتكل من شهد بدر على ذلك وينقطع عن العمل بقوله اعملوا
 ما تشاءون قال النووي معناه الغفران لهم في الآخرة والأفان توجه على أحد منهم حد أو غيره أقيم عليه في الدنيا ونقل القاضي عياض
 الإجماع على إقامة الحد وإقامه عمر على بعضهم قال وضرب النبي صلى الله عليه وسلم مسطح الحد وكان بدر ياقال المنذري وهذا الفصل
 قد أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي في الحديث الطويل من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه (فكلمه)
 كلمة أخذ بلحيته) أي بلحية النبي صلى الله عليه وسلم (قائم على رأس النبي صلى الله عليه وسلم) فيه جواز القيام على رأس الأمير بالسيف
 بقصد الحراسة ونحوها من تهيب العدو ولا يجازيه النهي عن القيام على رأس الجالس لأن محله ما إذا كان على وجه العظمة
 والكبر (بنعل السيف) هو ما يكون أسفل القرب من فضة أو غيرها (آخر) فعل أمر من التأخير وكانت عادة العرب أن يتناول
 الرجل بحية من يكلمه ولا سيما عند الملاطفة وفي الغالب إنما يصنع ذلك النضير بالنضير لكن كان النبي صلى الله عليه وسلم يفضي
 لعروة عن ذلك استماله له وتاليفاً والمغيرة يمنعها أجلا للنبي صلى الله عليه وسلم وتعظيماً قاله الحافظ قال المنذري وأخرجه
 البخاري مطولاً (إنني جبرائيل عليه السلام فأخذ بيدي الخ) وذلك أما في ليلة المعراج أو في وقت آخر (وددت) بكسر الهمزة
 أي أحببت (حتى أنظر اليه) أي إلى باب الجنة (أما) بالتخفيف للتنبيه (إنك يا أبا بكر أول من يدخل الجنة من أمي) قال الطبري
 لما تمضى رضي الله عنه بقوله ودوت والتمنى إنما يستعمل فيما لا يستدعي مكان حصوله قيل له لا تتمنى النظر إلى الباب فإن
 ما هو أعلم منه وأجل وهو دخولك فيه أول امتي وحرف التنبيه ينبهك على الرخصة التي لو حنا بها قال المنذري أبو خالد
 الدائلي بن عبد الرحمن وثقة أبو حاتم الرازي وقال ابن معين ليس به بأس وعن الإمام أحمد نحوه وقال ابن حبان لا يجوز
 الاحتجاج به إذا وافق التنقات فكيف إذا انفرد عنهم بالمعضلات (العقيلي) بالتصغير (بعثني عمر إلى الإسقف) بضم
 همزة وقاف وبينهما ساكنة وآخرة فاء مشددة ويحيى مخففة عالم النصائر ورئيسهم (قال أجدك قرناً) قال في المجموع
 وحدثني عمر الإسقف أجدك قرناً هو بفتح قاف الحصن وجمعه قرون ولذا قيل لها ضياء انتهى (فقال) أي عمر (قرن مه)

انجام

بوالقاسم وهو في الرواية انتهى باب فصل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اخيرا امتي القرن الذي بعثت فيهما
وهو الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين (ثم الذين يلونهم) اي يقرّبونهم في الرتبة او يتبعونهم في الاديان والايقان وهم
التابعون (ثم الذين يلونهم) وهم اتباع التابعين والقرن اهل كل زمان وهو مقدار التوسط في اعمار اهل كل زمان و
قبل القرن اربعون سنة وقيل ثمانون وقيل مائة سنة قال السيوطي والاصح انه لا ينضب مدة فقرته صلى الله عليه وسلم
هم الصحابة وكانت مدتهم من المبعث الى اخر من مات من الصحابة مائة وعشرين سنة وقرن التابعين من مائة سنة
الى نحو سبعين وقرن اتباع التابعين من ثمة الى نحو العشرين وما تثنى وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهورا فاشيا و
اطلقت المعتزلة الستة اورفت الفلاسفة رؤسها وامتن اهل العلم ليقولوا بخلق القرآن وتغيرت الاحوال تغيرا
شديدا ولم يزل الامر في نقص الى الان وظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم ثم يفسدوا الكذب (والله اعلم اذكر) اي النبي صلى الله
عليه وسلم (الثالث) وهو قوله ثم الذي يلونهم المذكور مرة ثالثة (ام لا) اي ام لم يذكر (يشهدون ولا يستشهدون) اي والحال
انه لا يطلب منهم الشهادة ولا يبعد ان تكون الواو عاطفة والجم بين هذين قول صلى الله عليه وسلم خير الشهود الذي
يأتي بشهادته قبل ان يطلب ان الذم في حق من بادر بالشهادة لمن هو عالم بها قبل الطلب والمدح فيمن كانت عنده
شهادة لا يعلم بها صاحبها فيخبره بها ليستشهد عند القاضي (وينذرون) بضم الذاو وكسر الياو يوجبون على انفسهم اشياء
(ولا يوفون) اي لا يقومون بالخرج عن عهدتها ولا يبالون بتركها (ويخونون ولا يؤتمنون) قال النووي معنى الجم في قوله
يخونون ولا يؤتمنون انهم يخونون خيانة ظاهرة بحيث لا يبقى معها ثقة بخلاف من خان حقيرا مرة فانه لا يخرج به عن كون
مؤتمنا في بعض المواطن (ويغشوا فيهم السمن) بكسر السين وفتح الميم اي يظهر فيهم السمن بالتوسم في المأكول والمشرب
قيل كنى به عن الخفلة وقلة الاهتمام بامر الدين فان الغالب على ذوى السمانة ان لا يهتموا بارتياض النفوس بل معظم
همتهم تناول الحظوظ والتفرغ للدعة والنوم قيل والمذموم من السمن ما يستكسب لاما هو خلقة قال لمنذري و
اخرجه مسلم والترمذي وقد اخرجه البخاري ومسلم والنسائي من حديث زهد بن مضر عن عمران بن حصين
باب في النهي عن سب اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا تشبوا اصحابي) وقم في رواية جزيرو عاشر

باب في استخلاف أبي بكر رضي الله عنه حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي نا محمد بن سلمة عن محمد بن اسحق قال حدثني الزهري
قال حدثني عبد الملك بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن أبيه عن عبد الله بن زمعة قال لما استعز برسول الله
صلی الله علیه وانا عنده في نفر من المسلمين دعا بلالاً الى الصلوة فقال مروا من يصلي للناس فخرج عبد الله بن زمعة
فاذا عمر في الناس وكان أبو بكر غائباً فقلت يا عمر فم فصل بالناس فتقدم فكبر فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم
صوته وكان عمر رجلاً مجتهداً قال فابن أبو بكر يا بني الله ذلك والمسلمون يا بني الله ذلك والمسلمون فبعثت
الي أبي بكر فجا بعد أن صلى عمر تلك الصلوة فصل بالناس حدثنا أحمد بن صالح نا ابن أبي قتيبة نا
نابغة بن موسى بن يعقوب عن عبد الرحمن بن اسحق عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ان عبد الله
ابن زمعة اخبره بهذا الخبر قال لما سمع النبي صلى الله عليه وسلم صوت عمر قال ابن زمعة خرج النبي صلى الله
عليه وسلم حتى أظلم رأسه من حجرته ثم قال لا ألابيصل للناس ابن أبي قتيبة يقول ذلك مخضباً
ما روي باظهار ما صدر في شأن الصحابة لانه ربما يخل بالتعظيم الواجب في شأنهم مما لهم من الصفة قاله السدي قال
المنذري وهذا الفصل اخبر قوله صلى الله عليه وسلم ما يؤمن بسببته قد أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما من حديث
سعيد بن المسيب عن أبي هريرة باب في استخلاف أبي بكر رضي الله عنه (لما استعز برسول الله صلى الله عليه وسلم)
بصيغة المجهول أي اشتد به المرض قال في فتح الودود استعز بالعليل اشتد وجعه وغلب على عقله انتهى واصله من العز
وهو الغلبة والاستيلاء على الشيء (وكان عمر رجلاً مجتهداً) قال في فتح الودود اجهاً الكلام اعلانه ورجل مجتهد كسر الميم وفتح الراء
اذا كان من عادته ان يجهر بكلامه وهو الوجه ههنا وقد ضبط بعضهم على اسم الفاعل من الاجهار وهو يمكن على بعد انتهى
وقال الخطابي أي صاحب جهز رفع بصوته ويقال جهز الرجل صوته ورجل جهز الصوت واجهر اذا عرف بشدة جهز
الصوت فهو مجهر (يا بني الله ذلك) أي تقدم غير أبي بكر قال المنذري في اسناده محمد بن اسحق وقد تقدم الاختلاف فيه
انتهى قلت هو صريح بالتحديث (حتى اظلم رأسه) أي أخرجه (ثم قال لا ألابيصل للناس) أي لا يصلي عمر بالناس (ليصل للناس ابن
أبي قتيبة) هو أبو بكر رضي الله عنه (يقول ذلك) أي الكلام المذكور وفي الحديث دليل على خلافة أبي بكر رضي الله عنه وذلك ان قوله يا بني الله
ذلك والمسلمون معقول منه انه لم يرد به نفى جواز الصلوة خلف عمر فان الصلوة خلف عمر ومن دونه من المسلمين جائزة
وانما اراد به الامامة التي هي دليل الخلافة والنيابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في القيام بأمر الامة قاله الخطابي في المعالم
قلت حديث محمد بن اسحق عن الزهري فيه ان الصلوة التي صليت خلف عمر أعيدت بعد مجي أبي بكر فصل الناس ثانياً
خلف أبي بكر ولفظ أحمد في مسنده حدثنا يعقوب ثنا أبي عن ابن اسحق قال وقال ابن شهاب الزهري حدثني عبد الملك بن
أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن أبيه عن عبد الله بن زمعة بن الاسود بن المطلب بن اسد قال لما استعز
برسول الله صلى الله عليه وانا عنده في نفر من المسلمين قال دعا بلالاً للصلوة فقال مروا من يصلي بالناس قال فخرجت
فاذا عمر في الناس وكان أبو بكر غائباً فقال قمر يا عمر فصل بالناس قال فقام فلما كبر عمر سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صوته
وكان عمر رجلاً مجتهداً قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فابن أبو بكر يا بني الله ذلك والمسلمون يا بني الله ذلك والمسلمون
قال فبعثت الي أبي بكر فجا بعد ان صلى عمر تلك الصلوة فصل بالناس قال وقال عبد الله بن زمعة قال لي عمر ويحك
ماذا صنعت بي يا ابن زمعة والله ما ظننت حين امرتني الا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امرك بذلك ولو لا ذلك
ما صليت بالناس قال قلت والله ما امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن حين لم ارا بأبكر رأيتك احق من حضر
بالصلوة انتهى وليست هذه الزيادة أي ذكر عادة الصلوة في حديث عبد الرحمن بن اسحق عن الزهري وان صححت هذه
الزيادة ولم تكن شاذة فيكون المعنى ما قاله الخطابي وما قاله حسن جداً والله اعلم قال المنذري في اسناده موسى بن
يعقوب الزمعي قال للنسائي ليس بالقوي وفي اسناده ايضاً عبد الرحمن بن اسحق ويقال عباد بن اسحق وقد تكرر

قال

حدثني فلما

باب ما يدل على ترك الكلام في الفتنة حدثنا مسدد ومسلم بن ابراهيم قالنا سمعنا عن علي بن زيد عن الحسن بن
 ابي بكر ثم حدثنا محمد بن المنذر بن محمد بن عبد الله الانصاري قال نا الاشعث عن الحسن بن ابي بكر قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الحسن بن علي ان ابني هذا اسيد واني ارجو ان يصلي الله به بين فتنين من امتي وقال عن سماد ولعل الله
 ان يصلي به بين فتنين من المسلمين عظيمتين حدثنا الحسن بن علي نا يزيد انا هشام عن محمد قال قال حذيفة ما احدث
 من الناس تدركه الفتنة الا انا انا خافها عليه الاحمد بن مسلمة فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 لا تضررك الفتنة شحلت ثنائيم من فرزوقنا شعبة عن الاشعث بن سليمان عن ابي بردة عن ثعلبة بن ضبيعة قال
 دخلنا على حذيفة فقال اني لا اعرف رجلا لا تضره الفتنة شيئا قال فخرجنا فاذا فسطاطا مضروبا فدخلنا فاذا
 فيه محمد بن مسلمة فسألناه عن ذلك فقال ما اريد ان يشتمل على شيء من امصاركم حتى تجلج عماما انجلت
 فيه غير واحد واخرج له مسلم واستشهد به البخاري بما يدل على ترك الكلام في الفتنة وفي نسخة الخطابي في الفتنة
 الاولى (ان ابني هذا اسيد) اي حليم كريمة مجمل (بين فتنين من امتي) هما طائفة الحسن وطائفة معاوية وكان الحسن
 حليما فاضلا ورعا داه ورعه الى ان ترك الملك رغبة فيما عند الله تعالى لا لقلّة ولا لعلّة فانه لما قتل على ضبا يبعه اكثر
 من اربعين الفا فبقى خليفة بالعراق وما وراءها من خراسان سنة اشهر وايا ما نرسا الى معاوية في اهل الحجاز وسار
 اليه معاوية في اهل الشام فلما التقيا اجمعا نمنزل من ارض الكوفة وارسل اليه معاوية في الصلح اجاب على شروطها
 ان يكون له الامر بعده وان يكون له من المال ما يكفيه في كل عام كذا في السراج المنبر وقال عن سماد وفي بعض النسخ في حذيفة
 مكان عن سماد (ولعل الله ان يصلي به) اي بسبب تكومه وعزله نفسه عن الامر وتركه معاوية اختيارا بين فتنين من المسلمين
 عظيمتين) فيه دليل على ان واحد من الفريقين لم يخرج بما كان منه في تلك الفتنة من قول وفعل عن ملة الاسلام لا النبي
 صلى الله عليه وسلم جعلهم كلهم مسلمين مع كون احدي الطائفتين مصيبة والاخرى مخطئة وهكذا سبيل كل متأول
 فيما يتعاطاه من راي ومذهب اذا كان له فيما تناوله شبهة وان كان مخطئا في ذلك واختار السلف ترك الكلام في الفتنة
 الاولى وقالوا تلك دماء طهر الله عنها ايدينا فلا نلوث به السنن اذ في المروقة نقلا عن شرح السنة قال المنذر روى
 في اسناده علي بن زيد بن جده عن رواه عن الحسن البصري وروى عنه وخرجه ابوداود والترمذي من حديث سعيد بن عبد الملك
 الحراني عن الحسن وقد استشهد به البخاري وثقة غير واحد واخرجه البخاري والنسائي من حديث ابي موسى اسرائيل
 ابن موسى عن الحسن (عن محمد) هو ابن سائر بن (الا انا خافها عليه) اي اخاف مضرة تلك الفتنة عليه (الاحمد بن مسلمة)
 هو من الكبراء الصالحة شهد بدرا والمشاهد كلها استوطن المدينة واعتزل الفتنة كذا في الخلاصة والحد يشكك المنذر
 (عن ثعلبة بن ضبيعة) بالتصغير (فاذا فسطاطا) بالضم اي خباء (فاذا فيه) اي في الفسطاط (فسألناه عن ذلك) اي عن سبب
 خروجه واقامته في الفسطاط (فقال) اي محمد بن مسلمة (ما اريد ان يشتمل على) بتشديد الياء (شيء) فاعل يشتمل (من امصاركم)
 المعنى لا اريد ان اسكن واقير في امصاركم (حتى تجلج) اي تنكشف وتزول يقال انجل الظلام اذا كشف (عمام) ما مصدرية
 (انجلت) اي تجلت وتبينت يقال للشمس اذا خرجت من الكسوف تجلت وانجلت وهو انفعال من التجلية والتجلية
 التبيين قال المزجاء في قوله تعالى اذا جلاها اذ ابيض الشمس فكان المعنى حتى تزول الفتن عن تبيينها وظهورها ويمكن
 ان يكون ما موصولة والمراد منه المصرا وانجلت بمعنى تجلت على ما تقدم والتجلى مجي بمعنى التغطية ايضا كما في حديث
 الكسوف فقلت حتى تجلج في الغشي اي غطاني فانجلت ههنا بمعنى غطت والضمير المرفوع راجع الى الفتن والضمير المنصوب
 الذي يعود الى ما الموصولة محذوف فيكون معنى الحديث حتى تنكشف الفتن عن المصرا الذي غطته الفتن ويمكن
 ان لا يقال انجلت الذي هو من اللازم بمعنى غطت الذي هو من باب التعدية بل يقال بمعنى تغطت من اللازم والضمير
 راجع الى ما الموصولة والمراد منه المصرا لا المصرا فيكون المعنى حتى تنكشف الفتن عن المصرا التي تغطت اي بالفتن

حدثني
 في حديث سماد

حل ثنا أسد بن ابوعوانة عن اشعث بن سليم عن ابي بردة عن ضبيعة بن حصين الثعلبي بمعناه حل ثنا اسمعيل بن ابراهيم الهذلي نا ابن علقمة عن يونس عن الحسن عن قيس بن عباد قال قلت لعلي اخبرنا عن مسير هذا العهد عهد البيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ام رأي رأيته قال ما عهد الي رسول الله صلى الله عليه وسلم بشي لكنه رأي رأيته حل ثنا مسير بن ابراهيم نا القاسم بن الفضل عن ابي نضر عن ابي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تترق ما رقة عند فرقة من المسلمين يقتلها اول الطائفتين بالحق باب في التخيير بين الانبياء عليهم السلام حل ثنا موسى بن اسمعيل نا وهيب نا عمر ويعني ابن يحيى عن ابيه عن ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تخيروا بين الانبياء حل ثنا حجاج بن ابي يعقوب ومحمد بن يحيى بن فارس قال نا يعقوب نا ابي عن ابن شهاب عن ابي سلمة بن عبد الرحمن

نقتلها

لكن اظهر المعاني هو الاول والله اعلم والحديث سكت عنه المنذري (عن ضبيعة بن حصين الثعلبي بمعناه) اي بمعنى الحديث السابق قال في التقریب ضبيعة بالتصغير ابن حصين الثعلبي ويقال ثعلبة بن ضبيعة مقبول من الثالثة قال المنذري وفي كلام البخاري ما يدل على ان ثعلبة وضبيعة واحد اختلف فيه (قلت لعلي) اي ابن ابي طالب رضي الله عنه (عن مسير هذا) اي الى بلاد العراق لقتال معاوية او مسيرك الى البصرة لقتال الزبير رضي الله عنهم وبيانها كما قال ابن سعدان عليا رضي بويح بالخلافة الغد من قتل عثمان بالمدينة فبايعه جميع من كان بها من الصحابة رضي وقال طلحة والزبير بايعا كارهين غير طائعين ثم خرجا الى مكة وعائشة رضي بها فاخذها وخرجها الى البصرة فبلغ ذلك عليا فخرج الى العراق فلقى بالبصرة طلحة والزبير وعائشة ومن معهم وهي وقعة الجمل وكانت في جمادى الاخرة سنة ست وثلاثين وقتل بها طلحة والزبير وغيرهما وبلغت القتل ثلاثة عشر الفا واما على بالبصرة خمس عشرة ليلة ثم انصرف الى الكوفة ثم خرج عليه معاوية بن ابي سفيان ومن معه بالشام فبلغ عليا فاسار فالتقوا بصفيان في صفر سنة سبع وثلاثين ودام القتال بها اياما انتهت مختصرا من تاريخ الخلفاء (رأي رأيته) ولما اتمهم الحسن بن علي باه عليا عن هذا العزم اجابه على انك لا تزال تخن خنين الجارية وانا مقاتل من خالفني ممن اطاعني كن في الكامل والحديث سكت عنه المنذري (ترق) كخرج وزنا ومعنى (مارقة) يعني الخوارج قال في جامع الاصول من مرق السهم في الهدف اذا نفذ فيه وخرج والمراد ان يخرج طائفة من المسلمين فيحاربهم وتجا في بعض الروايات يكون امتي فرقين فيخرج من بينهما مارقة تلي قتلهم ولا هم بالحق قال الطبري قوله يلي صفة مارقة اي يباشر قتل الخوارج اولى امتي بالحق قال الخطابي اجمعوا ان الخوارج على ضلالتهم فرقة من المسلمين يجوز منا كتحتمهم وذبحهم وشهادتهم كذا في الجمع (عند فرقة من المسلمين) اي عند فراق المسلمين واختلافهم فيما بينهم وقد وقع الامر كما اخبر به النبي صلى الله عليه وسلم ان في سنة ست وثلاثين وسبع وثلاثين وقعت المقاتلة بين علي والزبير وطلحة وبين علي ومعاوية رضي الله عنهم وكان علي اماما حقا فخرجت الخوارج من نهران وكان امامهم ذا النديه الخارجي فقاتل على رضي عنهم (يقتلها) اي لما رقة وهي الخوارج (اولى الطائفتين بالحق) متعلق باولى اي اقرب الطائفتين بالحق والصواب وهو على رضي ومن كان معه من الصحابة والتابعين وهذا يدل على ان الطائفة الاخرى من الصحابة ومن كان معها التقاتلت عليا ما كانت على الحق واما المارقة انما كانت من الفرق الباطلة لا منها والله اعلم والحديث سكت عنه المنذري باب في التخيير بين الانبياء عليهم السلام (لا تخيروا بين الانبياء) يعني لا تفضلوا بعضهم على بعض من عند انفسكم او معناه لا تفضلوا تفضيلا يؤدي الى تنقيص لمفضول منهم والازراء به هو كفر ومعناه لا تفضلوا في نفس النبوة فانهم متساوون فيها وانما التفاضل بالخصائص وفضائل اخرى كما قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض الاية كذا في المبارك وقال الخطابي معناه هذا ترك التخيير بينهم على وجه الازراء بعضهم فانه بما ادى ذلك الى فساد الاعتقاد فيهم والاخلال بالواجب من حقوقهم وليس معناه ان يعتقد التسوية بينهم فدرجاتهم فان الله تعالى

رسول الله
أو

وعبد الرحمن الأعرج عن أبي هريرة قال قال رجل من اليهود والذي أضطجع موسى فرفع المسلم يده فلطم وجه اليهودي
فذهب اليهودي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تخبروني على موسى فإن الناس
يصعقون فأكون أول من يفتق فأذا موسى بأطش في جانب العرش فلا أدري أكان من صعق فأفاق قبل أم كان
من استثنى الله تعالى قال بود أود وحديث ابن يحيى أنه حدثنا عمر بن عثمان نا الوليد عن الأوزاعي عن أبي عمار
عن عبد الله بن قيس عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم وأول من تنشق عنهم
الأرض وأول شافع وأول مشفع حدثنا حفص بن عمر نا شعبة عن قتادة عن أبي العالية عن ابن عباس
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما ينبغي لعبد أن يقول إني خير من يونس بن متى حدثنا عبد العزيز بن يحيى الخزازي

قال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض الآية انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم أنه منه (وعبد الرحمن الأعرج
هو معطوف على أبي سلمة أي ابن شهاب الزهري يروي عن أبي سلمة وعبد الرحمن الأعرج كليهما عن أبي هريرة وهو يعقوب
هو ابن إبراهيم بن سعد ذكره المزي (قال رجل من اليهود والذي أضطجع موسى) زاد في رواية الصحيحين على العالمين
والواللقسم والمحلف عليه مقدر (فلطم وجه اليهودي) أي ضربه بكفه كفاله وقاديا وإنما صنف المسلم ذلك لأنه
من عموم لفظ العالمين فدخل فيه محمد صلى الله عليه وسلم وقد تقرر عند المسلم أن محمد أفضل وقد جاء ذلك مبينا في بعض
الروايات أن الصائب قال أي خيبت على محمد كذا قال الحافظ (لا تخبروني على موسى) أي ونحوه من أصحاب النبوة والمعنى
لا تفضاوني عليه تفضيلا يؤدي إلى إيهام المنقصة أو إلى تشبب الخصومة (فإن الناس يصعقون) بفتح العين يقال
صعق الرجل إذا أصابه فزع فأغم عليه ورما مات منه ثم يستعمل في الموت كثيرا لكن هذه الصعقة صعقة فزع
يكون قبل البعث يؤيده ذكر الأفاقة بعده لأن الأفاقة إنما تستعمل في الغشي والبعث في الموت (فأذا موسى بأطش)

أي أخذ بقوة والبطش لاخذ بقوة (في جانب العرش) أي بشئ منه (فلا أدري أكان) أي موسى (أم كان من استثنى الله تعالى)
أي في قوله تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله قال الحافظ يعني فإن كان
أفاق قبلي فمى فضيلة ظاهرة وإن كان من استثنى الله فلم يصعق فمى فضيلة أيضا (وحديث ابن يحيى) هو محمد بن يحيى
ابن فارس الذي قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي (أناسيد ولد آدم) قال النووي قال لهروي
السيد هو الذي يفوق قومه في الخير وقال غيره هو الذي يرفع اليه في النوائب والشدائد فيقوم بأمرهم ويخجل عنهم
مكارهم ويؤيد فرأعهم (وأول من تنشق عنه الأرض) يعني نا أول من يبعث من قبرة (وأول شافع وأول مشفع)
بتشديد لفاء أي مقبول للشفاعة قال النووي في الحديث دليل لتفضيله صلى الله عليه وسلم على الخلق كله لأن حب أهل
السنة أن الأدميين أفضل من الملائكة وهو صلى الله عليه وسلم أفضل من الأدميين وغيرهم وأما الحديث الآخر لا تفضلوا
بين الأنبياء فجوابه من خمسة أوجه الأول أنه صلى الله عليه وسلم قاله قبل أن يعلم أنه سيد ولد آدم فلما علم خبره الثاني
قاله أدبا وتواضعا وذكر باقي الأجوبة من شاء الاطلاع فلا يرجع إلى شرح صحيح مسلم له قال المنذري وأخرجه مسلم و
يجمع بينه وبين حديث أبي هريرة بأن يكون قوله فلا أدري قبل أن يعلم أنه أول من تنشق الأرض عنه أن حمل اللفظ على ظاهره
وانفراد به بذلك أو يحمل على أنه من الزمرة الذين هم أول من تنشق عنهم الأرض لاسيما على رواية من روى أو في أول من يبعث

فيكون موسى أيضا من تلك الزمرة وهي والله أعلم زمرة الأنبياء انتهى كلام المنذري (ما ينبغي لعبد أن يقول إني خير من يونس
بن متى) بفتح الميم وتشديد المثناة الفوقية المقصورة هو اسم والد يونس وقيل هو اسم أمه والصحيح الأول وإنما قال
صلى الله عليه وسلم ذلك تواضعا أن كان قاله بعد أن أعلم أنه أفضل الخلق وإن كان قاله قبل علمه بذلك فلا إشكال وإنما خص
يونس عليه السلام بالذكر لما قص الله في كتابه من أمر يونس وتولييه عن قومه وصخرته عن تنبؤهم في الإجابة وقلة الاحتمال عنهم
والاحتفال بهم حين إصوا التنصل فقال تعالى ولا تكن كصاحب الحوت وقال وهو ملهم فلم يأمن صلى الله عليه وسلم

حدثني

تبع العين

عن محمد بن سلمة عن محمد بن اسحق عن اسمعيل بن ابي حكيم عن القسم بن محمد عن عبد الله بن جعفر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما ينبغي لنبى ان يقول في خير من يونس بن متى حدثنا زيار بن ايوب نا عبد الله بن ادريس عن مختار بن قلفل يذكر عن انس قال قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا خير البرية فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك ابراهيم عليه السلام حدثنا محمد بن المتوكل الحسقلاني ومحمد بن خالد الشعيري المعنى قالنا عبد الرزاق انا مفع عن ابن ابي ذئب عن سعيد بن ابى سعيد عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ادرى انتم لعائنه هو ام لا وما ادرى اعزير بنى هو ام لا حدثنا احمد بن محمد بن صالح بن ابي وهب اخبرني ابن شهاب ان ابا سلمة ابن عبد الرحمن اخبره ان ابا هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نا اولى الناس با بن فرير ان يقيم تنقيص له في نفس من سمع قصته فبالم في ذكر فضله لسد هذه الذريعة قاله القارى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم عن اسمعيل بن ابي حكيم هكذا في بعض النسخ اسمعيل بن ابي حكيم وهذا هو الصواب كما يظهر من التقريب والخرصة وفي بعض النسخ اسمعيل بن حكيم والله اعلم (ما ينبغي لنبى الحد يث) قال المنذرى في اسناده محمد بن اسحق بن يسار (ذا ابراهيم عليه السلام) اى المنشأ اليه الموصوف بخير البرية هو ابراهيم عليه السلام قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائي قيل يحتمل انه قاله قبل ان يوحى اليه بانه خير منه او يكون على جهة التواضع وكرة اظهار المطاولة على الانبياء انتهى كلام المنذرى (ما ادرى انتم لعائنه هو ام لا) هذا قبل ان يوحى اليه فكان من حديث سهل بن سعد الساعدي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشبوا اتباعا فانه كان قد اسلم ورحى الطبراني من حديث ابن عباس مثله وروى ابن مردويه من حديث ابى هريرة مثله كذا في مرقاة الصعود (وما ادرى اعزير بنى هو ام لا) قال الحافظ ابو الفضل العراقي في اما ليه في رواية الحاكم في المستدرج ليدله وما ادرى ذا القرنين نبيا كان ام لا وزاد فيه وما ادرى الحد وكفارات لاهلها ام لا ورحى بناته بتمامه بدكرتيم وعزير وذى القرنين والحد في تفسير ابن مردويه من رواية محمد بن ابى السرى عن عبد الرزاق قال ثم اعلم الله نبيه ان الحد وكفارات وان تبعوا اسلم كذا في مرقاة الصعود وقال الحافظ ابن كثير في تفسير سورة الدخان اخبر ابن عساکر في تاريخه من طريق عبد الرزاق عن معمر بن ابن ابي ذئب عن المقبرى عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما ادرى الحد ودطها رة لاهلها ام لا ولا ادرى تبع لعائنه كان ام لا ولا ادرى ذا القرنين نبيا كان ام لا وقال غيره عزير اكان نبيا ام لا كذا رواه ابن ابى حاتم عن محمد بن حماد الظهراني عن عبد الرزاق قال الدار قطنه تفرد به عبد الرزاق ثم روى ابن عساکر من طريق محمد بن كريب عن ابيه عن ابن عباس رضى الله عنهما فروعا عزير لا ادرى انبياءا ام لا ولا ادرى العن تبع ام لا ثم اورد ما جاء في النهى عن سبه ولعنته قال قتادة ذكر لنا ان كعبا كان يقول في تبع الرجل الصالح ذم الله شأنه قومه ولم يذمه قال وكانت عائشة رضى الله عنها تقول لا تشبوا اتباعا فانه قد كان رجلا صالحا وقال ابن ابى حاتم حدثنا ابو زرعة حدثنا صفوان حدثنا الوليد حدثنا عبد الله بن لهيعة عن ابى زرعة يعنى عمرو بن جابر الحضرمي قال سمعت سهل بن سعد الساعدي رضى الله عنه يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشبوا اتباعا فانه قد كان اسلم ورواه الامام احمد في مسنده عن حسن بن موسى عن ابن لهيعة به وقال الطبراني حدثنا احمد بن علي لا بار ثنا احمد بن محمد بن ابى برزة ثنا مؤمل بن اسمعيل حدثنا سفيان عن سماك بن حرب عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تشبوا اتباعا فانه قد اسلم وقال عبد الرزاق ايضا اخبرنا معمر بن ابن ابي ذئب عن المقبرى عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ادرى تبع نبيا كان ام لا غير نبى وتقدم بهذا السند من رواية ابن ابى حاتم كما اوردته ابن عساکر لا ادرى تبع كان لعائنه ام لا ورواه ابن عساکر من طريق زكريا بن يحيى المدني عن عكرمة عن ابن عباس موقوفا وقال عبد الرزاق اخبرنا عمران ابو الهذيل اخبرني تميم بن عبد الرحمن قال قال عطاء بن ابى رباح لا تشبوا اتباعا فان رسول الله صلى الله عليه وسلم سبته ثم كرامة والحد يث سكت عنه المنذرى (انا اولى الناس با بن فرير) اى اخص الناس به

الانبياء اولاد علات وليس بيني وبينه نبي في رد الارجاء حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد اخيرا سفيان بن
ابن عمار عن عبد الله بن دينار عن ابي صامخ عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال لايمان بضعة وسبعون افضلها
قول لا اله الا الله وادناها اما طاة العظم عن الطريق والحيا شعبة من الايمان حدثنا احمد بن حنبل حدثني يحيى بن سعيد
عن شعبة حدثني ابو جهمرة قال سمعت ابن عباس قال ان وفد عبد القيس لما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وآله
امرهم بالايمان بالله قال تذكرون ما الايمان بالله قالوا الله ورسوله اعلم قال شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله
واقام الصلوة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وان تعطوا الخس من المغنم حدثنا احمد بن حنبل نا وكيع نا سفيان
عن ابي لزيير عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين العبد وبين الكفر ترك الصلوة

بضعة
الاذى

واقربهم اليه لانه يشر بانه ياتي من بعده (الانبياء اولاد علات) بفتح فتشديد اي هم اخوة من اب واحد فان العلة الضرّة
وبنو العلات اولاد الرجل من نسوة شتى والمعنان اصل دينهم واحد وهو التوحيد وفروع الشرائع مختلفة وقيل المراد
ان ازمنتهم مختلفة (وليس بيني وبينه نبي) قال الحافظ هذا الوجه كالتشاهد لقوله انه اقرب لنا من ليه قال المنذرى واخرجه
البخارى ومسلم **باب في رد الارجاء** وفي نسخة الخطابي باب الرد على المرجئة قال في النهاية المرجئة فرقة من فرق الاسلام
يعتقدون انه لا يضر مع الايمان معصية كما انه لا ينفع مع الكفر طاعة سموا مرجئة لا اعتقادهم ان الله ارجا تعذيبهم على المعاصي
اي اخرة عنهم والمرجئة تهمز ولا تهمز كلاهما بمعنى التأخير كذا في السراج المنير (الايمان بضعة وسبعون) اي شعبة والبضعة
بكسر الموحدة وفتحها هو عدد صبرهم مقيد بما بين الثلاث الى التسع هذا هو الاشارة وقيل الى العشرة وقيل من واحد الى تسعة
وقيل من اثنين الى عشرة وعن الخليل البضعة السبع (وادناها) اي دونها مقدارا (اما طاة العظم) اي زالتة وفي بعض النسخ
اما طاة الاذى والاذى ما يوذى كشوك وجرح (والحيا شعبة من الايمان) الحيا بالمد وهو في اللغة تغير وانكسار يعتري الانسان
من خوف ما يهاب به وفي الشرع خلق يبعث على اجتناب القبيح وبمنهم من التقصير في حق ذي الحق وانما افردة بالذكرة لانه
كالراعي الى باقي الشعب ذالحى يخاف فضيحة الدنيا والاخرة فيأمر وينجز حقا لخطابي في المعالم في هذا الحديث بيان
ان الايمان الشرعي اسم بمعنى ذي شعب واجزاء لها اعلو وادنى واقل وافعال وزيادة ونقصان فالاسم يتعلق ببعضها
كما يتعلق بكلمها والحقيقة تقتض جميع شعبها وتستوفي جملة اجزائها كالصلوة الشرعية لها شعب واجزاء والاسم يتعلق
ببعضها والحقيقة تقتض جميع اجزائها وتستوفيها ويدل على صحة ذلك قوله الحيا شعبة من الايمان فاخبار الحيا
احد الشعب وفيه اثبات التفاضل في الايمان وتباين المؤمنين في درجاتهم انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى
ومسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه (ان وفد عبد القيس) الوفد جمع وفد وهو الذي اتى الى الامير برسالة من قوم
وقيل رهط كرام وعبد القيس بوقبيلة عظيمة تنتمي الى ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان (لما قدموا) اي تواروا وان تعطوا
الخس (بضم الميم وسكونها) (من المغنم) بفتح الميم والنون اي الغنيمة قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى
والنسائى (بين العبد وبين الكفر ترك الصلوة) مبتدأ والظرف خبره ومتعلقة بحذوف تقديره ترك الصلوة وصلته بين
العبد والكفر والمعنى يوصله اليه وبهذا التقدير زال الاشكال فان المتبادر ان الحارث بن الايمان والكفر فعل الصلوة
لا تركها قاله العزيزى واختلف في تكفير ترك الصلوة الفرض عند اهل علم لا حظ في الاسلام من ترك الصلوة وقال ابن
مسعود تركها كفر وقال عبد الله بن شقيق كان اصحاب محمد عليه الصلوة والسلام لا يرون شيئا من الاعمال تركه كفر
غير الصلوة وقال بعض العلماء الحديث محمول على تركها محمدا وعلى الزجر والوعيد وقال حماد بن زيد ومكحول
ومالك والشافعي ترك الصلوة كالمرتد ولا يخرج من الدين وقال صاحب الراى لا يقتل بل يحبس حتى يصلى
وبه قال الزهري كذا في المرقاة نقلا عن شرح السنة وقد طال الكلام في هذه المسئلة الامام ابن القيم في كتاب الصلوة
لفاطمة احسن واجاد قال المنذرى واخرجه مسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه ولفظ مسلم بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلوة

باب الدليل على زيادة الإيمان ونقصانه حدثنا محمد بن سليمان الأتباري وعثمان بن أبي شيبة المعنى قالنا وأكبر
عن سفيان عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس قال لما توجه النبي صلى الله عليه وآله إلى الكعبة قالوا يا رسول الله فكيف
الذين هاتوا وهم يصلون إلى بيوت المقدس فانزل الله تعالى وما كان الله ليضيع إيمانكم حدثنا أموئيل بن الفضل
ناحمد بن شعيب بن شابور عن يحيى بن الحارث عن القيسم عن أبي مائة عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنه قال
من أحب لله وأبغض لله وأعطى لله ومنع لله فقد استكمل الإيمان حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح نا ابن وهب عن
بكر بن مضمر عن ابن الهادي عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال ما رأيت من ناقصة
عقل ولا دين أعلى لدي منكم قالت وما نقصان العقل والدين قال ما نقصان العقل فتشهادة امرأتين
بشهادة رجل وأما نقصان الدين فإن أحدكم تغطر روضان وثقير إيا ما لا تصلح حدثنا أحمد بن حنبل نا يحيى بن
سعيد عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً
حدثنا أحمد بن حنبل نا عبد الرزاق نا إبراهيم بن بشارة نا سفيان المعنى قالنا نا معمر عن الزهري عن عامر بن
سعد عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قسم بين الناس قسمًا فقلت أعطوا فلاناً فإنه مؤمن

منها دة

باب الدليل على زيادة الإيمان ونقصانه وقد وقع هذا الباب في بعض النسخ بعد حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال حافظ
ذهب السلف إلى أن الإيمان يزيد وينقص وانكروا ذلك أكثر المتكلمين وقالوا متى قبل ذلك كان شكاً قال الشيبه عجل الدين والأظهر
المختار أن التصديق يزيد وينقص بكثرة النظر وضوح الأدلة ولهذا كان إيمان الصديق أقوى من إيمان غيره بحيث لا يعتريه الشبهة
ويؤيده أن كل أحد يعلم أن ما في قلبه يتفاضل حتى أنه يكون في بعض الأحيان الإيمان أعظم يقيناً وأخلاقاً وتوكل الله في بعضها وكذلك
في التصديق والمعرفة بحسب ظهور البراهين وكثرتها انتهى (لما توجه النبي صلى الله عليه وسلم إلى الكعبة) أي توجه للصلاة إلى جهة
الكعبة بعد تحويل القبلة من بيت المقدس (وما كان الله ليضيع إيمانكم) أي صلاة تكرر قال في فتح الودود فسميت الصلاة إيماناً فحلم
أنها من الإيمان بمكان انتهى قال المنذري وأخرجه الترمذي وقال حسن صحيح (نا محمد بن شعيب بن شابور) بالمعجمة والموحدة (عن
إبي مائة) وهو الباهلي صدى بن عجلان رضي الله عنه (من أحب) أي شيئاً أو شخصاً فحذف المفعول (لله) أي أرحله ولوجهه مخلصاً
لا ميل قلبه ولا لهواه (وابغض لله) لا إيداء من ابغضه له بل لكفره وعصيانته (واعطى الله) أي ثوابه ورضاه لا لصورياً (ومنع الله)
أي لا إله كان لم يصرف الزكاة الكافرخسته ولا لها شئ من شرفه بل لمنع الله لها منها قاله المناوي (فقد استكمل الإيمان) بالنصب أي اكمله
قبل بالرفع أي تكمل إيمانه قال المنذري في أسناده القاسم بن عبد الرحمن أبو عبد الرحمن الشامي وقد تكلم فيه غير واحد (الذي لب) بضم
اللام وتشديد الهمزة بمعنى العقل (قالت) أي امرأة من النساء التي خاطبهن النبي صلى الله عليه وسلم (فشهادة امرأتين بشهادة رجل)
أي تعدل بشهادة رجل (وتقير إيماناً) أي في أيام الحيض والنفاس (لا تفصل) أي في تلك الأيام قال النووي وصفه صلى الله عليه وسلم
النساء بنقصان الدين لتركهن الصلاة والصوم في زمن الحيض قد يستشكل معناه وليس بمشكل بل هو ظاهر فإن الدين والإيمان
والإسلام مشترك في معنى واحد وقد قدمنا أن الطاعات تسمى إيماناً وديناً وإذا ثبت هذا علمنا أن من كثرت عبادته زاد إيمانه
ودينه ومن نقصت عبادته نقص دينه ثم نقص الدين قد يكون على وجه ياتر به كمن ترك الصلاة أو غيرها من العبادات الواجبة
عليه بلا عذر قد يكون على وجه لا يتم فيه كمن ترك الجمعة أو غيرها مما لا يجب عليه لعذر وقد يكون على وجه هو مكلف به كترك
الحائض الصلاة والصوم انتهى كلام النووي وبهذا الكلام ظهر أيضاً وجه مناسبة الحديث بالباب قال المنذري وأخرجه مسلم
وابن ماجه وأخرجه البخاري ومسلم من حديث عياض بن عبد الله بن سعد بن أبي سرح عن أبي سعيد الخدري (الحمل المؤمن)
إيماناً أحسنهم خلقاً (بضم الحاء وبضم اللام) قال ابن رسلان هو عبارة عن أوصاف الإنسان التي يعامل بها غيره وهي منقسمة
إلى محمودة ومذمومة فالمحمودة منها صفات الأنبياء والأولياء والصالحين كالصبر عند المكاره والحلم عند الجفا وحمل الأذى
والإحسان للناس والتودد إليهم والرحمة بهم والشفقة عليهم واللين في القول ومجانبة المفاسد والشهوات وغير ذلك

قال ومسلم اني اَعْطِ الرجل العطاء وغيره احبُّ الىَّ منه مخافة ان يكذب عليَّ وجهه حد ثنا محمد بن عبيد بن نعيم بن
 ثور عن معمر قال واخبرني الزهري عن عامر بن سعد بن ابي وقاص عن ابيه قال اعطى النبي صلى الله عليه وآله رجلاً ولم يعط
 رجلاً منهم شيئاً فقال سعد يا رسول الله اعطيت فلاناً وفلاناً ولم تعط فلاناً شيئاً او هو مؤمن فقال النبي صلى الله عليه وآله عليه
 او مسلم حتى اعادها سعد ثلاثاً والنبي صلى الله عليه وآله يقول او مسلم ثم قال النبي صلى الله عليه وآله اني اعطيت رجلاً وادع من هو
 احبُّ الىَّ منهم لا اعطيه شيئاً مخافة ان يكذبوا في النار عليَّ وجوههم حد ثنا محمد بن عبيد بن نعيم بن ثور عن معمر قال وقال
 الزهري قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا قال ثري ان الاسلام الكلمة والايمان العمل حد ثنا ابو الوليد
 الطيالسي نا شعبة قال واقد بن عبد الله اخبرني عن ابيه انه سمع ابن عمر يحدث عن النبي صلى الله عليه وآله
 انه قال لا ترجعوا بعدى كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض حد ثنا عثمان بن ابي شيبة نا جوير
 عن فضيل بن غزوان عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله ايما رجل مسلم

العمل به

قال الحسن البصري حقيقة حسن الخلق بذل المعروف وكف الاذى وطلاقة الوجه قال المنذري واخرجه الترمذي
 وقال حسن صحيح وزاد في اخره وخياركم خياركم لنسائهم (قال ومسلم) قال في فتح الباري باسكان الواو لا بفتحها وفي رواية
 ابن الاعرابي في هذا الحديث فقال لا تقل مؤمن بل مسلم فوضح انها للاضراب وليس معناها الانكار بل المعنى ان اطلاق المسلم
 على من لم يختبر حاله الخيرة الباطنة اولى من اطلاق المؤمن لان الاسلام معلوم بحكم الظاهر انتهى ملخصاً (مخافة ان يكذب)
 ضبط في بعض النسخ بضم الياء وكسر الكاف من الاكباب قال الحافظ ابى الرجل اذا طرق وكبه غيره اذا قلبه وهذا على خلاف
 القياس لان الفعل الازم يتعدى بالهمزة وهذا زيدت عليه الهمزة فقصر انتهى والمعنى مخافة ان يقع في النار على وجهه
 ان لم يعط لكونه من المؤلفات قلوبهم ويحتمل ان يكون بصيغة المجهول من المجرى وهذا الحديث وقع في نسخة المنذري بعد
 الحديث الذي يليه فقال وهو طرف من الذي قبله (حتى اعادها) اي هذه الكلمة (ثلاثاً) اي ثلاث مرات (وادع) بفتح الدال
 اي اترك (مخافة ان يكذبوا) بصيغة المعلوم من باب الافعال وبصيغة المجهول من المجرى قال المنذري واخرجه البخاري
 ومسلم والنسائي (قال) اي الزهري (نرى) بضم النون ويفتح (ان الاسلام الكلمة) اي كلمة الشهادة (والايمان العمل) اي الصالح
 قال الخطابي في المعالم ما اكثر ما يغلط الناس في هذه المسئلة فاما الزهري فقد ذهب الى ما حكاه معمر عنه
 واحتج بالآية وذهب غيره الى ان الايمان والاسلام شئ واحد واحتج بقوله تعالى فاخرجنا من كان فيها من المؤمنين
 فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين قال فدل ذلك على ان المسلمين هم المؤمنون اذ كان الله سبحانه قد وعد ان يخلص
 المؤمنين من قوم لوط وان يخرجهم من بين ظهرائي من وجب عليه العذاب منهم ثم اخبر انه قد فعل
 ذلك بمن وجد فيهم من المسلمين انجاز اللوعده فثبت ان المسلمين هم المؤمنون قال والصحيح من ذلك
 ان يقيد الكلام في هذا او لا يطلق على احد الوجهين وذلك ان المسلم قد يكون مؤمناً في بعض الاحوال
 ولا يكون مؤمناً في بعضها والمؤمن مسلم في جميع الاحوال فكل مؤمن مسلم وليس كل مسلم
 مؤمن فاذا حملت الامر على هذا استقام لك تاويل الآيات واعتدال القول فيها ولم يختلف شئ منها واصل الايمان
 التصديق واصل الاسلام الاستسلام والانقياد وقد يكون المرء مستسماً في الظاهر غير منقاد في الباطن
 ولا مصدق وقد يكون صادق الباطن غير منقاد في الظاهر انتهى وحاصل ما صححه الخطابي ان النسبة
 بين المؤمن والمسلم عموم وخصوص مطلق والحديث سكت عنه المنذري (لا ترجعوا بعدى كفاراً) قال
 الخطابي هذا ايتاؤل على وجهين احدهما ان يكون معنى الكفار المتكفرين بالسلاح يقال تكفر الرجل بسلاحه اذا بسسه
 فكفر نفسه اي سترها واصل الكفر الستر وقال بعضهم معناها لا ترجعوا بعدى فرقا مختلفين يضرب بعضكم رقاب
 بعض فتكونوا في ذلك مضاهين للكفار فان الكفار متعددون يضرب بعضهم رقاب بعض والمسلمون متواخون يحقن

أَكْفَرُ رَجُلًا مُسْلِمًا فَإِنْ كَانَ كَافِرًا أَوْ لَا كَانَ هُوَ الْكَافِرُ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَا عَبْدَ اللَّهِ بْنُ ثَمِيرَةَ الْأَعْمَشِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 (فَإِنْ كَانَ) الرَّجُلُ الَّذِي نُسِبَ إِلَيْهِ الْكُفْرُ (كَافِرًا) فَلَا شَيْءَ عَلَى النَّاسِ (وَالْأَيُّ لَمْ يَكُنْ هُوَ كَافِرًا) (كَانَ هُوَ) أَيُّ النَّاسِ (الْكَافِرُ)
 أَيُّ يَخَافُ عَلَيْهِ شَوْمُ كَلَامِهِ قَالَهُ السَّنَدِيُّ وَالحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (الرَّابِعُ) أَيُّ خِصَالِ رِبْعٍ أَوْ أَرْبَعٍ مِنَ الْخِصَالِ
 فَنَسَاغَ الْإِبْتِدَاءِ بِهِ (مَنْ كُنْ) أَيُّ تِلْكَ الْأَرْبَعِ (فِيهِ) الضَّمِيرُ لِمَنْ (فَهُوَ مُنَافِقٌ خَالِصٌ) قَالَ الْعَلْفِيُّ أَيُّ فِي هَذِهِ الْخِصَالِ فَقَطْ
 لَا فِي غَيْرِهَا وَتَشْدِيدُ الشَّبَهِ بِالْمُنَافِقِينَ وَوَصْفُهُ بِالْخُلُوصِ يُؤَيِّدُ قَوْلَ مَنْ قَالَ أَنَّ الْمُرَادَ بِالْمُنَافِقِ الْعَمَلِيُّ دُونَ الْإِيمَانِيِّ وَالْمُنَافِقُ
 الْعَرَفِيُّ لَا الشَّرْعِيُّ لِأَنَّ الْخُلُوصَ بِهَذَيْنِ الْمُعْتَبَرَيْنِ لَا يَسْتَلْزِمُ الْكُفْرَ الْمُلْقَى فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ (حَتَّى يَدْعُوهَا) أَيُّ إِلَى أَنْ يَتْرُكَهَا
 (إِذَا حَدَّثَ كَذِبًا) أَيُّ عَمْدًا بِغَيْرِ عَذْرٍ (وَإِذَا وَعَدَ خَلْفًا) أَيُّ إِذَا وَعَدَ بِالْخَيْرِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ لَمْ يَفِ بِذَلِكَ (وَإِذَا عَاهَدَ عَذْرًا) أَيُّ
 نَقَضَ الْعَهْدَ وَتَرَكَ الْوَفَاءَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ وَأَمَّا الْفَرْقُ بَيْنَ الْوَعْدِ وَالْعَهْدِ فَلَمْ يَرَوْا مِنْ ذِكْرِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْوَعْدِ وَالْعَهْدِ صَرِيحًا
 وَالظَّاهِرُ مِنْ صَنِيعِ أَمَامِ الْخِزَارِيِّ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا بَلْ هُمَا مُتَرَادِفَانِ فَانْهَ قَالَ فِي كِتَابِ الشَّهَادَاتِ مِنْ صَحِيحِهِ بَابُ مَنْ أَمَرَ
 بِأَنْجَازِ الْوَعْدِ ثُمَّ اسْتَدَلَّ عَلَى مَضْمُونِ الْبَابِ بِأَرْبَعَةِ أَحَادِيثٍ أَوَّلُهَا حَدِيثُ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ فِي قِصَّةِ هِرَقْلٍ وَرَجُلٍ
 مِنْهُ طَرَفًا وَهُوَ أَنَّ هِرَقْلًا قَالَ لَهُ سَأَلْتُكَ مَاذَا يَأْمُرُكُمْ فَرَضَعْتُمْ أَنَّهُ أَمَرَكُمْ بِالصَّلَاةِ وَالصَّدَقِ وَالْعِفَافِ وَالْوَفَاءِ بِالْعَهْدِ الْحَدِيثُ
 وَكَوَلَا ان الْوَعْدَ وَالْعَهْدَ مُتَّحِدَانِ لَمَّا تَرَهَذَا اسْتَدْلَالَ فَنَبَّهَتْ مِنْ صَنِيعِهِ هَذَا أَنَّهُمَا مُتَّحِدَانِ وَالظَّاهِرُ مِنْ كَلَامِهِ الْخَافِظُ
 فِي الْفَتْحِ أَنَّ بَيْنَهُمَا فَرْقًا فَانْه قَالَ أَنَّ مَعْنَاهُمَا قَدْ يَتَّحِدُ وَنَصَبَهُ فِي شَرْحِ بَابِ عِلَامَاتِ الْمُنَافِقِ مِنْ كِتَابِ الْإِيمَانِ قَالَ لِقُرْطُبِي وَالنُّوَيْ
 حَصَلَ مِنْ مَجْمُوعِ الرَّايَتَيْنِ خَمْسُ خِصَالٍ لَا نَهْمَا تَوَارَدَتْ عَلَى الْكَذِبِ فِي الْحَدِيثِ وَالْخِيَانَةِ فِي الْإِيمَانَةِ وَزَادَ الْأَوَّلُ الْخُلْفَ فِي الْوَعْدِ
 وَالثَّانِي الْغَدْرَ فِي الْمَعَاهِدَةِ وَالْفُجُورَ فِي الْخُصُومَةِ قُلْتُ وَفِي رِوَايَةِ مُسْلِمٍ الثَّانِي بَدَلُ الْغَدْرِ فِي الْمَعَاهِدَةِ الْخُلْفَ فِي الْوَعْدِ
 كَمَا فِي الْأَوَّلِ فَكَانَ بَعْضُ الرِّوَاةِ تَصَرَّفَ فِي لَفْظِهِ لِأَنَّ مَعْنَاهُمَا قَدْ يَتَّحِدُ لَمْ يَلْزَمْ قُلْتُ دَلَالَةُ ظَاهِرَةِ عَلَى أَنَّ بَيْنَهُمَا فَرْقًا وَ
 لَكِنْ لَمْ يَبَيِّنْ أَنَّهُ أَيْ فَرْقٌ بَيْنَهُمَا وَلَعَلَّ الْفَرْقَ هُوَ أَنَّ الْوَعْدَ أَعْمُ مِنَ الْعَهْدِ مُطْلَقًا فَإِنَّ الْعَهْدَ هُوَ الْوَعْدُ الْمُوثِقُ فَإِنَّمَا وَجَدَ الْعَهْدَ
 وَجَدَ الْوَعْدَ مِنْ غَيْرِ عَكْسٍ لِحُجُوزِ أَنْ يَوْجِدَ الْوَعْدَ مِنْ غَيْرِ تَوْثِيقٍ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ بَيْنَهُمَا عُمُومٌ وَخُصُوصٌ مِنْ وَجْهِ الْوَعْدِ أَعْمُ
 مِنَ الْعَهْدِ بَلَّانِ الْعَهْدَ لَا يَطْلُقُ إِلَّا إِذَا كَانَ الْوَعْدُ مُوثِقًا وَالْوَعْدُ أَعْمُ مِنْ أَنْ يَكُونَ مُوثِقًا أَوْ لَا يَكُونَ كَذَلِكَ وَيُشِيرُ عَلَى ذَلِكَ
 لَفْظُ الْحَدِيثِ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَطْلَقَ عَلَى اخْتِلَافِ الْوَعْدِ لَفْظَ الْإِخْلَافِ وَعَلَى اخْتِلَافِ الْعَهْدِ لَفْظَ الْغَدْرِ وَلَا شَكَّ
 أَنَّ الْغَدْرَ أَشَدُّ مِنَ الْإِخْلَافِ فَعَلِمْنَا أَنَّ الْعَهْدَ أَشَدُّ وَأَوْثَقُ مِنَ الْوَعْدِ وَيُؤَيِّدُ قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ
 مِيثَاقِهِ الْآيَةُ وَأَمَّا الْعَهْدُ أَعْمُ مِنَ الْوَعْدِ فَإِنَّ الْوَعْدَ لَا يَطْلُقُ إِلَّا عَلَى مَا يَكُونُ لِشَخْصٍ آخَرَ وَالْعَهْدَ يَطْلُقُ عَلَى مَا يَكُونُ لِشَخْصٍ
 آخَرَ وَلِنَفْسِهِ كَمَا لَا يَخْفَى قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَكَلَّمَآ عَاهِدَ وَاعْهَدَانِ بِنِذْرَةٍ فَرِيقٌ مِنْهُمْ بَلَّ كَثَرَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ فَهَهُنَا عَهْدُ هُمْ
 لَيْسَ إِلَّا عَلَى نَفْسِهِمْ بِالْإِيمَانِ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُصْهُمْ شَيْئًا وَلَمْ يَظَاهَرْ وَأَعْلَيْكُمْ
 أَحَدًا فَأَتَمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مَدَنِهِمْ الْآيَةُ فَهَهُنَا مَعَاهِدَةُ الْمُؤْمِنِينَ لَا عَلَى نَفْسِهِمْ بَلَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَأَمَّا الْوَعْدُ
 فَلَا يَوْجِدُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا لِرَجُلٍ آخَرَ كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْقُرْآنِ وَقَالَ لِلشَّيْطَانِ لِمَا قَضَى الْأَمْرُ أَنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ
 وَعَدَ الْحَقُّ وَوَعَدَكُمْ فَاخْلَفْتُمْ الْآيَةَ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى رَبَّنَا وَأَنْتُمْ كَمَا وَعَدْتُمْ عَلَيَّ رَسَلَاتِ الْآيَةِ وَقَالَ تَعَالَى رَبَّنَا
 وَأَدْخَلْنَاهُمْ جَنَّاتٍ عِدْنٍ الَّتِي وَعَدْتُمْ الْآيَةَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْآيَاتِ وَالْإِحَادِيثِ وَكَلَامِ أَهْلِ الْعَرَبِ فَلَعَلَّ مَرَادَ الْخِزَارِيِّ ثُمَّ الْحَافِظُ بِاتِّحَادِ
 الْوَعْدِ وَالْعَهْدِ اجْتِمَاعَهُمَا فِي مَادَّةِ الْوَعْدِ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ إِلَى الْوُثُوقِ وَغَيْرِ الْوُثُوقِ وَكَذَلِكَ إِلَى أَنَّهُ لِرَجُلٍ آخَرَ وَلِنَفْسِهِ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ

واذا خاضهم فجر ثنا ابو صالح الانطاكي نا ابو اسحق الفزارى عن الاعمش عن ابى صالح عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزنى الزانى حين يزنى وهو مؤمن ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن والتوبة معروضة بعد كل ذنب من الذنوب الا الكبائر نا ابو اسحق بن سويد الترمذي نا ابن مريم نا انا فم يعنى بن يزيد حدثنى ابو الهادى ان سعيد بن ابى سعيد لم يقربى حديثه انه سمع ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا زنى الرجل خرب منه الايمان كان عليه كالظلمة فاذا انقلم رجع اليه الايمان نا فى القدر ثنا موسى بن اسمعيل نا عبد العزيز بن ابى حازم قال حدثنى عمى عن ابيه عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لقد برية فجوس هذه الامة انهم ضلوا فلا تغور وهوران ماتوا فلا تشهد وهم ثنا محمد بن ابى كثير نا اسفيان عن عمر بن محمد

(واذا خاضهم فجر) أى شتموه فى بالاشياء القبيحة قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى وابن ماجه (لا يزنى الزانى حين يزنى وهو مؤمن) الواللى الى والى الحال انه مؤمن كامل او محمول على المستحل مع العلم بالتحريم وهو خبر معنى النوى اوانه شابه الكافر فى عمله وموقع التشبيه انه مثله فى جواز قتاله فى تلك الحالة ليكف عن المعصية ولو ادى الى قتله قاله القسطلانى قال النووى والصحيح الذى قاله المحققون ان معناه لا يفعل هذه المعاصى وهو كامل الايمان وانما تأولناه لحدوث ابى ذر بن قال لا اله الا الله دخل الجنة وان زنى وان سرق الخ وان شئت الوقوف على تمام كلامه فارجع الى شرح صحيح مسلم له (والتوبة معروضة) أى على فاعلمها (بعد) بالضم أى بعد ذلك قال النووى قد اجمع العلماء على قبول التوبة ما لم يغير غركما جاء فى الحديث قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى (كان) أى الايمان (عليه كالظلمة) أى كالسحابة (فاذا انقلم) أى فرغ من فعله وفى بعض النسخ اقلع قال فى القاموس لا قلاع عن الامر الكف وأعلم ان العلماء قد بينوا الحديث السابق تاويلات كثيرة وهذا واحد ها وهو انه يسلب الايمان حال تلبس الرجل بالزنا فاذا افرقه عاد اليه وفى رواية البخارى فى باب انه الزنا من كتاب المحاربين قال عكرمة قلت لابن عباس كيف ينزع منه الايمان قال هكنا وشبك بين اصابعه ثم اخرجها فاذا تاب عاد اليه هكنا وشبك بين اصابعه واخرج الحاكم من طريق ابن جبير انه سمع ابا هريرة يقول من زنى وشرب الخمر نزع الله منه الايمان كما ينزع الانسان القميص من راسه كذا فى فتح البارى والحديث سكت عنه المنذرى باب فى القدر بفتح الدال ويسكن قال فى شرح السنة الايمان بالقدر فرض لازم وهو ان يعتقد ان الله تعالى خالق اعمال العباد خيرا وشرها وكتبها فى اللوح المحفوظ قبل ان خلقهم والكل بقضائه وقدره وارا دته ومشيعته غير انه يرضى الايمان والطاعة ووعدها عليهم الثواب ولا يرضى لكفر المعصية واعد عليهم العقاب والقدر سر من اسرار الله تعالى لم يطلع عليه ملكا مقربا ولا نبيا مرسل ولا يجوز الخوض فيه والبحث عنه بطريق العقل بل يجب ان يعتقد ان الله تعالى خلق الخلق فجعلهم فى قتين فرقة خلقهم للتعريف فضلا وفرقة للتمييز عدا (القدرية مجوس هذه الامة) قال الخطابى فى المعالم انما جعلهم مجوسا لمضاهاة مذهبههم مذهب المجوس فى قولهم بالاصلايين وهما النور والظلمة يزعمون ان الخير من فعل النور والشر من فعل الظلمة وكذلك القدرية يضيفون الخير الى الله والشر الى غيره والله سبحانه خالق الخير والشر لا يكون شئ منهما الا مشيئته وخلق الشر شرافى الحكمة لخلق الخير خيرا فان الامر من جميعا مضافا الى الخلقا وايجادا الى لفاعلين لهما فعلا واكتسابا انتهى (وان ماتوا فلا تشهد) وهم اى لا تحضر واجازتهم قال المنذرى هذا منقطع ابو حازم سلمة بن دينار لم يسمم من ابن عمر وقد روى هذا الحديث من طرق عن ابن عمر ليس منها شئ يثبت انتهى وقال السيوطى فى مرقاة الصعود هذا احد الاحاديث التى انتقدتها الحافظ سراج الدين القزوينى على لمصايرهم وزعم انه موضوع وقال الحافظ ابن حجر فيما تعقبه عليه هذا الحديث حسنة الترمذى وصححه الحاكم ورجال الصريح الا ان له علتين الاولى الاختلاف فى بعض رواته عن عبد العزيز بن ابى حازم وهو زكريا بن منظور فرواه عن عبد العزيز بن ابى حازم فقال عن انا فم عن ابن عمر فى الاخرى ما ذكره المنذرى وغيره من ان سنده منقطع لان ابا حازم لم يسمم من ابن عمر

والله اعلم
بما فى
الغيب
والله اعلم
بما فى
الغيب

عن عمر مولى غفرة عن رجل من الانصار عن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل امة مجوس ومجوس هذه الامة الذين يقولون لا قدر من فات منهم فلا تشهد واجنازته ومن فرض منهم فلا تغود وهم شيعة الدجال وحق على الله ان يلحقهم بالدجال حدثنا مسدد ان يزيد بن زريع ويحيى بن سعيد حدثناهم قالانا عوف ناقتا مئة بن زهيرنا ابو موسى الاشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق ادم من قبضة السهل والخرن والخبث والطيب زاد في حديث يحيى وبين ذلك والاعخبار في حديث يزيد حل ثنا مسدد بن مسرهدنا المعتمر قال سمعت منصور بن المعتمر يحدث عن سعد بن عبيدة عن عبد الله بن حبيب ابى عبد الرحمن السلمى عن علي قال كنا في جنازة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم يقيم الغرق قد فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس معه محضرة فجعل ينكت بالمحضرة في الارض ثم رفع راسه فقال ما منكم من احد ما من نفيس منقوسة الا قد كتب الله مكانها من النار او من الجنة الا قد كتبت شقية او سعيدة قال فقال رجل من القوم يا نبي الله افلا نمكث على كتابنا

فاجاب عن الثانية ان ابا الحسن بن القطان القاسى الحافظ صححه سند فقل ان ابا حازم عاصرين عمر فكان معيا لمدينة ومسلم يكتفى في الاتصال بالمعاصرة فهو صحيح على شرطه وعن الاولى بان زكريا وصف بالوهم فلعله وهم فابدل راويا باخر وعلى تقدير ان لا يكون وهم فيكون لعبد العزيز فيه شيطان واذا تقر هذا لا يسوغ الحكم بانه موضوع ولعل مستند من اطلق عليه الوضع تسميتههم المجوس وهم مسلمون وجوابه ان المراد انهم كالمجوس في اثبات فاعلين لا في جميع معتقد المجوس ومن ثم سأكت ايضا فتم الى هذه انتهى (مولى غفرة) بضم المعجمة وسكون الفاء (يقولون لا قدر) يعنى ينفون القدر (وهو شيعة الدجال) اى اولياءه وانصاره واصله الفرقة من الناس ويقم على الواحد وغيره بلفظ واحد و غلب على كل من تولى عليا واهل بيته حتى اختص به وجمعه شيع من المشايعة المتابعة والمطاوعة (ان يلحقهم) بضم الياء وكسر الحاء قال المنذرى عمر مولى غفرة لا يحتج بحديثه ورجل من الانصار مجهول وقد روى من طرق اخر عن حذيفة ولا يثبت (خلق ادم من قبضة) القبضة بالضم ملا الكف وربما جاء بفتح القاف كذا في الصحاح وقال في النهاية القبض الاخذ بجميع الكف والقبضة المرة منه وبالضم الاسم منه (قبضها من جميع الارض) اى من جميع اجزائها (فجاء بنو ادم على قدر الارض) اى مبلغها من الالوان والطباع (جاء منهم الاحمر والابيض والاسود) بحسب ترابهم وهذه الثلاثة هى اصول الالوان وما عداها مركب منها وهو المراد بقوله (وبين ذلك) اى بين الاحمر والابيض والاسود باعتبار اجزاء ارضه قاله القارى (والسهل) اى ومنهم السهل الى اللين المنقاد (والخرن) بفتح الحاء وسكون الزاى اى الغليظ الطبع (والخبث) اى خبيث الخصال (والطيب) قال الطيبى اراد بالخبث من الارض الخبيثة السبخة ومن بنى ادم الكافروا الطيب من الارض لعذبة ومن بنى ادم المؤمن ذكوة العريزي (زاد في حديث يحيى) هو ابن سعيد (وبين ذلك) اى بين السهل والخرن والخبث والطيب قال العريزي يحتمل ان المراد به المؤمن المرتكب للمعاصى قال المنذرى واخرجه الترمذى وقال حسن صحيح (بقيع الغرق) هو مقبرة اهل المدينة والغرق نوع من الشجر وكان بالبقيع فاضيف اليه (ومعه محضرة) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الصاد الممثلة هى عصا او قضيب يمسكه الرئيس ليتوكأ عليه ويد فمه عنه ويشير به لما يريد وسميت بذلك لانها تحمل تحت الخصر غالبا لا تكأ عليها قاله الحافظ (فجعل ينكت) بفتح الياء وضم الكاف واخره تاء مثناة فوق اى يخط بالمحضرة خطا يسيرا مرة بعد مرة وهذا فعل المفكر المهوم (ما من نفس منقوسة) اى مولودة وهو بدل من قوله ما منكم من احد (او من الجنة) او للتنويع (الا قد كتبت شقية او سعيدة) بدل من قوله الا قد كتب الله مكانها الخ والضمير فى كتبت للنفس (قال) اى على بن ابي طالب (افلا نمكث على كتابنا) اى افلا نعتدل

الاجابة
سعد بن عبيدة

الشقاوة
فكل ميسر لما خلقه

تلك
يتفقون
ذهباً مثل أحد

وَدَعِ الْعَمَلُ فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ لِيَكُونَ إِلَى السَّعَادَةِ وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّقَاوَةِ لِيَكُونَ إِلَى الشَّقَاوَةِ فَقَالَ
اعْمَلُوا فَعَلَّ مُنْكَشَرًا وَأَمَّا أَهْلُ السَّعَادَةِ فَيُنِيرُونَ لِلشَّقَاوَةِ ثُمَّ قَالَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى
حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعَاذٍ أَنَّ ابْنَ كَهْمَسٍ عَنْ ابْنِ بَرِيدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرٍ قَالَ كَانَ أَوَّلُ مَنْ قَالَ فِي الْقَدْرِ بِالْبَصْرِ مَعْبُدًا لِهَيْهَنَ
فَانْطَلَقْنَا وَاحْمِدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَمِيرِيُّ حَاجَتَيْنِ أَوْ مَعْتَمِرَيْنِ فَقُلْنَا لَوْ قُلْنَا أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَسَأَلْنَا عَنْهُ مَا يَقُولُ هُوَ إِيَّاكَ فِي الْقَدْرِ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ أَخْلَا فِي الْمَسْجِدِ فَالْتَفَتْنَا أَنْوَاصًا حَتَّى فَطَنْتُ أَنْ صَاحِبِي
سَيَكِلُ الْكَلَامَ أَلَمْ يَقُلْتُ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ قَدْ ظَهَرَ قَبْلَنَا نَاسٌ يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ وَيَتَّقُونَ الْعِلْمَ يَزْعُمُونَ إِيَّاكَ قَدْرًا وَالْأَمْرُ أَنْفُ
فَقَالَ إِذَا لَقِيتَ أُولَئِكَ فَأَخْبِرْهُمْ أَنِّي بَرِيءٌ مِنْهُمْ وَهُمْ بُرَاءٌ مِنِّي وَالَّذِي يَخْلَفُ بِهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ لَوْ أَنَّ أَحَدَهُمْ مِثْلَ أَحَدٍ هَذَا فَانْفَقَ
مَا قَبِلَهُ اللَّهُ مِنْهُ حَتَّى يَوْمَ بِالْقَدْرِ ثُمَّ قَالَ حَدَّثَنِي عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ قَالَ بَيْنَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ طَلَعَ عَلَيْنَا رَجُلٌ
عَلَى الْمَقْدَرِ لَنَا فِي الْأَزَلِ (وَدَعِ الْعَمَلُ) أَيْ نَذَرَهُ (فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ) أَيْ فِي عِلْمِ اللَّهِ تَعَالَى (لِيَكُونَ) أَيْ لِيَصِيرَ (إِلَى السَّعَادَةِ)
أَيْ إِلَى عَمَلِ السَّعَادَةِ (مَنْ أَهْلُ الشَّقَاوَةِ) بِكسر الشين بمعنى الشقاوة وهي ضد السعادة (اعْمَلُوا فَعَلَّ ميسر) أَيْ لِمَا خَلَقَ لَهُ
(فَيُسِّرُ لِلْسَّعَادَةِ) بِصيغة المجهول أَيْ يسهلون وَيهيئون وَحَاصِلُ السُّؤَالِ لَا نَتَرَكُ مَشَقَّةَ الْعَمَلِ فَأَنَا سَنَصِيرُ إِلَى مَا قَدَرْنَا
عَلَيْنَا وَحَاصِلُ الْجَوَابِ لَا مَشَقَّةَ لِأَنَّ كُلَّ أَحَدٍ ميسر لما خَلَقَ لَهُ وَهُوَ يَسِيرُ عَلَى مِيسَرَةِ اللَّهِ قَالَ الطَّبْطَبِيُّ الْجَوَابُ مِنْ الْأَسْلُوبِ
الْحَكِيمِ مَنَعَهُمْ عَنْ تَرَكَ الْعَمَلِ وَأَمْرَهُمْ بِالتَّوَامُلِ مَا يَجِبُ عَلَى الْعَبْدِ مِنَ الْعِبَادَةِ وَزَجَرَهُمْ عَنِ التَّصَرُّفِ فِي الْأُمُورِ الْمَغْيِبَةِ فَلَا يَجْعَلُوا
الْعِبَادَةَ وَتَرَكَهَا سَبَبًا مُسْتَقْلَالًا دُخُولَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ بَلْ هِيَ عَلَامَاتٌ فَقَطْ (فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى) أَيْ حَقَّ اللَّهِ مِنَ الْمَالِ وَالْإِفْتِنَالِ
(وَاتَّقَى) أَيْ خَافَ مَخَالَفَتَهُ أَوْ عَقُوبَتَهُ وَاجْتَنَبَ مَعْصِيَتَهُ (وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى) أَيْ بِكَلِمَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (فَسَنُيَسِّرُهُ) أَيْ نَهْيَتُهُ
فِي الدُّنْيَا (لِلْيُسْرَى) أَيْ لِلخَلَّةِ الْيُسْرَى وَهُوَ الْعَمَلُ بِمَا يُرْضَاهُ (وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ) أَيْ بِالنَّفَقَةِ فِي الْخَيْرِ (وَاسْتَغْنَى) أَيْ بِشَهْوَاتِ الدُّنْيَا
عَنِ تَعْمِيرِ الْعَقْلِ (وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى) أَيْ بِكَلِمَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى) أَيْ لِلخَلَّةِ الْمُؤَدِيَةِ إِلَى الْعُسْرِ وَالشَّدَةِ وَهِيَ خِلَافُ
الْيُسْرِ وَفِي الْكُشَافِ سُمِّيَ طَرِيقَةُ الْخَيْرِ بِالْيُسْرِ لِأَنَّ عَاقِبَتَهُ الْيُسْرَ طَرِيقَةُ الشَّرِّ بِالْعُسْرِ لِأَنَّ عَاقِبَتَهُ الْعُسْرُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَخَرَجَ
الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ (نَا كَهْمَسٌ) بِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ هُوَ ابْنُ الْحَسَنِ
أَبُو الْحَسَنِ التَّمِيمِيُّ الْبَصْرِيُّ (عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ) بِفَتْحِ الْمِيمِ وَيُقَالُ بَضْمًا وَهُوَ غَيْرُ مَنْصَرَفٍ لَوْزَنِ الْفِعْلِ وَالْعِلْمِيَّةِ (أَوَّلُ مَنْ قَالَ
فِي الْقَدْرِ) أَيْ بَنَفَى الْقَدْرَ (مَعْبُدًا لِهَيْهَنَ) بِضَمِّ الْحِيمِ نِسْبَةً إِلَى جَهَنَّمَ قَبِيلَةٍ مِنْ قَضَاعَةَ (وَحَمِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَمِيرِيُّ) بِكسر الحاء
وَسُكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَكسر الراءِ وَبِالْيَاءِ النِّسْبَةُ (فَوَقَّحَ اللَّهُ تَعَالَى لَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ) وَفِي رَايَةِ مُسْلِمٍ فَوَقَّحَ لَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ
قَالَ النُّوَيْ هُوَ بَضْمُ الْوَاوِ وَكسر الفاءِ الْمُشْتَدَّةُ قَالَ صَاحِبُ التَّحْرِيرِ مَعْنَاهُ جَعَلَ وَقَالَ نَا وَهُوَ مِنَ الْمَوَافَقَةِ الَّتِي هِيَ كَالِالتَّحَامِ
يُقَالُ أَتَانَا التَّيْفَاقُ الْهَلَالُ وَمِيفَاقُهُ أَيْ حِينَ أَهْلُ لَاقِبِهِ وَلَا بَعْدَهُ وَهِيَ لَفْظَةٌ تَدُلُّ عَلَى صَدَقِ الْاجْتِمَاعِ وَالِالتَّامِ وَ
فِي مُسْنَدِ أَبِي يَعْلَى لِمَوْصِلِي فَوَافَقْنَا بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ وَالْمَوَافَقَةُ الْمَصَادِفَةُ انْتَهَى كَلَامُ النُّوَيْ (دَاخِلًا) حَالٌ مِنَ الْمَفْعُولِ
(فَاكْتَفَيْتُهُ أَنْوَاصًا حَتَّى) أَيْ صَرَفْنَا فِي نَاحِيَّتَيْهِ وَاحْطَنَابَهُ وَجَلَسْنَا حَوْلَهُ يَقَالُ اكْتَفَيْتُهُ النَّاسَ وَتَكْتَفُوهُ أَيْ لِحَاطُوبِهِ
مِنْ جَوَانِبِهِ (فَطَنْتُ أَنْ صَاحِبِي سَيَكِلُ الْكَلَامَ) أَيْ يَسْكُتُ وَيَفُوضُهُ إِلَى الْقَدَامِيِّ وَحَرَأَتِي وَبِسُطَةِ لَسَانِي فَقَدْ جَاءَ عَنِّي
فِي رَايَةِ لَأَنِّي كُنْتُ بِسُطَةِ لِسَانِي قَالَهُ النُّوَيْ (فَقُلْتُ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ) بِحذف حرف النداء وَهُوَ كُنْيَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ
(أَنَّهُ) أَيْ الشَّانُ (قَدْ ظَهَرَ قَبْلَنَا) بِكسر القافِ وَفَتْحِ الْمُوحِدَةِ (وَيَتَّقُونَ الْعِلْمَ) بِتَقْدِيرِ الْقَافِ عَلَى الْفَاءِ أَيْ يَطْلُبُونَهُ وَيَتَّبِعُونَهُ
وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِتَقْدِيرِ الْفَاءِ قَالَ النُّوَيْ وَهُوَ صَحِيحٌ أَيْضًا مَعْنَاهُ يَحْتَنُونَ عَنْ غَامِضِهِ وَيَسْتَحْزِنُونَ خَفِيَّتَهُ (وَالْأَمْرُ أَنْفُ)
بِضَمِّ الهمزة وَالنُّونِ أَيْ مَسْنَأَنَفٌ لَمْ يَسْتَقْبِ بِهِ قَدْرٌ وَلَا عِلْمٌ مِنَ اللَّهِ وَانْمَا يَعْلَمُهُ بَعْدَ وَقْعِهِ (وَالَّذِي يَخْلَفُ بِهِ) الْوَاوُ لِلْقِسْمِ
(فَاكْتَفَيْتُهُ) أَيْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَيْ طَاعَتِهِ (إِذْ طَلَعَ) أَيْ ظَهَرَ (عَلَيْنَا رَجُلٌ) أَيْ مَلَكَ فِي صُورَةٍ رَجُلٍ

شديد يبايض الثياب شديد سواد الشعر لا يرى عليه اثر السفر ولا تعرفه حتى جلس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

شديد يبايض الثياب شديد سواد الشعر (لا يرى) بصيغة المجهول الغائب وفي بعض النسخ لا يرى بصيغة المتكلم المعلوم

فأسند ركبته الى ركبتيه ووضع كفيه على فخذيه فقال يا محمد اخبرني عن الاسلام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وتقيم الصلوة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت ان استطعت اليه سبيلا قال صدقت قال فحجبنا له يسأله ويصدق له قال فاخبرني عن الايمان قال ان تؤمن بالله وملكه وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره قال صدقت قال فاخبرني عن الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فإنه يراك قال فاخبرني عن الساعة قال ما المسؤول عنها بأعلم من السائل قال فاخبرني عن أماراتها قال إن تكد الأمة ربتها وإن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان قال ثم انطلق فلبثت ثلاثا ثم قال يا عمر هل تدري من السائل قلت الله ورسوله أعلم قال فإنه جبريل ناكر يعلمكم دينكم حدثنا يحيى عن عثمان بن غياث حدثني عبد الله

(شديد يبايض الثياب شديد سواد الشعر) صفة رجل واللام في الموضعين عوض عن المضاف اليه العائد الى الرجل الى شديد يبايض ثيابه شديد سواد شعره (لا يرى) بصيغة المجهول الغائب وفي بعض النسخ لا يرى بصيغة المتكلم المعلوم (اثر السفر) من ظهور التعب والتغير والغبار (فأسند ركبته الى ركبتيه) اي ركبتي رسول الله صلى الله عليه وسلم (وضع) ووضع كفيه على فخذيه اي فخذى النبي صلى الله عليه وسلم كما جاء في رواية النسائي وغيره (قال فحجبنا له) اي للسائل (يسأله ويصدق له) (يسأله ويصدق له) وجه التعجب ان السؤال يقتضي الجهل غالباً بالمسؤول عنه والتصدق يقتضي علم السائل به لان صدقت انما يقال اذا عرف السائل ان المسؤول طابق ما عنده جملة وتفصيلا وهذا خلاف عادة السائل وما يزيد التعجب ما احابه صلى الله عليه وسلم لا يعرف الا من جهته وليس هذا الرجل ممن عرف بلقائه صلى الله عليه وسلم فضلا عن سماعه منه (وتؤمن بالقدر خيره وشره) والمراد بالقدر ان الله تعالى علم مقادير الاشياء وازمانها قبل مجادها ثم اوجد ما سبق في علمه انه يوجد فكل محدث صادر عن علمه وقدرته وادائه (قال فاخبرني عن الاحسان) قال الحافظ تقول احسنت كذا اذا اتقنته واحسنت الى فلان اذا وصلت اليه النفع والاول هو المراد لان المقصود اتقان العبادة قال واحسان العبادة الاخلاص فيها والخشوع وفراغ البال حال لتلبس بها ومراقبة المعبود وانشاء في الجواب الى حالتين ارفعهما ان يغلب عليه مشاهدته الحق بقلبه حتى كأنه يراه بعينه وهو قوله كانت تراه اي وهو يرآه والثانية ان يستحضر الحق مطلع عليه يرى كل ما يعمل وهو قوله فإنه يراه وهاتان الحالتان ينثرهما معرفة الله وخشيته انتهى ملخصا (فاخبرني عن الساعة) اي عن وقت قيامها ما المسؤول عنها اي ليس الذي سئل عن القيمة (يا علم من السائل) هذا وان كان مشعرا بالنسبة في العلم لكن المراد التساوي في العلم بان الله تعالى استأثر بعلمها وعدل عن قوله لست بأعلم بها منك الى لفظي شعر بالتحميم فعر أيضا للسامعين اي ان كل سائل وكل مسؤول فهو كذلك قاله الحافظ (عن اماراتها) بفتح الهزة جمع امارات بمعنى العلامة (ان تكد الأمة ربتها) اي تكد الأمة ربتها اي سيدتها وما لكنها قال الخطابي معناها ان يتسمع الاسلام ويكثر السبى ويستولد الناس لمهات الاولاد فتكون ابنة الرجل من امته في معنى السيدة لامها اذ كانت ملوكة لا يبيها وملك الاب راجع في التقدير الى الولدان انتهى وقيل تحكم البنت على الام من كثرة الحقوق حكم السيدة على امها وقد جاء وجوه اخرى في معناها (وان ترى الحفاة) بضم الحاء جمع الحافي وهو من نعل (العراة) جمع العارى وهو صاديق على من يكون بعض بدنه مكشوفاً مما يحسن وينبغي ان يكون ملبوساً (العالة) جمع عائل وهو الفقير من عال يعيل اذا افتقر او من عال يعول اذا افتقر وكثر عياله (رعاء الشاء) بكسر الراء والمد جمع راع والشاء جمع شاة والظلم انه اسم جنس (ينطاولون في البنيان) اي يتفاحرون في تطويل البنيان ويتكاثرون به قال النووي معناها اهل البادية واشباههم من اهل الحاجة والفاقة تبسط لهم الدنيا حتى يتباهون في البنيان (ثم انطلق) اي ذلك الرجل السائل (قلبت ثلاثا) اي ثلاث ليال (هل تدري) اي تعلم (اناكم يعلمكم دينكم) فيه ان الايمان والاسلام والاخلاص

ابن بُرَيْدَةَ عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمُرٍ وَحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ لَقِينَا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ فَنَزَلْنَا إِلَيْهِ الْقَدَرُ وَفَأَيُّ قَوْلٍ فِيهِ فَنَزَلْنَا زَادَ
 قَالَ وَسَأَلَهُ رَجُلٌ مِنْ مَزِينَةِ أَوْجُهَيْنَةَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فِيمَا نَعْمَلُ فِي شَيْءٍ قَدْ خَلَا أَوْ مَضَى أَوْ فِي شَيْءٍ يُسْتَأْنَفُ أَذِنَ قَالَ فِي شَيْءٍ
 قَدْ خَلَا وَمَضَى فَقَالَ الرَّجُلُ وَبَعْضُ الْقَوْمِ فَقِيمُ الْعَمَلُ قَالَ إِنْ أَهْلُ الْجَنَّةِ مُبَشَّرُونَ بِعَمَلِ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَإِنْ أَهْلُ النَّارِ
 مُبَشَّرُونَ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ حَتَّى تَمُوتَ ثُمَّ يَحْمَدُونَ خَالِدًا نَا الْفَرِيقَ بَابِي عَنْ سَفِيَّانَ قَالَ نَا عُلُقَةَ بْنِ مَرْثَدَ عَنْ سَلِيمَانَ بْنِ بُرَيْدَةَ
 عَنْ ابْنِ يَعْمُرٍ بِهَذَا الْحَدِيثِ يُزِيدُ وَيَنْقُصُ قَالَ فَمَا الْإِسْلَامُ قَالَ إِقَامُ الصَّلَاةِ وَإِتْيَانُ الزَّكَاةِ وَحُجُّ الْبَيْتِ وَصَوْمُ شَهْرِ
 رَمَضَانَ وَالْإِغْتِسَالُ مِنَ الْجَنَابَةِ قَالَ ابُودَاوُدَ عُلُقَةُ مَرْجِيٌّ حَدَّثَنَا عُمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَا جَرِيرٌ عَنْ ابْنِ فَرْوَةَ الْهَمْدَانِي عَنْ
 ابْنِ زُرْعَةَ عَنْ عُمَرَ بْنِ جَرِيرٍ عَنْ ابْنِ ذَرٍّ وَابْنِ هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجْلِسُ بَيْنَ ظَهْرِي أَصْحَابَةِ نَجِجِ الْغُرَبِ
 فَلَا يَدْرِي أَيُّهُمْ هُوَ حَتَّى يُسْأَلَ فَنُطْلَبُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَجْعَلَ لِي مَجْلِسًا يَعْرِفُ الْغُرَبَ إِذَا تَأَنَّى قَالَ فَبَيْنَمَا لَهُ
 دُكَّانًا مِنْ طِينٍ فَجَلَسَ عَلَيْهِ وَكُنَّا نَجْلِسُ بِجَنَبَتَيْهِ وَذَكَرْنَا هَذَا الْخَبْرَ فَقَالَ رَجُلٌ وَذَكَرْهُ بَيْنَتِي حَتَّى سَلِمَ مِنْ طَرَفِ السَّمَاءِ
 فَقَالَ لِسَلَامٍ عَلَيْكَ يَا أَحْمَدُ قَالَ فَرَدَّ عَلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ كَثِيرٍ أَنَا سَفِيَّانَ عَنْ ابْنِ سِنَانٍ عَنْ وَهْبِ بْنِ
 خَالِدٍ الْجَمْعِيُّ عَنْ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ قَالَ تَيْتُ أَبِي بَكْرٍ فَقُلْتُ لَهُ وَقَعَ فِي نَفْسِي شَيْءٌ مِنْ الْقَدَرِ فَحَدَّثَنِي بِشَيْءٍ لَعَلَّ اللَّهَ تَعَالَى
 أَنْ يُذْهِبَهُ مِنْ قَلْبِي فَقَالَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى عَذَّبَ أَهْلَ سَمَوَاتِهِ وَأَهْلَ أَرْضِهِ عَذَّبَهُمْ وَهُوَ غَيْرُ ظَالِمٍ لَهُمْ وَلَوْ رَحِمَهُمْ
 كَانَتْ رَحْمَتُهُ خَيْرَ الْهَمِّ مِنْ أَعْمَالِهِمْ وَلَوْ أَنْفَقْتُ مِثْلَ أَحَدٍ ذَهَبًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى مَا قَبِلَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْكَ

و
 أو يمشرون
 يمشرون
 يحيى بن يعمر

يحمل

ن
 قال

رحمته أياهم خيرا

يُسَمَّى كُلُّهَا دِينًا قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُهُ مَسْلُومٌ وَالتَّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ (فَنَزَلْنَا زَادَ) أَيْ نَحْوُ الْحَدِيثِ السَّابِقِ
 (مِنْ مَزِينَةِ أَوْجُهَيْنَةَ) بِالتَّصْغِيرِ فِيهِمَا وَهَذَا قَبِيلَتَانِ وَأَوَّلُهُمَا قَبِيلَةُ (فِيمَا نَعْمَلُ) مَا اسْتَفْرَافِيَّةُ (أَوْ فِي شَيْءٍ يُسْتَأْنَفُ الْآنَ)
 بِصِيغَةِ الْجَهْلِ لَمْ يَتَقَدَّمْ بِهِ عِلْمٌ مِنَ اللَّهِ وَقَدْ رَوَى الْحَدِيثَ سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (نَا الْفَرِيقَ) بِكسر الفاء هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ
 يَوْسُفَ (يَزِيدُ وَيَنْقُصُ) أَيْ فِي الْفَاطَةِ الْحَدِيثِ وَالضَّمِيرُ فِيهِمَا الْعُلُقَةُ بْنُ مَرْثَدَ (قَالَ ابُودَاوُدَ عُلُقَةُ مَرْجِيٌّ) قَالَ الْحَافِظُ
 فِي مَقْدَمَةِ فَتْحِ الْبَارِي الْأَرْجَاءُ مَعْنَى التَّأْخِيرِ وَهُوَ عِنْدَهُمْ عَلَى قِسْمَيْنِ مِنْهُمْ مَنْ أَرَادَ بِهِ تَأْخِيرَ الْقَوْلِ فِي تَصْوِيبِ أَحَدٍ
 الطَّائِفَتَيْنِ الَّذِينَ تَقَاتَلُوا بَعْدَ عَثْمَانَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَرَادَ بِهِ تَأْخِيرَ الْقَوْلِ فِي الْحُكْمِ عَلَى مَنْ أَتَى
 الْكِبَارُ وَتَرَكَ الْفَرَائِضَ بِالنَّارِ لِأَنَّ الْإِيمَانَ عِنْدَهُمْ لَا قَرَارَ وَالْإِعْتِقَادَ وَلَا يَفُضُّ الْعَمَلُ مَعْ ذَلِكَ أَنْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَعُلُقَةُ
 هَذَا هُوَ رَأْيِي هَذَا الْحَدِيثُ وَهُوَ عُلُقَةُ بْنُ مَرْثَدَ بْنِ يَزِيدَ الْحَضْرَمِيُّ الْكُوفِيُّ وَقَدْ اتَّفَقَ الْخَارِجِيُّ وَمُسْلِمٌ عَلَى لَاحْتِجَاجِهِ بِحَدَّثِ
 (بَيْنَ ظَهْرِي أَصْحَابِهِ) وَفِي رِوَايَةِ النَّسَائِيِّ بَيْنَ ظَهْرِي أَصْحَابِهِ قَالَ فِي الْقَامُوسِ دُحُوبِينَ ظَهْرِيَهُمْ وَظَهْرَانِيَهُمْ وَلَا تَكْسِرُ
 النُّونَ وَبَيْنَ أَظْهَرِهِمْ أَيْ وَسَطَهُمْ وَفِي مَعْظَمِهِمْ (فَيْجِي الْغُرَبِ) أَيْ الْمَسَافِرِ (فَلَا يَدْرِي أَيُّهُمْ هُوَ) أَيْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَبَيْنَمَا لَهُ دُكَّانًا) بِضَمِّ الدَّالِ وَشَدَّةِ الْكَافِ قَالَ فِي مَجْمَعِ الْبَحَا أَلَدَّ كَانَ الدُّكَّةُ وَقِيلَ نُونُهُ زَائِدَةٌ أَنْتَهَى وَقَالَ
 فِي الْقَامُوسِ الدُّكَّةُ بِالْفَتْحِ وَالِدُ كَانَ بِالضَّمِّ بِنَاءً يَسْطَرُ أَعْلَاهُ لِلْمَقْعَدِ (بِجَنَبَتَيْهِ) أَيْ بِجَانِبَيْهِ (وَذَكَرْهُ بَيْنَتِي) أَيْ ذَكَرَ الرَّأْيَ
 هَيْئَةَ الرَّجُلِ الْمُقْبِلِ (حَتَّى سَلِمَ) أَيْ ذَلِكَ الرَّجُلُ (مِنْ طَرَفِ السَّمَاءِ) بِكسر الواو أَيْ الْجَمَاعَةُ يَعْنِي الْجَمَاعَةَ الَّتِي كَانُوا جُلُوسًا
 عَنْ جَانِبَيْهِ (فَرَدَّ عَلَيْهِ) أَيْ السَّلَامُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُهُ النَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَابْنُ مَاجَةَ بِتَمَامِهِ مِنْ حَدِيثِ
 الْهَرِيرَةِ وَحَدَّثَ (عَنْ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ) هُوَ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ الْمَدَنِيُّ وَالْبَاءُ الْمَضْمُونَةُ وَيُقَالُ بَشَّرَ بِالشَّيْنِ الْمَجْمُوعَةُ وَكسر الباء
 وَالْأَوَّلُ صَمٌّ وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَيْرُوزٍ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ (وَقَعَ فِي نَفْسِي شَيْءٌ مِنَ الْقَدَرِ) أَيْ مِنْ بَعْضِ شَيْءٍ الْقَدَرِ الَّذِي
 رَأَى تَوَدَّى إِلَى الشُّكِّ فِيهِ (فَحَدَّثَنِي بِشَيْءٍ) أَيْ بِحَدِيثٍ (فَقَالَ) أَيْ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ (وَهُوَ غَيْرُ ظَالِمٍ لَهُمْ) لِأَنَّهُ مَالِكُ الْجَمِيعِ فَلَهُ
 أَنْ يَنْتَصِفَ كَيْفَ شَاءَ وَلَا ظُلْمَ أَصْلًا وَابْنُ مَاجَةَ حَالُ (كَانَتْ رَحْمَتُهُ خَيْرَ الْهَمِّ مِنْ أَعْمَالِهِمْ) أَيْ الصَّاحِبَةُ أَشَارَةٌ إِلَى أَنَّ رَحْمَتَهُ
 لَيْسَتْ بِسَبَبٍ مِنَ الْأَعْمَالِ كَيْفَ وَهِيَ مِنْ جَمَلَةِ رَحْمَتِهِ بِأَيُّهَا مَحْضُ فَضْلٍ مِنْهُ تَعَالَى فَلَوْ رَحِمَ الْجَمِيعَ فَلَهُ ذَلِكَ
 (مِثْلًا أَحَدًا) بِضَمِّ تَيْنِ جَبَلٍ عَظِيمٍ قَرِيبَ الْمَدِينَةِ الْمُعَظَّمَةِ (ذَهَبًا) تَمْيِيزًا (مَا قَبِلَهُ) أَيْ ذَلِكَ الْأَنْفَاقُ أَوْ مِثْلُ ذَلِكَ الْجَبَلِ

حتى تؤمن بالقدر وتعلم ان ما أصابك لم يكن ليخطئك وان ما أخطاك لم يكن ليصيبك ولومت على غير هذا دخلت النار قال ثم أتيت عبد الله بن مسعود فقال مثل ذلك قال ثم أتيت حذيفة بن اليمان فقال مثل ذلك قال ثم أتيت زيد بن ثابت فحدثني عن النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك حدثنا جعفر بن مسافر الهذلي نا يحيى بن حسان نا الوليد بن رباح عن ابراهيم بن ابي عتبة عن ابي حفصة قال قال عباد بن الصامت لابنه يا بني انك لن تجد طعم حقيقة الايمان حتى تعلم ان ما أصابك لم يكن ليخطئك وما أخطاك لم يكن ليصيبك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (ان اول ما خلق الله تعالى القلم فقال له اكتب فقال ربي وماذا اكتب قال اكتب مقادير كل شيء حتى تقوم الساعة يا بني اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من مات على غير هذا فليس مني حدثنا مسدد ناسفیان سمعنا احمد بن صالح المعنى قال ناسفیان بن عيينة عن عمرو بن دينار سمع طاووسا يقول سمعت ابا هريرة يخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اكتب آدم وموسى فقال موسى يا ادم انت ابونا خيبتنا واخرجتنا من الجنة فقال ادم انت موسى اصطفاك الله بكلامه وخط لك التوراة بيده تلومني على امر قد شره على قبل ان يخلقني يا رب بعين سنة فخرج ادم وموسى قال احمد بن صالح عن عمرو بن دينار سمع ابا هريرة حدثنا احمد بن ابن صالح نا ابن وهب اخبرني هشام بن سعد عن زيد بن اسلم عن ابيه ان عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان موسى قال يا رب ابرنا ادم الذي اخرجنا ونفسه من الجنة فآراه الله ادم فقال انت ابونا ادم فقال له ادم نعم قال انت الذي نفع الله فيك من روحه وعلمك الاسماء كلها وافر الملائكة فسجدوا له فقال نعم (ما أصابك) من النعمة والبليّة والطاعة والمعصية فما قدره الله لك او عليك (لم يكن ليخطئك) اي تجاوزك (واما اخطاك) اي من الخير والشر (على غير هذا) اي على اعتقاد غير هذا الذي ذكرت لك من الايمان بالقدر (قال) اي ابن الدليمي (حدثني) عن النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك (فصار الحديث مرفوعا) قال المنذري واخرجه ابن ماجة وفي اسناده ابوسنان سعيد ابن سنان الشيباني وثقه يحيى بن معين وغيره وتكلم فيه الامام احمد وغيره (عن ابراهيم بن ابي عتبة) بسكون الموحدة ثقة كذا في التقريب (يا بني) بالتصغير (القلم) بالرفع (وماذا اكتب) اي ما الذي لكتب (اكتب مقادير كل شيء) اي بمقدار هو الشيء الذي يعرف به قدر الشيء وكميته كالمكيال والميزان وقد يستعمل بمعنى القدر نفسه وهو الكمية والكيفية (على غير هذا) اي على غير هذا الاعتقاد المذكور في الحديث والحديث سكت عنه المنذري (احتمى ادم وموسى) اي عند ربهما كما في رواية مسلم اي طلب كل منهما الحجة من صاحبه على ما يقول (خيبتنا) اي وقعتنا في الخيبة وهي الحرمان والخسار (ارور) اخرجتنا من الجنة (اي بخطيئتنا) التي صدرت منك وهي كلك من الشجرة (اصطفاك الله) اي اختارك (تلومني) يحذف همزة الاستفهام (على امر قد شره) على قبل ان يخلقني يا رب بعين سنة (قال) للنووي المراد بالنقد ير هنا الكتابة في اللوح المحفوظ او في صحف التوراة والواحا اي كتبه على قبل خلقه يا رب بعين سنة ولا يجوز ان يراد به حقيقة القدر فان علم الله تعالى وما قدره على عباده واراد من خلقه ان لا اول له انتهى ملخصا (فخرج ادم وموسى) برفع ادم وهو فاعل اي قلبه بالحجة وظهر عليه بها فان قيل فالعاصي من الوفا ل هذه المعصية قدرها الله على لم يسقط عنه اللوم والعقوبة بذلك وان كان صادقا فيما قاله فالجواب ان هذا العاصي باق في دار التكليف جار عليه احكام المكلفين من العقوبة واللوم والتوبيخ وغيرها وفي لومه وعقوبته زجر له ولغيره عن مثل هذا الفعل وهو محتاج الى الزجر ما لم يمت فاما ادم فميت خارج عن دار التكليف وعن الحاجة الى الزجر فلم يكن في القول المذكور له فائدة بل فيه ايداء وتحميل قاله النووي (قال احمد بن صالح عن عمرو بن دينار سمع طاووسا فخرنا احمد بن صالح بالنعنة وفي رواية مسدد بلفظ السماع قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة (ونفسه) بالنصب عطف على الضمير المنصوب في اخرجنا (من روحه) الاضافة للتشريف والتخصيص اي من الروح الذي هو مخلوق ولا يد له احد فيه

انك
بيده التوراة
قال

قال

قال فما سأل على أن أخرجتنا ونفسنا من الجنة قال له آدم ومن أنت قال أنا موسى قال أنت نبي بني إسرائيل الذي كلمك الله من وراء الحجاب لم يجعل بينك وبينه رسولا من خلقه قال نعم قال فما وجدت أن ذلك كان في كتاب الله قبل أن يخلق قال نعم قال فيم تلو من في شيء سبق من الله تعالى فيه القضاء فقل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ذلك فخرج آدم موسى عليه السلام حدثنا عبد الله القعنب عن مالك عن زيد بن أبي نيسة أن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد أخبره عن مسلم بن يسار الجهمي أن عمر بن الخطاب سئل عن هذه الآية وإذا أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم فما فجأهم فقال القعنب الآية فقال عمر رضي الله عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عن هذا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله خلق آدم ثم قسم ظهره بيمينه فاستخرج منه ذرية فقال خلقته هؤلاء للجنة وبعمل أهل الجنة يعملون ثم قسم ظهره فاستخرج منه ذرية فقال خلقته هؤلاء للنار وبعمل أهل النار يعملون فقال رجل يا رسول الله فغير العمل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى إذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل أهل الجنة حتى يموت على عمل من أعمال أهل الجنة فيدخله الجنة وإذا خلق العبد للنار استعمله بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار فيدخله النار حدثنا محمد بن المصنف نايف بن حماد بن جعفر القريشي حدثني زيد بن أبي نيسة عن عبد الحميد بن عبد الرحمن عن مسلم بن يسار عن نعيم بن ربيعة قال كنت عند عمر بن الخطاب بهذا الحديث وحديث مالك ثم حدثنا القعنب نا المصنف عن أبيه عن ربيعة بن مضرقة عن أبي اسحق عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس عن أبي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغلام الذي قتله الخضر طبع كافر ولو عاش لأرحق أبويه طغيانا وكفرا حدثنا محمود بن خالد نا القريشي نا أبي عن إسرائيل نا أبو اسحق عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال نا أبي بن كعب

(لم يجعل بينك وبينه رسولا) أي لا ملكا ولا غيره (أما وجدت أن ذلك) أي خروجنا من الجنة (قبل أن يخلق) بصيغة المجهول والحديث سكت عنه المنذري (عن زيد بن أبي نيسة) بالتصغير (سئل عن هذه الآية) أي عن كيفية أخذ الله ذرية بني آدم من ظهورهم المذكور في الآية (وإذا أخذ) أي أخرج (من بني آدم من ظهورهم) قيل أنه بدل لبعض وقيل أنه بدل لا شتمال (قال قرا القعنب الآية) أي بنماها والقعنب هو عبد الله شيخ أبي داود (ثم قسم ظهره) أي ظهر آدم (فغير العمل) أي إذا كان كما ذكرت يا رسول الله من سبق القدر فغاي شيء يفيد العمل وبأي شيء يتعلق العمل وفلاي شيء أمرنا بالعمل (استعمله بعمل أهل الجنة) أي جعله عاملا به ووقفه للعمل (حتى يموت على عمل من أعمال أهل الجنة) إشارة إلى أن المداير على عمل مقارن بالموت قال المنذري وأخرج الترمذي والنسائي وقال الترمذي هذا حديث حسن ومسلم بن يسار لم يسمعه من عمر قال ذكر بعضهم في هذا الإسناد وبين مسلم بن يسار وبين عمر رجلا وقال أبو القاسم حمزة بن محمد الكنا في لم يسمعه مسلم بن يسار هذا من عمر رواه عن نعيم بن عمر قال ابن الحذاء وقال أهل العلم بالحديث أن مسلم بن يسار لم يسمعه من عمر بن الخطاب إنما يرويه عن نعيم بن ربيعة عن عمر يشيرون بالحديث الذي بعده وقال ابن أبي خيثمة قرأت على ابن معين حديث مالك هذا عن زيد بن أبي نيسة فكتب بيده على مسلم بن يسار لا يعرف وقال أبو عمر النري هذا حديث منقطع بهذا الإسناد لأن مسلم بن يسار هذا الملقب عمر بن الخطاب وبينهما في هذا الحديث نعيم بن ربيعة وهذا أيضا مع الإسناد لا تقوم به حجة ومسلم بن يسار هذا المجهول قيل أنه مدني وليس بمسلم بن يسار البصري قال أيضا وجملة القول في هذا الحديث أنه حديث ليس بأسناده بالقائم لأن مسلم بن يسار ونعيم بن ربيعة جميعا غير معروفين بحمل العلم ولكن معنى هذا الحديث قد صرح عن النبي صلى الله عليه وسلم وجوه ثابتة كثيرة يطول ذكرها من حديث عمر بن الخطاب وغيره انتهى كلام المنذري (حدثني عمر بن جعفر) بضم الجيم وسكون الميم والمثلة كذا ضبطه الحافظ في التتريب وفي بعض النسخ عمر بن جعفر وهو غلط وليس في التتريب ولا في الخلاصة ذكر عمر بن جعفر (وحدثني مالك) أي الذي قبله (انما) أي من حديث عمر بن جعفر (طبع كافر) أي خلق على أنه لو عاش يصير كافرا كذا في فتح الودود (أرحق أبويه طغيانا وكفرا) أي حملهما عليهما وحقهما بهما والمراد بالطغيان ههنا الزيادة في الضلال قاله النووي وقال لسندى أي كفرا بالطغيان وحملهما عليه

قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في قوله واما الغلام فكان ابواه مؤمنين وكان طبع يوم طبع كافر احد ثنا محمد بن مهران الرازي ناسفیان بن عيينة عن عمرو عن سعيد بن جبیر قال قال ابن عباس حدثني ابي بن كعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان بصر الخضر غلاما يلعب مع الصبيان فتناول راسه فقلعه فقال موسى اقتلت نفسا زكية الآية حدثنا حفص بن عمر التميمي ناسفة ثم وثنا محمد بن كثير ناسفیان المعنى واحد والاخبار في حديث سفيان عن الاعمش قال نازيد بن وهب نا عبد الله بن مسعود قال حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق ان خلق احدكم يوم اربعين امه اربعين يوم اثم يكون علقه مثل ذلك ثم يكون مضغته مثل ذلك ثم يبعث الله اليه ملكا فيومر يا ارحمكم كلاما فيكتب رزقه واجله وعمله ثم يكتب شقي او سعيد ثم ينفخ فيه الروح فان احدكم ليحمل بعمل اهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها الا ذراع او قيد ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها وان احدكم ليحمل بعمل اهل النار حتى ما يكون بينه وبينها الا ذراع او قيد ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها حدثنا مسددنا حماد بن زيد عن يزيد الرشك نا مطروق عن عمر بن

زكية

يُبعث اليه ملك

وعلى الكفر اي ما تركها على ايمان انتهى قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي (يقول في قوله) اي في قول الله تعالى (وكان طبع يوم طبع كافر) هذا مقول لقوله يقول اي كان خلق يوم خلق كافرا والحديث سكت عنه المنذري (ابصر الخضر) اي رأى (فتناول راسه) اي اخذ راسه (فقلعه) قال في القاموس قلعه كمنعه انزعه من اصله (اقتلت نفسا زكية) وفي بعض النسخ زكية قال لنووي قرئ في السبع زكية وزكية قالوا ومعناه طاهرة من الذنوب انتهى قال المنذري وهذا الفصل قد يكون في اثناء الحديث الطويل وقد اخرج البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (المعنى واحد والاخبار في حديث سفيان) الاخبار بالكسر مصدر والمراد ان حديث شعبة وسفيان واحد لا يختلفان الا في بعض الفاظ المتن واما معناه فواحد واما في السند فبينهما فرق يسير وهو ان سفيان يروي بصيغة الاخبار دون العنونة كما قال حدثنا زيد بن وهب ثنا عبد الله حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وشعبة لم يروا بالاخبار والتحديث بل بالعنونة هذا معنى قول المؤلف لكن هذا في رواية حفص بن عمر عن شعبة فقط واما في رواية غير حفص كما عند البخاري فروا شعبة ايضا بالاخبار وقيل في معنى هذا المراد بالاخبار الالفاظ اي معنى حديث شعبة وحديث سفيان واحد واما الفاظها فمختلفة والالفاظ التي تذكر في الفاظ حديث سفيان لا الفاظ حديث شعبة (وهو الصادق المصدوق) قال الطيبي يحتمل ان تكون الجملة حالية ويحتمل ان تكون اعتراضية وهو اولى لتعمير الاحوال كلها والصادق معناه المخبر بالقول الحق ويطلق على الفعل يقال صدق القتال وهو صادق فيه والمصدق معناه الذي يصدق له في القول يقال صدقته الحديث اذا خبرته به اخبارا جازما او معناه صدقه الله تعاوذة كذا في فتح الباري (ان خلق احدكم) اي مادة خلق احدكم او ما يخلق منه احدكم (يجمع في بطن امه) اي يقر ويحز في رحمها وقال في النهاية ويجوز ان يريد بالجمع مكث النطقة في الرحم (ثم يكون علقه) اي دما غليظا جامدا (مثل ذلك) اي مثل ذلك الزمان يعني اربعين يوما (ثم يكون مضغته) اي قطعة لحم قد رمى بمضغ (ثم يبعث الله اليه) اي الى خلق احدكم او الى احدكم يعني في الطول الرابع خبر ما يتكامل بنيانه ويتشكل اعضاؤه (باربع كلمات) اي بكتابتها (فيكتب رزقه واجله وعمله) المراد بكتابة الرزق تقديره قليلا او كثيرا وصفته حلالا او حراما وبالاجل هل هو طويل وقصير وبالعمل هو صالح او فاسد (ثم يكتب شقي او سعيد) اي هو شقي او سعيد والمراد انه يكتب لكل احدا ما السعادة واما الشقاوة ولا يكتبها الواحد معا فلذلك اقتصر على اربع قال الطيبي كان مرجح الظاهر ان يقول وشقاوته وسعادته ليوافق ما قبله فعديل عنه حكاية لصورة ما يكتبه الملك كذا في مبارك الزهار (حتى ما يكون بينه وبينها) اي بين الرجل وبين الجنة (الا ذراع) تمثيل لغاية قربها (او قيد ذراع) بكسر القاف اي قدرها (فيسبق عليه الكتاب) اي كتاب الشقاوة قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه قيد بكسر القاف وسكون الياء اخر الحروف وبعد هاء الهمزة اي قدره وكذلك قاد وقد بكسر القاف وقدة وقيس وقاب (عن يزيد الرشك)

ابن حُصَيْن قال قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله أعلم أهل الجنة من أهل النار قال نعم قال ففيم يعمل
 العالمون قال كل مُبَشِّرٍ لما خلق له حدثاً ثم أحمد بن حنبل بن عبد الله بن يزيد المقرئ أبو عبد الرحمن حدثني سعيد
 ابن أبي أيوب حدثني عطاء بن دينار عن حكيم بن شريك الهذلي عن يحيى بن ميمون الحضرمي عن ربيعة الجوزي
 عن أبي هريرة عن عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تجالسوا أهل القدر ولا تقاطعواهم **باب في ذراري**
المشركين حدثنا مسدد بن أبو عوانة عن أبي بشر عن سعيد بن جابر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم
 عن أولاد المشركين قال الله أعلم بما كانوا عاملين حدثنا عبد الوهاب بن نَجْدَة نأبقية سحر ونا موسى بن فرّوان الرقي
 وكثير بن عبيد المدني قال أنا محمد بن حَرْب المعنى عن محمد بن زياد عن عبد الله بن أبي قيس عن عائشة قالت قلت
 يا رسول الله ذراري المؤمنين فقال هم من أباؤهم فقلت يا رسول الله بلا عمل قال الله أعلم بما كانوا عاملين قلت يا رسول الله
 فذراري المشركين قال من أباؤهم قلت بلا عمل قال الله أعلم بما كانوا عاملين حدثنا محمد بن كثير أنا سفيان عن طلحة بن
 ابن يحيى عن عائشة بنت طلحة عن عائشة أم المؤمنين قالت أتى النبي صلى الله عليه وسلم الأنصار يصيرون الأنصار يصلي عليه
 قالت قلت يا رسول الله طوبى لهذا الرجل يعمل شراً أو لم يدبر به فقال لا وغير ذلك يا عائشة إن الله خلق الجنة
 يكسر الرءوس سكون المجرة قال بعض الأئمة كان يزيد كبير اللحية فلقب الرشك وهو بالفارسية كما زعم أبو علي الغساني وحزم
 به ابن الجوزي الكبير اللحية انتهى وقيل هو بمعنى القسامة في لغة أهل البصرة (اعلم) بهمة الاستفهام وبصيغة الجھول
 (قال ففيم يعمل العالمون) المعنى إذا سبق القلم بذلك فلا يحتاج العامل إلى العمل لأنه سيصير إلى ما قدر له (قال) أي النبي
 صلى الله عليه وسلم (كل ميسر لما خلق له) إشارة إلى أن المال محبوب عن المكلف فعليه أن يجتهد في عمل ما أمر به ولا يترك وكولا
 إلى ما يؤول إليه أمره فيلزم على ترك الأمور ويستحق العقوبة قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم (لا تجالسوا أهل القدر)
 قال المناوي فإنه لا يؤمن أن يغسوكم في ضلالتهم (ولا تقاطعواهم) قال الحلقم أي لا تحاكسواهم يعني لا ترفعوا الأكرام
 إلى حكمهم وقيل لا تبتدؤهم بالمجادلة والمناظرة في الاعتقادات لتلايقم أحدكم في شك فان لهم قدرة على المجادلة بغير
 الحق والاول ظاهر لقوله تعالى ربنا افتخ بيننا وبين قومنا بالحق وقيل لا تبتدؤهم بالسلام كن في السراج المنير والحديث
 سكت عنه المنذري وهذا منه توثيق لحكيم بن شريك الهذلي البصر وقد وثقه ابن حبان البستي أيضاً وقال الذهبي
 لا يعرف قاله الحلقم وقال ابن حجر مجهول وأخرجه أيضاً أحمد في مسنده والحاكم في المستدرک بهن الاستناد وفيه من الاعتدال
 قواه ابن حبان وقال أبو حاتم مجهول انتهى **باب في ذراري المشركين** أي أطفالهم إذا ماتوا قبل البلوغ وذراري جمع ذرية
 وهي نسل الألس والجن قال النووي في أطفال المشركين ثلاثة مذاهب قال لا كثرون هم في النار تبعاً لأبائهم وتوقفت
 طائفة فيهم والثالث وهو الصحيح الذي ذهب إليه المحققون أنهم من أهل الجنة (الله أعلم بما كانوا عاملين) أي بما هم صائرون
 إليه من دخول الجنة أو النار والتراب بين المنزلتين قاله القاري وقال الخطابي ظاهر هذا الكلام بوجه أنه صلى الله عليه وسلم
 لم يفت السائل عنهم وأنه رد الأمر في ذلك إلى الله من غير أن يكون قد جعلهم من المسلمين أو أحقرهم بالكافرين وليس هذا وجه
 الحديث وإنما معناه أنهم كفار ملحقون بأبائهم لأن الله سبحانه قد علم لوبقوا أحياء حتى يكبروا وكانوا يعملون عمل الكفار يرد على صحة
 هذا التأويل حديث عائشة المذكور بعد انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي (المذبحي) بفتح الميم وسكون
 الذال المجمة وكسر الحاء المملة ثم جيم (قلت يا رسول الله ذراري المؤمنين) أي ما حكمهم أهو في الجنة أم في النار (فقال هم
 من أباؤهم) فلهم حكمهم (فقلت يا رسول الله بلا عمل) أي أيدخلون الجنة بلا عمل وهذا وارد منها على سبيل التعجب (قال الله
 أعلم بما كانوا عاملين) أي لو بلغوا رد التعجب (وأشاره إلى القدر والحديث سكت عنه المنذري) أي النبي صلى الله عليه وسلم
 بصبي (أي يجنازة صبي) يصلي عليه صلاة الجنائزة (طوبى لهذا) طوبى فعلى من طاب يطيب قلبت الباء واوا
 أي الراحة وطيب العيش حاصل لهذا الصبي (ولم يدبر به) من الدراية والباء للتنعديته قاله في فتح الودود (أو غير ذلك)

وخلق لها اهلاً وخلقها لهم وهم في اصلااب اباؤهم وخلق لها اهلاً وخلقها لهم وهم في اصلااب اباؤهم
عن مالك عن ابن الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه
يُنصره انه كما نتج الابل من بهيمة جمعاء هل تحس من جد عاء قالوا يا رسول الله افرأيت من يموت وهو صغيّر قال الله اعلم
بما كانوا عاملين قال بوداد قري على الحارث بن مسكين وانا شاهد اخبرك يوسف بن عمر وقال نا ابراهيم قال سمعت
مالك قال ان اهل الاهواء يحتجون علينا بهذا الحديث قال مالك اخبرني عن ابيهم باخراة قالوا ارايت من يموت وهو صغيّر
قال الله اعلم بما كانوا عاملين حدثنا الحسن بن علي نا الحجاج بن المنهال قال سمعت حماد بن سلمة يفتي حديث كل مولود
يولد على الفطرة قال هذا عندنا حيث اخذ الله العهد عليهم في اصلااب اباؤهم حيث قال لسنت بريك قالوا بلى حدثنا ابراهيم
ابن موسى الرازي نا ابن ابي زائدة حدثني ابي عن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه واله المودة في النار
بفتح الواو وضم الراء وكسر الكاف هو الصحيح المشهور من الروايات والتقدير يعتقدون ما قلت والحق غير ذلك وهو عدم الجزم
بكونه من اهل الجنة قالوا والحال كذا قال لقارى في المرقاة وذكر في قوله او غير ذلك وجوهاً اخرى (او خلق لها) اى للجنة (اهلاً)
اى يدخلونها ويتنعمون بها (او خلقها لهم) اى خلق الجنة لاهلها (او هم في اصلااب اباؤهم) الجملة حال قال لنوى اجمع
من يعتد به من علماء المسلمين على ان من مات من اطفال المسلمين فهو من اهل الجنة لانه ليس مكلفاً وتوقف فيه بعض
من لا يعتد به لحديث عائشة هذا ويجاب العلماء بانه لعلة نهاها عن المسارعة الى القطع من غير ان يكون عندنا دليل
قاطع ويحتمل انه صلى الله عليه وسلم قال هذا قبل ان يعلم ان اطفال المسلمين في الجنة انتهى قال المنذرى واخرجه مسلم
والنسائي وابن ماجه (كل مولود) اى من بنى آدم (يولد على الفطرة) اختلف السلف في المراد بالفطرة على اقوال كثيرة و
اشهر الاقوال ان المراد بالفطرة الاسلام قال ابن عبد البر وهو المعروف عند عامة السلف (يهودانه) اى يعلم انه
اليهودية ويجعلانه يهودياً (وينصرانه) اى يعلم انه النصرانية ويجعلانه نصرانياً (كما نتج الابل) اى تلد (جمعاء) اى سليمة
الاعضاء كاملة (اهل تحس) بضم التاء وكسر الحاء وقيل بفتح التاء وضم الحاء اى هل تدري قال الطيبي هو في موضع
الحال اى سليمة مقولاً في حقها ذلك (من جد عاء) اى مقطوعة الاذن والمعنان البهيمية اول ما تولد تكون سليمة من الجذع
وغير ذلك من العيوب حتى يحدث فيها امر بابها النقائص كذلك الطفل يولد على الفطرة ولوترك عليها السلام من الاوقات الا ان
والديه يزيان له الكفر ويجعلانه عليه قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم بمعناه من حديث ابي سلمة بن عبد الرحمن
عن ابي هريرة (ان اهل لهواء) المراد بهم ههنا القدرية (قال مالك احتم) بصيغة الامر من الاحتجاج (عليهم) اى على اهل
الهواء (باخراة) اى باخرا الحديث (قالوا ارايت الخ) هذا بيان لاخر الحديث قال ابن القيم سبب اختلاف العلماء في معنى
الفطرة في هذا الحديث ان القدرية كانوا يحتجون به على ان الكفر والمعصية ليسا بقضاء الله بل ما ابتدئ الناس احداً
فحاول جماعة من العلماء من القدرية بتاويل لفظة على غير معنى الاسلام ولا حاجة لذلك لان الاثر المنقولة عن السلف
تدل على انه لم يفهموا من لفظ الفطرة الا الاسلام ولا يلزم من حملها على ذلك موافقة مذهب القدرية لان قوله فابواه
يهودانه الخ محمول على ان ذلك يقع بتقدير الله تعالى ومن ثم احتج عليهم مالك بقوله في اخر الحديث الله اعلم بما كانوا
عاملين كذا في فتح البارى والحديث سكت عنه المنذرى (قال هذا عندنا حيث اخذ الله العهد الخ) حاصله ان المراد
بالفطرة عند حماد بن سلمة الاقرار الذي كان يوم الميثاق والحديث سكت عنه المنذرى (الواحدة والمودة في النار)
واذنته يئسها وادافى مودة اذا دفنها في القبر وهي حية وهذا كان من عادة العرب في الجاهلية خوفاً من الفقر او فراراً من العار قال القاضي
كانت العرب في جاهليتهم يدفنون البنات حية فالواحدة في النار لكفرها وفعلها والمودة فيها لكفرها وفي الحديث
دليل على تعذيب اطفال المشركين وقد تؤول لواحدة بالقابلة لرضائها به والمودة بالمودة لها وهي ام الطفل فحذفت
الصلة كذا في المرقاة وقال في السراج المنير ما محصله ان سبب هذا الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن امرأة

وانا اسمع

عليهم العهد

قال يحيى بن زكريا قال ابى فخر بن ابى اسحق الباقى عن احمد بن محمد بن علقمة عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم ثنا موسى بن اسمعيل فاسماد عن ثابت عن النضر بن رجلا قال يا رسول الله اين ابي قال ابوك في النار فلما قفي قال ان ابي واباك في النار ثنا موسى بن اسمعيل فاسماد عن ثابت عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم ثنا احمد بن سعيد الهذلي اخبرنا ابن وهب اخبرني ابن لهيعة وعمر بن الحارث و سعيد بن ابى ايوب عن عطاء بن دينار عن حكيم بن شريك الهذلي عن يحيى بن ميمون عن ربيعة الجرجسي عن ابى هريرة عن عمر بن الخطاب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تجالسوا اهل القدر ولا تنفخوا نحوهم الحديث باب في الجهمية ثنا هرون بن معروف ناسفيا عن هشام عن ابيه عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وادت بنتاها فقال لواندة والمودة في النار فلا يجوز الحكم على طفال الكفار بان يكونوا من اهل النار بهذا الحديث لان هذه واقعة عين في شخص معين انتهى (قال يحيى بن زكريا) اي ابن ابى زائدة (فخر بن ابى اسحق) يعنى السبيعي (بذلك) اي الحديث المذكور والحديث سكت عنه المنذري (فلما قفي) اي ولي قفاه منصرفا (قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان ابى واباك في النار) قال لنووي فيه ان من مات في الفترة على ما كانت عليه العرب من عبادة الاوثان فهو من اهل النار وليس هذا مواخذة قبل بلوغ الدعوة فان هؤلاء قد بلغتهم دعوة ابراهيم وغيره من الانبياء صلوات الله تعالى وسلامه عليهم اجمعين وكل ما ورد باحياء والديه صلى الله عليه وسلم وانما هم وانما هم الكثرة موضوع مكذب ومفتري وبعضه ضعيف جدا لا يصح بحال لانفاق ائمة الحديث على وضعه وضعه كالدارقطني والجوزقاني وابن شاهين والخطيب وابن عساكر وابن ناصر وابن الجوزي والسهيلي والقرطبي والمحجب الطبري وفتح الدين بن سيد الناس وابراهيم الحلبي وجماعة وقد بسط الكلام في عدم نجات الوالدين العلامة ابراهيم الحلبي في رسالة مستقلة له والعلامة علي لقاري في شرح الفقه الاكبر وفي رسالة مستقلة ويشهد لصحة هذا المسلك هذا الحديث الصحيح والشيخ جلال الدين السيوطي قد خالف الحفاظ والعلماء المحققين واثبت لهما الايمان والنجاة فصنف الرسائل عديدة في ذلك منها رسالة التعظيم والمنة في ان ابى رسول الله في الجنة قلت العلامة السيوطي متساهل جدا لا عبرة بكلامه في هذا الباب ما لم يوافق كلام الائمة النقاد وقال السند من يقول بنجاة والديه صلى الله عليه وسلم يحمله على العرفان اسم الاب يطلق على العرفان ان اباطالب قد ربي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيستحق اطلاق اسم الاب من تلك الجهة انتهى وهذا ايضا كلام ضعيف باطل وقد ملأ مؤلف تفسير روح البيان تفسيره بهذه الاحاديث الموضوعة المكذوبة كما هو دأبه في كل موضع من تفسيره بايراد الروايات المكذوبة فصار تفسيره مخزن الاحاديث الموضوعة وقال بعض العلماء التوقف في الباب هو الاسلام وهو كلام حسن والله اعلم قال المنذري واخرجه مسلم وهذا الرجل هو حصين بن عبيد والدمرمان بن حصين وقيل هو ابو رزين لقيط بن عامر العقيلي وقفي بفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها ولي قفاه منصرفا (ان الشيطان يجري الخ) قال للقاضي وغيره قيل هو على ظاهره وان الله تعالى جعل له قوة وقدرة على الجري في باطن الانسان مجاري دمه وقيل هو على الاستعارة لكثرة اغوائه وسوسته فكأنه لا يفارق الانسان كما لا يفارقه دمه كذا في شرح مسلم للنووي قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه من حديث صفيية بنت جبي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تقدم في كتاب الصيام (لا تجالسوا اهل القدر الخ) تقدم شرح هذا الحديث في اخر باب القدر قال المنذري وقد تقدم باب في الجهمية اي في الرد عليهم وفي بعض النسخ باب في الجهمية والمعتزلة والجهمية فرقة من المبتدعة ينفون صفات الله التي اثبتتها الكتاب والسنة ويقولون القرآن مخلوق والمعتزلة ايضا فرقة من المبتدعة قد سمو انفسهم اهل العدل والتوحيد وعنوا بالتوحيد ما اعتقدوه من نفي الصفات الالهية لا اعتقادهم ان انياتهم ليستلزم التشبيه ومن شبه الله بمخلقه اشرك وهر في النفي موافقون للجهمية قال السيد مرتضى الزبيدي الجهمية طائفة من الخوارج نسبوا الى جهم بن صفوان

لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله الخلق فمن خلق الله فمن وجد من ذلك شيئاً فليقل أمنت بالله حتى يخرج من
 ناسله يعني ابن الفضل حدثني محمد يعني ابن اسحق حدثني عتبة بن مسلم مولى بني تميم عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن
 ابي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكر نحوه قال فاذا قالوا ذلك فقولوا الله أحد الله الصمد
 لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ثم ليتقل عن يساره ثلاثاً وليستعذ من الشيطان حدثنا محمد بن الصباح
 البرازي قال الوليد بن ابى ثور عن سماك عن عبد الله بن عميرة عن الاحنف بن قيس عن العباس بن عبد المطلب قال كنت
 في البطحاء في عصاة فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فمررت بهم سحابة فنظر اليها فقال ما تسمون هذه قالوا السحاب
 قال والمزن قالوا والمزن قال والعنان قالوا والعنان قال بوداود لم اتقن العنان جيداً قال هل تدرون
 ما بعد ما بين السماء والأرض قالوا لا ندري قال ان بعد ما بينهما اما واحدة او ثنتان او ثلاث وسبعون سنة
 الذي قتل في اخردولة بنى مية انتهى وفي ميزان الذهبى جهم بن صفوان السمرقندي الضال لمبتدع راسل الجهمية هلك
 في زمان صغار التابعين زرع شرع عظيم انتهى والمعتزلة فرقة من القدرية زعموا أنهم اعزلوا فتنى الضلالة عند هم اهل
 السنة والجماعة والخوارزمي او سماه به الحسن البصري لما اعترله واصل بن عطاء وكان من قبل يختلف اليه وكذا اصحابه
 منهم عمرو بن عبيد وغيره فشرح واصل بغير القول بالمنزلة بين المنزلتين وان صاحب الكبيرة لا مؤمن مطلق ولا كاف مطلق
 بل هو بين المنزلتين فقال الحسن اعزل عنا واصل فسموا المعتزلة لذلك وقالت الخوارزمي بتكفير تركي الكبار فخرج
 واصل من الفريقين كذا في شرح القاموس (يتساءلون) اي يسئل بعضهم بعضاً حتى يقال هذا خلق الله الخلق فمن خلق الله
 قيل لفظ هذا مع عطف بيانه المحذوف وهو المقول مفعول يقال لا قيمة مقام الفاعل وخلق الله تفسير لهذا او بيار او بديل
 وقيل مبتدأ حذف خبره اي هذا القول وقولك هذا خلق الله الخلق معلوم مشهور فمن خلق الله والجملة اقيمت مقام
 فاعل يقال (فمن وجد من ذلك شيئاً) اشارة الى القول المذكور (فليقل أمنت بالله) وفي رواية للشيخين فليقل أمنت
 بالله ورسله قال لنووي معناه الاعراض عن هذا الخاطر الباطل والاتجاه الى الله تعالى في اذهابه انتهى وقال لقاراي أمنت
 بالذي قال الله ورسله من وصفه تعالى بالتوحيد والقدم وقوله سبحانه وجماع الرسل هو الصدق والحق فماذا بعد الحق
 الا الضلال قال لمنذري واخرجه البخاري ومسلم (فذكر نحوه) اي نحو الحديث السابق (فاذا قالوا ذلك) اي ذلك القول
 يعني هذا خلق الله الخلق (فقولوا) اي في هذه المقالة او الوسوسة (الله أحد) الواحد هو الذي لا ثاني له في الذات و
 لا في الصفات (الله الصمد) اي لم يرجع في الجواب المستغنى عن كل أحد (ولم يكن له كفواً) اي مكافياً وماثلاً (أحد) اسم لم يكن
 (ثم ليتقل) بضم الفاء ويكسر اي ليصمق (ثلاثاً) اي ليلق البراق من الفم ثلاث مرات وهو عبارة عن كراهة الشيء
 والنفور عنه (وليستعذ من الشيطان) الاستعاذة طلب المعاونة على دفع الشيطان قال لمنذري واخرجه النسائي
 وفي اسناده محمد بن اسحق بن يسار وقد تقدم الكلام عليه في اسناده ايضاً سلمة بن الفضل قاضى الرى ولا يحتج به (عن
 عبد الله بن عميرة) بفتح العين وكسر الميم (في البطحاء) اي في المحصب وهو موضع معروف بمكة فوق مقبرة المعلا وقد تطلق
 على مكة واصل البطحاء على ما في القاموس مسيل واسم فيه دقاق الحصر (في عصاة) بكسر و له اي جماعة (فنظر اليها) اي
 نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى السحابة (ما تسمون) ما استفهامية (هذه) اي السحابة (قالوا السحاب) بالنصب اي تسميه
 السحاب ويجوز رفعه على انه خبر مبتدأ محذوف اي هي السحاب (قال والمزن) بضم الميم وسكون النون اي وتسمىها ايضاً
 المزن (قالوا والمزن) اي تسميها ايضاً ففي النهاية هو الخيم والسحاب واحدته مزنة وقيل هي السحابة البيضاء (قال و
 العنان) كسب و زنا ومعنى (ما بعد ما بين السماء والأرض) اي ما مقدار بعد مسافة ما بينهما (اما واحدة او ثنتان
 او ثلاث وسبعون سنة) الشك من الراوى كذا قيل وقال لا رد يلى الرواية في خمس مائة أكثر واشهر فان ثبت هذا فيحتمل
 ان يقال ان ذلك باختلاف قوة الملائكة وضعفه وخفته وثقله فيكون بسير القوى قل وبسير الضعيف أكثر واليه

ويستعذ

٣
ثمة سبعين

ثم السماء فوقها كذلك حتى عد سبع سموات ثم فوق السابعة ما بين اسفله واعلاه مثل ما بين سماء الى سماء ثم فوق ذلك ثمانية اوعال بين اظلا فم وركبهم مثل ما بين سماء الى سماء ثم على ظهورهم العرش بين اسفله واعلاه مثل ما بين سماء الى سماء ثم الله تعالى فوق ذلك حدثنا احمد بن ابي سريجة انا عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد بن محمد بن سعيد قال انا انعم بن ابي قيس عن سماك بن اسنادة ومعناه حدثنا احمد بن حفص حدثني ابي حدثنا ابراهيم بن طهمان عن سماك بن اسنادة ومعناه هذا الحديث الطويل حدثنا عبد الله بن علي بن حماد ومحمد بن المثنى ومحمد بن بشار واحمد بن سعيد الرباطي قالوا انا وهيب بن جرير قال حدثنا احمد بن كتيبة عن نسخته وهذا لفظه قال حدثنا ابي قال سمعت محمد بن اسحق بن عيسى بن يعقوب بن عتبة عن جبير بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه عن جده قال قال اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم اعرابي فقال يا رسول الله جهدت الانفس وضاعفت العيال وهلكت الاموال وهلكت الانعام الا نفعنا فاستسقى الله لنا فانا نستشفع بك على الله ونستشفع بك يا الله عليك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم اما واحدة واما اثنتان واما ثلاث وسبعون سنة انتهى قال الطيبي والمراد بالسبعون والحد التثنية لا التحديد لما ورد من ان ما بين السماء والارض وبين سماء وسماء مسيرة خمس مائة عام اي سنة والتكثير هنا ابلغ والمقام له ادعى (ثم السماء فوقها) اي فوق سماء الدنيا (كذلك) اي في البعد (حتى عد سبع سموات) اي على هذه الهيئات (ثم فوق ذلك) اي البحر (ثمانية اوعال) جمع وعل وهو العنبر الوحشي ويقال له تيس شاة الجبل والمراد ملائكة على صورة الاوعال (بين اظلا فمهم) جمع ظلف بكسر الظاء المعجمة للبقرة والشاة والظبي بمنزلة الحافر للدابة والخف للبعير (وركبهم) جمع ركبة (بين اسفله) اي العرش (ثم الله تعالى فوق ذلك) اي فوق العرش وهذا الحديث يدل على ان الله تعالى فوق العرش وهذا هو الحق وعليه يدل الايات القرآنية والاحاديث النبوية وهو مذهب السلف الصالحين من الصحابة والتابعين وغيرهم من اهل العلم رضوان الله عليهم اجمعين قالوا ان الله تعالى استوى على عرشه بلا كيف ولا تشبيه ولا تاويل والاستواء معلوم والكيف مجهول والجهمية قد انكروا العرش وان يكون الله فوقه وقالوا انه في كل مكان ولهم مقالات قبيحة باطلة وان شئت الوقوف على دلائل مذهب السلف والاطلاع على رد مقالات الجهمية الباطلة فحليكم ان تظالروا كتاب الاسماء والصفات لليهقي وكتاب فعال لعباد للبخاري وكتاب العلل للذهبي والقصيدة النونية لابن القيم وجيوش الاسلامية لابن القيم رحمهم الله تعالى المنذرى واخرجه الترمذي وابنه ورواه الترمذي حسن غريب وروى شريك بعض هذا الحديث عن سماك فوقه هذا اخر كلامه وفي اسناد الوليد بن ابي ثور ولا يحتج بحديثه (احمد بن ابي سريجة) هو احمد بن الصباغ بن ابي سريجة بجبر مصغر الرازي وثقة النسائي وهذا اسند قوي جيد الاسناد وكذا اسناد احمد بن حفص لا في قوى ايضا وقال الحافظ ابن القيم في تعليقات سنن ابي داود اماره الحديث بالوليد بن ابي ثور فساد فان الوليد لم ينفر دبه بل تابعه عليه ابراهيم بن طهمان كلاهما عن سماك ومن طريقه رواه ابو داود ورواه ايضا عمرو بن ابي قيس عن سماك ومن حديثه رواه الترمذي عن عبد بن حميد نا عبد الرحمن بن سعد عن عمرو بن ابي قيس انتهى ورواه ابن ماجه من حديث الوليد بن ابي ثور عن سماك واي ذنب الوليد في هذا واي تعلق عليه واما ذنبه راويته ما يخالف قول الجهمية وهي علتة المؤثرة عند القوم انتهى كلامه مختصرا قلت وحديث ابراهيم بن طهمان اخرج اليه في الاسماء والصفات والله اعلم (قال احمد) هو ابن سعيد (كتبتنا) اي الحديث (من نسخة) اي من نسخة وهيب بن جرير (وهذا لفظه) اي لفظ احمد (عن ابيه) هو محمد بن جبير (عن جده) هو جبير بن مطعم (جهدت) بصيغة المجهول اي وقعت في المشقة (وضاعفت العيال) عيال للرجل بالكسر من يعوله ويمونه من الزوجة والاولاد والعبيد وغير ذلك (وهلكت) بصيغة المجهول اي نقصت (وهلكت الانعام) جمع نعمة كركب الايل والبقرة والغنم (فاستسقى الله لنا) اي اطلب لنا السقيا من الله تعالى (فانا نستشفع) اي نطلب الشفاعة (بك) اي بوجودك

ما بين

ومعناه

نعت

والله اعلم
فاني صرحت
في كتابها
بما لا ينبغي
العلماء
اختلاف في وصف
من عند غيري
والتشديد
فكل من اريد
سيد الابل
الارابه الذي
قل يا محمد
سيد البريه
الارابه الذي
عليه السلام
يتمتع قدر
يقطعه البريه
قاصده

في احاديثه شيئاً ان يقطع عليه بالضعف وربما اخطأ أو وهم كما يخطئ غيره ولم يتخلف في الرواية عنه الثقات والائمة و
هو لا بأس به وقال احمد بن عبد الله الجعفي بن اسحق ثقة وقد استشهد مسلم بخمسة احاديث ذكرها ابن اسحق في صحيحه
قد روى الترمذي في جامعه من حديث ابن اسحق حدثنا سعيد بن عبيد بن السباق عن ابيه عن سهل بن حنيف قال
كنت القى من المذى شدة فاكثرت الاغتسال منه الحديث قال الترمذي هذا حديث صحيح لا نعرفه الا من حديث ابن اسحق
فهذا الحكم قد تقدم به ابن اسحق في الدنيا وقد صححه الترمذي فان قيل فقد كذب به مالك فقال ابو قلابه الرقاشي حدثني ابو داود
سليمان بن داود قال قال يحيى بن القطان اشهد ان محمد بن اسحق كذاب قلت وما يدريك قال قال لي وهيب فقلت
لو هيب وما يدريك قال قال لي مالك بن انس فقلت لما لك وما يدريك قال قال لي هشام بن عروة قال قلت له هشام
وما يدريك قال حدثت عن امرأتى فاطمة بنت المنذر ودخلت عليها وهي بنت نسم وما راها رجل حتى لقيت الله قيل
هذه الحكاية وامثالها هي التي غرت من اتهمه بالكذب وجوابها من وجوه احدها ان سليمان بن داود راوبها عن يحيى هو
الشاذ كوني وقد نهم بالكذب فلا يجوز القدح في الرجل بمثل رواية الشاذ كوني الثاني ان في الحكاية ما يدل على انها كذب
فانه قال دخلت على وهي بنت نسم وفاطمة الكبرى من هشام بثلاث عشرة سنة ولعلها لم تزف اليه الا وقد نزلت على
العشرين ولما اخذ عنها ابن اسحق كان لها نحو بضع وخمسين سنة الثالث ان هشاماً انما نفى رويته لها ولم ينف سماعه
منها ومعلوم انه لا يلزم من انتفاء الروية انتفاء السماع قال الامام احمد لعله سمع منها في المسجد او دخل عليها فحدثته وراء
حجاب فاي شيء في هذا وقد كانت امرأة قد كبرت واسنت وقال يعقوب بن شيبه سألت ابن المديني عن ابن اسحق
قال حديثه عندي صحيح قلت فلام مالك فيه قال مالك لم يجالسها ولم يعرفه واي شيء حدثت بالمدينة قلت فهشام بن
عروة قد تكلم فيه قال الذي قال هشام ليس بحجة لعله دخل على امراته وهو غلام فسمع منها فان حديثه يستبين في الصدق
يروى مرة حدثني ابو الزناد ومرة ذكر ابو الزناد ويقول حدثني الحسن بن دينار عن ايوب عن عمرو بن شعيب في سلفه بيم وهو
اروى للناس عن عمرو بن شعيب واما قوله انه لم يصحح بسماعه من يعقوب بن عتبة فعمله تقدير بثبوت العلم بهذا النفع لا بخبر
الحديث عن كونه حسناً فانه قد لقي يعقوب وسمع منه وفي الصحيح قطعة من الاحتجاج بضعته المدلس كابي الزبير عن
جابر وسفيان عن عمرو بن دينار ونظائره كثيرة لذلك واما قوله انه تغرد به يعقوب بن عتبة ولم يرو عنه احد من اصحاب
الصحيح فهذه الیس بجهة باتفاق الحديثين فان يعقوب ثقة لم يضعفه احد وكبر من ثقة قد احتج به وهو غير محرم عنه
في الصحيحين وهذا هو الجواب عن تغرد محمد بن جبير عنه فانه ثقة واما قوله ان ابن اسحق اضطرب فيه فقد اتفق
ثلاثة من الحفاظ عبد الاعلى وابن المنذر وابن بشار على وهب بن جريز عن ابيه عن ابن اسحق انه حدث به عن يعقوب
ابن عتبة وجبير بن محمد عن ابيه وخالفهم احمد بن سعيد الدمشقي فقال عن وهب بن جريز عن ابيه سمعت محمد بن اسحق
يحدث عن يعقوب بن عتبة عن جبير فاما ان تكون الثلاثة اولى واما ان يكون يعقوب رواه عن جبير بن محمد فسمعه
منه ابن اسحق ثم سمعه من جبير نفسه فحدث به على الوجهين وقد قيل ان الواو غلط وان الصواب عن يعقوب بن
عتبة عن جبير بن محمد عن ابيه واما قوله انه اختلف لفظه فبعضهم قال ليئط به وبعضهم لم يذكر لفظه به فليس
في هذا اختلاف يوجب رد الحديث فاذا زاد بعض الحفاظ لفظه لم ينفعها غيره ولم يروها في غيرها فانه لا تكون موجبة
رد الحديث فهذه الجواب المنتصر بهذا الحديث قالوا وقد روى هذا المعنى عن النبي صلى الله عليه وسلم من غير حديث ابن اسحق
فقال محمد بن عبد الله الكوفي المعروف بمطهر حدثنا عبد الله بن الحكم وعثمان قالوا حدثنا يحيى عن اسرائيل عن ابي اسحق
عن عبد الله بن خليفة عن عمر قال اتت النبي صلى الله عليه وسلم امرأة فقالت ادع الله ان يمد خلقي الجنة فعظم امر الرب فقال
ان كرسية فوق السموات والارض وانه يقعد عليه فما يفصل منه مقدار اربع اصابع ثم قال يا صاباه جمعها وان له
اطيطا كاطيط الرجل الحديث فان قيل عبد الله بن الحكم وعثمان لا يعرفان قيل بل هما ثقتان مشهوران عثمان بن ابي شيبه

أدخلت على

باب في الرؤية حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا جريرو وكيع وابو أسامة عن اسمعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن جريير بن عبد الله قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

اخرجه في رواية عن مالك والاقرار به واجب والسؤال عنه بدعة واخرج البيهقي من طريق ابى داود الطيالسي قال كان سفيان الثوري وشعبة وسماك بن زيد وسماك بن سلمة وشريك وابو عوانة لا يجدون ولا يشبهون ويروون هذه الاحاديث ولا يقولون كيف قال بوداود وهو قولنا قال البيهقي وعلى هذا مضى كابرونا واسند اللالكائي عن محمد بن الحسن الشيباني قال اتفق الفقهاء كلهم من المشرق الى المغرب على الايمان بالقرآن وبالحديث التي جاء بها الثقات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في صفة الرب من غير تشبيه ولا تفسير فمن فسر شيئاً منها وقال يقول جهنم فقد خرج عما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه وفارق الجماعة لانه وصف الرب بصفة لا تنفي ومن طريق الوليد بن مسلم سألت الاوزاعي ومالك والثوري والليث بن سعد عن الاحاديث التي فيها الصفة فقالوا امرها كما جاءت بلا كيف واخرج ابن ابى حاتم عن الشافعي يقول لله اسماء وصفات لا يسم احد ردها ومن خالف بعد ثبوت الحجّة عليه فقد كفر واما قبل قيام الحجّة فانه يعذر بالجهل فنثبت هذه الصفات ونفي عنه التشبيه كما نفى عن نفسه فقال ليس كمثله شيء واسند البيهقي عن ابى بكر الصديق قال مذهب اهل السنة في قوله الرحمن على العرش استوى قال بلا كيف والاثار فيه عن السلف كثيرة وهذه طريقة الشافعي واحمد حنبل وقال للزمدي في الجامع عقب حديث ابى هريرة في النزول وهو على العرش كما وصف به نفسه في كتابه كذا قال غير واحد من اهل العلم في هذا الحديث وما يشبهه من الصفات وقال في باب فضل الصدقة قد ثبتت هذه الرايات فتعمر بها ولا تنوهم ولا يقال كيف كذا جاء عن مالك وابن عيينة وابن المبارك انهم امرها بلا كيف وهذا قول اهل العلم من اهل السنة والجماعة واما الجهمية فانكروها وقالوا هذا تشبيه وقال سفيان بن عيينة انما يكون التشبيه لو قيل يد كيد وسمع كسمع وقال في تفسير المائدة قال الامّة نوء من بهذه الاحاديث من غير تفسير منهم الثوري ومالك وابن عيينة وابن المبارك وقال ابن عبد البر اهل السنة مجمعون على الاقرار بهذه الصفات الواردة في الكتاب والسنة ولم يكتفوا بشيئاً منها واما الجهمية والمعتزلة والخوارج فقالوا من اقربها فهو مشبه وقال امام الحرمين اختلفت مسائل العلماء في هذه الظواهر فرأى بعضهم تأويلها والزم ذلك في أي الكتاب وما يصح من السنن وذهب ائمة السلف الى الانكفاد عن التأويل واجراء الظواهر على مواضعها وتفويض معانيها الى الله تعالى والذي نرتضيه رأياً وندين الله به عقيدة اتباع سلف الامة للدليل القاطع على ان اجماع الامة حجة فلو كان تأويل هذه الظواهر حتماً لا وشك ان يكون اهتمامهم فوق اهتمامهم بفروع الشريعة واذا انصرف عصر الصحابة والتابعين على الاضراب عن التأويل كان ذلك هو الوجه المتبع انتهى وقد تقدم النقل عن اهل العصر الثالث وهم فقهاء الامصار كالثوري والاوزاعي ومالك والليث ومن عاصروهم وكذا من اخذ عنهم من الائمة فكيف لا يوثق بما اتفق عليه اهل القرون الثلاثة وهم خير القرون بشهادة صاحب الشريعة انتهى كلام الحافظ في باب الرؤية اي في رؤية الله تعالى في دار الآخرة للمسلمين قال ابن بطال ذهب اهل السنة وجمهور الامة الى جواز رؤية الله تعالى في الآخرة ومنع الخوارج والمعتزلة وبعض المرجئة وتمسكوا بان الرؤية توجب كون المرئي محدثاً وحالاً في مكان واولوا قوله تعالى ناظرة ممتظة وهو خطأ وما تمسكوا به فاسد لقيام الدلة على ان الله تعالى موجود والرؤية في تعلقها بالمرئي بمنزلة العلم في تعلقه بالمعلوم فاذا كان تعلق العلم بالمعلوم لا يوجب حدوثه فكذلك المرئي قال وتعلقوا بقوله تعالى لا تدركه الابصار وبقوله تعالى لم يمسسها العين لان ترائي والجواب عن الاول انه لا تدركه الابصار في الدنيا جمعاً بين دليلي لايتين وبان نفى الادراك لا يستلزم نفى الرؤية لامكان رؤية الشيء من غير احاطة بحقيقته وعن الثاني المراد ان ترائي في الدنيا جمعاً ايضاً ولان نفى الشيء لا يقتضي حالته مع ما جاء من الاحاديث الثابتة على وفق الآية وقد تلقاها المسلمون بالقبول من لدن الصحابة والتابعين حتى حدث من انكر الرؤية وخالف السلف

جُلُوسًا فَنَظَرَ إِلَى الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ لَيْلَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةَ فَقَالَ انْكُمْ سَتَرُونَ بِكُمْ كَمَا تَرُونَ هَذَا الْاِتِّصَامُونَ فِي رُؤْيَيْهِ فَاِنْ اسْتَطَعْتُمْ
 اَنْ لَا تَغْلِبُوا عَلَى صَلَاةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا فَافْعَلُوا ثُمَّ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ فَسَمِعَ بِمُحَمَّدٍ رِبَاكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَ
 قَبْلَ غُرُوبِهَا حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ اسْمَعِيلَ نَاسَفِيَانُ عَنْ سُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِيهِ اَنَّهُ سَمِعَ مُحَمَّدًا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ
 نَاسٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ اَنْزِلْ رُبِّيَا عَزَّوَجَلَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ قَالَ هَلْ تَضَارُّونَ فِي رُؤْيَا الشَّمْسِ فِي الظَّهْرِ لَيْسَتْ فِي سَحَابَةٍ قَالُوا
 لَا قَالَ هَلْ تَضَارُّونَ فِي رُؤْيَا الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ لَيْسَ فِي سَحَابَةٍ قَالُوا لَا قَالَ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا تَضَارُّونَ فِي رُؤْيَا
 الْاَكْمَانِ تَضَارُّونَ فِي رُؤْيَا أَحَدٍ هَاتَا أَحَدُ تَنَا مُوسَى بْنُ اسْمَعِيلَ نَاسَفِيَانُ وَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاذٍ ابْنُ نَاشِعَةَ الْمَعْنَى عَنِ ابْنِ
 أَبِي عَطَاءٍ عَنْ وَكَيْعٍ قَالَ مُوسَى بْنُ خَدِيسٍ عَنْ أَبِي رَزِينٍ قَالَ قَالَ مُوسَى الْعَقِيلِيُّ قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ اَكَلْنَا يُرَى رَبِّهِ قَالَ ابْنُ
 مُعَاذٍ مَخْلِيًّا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَا آيَةُ ذَلِكَ فِي خَلْقِهِ قَالَ يَا أَبَا رَزِينٍ أَلَيْسَ كُلُّكُمْ يَرَى الْقَمَرَ قَالَ ابْنُ مُعَاذٍ لَيْلَةَ الْبَدْرِ
 مَخْلِيًّا بِهِ ثُمَّ اتَّفَقَا قُلْتُ بَلَى قَالَ قَالَ اللَّهُ أَكْظَمُ قَالَ ابْنُ مُعَاذٍ قَالَ فَاَنَّمَا هُوَ خَلْقٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ فَاللَّهُ أَجَلٌ وَأَعْظَمُ
 كَذَا فِي فَتْحِ الْبَارِي وَقَدْ أورد الإمام البخاري في صحيحه لا ثباتها أحد عشر حديثًا جلوسًا أبا الضم أي جالسًا (ليلة أربع عشرة)
 بدل من ما قبله (انكم سترون ربكم أي يوم القيمة كما ترون هذا) أي القمر (الاتصامون) قال الخطابي في المعالم هو من الاتصام
 يريد انكم لا تختلفون في رؤيته حتى تجتمعوا للنظر وينضم بعضهم بعضكم البعض فيقول واحد هو ذلك ويقول آخر ليس بذلك على ما جرت
 به عادة الناس عند النظر إلى الهلال أول ليلة من الشهر ووزنه ثقاعلون واصله اتصامون حذفت منه إحدى التائين
 وقد روى بعضهم لا تصامون بضم التاء وتخفيف الميم فيكون معناه على هذه الرواية انه لا يلحقكم ضم ولا مشقة في رؤيته
 فان استطعتم ان لا تغلبوا بصيغة المجهول أي لا تصيروا مغلوبين (على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها) يعني
 الفجر والعصر وخص بالمحافضة على هاتين الصلاتين الصبح والعصر لتعاقبا ملائكة في وقتها ولان وقت صلاة الصبح
 وقت النوم وصلاة العصر وقت الفراغ من الصناعات واتمام الوظائف والقيام فيها ما اشق على النفس (فأفعلوا) أي عدم
 المغلوبة بقطع الاسباب المنافية للاستطاعة كنوم ونحوه قاله القسطلاني وقال لسعد أي لا يغلبكم الشيطان
 حتى تتركوهما أو تتوخر وهما عن أول وقت الاستحباب انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي
 والنسائي وابن ماجه (هل تضارون) أي هل يحصل لكم نزاحم وتنازع يتضرر به بعضكم بعضًا قال الخطابي في المعالم هذا هو
 الأول سواء في ادغام أحد الحرفين في الآخر وفتح التاء من أوله ووزنه ثقاعلون من الضرار والضرار ان يتضار الرجلان عند
 الاختلاف في الشيء فيضار هذا ذلك وذلك هذا فيقال قد وقع الضرار بينهما أي الاختلاف انتهى (في الظهيرة) هي نصف
 النهار وهو وقت ارتفاعها وظهورها وانتشار ضوءها في العالم كله (ليست) أي الشمس (في سحابة) أي غير محجبه
 (الا كما تضارون الخ) قال الطبري أي لا تشكون فيه الا كما تشكون في رؤية القمرين وليس في رؤيتهما شك فلا تشكون فيها
 البتة انتهى قال المنذري وأخرجه مسلم (قال موسى) هو ابن اسمعيل (ابن حدس) أي قال موسى في روايته عن وكيع بن
 حدس قال الخافض في التقریب وكيع بن حدس مهملات وضم أوله وثانيه وقد يفتح ثانيه ويقال بالحاء بدل العين
 (قال موسى العقيلي) أي قال موسى في روايته عن أبي رزين العقيلي وهو بالتصغير (قال ابن معاذ) هو عبد الله (مخليا به)
 بيم مضمومة فحاء معجمة ساكنة فلام مكسورة فتحتية مخففة أي خاليا بربه بحيث لا يزاحمه شيء في الروية وقيل بفتح ميم و
 وتشديد تحتية واصله مخلو والمعنى منفرد به ففي النهاية يقال خلوت به ومعها إليه اختليت به اذا انفردت به أي كلكم يراه
 منفردا بنفسه كذا في المرقاة (وما آية ذلك) أي ما علامة ذلك (ثم اتفقا) أي موسى وابن معاذ (فانما هو) أي القمر (خلق من
 خلق الله) أي وراه كلنا (فالله أجل وأعظم) أي فهو أولى بالرؤية قال المنذري وأخرجه ابن ماجه وأبو رزين العقيلي
 له صحبة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعداده من اهل الطائف هو لقيط بن عامر يقال لقيط بن صبرة هكذا ذكره
 البخاري وابن أبي حاتم وغيرهما وقيل هما اثنتان ولقيط بن عامر غير لقيط بن صبرة والصحيح الأول وقال النري فيم قال

وكيع بن حدس

يطوى الله الارضين

في الموقف
انا

باب في الرد على الجهمية حدثنا عثمان بن ابي شيبة ومحمد بن العلاء ان ابا اسامة اخبرهم عن عمر بن حمزة قال قال سالم
 اخبرني عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوى الله تعالى السموات يوم القيامة ثم يأخذهن بيده
 اليمنى ثم يقول انا الملك ائن الجبارون ائن المتكبرون ثم يطوى الارضين ثم يأخذهن قال ابن العلاء بيده الاخرى ثم
 يقول انا الملك ائن الجبارون ائن المتكبرون حدثنا القعنبي عن مالك عن ابن شهاب عن ابي سلمة بن عبد الرحمن
 وعن ابي عبد الله الاخير عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ينزل ربنا عز وجل كل ليلة الى سماء الدنيا حين
 ينقضي ثلث الليل الاخر فيقول من يدعوني فاستجب له من يسألني فاعطيه من يستغفرني فاعف عنه **باب في القرآن**
 حدثنا محمد بن كثير انا اسرائيل نا عثمان بن المغيرة عن سالم عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يعرض نفسه على الناس بالموقف فقال لا رجل يحملني الى قومه فان قرئ بشا قد منعوني ان ابلغ كلام ربي
 حدثنا اسمعيل بن عمران ابراهيم بن موسى نا ابن ابي زائدة عن مجاهد عن عامر بن شعيب عن عامر بن شعيب
 لقيط بن عامر غير لقيط بن صبرة نسبه الى جده وهو لقيط بن عامر بن صبرة **باب في الرد على الجهمية** وجد هذا الباب
 في نسخة واحدة صحيحة وليس في سائر النسخ فعلى تقدير اثبات الباب فيه تكرار لان هذا الباب تقدم قبل باب الرؤية
 وعلى حذفه ليس حديث عبد الله بن عمر وابي هريرة تعلق بباب الرؤية فالاشبه كون هذين الحديثين قبل باب الرؤية
 وتحت باب الجهمية فادخالهما في باب الرؤية من تصرف النساخ والله اعلم (يطوى الله تعالى) من الطي الذي هو ضد
 النشر واخرجه البخاري ومسلم واللفظ للبخاري عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله
 تبارك وتعالى يقبض يوم القيمة الارضين على اصبعه وتكون السموات بيمينه ثم يقول انا الملك وعند احد من طريق
 عبيد الله بن مقسم عن ابن عمر قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية ذات يوم على المنبر وما قد راى الله حق قد راى
 والارض جميعا قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون ورسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول هكذا ابدا يحركها يقبل بها ويد برئ مجد الرب نفسه انا الجبار انا المتكبر انا الملك انا العزيز انا الكريم فذكره ولفظ
 مسلم عن عبيد الله بن مقسم في هذا الحديث قال ياخذ الله تبارك وتعالى سمواته وارضيه بيده ويقول انا الملك و
 يقبض صابغة ويبسطها انا الملك حتى نظرت الى المنبر يتحرك من اسفل شئ منه حتى اني لا قول ساقط هو رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وعند الشيخين من حديث ابي هريرة واللفظ للبخاري قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يقبض الله
 تعالى الارض ويطوى السماء بيمينه ثم يقول انا الملك ائن ملوك الارض قال حافظ ابن كثير وقد وردت احاديث كثيرة متعلقة
 بهذه الآية الكريمة والطريق فيها وفي امثالها مذهب السلف وهو امرها كما جاءت من غير تكليف ولا تحريف
 (ثم يقول انا الملك) اي لا ملوك الا الى (ابن الجبارون) اي الظلمة القهارون (ابن المتكبرون) اي بالهم وجاههم (ثم
 يطوى الارضين) جمع ارض قال المنذري واخرجه مسلم واخرجه البخاري تعليقا (فيقول من يدعوني فاستجب)
 بالنصب على جواب الاستفهام والساين ليست للطلب بل استجيب بمعنى اجيب (فاعطيه) اي سؤله (فاعف عنه)
 اي ذنوبه وتقدم الكلام في مثل هذه الاحاديث هو امرها على ظاهرها من غير تاويل ولا تشبيه ولشيخنا الاسلام ابن تيمية
 في شرح هذا الحديث كتاب سماه بشرح حديث النزول وهو كتاب ملو من تحقيقات عجيبة فعلى طالب الحق مطالعته
 فانه عن بعد النظر في بابه والله اعلم قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه **باب**
في القرآن قال في فتح الودود اي في انه كلام الله لانه كلام خلقه الله تعالى في بعض الاجسام واستدل على ذلك
 بالاحاديث التي وقع فيها اضافة الكلام الى الله تعالى او التكلم او الكلمات (الا) بلا النهي مع حمزة الاستفهام (يحملني الى قومه)
 اي يذهب بي الى قومه (كلام ربي) ولنعمر ما قيل وما القرآن مخلوق تعالى كلام الرب من جنس لمقال قال المنذري
 واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح (عن عامر بن شعيب) قال في الاصابة عامر بن شعيب صحابي

قال كنت عند النجاشي فقرأ ابن له آية من الانجيل فضحك فقال انضحك من كلام الله تعالى حدثنا سليمان بن داود المهرى انا عبد الله بن وهب اخبرني يونس بن يزيد عن ابن شهاب اخبرني عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة بن وقاص وعبيد الله بن عبد الله عن حديث عائشة وكل حديث طائفة من الحديث قالت ولشائي في نفسي كان احقر من ان يتكلم الله في بابي يتلى حديث عثمان بن ابى شيبة ناخويع عن منصور عن المنهال بن عمر وعن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين اعيذ بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة ثم يقول كان ابوكم يعوذ بهما اسمعيل واسحق قال بود اود هذا دليل على ان القرآن ليس بمخلوق

اخبرنا حبيب بن ابي يعلى مطولا وله في ابى داود حديث من رواية الشعبي وروى له حديثا اخر قال كنت عند النجاشي فقرأ ابن له آية من الانجيل وهو طرف من الحديث الطويل وكان عامر بن شهر احد عمال النبي صلى الله عليه وسلم على اليمن انتهى (كنت عند النجاشي) اسم ملك الحبشة قال منذ رى في اسناده مجالد بن سعيد ولا يحتج به وعامر بن شهر همداني ناخويع وقيل انه من بكيل وكاهما من همدان يعد في الكوفيين كنيته ابو الكنود ويقال ابو شهر روى عنه الشعبي وقيل انه لم يرو عنه غيره وروى بفتح المجهة وسكون الهاء وراء مهمله وناخويع بفتح النون وبعد الالف عين مهمله مكسورة وطاء مهمله وانما قيل له ناخويع لانه نزل جبلا يقال له ناخويع فسمي به وغلب عليه وبكيل بفتح الباء الموحدة وكسر الكاف وبعد ها ياء اخرا حروف ساكنة ولام (وكل حديث طائفة من الحديث) اى قال الزهرى كل من الامة المذكورين حديثى بعضا من حديث الافك (ولشائي) بفتح اللام (من ان يتكلم الله في) بتشديد التحتية اى في شائي وتوكية نفسى وابراء ذمتى قال في الفتح قال الدردى فيه ان الله تكلم ببراءة عائشة رضحين انزل براءتها بخلاف قول بعض الناس انه لم يتكلم الله قال منذ رى واخر البخارى ومسلم والنسائى مطولا ومختصرا (كان النبي صلى الله عليه وسلم يعوذ) بضم الياء وكسر الواو والتثنية ذل مبعثرة اى يطلب من الله عصمة (بكلمات الله التامة) اى الخالية عن العيوب والواقية في دفع ما يتعذر منه (وهامة) بتشديد الميم وهى كل ذات سم (ومن كل عين لامة) اى ذات لمز وهو القرب من الشئ (ابوكم) اى ابراهيم عليه الصلوة والسلام لانه ابو العرب (هما) كذا في بعض النسخ وفي بعضها بها بضمير الواحد المؤنث وكذا في رواية البخارى وهو الظاهر اى يعوذ بهن الكلمات المذكورة (قال بود اود هذا دليل على ان القرآن ليس بمخلوق) قال الخطابي في المعالم وكان احمد بن حنبل يستدل بقوله بكلمات الله التامة على ان القرآن غير مخلوق وما من كلام مخلوق الا وفيه نقص فالموصوف منه بالتام هو غير مخلوق وهو كلام الله سبحانه انتهى قال الحافظ في الفتح قال ابن بطال استدلال البخارى بقوله تعالى حق اذ فرغ عرق لهم قالوا ما ذا قال ربكم قالوا الحق على ان قول الله قد يرد لانه قائم بصفاته لم يزل موجودا به ولا يزال كلامه لا يشبه المخلوقين خلافا للمعتزلة التي نفت كلام الله تعالى وقال البيهقي في كتاب الاعتقاد القرآن كلام الله وكلام الله صفة من صفات ذاته وليس شئ من صفات ذاته مخلوقا ولا محدثا ولا حادثا قال تعالى فما قولنا الشئ اذا ارادناه ان نقول له كن فيكون فلو كان القرآن مخلوقا لكان مخلوقا بكن ويستحيل ان يكون قول الله لشئ يقول لانه يوجب قولنا ثانيا وثالثا فيتسلسل وهو فاسد وقال الله تعالى الرحمن علم القرآن خلق الانسان فخص القرآن بالتعليم لانه كلامه وصفته وخص الانسان بالخلق لانه خلقه ومصنوعه ولولا ذلك لقال خلق القرآن والانسان وقال الله تعالى وكلم الله موسى تكليما ولا يجوز ان يكون كلام المتكلم قائما بغيرة وقال تعالى وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا الاية فلو كان لا يجوز ان لا يكون لا شراط الوجوه المذكورة في الاية معناه الاستواء جميع الخلق في سماعه من غير الله فبطل قول الجهمية انه مخلوق في غير الله ويلزمهم في قولهم ان الله خلق كلاما في شجرة كلمه موسى ان يكون سمع كلام الله من ملك او نبي افضل في سماع الكلام من موسى ويلزمهم ان تكون الشجرة هي المتكلمة بما ذكر الله انه كلمه موسى وهو قوله اننى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى وقل انك الله تعالى قول المشركين ان هذا الا قول البشر ولا يعترض بقوله تعالى انه لقول رسول كريم كريمة لقوله تعالى فاجوه

عن ثناء أحمد بن أبي سريجة الرازي وعلي بن الحسين بن إبراهيم وعلي بن مسلم قالوا أنا أبو مغوية أنا الأعشى
عن مسلم عن مسروق عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تكلم الله تعالى بالوحي سمع
اهل السماء للسماء صلصلة كجمر السلسلة على الصفا فيصعقون فلا يزالون كذلك حتى يأتيهم جبريل
حتى إذا جاءهم جبريل فرسع عن قلوبهم قال فيقولون يا جبريل ما ذا قال ربك فيقول الحق فيقولون
الحق الحق باب ذكر البعث والصور حدثنا مسددنا معتمر قال سمعت ابا قال نا أسلم عن بشر بن شغاف

حتى يسمع كلام الله ولا يقوله أنا جعلناه قرأنا عريالان معناه سميانه قرأنا وهو كقوله وتجعلون رنكم انكم تكن بون وقوله
ويجعلون لله ما يكرهون وقوله ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث فالمراد ان تنزيله اليها هو المحدث لا الذكر نفسه وبهذا
احتمل الامام احمد ثم ساق البيهقي حديث نيار بكسر النون وتخفيف التحتانية ابن مكرم ان ابا بكر قرأ عليهم سورة الروم فقالوا
هذا كلامك او كلام صاحبك قال ليس كلامي ولا كلام صاحبك ولكنه كلام الله واصل هذا الحديث اخرجه الترمذي مصححا
وقال ابن حزم في الملل والنحل اجمع اهل الاسلام على ان الله تعالى كلم موسى وعلى ان القرآن كلام الله وكذا غيره من الكتب
المنزلة والصحف قال الخافض بعد ما اطال الكلام والمحفوظ عن جمهور السلف ترك الخوض في ذلك والتموقي والاقتصار
على لقول بان القرآن كلام الله وانه غير مخلوق ثم السكوت عما وراء ذلك قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي والنسائي
وابن ماجه (احمد بن ابي سريجة) بالسين المرحلة والجيم (عن مسلم) هو ابن صبيح كما عند البيهقي في كتاب الصفات (صلصلة)
هي صوت وقوع الحديد بعضها على بعض (كجمر السلسلة على الصفا) جمع صفاة وهي الصخرة والحجر الملس وفي صحيح البخاري
تعليقا من قول عبد الله بن مسعود اذا تكلم الله بالوحي سمع اهل السموات شيئا فاذا فرغ عن قلوبهم وسكن الصوت
عرفوا انه الحق ونادوا ما ذا قال ربكم قالوا الحق انتهى ووصله البيهقي في كتاب الصفات موقوفا وكذا البخاري في خلق
افعال العباد قال البيهقي ورواه احمد بن ابي سريجة الرازي وعلي بن اشكاب وعلي بن مسلم ثلاثتهم عن ابي معاوية مرفوعا
قال في فتح الباري في رواية ابي داود وغيره سمع اهل السماء للسماء صلصلة كجمر السلسلة على الصفا ولبعضهم
الصفوان بدل الصفا وفي رواية الثوري الحديد بدل السلسلة وفي رواية شيبان بن عبد الرحمن عن منصور عن ابن
ابي حاتم مثل صوت السلسلة وعند من رواية عامر الشعبي عن ابن مسعود سمع من دونه صوتا كجمر السلسلة ووقع
في حديث النواس بن سمعان عن ابن ابي حاتم اذا تكلم الله بالوحي اخذت السموات منه رجفة او قال رعدا شديدا
من خوف الله تعالى فاذا سمع ذلك اهل السموات صعقوا وخروا لله سجدا انتهى (فيصعقون) اي يغشى عليهم
(فلا يزالون كذلك) اي مغشيا عليهم (فرع) بصيغة المجهول اي كشف وازيل (فيقول) اي جبرئيل (الحق) اي
قال الحق قال بعض العلماء والمعنى ان الله تبارك وتعالى اذا تكلم بالوحي ارعد اهل السموات من الهيبة فيلحقهم
كالغشى فاذا اجلى عن قلوبهم سأل بعضهم بعضا ما ذا قال ربكم قالوا القول الحق اي مطابق للواقع يعنى خبر بعضهم
بعضا بما قال الله تعالى من غير زيادة ونقصان انتهى قال المنذري وقد اخرج البخاري والترمذي وابن ماجه
نحوه من حديث عكرمة مولى ابن عباس عن ابي هريرة وقد تقدم في كتاب الحروف انتهى باب ذكر البعث
بفتح الباء وسكون العين قال في اللسان البعث الاحياء من الله للموت ومنه قوله تعالى ثم نبعثكم
من بعد موتكم اي احييناكم وبعث الموتى نشرهم ليوم البعث وفتح العين في البعث لغة ومن اسماء تعالى
الباعث هو الذي يبعث الخلق اي يحييهم بعد الموت يوم القيمة انتهى (والصور) بضم اوله وهو قرن
ينفخ فيه والمراد به النفخة الثانية كذا في المرقاة وفي النهاية الصور هو القرن الذي ينفخ فيه اسرافيل عليه السلام
عند بعث الموتى الى المحشر وقال بعضهم ان الصور جمع صوراة يريد صور الموتى ينفخ فيها الارواح
والصحيح الاول لان الاحاديث تعاضدت عليه تارة بالصور وتارة بالقرن انتهى (عن بشر بن شغاف) بفتح المعجمتين

عن ابن عمر وأبو هريرة

عن عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وآله قال لصُور قُرْنٌ يُنْفَخُ فِيهِ حُلٌّ ثَمَّ الْقَعْبَةُ عَنْ مَالِكٍ عَنْ ابْنِ الزُّنَادِ عَنْ الْأَعْرَجِ عَنْ ابْنِ هُرَيْرَةَ
 أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ كُلُّ ابْنِ آدَمَ تَأْكُلُ الْأَرْضَ كُلَّهَا عَجَبٌ لَدُنِّي مَنْ خُلِقَ مِنْهُ خُلِقَ وَفِيهِ يَرْكَبُ بَابُ الشَّفَاعَةِ
 حُلٌّ ثَمَّ سُلَيْمَانَ بْنِ حَرْبٍ نَابِسْطَامُ بْنُ حَرْبٍ عَنْ أَشْعَثِ الْحَدَّثِ أَنِّي عَنْ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
 شَفَاعَتِي لَا أَهْلُ الْكِبَاثَةِ مِنْ أُمَّتِي حُلٌّ ثَمَّ مَسْدُودٌ نَابِجِي عَنْ الْحَسَنِ بْنِ ذَكْوَانَ قَالَ
 نَابِجِي جَاءَ قَالَ حَدَّثَنِي عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يُخْرِجُ قَوْمٌ مِنَ النَّارِ بِشَفَاعَةِ مُحَمَّدٍ
 (عن عبد الله بن عمر) بالواو وفي بعض النسخ بغير الواو وفي بعضها عن عبد الله بن عمر وأبو هريرة (الصورة قرن ينفخ فيه بصيغة المجهول
 أي ينفخ فيه أسرا فيل النفتين قال لاريديلي قال مجاهد وغيره الصورة على هيئة البوق يجعل الراح فيه وينفخ فيه وقال
 المنذري وأخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن وقدره غير واحد عن سليمان يعني التيمي ولا نعرفه إلا من حديث
 أسلم يعني الجعفي هكذا ذكره الحافظ أبو القاسم الدمشقي في الاشتراف والذي شاهدناه في غير نسخة ولا نعرفه إلا من حديثه فظاهر
 أنه يعود على سليمان التيمي (كل ابن آدم) بالنصب مفعول مقدم أي جميع جسده (العجب الذنب) بفتح العين وسكون الجيم
 العظم الذي في أسفل الصلب عند العجز (منه) أي من عجب الذنب (خلق) بصيغة المجهول أي ابتدئ منه خلق الإنسان أو (و
 فيه) أي ومنه وفي تآقي مرادفة لمن (يركب) بصيغة المجهول أي في الخلق الثاني قال النووي في شرح مسلم عجب الذنب هو بفتح
 العين واسكان الجيم أي العظم اللطيف الذي في أسفل الصلب وهو أول ما يخلق من الأديم وهو الذي يبقى منه ليعاد تركيب
 الخلق عليه وهذا مخصوص فيخص منه الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم فإن الله حرم على الأرض جسدا هم نطقه وأخرج
 البخاري في التفسير ومسلم في الفتن عن أبي مغوية الضرير عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 ما بين النفتين أربعون قالوا يا أبا هريرة أربعين يوما قال بيت قالوا أربعين شهرا قال بيت قالوا أربعين سنة قال بيت
 ثم ينزل الله من السماء ماء فينبتون كما ينبت البقل قال وليس من الإنسان شيء إلا يبلل الأظفار وأحداه عجب الذنب
 ومنه يركب الخلق يوم القيمة واللفظ لمسلم وعند مسلم من طريق أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وآله
 قال كل ابن آدم يأكل التراب إلا عجب الذنب منه خلق وفيه يركب وعند من طريقهم برصبة عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وآله في الإنسان عظم لا تأكل الأرض
 فيه يركب يوم القيمة قالوا أي عظم هو يا رسول الله قال عجب الذنب وأخرجه أبو جعفر أبو الزهد من طريق الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة مر فوفا وأما رواية
 مالك التي في الباب عند المؤلف فقال لمزي في الأطراف أخرجه أبو داود في السنة عن القعبين والنسائي في الحديث عن عتبينة كلاهما عن مالك عن
 أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أنه قال في الشفاعة (نابسطام) بكسر الموحدة (الحديث) بمهملتين مضمومة ثم مشددة
 قاله الحافظ (شفاعتي) قال ابن رسلان لعل هذه الأضافة بمعنى ال التي للعهد والتقدير الشفاعة التي أعطانيها الله تعالى
 ووعدني بها لا متى أخرتها (أهل الكباث من أمتي) أي الذين استوجبوا النار بذنوبهم الكبار فلا يدخلون بها النار وأخرج بها
 من دخلته كبار ذنوبه النار ممن قال لا اله الا الله محمد رسول الله كذا في السراج المنير وقال الطبري أي شفاعتي التي تنجي
 الهاكين مختصة بأهل الكباث قال النووي قال لقاضي عياض مذهب أهل السنة جواز الشفاعة عقلا ووجوبها
 سمعنا لصريح قوله تعالى يومئذ لا تنفع الشفاعة الا من اذن له الرحمن ورضي له قولا وقد جاءت الآثار التي بلغت
 مجموعها التواتر لصحة الشفاعة في الآخرة واجمع السلف الصالحون ومن بعدهم من أهل السنة عليها ومنعت
 الخواارج وبعض المعتزلة منها وتعلقوا بمذاهبهم في تخليد المذنبين في النار بقوله تعالى فما تنفعهم شفاعة الشافعين
 ويقول سيجانه ما للظالمين من حيم ولا شفيع يطاع بأب الأيتين في الكفار والمراد بالظلم الشرك وأما تأويلهم
 أحاديث الشفاعة بكونها في زيادة الدرجات فباطل والفاظ الأحاديث صريحة في بطلان مذاهبهم وأخرج من استوجب
 النار انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري في التاريخ الكبير بالإسناد الذي أخرجه أبو داود ووقع لنا من حديث زياد
 النميري عن أنس وزيد لا يحتج بحديثه والمشهور فيه حديث أشعث عن أنس وأشعث بن عبد الله بن جابر الحداد البصراني

الجهنميون
النبي

فَيُنْخَلَوْنَ الْجَنَّةَ وَيُسَمَّوْنَ الْجَهَنَّمِيِّينَ حَدَّثَنَا عَثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَاجِرٌ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ إِسْغِيَانٍ عَنْ جَابِرٍ قَالَ
سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ إِنَّ أَهْلَ الْجَنَّةِ يَأْكُلُونَ فِيهَا وَيَشْرَبُونَ بِأَبْ فِي خَلْقِ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ حَدَّثَنَا
مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَاجِدٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ الْجَنَّةَ
قَالَ لِجِبْرِيلَ أَذْهَبْ فَانْظُرْ إِلَيْهَا فَذْهَبَ فَانْظَرَ إِلَيْهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ يَا رَبِّ وَعِزَّتِكَ لَا يُسَمَّى بِهَا أَحَدٌ إِلَّا دَخَلَهَا ثُمَّ خَفَّهَا بِالْمَكَارِ
ثُمَّ قَالَ يَا جِبْرِيلَ أَذْهَبْ فَانْظُرْ إِلَيْهَا فَذْهَبَ فَانْظَرَ إِلَيْهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ يَا رَبِّ وَعِزَّتِكَ لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا أَحَدٌ
قَالَ فَلَمَّا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى النَّارَ قَالَ يَا جِبْرِيلَ أَذْهَبْ فَانْظُرْ إِلَيْهَا فَذْهَبَ فَانْظَرَ إِلَيْهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ يَا رَبِّ وَعِزَّتِكَ لَا يُسَمَّى بِهَا
أَحَدٌ فَيُنْخَلَوْنَ فَخَفَّهَا بِالشَّهَوَاتِ ثُمَّ قَالَ يَا جِبْرِيلَ أَذْهَبْ فَانْظُرْ إِلَيْهَا فَذْهَبَ فَانْظَرَ إِلَيْهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ يَا رَبِّ وَعِزَّتِكَ
وَجَلَّالِكَ لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ لَا يَبْقَى أَحَدٌ إِلَّا دَخَلَهَا بِأَبْ فِي الْحَوْضِ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ وَمُسَدَّدٌ قَالَ نَاجِدٌ
ابْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُّوبَ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَمَّا مَكْرُوهٌ مَا بَيْنَ نَاجِيَتِهِ
كَأَبْلَيْنِ جَرَبَاءَ وَآذْرَجٍ حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ غُمَرَ التَّمَرِيُّ نَاشِئُهُ عَنْ عُمَرَ بْنِ مُرَّةٍ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ قَالَ

وَثَقَهُ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَقَالَ لَأَمَّا أَحْمَدُ مَا بِهِ بَأْسٌ وَقَالَ ابُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ شَيْخُهُ وَقَالَ ابُو جَعْفَرٍ الْعَقِيلِيُّ فِي حَدِيثِهِ وَهَذَا الْخَرَجُ
كَلَامُهُ وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى حَدَّثَانٍ بَعْضُهُمُ الْحَاءُ الْمَهْمَلَةُ وَبَعْدُ هَذَا الْمَهْمَلَةُ مَفْتُوحَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَبَعْدُ هَا الْفَاءُ وَتَوْنٌ بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ
(وَيُسَمَّوْنَ الْجَهَنَّمِيِّينَ) لَيْسَ التَّسْمِيَةُ بِهَا تَقْيِصًا لَهَا بَلْ سَتَدَّ كَأَنَّ الْبِزْدَادَ وَافْرَحًا عَلَى فَرْحٍ لَكُوْفُهُمْ عِتْقَاءَ اللَّهِ تَعَالَى كَذَا
فِي مَجْمَعِ الْبَحَارِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ الْجَهَنَّمِيُّونَ بِالْوَاوِ فَقِيلَ لَهُ عِلْمٌ لَهُمْ فَلَمْ يَغَيِّرْ قَالَ لِمَنْ ذَرَى وَآخِرُجُهُ الْبَخَارِيُّ وَالتَّرْمِذِيُّ
وَابْنُ مَاجَةَ (أَنَّ أَهْلَ الْجَنَّةِ يَأْكُلُونَ فِيهَا وَيَشْرَبُونَ) وَالحديث ليس له تعلق بباب الشفاعة وإنما هو من متعلقاتها قَالَ
الْتَوَوِي مَذْهَبُ أَهْلِ السُّنَّةِ وَعَامَّةُ الْمُسْلِمِينَ أَنَّ أَهْلَ الْجَنَّةِ يَأْكُلُونَ فِيهَا وَيَشْرَبُونَ وَيَتَنَعَّمُونَ بِذَلِكَ وَبِغَيْرِهِ مِنْ مَلَاذِهَا
وَأَنْوَاعِ نَعِيمِهَا تَتَعَمَّادًا أَلَا أُخْرِلَهُ وَلَا انْقِطَاعَ أَبَدًا وَأَنْهَى لَا يَبُولُونَ وَلَا يَتَخَوِّطُونَ وَلَا يَمْتَحِنُونَ وَلَا يَبْصُقُونَ وَقَدْ دَلَّتْ
دَلَالَةُ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ فِي الْأَحَادِيثِ الَّتِي ذَكَرَهَا مُسْلِمٌ وَغَيْرُهُ أَنَّ نَعِيمَ الْجَنَّةِ دَائِمٌ لَا انْقِطَاعَ لَهُ أَبَدًا أَنْتَهَى قَالَ لِمَنْ ذَرَى وَآخِرُجُهُ
مُسْلِمٌ أَنْتَهَى مِنْ هَذَا مَذْهَبُ أَهْلِ السُّنَّةِ وَكَافَّةُ الْمُسْلِمِينَ أَنَّ نَعِيمَ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَمَلَاذِهَا كَأَجْنَسِ نَعِيمِ الدُّنْيَا أَلَا مَا بَيْنَهُمَا
مِنْ الْفَرْقِ الَّذِي لَا يَكُونُ دَيْنًا سَبَبًا وَانْزَعًا عَلَى الدُّرَامِ لَا أُخْرِلَهُ خِلَافًا لِلْمَبْتَدِئَةِ بِأَبْ فِي خَلْقِ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ أَيْ أَنَّهُمَا
مُخْلُوقَتَانِ وَأَشَارَ بِذَلِكَ إِلَى الرَّجْعِ عَلَى مَنْ زَعَمَ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ أَنَّهُمَا لَا تَوْجِدَانِ إِلَّا يَوْمَ الْقِيَمَةِ (لَا يُسَمَّى بِهَا أَحَدٌ إِلَّا دَخَلَهَا) أَيْ طَمَحَ
فِي دُخُولِهَا وَجَاهَدَ فِي حَصُولِهَا وَلَا يَهْتَمُّ إِلَّا بِشَأْنِهَا الْحَسَنَةِ وَأَنْهَى نَعِيمَهَا (ثُمَّ خَفَّهَا) أَيْ أَحَاطَهَا اللَّهُ (بِالْمَكَارِ) جَمْعُ كَرٍّ وَهُوَ الْمَشَقَّةُ
وَالشَّدَّةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالْمُرَادُ بِهَا التَّكْلِيفُ الشَّرْعِيُّ الَّتِي هِيَ مَكْرُوهَةٌ عَلَى النَّفْسِ لِانْسَانِيَّةِ (وَعِزَّتِكَ) الْوَاوُ لِلْقِسْمِ
(لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا أَحَدٌ) قَالَ الطَّبْرِيُّ أَيْ لَوْجُودِ الْمَكَارِ مِنَ التَّكْلِيفِ الشَّاقَّةِ وَمُخَالَفَةِ النَّفْسِ وَكَسْرِ الشَّهَوَاتِ
(لَا يُسَمَّى بِهَا أَحَدٌ فَيُنْخَلَوْنَ) أَيْ لَا يُسَمَّى بِهَا أَحَدٌ إِلَّا دَخَلَهَا (لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ لَا يَبْقَى أَحَدٌ إِلَّا دَخَلَهَا) أَيْ
لَمِيلَانِ النَّفْسِ إِلَى الشَّهَوَاتِ وَحُبِّ الدُّنْيَا وَكَسْلِهَا عَنِ الطَّاعَاتِ قَالَ لِمَنْ ذَرَى وَآخِرُجُهُ التَّرْمِذِيُّ وَالتَّسْنُوتِيُّ وَقَالَ التَّرْمِذِيُّ
حَسَنٌ وَقَدْ أَخْرَجَ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ مِنْ حَدِيثِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَفَّتْ بِالْمَكَارِ
وَحَفَّتْ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ وَآخِرُجُهُ أَيْضًا مِنْ حَدِيثِ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ هَذَا مِنْ بَدِيعِ الْكَلَامِ
وَجَوَامِعِهِ الَّذِي وَتِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ التَّمَثِيلُ الْحَسَنُ فَإِنْ حَقَّقَ الشَّيْءَ جَانِبَاهُ فَكَانَ أَخْبَرَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ يَوْمَ لَا
إِلَّا الْجَنَّةُ إِلَّا تَخْطِ الْمَكَارِ وَكَذَلِكَ الشَّهَوَاتُ وَمَا تَمِيلُ إِلَيْهِ النَّفْسُ وَإِنْ اتَّبَعَ الشَّهَوَاتُ يَلْقَى فِي النَّارِ وَيَدْخُلُهَا فَانْه
لَا يَخْرُجُ مِنْهَا إِلَّا مَنْ تَجَنَّبَ الشَّهَوَاتَ وَفِيهِ تَنْبِيْهُ عَلَى اجْتِنَابِهَا بِأَبْ فِي الْحَوْضِ (أَنَّ أَمَّا مَكْرُوهٌ) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْ قَدْ أَمَرَ
يَوْمَ الْقِيَمَةِ (مَا بَيْنَ نَاجِيَتِهِ) أَيْ طَرَفِيهِ (كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ) بِفَتْحِ جِيمٍ وَسُكُونِ رَاءٍ وَمَوْحِدَةٌ مِنْ دُودَةٍ (وَآذْرَجٍ) بِفَتْحِ هَيْنٍ
وَسُكُونِ ذَالٍ مَعْجَمَةٌ وَضَمُّ رَاءٍ وَجَاءَ مَهْمَلَةٌ قَالَ فِي الْمَرْقَاةِ قَالَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ الْجَرَبَاءُ قَرْيَةٌ

كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَزَلْنَا مَنَزِلًا قَالَ مَا أَنْتُمْ جُزْءٌ مِنْ مِائَةِ الْفِ جُزْءٍ مِمَّنْ يَرُدُّ عَلَى الْخَوْضِ قَالَ قُلْتُ كَمْ كُنْتُمْ
 يَوْمَئِذٍ قَالَ سَبْعُ مِائَةٍ أَوْ ثَمَانِ مِائَةٍ حَدَّثَنَا هَذَا بِنُوحٍ السَّيْرِيُّ نَحْمَدُ بِنُوحَ بْنَ فَضِيلٍ عَنِ الْمُخْتَارِ بْنِ قُلْفَلٍ قَالَ سَمِعْتُ أَنَسَ
 ابْنَ مَالِكٍ يَقُولُ أَغْفَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ مُتَبَسِّمًا فَأَمَّا قَالَ لَهُمْ وَأَمَّا قَالَ الْوَالِي يَا رَسُولَ اللَّهِ
 لِمَ ضَحِكْتَ فَقَالَ إِنَّهُ أَنْزَلْتُ عَلَى أَنْفِ سُورَةَ فَقَرَأَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ حَتَّى خَتَمَهَا فَلَمَّا
 قَرَأَهَا قَالَ هَلْ تَدْرُونَ مَا الْكَوْثَرُ قَالَُوا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قَالَ فَإِنَّهُ نَهَرَ وَعَدَّ بَيْنَهُ رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ فِي الْجَنَّةِ وَعَلَيْهِ
 كَثِيرٌ عَلَيْهِ خَوْضٌ تَرُدُّ عَلَيْهِ أُمِّي يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنِّي نَهَرْتُ الْكَوَاكِبَ حَدَّثَنَا عَاصِمُ بْنُ النَّضْرِ نَا الْمُخْتَمِرُ قَالَ سَمِعْتُ ابْنَ قَالٍ
 نَاقِتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ لَمَّا عَرَّجَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْجَنَّةِ أَوْ كَمَا قَالَ عَرَّضَ لَهُ نَهْرٌ حَافَتَاهُ الْيَاقُوتُ
 الْمُجَبِّبُ أَوْ قَالَ الْمُجُوفُ فَضَرَبَ الْمَلِكُ الَّذِي مَعَهُ يَدَهُ فَاسْتَحْزَجَ مَسْكَ فَقَالَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْمَلِكِ الَّذِي مَعَهُ
 مَا هَذَا قَالَ هَذَا الْكَوْثَرُ الَّذِي أَعْطَاكَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ نَا عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ إِسْحَاقَ زَمَّ أَبُو طَالُوتَ
 بِجَنْبِ ذَرْجٍ وَغَلَطَ مِنْ قَالَ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَأَمَّا الْوَهْمُ مِنْ رِوَاةِ الْحَدِيثِ مِنْ اسْقَاطِ زِيَادَةَ ذِكْرِهَا الدَّارِقُطْنِي وَهِيَ مَا بَيْنَ
 نَاحِيَتَيْ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَجَرَبَاءَ وَذَرْجٍ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْائَةِ وَفِي حَدِيثِ الْخَوْضِ مَا بَيْنَ جَنْبَيْهِ كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ
 وَذَرْجٍ هُمَا قَرِيبَتَانِ بِالشَّامِ بَيْنَهُمَا ثَلَاثُ لَيَالٍ أَنْتَهَى وَفِي رِوَايَةٍ لِمُسْلِمٍ أَنَّ أَمَامَكُمْ حَوْضًا كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ وَذَرْجٍ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ
 أَحَدُ الرِّوَاةِ فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ قَرِيبَتَيْنِ بِالشَّامِ بَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ ثَلَاثَ لَيَالٍ وَفِي رِوَايَةٍ لَهُ أَنَّ أَمَامَكُمْ حَوْضًا كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ وَذَرْجٍ
 فِيهِ أَبَارِيقُ كَنُجُومِ السَّمَاءِ مِنْ وَرْدَةٍ فَتَشْرَبُ مِنْهُ لَمْ يَظَلْ أَبَدًا ابْنُ الْأَثِيرِ قَالَ لِسَنَدِي وَقَدْ جَاءَ فِي تَحْدِيدِ الْخَوْضِ حَدُودٌ
 مُخْتَلِفَةٌ وَوَجْهُ التَّوْفِيقِ أَنْ تَحْمَلَ عَلَى بَيَانِ تَطْوِيلِ الْمَسَافَةِ لِتَحْدِيدِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخِرُ حُجَّةٍ (كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي سَفَرٍ (مَا أَنْتُمْ) أَيُّهَا الصَّحَابَةُ الْحَاضِرُونَ (جُزْءٌ) بِالرَّفْعِ فِي النِّسْخِ الْحَاضِرَةِ وَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ رَجَحُورُ
 نَصَبِ جُزْءٍ عَلَى لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ بِأَعْمَالٍ مَا وَاجِرَاتُهُ جَرَى لَيْسَ وَيَجُوزُ رَفْعُهُ عَلَى لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ (مِنْ مِائَةِ الْفِ جُزْءٍ) مِمَّنْ يَرُدُّ
 عَلَى الْخَوْضِ (يَرِيدُ بِهِ كَثْرَةً مِنْ أَمِنْ بِهِ وَصِدْقَةً مِنْ الْأَنْسِ وَالْجَنِّ) (قَالَ) أَيُّ بُوْحَمَزَةٍ (كَمْ كُنْتُمْ) كَمْ اسْتَفْهَامِيَّةٌ أَيُّ كَمْ رَجُلًا
 أَوْ عَدَدًا كُنْتُمْ (يَوْمَئِذٍ) أَيُّ حَالٍ إِذْ كُنْتُمْ مَعَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي السَّفَرِ (قَالَ) أَيُّ زَيْدٍ بِنِ اسْمِهِ (سَبْعُ مِائَةٍ) بِالرَّفْعِ أَيُّ كَانَ عَدَدُنَا
 سَبْعَ مِائَةٍ وَيَجُوزُ نَصْبُهُ أَيُّ كُنَّا سَبْعَ مِائَةٍ (أَوْ ثَمَانِ مِائَةٍ) الظَّاهِرُ أَنَّهُ هُوَ شَكٌّ مِنْ زَيْدٍ بِنِ اسْمِهِ كَمَا هُوَ مَقْرَرٌ فِي بَابِ التَّخْمِينِ
 وَالحَدِيثُ سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (أَغْفَى) أَيُّ نَامَ وَقَالَ فِي فَتْحِ الْوُدُودِ الْإِغْفَاءُ بِغَيْنٍ مَحْجَةً وَفَاءُ النُّومِ الْخَفِيفُ وَهِيَ حَالَةُ الْوُجُوحِ
 غَالِبًا (أَنْفَا) بِالْمَدِّ قَرِيبًا وَتَقْدِيمُ شَرْحِ هَذَا الْحَدِيثِ فِي كِتَابِ الصَّلَاةِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخِرُ حُجَّةٍ مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي كِتَابِ الصَّلَاةِ (لَمَّا عَرَّجَ نَبِيُّ اللَّهِ) وَفِي النِّسْخِ بَنِي اللَّهِ بِزِيَادَةِ الْبَاءِ (عَرَّضَ) بِصِيغَةِ الْمَجْهُولِ (حَافَتَاهُ) بِفَتْحِ الْفَاءِ أَيُّ جَانِبَاهُ
 وَطَرَفَاكَ (الْيَاقُوتُ الْمُجَبِّبُ) بِجِيمٍ وَبِفَتْحٍ تَحْتَانِيَّةٍ مُشَدَّدَةٍ الْإِجُوفُ قَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي الْمَعَالِمِ الْمُجَبِّبُ هُوَ الْإِجُوفُ وَاصِلُهُ مِنْ جَبْتِ
 الشَّيْءِ إِذَا قَطَعْتَهُ فَالشَّيْءُ مُجُوبٌ وَمُجَبِّبٌ كَمَا قَالَ الْوَامِشِيُّ وَمَشُوبٌ وَانْقِلَابُ الْيَاءِ عَنْ الْوَاوِ فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ (أَوْ قَالَ الْخَوْضُ)
 شَكٌّ مِنَ الرَّوْيِ وَالْمَجُوفُ الَّذِي لَهُ جُوفٌ وَفِي وَسْطِهِ خَلَاءٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْائَةِ فِي مَادَّةِ جَيْبٍ فِي صِفَةِ نَهْرِ الْجَنَّةِ حَافَتَاهُ
 الْيَاقُوتُ الْمُجَبِّبُ الَّذِي جَاءَ فِي كِتَابِ الْبَحَارِ لِلْوَلَوِّ الْمَجُوفُ وَهُوَ مَعْرُوفٌ وَالَّذِي جَاءَ فِي سَنَنِ ابْنِ دَاوُدَ الْمُجَبِّبُ أَوْ الْمَجُوفُ
 بِالْشَّكِّ وَالَّذِي جَاءَ فِي مَعَالِمِ السَّنَنِ الْمُجَبِّبُ أَوْ الْمَجُوبُ بِالْبَاءِ فِيهِمَا عَلَى الشَّكِّ قَالَ مَعْنَاهُ الْإِجُوفُ وَاصِلُهُ مِنْ جَبْتِ الشَّيْءِ
 إِذَا قَطَعْتَهُ وَالشَّيْءُ مُجَبِّبٌ أَوْ مُجُوبٌ كَمَا قَالَ الْوَامِشِيُّ وَمَشُوبٌ وَانْقِلَابُ الْوَاوِ عَنْ الْيَاءِ كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ فَمَا مُجَبِّبٌ مُشَدَّدًا
 هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ جَبْتٌ مُجَبِّبٌ فَهُوَ مُجَبِّبٌ أَيُّ مُقَوَّرٌ وَكَذَلِكَ بِالْوَاوِ أَنْتَهَى كَلَامُهُ (فَضَرَبَ الْمَلِكُ الَّذِي مَعَهُ) أَيُّ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (يَدَهُ) أَيُّ فِي ذَلِكَ النَّهْرِ (فَاسْتَحْزَجَ) أَيُّ مِنْ طِينِهِ كَمَا فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ (هَذَا الْكَوْثَرُ الَّذِي أَعْطَاكَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ) إِنْشَاءً
 إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخِرُ حُجَّةٍ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ صَحِيحٌ (عَبْدُ السَّلَامِ بْنِ إِسْحَاقَ)
 أَبُو طَالُوتَ) الْبَصْرِيُّ قَالَ فِي الْخُلَاصَةِ رَوَى عَنْ ابْنِ بَرَزَةَ وَثَقَهُ ابْنُ مَعِينٍ وَفِي التَّقْرِيبِ هُوَ مِنَ الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ وَهِيَ طَبَقَةُ

محمد بن

قال شهدت ابا برزة دخل على عبيد الله بن زياد فحدثني فلان باسمه سماعه مسلم وكان في السماط قال فلما رآه عبيد الله قال
 ان محمد بن زياد هذا الذي قال ما كنت احسب اني ابقى في قوم يعيدوني بصحبة محمد بن عبد الله عليه السلام فقال له
 عبيد الله ان صحبة محمد بن عبد الله عليه السلام لا زين غير شائين ثم قال فلما بعثت اليك لاسالك عن الحوض سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول فيه شيئا قال ابو برزة نعم لا مرة ولا اثنين ولا ثلثا ولا اربعا ولا خمسا فمن كذب به فلا سقاها الله منه ثم خرج مغضبا
 باب المسألة في القبر وعذاب القبر حدثنا ابو الوليد الطيالسي نا شعبة عن علقمة بن مرثد عن سعد بن عبيدة
 عن البراء بن عازب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان المسلم اذا سئل في القبر فشهد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله فذلك
 قول الله تعالى يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت حدثنا محمد بن سليمان الانباري نا عبد الوهاب بن عطاء الخفاف نا ابو نصر
 صغار نا تابعين وقال لمزى في الاطراف عبد السلام بن ابى حازم ابو طالت البصري عن ابى برزة حديث شهدت ابا برزة دخل
 على عبيد الله بن زياد فحدثني فلان سماعه مسلم وكان في السماط في ذكر الحوض اخرجه ابو داود في السنة عن مسلم بن ابراهيم
 عن عبد السلام بن ابى حازم ابى طالت قال شهدت ابا برزة فذكره ففي هذه الاقوال دلالة على ان عبد السلام قد اخذ وروى
 عن ابى برزة الصحيحى بلا واسطة (قال) عبد السلام شهدت ابا برزة دخل على عبيد الله بن زياد الذي كان على قتل الحسين
 رضي الله عنه وما استحيى من الله وكان واليا على الكوفة من جهة يزيد والمعنى اني شهدت على ابى برزة انه دخل على امير الكوفة عبيد
 ابن زياد (فحدثني فلان) هذه مقولة عبد السلام ولم يكن عبد السلام خاضعا لابي برزة فلم يسمه من ابى برزة نفسه ماجرى بين ابى برزة
 وبين عبيد الله بن زياد (باسم سماعه مسلم) اي ابن ابراهيم شيخ المؤلف وهذا مقول المؤلف اي ذكرى مسلم بن ابراهيم اسم فلان
 (وكان) فلان (في السماط) بكسر الهمزة والياء من الناس قاله السند وفي الجمع وفي الحديث حتى سلم من طرف السماط هي جماعة
 من الناس والمراد جماعة كانوا جلوسا عن جانبيه فيقال بين السماطين اي الصنفين وقوله كان في السماط اي الصنف من الناس
 انتهى واخرجه احمد في مسنده حدثنا عبد الصمد نا عبد السلام ابو طالت نا العباس الجوري ان عبيد الله بن زياد قال لابي برزة
 هل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول في الحوض قال نعم لا مرة ولا مرتين فمن كذب به فلا سقاها الله منه انتهى فيشبه ان الفلان
 هو العباس الجوري واخرجه احمد ايضا حدثنا عبد الرزاق نا معمر عن مطر عن عبد الله بن بريدة الا سلم قال شاك عبيد الله بن
 زياد في الحوض فارسل الى ابى برزة الا سلم فاتاه فقال له جلسا عبيد الله انما ارسل اليك الامير ليسالك عن الحوض
 فهل سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قال نعم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في الحوض فمن كذب به فلا سقاها الله
 وفي رواية عند احمد من طريق يزيد بن هرون وفيه سمعت ابا برزة وخرج من عند عبيد الله بن زياد وهو مغضب فقال
 ما كنت اظن اني اعيش حتى اخلف في قوم يعيدوني بصحبة محمد بن عبد الله عليه السلام قالوا ان محمد بن عبد الله عليه السلام سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول في الحوض فمن كذب فلا سقاها الله تبارك وتعالى منه انتهى (فلما رآه) اي ابا برزة (قال) اي عبيد الله
 (ان محمد بن زياد) وهكذا في رواية احمد اي بالياء المشددة للنسبة كذا في فتح الودود اي منسوب الى محمد صلى الله عليه وسلم والمعنى
 ان صحابة محمد بن زياد في بعض النسخ ان محمد بن زياد بالمثلثة وليس هو محفوظ (هذا الحديث) اي القصير السمين وهو خبران
 (فقرمها) اي هذه المقولة (الشيخ) اي ابو برزة (يعيدوني) اي ينسبونني الى الحار (زين) اي زينة (غير شائين) الشريفة الذين
 (ينكر فيه) اي في شأن الحوض (لا مرة ولا اثنين) اي ما سمعته مرة ومرتين الخ بل سمعته كثيرا (فمن كذب) من التكذيب
 (به) اي حديث الحوض الذي اخبر به فلا سقاها الله (دعاء عليه) اي من الحوض قال المنذر في اسناد رجل مجهول
 باب المسألة في القبر وعذاب القبر (اذ سئل في القبر) التخصيص للحادة او كل موضع فيه مقرة فهو قبر
 والمسؤل عنه محذوف اي سئل عن ربه ودينه ونبيه لما ثبت في الاحاديث الاخر (فذلك) اي فمصدق ذلك الحكم
 (يثبت الله الذين امنوا) اي يحرموا لسانهم (بالقول الثابت) وهو كلمة الشهادة وعند الشيخين عن البراء بن عازب عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال للمسلم اذا سئل في القبر فشهد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله فذلك قوله يثبت الله الذين امنوا

عن سعيد عن قتادة عن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل نخلا لبني النخار فسمع صوتا ففرغ فقال
 من اصحاب هذه القبور قالوا يا رسول الله ناس ما نؤا في الجاهلية فقال تعوذوا بالله من عذاب النار ومن فتنه الدجال
 قالوا ومهذو يا رسول الله قال ان المؤمن اذا وضع في قبره اتاه ملك فيقول له ما كنت تعبدا فان الله تعالى هداه قال كنت
 اعبد الله فيقال ما كنت تقول في هذا الرجل فيقول هو عبد الله ورسوله فما يسئل عن شيء غيرها فينطلق به الى بيت كان له
 في النار فيقال له هذا بيتك كان لك في النار ولكن الله عصمك ورحمك فابدلك به بيتا في الجنة فيقول دعوني حتى
 اذهب فابشر اهله فيقال له اسكن وان الكافر اذا وضع في قبره اتاه ملك فينتهره فيقول له ما كنت تعبدا فيقول
 لا ادري فيقال له لا دريت ولا تليت فيقال له ما كنت تقول في هذا الرجل فيقول كنت اقول ما يقول الناس فيضربه
 بمطراق من حديد يبين اذنيه فيصير صبيحة يستمرها الخلق غير الثقيلين حدثنا محمد بن سليمان نا عبد الوهاب عمثل هذا
 الاستناد نحوه قال ان العبد اذا وضع في قبره وتولى عنه اصحابه انه ليسمع قرع نعالهم فيأتيه ملكان فيقولان له
 فذكر قريبا من حديث الاول قال فيه واما الكافر والمنافق فيقولان له زاد المنافق وقال يستمرها من يلية غير الثقيلين
 حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا جريح نا هناد بن السري قال نا ابو مخوية وهذا اللفظ هناد عن الاعمش
 عن المنهال عن زاذان عن البراء بن عازب قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة رجل من الانصار

بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة وفي رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت تزلت
 في عذاب القبر يقال له من ربك فيقول ربى الله ونبي محمد انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائي
 وابن ماجه نحوه (ففرغ) اى خاف (تعوذوا بالله من عذاب النار) اى اطلبوا منه ان يدفع عنكم عذابها وفي بعض النسخ عذاب
 القبر مكان من عذاب النار (ومن فتنه الدجال) الفتنة الامتحان وتستعمل في المكرو والبلاء وفتنة الدجال الكبر الفتن حيث يحرج
 الى الكفر (ان المؤمن اذا وضع في قبره اتاه ملك) قال القرطبي في التذكرة جاء في هذا الحديث سوال ملك واحد وفي غيره سوال
 ملكين ولا تغارض في ذلك بل كل ذلك صحيح المعنى بالنسبة الى الاشخاص فرب شخص يأتياه جميعا ويسأله جميعا في حال
 واحد عند انصراف الناس عنه ليكون السؤال الهول والفتنة في حقه اشد واعظم وذلك بحسب ما اقترب من الآثام واجترأ
 من سيئ الاعمال واخرى يأتياه قبل انصراف الناس عنه واخرى يأتياه احدهما على الانفراد فيكون ذلك اخف في السؤال لما عمله
 من صالح الاعمال كذا في مرقاة الميعود (فان الله تعالى) ان شرطية (هداه) اى في الدنيا او في تلك الحالة (قال كنت اعبد الله)
 جزاء الشرط (ما كنت تقول في هذا الرجل) عبر بذلك امتحانا لا يتلقن تعظيمه من عبارة القائل قيل يكشف للميت حتى
 يرى النبي صلى الله عليه وسلم وهي بشرى عظيمة للمؤمن ان سمع ذلك ولا يعلم حديثا صحيحا مرويا في ذلك والقائل به انما استند
 لمجرد ان الاشارة لا تكون الحاضر لكن يحتمل ان تكون الاشارة لما في الذهن فيكون مجازا قاله القسطلاني (فما يسئل عن شيء
 غيرها) اى غير هذه الخصلة المذكورة وفي بعض النسخ غيرها (فينطلق به) بصيغة المجهول (فينتهره) اى ينكر عليه فعله
 وقوله تشديد اى السؤال (لا دريت) اى لا علمت ما هو الحق والصواب (ولا تليت) اى ولا قرأت الكتاب قال
 في القاموس تلوته كدعوته ورميته تبعته والقرآن او كل كلام قرأته وقيل اصله تلوت قلبت الواو ياء
 لازدواج ويجوز ان يكون معناه ولا اتبعته اهل الحق اى ما كنت محققا لا صرو ولا مقلدا لاهله (مطراق)
 الطرق الضرب والمطراق الله (غير الثقيلين) اى الانس والجن قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائي طرفا منه
 بنحوه وقد تقدم في كتاب الجنائز (وتولى عنه) اى ادبروا انصرف (انه ليسمع) بفتح اللام للتأكيد (قرع نعالهم)
 بكسر النون جمع نعل اى صوت دقها (من يلية) اى يقرب منه من الدواب والملائكة وغيرهم من تخلياها
 للملائكة لشر فهم ولا يذهب فيه الى المفهوم من ان من بعد لا يسمع لما في الحديث الذي يلية
 من انه يسمعها ما بين المشرق والمغرب والمفهوم لا يباعرض المنطوق قال لنووى مذهب اهل السنة

القبر

غيرها

فما

حديثه

فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى الْقَبْرِ وَلَمْ يَلْحَدْ فَجَلَسَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَلَسْنَا حَوْلَهُ كَمَا نَمَّا عَلَى رُؤُسِنَا الطَّيْرُ وَفِي ذَلِكَ عَوْدِي نَكْتُ بِهِ
 فِي الْأَرْضِ فَرَفَعَ رَأْسَهُ فَقَالَ سَتَعِيدُنِي وَأَبَا اللَّهِ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ فَرَأَيْنَا أَوْثَانًا زَادَ فِي حَدِيثِ جَرِيرٍ هَهُنَا وَقَالَ وَإِنَّ لِي سَمْعًا
 خَفَقَ نَعْلَاهُمَا إِذَا لَوَّاهُمَا بِرَيْنَ حِينَ يُقَالُ لَهُ يَا هَذَا مِنْ رَبِّكَ وَمَا دِيْنُكَ وَمَنْ نَبِيِّكَ قَالَ هَذَا قَالَ وَيَأْتِيهِ مَلَكَانِ
 فَيُجْلِسَانِهِ فَيَقُولَانِ لَهُ مَنْ رَبُّكَ فَيَقُولُ رَبِّي اللَّهُ فَيَقُولَانِ لَهُ مَا دِيْنُكَ فَيَقُولُ دِيْنِي الْإِسْلَامُ فَيَقُولَانِ لَهُ مَا هَذَا الرَّجُلُ
 الَّذِي يُبْعَثُ فَيَكْفُرُ قَالَ فَيَقُولُ هُوَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَقُولَانِ وَمَا يُدْرِيكَ فَيَقُولُ قَرَأْتُ كِتَابَ اللَّهِ فَأَمْنْتُ بِهِ
 وَصَدَقْتُ زَادَ فِي حَدِيثِ جَرِيرٍ فَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ
 الْآيَةُ ثُمَّ اتَّفَقَا قَالَ فَيَنَادِي مَنَادٌ مِنَ السَّمَاءِ أَنْ قَدْ صَدَّقَ عَبْدِي فَأَفْرَشُوهُ مِنَ الْجَنَّةِ وَالْبُسُوفُ مِنَ الْجَنَّةِ وَافْتَحُوا لَهُ
 بَابًا إِلَى الْجَنَّةِ قَالَ فَيَأْتِيهِ مِنْ رُوحِهَا وَطَيْبُهَا قَالَ وَيُفْتَحُ لَهُ فِيهَا مَدُّ بَصَرَةٍ قَالَ وَإِنَّ الْكَافِرَ فَرَزَ كَرْمُوتُهُ قَالَ وَتَعَادُ
 رُوحُهُ فِي جَسَدِهِ وَيَأْتِيهِ مَلَكَانِ فَيُجْلِسَانِهِ فَيَقُولَانِ لَهُ مَنْ رَبُّكَ فَيَقُولُ هَاهَا لَا أَدْرِي فَيَقُولَانِ لَهُ مَا دِيْنُكَ
 فَيَقُولُ هَاهَا لَا أَدْرِي فَيَقُولَانِ لَهُ مَا هَذَا الرَّجُلُ الَّذِي يُبْعَثُ فَيَكْفُرُ فَيَقُولُ هَاهَا لَا أَدْرِي فَيَنَادِي مَنَادٌ مِنَ السَّمَاءِ
 أَنْ كَذَبَ فَأَفْرَشُوهُ مِنَ النَّارِ وَالْبُسُوفُ مِنَ النَّارِ وَافْتَحُوا لَهُ بَابًا إِلَى النَّارِ قَالَ فَيَأْتِيهِ مِنْ حَرِّهَا وَسَمُومُهَا قَالَ وَيُضَيِّقُ
 عَلَيْهِ قَبْرُهُ حَتَّى تَخْتَلِفَ فِيهِ أَضْدَاعُهُ زَادَ فِي حَدِيثِ جَرِيرٍ قَالَ ثُمَّ يُقَيِّضُ لَهُ أَعْمَى بَكُمْ مَعَهُ مَرْزُوقَةٌ مِنْ خَدِيدٍ
 لَوْ ضَرَبَ بِهَا جَبَلٌ لَصَارَ تَرَابًا قَالَ فَيَضْرِبُهُ بِهَا ضَرْبَةً يَسْمَعُهَا مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِلَّا التَّقْلِينَ فَيَصِيرُ تَرَابًا
 اثْنَابَ عَذَابِ الْقَبْرِ وَقَدْ تَظَاهَرَتْ عَلَيْهِ الْأَدَلَةُ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَنِ أَنْتَهَى (فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى الْقَبْرِ) أَيْ وَصَلْنَا إِلَيْهِ (وَلَمْ يَلْحَدْ)
 لِمَا جَازَمَهُ نَمَعْنَاهُ (كَأَنَّمَا عَلَى رُؤُسِنَا الطَّيْرُ) كُنَايَةٌ عَنْ غَايَةِ السُّكُونِ أَيْ لَا تَحْرُكُ مِمَّا أَحَدٌ تَوَقَّرَ الْمَجْلِسُ عَلَيْهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ) (يَبْكُتُ بِهِ
 فِي الْأَرْضِ) أَيْ يَضْرِبُ بِطَرَفِ الْأَرْضِ وَذَلِكَ فَعْلٌ لِمَفْعُولٍ مَعْمُومٍ (مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا) أَيْ قَالَ هَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا (وَإِنَّهُ) أَيْ الْمَيِّتُ (لِيَسْمَعَ
 خَفَقَ نَعْلَاهُمَا) بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَجْمُوعِ وَسُكُونِ الْفَاءِ أَيْ صَوْتِ نَعْلَاهُمَا (حِينَ يُقَالُ لَهُ) ظَرْفٌ لِقَوْلِهِ لِيَسْمَعَ (مَا هَذَا الرَّجُلُ الَّذِي يُبْعَثُ
 فَيَكْفُرُ) أَيْ مَا وَصَفَهُ الرَّسُولُ هُوَ أَوْ مَا أَعْتَقَدَكَ فِيهِ كَذَائِلٌ وَقَالَ الْقَارِي الْأَظْهَرُ أَنَّ مَا مَعْنَى مِنْ لِيُوَافِقَ بَقِيَّةَ الرِّوَايَاتِ بِلَفْظِ
 مَنْ نَبِيِّكَ (وَمَا يُدْرِيكَ) أَيْ شَيْءٌ أَخْبَرَكَ وَأَعْلَمَكَ بِمَا تَقُولُ مِنَ الرُّبُوبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ وَالرِّسَالَةِ (قَرَأْتُ كِتَابَ اللَّهِ) أَيْ الْقُرْآنَ
 (فَأَمْنْتُ بِهِ) أَيْ بِالْقُرْآنِ أَوْ بِالنَّبِيِّ أَنَّهُ حَقٌّ (وَصَدَقْتُ) أَيْ وَصَدَّقْتُهُ بِمَا قَالَ وَصَدَقْتُ بِمَا فِي الْقُرْآنِ (فَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى) أَيْ جَرِيَانِ
 لِسَانِهِ بِالْجَوَابِ الْمَذْكُورِ هُوَ التَّثْبِيتُ الَّذِي تَضَمَّنَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا الْآيَةُ (ثُمَّ اتَّفَقَا) أَيْ عُثْمَانُ وَهَذَا
 (أَنْ قَدْ صَدَّقَ عَبْدِي) أَنْ مَفْسُورَةٌ لِلنَّدَاءِ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى الْقَوْلِ (فَأَفْرَشُوهُ مِنَ الْجَنَّةِ) بِهَمْزَةِ الْقَطْعِ قَالَ فِي الْقَامُوسِ أَفْرَشَ
 فَلَانًا بِسَاطًا بِسَطَهُ لَهُ كَفَرَشَهُ فَرَشًا وَفَرَشَهُ تَفَرُّشًا كُنْ فِي الْمِرْقَاةِ (مِنْ رُوحِهَا) الرُّوحُ بِالْفَتْحِ الرَّاحَةُ وَالنَّسِيمُ (وَيُفْتَحُ لَهُ فِيهَا)
 أَيْ فِي تَرْتِيهِ وَهِيَ قَبْرُهُ وَيُدَلُّ عَلَيْهِ مَقَابِلُهُ الْأَقْيُّ وَيُضَيِّقُ عَلَيْهِ قَبْرُهُ (مَدَّ بَصَرَةً) أَيْ مَتْنَى بَصَرَةً (فَذَكَرَ مَوْتَهُ) أَيْ حَالِ مَوْتِ
 الْكَافِرِ وَشَدَّتْهُ (هَاهَا هَاهَا) بِسُكُونِ الْهَاءِ فِيهِمَا بَعْدَ الْأَلْفِ كَلِمَةً يَقُولُهَا الْمُتَحِيرُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ مِنْ حَيْرَتِهِ لِلْخَوْفِ وَلِلْعَدَمِ
 أَنْ يَسْتَعْمَلَ لِسَانَهُ فِيهِ (لَا أَدْرِي) أَيْ شَيْئًا مِمَّا أَوْجِبَ بِهِ وَهَذَا كَأَنَّهُ بَيَانٌ لِقَوْلِهِ هَاهَا هَاهَا (مِنْ حَرِّهَا) أَيْ حَرِّ النَّارِ وَ
 هُوَ تَأْثِيرُهَا (وَسَمُومُهَا) وَهِيَ الرِّيحُ الْحَارَّةُ (وَيُضَيِّقُ) بِصَيَغَةِ الْمَجْهُولِ مِنَ التَّضْيِيقِ (حَتَّى تَخْتَلِفَ فِيهِ أَضْدَاعُهُ) بِفَتْحِ الْهَمْزِ
 جَمْعُ ضَلَمٍ وَهُوَ عَظِيمُ الْجَنْبِ أَيْ حَتَّى يَدْخُلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ مِنْ شِدَّةِ التَّضْيِيقِ وَالضَّغْطَةِ (ثُمَّ يُقَيِّضُ) أَيْ يَسْلُطُ وَيُوكِلُ (أَعْمَى)
 أَيْ زَبَانِيَّةً أَعْمَى كَيْلًا يَرَحِمُهُ عَلَيْهِ (مَعَهُ مَرْزُوقَةٌ) قَالَ فِي النَّهْيَةِ الْمَرْزُوقَةُ الْمَطْرَقَةُ الْكَبِيرَةُ الَّتِي تَكُونُ لِلْحَدَادِ وَيُقَالُ
 لَهَا الْمَرْزُوقَةُ بِالْهَمْزِ وَالتَّشْدِيدِ أَنْتَهَى وَقَالَ الْقَارِي الْمَسْمُوعُ فِي الْحَدِيثِ تَشْدِيدُ الْبَاءِ وَأَهْلُ اللُّغَةِ يَخْفَفُونَهَا وَهِيَ الَّتِي يَدُقُّ بِهَا
 الْمَدْرُ وَيَكْسِرُ قَالَ الْمَنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ مَخْتَصَرًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ مَخْتَصَرًا وَفِي إِسْنَادِهِ الْمَنْهَالُ بْنُ
 عَمْرٍو قَدْ أَخْرَجَ لَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ حَدِيثًا وَاحِدًا وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ ثِقَةٌ وَقَالَ إِدْرِيْسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ شَعْبَةٌ عَلَى عَدَمِ غَمَرَةٍ يَحْيَى بْنُ
 سَعِيدٍ وَحَكِي عَنْ شُعْبَةَ أَنَّهُ تَرَكَهُ وَقَالَ ابْنُ عَدِيٍّ وَالْمَنْهَالُ بْنُ عَمْرٍو صَاحِبُ حَدِيثِ الْقَبْرِ الْحَدِيثِ الطَّوِيلِ وَكَانَ عَنْ زَاوَانَ

وَأَفْرَشُوهُ بِالْبَاءِ وَالْجَنَّةُ وَالْبُسُوفُ مِنَ الْجَنَّةِ

قال ثم تباد فيه الروح حدثنا هناد بن السري بن عبد الله بن نمير نا الاعمش نا المنهال عن ابي عمر اذان قال سمعت البراء
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فذكر نحوه باب في ذكر الميزان حدثنا يعقوب بن ابراهيم وحميد بن مسعود نا اسمعيل
ابن ابراهيم حدثنا قال خبرنا يونس عن الحسن عن عائشة انها ذكرت النار فبكت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما يبكيك قالت ذكرت النار فبكت فهل تذكرون اهليكم يوم القيامة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما في ثلاثة
مواطن فلا يذكركم احد احد اعند الميزان حتى يعلم ايحقت ميزانه او ينقل وعند الكتاب حين يقال هاؤم اقرؤا
كتايبه حتى يعلم اين يقع كتابه افي يمينه ام في شماله من وراء ظهره وعند الصراط اذا وضم بين ظهري جهنم قال يعقوب
عن يونس وهذا اللفظ حديثه باب في الدجال حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن خالد الحذاء عن عبد الله بن شقيق
عن عبد الله بن سراقه عن ابي عبيد بن الجراح نا الحسن نا ابي عبد الله بن نبي بعد نوح الا و
قد اندر الدجال قومه واني اندر كموه فوصفه لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لعله سيد ركه من قدراني و
سمي كلامي قالوا يا رسول الله كيف قلوبنا يومئذ امثلها اليوم قال وخير حدثنا محمد بن خالد نا عبد الرزاق نا معمر
عن الزهري عن سالم عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الناس فاشي الى الله بما هو اهل له فذكر الدجال
فقال في لاني اندر كموه وما من نبي الا قد اندر قومه لقد اندر نوح قومه ولكني ساقول لكم فيه قولا لم يقله نبي لقومه
تعلمون انه اعور وان الله ليس باعور باب في الخوارج حدثنا احمد بن يونس نا زهير نا ابو بكر بن عبيد الله نا محمد نا

ظلال

وخير او اخير

بن
في قتل الخوارج

عن البراء ورواه عن منهل جماعة وذكر ابو موسى الاصمعي في انه حديث حسن مشهور بالمنهال عن زاذان والمنهال حديث واحد
في كتاب البخاري حسب ولزاذان في كتاب مسلم حديثان (عن ابي عمر) كنية زاذان باب في ذكر الميزان قال اهل الحق
الميزان حق قال تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيمة يوضع ميزان يوم القيمة يوزن به الصالحات التي يكون مكتوبا فيها
اعمال العباد وله كفتان احدتهما للحسنيات والاخرى للسيئات وعن الحسن له كفتان ولسان ذكره الطيبي كذا في المرقاة
(هاؤم) اي خذوا (اقرؤا كتابه) تنازع فيه الفعلان والهاء للسكت لبيان ياء الاضافة (افي يمينه ام في شماله ام وراء ظهره)
هكذا في النسخ الحاضرة وفي المشكوة اي في يمينه ام في شماله من وراء ظهره قال القاري في المرقاة تحت هذا اللفظ كذا
في سنن ابي داود وبعض نسخ المصاحيم وفي اكثرها او من وراء ظهره وفي جامع الاصول مبدل ووالاولى ووافق للجمهور بين
معنى اليتيمين فاما من اوتي كتابه بشماله فيقول يا ليتني لم اوت كتابيه واما من اوتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعوا ثورا
ويصله سعيرا (ابن ظهري جهنم) اي وسطها وفوقها (قال يعقوب عن يونس) واما حميد فقال في روايته اخبرنا يونس كما مرو
الحديث سكت عنه المنذري باب في الدجال (انه) اي الشأن (ليرى نبي بعد نوح الا وقد اندر الدجال قومه) اي خوفهم به
وقدم المفعول الثاني للاهتمام بذكره قال في فتح الودود لعل اندر من بعد نوح اشد واكثر انتهى قلت انما قال صاحب فتح الودود
هذا في الحديث الذي يليه من قوله لقد اندر نوح قومه وقال القاري قوله بعد نوح ليس
للاحتراز (فوصفه لنا) اي ببعض اوصافه (لعله سيد ركه من قدراني وسمي كلامي) كذا في جميع النسخ الحاضرة قال في فتح الودود
وفي رواية الترمذي وسمي كلامي با وفتح ان يكون الواو في رواية المصنف بمعنى او فيمكن ان يحمل على سماعه اعين ان يكون بلا واسطة
او بواسطة فيكون المراد بقاء كلامه صلى الله عليه وسلم الى حين ظهور الدجال وحمله بعضهم على خضر عليه السلام (امثلها) بجملة الاستفهام
والضمير للقلوب (قال) اي النبي صلى الله عليه وسلم (او خير) وفي بعض النسخ او اخير وفي بعضها وخير بالواو قال المنذري واخرجه
الترمذي وقال حسن غريب من حديث ابي عبيد بن الجراح نا زهير نا احمد نا محمد نا خالد نا الحذاء نا هذا اخر كلامه وذكر البخاري
ان عبد الله بن سراقه لا يعرف له سماع من ابي عبيد (تعلمون) خبر بمعنى الامر اي اعلموا وليس هذا اللفظ في بعض النسخ قال
المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي وسالم هو ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب باب في الخوارج وهي فرقة من اهل
الباطل خرجوا على علي رضي الله عنه ولهم عقائد فاسدة من بغض عثمان وعلي وعائشة ومن رفق بينهم الحرب من الصحابة ويكفر

عن مطرف عن أبي نعيم عن خالد بن وهبان عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من فارق الجماعة قيد شبر فقد خلع ربة الاسلام من عنقه حدثنا زهير بن مطرف عن أبي نعيم عن أبي جهم عن خالد بن وهبان عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف انتم وائمة من بعدى يستأثرون بهذا الفئ قلنا أما والذي بعثك بالحق أضمر سيفي على عاتقي ثم أضرب به حتى لقاك أو الحقتك قال ولأدلك على خير من ذلك تصبر حتى تلقاني حدثنا مسدد بن سليمان ابن داود المعنى قالنا حماد بن زيد عن المعلى بن زياد وهشام بن حسان عن الحسن بن ضبة بن محضر عن ابن مسleme زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستكون عليكم ائمة تعرفون منهم وتكفون فمن انكر قال ابو داود قال هشام بن بلسانه فقد برئ ومن كره بقلبه فقد سلم ولكن من رضى وتابع فليل يا رسول الله افلا تنقلهم قال بن داود افلا تنقلهم قال لا ما صلوا احد ثنا ابن بشار نا معاذ بن هشام حدثني ابي عن قتادة نا الحسن بن ضبة بن محضر عن العنزي عن ابن مسleme عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه قال فمن كره فقد برئ ومن انكر فقد سلم قال قتادة يعني من انكر بقلبه ومن كره بقلبه حدثنا مسدد نا يحيى عن شعبة عن زياد بن علاقة عن عرفة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ستكون في امتي هنات وهنات وهنات فمن ابر اذ ان يفرق امر المسلمين وهم جميع فاضربوه بالسيف كائنا من كان باب قتال الخوارج حدثنا محمد بن عبيد ومحمد بن عيسى المعنى قالنا حماد بن عيسى عن ايوب عن محمد بن عبيدة ان عليا ذكر اهل النهر وان من امرئ كتب الكبيرة قاتلهم على معاوية (من فارق الجماعة قيد شبر) بكسر القاف اي قدر شبر (فقد خلع) اي نزع (ربة الاسلام من عنقه) قال الخطابي الربة ما يجعل في عنق الدابة كالطوق يمسكها لئلا تشرد يقول من خرج من طاعة امام الجماعة او فارقهم في الامر المجتم على فقد ضل وهلك وكان كالدابة اذا خلعت الربة التي هي محفوظة بها فانها لا يؤمن عليها عند ذلك الهلاك والضياع انتهى والحديث سكت عنه المنذرى (كيف انتم) اي كيف تصنعون انصبرون ام تقا تلون (وائمة من بعدى يستأثرون بهذا الفئ) اي ينفردون به ويختارونه ولا يعطون المستحقين منه والفئ ما نيل من المشركين بعد وضع الحرب اوزارها وهو الكافة المسلمين ولا يخمس والغنيمة ما نيل منهم غنوة والحرق ائمة وهي تخمس وسائر ما بعد الخمس للغانين خاصة والواو في قوله ائمة الحال (اما) بالتخفيف بمعنى الا للتنبيه (ثم اضرب به) اي حاربهم (حتى القاك او الحقتك) شكن من الراوى اي حق اموت شهيدا واصلى اليك (اولادك) بوو والعطف بين همزة الاستفهام ولا النافية اي تفعل هذا اولادك (تصبر) خبر بمعنى الامر اي اصبر على ظلمهم والحديث سكت عنه المنذرى (تعرفون منهم) اي بعض افعالهم (وتكفون) اي بعضها (قال هشام بن حسان في روايته (بلسانه) اي انكر بلسانه واما المعلى بن زياد فلم يقل لفظة بلسانه بل قال انكر فقط (فقد برئ) اي من المداهنة والتفاق (ومن كره بقلبه فقد سلم) اي من مشا ركتهم في الوزر (ولكن من رضى) اي بقلبه بفعلهم (وتابع) اي تابعهم في العمل والخبر محذوف اي فهو الذي شارهم في العصيان (قال لا) اي لا تقا تلوه (ما صلوا) اي ما داموا يصلون قال المنذرى واخرجه مسلم والترمذى (العنزي) مرملة ثم نون ثم زاي معجمة (قال قتادة) اي في تفسير قوله فمن انكر الخ قال المنذرى وهو طرف مراد بن قيله (عن عرفة) وهو ابن شريم ويقال ضريح الاشجى قاله المنذرى (هنات وهنات وهنات) بفتح اوله قال في النهاية اي شر وفساد يقال في فلان هنات اي خصال شر ولا يقال في الخير واحد هانت وقد تجمع على هنوات وقال لنوى والمراد بها ههنا الفتن والامور الحادثة (وههم جميع) اي والحال ان المسلمين جميع وكلمتهم واحدة (كائنا من كان) قال القاري اي سواء كان من اقاربى او غيرهم بشرط ان يكون الاول هلا للامامة وهي الخلافة قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائي وليس لعرفجة في كتبهم سوى هذا الحديث وضرر بعضهم الضاد المعجمة وفتح الراء المهملة وبعدها ياء اخر الخ وفساكنة وحاء مهملة **باب قتال الخوارج** (عن عبيدة) بفتح العين هو السلمي (ذكر اهل النهر) ان قال في شرح القاموس النهر وان بفتح النون وتشليث الراء وبضمها ثلاث قرى على واوسط واسفل هن باين واسط وبغداد وكان بها وقعة لامي المؤمنين على

شبرا

اذن اذا

من كره بقلبه فقد برئ ومن انكر
عامة

فقال فيهم رجل مؤذن اليد ومثد ون اليد لو ان تبطره والنبا تكلم ما وعد الله الذين يفتلونه من السان محمد
صلى الله عليه وسلم قال قلت انت سمعت هذا منه قال اي ورب الكعبة حدثنا محمد بن كثير قال ناسفيا عن ابيه
عن ابن ابي نعيم عن ابي سعيد الخدري قال بعث علي الى النبي صلى الله عليه وسلم بذي هيبية في توبته فاقسمها ابي ربيعة
بين الاقرع برجاس الخنظلة ثم الجاشعي وبين عيينة بن بدر الفزاري وبين زيد الخيل الطائي ثم احدى بني ثبهان
وبين علقمة بن علاثة العامري ثم احدى بني كلاب قال فغضبت قريش والانصار وقالت يعطي صناديد اهل نجد
ويؤيد عنا فقال ما اتا لفهم قال فاقبل رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناقي الجبين كث اللحية مخلوق قال
انق الله يا محمد فقال من يطعم الله اذا عصيته ايا مني الله على اهل الارض ولا تأمنوني قال فسأل رجل قتل احسبه
خالدا بن الوليد قال فمنعه قال فلما ولي قال ان من ضئضئ هذا اوفى عقب هذا قوم يقرؤن القرآن لا يجاوز حناجرهم
يؤمقون من الاسلام مروق السهم من الرمية يقتلون اهل الاسلام ويؤيدون اهل الاوثان لئن انا والله ادركتهم
لا قتلهم قتل عاد حدثنا ابو عمرو قال حدثني قتادة عن ابي سعيد الخدري وانس بن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال يعني لوليد ثنا ابو عمرو قال حدثني قتادة عن ابي سعيد الخدري وانس بن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
مع الخوارج انتهى (مؤذن اليد) بضم الميم واسكان الواو وفتح الدال ويقال بالهمز وبتركة اي ناقص ليد (او محمد ج اليد) هو
على وزن ما قبله ومعناه (او مثد ون اليد) بفتح الميم وتاء مثلثة ساكنة وهو صغير اليد مجتمعا كشد وة الشد وكان اصله
مشود فقد مت الدال على النون كما قال الواجيز وجذب كذا قال النوى وكلمة اول الشك (الولان تبطروا) من البطر وهو شدة
الفرح والطغيان عند النعمة اي لولا خوف لبطر منكم بسبب الثواب الذي اعد لقاتلهم فتجربوا بانفسكم لا خبرتكم (النبا تكلم)
اي اخبرتكم (على لسان محمد) متعلق بوعده (قال) اي عبدة (قلت انت) اي يا علي (منه) اي من محمد صلى الله عليه وسلم قال لمنذري
واخرجه مسلم وابن عسيرة بفتح العين المرملة وكسر الباء الموحدة والسلماني بفتح السين المرملة وسكون اللام وفتح الميم
وبعد الالف نون وياء النسب منسوب الى سلمان بطن من مراد ومنهم من يجر اللام وفي العرب سلمان غير هذا (بذهيبة) تصغير
المعروف بزيد الخيل (العامري) عامة (ثم احدى بني كلاب) خاصة وهو صفة علقمة وفي اسد الغابة علقمة بن علاثة بن عوف
ابن الاحوص بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر العامري الكلبي انتهى (صناديد اهل نجد) اي ساداتهم جمع صناديد
بكسر الصاد (ويؤيد عنا) بفتح الدال اي يتركنا (فاقبل رجل غائر العينين) اسم فاعل من الغور اي غارت عيناه ودخلتا فراسه
(امشرف الوجنتين) اي على الخدين (ناقي الجبين) بكسر الفوقية بعد هاء حمزة اي مرتفعها (كث اللحية) بفتح فتشديد مثلثة
اي كثيفها (قال تق الله يا محمد) اي في القسمة (فقال من يطعم الله اذا عصيته) اي مع عصمتي وثبوت نبوتي (ايا مني الله) اي
يجعلني امينا (ولا تأمنوني) بتشديد النون ويخفف (فلما ولي) اي ادبر (قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان من ضئضئ هذا)
بكسر معجمتين وهمزتين بيدك ولاهما اي من اصله قال الخطابي الضئضئ الاصل يريد انه يخرج من نسله الذين هو اصلهم
او يخرج من اصحابه واتباعه الذين يقتدون به ويبنون رأيهم ومن ههنا على اصل قوله (اوفى عقب هذا) شك
من الراوي (الايجاز حناجرهم) اي حلوقهم قال في النهاية الحنجرة راس الغلصمة حيث تراه ناتعا من خارج الحلق والجمع
الحناجر (بمرفون) اي يخرجون (مروق السهم) اي كخروجه (من الرمية) بفتح الراء وكسر الميم وتشديد التحتية قال في النهاية
الرمية الصيد الذي ترميه وتقصد به يري ان دخولهم في الدين وخروجهم منه ولم يتمسكوا منه بشئ كالسهم الذي دخل في الرمية
ثم يقدرها ويخرج منها ولم يعلق به شئ (يقتلون اهل الاسلام) لتكفيرهم اياهم بسبب ارتكاب الكبائر (ويؤيدون اهل الاوثان) بفتح
الدال اي يتركون اهل عبادة الاصنام وغيرهم من الكفار (لا قتلهم قتل عاد) اراد بقتل عاد استيصالهم بالهلاك فاذا
لم تقتل وانما اهلك بالريح واستوصلت بالهلاك قال لمنذري واخرجه البخاري والنسائي (ومبشر) بكسر المعجمة
الثقيلة باسنادة ليس هذا اللفظ في بعض النسخ (قال يعني لوليد ثنا ابو عمرو) اي قال لوليد في روايته ثنا ابو عمرو وقال

نشأ
انت انت انا

الخبر

تعطى

وتدعنا

قتلتهم

من ذهبه اي قطعة من الذهب
في توبتها صفة ذهنية اي
في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

في توبتها صفة ذهنية اي

فأينما القيتهم فاقتلوهم فاقتلهم فاقتلهم يوم القيمة ثلثا الحسن بن علي بن عبد الرزاق بن عبد الملك بن أبي سليمان عن سلمة بن كهيل قال
 أخبرني زيد بن وهب الجهمي أنه كان في الجيوش الذين كانوا مع علي الذين ساروا إلى الخوارج فقال علي أيها الناس اني سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يخرج قوم من امتي يقرؤون القرآن ليست قراءتهم إلى قراءتهم شيئا ولا صلواتهم إلى صلواتهم
 شيئا ولا صلواتهم إلى صلواتهم شيئا يقرؤون القرآن يحسبون انه لهم وهو عليهم لا تجاوز صلواتهم تراقيمهم يقرؤون
 من الاسلام كما يقرئ السهم من الرمية لويلعلم الجيوش الذين يصيبونهم ما قضى لهم على لسان نبيهم صلى الله عليه وسلم
 لا تكلوا على العمل وأية ذلك ان فيهم رجلا له عضد وليس له ذراع على عضده مثل حلة التدي عليه
 شعرات بيض اقتد هبون إلى معاوية واهل الشام وتتركون هؤلاء يخلفونكم إلى ذراريتكم

الذي
 نكلوا عن العمل
 في

ما يتكلم به الخلائق وقيل المراد بخير قول البرية القرآن وفي بعض النسخ من قول خير البرية والظاهر ان المراد بخير البرية النبي صلى الله
 عليه وسلم والله اعلم قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وغفلة بفتح الغين المجمة وبعد هاء فاء ولازم مفتوحتان
 وتاء تانث (بصبيوهم) أي يقتلون ذلك الخوارج (ما) مصدرية (قضى) بصيغة المجهول (لهم) أي لذلك الجيش والجملة
 مفعول يعمل (على لسان نبيهم) من البشارة العظمى لقائلهم (لا تكلوا على العمل) كذا في اكثر النسخ وهكذا في رواية مسلم
 وهو افتعلوا من الوكل يقال تكل عليه اذا اعتمد عليه وثق به والمعنى اعتمدوا على ذلك العمل وهو وقتا لهم لما فيه من الاجر
 العظيم واكتفوا به دون غيره من الاعمال الصالحة وفي بعض نسخ الكتاب نكلوا عن العمل من النكل وهو التاخرى تاخروا
 عن العمل لا خروا الله اعلم (له عضد) العضد ما بين المرفق إلى الكتف كذا في المصباح (وليس له ذراع) هي من المرفق إلى الطرف
 الاصابع كذا في المصباح وكان هذا وصفه من كثرة لحمه وشحمه (على عضده) وفي رواية مسلم على راس عضده (مثل حلة التدي)
 بفتح الحاء واللام أي مثل راسه (اقتد هبون إلى معاوية واهل الشام) وقصته على ما ذكره المورخ الثقة ابن سعد ونقل
 عنه السيوطي ان عليا ضرب يوم بالخلافة الغد من قتل عثمان بالمدينة فبايعه جميع من كان بها من الصحابة رضي الله عنهم
 ويقال طلحة والزبير بايعا كارهين غير طائعين خرجا إلى مكة وعائشة رضي الله عنها بايعا فاختارها وخرج بها إلى البصرة يطالبون بدم عثمان وبلغ ذلك عليا
 فخرج إلى العراق فقبل بالبصرة طلحة والزبير وعائشة ومن هم في وقعة الجمل وكانت في جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين وقتل بها طلحة والزبير وغيرهما
 بلغت القتل ثلاثة عشر الفا واثم على البصرة عشرة ليال ثم انصرف إلى الكوفة ثم خرج عليه معاوية بن ابي سفيان ومن معبى الشام
 فبلغ عليا فاسأرا إليه فالتقوا بصفين في صفر سنة سبع وثلاثين ودام القتل بها أياما فرجع اهل الشام المصاحف يدعون
 إلى ما فيها مكيدة من عمرو بن العاص فكره الناس الحرب وتدعوا إلى الصلح وحكموا الحكمين فحكم عليا باموسى الاشعري وحكم
 معاوية عمرو بن العاص وكتبوا بينهم كتابا على ان يوافوا رأس الحول بأذرع فينظر في امر الامة فافترق الناس ورجع معاوية
 إلى الشام وعلي إلى الكوفة فخرجت عليه الخوارج من اصحابه ومن كان معه وقالوا لا حكم الا لله وعسكروا بمجرى فبعث
 اليهم ابن عباس فخاصهم وجمهم فخرج منهم قوم كثير وثبت قوم وساروا إلى النهروان فعرضوا للسبيل فساار اليهم على فقتلهم
 بالنهر وقاتل منهم ذل التدي وذلك سنة ثمان وثلاثين واجتمع الناس بأذرع في شعبان من هذه السنة وحضرها سعد
 ابن ابى وقاص وابن عمر وغيرهما من الصحابة فقدم عمرو ابى موسى الاشعري مكيدة منه فتكلم فخلع عليا وتكلم عمرو فأقر معاوية
 وبأيع له ففرق الناس على هذا وصار على في خلاف من اصحابه حتى صار بعض على اصبعه ويقول أغصى ويطاع معاوية
 وانتدب ثلاثة نفر من الخوارج عبد الرحمن بن ملجم المرادي والبرك بن عبد الله التميمي وعمرو بن بكير التميمي فاجتمعوا بمكة و
 تعاهدوا وتعاهدوا ليقتلن هؤلاء الثلاثة على بن ابى طالب ومعاوية بن ابي سفيان وعمرو بن العاص ويخرجوا العباد منهم
 فقال ابن ملجم انك لم على وقال البرك انك لم معاوية وقال عمرو بن بكير انك لم عمرو بن العاص هذا الكلام ابن سعد وقد احسن
 في تلخيصه هذه الوقائع ولم يوسم فيها الكلام كما صنم غيره لان هذا هو اللائق بهذا المقام قال صلى الله عليه وسلم
 اذا ذكر اصحابي فامسكوا قاله السيوطي (وتتركون هؤلاء) الخوارج (بجلفونكم إلى ذراريتكم) جميع ذرية اي فينهبونهم

واموالكم والله اني ارجو ان يكونوا هؤلاء القوم فانهم قد سفكوا الدماء المحرام واغاروا على سرح الناس فسيروا على اسم الله قال سلمة بن كهيل فنزلني زيد بن وهب منزلا منزلا حتى مررنا على قنطرة قال فلما التقينا وعلى الخوارج عبد الله بن وهب الراسي فقال لهم القوا الرماح وسلوا السيوف من جفونها فاني اخاف ان يباشرواكم ويكفوا ناسككم يوم خروا قال فوحشوا برماحهم واستلوا السيوف وشجروا الناس برماحهم قال وقتلوا بعضهم على بعضهم قال وما اصاب من الناس يومئذ الا رجلا ان فقال على التمسوا فيهم المخذج فلم يجدوا قال فقام على نفسه حتى اتى ناسا قد قتل بعضهم على بعض فقال اخرجوهم فوجدوه ما يبلى الارض فكبروا وقال صدق الله وبلغ رسول الله فقالم اليه عبيدة السلماني فقال يا امير المؤمنين الله الذي لا اله الا هو لقد هذامن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اي والله الذي لا اله الا هو حتى استخلفه ثلاثا وهو يخلف محمد بن عبد الله ناسحا من زيد بن جهميل بن مرة قال نأبوا الوضئ قال قال علي اطلبوا المخذج فذكر الحديث فاستخرجوه من تحت القتلى ويقتلونها (واموالكم) اي يخلفونكم الى اموالكم فيفسدونها (اي لا رجوان يكونوا هؤلاء) اي المذكورون في الحديث (القوم) بالفتح خبر يكون اي هذ القوم (في سرح الناس) اي مواشيهم السائمة (فسيروا) اي اليهم (فنزلني) من التنزيل (زيد بن وهب منزلا منزلا) هكذا في بعض النسخ مرتين وفي بعض النسخ مرة واحدة قال النوى في شرح مسلم فنزلني زيد بن وهب منزلا هكذا في معظم صحيح مسلم مرة واحدة وفي نادر منها منزلا منزلا مرتين وكذا ذكره الحميدي في الجمع بين الصحيحين وهو وجه الكلام اي ذكر لي مراحلهم بالبحر منزلا منزلا (حتى مررنا) وفي رواية مسلم حتى قال مررنا بزيادة لفظ قال وفي بعض نسخ سنن ابى داود مررنا مكان مررنا (على قنطرة) بفتح القاف اي حتى بلغ القنطرة التي كان القتال عندها وهي قنطرة الدبران كذا جاء مبينا في سنن النسائي وهناك خطبههم على رضى الله عنه وروى لهم هذه الاحاديث (قال) اي زيد بن وهب (فلما التقينا) اي نحن والخوارج (وعلى الخوارج عبد الله بن وهب) اي كان اميرهم (سلوا) بضم السين امر من سل يسل (من جفونها) اي من باعدها (فاني اخاف ان يباشرواكم) اي يطلبوكم الصلح بالايما ان لو تقا تلون بالرغم من بعيد فالقوا الرماح وادخلوا فيهم بالسيوف حتى لا يجدوا فرصة فذروا تدبير اقاذهم الى التدبير كذا في مجمع البحار (فوحشوا برماحهم) اي رموا بها عن بعد قال النوى وهو من باب التفعيل اي التوحيش قاله في الصراح قال الجوهري في الصحاح وحش الرجل ذارمى بثوبه وسلاحه مخافة ان يلحق قال الشاعر فذرر والسلاح ووحشوا بالابرق (واستلوا) بصيغة الماضي (وشجروا الناس برماحهم) قال الجوهري في الصحاح شجرة بالرفع اي طعنه وشجر بيته اي عمدة بعمود انتهى وفي النهاية وفي الحديث شجرتاهم بالرفع اي طعنناهم انتهى اي مدوها اليهم وطاعنوها بها قاله النوى (وقتلوا بعضهم) اي بعض الخوارج (وما اصاب من الناس) اي الذين مع علي (المخذج) بضم الميم وسكون الحاء وفتح الدال قال الجوهري يقال خدجت الناقة اذا جاءت بولدها ناقص الخلق فالولد مخدج ومنه حديث علي رضي في ذي الثدية مخدج اليداي ناقص اليد انتهى (حتى اتى ناسا) اي الخوارج (فوجدوه) اي المخذج الخارجي (فكبر) على رضى الله عنه (وقال صدق الله وبلغ رسول الله) رسالته ففي صحيح مسلم من حديث ابى سعيد الخدري قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما يتهم رجل سودا حدى عضديه مثل ثدي المرأة قال ابو سعيد فاشهد اني سمعت هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم واشهد ان علي بن ابى طالب قاتلهم وانا معه فامر بذلك الرجل فالتمس فوجد فاني به حتى نظرت اليه على نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي نعت (فقام اليه عبيدة) حاصله انه استخلف عليا ثلاثا واما استخلفه لسمع الحاضرين ويؤكد ذلك عندهم ويظهر لهم المعجزة التي اخبر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر لهم ان عليا واصحابه اولى بالثقتين بالحق وانهم محقون في قتلهم وغير ذلك مما في هذه الاحاديث من الفوائد قاله النوى (السلماني) باسكان اللام منسوب الى سلمان جد قبيلة معروفة وهم بطن من مراد اسلم عبيدة قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم عليه بسنتين ولم يره وسمع عمر وعلي و ابن مسعود وغيرهم من الصحابة قال المنذري واخرجه مسلم انتهى في كتاب الزكاة في باب عطاء المؤلفات قلوبهم (عن جهميل بن مرة) بفتح الجيم وكسر الميم (ناأبوا الوضئ) بفتح الواو وكسر المعجمة اسمه عباد بن نسيب

منه

والله

فقال

قال يود او قال حال ذلك للعلم ان يجيب العلم كل من سألته

في طين قال ابو الوضئ فكان في انظر اليه حبشي عليه قُرِيطُ له احدى يدَيه مثل ثدي المرأة عليها شعيرات مثل شعيرات التي تكون على ذنب اليربوع حدثنا بشر بن خالد قال ناشبابة بن سوار عن نعيم بن حكيم عن ابي هريرة قال كان ذلك المجد لمعنا يومئذ في المسجد نجالس به بالليل والنهار وكان فقيرا ورأيتهم مع المساكين يشهد طعام على عليه السلام مع الناس وقد كسوته برنسالي قال ابو هريرة وكان المجد جريسي نافعاذ النديّة وكان في يده مثل ثدي المرأة على راسه حكمة مثل حكمة الثدي عليه شعيرات مثل سبالة السنور قال ابو داود هو عند الناس له حرقوس باب في قتال للصوص حدثنا مسدد بن يحيى عن سفيان بن عيينة عن ابي عبد الله بن حسن قال حدثني عمي ابراهيم بن محمد بن طلحة عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وآله قال مر اريد ماله بغير حق فقاتل فقتل فهو شهيد حدثنا هرون بن عبد الله نا ابو داود الطيالسي وسليمان بن داود يعني بابا ايوب الهاشمي عن ابراهيم بن سعد عن ابيه عن ابي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر عن طلحة بن عبد الله بن عوف عن سعيد بن زيد عن النبي صلى الله عليه وآله قال من قتل دون ماله فهو شهيد ومن قتل دون اهله او دون دينه فهو شهيد آخر كتاب السنة قال ابو داود سمعت احمد بن حنبل يقول قال عفان كان يحيى لا يحدث عن همام قال احمد قال عفان فلما قدم معاذ بن هشام وافق هماما في احاديث كان يحيى رُبما قال بعد ذلك كيف قال همام في هذا قال ابو داود (عليه قريطق) تصغير قرطق وهو معرب كونه كذا في النهاية (على ذنب اليربوع) هو بالفارسية كذا كموش كذا في الصراح اي موش دشتي وقال الدمي في حيوة الحيوان اليربوع بفتح الياء المثناة حيوان طويل الرجلين قصير اليدين جدا وله ذنب كذنب الجرذ ويسكن بطن الارض لتقوم رطوبتها له مقام الماء قال الجاحظ والقزويني اليربوع من نوع الفارنتى والحديث سكت عنه المنذري (ناشبابة) على وزن سحابة (ان كان) ان مخففة من المثقلة (نجالس به) (مثل سبالة) بكسر السين قيل السبالة بفتح السين الشارب وجمعه السبال قاله السندي والحديث سكت عنه المنذري باب في قتال للصوص جمع اللص بالکسر هو السارق (من اريد ماله) اي اخذ ماله (فقاتل) اي في الدفم عنه (فهو شهيد) اي من شهداء الآخرة بمعنى ان له اجر شهيد قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح واخرجه البخاري في صحيحه من حديث عكرمة مولى عبد الله بن عباس عن عبد الله بن عمرو ولغظه من قتل دون ماله فهو شهيد وخالف البخاري في حديث عبد الله بن عمرو وغير واحد من الثقات وقالوا فيه انه الجنة وزاد فيه مظلوما انتهى (من قتل دون ماله) قال العلقمي اي من قاتل الصائل على ماله حيوانا كان او غيره فقتل في المداغة (فهو شهيد) اي في حكم الآخرة لا في الدنيا اي له ثواب شهيد (ومن قتل دون اهله) اي في الدفم عن بضم حليلته او قريبته (او دونه) قال العلقمي اي في نصرة دين الله تعالى والذب عنه وفي قتال المرتدين عن الدين قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح انتهى آخر كتاب السنة هذه العبارة قد وقعت في عامة النسخ الحاضرة وكذا في نسخة المنذري وقد وجد في النسختين من السنان بعد قوله آخر كتاب السنة وقبل قوله اول كتاب الادب ثلاثة احاديث وبعض العبارات في حق بعض الرواة الاول اثر الجاحظ في حق عثمان الذي تقدم في باب الخلفاء والثاني حديث مخوية مرفوعا اشفعوا والثالث حديث ابي موسى مرفوعا وهذا الحديثان يأتیان في كتاب الادب في باب لشفاعاة واني تركتها لاجل التكرار وهي مع كونها مكررة ليس لها ربط وتعلق في هذا المحل وكذا لم توجد في مختصر المنذري واما بعض العبارات المذكورة فهي ايضا غير مربوط بما قبلها لكن اثبتناها لتكميل الفائدة والعبارة المذكورة هي قوله (قال ابو داود سمعت احمد بن حنبل يقول) في حق همام بن يحيى البصري (قال عفان) يعني ابن مسعود الانصاري البصري (كان يحيى) بن سعيد القطان الامام الحافظ (لا يحدث عن همام) بن يحيى الازدي البصري لان في حفة شيئا وان كان احد علماء البصرة ومن ثقاتها كما قال ابو حاتم انه ثقة في حفته شيء وكان يحيى بن سعيد القطان لا يركن الى حفته ولا الى كتابه ولا يحدث عنه ولا (فلما قدم معاذ بن هشام) الدستوائي البصري الى البصرة (وافق) اي معاذ بن هشام (همام في احاديث) كان يرويها وكان يحيى بن سعيد القطان ينكرها عليه اولان (كان يحيى) بن سعيد القطان لما رأى موافقة معاذ بن هشام لهام في تلك الاحاديث (ربما قال بعد ذلك) اي بعد عرف موافقة معاذ بن هشام فيها (كيف قال همام في هذا) اي فيما روى او لا من الاحاديث عن همام اي فاني الان علمت صحتها

حدثنا ابو داود حدثنا عبد الله بن قتيبة بن سعيد عن ابي عبد الله بن حسن عن ابي عبد الله بن محمد بن عمار بن ياسر عن طلحة بن عبد الله بن عوف عن سعيد بن زيد عن النبي صلى الله عليه وآله قال من قتل دون ماله فهو شهيد ومن قتل دون اهله او دون دينه فهو شهيد آخر كتاب السنة قال ابو داود سمعت احمد بن حنبل يقول قال عفان كان يحيى لا يحدث عن همام قال احمد قال عفان فلما قدم معاذ بن هشام وافق هماما في احاديث كان يحيى رُبما قال بعد ذلك كيف قال همام في هذا قال ابو داود (عليه قريطق) تصغير قرطق وهو معرب كونه كذا في النهاية (على ذنب اليربوع) هو بالفارسية كذا كموش كذا في الصراح اي موش دشتي وقال الدمي في حيوة الحيوان اليربوع بفتح الياء المثناة حيوان طويل الرجلين قصير اليدين جدا وله ذنب كذنب الجرذ ويسكن بطن الارض لتقوم رطوبتها له مقام الماء قال الجاحظ والقزويني اليربوع من نوع الفارنتى والحديث سكت عنه المنذري (ناشبابة) على وزن سحابة (ان كان) ان مخففة من المثقلة (نجالس به) (مثل سبالة) بكسر السين قيل السبالة بفتح السين الشارب وجمعه السبال قاله السندي والحديث سكت عنه المنذري باب في قتال للصوص جمع اللص بالکسر هو السارق (من اريد ماله) اي اخذ ماله (فقاتل) اي في الدفم عنه (فهو شهيد) اي من شهداء الآخرة بمعنى ان له اجر شهيد قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح واخرجه البخاري في صحيحه من حديث عكرمة مولى عبد الله بن عباس عن عبد الله بن عمرو ولغظه من قتل دون ماله فهو شهيد وخالف البخاري في حديث عبد الله بن عمرو وغير واحد من الثقات وقالوا فيه انه الجنة وزاد فيه مظلوما انتهى (من قتل دون ماله) قال العلقمي اي من قاتل الصائل على ماله حيوانا كان او غيره فقتل في المداغة (فهو شهيد) اي في حكم الآخرة لا في الدنيا اي له ثواب شهيد (ومن قتل دون اهله) اي في الدفم عن بضم حليلته او قريبته (او دونه) قال العلقمي اي في نصرة دين الله تعالى والذب عنه وفي قتال المرتدين عن الدين قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح انتهى آخر كتاب السنة هذه العبارة قد وقعت في عامة النسخ الحاضرة وكذا في نسخة المنذري وقد وجد في النسختين من السنان بعد قوله آخر كتاب السنة وقبل قوله اول كتاب الادب ثلاثة احاديث وبعض العبارات في حق بعض الرواة الاول اثر الجاحظ في حق عثمان الذي تقدم في باب الخلفاء والثاني حديث مخوية مرفوعا اشفعوا والثالث حديث ابي موسى مرفوعا وهذا الحديثان يأتیان في كتاب الادب في باب لشفاعاة واني تركتها لاجل التكرار وهي مع كونها مكررة ليس لها ربط وتعلق في هذا المحل وكذا لم توجد في مختصر المنذري واما بعض العبارات المذكورة فهي ايضا غير مربوط بما قبلها لكن اثبتناها لتكميل الفائدة والعبارة المذكورة هي قوله (قال ابو داود سمعت احمد بن حنبل يقول) في حق همام بن يحيى البصري (قال عفان) يعني ابن مسعود الانصاري البصري (كان يحيى) بن سعيد القطان الامام الحافظ (لا يحدث عن همام) بن يحيى الازدي البصري لان في حفة شيئا وان كان احد علماء البصرة ومن ثقاتها كما قال ابو حاتم انه ثقة في حفته شيء وكان يحيى بن سعيد القطان لا يركن الى حفته ولا الى كتابه ولا يحدث عنه ولا (فلما قدم معاذ بن هشام) الدستوائي البصري الى البصرة (وافق) اي معاذ بن هشام (همام في احاديث) كان يرويها وكان يحيى بن سعيد القطان ينكرها عليه اولان (كان يحيى) بن سعيد القطان لما رأى موافقة معاذ بن هشام لهام في تلك الاحاديث (ربما قال بعد ذلك) اي بعد عرف موافقة معاذ بن هشام فيها (كيف قال همام في هذا) اي فيما روى او لا من الاحاديث عن همام اي فاني الان علمت صحتها

بَعْدُ
فَاسْتَغْفِرُ اللَّهَ

حسن الهدى
والنقل

سمعتُ احمد يقول سماع هؤلاء عفان واصحابه مرام اصلي من سماع عبد الرحمن وكان يتعاهد كتيبه بعد ذلك حدثنا حسين
ابن علي ناعقان انشاء الله تعالى قال قال لي هشام كنت اخطي ولا ارجع واستغفر الله تعالى قال بودا وسمعت علي بن عبد الله
يقول اعلمهم باحادثة ما يسمم ما لم يسمم شعبة واثر واهم هشام واحفظهم سعيد بن ابى عروبة قال بودا واذنكوت ذلك
لاخذ فقال سعيد بن ابى عروبة في قصة هشام هذا كله يحكونه عن معاذ بن هشام ابن كان يقم هشام من سعيد لو بزرله
بسم الله الرحمن الرحيم اول كتاب الادب باب في الحكم واخلاق النبي صلى الله عليه وسلم حدثنا محمد بن
خالد الشعيري حدثنا عمرو بن يونس ناعكمة يعني ابن عثمان حدثني اسحق يعني ابن عبد الله بن ابى طلحة قال قال
انس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من احسن الناس خلقا فامر سلمي يوما حاجته فقلت والله لا اذهب
وفي نفسي ان اذهب لما افرني به نبي الله صلى الله عليه وسلم قال فخرجت حتى امرت على صبيان
وقبلها الاعتقادها موافقة معاذ بن هشام له فيها والمعنون يحيى بن سعيد القطان او لا كان ينكر على هام احاديثه ولا يقبلها فلما قدم معاذ
البصرة ورأى ان معاذ روى الاحاديث التي كان ينكرها عليه ولا يقبلها فوافقها ما على رواية هذه الاحاديث ورجع
عن الانكار على هام وصار يسأل عن احاديثه ويقبلها وقد اشار الى ذلك الحافظ ابن حجر في مقدمة فتح الباري (سمعت احمد يقول
سماع هؤلاء) الرواة يعني (عفان) بن مسلم (واصحابه) اي لاخذين مثله (من هام) بن يحيى (اصلي) اي اصم (من سماع عبد الرحمن)
ابن مهدي وليس المراد ان عفان اوثق واحفظ الراوية هام من عبد الرحمن بن مهدي بل المراد ان سماع ابن مهدي منه قديما وعفان
واصحابه سمعوا منه اخيرا وهام كان اول محدث من حفظه فيخطي ولا يراجع كتيبه ثم (كان يتعاهد كتيبه بعد ذلك) اي بعد تركها
اولا وكان لا يراجعها فكان سوء حفظه لعدم مراجعة كتيبه لانه لم يكن حافظا حفظ صدر والقوم كانوا يتفانون في الحفظ
فمن كان حفظه حفظ صدر حفظا ثابتا قائما فهو في الدرجة العليا ويليه في الدرجة بعد من كان يراجع كتيبه (قال بودا و
سمعت علي بن عبد الله يقول) في ذكر اصحاب قتادة (اعلمهم باعادة ما يسمم) من قتادة (ما لم يسمم) منه (شعبة) وعبارة
الحافظ في المقدمة وكان شعبة اعلمهم بما سمع من قتادة ما لم يسمم انتهى اي قدر على التمييز ما سمع منه ما لم يسمم منه (واثر واهم)
اي اكثرهم رواية (هشام واحفظهم سعيد بن ابى عروبة) ولم يكن هام عندي بدون القوم في قتادة ذكره الحافظ ابن حجر في المقدمة تحت
قول علي بن المديني المذكور انفا وما ذكره الحافظ ابن حجر في المقدمة التيق بالمقام ليوافق المضمون السابق (فقال) (الهام)
اسم متعجب من كون علي بن المديني جعل هشام مساويا لابن ابى عروبة فقال كيف ذكر علي بن المديني (سعيد بن ابى عروبة) في قصة
هشام) اي في حكايته من كونه مساويا لابن ابى عروبة ثم اعتذر الامام احمد عن علي بن المديني بان قال (هذا كله) اي من ذكر المساواة
بين هشام وسعيد بن ابى عروبة ليس ذلك من ابن المديني من قبل نفسه بل هم (يحكونه) اي ما ذكر من المساواة اي يحكيه بعضهم
(عن معاذ بن هشام) فانه اي معاذ بن هشام ساوى بينهما فلم يسل الامام احمد تلك المساواة بينهما بل صرح بالفرق بينهما و
ان سعيد بن ابى عروبة اعلى وارفع من هشام فقال (اي) كان يقم هشام من سعيد لو بزرله) اي لو قابله وناظره في علم وحفظه
فانه مع ذلك يعرف فضل سعيد بن ابى عروبة وكونه ارفع مرتبة واحفظ واوثق من هشام فاين درجة هشام من سعيد بن ابى عروبة
قاله شيخنا الفاضل حسين بن محسن الانصاري في بعض تعليقاته على السنن اول كتاب الادب استعمال الامجد
قولا وفلا وقيل لاخذ بكارم الاخلاق وقيل الوقوف مع المستحسنات وقيل هو تعظيم من فوقك والرفق بمن دونك وقيل انه
ماخوذ من المادبة وهي الدعوة الى لطعام سمي بذلك لانه يدعى اليه باب الحكم واخلاق النبي صلى الله عليه وسلم
(فقلت والله لا اذهب) قال في فتح الودود ظاهرة ان انسا قال له صلى الله عليه وسلم وعليه حمله شرح الحديث ويرد عليه انه كيف
خالف امر النبي صلى الله عليه وسلم ظاهر وكيف حلف بالله كاذبا وكيف حمله النبي صلى الله عليه وسلم على الذهاب بعد الحلف واجاب
في بعض الشروح عن بعض هذه الايرادات بجواب يصلح جوابا عن الكل فقال ان هذا القول صدر عن انس في صغره وهو غير
مكلف انتهى (فخرجت حتى امرت على صبيان) اي فخرجت اذ هب لي ان مررت على صبيان وجاء بصبيغته المضارع استحضر تلك الحالة

قد كثر الحديث قال ثم عار جلا فقال له اجل له على يعيريه هذين على بعير شعير او على اخر ثم التفت اليها فقال
 انصرفوا على بركة الله يا ب في الوقار حدثنا النفيلي نا زهير نا قابوس بن ابي ظبيان ان ابا عبد الله قال حدثنا عبد الله بن عباس
 ان نبيا لله صلى الله عليه وسلم قال ان الهدى الصالح والاعتقاد جزء من خمسة وعشرين جزءا من النبوة
 باب من كظم غيظا حل ثنا ابن السري نا ابن وهب عن سعيد بن عيسى عن ابى ايوب عن ابى جرم عن سهل بن معاذه عن
 ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كظم غيظا وهو قادر على ان ينفذه دعاه الله يوم القيامة
 على رؤس الخلائق حتى يخيره من أي الحور العين شاء قال بود او د اسماء بن حورم عبد الرحمن بن ميمون
 وفي رواية النسائي بعد قوله ولا من مال ابيك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا واستغفر الله لا اجل لك حتى تقيد في ما جبت
 بوقتي فقال الاعرابي لا والله لا افيك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك ثلاث مرات كل ذلك يقول لا والله لا افيك (فذكر
 الحديث) وقد ذكر النسائي ما حذفه المؤلف ففيه فلما سمعت قول الاعرابي اقبلنا اليه سرا عا فالتفت اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال عزمت على من سمع كلامي ان لا يدرج مقامه حتى اذن له (ثم دعا) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الحديث بيان كمال خلقه صلى الله عليه وسلم
 وحلمه وصفحه قال المنذري واخرجه النسائي وقال الدارقطني تقرب به محمد بن هلال عن ابيه عن ابى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 الامام احمد عن محمد بن هلال عن ابيه عن ابى هريرة فقال ثقة وقال لم يلبس به باس قبل ابوه قال اعرفه وسئل ابو حاتم الرازي عن محمد بن هلال قال صالح وابوه
 ليس بالمشهور باب في الوقار بفتح الواو في القاموس الوقار كسحاب الرزاة انتهى وفي المصباح الوقار الحلو والزانة وهو مصدر وقربا للضم
 مثل حمل جماد والوقار العظيمة ايضا وقرقر من باب وعد جلس بوقار انتهى (ان الهدى الصالح) بفتح الهاء وسكون الال المهملة
 اي لطريقة الصالحة (والسمت الصالح) بفتح السين المهملة وسكون الميم هو حسن الهيئة والمنظر واصله الطريق المنقاد وفي النهاية
 اي حسن هيئة ومنظره في الدين وليس من الحسن والجمال انتهى (والاعتقاد) اي سلوك القصد في الامور القولية والفعلية
 والدخول فيها برفق على سبيل يمكن الدوام عليه (جزء من خمسة وعشرين جزءا من النبوة) اي ان هذه الخصال منحها الله تعالى
 انبياءه فاقتنوا بهم فيها وتابعوه عليها وليس معنى الحديث ان النبوة تتجزأ وان من جمع هذه الخصال كان فيه جزء من النبوة
 فان النبوة غير مكتسبة بالاسباب وانما هي كرامة من الله تعالى لمن اراد اكرامه بها من عبادة وقد ختمت محمد صلى الله عليه وسلم
 وقال الحلق في وقد يحتمل وجهها اذ هو ان من اجتمعت له هذه الخصال تلقته الناس بالتعظيم والتبجيل والتوقير والبسمة الله
 عز وجل لها من التقوى الذي تلبسه انبياءه فكانها جزء من النبوة كن في السراج المنير للعزيزي وقال السيوطي وفي رواية
 الطبراني جزء من خمسة واربعين جزء وفي رواية اخرى له جزء من سبعين جزء قال الخطابي هدى الرجل حاله ومن هببه ولكن ذلك
 سمته واصله السمت الطريق المنقاد والاعتقاد سلوك القصد في الامور الدخول فيه برفق وعلى سبيل يمكن الدوام عليه يريد
 ان هذه الخصال من شاكل انبياءه ومن الخصال المعروفة من خصائصهم وانها جزء من اجزاء خصائصهم فاقتنوا بهم فيها وتابعوه
 عليها انتهى قال المنذري في اسناده قابوس بن ابي ظبيان حصين بن جندب الجنبى كوفي لا يحجته بحديثه وجنب بطن من من حجر
 وهو بفتح الجيم وسكون النون وبعدها باء موحدة وظبيان بفتح الظاء المعجمة وكسرها وبعدها باء بواحدة ساكنة وبعدها واو
 مفتوحة وبعدها الف تون باب من كظم غيظا قال في النهاية كظم الغيظ تجرعه واحتمال سببه والصبر عليه (من كظم
 غيظا) اي اجترع غضبا كامنا فيه (ان ينفذه) من التنفيذ او الانفاذ اي يرضيه (دعاه الله يوم القيمة على رؤس الخلائق)
 اي شهرة بين الناس واتى عليه وتباهى به ويقال في حقه هذا الذي صدرت منه هذه الخصلة العظيمة
 (حتى يخيره) اي يجعله خيرا (من أي الحور العين شاء) اي في اخذ ايمن وهو كناية عن ادخاله الجنة المنبوعة
 وايصاله الدرجة الرفيعة قال لطبيي وانما احمد الكظم لانه قهر للنفس اماراة بالسوء ولذلك مدحهم الله تعالى بقوله
 والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي حسن غريب هذا اخر كلامه سهل بن
 معاذه بن انس الجعفي ضعيف والذي روى عنه هذا الحديث ابو جرم عبد الرحمن بن ميمون الليثي مولا هم المصري ولا يحجته بحديثه

في كظم الغيظ
 من كظم الغيظ
 من كظم الغيظ
 من كظم الغيظ

حل ثنا عقبته بن مكرم فاعبد الرحمن يعني بن مهدي عن بشر يعني ابن منصور عن محمد بن عجلان عن سويد بن وهب عن رجل من انبياء
 اصحاب النبي صلى الله عليه عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه نحوه قال ملائكة الله امنا وايماننا لمين كرقصة دعاء الله زاد
 ومن تراءى لبس ثوب جمال وهو يقدر عليه قال بشر احسبه قال تواضعا كساء الله حلة الكرامة ومن زوج الله توجه الله
 تاج الملك حل ثنا ابو بكر بن ابي شيبة نا ابو مغوية عن الاعمش عن ابراهيم التيمي عن الحارث بن سويد عن عبد الله قال قال
 رسول الله صلى الله عليه ما تعدون الصرعة فيكم قالوا الذي لا يفهمه الرجال قال لا ولكنه الذي يملك نفسه عند الغضب
 باب ما يقال عند الغضب حل ثنا يوسف بن موسى نا جريد بن عبد الحميد عن عبد الملك بن عمير عن عبد الرحمن بن ابي ليلى
 عن معاذ بن جبل قال سئبت رجلا عن النبي صلى الله عليه فغضب احدها غضبا شديدا حتى خيل الي ان انفه يتمزج من شدة
 غضبه فقال النبي صلى الله عليه اني اعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد من الغضب فقال ما هي يا رسول الله قال يقول اللهم اني
 اعوذ بك من الشيطان الرجيم قال فجعل معاذيا فمره فابى وحل يزاد غضبا حل ثنا ابو بكر بن ابي شيبة نا ابو مغوية
 عن الاعمش عن عدي بن ثابت عن سليمان بن صرد قال سئبت رجلا عن النبي صلى الله عليه فغضب احدها
 غضبا شديدا حتى خيل الي ان انفه يتمزج من شدة غضبه فقال رسول الله صلى الله عليه اني اعرف كلمة لو قالها لذهب عنه الذي يجد اعوذ بالله
 من الشيطان الرجيم فقال الرجل هل ترى بي من جنون حل ثنا احمد بن حنبل نا ابو معاوية

(حل ثنا عقبته بن مكرم) بمضمومة وسكون كاف وفتح راء (نحوه) اي نحو الحديث المذكور (قال ملائكة الله امنا وايماننا لمين) ذكر
 قصة دعاء الله اي قال ملائكة امنا وايماننا مكان دعاء الله الخ (ثوب جمال) اي زينة (قال بشر) يعني ابن منصور (احسبه) اي
 محمد بن عجلان (تواضعا) وهو مفعول له لترك اي احسب واظن ان محمد بن عجلان قال بعد قوله وهو يقدر عليه لفظ تواضعا
 ولكن لا اجزمه (كساء الله حلة الكرامة) اي اكومه الله والبسه من ثياب الجنة (ومن زوج) مفعوله محذوف اي من يحتاج
 الى الزواج (الله) اي ابتغاء لمرضاته وقيل من زوج كرمته لله تعالى وقيل من اعطى الله اثنين من الاشياء وفي المشكوة من تزوج
 لله بزيادة التاء قال القاري في المرافاة اي بان ينزل عن درجته فيزوج من هي ادنى مرتبة منه ابتغاء لمرضاة ربه او اراد
 بالتزويج حياطة دينه وحفظ نسله (توجه الله) بتشديد الواو اي البسه وهو كناية عن اجلاله وتوقيره او اعطى تاجا
 وملكة في الجنة قال المنذري فيه رواية مجهول (ما تعدون الصرعة) يفهم الصاد المملة وفتح الراء على وزن هيرة ولمرة
 من يصع الناس قال لعليهم بضم الصاد المملة وفتح الراء الذي يصع الناس كثيرا بقوته والهاء للسب الغتة في الصفة والصفة
 بضم الصاد وسكون الراء بالعكس وهو من يصع غيره كثيرا انتهى (قالوا) اي الصحابة رضوا الله عنهم (ولكنه الذي يملك
 نفسه عند الغضب) اي عند ثورانه فيقهر نفسه ويكظم غيظه قال المنذري واخرجه مسلم اتمه باب ما يقال عند الغضب
 (استب رجلان) اي سب احدهما الآخر (حتى خيل) بصيغة المجهول من التخييل (الي) بتشديد التحتية (ان انفه يتمزج)
 اي يتشقق ويتقطع والمنزعة هي القطعة من الشئ قاله الخطابي (فقال ما هي) اي قال معاذ ما تلك الكلمة (فجعل معاذ
 يأمرة) اي الرجل الغضبان يقول تلك الكلمة (وحنك) بالحاء المملة من باب علم ومنع اي لم في الخصومة وفي الحديث انه
 ينبغي لصاحب الغضب ان يستعين فيقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وانه سبب لزوال الغضب قال المنذري واخرجه الترمذي
 والنسائي وقال الترمذي هذا حديث مرسل عبد الرحمن بن ابي ليلى لم يسم من معاذ بن جبل مات معاذ في خلافة عمر بن الخطاب وقتل عمر
 ابن الخطاب وعبد الرحمن بن ابي ليلى غلام ابريست سنين وما قاله الترمذي ظاهره ان البخاري ذكر ما يدل على ان مولد عبد الرحمن سنة
 سبعم عشرة وذكر غير واحد ان معاذ بن جبل توفي في الطاعون سنة ثمان عشرة وقيل سنة سبعم عشرة وقد اخرج النسائي هذا الحديث من رواية
 عبد الرحمن بن ابي ليلى عن ابي بن كعب وهذا متصل (وتنتقم اوداجه) هي ما احاط بالحق من عروق يقطرها الذباب جمع ودهب بالحركة
 وقيل هما عرقان غليظان عن جانبي نقرة النحر (لوقالها هذا) اي الذي احمرت عيناه وانتفخت اوداجه من شدة الغضب (الذهب
 عنه الذي يجد) اي من الغضب (اعوذ بالله من الشيطان الرجيم) بدل من كلمة (هل ترى بي من جنون) قال النووي

تنتقم

من الصرع الطرم على الذنوب

ناداود بن ابى هند عن ابى حرب بن ابى الاسود عن ابى ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لنا اذا غضب احدكم وهو قائم فليجلس فان ذهب عنه الغضب والا فليضطبط وحديثنا وهب بن بريقية عن خالد عن داود عن بكر بن ابي ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث ابا ذر بهذا الحديث قال بوداود وهذا الحديث احدثين حدثنا بكر بن خلف والحسن بن علي المعنى قالنا ابراهيم بن خالد نا ابو وايل لقاص قال دخلنا على عروة بن محمد بن السعدى فكلهم رجل فاغضبهم فقام فتوضأ ثم رجم وقد توضأ فقال حدثني ابى عن جدي عطية قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الغضب من الشيطان وان الشيطان خلق من النار وانما تطفأ النار بالماء فاذا غضب احدكم فليتوضأ باب في التجرى في الامر حدثنا عبد الله بن مسلة عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة انها قالت ما خير رسول الله صلى الله عليه وسلم في امرين الا اختار حرمة الله فيستقم لله بها حل ثنا مسدد نا يزيد بن زريع نا صخر عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم خادما ولا امرأة قط حدثنا يعقوب بن ابراهيم نا محمد بن عبد الرحمن الطفاوى عن هشام بن عروة عن ابيه عن عبد الله بن يعنى بن الزبير في قوله خذ العفو قال امر بنى الله صلى الله عليه وسلم ان ياخذ العفو من اخلاق الناس هو كلام من لم يفقه في دين الله ولم يتهذب بانوار الشريعة المكرمة وتوهم ان الاستغادة مختصة بالحنون ولم يعلم ان الغضب من نزغات الشيطان ويحتمل ان هذا القائل كان من المنافقين او من جفافة الاعراب انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والنسائى (ان ذهب عنه الغضب) اى فيها (والا فليضطبط) قال الخطاى بالقائه متي للحركة والبطش والقاعد وانه في هذا المعنى والمضطبط منوع منها فيشبهه ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم انما امره بالقعود والاضطجاع لئلا يبد منه في حال قيامه وقعوده بادره يندم عليها في ما بعد انتهى والحديث تكلم عليه المنذرى وابوداود بعد الحديث الرقى (عن داود) هو ابن ابى هند (بعث ابا ذر اى الحاجة من حاجاته ثم قال له (بهذا الحديث) اى المذكور (وهذا اصح الحديثين) يعنى احدثين وهب بن بريقية اصح من حديث احمد بن حنبل قال المنذرى يريده ان المرسل هو وقال غيره انما يروى ابو حرب بن ابى الاسود عن عمه عن ابى ذر ولا يحفظ له سماع من ابى ذر انتهى وقال المنذرى في الاطراف انما يروى ابو حرب عن عمه عن ابى ذر ولا يحفظ له سماع من ابى ذر ورواه عبد الله بن احمد بن حنبل عن ابيه باسناده ورواه فيه عن ابى الاسود انتهى (فكله) اى عروة بن محمد (فاغضبه) اى غضب الرجل عروة (فقام) اى عروة (ان الغضب من الشيطان) اى من اثر وسوسته (وان الشيطان خلق) بصيغة المجهول (من النار) قال تعالى والجان خلقناه من قبل من نار السموم وقال خلقتنى من نار وهن ادليل على انه من الجن لان الملائكة خلقوا من النور قاله القارى (وانما تطفأ) بصيغة المجهول مهموزاى قد فم (فليتوضأ) اى وضوءه للصلاة وان كان على وضوء قال المنذرى عطية هذا هو ابن سعد ويقال بن قيس ويقال بن عمرو بن عروة سعدى من بنى بكر بن هوازن ونزل الشام وكان مولده بالبلقاء وله صحبة وكنيته ابو محمد باب في التجرى في الامر (ماخير) بصيغة المجهول من التخيير (الا اختار ايسرها ما لم يكن اثما) فيه استنباب الاخذ بالايسر والارفق ما لم يكن حراما او مكروها قال لقاضى ويحتمل ان يكون تخييره صلى الله عليه وسلم ههنا من الله تعالى فيخيره فيما فيه عقوبتان او فيما بينه وبين الكفار القتال واخذ الجزية او في حق امته في المجاهدة في العبادة او الاقتصاد وكان يختار الايسر في كل هذا قال واما قولها ما لم يكن اثما فيتصور اذا خيره الكفار والمنافقون فاما ان كان التخيير من الله تعالى ومن المسلمين فيكون الاستثناء منقطعا كذا في شرح مسلم للنووى (فان كان) اى ايسر الامرين (اثما كان) اى رسول الله صلى الله عليه وسلم (منه) اى من ايسرها الذى يكون اثما (الا ان يفتك حرمة الله) انتها حرمة الله تعالى ارتكاب ما حرمه والاستثناء منقطع اى لكن اذا انتهكت حرمة الله انتصر لله تعالى وانتقم ممن ارتكب ذلك قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى (ما ضرب الخ) فيه ان ضرب الزوجة والخادم والراية وان كان مباحا لا ادب فانكره افضل قال المنذرى واخرجه مسلم والنسائى (في قوله) اى في تفسير قوله تعالى (خذ العفو) لما عذر الله تعالى من احوال المشركين ما عذرده وتسفيه رأيهم وضلال سعيهم امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بان ياخذ العفو من اخلاقهم يقال اخذت حتى عفوا

باب في حُسن العشرة حد ثنا عثمان بن ابي شيبة نا عبد الحميد يعني الحُماني نا الاَعمش عن مسلم عن مشرق بن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا بلغه عن الرجل الشيء لم يقل ما بال فلان يقول ولكن يقول ما بال قوام يقول كذا وكذا حد ثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة نا احمد نا زيد نا سلمة العلوي عن النضر بن رجليه نا علي نا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه اثر صفرة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قَلَّ ما يواجة رجلًا في وجهه بشيء يكرهه فلما خرج قال لو أمرتكم هذا أن يغسل ذاعته قالوا بؤاؤد سلمة ليس هو علويًا كان يبصر في النجوم وشهد عند عدي بن ارسطاة على رؤية الهلال فلم يجز شهادته حد ثنا نصر بن علي نا خبر نا ابو احمد نا سفيان نا عن الحجاج نا بن فرافصة نا رجل نا عن ابي سلمة نا عن ابي هريرة نا نا محمد نا بن المتوكل نا العسقلاني نا عبد الرزاق نا نا بشر نا رافع نا يحيى نا بن ابي كثير نا عن ابي سلمة نا عن ابي هريرة نا فعاة نا جميع نا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن عثر كريمة والقاجر جث ليعير حد ثنا مسدد نا سفيان نا عن ابن المنكر نا عن عروة نا عائشة قالت

اى سهلا وهذا النوع من التيسير الذى كان يأمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ثبت في الصحيح انه كان يقول ليسر او لا تقسروا وانشروا
 ولا تنفروا والمراد بالعفو هنا ضد الجهد والعفو التيسر اهل في كل شئ كن في بعض التفسيرين وفي جامع البيان اخذ العفو من اخلاق
 الناس كقبول عذرهم والمساهلة معهم انتهى وفي تفسير الخازن المعنى اقبل لميسور من اخلاق الناس ولا تستقص عليهم
 فيستعصوا عليك فتقول منه العداوة والبغضاء وقال مجاهد يعنى خذ العفو من اخلاق الناس واعلمهم من غير تجسس
 وذلك مثل قبول الاعتذار منهم وترك البحث عن الاشياء واخرج البخارى عن عبد الله بن الزبير قال ما نزلت خذ العفو وامر
 بالعرف الا في اخلاق الناس وفي رواية قال امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يأخذ العفو من اقوال الناس وكذا في جامع الاصول
 وفي الجمع بين الصحيحين للحديث قال امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يأخذ العفو من اقوال الناس وكما قال انتهى كلام الخازن في الدر المنثور
 واخرج سعيد بن منصور وابن ابي شيبة والبخارى وابوداود والنسائي والطبراني والبيهقي وغيرهم عن عبد الله بن الزبير قال ما نزلت
 هذه الآية الا في اخلاق الناس خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين وفي لفظ امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يأخذ العفو
 من اخلاق الناس واخرج الحاكم وصححه عن ابن عمر في قوله تعالى خذ العفو قال امر الله نبيه ان يأخذ العفو من اخلاق الناس انتهى
 قال المنذرى واخرجه البخارى والنسائي باب في حسن العشرة بكسر العين اى لمعاشرة اذا بلغه عن الرجل الشئ اى
 المكروه (لم يقل ما بال فلان) اى ما حاله وشأنه يعنى لم يصح باسمه (ولكن يقول ما بال قوام يقولون كن او كن) اخترا هذا الموضع
 بالمكروه مع حصول مقصود بدنه قال المنذرى واخرجه النسائي بمعناه (فاسلم) بفتح السين واسكان اللام (وعليه اثر
 صفة) اى على جسده او على ثوبه اثر الزعفران (فلما خرج) اى الرجل (قال) اى رسول الله صلى الله عليه وسلم (لوا مته) الخطاب للحاضرين
 من الصحابة رضوا الله عنهم (هذا) اى الرجل (ان يغسل ذا) اى لاثر (عنه) اى عن جسده او ثوبه (ليس هو علويا) اى لم يكن من اولاد
 على رضوا الله عنه بل كان يبصر في النجوم اى يبصر في العلولان النجوم في العلوفنسب اليه (فلم يجز شهادته) بضم التحتية وكسر الجيم
 اى لم يقبل ابن ارمطة شهادته سلمة قال في الخلاصة ضعفه ابن معين وقال شعبة ذلك الذى يرى الهلال قبل الناس بليلتين
 قال المنذرى واخرجه الترمذى والنسائي وسلم هذا هو ابن قيس بصرى لا يحتج به ثبوته (الحجاء بن فرافصة) بضم الفاء وفتح الراء
 وكسر الفاء الثانية بعد هاء صادملة (رفقاء) اى نصر بن على ومحم بن المتوكل والضمير المنصوب للحديث يعنى روى اياه
 مرفوعا (المؤمن غرا) بكسر الغين المعجمة وتشديد الراء (كريم) اى موصوف بالوصفين اى له الاعتزاز بكرمه
 (والفاجرا) اى لفاسق (خب) بفتح خاء معجمة وتشديد موحدة اى يسعى بين الناس بالفساد والتخب
 افساد زوجة الغير او عبدة (لئيم) اى بخيل كجور سيئ الخلق وفي كل منهما الوصف الثانى سبب للاول
 وهو نتيجة الثانى فكلاهما من باب التذليل والتكميل قاله القارى قال الخطابى في المعالم معنى هذا الكلام
 ان المؤمن المحمود هو من كان طبعه وشيمته الخراة وقلة الفطنة للشرك وترك البحث عنه وان ذلك ليس منه جهلا لكنه كرم

استأذن رجل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال بشئ ابن العشيرة أو بشئ رجل العشيرة ثم قال ائذ نواله
فلما دخل الآن له القول فقالت عائشة يا رسول الله ألبيت له القول وقد قلت له ما قلت قال ان شئ الناس
منزلة عند الله يوم القيمة من ودعه وتركه الناس لا تقاء فحشيه حل ثنا عباس العشيرة نا اسود بن عامر
نا شريان عن الاعمش عن مجاهد عن عائشة في هذه القصة قالت فقال تعني النبي صلى الله عليه وسلم
يا عائشة ان من شئ ارا الناس الذين يكرهون اتقاء سنتهم حل ثنا احمد بن محمد بن ابي قطن
انما يكره عن ثابت عن انس قال ما رايت رجلا اتقاه الا النبي صلى الله عليه وسلم
وحسن خلق وان الفاجر هو من كانت عادته الحب والرهاء والوعول في معرفة الشر وليس ذلك منه عقلا ولكنه خب لوم اتقاه
وقال ابن الاثير المأمون عن كرمير بن ابي ليس بنى مكر فهو ينجح لا تقياده ولينه وهو ضد الحب يقال فتي غر وفناة غر اتقاه قال السيوطي
هذا اصل الحديث التي انتقدها الحافظ سراج الدين القزويني على مصابيه وزعم انه موضوع وقال الحافظ ابن حجر في رده عليه اخرج
الحاكم من طريق عيسى بن يونس عن سفيان الثوري عن جابر بن فرافصة عن يحيى بن ابي كثير به موصولا وقال اسند المنتقدون
من اصحاب الثوري وجابر قال ابن معين لا بأس به قال ولم يحجج الشيخان ببشر ولا بجابر قال الحافظ بل الجابر ضعيف الجمهور وبشر
ابن رافع اضعف منه ومع ذلك لا يتجه الحكم عليه بالوضع لفقد شرط الحاكم في ذلك انتهى وقال الحافظ صلاح الدين العلائي ببشر
ابن رافع هذا ضعيف احمد بن حنبل وقال ابن معين لا بأس به وقال ابن عدي لم اجده حديثا منكرا واخرجه البيهقي من طريق
ابي داود الثانية فقال عن جابر بن فرافصة عن يحيى بن ابي كثير عن ابي سلمة به فتعين المبرم انه يحيى بن ابي كثير وجابر هذا قال في
ابن معين لا بأس به وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابو حاتم هو شيخ صالح متعبد وقال ابو زرعة ليس بالقوي وتوثيق
الاولين مقدم على هذا الكلام وحصلت برواية جابر عن المتابعة لبشر بن رافع في الحديث وخرجه عن الغزاة فالحديث
بروايتهما لا ينزل عن درجة احسن انتهى كلام السيوطي لمخصا قال المنذري واخرجه الترمذي وقال غريب لا يخرجه الا من الوجه
هذا اخر كلامه وفي اسناده بشر بن رافع البخاري في الياقوت ولا يحجج بحديثه (استأذن رجل) اي طلب الاذن (على النبي صلى الله عليه وسلم) اي في الدخول
عليه (بشئ ابن العشيرة او بشئ رجل العشيرة) او للشك من بعض الرواة اي بشئ هو من قومه قال لطيف العشيرة القبيلة اي بشئ
هذا الرجل من هذه العشيرة كما يقال يا اخا العرب لرجل منهم قال لقاضي هذا الرجل هو عيينة بن حصن ولم يكن اسلم حينئذ
وان كان قد اظهر الاسلام فاراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يبين حاله ليعرفه الناس ولا يغتر به من لم يعرف حاله قال وكان منه
في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وبعد ما دل على ضعفه بما انه وارث من المرتدين وحج به اسير الى ابي بكر رضي الله عنه (ثم قال ائذ نواله) بجملة ساكنة
وصلا اي اعطوا الاذن (الان له القول) اي قال له قولنا (من ودعه وتركه الناس) شك من الراوي ومعنى الفعلين واحد
(لا تقاء فحشيه) اي لا جل قيم قوله وفعله وفي رواية للبخاري اتقاء شرة قال لقرطبي في الحديث جواز غيبة المعلن
بالفسق او الفحش ونحو ذلك من الجور في الحكم والدعاء الى البدعة مع جواز مد ارا قهر اتقاء شرمهم لم يؤد ذلك الى المداينة
في دين الله تعالى قال والفرق بين المداينة والمداينة ان المداينة بذاك الدنيا اصلاح الدنيا والدين اوها معا وهي مباحة
وبما استحبت والمداينة ترك الدين لصلاح الدنيا والنبي صلى الله عليه وسلم انما يذل له من دنياه حسن عشرته
والرفق في مكاملته ومع ذلك فلم يمدح بقول فلم يبا قض قوله فيه فعله فان قوله فيه قول حق وفعله معه حسن
عشرة فبذلك مع هذا التقرير لا اشكال بحمد الله تعالى كذا في فتح الباري قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي
وهذا الرجل هو عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر القراري وقيل هو مخزومة بن نوفل الزهري والزمسور مخزومة رضي الله
(الذين يكرهون) بصيغة المجهول من الاكرام اي يكرههم الناس ويؤقروهم (اتقاء سنتهم) بالنصب مفعول له ليكرهون
اي لاجل اتقاء سنتهم قال المنذري ذكر يحيى بن سعيد القطان ان مجاهد لم يسم من عائشة واخرجه البخاري ومسلم
في صحيحهما حديث مجاهد عن عائشة (التقوا اذن النبي صلى الله عليه وسلم) اي وضعه على اذنه صلى الله عليه وسلم للتناجي

عن يحيى بن حراش عن ابي مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مما أدرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستح فاصت ما شئت باب في حسن الخلق حدثنا قتيبة بن سعيد نا يعقوب يعني الاسكندر راني عن عمرو عن المطالب عن عائشة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان المؤمن ليذكر بحسن خلقه درجة الصائم القائم حدثنا ابو الوليد الطيالسي وحفص بن عمر قالاننا من ابي كثير انا شعبة عن القاسم بن ابي بزة عن عطاء الكيخاراني عن ابي الدرداء عن ابي الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من شيء أثقل في الميزان من حسن الخلق قال ابو الوليد قال سمعت عطاء الكيخاراني قال ابوداود وهو عطاء بن يعقوب وهو خال ابراهيم بن نافع يقال كيخاراني وكوخاراني حدثنا محمد بن عثمان الدمشقي ابوالجهم قال نا ابو كعب ايوب بن محمد السعدي حدثني سليمان بن حبيب الخزازي عن ابي مائة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا زعيم ببيت نونت وايها بالنصب والفتنة امر بالسكوت والمعنى والله اعلم يا ابا نجيد حسبك ما صدر منك من الغضب والابكار على البشير فانه منا ولا بأس به فاسكت ولا تزدد غضبا وانكارا وفي بعض النسخ انه انه اي صادق وفي بعضها انه انه وفي رواية مسلم يا ابا نجيد انه لا بأس به قال لنووي معناه ليس هو ما يتهم بنفاق او زندق او بدعة او غيرها مما يخالف به اهل الاستقامة انتهى قال المنذري واخرجه مسلم معناه (عن يحيى) بكسر اوله وسكون الموحدة (بن حراش) بكسر الملهة واخرجه معجم (الجمادى) الناس اي اهل الجاهلية والناس يجوز فيه الرفع والعائد على ما حذف ويجوز النصب والعائد ضمير الفاعل وادرك بمعنى بلغ واذا لم تستح اسم ان بتأويل هذا القول (من كلام النبوة الاولى) قال العزيمي اي نبوة ادم وقال القاسمي من تبعيةضية والمعنى ان من جملة اخبار اصحاب النبوة السابقة من الانبياء والمرسلين قال الخطابي في المعالم معناه ان الاحياء لم يزل امره ثابتا واستماله واجبا منذ زمان النبوة الاولى فانه ما من بني الاوقد ندب الى الحياء ويحث عليه وانه لم ينسخ فيما نسخ من شرائعهم وذلك انه امر قد علم صوابه وبأن فضله وانفقت العقول على حسنه وما كانت هذه صفته لم يجوز عليه النسخ والتبديل (اذا لم تستحي) بسكون الحاء وكسر الياء وحذف الثانية للجزم (فاصت ما شئت) قال في شرح السنة فيه اقاويل احدها ان معناه التحذروا ان كان لفظه لفظ الامر كانه يقول اذا لم يمنعك الحياء فعلت ما شئت مما تدعوك اليه نفسك من القبيح وهذا المعنى ذهب ابو عبيد قتيبة ان معناه الوعيد كقوله تعالى اعملوا ما شئتم اي اصت ما شئت فان الله مجازيك واليه ذهب ابو العباس وثالثها معناه ينبغي ان تنظر الى ما تريد ان تفعله فان كان ذلك مما لا يستحي منه فافعله وان كان مما يستحي منه فدعه واليه ذهب ابو اسحق المروزي قال المنذري واخرجه البخاري وابن ماجه باب في حسن الخلق (بحسن خلقه) بضم اللام ويجوز سكونها (درجة الصائم القائم) اي قائم الليل في الطاعة وانما اعطى صاحب الخلق الحسن هذا الفضل العظيم لان الصائم والمصل في الليل يجاهدان انفسهما في مخالفة حظهما واما من يحسن خلقه من الناس مع تباين طبائعهم واخلاقهم فانه يجاهد نفوسا كثيرة فادرك ما ادركه الصائم القائم فاستويا في الدرجة بل ربما زاد والحد يثسكت عنه المنذري وقال في كتاب الترغيب ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم وقال صحيح على شرطه ولفظه ان المؤمن ليذكر بحسن الخلق درجات قائم الليل وصائم النهار ورواه الطبراني في الاوسط وقال صحيح على شرط مسلم عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله ليبذل العبد بحسن خلقه درجة الصوم والصلوة (انا شعبة) قال لمزي في الاطراف حديث ابي الدرداء اخرج ابوداود في الادب عن ابي الوليد الطيالسي وحفص بن عمر عن محمد بن كثير ثلاثتهم عن شعبة عن القاسم بن ابي بزة انتهى (عن القاسم بن ابي بزة) بفتح الموحدة وتشديد الزاي (الكيخاراني) بفتح الكاف وسكون التحتانية بعد ها خاء معجمة (من حسن الخلق) اي من ثوابه وصحيفته او من عينه الجسد (قال ابو الوليد الخ) اي ذكر ابو الوليد في روايته لفظ السماع بين القاسم وعطاء باق قال عن القاسم بن ابي بزة قال سمعت عطاء او اما ابن كثير فذكر لفظ عن كما في اسناده المذكور (قال ابوداود وهو) اي عطاء الكيخاراني المذكور قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن صحيح (انا زعيم) اي ضامن وكفيل (بيت) قال الخطابي البيت ههنا

ناقص
فان فعل
سئل ابوداود عن شعبة عن الحسن بن الحسن قال لا - هذه العبارة قد وجدت في نسخة واحدة - ١٢

في رضى الجنة لمن ترك المراء وان كان محققا وببيت في وسط الجنة لمن ترك الكذب وان كان مازحا وببيت في أعلى الجنة لمن حسن خلقه حدثنا أبو بكر وعثمان ابنا أبي شيبة قالنا وكيع عن سفيان عن معبد بن خالد عن حارثة بن وهب قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله لا يدخل الجنة الجواظ ولا الجعظري قال والجواظ الغليظ الغظ باب في كراهية الرفعة في الامور حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن ثابت عن انس قال كانت العصباء لا تسبق في جاء اعرابي علم قعوده فسا بقها فسبقها الا عرابي فكان ذلك شق على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله فقال حق على الله ان لا يرفع شيئا من الدنيا الا اوضحه حدثنا النفيلي نا هير نا حميد عن انس بهذه القصة عن النبي صلى الله عليه وآله قال ان حق على الله تعالى ان لا يرفع شيئا من الدنيا الا اوضحه باب في كراهية التماذج حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا وكيع عن سفيان عن منصور عن ابراهيم عن همام قال جاء رجل فاشى على عثمان في وجهه فاخذ المقداد بن الاسود ثوبا فحشا في وجهه وقال قال رسول الله صلى الله عليه وآله اذ القيتهم الملائكة احببوا فاحشوا في وجوههم التراب حدثنا احمد بن يونس نا ابو شهاب عن خالد بن الحارث نا عن عبد الرحمن بن ابى بكر عن ابيه ان رجلا اشى على رجل عند النبي صلى الله عليه وآله فقال لا تقطعت عنق صاحبك

يسبقها لا يرفع شيئا
يرتفع

القصر يقال هذا بيت فلان اي قصره (في رضى الجنة) بفتح تين اي ما حولها خارجا عنها تشييدها بالابنية التي تكون حول المدن وتحت القلاع كن في النهاية (المراء) اي الجبال كسر النفسه كيلا يرفع نفسه على خصمه بظهور فضله والحديث سكت عنه المنذري (لا يدخل الجنة الجواظ) بفتح جيم وتشديد واو وطاء معجمة (ولا الجعظري) بفتح جيم وسكون عين مهملة وفتح ظاء معجمة فراء فحتية مشددة ويأتي معناها في كلام المنذري (قال) اي الراوي (الجواظ الغليظ الغظ) بتشديد لطاء اي سيق الخلق قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم بنحوه اتم منه وليس في حديثنا الجعظري وقد قيل الجواظ كثير اللحم المختال في مشيه وقيل الجوع المنوع وقيل القصير البطي الجا في القلب وقيل لفاجر وقيل لا كول والجعظري لفظ الغليظ المتكبر وقيل هو الذي لا يصدق راسه وقيل هو الذي يتمدح وينفخ بما ليس عنده وفيه قصر باب في كراهية الرفعة في الامور (كانت العصباء) بفتح المهملة وسكون المعجمة فموحدة من دناقة النبي صلى الله عليه وآله وهي القصواء او غيرها قولان قال في النهاية هو علم لها من قولهم ناقة عصباء اي مشقوقة الاذن ولم تكن مشقوقة الاذن وقال بعضهم انها كانت مشقوقة الاذن والاول اكثر (لا تسبق) بصيغة المجرول اي لا تسبق عنها ابل قط (على قعوده) بفتح القاف وضم العين قال في النهاية القعود من الدواب ما يقتعد الرجل للركوب والحمل ولا يكون الا ذكر او قيل القعود ذكر والا نتي قعوده والقعود من الابل ما امكن ان يركب وادناه ان يكون له سنتان ثم هو قعود السنة السادسة ثم هو جمل (فسبقها الا عرابي) اي غلب في السبق ففيه خاصة المغالية (فكان) بفتح الهزة والنون المشددة المفتوحة (ذلك) اي سبقه اياها (حق على الله) اي جرت عادته قالبا (ان لا يرفع شيئا من الدنيا) اي من امر الدنيا (الا اوضحه) اي حطه وطرحه قال المنذري واخرجه البخاري تعليقا (ان حق على الله تعالى) اي امرانا بتا عليه (ان لا يرفع) بصيغة المجهول وفي الحديث يجوز المسابقة بالخيال والابل وفيه التزهيد في الدنيا لا ارشاد الى ان كل شيء منها لا يرتفع الا انضغ قال المنذري واخرجه البخاري (والشئ) وقال بعضهم فيه بيان مكان الدنيا عند الله من الهوان والضعفة الا ترى قوله صلى الله عليه وآله ان حق على الله ان لا يرفع شيئا الا اوضحه فنبه بذلك امته صلى الله عليه وآله على ترك المباهاة والفخر بمتاع الدنيا وان كان ما عند الله في منزلة الضعيف فحق على من يدين بعقل الزهد فيه وترك الترفع بنبيله لان المتاع به قليل والحساب عليه طويل انتهى كلام المنذري باب في كراهية التماذج (فحشا في وجهه) اي رمى التراب في وجه الرجل المثنى (اذ القيتهم المداحين) قال الخطابي المداحون هم الذين اتخذا واما مدح الناس مادة وجعلوه بضاعة يستاكلون به المداح ويفتنونه فاما من مدح الرجل على لفعل الحسن ترغيبا له في امثاله وتحريضا للناس على الاقتداء به في اشباهه فليس بمدح (فاحشوا) اي لقوا وارموا في القاموس حشا التراب عليه بحتة ويحشيه حشوا وحشيا وقد حمل المقداد الحديث على ظاهرة ووافقه طائفة وقال اخرون معناه خيبوهم فلا تعطوهم شيئا مدحهم قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي وابن ماجة (قطعت عنق صاحبك) اي اهلكته لان من يقطع عنقه يهلك قال النووي

لما يقدحها ومن ثمتها ١٢

نكته

ثلاث مرات ثم قال إذا مدح أحدكم صاحباً فيه لا محالة فليقل أني أحسبه كما يريد أن يقول ولا اركيه على الله تعالى
 حدثنا مسدد بن الأشعث بن المفضل نا أبو سلمة سعيد بن يزيد عن أبي نصر عن مطرف قال قال لي أنطلقت
 في وفد بني عامر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا أنت سيدنا فقال السيد الله قلوباً وأفضلنا فضلاً وأعظمنا
 طولاً فقال قولوا بقولكم أو بعض قولكم ولا يستجبر بينكم الشيطان **باب في الرفق** حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد
 لكن هلا هذه الممدوح في دينه وقد يكون من جهة الدنيا لما يشتهه عليه من حاله بالاعجاب (ثلاث مرات) أي قال ذلك ثلاث مرات
 قال النوى في شرح مسلم وردت الأحاديث في النهي عن المدح وقد جاءت أحاديث كثيرة في الصحيحين بالمدح في الوجه
 قال العلماء ووجه الجمع بينهما أن النهي محمول على المجازفة في المدح والزيادة في الأوصاف أو على من يخاف عليه فتنة من العجب
 ونحوه إذا سمع المدح وأما من لا يخاف عليه ذلك لكمال تقواه ورسوخ عقله ومرفته فلا غنى في مدحه في وجهه إذ لم يكن
 فيه مجازفة بل إن كان يحصل بذلك مصلحة كمنشطه للخير أو لزيادة ماله أو لرواه عليه أو لاقتداء به كان مستحباً انتهى
 (لا محالة) بفتح الميم أي لا بد (فليقل في أحسبه) أي اظنه (كما يريد) أي لما دح (أن يقول) في حق المدح والمعنى أن المدح الذي
 يريد المادح أن يقول في حق الممدوح فلا يقطع في حقه بل يقول أني اظنه كذا وكذا أو لفظ
 الشيخين إن كان أحدكم مادحاً لا محالة فليقل أحسب كذا وكذا إن كان يرى أنه كذلك وحسبته الله
 (لا اركيه على الله تعالى) أي لا أقطم على عاقبة ولا علم في ضميره لأن ذلك مغيب عني ولكن أحسب وأظن لوجود الظاهر المقتض
 لذلك قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم وابن ماجه (قال قال لي) هو عبد الله بن الشخير (فقال السيد الله) أي هو
 الحقيق بهذا الاسم قال القاري أي الذي يملك نواصي الخلق ويتولاهم هو الله سبحانه وهذا الدين في سيادته المجازية
 الإضافية المخصوصة بالأفراد الإنسانية حيث قال ناسيد ولد آدم ولا خزي لا أقول فتخاريل تحذ ثابنة الله و
 الإقدار في البخاري عن جابر بن عمر كان يقول أبو بكر سيدنا واعتق سيدنا يعني بلا إله وهو بالنسبة إلى بلال تواضع انتهى كلام القاري
 (وأفضلنا فضلاً) أي مزية ومرتبة ونصبه على التمييز (وأعظمنا طولاً) أي عطاء للأحباء وعلو على الأعداء (فقال قولوا
 بقولكم) أي مجموع ما قلتموه من القول ونحوه (أو بعض قولكم) أي اقتصر على أحدى الكلمتين من غير حاجة إلى المبالغة
 بها ويمكن أن تكون أو بمعنى بل أي بل قولوا بعض ما قلتموه مبالغة في التواضع وقيل قولوا قولكم الذي جئتم لأجله ودعوا غيركم
 ما لا يعينكم (ولا يستجبر بينكم الشيطان) أي لا يتخذ نكراً جرياً بفتح الجيم وكسر الراء وتشديد التحتية أي كثير الجري
 في طريقه ومتابعة خطواته وقيل هو من الجراءة بالهمزة أي لا يجعلنكم ذوى شجاعة على التكلم بما لا يجوز وفي النهاية أي
 لا يجعلنكم في نكراً جرياً أي رسولاً ووكيلاً وذلك أنهم كانوا مدحوا فكرة لهم المبالغة في المدح فنهاهم عنه والمعنى تكلموا
 بما يحضركم من القول ولا تتكلفوه كأنكم وكلاء الشيطان ورسله تنطقون على لسانه كذا في المراجعة قال السيوطي في الخطب
 قوله صلى الله عليه وسلم السيد الله أي السور وكله حقيقة لله عز وجل وإن الخلق كلهم عبيد الله وإنما منعمهم أن يدعوا سيداً
 مع قوله أنا سيد ولد آدم لأنهم قوم حديث عهد بالاسلام وكانوا يحسبون أن السيادة بالنبوة كرى بأسباب الدنيا و
 كان لهم رؤساء يعظمونهم وينقادون لا مذهبهم وقوله قولوا بقولكم أي قولوا بقول أهل دينكم وملتكم وادعوني نبياً ورسولاً
 كما سماه في كتابه ولا تسموني سيداً كما تسمون رؤساءكم وعظماكم ولا تجعلوني مثلكم فاني لست كالهم
 أو كانوا يسودونكم في أسباب الدنيا وأنا أسودكم بالنبوة والرسالة فسموني نبياً ورسولاً وقوله أو بعض قولكم
 فيه حذف واختصار ومعناه دعوا بعض قولكم واتركوه واقتصدوا فيه بلا إفراط أو دعوا سيداً وقولوا نبياً و
 رسولاً وقوله لا يستجبر بينكم الشيطان معناه لا يتخذ نكراً جرياً والجري الوكيل ويقال لا يجيز انتهى كلام السيوطي وقال
 السند أي لا يستعملنكم الشيطان فيما يريد من التعظيم للمخلوق بمقدار لا يجوز انتهى وحديث عبد الله بن الشخير
 أسناده صحيح وأخرجه أيضاً أحمد في مسنده **باب في الرفق** بالكسر ضد العنف وهو المدح امرأة مع الرفقاء ولين الجانب

عن يونس ومحمد عن الحسن عن عبد الله بن مخنف عن رسول الله صلى الله عليه وآله قال ان الله رفيق يحب الرفق ويعطي عليه ما لا يعطى على العنف حدثنا عثمان وابوبكر ابنا ابي شيبة ومحمد بن الصَّبَّاح البزاز قالوا اننا شريك عن المقدام بن شريح عن ابيه قال سألت عائشة عن البذل اؤفة فقالت كان رسول الله صلى الله عليه وآله يبدؤ الى هذه التلذذ وانه اراد البذلة مرة فارسل الى ناقة محرمة من ابل الصدقة فقال لي يا عائشة ارفقي فان الرفق لم يكن في شيء قط الا ان الله ولا ينزع من شيء قط الا شانه قال ابن الصَّبَّاح في حديثه محرمة يعني لم تركب حدثنا ابوبكر بن ابي شيبة نا ابو معاوية ووكيع عن اعمش عن قيس بن سلمة عن عبد الرحمن بن هلال عن جرير قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله من يجرم الرفق يجرم الحيرة حدثنا الحسن بن محمد بن الصَّبَّاح نا عفان نا عبد الواحد نا سليمان الاعمش عن مالك بن الحارث قال اعمش وقد سمعنا من يذكرون عن مصعب بن سعد عن ابيه قال لا اعمش ولا اعلمه الا عن النبي صلى الله عليه وآله قال لا تؤذ في كل شيء الا في عمل الاخرة باب في شكر المعروف حدثنا مسلم بن ابراهيم نا الربيع بن مسلم عن محمد بن زياد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يشكر الله من لا يشكر الناس حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن ثابت عن انس بن المهاجرين قالوا يا رسول الله ذهبت الانصار يا ابا جرهم قال اما دعوتهم الله لهم واشيتهم عليهم حدثنا مسدد نا بشر نا عمار نا بن غزوة حدثني رجل من قومي عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله من اعطى عطاء واللفظ في اخذ الامر يا حسن الوجه وايسرها ان الله رفيق اي لطيف بعباده يريد بهم اليسر ولا يريد بهم العسر فلا يكلفهم فوق طاقتهم (ويعطي عليه) اي في الدنيا من الثناء الجليل وينال لمطالب وتسهل لمقاصد وفي الاخرة من الثواب الجزيل (ما لا يعطى على العنف) بالضم وفي القاموس مثلثة العين ضد الرفق قال المنذري واخرجه مسلم في صحيحه من حديث عمرة عن عائشة ومغفل بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد اللام فتحتها واو (عن البذلة) بفتح الباء وكسر هاء الغتان اي الخروج الى البادية والمقام فيها (بيد و) اي يخرج (الى هذه التلذذ) بكسر التاء اي يجارى الماء من فوق الى اسفل واحدا تلذذ (محرمة) بضم الميم وتشديد اللام المفتوحة اي غير مستعملة في الركوب (لم يكن) اي لم يوجد (الازانه) اي زينه وكله (ولا ينزع) بصيغة المجهول اي لم يفقد ولم يعدم (الاشانه) اي عيبه ونقصه (قال ابن الصَّبَّاح الخ) اي ذكر بعد قوله محرمة تفسيره بقوله يعني لم تركب واما عثمان وابوبكر فلم يذكرا التفسير قال المنذري واخرجه مسلم وقد تقدم في كتاب الجهاد (من يحرم) بصيغة المجهول مجزوما وقيل مرفوعا (الرفق) بالنصب على انه مفعول ثان اي من يصبر محرما منه وفي الحديث فضل الرفق وانه سبب كل خير والحديث سكت عنه المنذري (قال اعمش) وقد سمعنا اي مالك بن الحارث وغيره من اقاربه (يذكرون) كلهم هذا الحديث (عن مصعب بن سعد) بن ابي وقاص (عن ابيه) سعد بن ابي وقاص ولم يذكرا اعمش ان مالك بن الحارث واقاربه عن يروون هذا الحديث فالواسطة بين مالك ومصعب غير مذكورة (ولا اعلمه) اي قال اعمش لا اعلم الحديث الا رواية عنه صلى الله عليه وآله ومرفوعا اليه (قال لتؤذ) بضم التاء وفتح الهزة اي التاني (في كل شيء) اي من الاعمال اي خير (الا في عمل الاخرة) لان في تاخير الخيرات افات قال المنذري لم يذكرا اعمش فيه من حديثه ولم يجزمو برفعه وذكر محمد بن طاهر نا هذا الحديث بهذا الاسناد وقال في روايته انقطاع وشك انتهى وقال لمناوي في فقه القدير حديث سعد اخرجه ابوداود في الادب والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرطهما والبيهقي انتهى باب في شكر المعروف هو اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والتقرب اليه والاحسان الى الناس (لا يشكر الله من لا يشكر الناس) قال الخطابي هذا يتناول على وجهين احدهما ان كان من طبعه وعادته كفران نعمة الناس وترك الشكر لمعرفهم كان من عادته كفران نعمة الله تعالى وترك الشكر له والوجه الاخر ان الله سبحانه لا يقبل شكر العبد على احسانه اليه اذا كان العبد لا يشكر احسان الناس ويكفر معرفهم لاتصال حد الامرين بالآخر انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي وقال صحيح (ان المهاجرين قالوا الخ) قال المنذري واخرجه النسائي (حدثني رجل) هو شرجيل كما بينه المؤلف في الرواية الاثنية (من اعطى) بالبناء للمفعول

انا

في حديثه

فَوَجَدَ فَلْيَجْزِهِ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَلْيُتَنِّ بِهِ فَمَنْ أَتَى بِهِ فَقَدْ شَكَرَهُ وَمَنْ كَتَمَهُ فَقَدْ كَفَرَهُ قَالَ بُوْدَاوُدُ رَوَاهُ يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ عَنْ عُمَارَةَ
ابْنِ غَزْوَةَ عَنْ شُرَّحْبِيلَ عَنْ جَابِرٍ قَالَ بُوْدَاوُدُ وَهُوَ شَرُّ جَبِيلَ يَعْنِي رَجُلًا مِنْ قَوْمِي كَانَهُمْ كَرَهُوهُ فَلَمْ يَسْمُوهُ حَتَّى ثَنَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَجَّاجِ
نَاجِيْرَ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي سَفْيَانَ عَنْ جَابِرٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ أَبَى بِلَاءً قَدْ كَرَهُ فَقَدْ شَكَرَهُ وَإِنْ كَتَمَهُ فَقَدْ كَفَرَهُ
بَابُ فِي الْجُلُوسِ بِالطَّرَقَاتِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ يَعْقُبٍ عَنْ مُحَمَّدٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ عَنْ عَطَاءِ
ابْنِ يَسَّارٍ عَنْ ابْنِ سَعِيدٍ الْحَذَرِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَا كُرُ وَالْجُلُوسُ بِالطَّرَقَاتِ فَقَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا لَنَا لَنَا
مِنْ عَجَائِلُنَا نَحْتَلُّ فِيهَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَبَيْتُمْ فَأَعْطُوا الطَّرِيقَ حَقَّهُ قَالُوا وَمَا حَقُّ الطَّرِيقِ يَا رَسُولَ اللَّهِ
قَالَ غَضُّ الْبَصَرِ وَكَفُّ الْأَذَى وَرَدُّ السَّلَامِ وَالْإِفْرَافُ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ حَتَّى تَأْمَسَ دَنَابُ بَشَرٍ يَعْنِي ابْنَ الْمُقْضَلِ
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ اسْمَاقٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُقْبَرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ قَالَ وَارْشَادُ السَّبِيلِ
حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عِيْسَى النَّيْسَابُورِيُّ أَنَّ ابْنَ الْمُبَارَكِ نَاجِيْرَ بْنَ حَازِمٍ عَنْ اسْمَاقٍ بْنِ سُوَيْدٍ عَنْ ابْنِ حُجَّيْرٍ الْعَدَوِيِّ
قَالَ سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ قَالَ وَتَغْيِثُوا الْمَلْهُوفَ وَتَهْدُوا الضَّالَّ
حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الطَّبَّاعِ وَكَثِيرُ بْنُ عَبْدِ قَالَةَ وَأَنْ قَالَ ابْنُ عِيْسَى قَالَ نَاجِيْدُ عَنْ أَنَسٍ قَالَ جَاءَتْ امْرَأَةٌ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ لِي لَيْكَ حَاجَةً فَقَالَ لَهَا يَا أُمَّ قُلَيْبٍ اجْلِسِي فِي أَيِّ نَوَاحِي السُّكَنِ شِئْتَ
حَتَّى أَجْلِسَ لَيْكَ قَالَ فَجَلَسْتُ فَجَلَسَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى قَضَتْ حَاجَتَهَا لَمْ يَذْكُرْ ابْنُ عِيْسَى حَتَّى قَضَتْ حَاجَتَهَا
وَقَالَ كَثِيرُ بْنُ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسٍ حَدَّثَنَا عُمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ تَابِزِيدُ بْنُ هُرَيْرَةَ عَنْ ثَنَا حَمَادِ بْنِ سَالِمَةَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسٍ

في الطرقات

أنا

الى رسول الله

(فوجد) أي ما لا يكافي به (فليجزه) مكافأة على الصنيعة (فإن لم يحسن) أي ما لا يكافي به (فليتن به) أي على المعطى ولا يجوز له كتمان
نعمته (فقد كفر) أي كفر نعمته (قال بوداود وهو) أي الرجل المذكور في الأسناد (يعني رجلا من قومي) هذا بيان مرجع هو قال المنذر وهو شر جليل بن سعد
الانصارى الخطي مولا هم المدنى كنيته ابو سعد قد ضعفه غير واحد من الأئمة وغزوة بغتم الغنم المحجة وكسر الزاى وتشديد الياء
أخر الحروف وفتحها وتاء تانيت (من ابلى بلاء) بصيغة المجهول أي أعطى عطاء والبلاء يستعمل في الخير والشر لكن أصله الاختبار
والحنة وأكثر ما يستعمل في الخير قال الله تعالى بلاء حسنا (اذكرة فقد شكره) من أداى النعمة أن يذكر المعطى فاذا ذكره فقد شكره
ومع ذلك يشكره ويشفى عليه (وان كتمه فقد كفره) أي ستر نعمته العطاء والكفر في اللغة الغطاء والحديث سكنت عنه المنذرى **بَابُ**
فِي الْجُلُوسِ بِالطَّرَقَاتِ جمع الطرق بضم تين جمع الطريق (أي أكر والجلوس بالطرقات) يعني حذر واعن الجلوس فيها
(ما بد لنا من عجائنا) البد بضم الموحدة وتشديد الدال معنى لفرقة أي ما لنا فراق منها والمعنى ان الضرورة
قد تلجنا الى ذلك فلا مندوحة لنا عنه (تحدث فيها) أي يحدث بعضنا بعضا (ان أبيتم) أي امتنعتم عن ترك
الجلوس بالطريق (غض البصر) أي كفه عن النظر الى المحرم (وكف الأذى) أي لا تمتنع عما يؤذى لما روى قال المنذر
وأخرجه البخارى ومسلم (في هذه القصة) أي المذكورة في الحديث السابق (قال) أي ابو هريرة مرفوعا زيادة على مرمى
ابن سعيد (وارشاد السبيل) بالرفع عطفا على قوله والنهي عن المنكر (عن ابن حجر) بضم الحاء المهملة وفتح الجيم وسكون
التحتية (في هذه القصة قال) أي عمر مرفوعا زيادة على الحذر وهو الظاهر المتبادر وعلى أبي هريرة أيضا قاله القارى
(وتغيثوا الملهوف) من الأغاثاة بالغين المحجة والتاء المثناة بمعنى الإعانة والملهوف المظلوم المضطر يستغيث
ويتحسر وحذف النون بتقدير ان لأنه عطف على المصدر (وتهدوا الضال) بغتم التاء أي ترشده الى الطريق وارشاد
السبيل هم من هداية الضال قال المنذرى بن حجر العدى مجهول ويقال فيه ابن حجرية وهو بضم الحاء المهملة وفتح
الجيم وسكون الياء آخر الحروف وبعد هاء مملدة مفتوحة وتاء تانيت وقال البزار هذا الحديث لا يعلم أسنده الا جوير بن
حازم عن اسحق بن سويد وكأواه عن جوير مسندا الا ابن المبارك وروى هذا الحديث حماد بن زيد عن اسحق بن سويد
مرسلا (في أي نواحي السكك) بكسر ففتح جمع سكة وهي الزقاق أي في أي جوانبها (وقال كثير عن حميد عن انس) وأما محمد بن عيسى

الموالي

بين الظل والشمس

نصار

ان امرأة كان في عقلها شئ بمعناه باب في سعة المجلس حدثنا القعنبه نا عبد الرحمن بن ابي الموالي عن عبد الرحمن بن ابي عمرة الانصاري عن ابي سعيد الخدري قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خير المجالس وسعها قال ابوداود وهو عبد الرحمن بن عمرو بن ابي عمرة الانصاري باب في المجلس بين الشمس والظل حدثنا ابن التمر في الحديث بن خالد قال لا ناسفيا عن محمد بن المنكدر قال حدثني من سمع ابا هريرة يقول قال ابو القاسم صلى الله عليه وسلم اذا كان احدكم في الشمس وقال مخلد في الفئ فقلص عنه الظل وصار بعضه في الشمس وبعضه في الظل فليقم حدثنا مسدد بن يحيى عن اسمعيل قال حدثني قيس عن ابيه انه جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم في الشمس فامر به فحول الى الظل باب في التحلق حدثنا مسدد بن يحيى عن الاعمش حدثني المسيب بن رافع عن تميم بن طرفة عن جابر بن سمرة قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد وهم حلق فقال مالي اراكم عزين حدثنا واصل بن عبد الله عن ابن فضيل عن الاعمش بهذا قال كان يجب الجماعة حدثنا محمد بن جعفر الوركاني وهذا ان شريكنا اخبرهم عن سماك عن جابر بن سمرة قال كنا اذا اتينا النبي صلى الله عليه وسلم جلسنا حيث ينتهي باب المجلس وسط الحلقة حدثنا مسدد بن اسمعيل نا ابا نافع حدثني ابو مجلز عن جديفة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس وسط الحلقة فقال نا حميد عن انس نا في الاسناد المذكور وفي الحديث غاية تواضعه صلى الله عليه وسلم قال لمنذري واخرجه الترمذي (كان في عقلها شئ) اي من الفتور والنقصان بيان للواقع واشارته الى سبب شفقته صلى الله عليه وسلم ورعاية جانبها او الى جراتها على ذلك القول كذا في اللغات (معناه) اي بمعنى الحديث السابق قال لمنذري واخرجه مسلم باب في سعة المجلس (خير المجالس وسعها) اي بالنسبة لاهلها لان غيره قد يحصل منه الضرب قال ابوداود وهو عبد الرحمن بن عمرو بن ابي عمرة (في الاسناد المذكور) نسب الى جده والحديث سكت عنه المنذري باب في المجلس بين الشمس والظل (وقال مخلد في الفئ) اي مكان في الشمس (فقلص) اي ارتقم (فليقم) اي فليتحول منه الى مكان اخر يكون كله ظلا او شمسا لان الانسان اذا قعد في ذلك المقعد فسد مزاجه لاختلاف حال البدن من المؤثرين المتضادين كذا قيل والاولى ان يعلل بما علله الشارح بانه مجلس الشيطان قال لمنذري فيه رواية مجهول (حدثني قيس) هو ابن ابي حازم (عن ابيه) وهو عبد عوف بن الحرث وقيل عوف بن عبد الحرث البجلي رضي الله عنهما (انه) اي ابا حازم (ورسول الله صلى الله عليه وسلم) الوالوالحال وفي اسد الغابة من رواية ابي داود الطيالسي حدثنا شعبه عن اسمعيل بن ابي خالد عن قيس بن ابي حازم قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب فرأى ابي في الشمس فامر ابا حازم او فاما اليه ان ادن الى الظل انتهى قال لمنذري في اسم والد قيس بن ابي حازم خلاف مشهور باب في التحلق اي المجلس حلقة حلقة (تميم بن طرفة) بفتحات (وهو حلق) بكسر حاء وفتح لام جمع الحلقة مثل لفصحة وهي الجماعة من الناس مستديرون كحلقة الباب وغيره قاله في الجمع (فقال مالي اراكم عزين) بكسر العين والزاي اي متفرقين قال الخطابي يريد فرقا مختلفين لا يجتمعهم مجلس واحد وواحدة العز ين عزة يقال عزة وعزون كما يقال شبة وثبون ويقال ايضا ثبات وهي الجماعات المتميزة بعضها من بعض انتهى وفي النهاية عزين جمع عزة وهي الحلقة المجتمعة من الناس واصلا عزوة فخذت الواو وجمعت جمع السلامة على غير قياس كثنين ويزين في جمع ثبة ويزنة انتهى قال لمنذري واخرجه مسلم معناه وانتم منه انتهى وقال لمزى في الاطراف حديث خوجه علينا فرانا حلقة وفي لفظ دخل وهو حلق فقال مالي اراكم عزين اخرجه مسلم في الصلوة وابوداود في الادب والنسائي في التفسير وحدثنا النسائي لم يذكروا ابو القاسم انتهى (جلسنا حيث ينتهي) اي يصل قال لمنذري واخرجه الترمذي والنسائي قال الترمذي حسن غريب هذا اخر كلامه وفي اسناده شريك بن عبد الله القاضى وفيه مقال باب المجلس وسط الحلقة يسكون السنين واما الحلقة (لعمري من جلس وسط الحلقة) قال الخطابي هذا يتناول فيمن ياتي حلقة قوم فيتنحط رقابهم ويقعد وسطها ولا يقعد حيث ينتهي به المجلس فلعمري ولاذى وقد يكون في ذلك انما اذا قعد وسط الحلقة

عن
مولى آل

باب في الرجل يقوم للرجل من مجلسه حدثنا مسلم بن ابراهيم ثنا شعبه عن عبد ربه بن سعيد عن ابي عبد الله مولى آل أبي بردة عن سعيد بن ابي الحسن قال جاءنا ابو بكر في شهادة فقام له رجل من مجلسه فاني ان يجلس فيه وقال ان النبي صلى الله عليه وآله في من ذا وفي النبي صلى الله عليه وآله ان يسم الرجل يده بتوب من لم يكسبه حل ثنا عثمان بن ابي شيبة ان محمد بن جعفر حدثهم عن شعبه عن عقيل بن طلحة قال سمعت ابا الخصب عن ابن عمر قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وآله فقام له رجل من مجلسه فذهب ليجلس فيه فنهاه النبي صلى الله عليه وآله فقال بودا وداود ابو الخصب اسمه زياد بن عبد الرحمن باب من يؤمر ان يجالس حل ثنا مسلم بن ابراهيم نا ابا ن عن قتادة عن ابي قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب

حال بين الوجوه فحب بعضهم عن بعض فيتضرون بمكانه ومقعد هناك والله اعلم قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن صحيح **باب في الرجل يقوم للرجل من مجلسه** (جاءنا ابو بكر) اي التثنية صحابي جليل (في شهادة) اي لاداء شهادة كانت عنده (فقام له رجل من مجلسه) اي يجلس هو فيه (فاني) اي ابو بكر (في) اي في ذلك المجلس (فني عن ذا) اي ان يقوم احد ليجلس غيره في مجلسه ذكره الطيبي وقال المقاري والظاهر ان يكون اشارة الى الجلوس في موضع يقوم منه احد (ان يسم الرجل يده) اي اذا كانت ملوثة بطعام مثلاً (بتوب من لم يكسبه) بفتح الياء وضم السين اي بتوب شخص لم يلبسه ذلك الرجل الثوب والمراد منه النهي عن التصرف في مال الغير والتكبر على من لا ولاية له عليه والظاهر ان صاحب الثوب اذا كان راضياً يجوز له ذلك ولكن اذا علم ان الشخص قام عن المجلس بطيب خاطر فلا بأس بجلوسه كما يستفاد من قوله تعالى تفسحوا في المجلس وكن امن قوله سبحانه واذا قيل انشرنا افاننا واومايدل عليه حديث صدر الدابة احق بصاحبها الا اذا اذن وامثال ذلك كثير في الفرع وفي الحديث دلالة على انه لا بأس ان يسم الرجل يده بثوب ابنه او غلامه وغيرهما من البسه الثوب قال المنذري قال ابو بكر البزار وهذا الحديث لا نعلم احدا يرويه الا ابو بكر ولا نعلم له طريقاً الا هذا الطريق ولا نعلم احدا سمي هذا الرجل يعقوباً با عبد الله مولى قريش وانما ذكرنا ما فيه لانه لا يروى عن رسول الله صلى الله عليه وآله بهذا اللفظ الا من هذا الوجه هذا الخبر كلامه وقال فيه مولى قريش ووقع ههنا مولى آل ابي بردة وقال ابو احمد الكرابيسي مولى ابي موسى الاشعري واذا قيل فيه مولى آل ابي بردة ومولى ابي موسى الاشعري فهو الصحيح لان ابا بردة اما ان يكون اخا ابي موسى او ولداً ابي موسى واما كان فهو صحيح فاذا قيل فيه مولى قريش فلا يصح الا ان يكون الولد الجواليه والله عز وجل اعلم وذكرنا الحافظ ابو الفضل محمد بن طاهر المقدسي هذا الحديث وقال رواه ابو عبد الله مولى آل ابي بردة عن سعيد وهو غير معروف (عن عقيل) بفتح العين وكسر القاف (سمعت ابا الخصب) بفتح الخاء المعجمة على وزن عظيم قال الحافظ (فقام له) اي للرجل الجاني ليجلس هو في مكانه (فنهاه النبي صلى الله عليه وآله) اي عن الجلوس في ذلك المجلس واخرجه البخاري في الصحيحين طريق سفيان الثوري عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وآله انه نهى ان يقام الرجل من مجلسه ويجلس فيه اخرجنا واخرجه البخاري في الادب المفرد بلفظ وكان ابن عمر اذا قام له رجل من مجلسه لم يجلس فيه وكان اخرجه مسلم من رواية سالم بن عبد الله بن عمر عن ابيه قال بن بطال اختلف في النهي فقيل للادب والا فالذي يجب للعالم ان يليه اهل الفهم والنهي وقيل هو على ظاهره ولا يجوز لمن سبق الى مجلس مباح ان يقام منه واحتجوا بحديث اخرجه مسلم عن ابي هريرة رفعه اذا قام احدكم من مجلسه ثم رجع اليه فهو احق به قالوا فلما كان احق به بعد رجوعه ثبت انه حقه قيل ان يقوم ويتأيد ذلك بفعل ابن عمر المذكور فانه راوى الحديث وهو اعلم بالمراد منه وقال القرطبي في المفهم هذا الحديث يدل على صحة القول بوجوب اختصاص الجالس بموضعه الى ان يقوم منه وما احتج به من حمله على الادب لمكونه ليس ملكاً لا قبل ولا بعد ليس بحجة لاننا نسلم انه غير ملك لكن يختص به الى ان يفرغ غرضه فصار كانه ملك منفعته فلا يزال فيه غير عليه انتهى كذا في فتح الباري واطال الحافظ الكلام فيه (قال بوداود ابو الخصب الخ) قال المنذري وهو بفتح الخاء المعجمة وكسر الصاد المهملة وسكون الياء اخرجه في واحد **باب من يؤمر ان يجالس** (مثل اترجة) بضم الهمزة والراء وتشديد الجيم وقد تخفف ثم معروف يقال لها ترنج جامع

كمثل

الجليل

شراء

الجليل

وَمَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَثَلُ التَّمْرَةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَلَا رِيحٌ لَهَا وَمَثَلُ الْفَاجِرِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ
الرَّيْحَانَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرٌّ وَمَثَلُ الْفَاجِرِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الْخَنْزَلَةِ طَعْمُهَا مُرٌّ وَلَا رِيحٌ لَهَا وَمَثَلُ جَلِيلِ
الصَّاحِبِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الْمَسْكِ أَنْ لَمْ يُصْبِحْ مِنْهُ شَيْءٌ أَصَابَكَ مِنْ رِيحِهِ وَمَثَلُ جَلِيلِ السُّوءِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الْكَبِيرِ
أَنْ لَمْ يُصْبِحْ مِنْ سَوَادِهِ أَصَابَكَ مِنْ دُخَانِهِ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى الْمَعْنَى وَنَا بِنُ مَعَاذِ بْنِ أَبِي قَالَانَ شَعْبَةَ عَنْ
قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ عَنْ أَبِي مُوسَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكَلَامَ الْأَوَّلَ إِلَى قَوْلِهِ طَعْمُهَا مُرٌّ وَزَادَ ابْنُ مَعَاذٍ قَالَ قَالَ أَنَسٌ
وَكُنَّا نَحْتَدِّثُ أَنَّ مَثَلُ جَلِيلِ الصَّاحِبِ وَسَاقُ بَقِيَّةِ الْحَدِيثِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصَّبَّاحِ الْعَطَّارُ نَاسِعِيدٌ بْنُ حَامٍ عَنْ شَيْبَةَ بْنِ
ابْنِ عَزْرَةَ عَنْ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَثَلُ الْجَلِيلِ الصَّاحِبِ فَذَكَرَ نَحْوَهُ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَوْنٍ أَنَا ابْنُ
الْمُبَارِزِ عَنْ حَيَّوَةَ بْنِ شَرِيحٍ عَنْ سَالِمِ بْنِ غِيْلَانَ عَنْ الْوَلِيدِ بْنِ قَيْسٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ وَعَنْ أَبِي لَهَيْثَمٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَصَاحِبْ إِلَّا مُؤْمِنًا وَلَا يَأْكُلُ طَعَامَكَ إِلَّا تَقِيٌّ حَدَّثَنَا ابْنُ بَشَّارٍ
نَا أَبُو حَامٍ وَابُو دَاوُدَ قَالَ نَا نُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ وَرْدَانَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْمَوْجِلُ
عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ فَلْيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِلُ حَدَّثَنَا هُرَيْرُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَبِي الزُّرَّاءِ نَا ابْنُ جَعْفَرٍ يَعْنِي ابْنَ بُرْقَانَ عَنْ
يَزِيدَ يَعْنِي ابْنَ الْأَصْبَغِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ يَقُولُ قَالَ الْأَرَاخُ جُنُودٌ مُجْتَمِعَةٌ فَاتَّعَارَفَ مِنْهَا اشْتَلَفَ وَمَاتَتْ أَكْرَمُهَا اخْتَلَفَ

لطيب الطعم والرائحة وحسن اللون ومناقمة كثيرة والمقصود بضرب المثل بيان علو شأن المؤمن وارتفاع عمله وانحطاط شأن الفاجر
واحباط عمله (ومثل جليل السوء) بفتح السين ويضم (كمثل صاحب الكبر) بكسر الكاف زق ينقح فيه الحرد واما المبنى من الطين
فكوركذ اني لقاموسى كمثل نافع وفي الحديث ارشاد الى الرغبة في صحبة الصالحاء والعلماء ومحالستهم فانها تنفع في الدنيا
والآخرة والى الاجتناب عن صحبة الاشرار والفساق فانها تضردنيا ودنيا قال المنذرى واخرجه النسائي (بهذا الكلام الاول) اى
المنذرى في الحديث السابق (وساق بقية الحديث) اى الى قوله اصابك من دخانه قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى
والنسائي وابن ماجه وليس فيه كلام النس (عن شيبيل) بالتصغير (بن عزرة) بفتح العين المهمله بعد هازى ساكنة ثم راء
(قال مثل الجليل لصاحب فذ كوخوة) والحديث سكت عنه المنذرى (لا تصاحب الا مومنا) اى كاملا او المراد النفع بمصاحبة
الكفار المتنافقين لان مصاحبتهم مضرة في الدين فالمراد بالمؤمن من جنس المؤمنين (ولا ياكل طعامك الا تقي) اى
متورع واكل وان نسب الى التقي ففي الحقيقة مسند الى صاحب الطعام فالمعنى لا تطعم طعامك الا تقياً قال الخطابي
انما جاء هذا في طعام الدعوة دون طعام الحاجة وذلك ان الله سبحانه قال ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيمما واسيرا
ومعلوم ان اسراءهم كانوا كفارا غير مؤمنين ولا اتقياء وانما احذر عليه السلام من صحبة من ليس بتقى وزجر عن مخالطة هؤلاء
فان المطاعمة توهم اللفة والمودة في القلوب قال المنذرى واخرجه الترمذى وقال نافع من هذا الوجه (الرجل)
يعنى الانسان (على دين خليله) اى على عادة صاحبه وطريقته وسيرته (فليتنظر) اى يتأمل ويتدبر (من يخال) فمن رضى
دينه وخلقه خالاه ومن لا تجنبه فان الطباع سارقة قال المنذرى واخرجه الترمذى وقال حسن غريب هذا اخر كلامه
وفي اسناد موسى بن وردان وقد ضعفه بعضهم وقال بعضهم لا بأس به ورحم بعضهم في هذا الحديث الارسل (الارواح) اى
الارواح الانسان (جنود) بهم جنداى جموع (مجندة) بفتح النون المشددة اى مجتمعة متقابلة او مختلطة منها حزب الله ومنها حزب الشيطان
(فما تعارف منها) التعارف جريان المعرفة بين اثنين والتناكر ضد اى فما تعرف بعضها من بعض قبل حلولها فى الابدان (اشتلف)
اى حصل بينهما اللفة والرافة حال اجتماعها بالاجساد فى الدنيا (وماتتا كرمها) اى فى عالم الارواح (اختلف) اى فى عالم الاشباح
قال لنوى معنى قوله الارواح جنود مجندة جموع مجتمعة او انواع مختلفة واما تعارفها فهو لا مرجع لها الله عليه وقيل انها موافقة
صفاتھا التي جعلها الله عليها وتناسبها في شيمها وقيل لانها خلقت مجتمعة ثم فرقت في اجسادها فمن وافق بشيمه
الفه ومن باعد نأفوه وخالفه وقال الخطابي وغيره تألفها هو ما خلقها الله عليه من السعادة او الشقاوة في المبتدأ

باب في كراهية المراء حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا ابو اسامة نا يزيد بن عبد الله عن جده ابي بردة عن ابي موسى قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا بعث احدا من اصحابه في بعض امر قال بئروا ولا تشقروا ولا تبثروا ولا تنحسروا وحدثنا مسدد نا يحيى عن سفيان حدثني ابراهيم بن المهاجر عن مجاهد عن قائلنا لسائب عن السائب قال اثبت النبي صلى الله عليه وسلم فجعلوا يثنون علي ويذكروني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا اعلوكم يعني بهي قلت صدقت يا ابي انت وامى كنت شريكي فنعمة الشريك كنت لا تد ابرى ولا تمارى باب الهدي في الكلام حدثنا عبد العزيز بن يحيى نا محمد بن محمد بن سلمة عن محمد بن اسحق عن يعقوب بن عتبة عن عمر بن عبد العزيز عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن ابيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس يتحدث يتحدثون ان يرفق طرفه الى السماء حدثنا محمد بن العلاء نا محمد بن بشر عن مسعر قال سمعت شيئا في المسجد يقول سمعت جابر بن عبد الله يقول كان في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ترتيب او ترسيل حدثنا عثمان وابوبكر ابنا ابي شيبة قالنا وكيع عن سفيان عن اسامة عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت كان كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم

وكانت الامور احر قسمين متقابلين فاذا تلاقى الاجساد في الدنيا اختلفت واختلفت بحسب ما خلقت عليه فيميل الاخيه الى الاخيار والاشرار الى الاشرار انتهى قال المنذرى واخرجه مسلم ايضا من حديث سهيل بن ابي صالح عن ابي هريرة باب في كراهية المراء بكسر الميم الجدل (في بعض امر) اي من امر الحكومة (البشرى) اي الناس بقبول الله الطاعات واثابته عليها وتوقيفه للتوبة من المعاصي وعفوه ومغفرته (ولا تنفروا) بتثنية لفاء المكسورة اي لا تخوفوهم بالمبالغة في انذارهم حتى تجعلوهم قانطين من رحمة الله بذنوبهم واوراهم (ويسروا) اي سهلو عليهم الامور من اخذ الزكاة باللفظ بهم (ولا تنسروا) اي بالصعوبة عليهم بان تاخذوا اكثر مما يجب عليهم واحسن منه او بتثنية عوارقهم وتجسس حالهم قال المنذرى واخرجه مسلم (فجعلوا يثنون) بضم التحتية من الانشاء (يعني به) اي بالسائب (يا ابي انت وامى) قال في النهاية الباء متعلقة بمحذوف قيل هو اسم فيكون ما بعده مفعول نقد يره انت مفعول ياي وامى وقيل هو فعل وما بعده منصوب اي قد يثنك يا ابي وامى وحذف هذا المقدر تخفيفا لكثرة الاستعمال وعلم الخاطب به انتهى (لا تمارى ولا تمارى) قال الخطابي يريد لا تخالف ولا تمانع واصل الداء الدف ومنه قوله تعالى فالد ارا تهم فيها يصغى صلى الله عليه وسلم بحسن الخلق والسهولة في المعاملة وقوله لا تمارى يريد المراء والخصومة انتهى قال الخطابي في الاصابة السائب بن ابي السائب واسمه ضيف والد عبد الله بن السائب روى له ابوداود والنسائي من طريق مجاهد عن قائلنا السائب عن السائب وقيل عن مجاهد عن السائب بلا واسطة وروى ابن ابي شيبة من طريق يونس بن خباب عن مجاهد كنت اتود بالسائب فيقول لي يا مجاهد اذ كنت الشمس فاذا قلت نعم صلى الله عليه وسلم ظهر انتهى وقال المنذرى واخرجه النسائي وابن ماجه والسائب هذا ذكر بعضهم انه قتل كافرا يوم بدر قتله الزبائر بن العوام وذكر بعضهم ان لا صحبة لابييه وذكر بعضهم انه اسلم وحسن اسلامه وهذا هو المولى عليه قد ذكره غير واحد في كتب الصحابة رضي الله عنهم وهذا الحديث اختلف في اسناده اختلافا كثيرا وذكر ابو عمر النعماني ان هذا الحديث مضطرب جدا منهم من يجعله للسائب بن ابي لسائب ومنهم من يجعله لعبد الله يعني عبد الله بن السائب وهذا اضطراب لا يقوم به حجة والسائب بن ابي لسائب من المؤلفلة قلوبهم باب الهدي في الكلام الهدي بفتح الهاء وسكون الدال السيرة والطريقة الصالحة (يكثروا) من الاكثار (ان يرفق طرفه) بسكون الراء اي نظره (الى السماء) انتظارا لما يوحى اليه شوقا الى ملا الا على قال المنذرى في اسناده محمد بن اسحق وقد تقدم الاختلاف فيه وسلام بفتح الميملة وتخفيف اللام (ترتيل) اي تأني وتهمل مع تبين الحروف والحركات بحيث يتمكن السامع من عدّها (او ترسيل) شاك من الراوى ومعنى الترتيل والترسيل واحد وفي بعض النسخ بالواو وهو عطف تفسير قال المنذرى

كلام فصل
بالحمد لله

كلاماً فصلاً يفهمه كل من سمعه حدثنا أبو توبة قال قال زعم الوليد عن الأوزاعي عن قرصة عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أجزم قال أبو داود رواه يونس وعقيل وشعيب وسعيد بن عبد العزيز عن الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم من نزل باب في الخطبة حدثنا مسدد وموسى بن اسمعيل قالنا عبد الواحد بن زياد نا عاصم بن كليب عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كل خطبة ليس فيها تشهد فمضى كالبدر الجذ ماء

الراوي عن جابر مجهول (كلاماً فصلاً) أي مفصلاً بين أجزائه وواضحاً والحديث سكت عنه المنذري (كل كلام) وفي رواية ابن ماجة كل مردي بال قال في النهاية أمر ذو بال أي شريف يحتفل به ويهتم (فهو) أي ذلك الكلام (أجزم) قال الخطابي معناه المنقطع الابتزال الذي لا نظام له وفسره أبو عبيد فقال لا جزم المقطوع اليد انتهى وفي رواية ابن ماجة أقطع أي مقطوع اليد على وجه المبالغة أي أقطع من كل مقطوع قال المنذري قال فيه زعم الوليد عن الأوزاعي وذكر أن جماعة روى عن الزهري مرسلًا وأخرجه النسائي مسندًا ومرسلًا وأخرجه ابن ماجة وقال فيه أقطع وفي إسنادة قرعة وهو ابن عبد الرحمن بن حيويل المعافري المصنف كنيته أبو محمد ويقال أبو حيويل قال الإمام أحمد منكر الحديث **باب في الخطبة** (كل خطبة) يضم الخاء وقال القاري بكسر الخاء وهي للتزوج والظاهر هو الأول (ليس فيها تشهد) وفي رواية شهادة وإيراد الشهادتين من إطلاق الجزء على الكل قال المناوي وقال القاري أي حمد وثناء على الله ونقل عن التور بشتي أن أصل التشهد قولك أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله (فمضى كالبدر الجذ ماء) أي لمقطوعة التي لا فائدة فيها لصاحبها والجزم سرعة القطع وقيل الجزم ماء من الجزم وهو داء معروف تنفر عنه الطبائع قال المنذري وأخرجه الترمذي وقال حسن غريب انتهى **قائل** أعلم أن السنة في ابتداء جميع الأمور الحسنة أن يقول بسم الله الرحمن الرحيم لما رواه أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كل مردي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم أقطع وهو حديث حسن كما استتقف عليه لا يقتصر على بسم الله إلا في المواضع التي ثبت فيها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الاقتصار على بسم الله فالسنة في هذه المواضع الاقتصار على لفظ بسم الله والتفصيل أن الأحاديث الواردة في التسمية على أربعة أقسام **الأول** ما وقع فيه بسم الله الرحمن الرحيم تاماً كحديث علي مرفوعاً إذا وقعت في ورطة فقل بسم الله الرحمن الرحيم رواه ابن السنن في عمل اليوم والليلة وكحديث عثمان بن عفان قال مضيت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوذني فعوذني يوماً فقال بسم الله الرحمن الرحيم أعيد لك بالله الواحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد الحديث رواه ابن السنن وكحديث أبي هريرة الذي رواه النسائي وابن خزيمة والسراري وابن حبان وغيرهم من طريق سعيد بن أبي هلال عن نعيم المجر قال صليت وراء أبي هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ بآيات القرآن حتى بلغ ولا الضالين فقال آمين وقال للناس آمين الحديث وفي آخره أني لأشبهكم صلوة برسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره الحافظ في الفقه **والقسم الثاني** ما وقع فيه لفظ بسم الله فقط من غير زيادة عليه كحديث عبد الرحمن بن جبير أنه حدثه رجل خد النبي صلى الله عليه وسلم ثمانين سنة أنه كان يسمي النبي صلى الله عليه وسلم إذا قرب إليه طعاماً يقول بسم الله فإذا فرغ من طعامه قال اللهم اطعمت وسقيت الحديث رواه ابن السنن قال لنووي في الإذكار بأسناد حسن وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لربيبة عمر بن أبي سلمة قل بسم الله وكل بيمينك الحديث رواه مسلم وقال صلى الله عليه وسلم لا سامن بين عمير ولا تغفل هكذا (أي تغفل لشيطان) فإنه يتعاطى حتى يكون كالبيت ولكن قل بسم الله فإنه يصغر حتى يكون كالزبابة رواه النسائي في اليوم والليلة وابن مردويه في تفسيره كذا في تفسير ابن كثير **والقسم الثالث** ما وقع فيه بسم الله مع زيادة مع غير لفظ الرحمن الرحيم كحديث ابن عمر مرفوعاً إذا وضعت يديك في القبر فقل بسم الله وعلى سلمة رسول الله رواه أحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والطبراني في الكبير والحاكم في المستدرک والبيهقي في السنن

ناهى لفظ الرحمن الرحيم وغيره

باب تنزيل الناس منازلهم حدثنا يحيى بن اسمعيل وابن ابي خلف أن يحيى بن اليمان أخبرهم عن
سفيان عن حبيب بن أبي ثابت عن ميمون بن أبي شبيب أن عائشة من بها سائل فأعطته كسرة ومز بها
رجل عليه ثياب وهينة فأقعقته فأكل فقيل لها في ذلك فقالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنزلوا الناس
منازلهم قال ابوداود وحديث يحيى مختصراً قال ابوداود ميمون لم يذكر له عائشة حدثنا اسحق بن ابراهيم
الصواف فاعيد الله بن محمد ان ناعوف بن ابي جميلة عن زياد بن حرقان عن ابي كنانة عن ابي موسى الاشعري

وفي رواية بالحمد فهو اقظم وفي رواية لا يبدأ فيه بذكر الله تعالى وفي رواية بسم الله الرحمن الرحيم
رينا كل هذه في كتاب الاربعين للحافظ عبد القادر الرهاوي بسماعنا من صاحب الشيوخ ابي محمد عبد الرحمن بن سالم
الانباري عنه وروينا فيه ايضا من رواية كعب بن مالك الصحابي رضي الله عنه والمشهور رواية ابي هريرة وهذا الحديث
حسن رواه ابوداود وابن ماجه في سنتهما ورواه النسائي في كتابه عمل اليوم والليلة وروى موصولا ومرسلا ورواية
الموصول سنا دهاجيد انتهى وفي فتح المجيد شرح كتاب التوحيد ابتدأ كتابه بالبسملة اقتناء بالكتاب لعزير وعلا
يحيى كل امرئ بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو اقظم اخرجه ابن حبان من طريقين قال بالصلوات الخ
حسن وكلا ابوداود وابن ماجه كل امرئ بال لا يبدأ فيه بال الحمد لله او بال الحمد فهو اقظم ولا محمد كل امرئ بال لا يفتتح بذكر الله
فهو ايترواقظم انتهى فالجاء اصل ان هذه الوجوه تدل على ان هذه المواضع الافضل ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم بتمامه
وان قال بسم الله فقط فقد ذكر اسم الله بلا شبهة وكفاة ولذلك قال لنووي في الاذكار من اهم ما ينبغي ان يعرف صفة
التسمية وقد راى المجزئ منها فاعلم ان الافضل ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم فان قال بسم الله كفاة وحصلت السنة
وسواء في هذا الجنب والمخاض وغيرها انتهى واما تعقب الحافظ ابن حجر على كلام النووي هذا في فتح الباري بقوله و
اما قول لنووي في ادب الاكل من الاذكار صفة التسمية من اهم ما ينبغي معرفته والا فضل ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم
فان قال بسم الله كفاة وحصلت السنة فلما ادعاه من الافضلية دليلا خاصا انتهى فمتعقب كيف وقد رأيت
وجوها ثلاثة للافضلية هن اعندى والله تعالى علم باب تنزيل الناس منازلهم (فأعطته كسرة) بكسرا وله
اي قطعة من خبز ونحوه (فقيل لها) اي لعائشة (في ذلك) اي لمذكور من صنيعها بالمارتين بها والمعنى قيل لعائشة
لم فرقت بينهما حيث اعطيت الاول كسرة واقعدت الثاني واطعمته (انزلوا الناس منازلهم) اي عاملوا كل احد بما يليق
منصبه في الدين والعلم والشرف قال عزيرى والمراد بالحديث الحضي على مراعات مقادير الناس مراتبهم ومناصبهم
وتفضيل بعضهم على بعض في المجالس وفي القيام وغير ذلك من الحقوق (قال ابوداود ميمون لم يذكر له عائشة)
قال المنذري وقيل لابي حاتم الرازي ميمون بن ابي شبيب عن عائشة متصل قال لا انتهى كلام المنذري وقال لنووي
في مقدمة شرح صحيح مسلم في فصل التعليق واما قول مسلم في خطبة كتابه وقد ذكر عن عائشة رضي الله عنها قالت امرنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نازل الناس منازلهم فهذا ابا النظر الى ان لفظه ليس جازما لا يقتضيه حكمه بصحته
وبالنظر الى انه احتج به واورد الاصول لا ايراد الشواهد يقتضى حكمه بصحته ومع ذلك فقد حكم الحاكم
ابو عبد الله الحافظ في كتابه كتاب معرفة علوم الحديث بصحته واستخرجه ابوداود في سنته باسناده منفردا به وذكر الراوي
له عن عائشة ميمون بن ابي شبيب ولم يذكرها قال الشيخ ابن الصلاح وفيما قاله ابوداود نظرقانه كوفي متقدم قد ادرت
المغيرة بن شعبة ومات المغيرة قبل عائشة وعند مسلم التعاصر مع امكان التلاقى كاف في ثبوت الادراك فلو ورد عن
ميمون انه قال لم الق عائشة استقام لابي داود الحزم بعد ادرائه وهيها ت ذلك انتهى قال النووي وحديث عائشة
هذا قد رواه الهزار في مسنده وقال هذا الحديث لا يعلم عن النبي صلى الله عليه وسلم الا من هذا الوجه وقد روى عن عائشة
من غير هذا الوجه موقوفا انتهى (فاعيد الله بن محمد) بضم الحاء المهملة (عن زياد بن حرقان) بكسرا لم يرد وسكون الحاء الموحدة

عليها

انها

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من اجلال الله اكرام ذي الشئبة المسلم وحامل القرآن غير الغالي فيه والجا في
عنه واكرام ذي السلطان المقسط باب في الرجل يجلس بين الرجلين يغير اذنهما احد ثنا محمد بن عبد و
احمد بن عبد المعنى قالنا انا حمادنا عامر الاحول عن عمرو بن شعيب قال بن عبد عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال لا يجلس بين رجلين الا باذنهما احد ثنا سليمان بن داود المهرى نا ابن وهب اخبرني اسامة بن زيد
الليثي عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن عبد الله بن عمرو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يحل لرجل ان يفرق
بين اثنين الا باذنهما باب في جلوس الرجل حدثنا سلمة بن شبيب نا عبد الله بن ابراهيم حدثني اسحق بن
محمد الانصاري عن ربيعة بن عبد الرحمن عن ابيه عن جده ابي سعيد الخدري نا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا جلس
احتبى بيده قال بوداد عبد الله بن ابراهيم شيم منكر الحديث حدثنا حفص بن عمر وموسى بن اسمعيل قال
نا عبد الله بن حسن العنبري قال حدثني جد تاي صفية ودحية ابنتا عليبة قال موسى بنت حرملة
وكانت اريبيقي قبيلة بنت محرملة وكانت جدة ابيهما انهما اخبرتهما انهارأت النبي صلى الله عليه وسلم

بيدي

ان من اجلال الله اي تبييله وتعظيمه (اكرام ذي الشئبة المسلم) اي تعظيم الشيخ الكبير في الاسلام بتوقيره في المجالس
والرفق به والشفقة عليه ونحو ذلك كل هذا من كمال تعظيم الله لكرمه عند الله (وحامل القرآن) اي واكرام حافظه
وسامه حامله لما تحمل لمشاق كثيرة تزيد على الاحمال الثقيلة قاله العريزي وقال القاسري اي واكرام قارئه وحافظه
ومفسره (غير الغالي) بالجر (فيه) اي في القرآن والغلو التشديد ومجاوزة الحد يعني غير المتجاوز الحد في العمل به وتتبع
ما خفي منه واشتبه عليه من معانيه وفي حديثه وقراءته وخارج حروفه قاله العريزي (والجا في عنه) اي وغير
المتباعد عنه المعرض عن تلاوته واحكام قراءته واتقان معانيه والعمل بما فيه وقيل الغلو المبالغة في التجويد
او الاسراع في القراءة بحيث يمنعه عن تدبر المعنى والجفاء ان يتركه بعد ما علمه لاسيما اذا كان نسيه فانه عن الكبار
قال في النهاية ومنه الحديث اخرؤ القرآن ولا تجفوا عنه اي تعاهدوا ولا تبعدوا عن تلاوته بان تتركوا قراءته
وتشتغلوا بتفسيره وتاويله وان اقبلت شغل بالعلم بحيث لا يمنعك عن العمل واشتغل بالعمل بحيث لا يمنعك
عن العلم وحاصله ان كلا من طرفي الاقراط والتفریط مذموم والمحمود هو الوسط العدل لمطابق لحاله صلى الله عليه
في جميع الاقوال والافعال كذا في المرقاة شرح المشكوة (اكرام ذي السلطان المقسط) بضم الميم اي لعاذل قال
المندري ابو كنانة هذا هو القرشي ذكر غير واحد انه سمع من ابي موسى باب في الرجل يجلس بين الرجلين
يغير اذنهما (لا يجلس بين رجلين الا باذنهما) كذا في جميع النسخ الحاضرة لا يجلس بالتحية وضبط في بعضها
بالقلم بفتح التحتية وقال الحلقمة بضم اوله بالبناء للمجهول وفي المشكوة لا تجلس بالمشاة والحديث قال المندري
اشار اليه الترمذي (لا يحل لرجل ان يفرق) بتشديد الراء (بين اثنين) بان يجلس بينهما (الا باذنهما) لانه قد يكون بينهما
محبة ومودة وجريان سرور امانة فيشق عليهما التفریق بجلوسه بينهما قال المندري واخرجه الترمذي وقال حسن و
قد تقدم الاختلاف في الاحتجاب بحديث عمرو بن شعيب باب في جلوس الرجل (عن ربيعة) بالتصغير (احتبى
بيده) زاد البزار نصب ركبتيه اي جمع ساقيه الى بطنه مع ظهره بيديه عوضا عن جعها بثوب فالاحتبا عباليدين
غير منهى عنه الا اذا كان ينتظر الصلاة كما في حديث كذا في السراج المندري قال بوداد عبد الله بن ابراهيم شيم منكر الحديث
قال المندري وفي اسناده ايضا ربيعة بن عبد الرحمن بن ابي سعيد الخدري قال امام احمد ربيعة ليس بالمعروف
(صفية ودحية) بضم الدال وفتح الحاء المهملتين وسكون التثنية (ابنتا عليبة) بالتصغير (قال موسى بنت حرملة)
اي قال موسى في روايته ابنتا عليبة بنت حرملة فنسبها الى ابيها حرملة وهو ابن عبد الله العنبري (وكانتا) اي صفية
ودحية (قبيلة) بفتح القاف وسكون الياء (وكانت) اي قبيلة (جدة ابيهما) ضمير التثنية لصفية ودحية (انها) اي قبيلة

وهو قاعد القرفصاء فلما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم الختشم وقال موسى المتخششم في الجلسة أريد من الفرق
باب الجلسة المكروهة حدثنا علي بن بحر نا عيسى بن يونس نا ابن جويهر عن ابراهيم بن ميسرة عن عمرو بن الشريد
عن ابيه الشريد بن سويد قال فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا وقد وضعت يدي اليسرى خلف ظهري
وانكأ على الية يدي فقال اتقعد فعدة المغضوب عليهم باب في السمر بعد العشاء
حدثنا مسدد نا يحيى عن عوف قال حدثني ابو المنهال عن ابي برزة قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ينبغي عن التوم قبلها والحديث بعد ها باب في الرجل يجلس مترجعا
حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا ابو داود الحفري نا سفيان الثوري عن سماك بن حرب
عن جابر بن سمرة قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا صلى الفجر ترجم في مجلسه حتى تطلع الشمس حسناء
(وهو قاعد القرفصاء) بالنصب على انه مفعول مطلق بضم القاف وسكون الراء وضم الفاء وفتحها ثم اذا قال الخطابي هو
جلسة المحتبى وليس هو المحتبى بثوبه ولكنه الذي يحتبى بيديه انتهى وفي القاموس القرفصى مثلثة القاف والفاء
مقصورة والقرفصاء بالضم والقرفصاء بضم القاف والراء على الاتباع ان يجلس على اليتية ويلصق فخذه ببطنه ويحتبى بيديه
يضعها على ساقيه او يجلس على ركبتيه منكبا ويلصق بطنه بفخذه ويتأبط كفيه انتهى (الختشم وقال موسى المتخششم)
الاول من باب الافتعال والثاني من باب التفعّل الى الخاشع الخاضع المتواضع والظاهر انه حال على ما جوزه الكوفي في قول
لبيد وارسلهما العراء ولم يذرها مع ان تأويل البصري قد يأتي هنا ايضا بانه معرفة موضوعة موضع النكرة وقيل انه
صفة لرسول الله صلى الله عليه وسلم (ارعدت) بصيغة المجهول الى اخذتني الرعدة والاضطراب والحركة (من الفرق) بفتح تير الى
من اجل الخوف والمعنى هبته مع خضوعه وخشوعه قال المنذري واخرجه الترمذي وقال لا نعرفه الا من حديث عبد الله
ابن حسان هذا اخر كلامه وعبد الله بن حسان كنيته ابو الحسد تميمي غنوي حديثه في البصريين ودحيبة بضم الدال
وفتح الحاء المهملتين وسكون الياء اخر الحروف وبعد ها باب بواحدة مفتوحة وتاء تانيث وعليبة بضم العين المرحلة
وفتح اللام وسكون الياء اخر الحروف وبعد ها باب بواحدة مفتوحة وتاء تانيث وقد مر طرف من هذا الحديث في كتاب الخراج
وهو حديث طويل وذكر ابو عمر النري قبلة ثبتت حمزة وقد شرح حديثها اهل العلم بالغريب وهو حديث حسن باب
باب الجلسة المكروهة (وانا جالس هكذا) المشار اليه مفسر بقوله (وقد وضعت يدي اليسرى خلف ظهري و
انكأ على الية يدي) الى اليمنى والالية بفتح الهمة السجدة التي في اصل الابهام (فقال تقعد فعدة المغضوب عليهم) القعد
بالكسر للنوع والهيئة قال لطبي والمراد بالمغضوب عليهم اليهود قال القاسري في كونه هم المراد من المغضوب عليهم ههنا
محل بحث وتتوقف صحته على ان يكون هذا اشعارهم والاظهر ان يراد بالمغضوب عليهم اعم من الكفار والفجار المتكبرين
المتجبرين ممن تظلموا نار الجحيم والكبر عليهم من قعودهم ومشيمهم ونحوها بغير ورد في حديث صحيح ان المغضوب عليهم
في سورة الفاتحة هم اليهود انتهى والحديث سكت عنه المنذري باب في السمر بعد العشاء السمر بفتح السين
من المسامرة الحديث بالليل ويسكون الميم مصدر اصل السمر لون ضوء القمر لانهم كانوا يتحدثون فيه (ينهى عن النوم
قبلها) اي قبل صلاة العشاء لما فيه من خوف فوت الجماعة (والحديث بعد ها) الى الحادثة بعدها لانه يؤد على الاكثر
فيؤدي الى تفويت قيام الليل بل صلاة الصبح ايضا قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي وابن ماجة واخرجه البخاري
ومسلم والنسائي بخوة في اثناء حديث ابي برزة الطويل في المواقيت باب في الرجل يجلس مترجعا هو ان يعقد
على وركيه ويمد ركبته اليمنى الى جانب يمينه وقد مد اليمنى الى جانب يساره واليسرى بالعكس (ترجم في مجلسه) أي جلس
مربعاً واستمر عليه (حتى تطلع الشمس حسناء) على وزن فعلاء حال من الشمس اي نقية بيضاء زائلة عنها الصفرة
التي تتخيل عند الطلوع وفي بعض النسخ حسناً بفتح تين وباء التنوين فهو مفعول مطلق اي طلوعاً ظاهراً بيناً

باب التخي عن السمر بعد العشاء
ن
حسن

باب في التناجي حديثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا أبو معاوية عن الأعمش وحديثنا مسد نا عيسى بن
يونس نا الأعمش عن شقيق يعني بن سلمة عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينبغي اثنا دون
صاحبهما فان ذلك يحزنه حديثنا مسد نا عيسى بن يونس نا الأعمش عن أبي صابر عن ابن عمر قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم مثله قال أبو صابر فقلت لا بن عمر فربعة قال لا يضر لك باب اذا قام من مجلسه
ثم رجع حديثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن سهيل بن أبي صابر قال كنت عند أبي جالس وعنده غلام فقام
ثم رجع فحدثني عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قام الرجل من مجلس ثم رجع اليه فهو اخوته
حديثنا ابراهيم بن موسى الرازي نا مبشر الحلي عن تمام بن نجيع عن كعب الأيادي قال كنت اختلف الى والد
فقال بوالد اذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس وجلسنا نحوه فقام فاراد الشؤن فزع نعليه او بعض
ما يكون عليه فيعرف ذلك اصحابه فيثبثون باب كراهية ان يقوم الرجل من مجلسه ولا يذكر الله
حديثنا أحمد بن الصبّاخ البرزناي نا اسمعيل بن زكريا عن سهيل بن أبي صابر عن أبيه عن أبي هريرة قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من قوم يقومون من مجلس لا يذكر الله فيه الا قاموا عن مثل جيفة
حمار وكان لهم حسرة حديثنا قتيبة بن سعيد نا الليث عن ابن عجلان عن سعيد المقبري عن أبي هريرة
قال لمنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي باب في التناجي (لا ينبغي اثنا) اي لا يتكلم بالسر يقال لا تتجلى القوم
وتناجوا اي سار بعضهم بعضا دون صاحبهما اي مجاوزين عنه غير مشاركين له (فان ذلك) اي التناجي (يحزنه)
بضم اوله وكسر ثالثة قال لمنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجة (فقلت لا بن عمر فربعة) اي التناجي المنهي عنه
هو اذا كانوا ثلاثة فاما اذا كانوا اربعة ويتناجى اثنان دون اثنين فاجاب ابن عمر بقوله (لا يضر لك) اي لا ستيناس
الثالث بالرابع قال لنووي في هذه الاحاديث التي عن تناسي اثنين بحضرة ثالث وكذا اثنان واكثر بحضرة واحد وهو
تخويفهم على جماعة المناجاة دون واحد منهم الا ان ياذن ومذهب ابن عمر ومالك واصحابنا وجماعة هب العلماء
ان النهي عام في كل الزمان وفي الحضرة السفر واما اذا كانوا اربعة فتناجى اثنان دون اثنين فلا بأس بالاجماع
قال لمنذري واخرجه البخاري ومسلم من حديث نافع عن ابن عمر نحوه باب اذا قام من مجلسه ثم رجع
(وعنده) اي عند أبي (فقام) اي الغلام (اذا قام الرجل من مجلسه) قال لنووي ما ملخصه ان هذا الحديث فيمن
جلس في موضع من المسجد وغيرها لصلاة مثلاً ثم فارقه ليعود بان فارق ليتوضأ او يقضي شغلاً يسيراً ثم يعود
لم يبطل اختصاصه بل اذا رجع فهو احق به في تلك الصلاة وله ان يقيم من قعد فيه ولا فرق بين ان يقوم منه
ويتركه فيه سجادة ونحوها ام لا فهذا الحق به في الحالين وانما يكون احق به في تلك الصلاة وحده دون غيرها
انتهى قال لمنذري واخرجه مسلم وابن ماجة (نا مبشر) بكسر المشين المعجمة الثقيلة (كنت اختلف الى والد)
اي اتردد اليه والاختلاف بالفارسية امد وشدد اشدت (فقام) عطف على جلس (نزع نعليه) اي خلعهما
وتركهما هناك وهو جواب الشرط (او بعض ما يكون عليه) اي من رداء او عمامة او غيرها (فيعرف ذلك) اي ارادة
رجوعه (فيثبثون) اي في مكانهم ولا يتفرقون عنه قال لمنذري في اسنادة تمام بن نجيع الاسدي وقيل انه دمشقي
وقيل مولد بمطبية وسكن حلبا قال يحيى بن معين ثقة وقال ابن عدي غير ثقة وعامة ما يرويه لا يتابعه الثقات
عليه وقال ابو حاتم الرازي منكر الحديث ذاهب وقال ابن حبان منكر الحديث جدابروي اشياء موضوعات
كانه المتعم لها وانتقد عليه احاديث هذا من حملتها باب كراهية ان يقوم الرجل من مجلسه ولا يذكر الله
(الا قاموا عن مثل جيفة حمار) اي مثلها في لنتن والقذارة وذلك لما يخوضون من الكلام في اعراض الناس وغير ذلك
(وكان) اي ذلك المجلس (لهم) وفي بعض النسخ عليهم (حسرة) يوم القيمة اي ندامة لازمة لهم لا جل ما فرطوا في مجلسهم

الثالث
مجلسن
مجلسه

عليهم

عن قال في القاموس
بفتح الميم واللام
وسكون الطاء
منقولة بلفظ شديد
البرد ١٢

مضطجعا

مثله

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من قعد مقعد المريد كبر الله فيه كانت عليه من الله تركة ومن اضطجع مضطجعا كبر الله فيه كانت عليه من الله تركة باب في كفارة المجلس حدثنا احمد بن صالح بن ابي نعيم وهب بن عمار بن اسعدي بن ابي هلال حدثنا ان سعيد بن ابى سعيد المقبري حدثنا عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال كلمات لا يتكلم بهن احد في مجلس عند قيامه ثلاث مرات الا كفر بهن عنه ولا يقولهن في مجلس خير ومجلس ذكر الا ختم بهن عليه كما يختم بالخاتم على الصبيقة سبحنك اللهم ومحمد لا اله الا انت استغفر الله واتوب اليك حدثنا احمد بن صالح بن ابي هيب قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا تقولن من عذر الله شيئا من غير ما تسمع من الله عليه نحو ذلك حدثنا محمد بن حاتم بن جابر بن عثمان بن ابي شيبة المعنى ابن عبد الله بن سليمان اخبرهم عن الحسن بن دينار عن ابي هاشم عن ابي العالية عن ابي بركة الاسلمي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا خرة اذا اراد ان يقوم من المجلس سبحنك اللهم ومحمد لا أشهد ان لا اله الا انت استغفر الله واتوب اليك فقال رجل يا رسول الله انك لتقول قولا ما كنت تقول فيما مضى قال كفارة لما يكون في المجلس باب في رفع الحديث من المجلس حدثنا محمد بن يحيى بن فارس نا الفريابي عن اسرائيل عن الوليد بن نسيبة لنا زهير بن حرب عن حسين بن محمد عن اسرائيل في هذا الحديث قال الوليد بن ابي هشام عن زيد بن زائد عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يبلغني احد من اصحابي عن احد شيئا فاني احب ان اخرج اليكم وانا سليم الصدر باب في اخذ من الناس حدثنا محمد بن يحيى بن فارس نا نويرة بن يزيد بن سيار المؤدب نا ابراهيم بن سعد قال حدثني ابن اسحق عن عيسى بن عبيد الله بن عمرو بن الفخواء الخزاعي عن ابيه قال دعاني ذلك من ذكر الله تعالى قال المنذري واخرجه النسائي (كانت عليه من الله تركة) على وزن عدة اي حشرة ونقصانا وهو منسوب على الخبرية وضمير كانت راجعة الى لقعة قال الخطابي اصل التركة النقص ومعناها ههنا التبعة يقال وترت الرجل تركة على وزن وعدته عدة انتهى وفي النهاية تركة اي نقصانا والهاء فيه عوض من الواو المحذوفة انتهى قال المنذري واخرجه النسائي وفي اسناده محمد بن عجلان وفيه مقال باب في كفارة المجلس (عند قيامه) اي من ذلك المجلس (الاكفر) بالبناء للمفعول (بهن) اي بسبب تلك الكلمات (عنه) اي ما وقع فيه من اللغو (الاختم) بصيغة المجهول (الله) اي للمتكلم (عليه) اي على الخير والمعنى ان تلك الكلمات تكون موجبة لاحكام ذلك الخير والذكر (سبحنك اللهم) بدل من كلمات و الحديث سكت عنه المنذري (نحو ذلك) قال المنذري وقد اخرجه الترمذي والنسائي من حديث سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة وقال الترمذي حسن صحيح غريب من هذا الوجه لا يعرف من حديث سهيل الا من هذا الوجه (يقول يا خرة) بفتح الهزة والحاء اي في اخرج لوسه او في اخر عمره (فيما مضى) اي من مدة عمره (كفارة) اي هذا القول كفارة (لما يكون في المجلس) اي من اللغو قال المنذري واخرجه النسائي باب في رفع الحديث من المجلس اي نقل الحديث الى الغير (ونسبه لنا زهير بن حرب) يعني نسب زهير بن حرب الوليد الى ابيه ابي هشام وهذا مقول المؤلف (قال) اي زهير بن حرب (الوليد بن ابي هشام) هذا بيان لقوله نسبة لنا زهير بن حرب (لا يبلغني) بتشديد اللام ويخفف (اي لا يوصلني) (عن احد) اي عن قبل احد (شيئا) اي مما اكرهه واغضب عليه (فاني احب ان اخرج اليكم) اي من البيت والافقيكم (وانا سليم الصدر) اي من مساويكم جملة حالية قال ابن الملك والمعنى انه صلى الله عليه وسلم لا يتمني ان يخرج من الدنيا وقلبه راض عن اصحابه من غير سخط على احد منهم وهذا التعليم لامة او من مقتضيات البشرية انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي وقال غريب من هذا الوجه هذا اخر كلامه وفي اسناده الوليد بن ابي هشام قال ابو حاتم الرازي ليس بالمشهور باب في اخذ من الناس (عن عبد الله بن عمرو بن الفخواء) بفتح الفاء وسكون الغين المعجمة والممد هكذا في اكثر النسخ وكذا اضبطه الحافظ في الاصابة وهكذا في التقريب وهو الصحيح وفي بعض النسخ بالعير المعجمة

في نسخة اخرى

رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اراد ان بيعتني بمال لابي سفيان يقسمه في قرين مكة بعد الفتح فقال التمس صاحباً قال فجاءني عمرو بن
امية الضمرى فقال بلغني انك تريد الخروج وتلتمس صاحباً قال قلت اجل قال فانا لك صاحب قال فحمت رسول الله صلى الله عليه وسلم
قلت قد وجد صاحباً قال فقال من قلت عمرو بن امية الضمرى قال اذا هبطت بلاد قومه فاحذره فانه قد قال
القائل اخوك البكرى فلما آمنه فخرجنا حتى اذ كنت بالابواء قال لي اريد حاجة الى قومي بوذان فتلبثت اقلت
لا تشد فلما ولي ذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم فشددت على بعيري حتى خرجت اوضعه
وهكذا في الخلاصة والحديث أخرجه ايضا احمد في مسنده من طريق نوري بن يزيد مثله فقال فيه عبد الله بن عمرو بن
الفغواء كما عند المؤلف وهكذا اراه يحيى بن معين عن نوري بن يزيد فقال فيه عبد الله بن عمرو بن الفغواء أخرجه
ابن عبد البر في الاستيعاب واما عمر بن شبة والبعوى فاخرجاه من طريق محمد بن اسحق عن عيسى بن عمر فقال في عبد الله
ابن علقمة بن الفغواء عن ابيه فذكر الحديث قال الحافظ في الاصابة علقمة بن الفغواء الخزاعي قال ابن حبان وابن الكلبي
له صحبة ثم ساق هذا الحديث من روايته ثم قال وهو عند ابى داود وغيره من طريق ابن اسحق لكن قال عن عبد الله بن
عمرو بن الفغواء عن ابيه وعلقمة حديث اخر وقال في ترجمة عمرو بن الفغواء هو اخو علقمة قال ابن السكن له صحبة واخرجه
له ابو داود حدثنا تقدم في ترجمة اخيه علقمة انتهى (يقسمه في قرين مكة) ولفظ عمر بن شبة والبعوى كما في الاصابة
بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم بمال لابي سفيان بن حرب في فقاء قرين وهو مشركون يتألفهم (التمس صاحباً)
او فيقال اجل السفر (اذا هبطت) اي نزلت (بلاد قومه) الضمير لعمرو بن امية ولفظ ابن شبة فذكرت ذلك للنبي صلى الله
عليه وسلم فقال لي دونه يا علقمة اذا بلغت بلاد بني ضمرة فكن من اخيائك من حذر فاني قد سمعت قول القائل اخوك
البكرى لا تأمنه (فاحذره) اي خفه يشبه ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم خاف من عمرو بن امية ولم يامن منه من ان يخرج قومه بالمال الذي
مع عمرو بن الفغواء ويشيرهم بأخذ المال فيقطعون الطريق ويجادلون عمرو بن الفغواء ويغلبونه ويأخذون المال عنه
بالقهر والظلم ولعل هذا الخوف من عمرو بن امية وعدم الطمأنينة عليه كان في اول الاسلام ثم صار بعد ذلك مخيار
الصحابه واجلاهم والله اعلم (فانه) اي لشان (اخوك البكرى) بكسر الباء اول ولد لابو بن اي اخو شقيقه احدث
(فان تأمنه) فضلاً عن الاجتناب فاحذره مبتدأ أو البكرى نعتة والخبر محذوف تقديره يخاف منه والقصد التحذير
من الناس حتى لا يقرب كذا في السراير المنيرة وقال الخطابي هذا مثل مشهور للعرب وفيه اثبات الحذر واستعمال
سوء الظن وان ذلك اذا كان على وجه طلب السلامة من شر الناس لم يأت به صاحبنا انتهى والحاصل انه لا ينبغي
ان يعتمد حق الاعتماد في السفر على كل احد من الناس لان النية قد تتبدل بأدنى احوال وتغير بأقل شيء فلا يعتمد بها
بل لابد لكل عابري سبيل ان يراعى حاله ويحفظ متاعه ولا يترك على غيره (فخرجنا حتى اذ كنت بالابواء) بقية المهمة
وسكون الباء والمد جبل بين مكة والمدينة وعندة بلد ينسب اليه كذا في النهاية وفي مرصد الاطلاع الابواء
قرية من اعمال القرع من المدينة بينها وبين الحفة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً وقيل جبل عن يمين المصعد
الى مكة من المدينة انتهى (قال) اي عمرو بن امية (اني اريد حاجة الى قومي) والظاهر ان عمر ليس له حاجة الى قومه
الاخبار لقومه بالمال (بوذان) بقية الواو وتشديد الدال قرية جامعة قريباً من الحفة (فتلبثت) اي تمكث و
وتقف (قلت راشداً) اي سر راشداً قال في المصباح الرشداً الصلاح وهو خلاف الغي والضلال وهو اصابة الصواب
انتهى (فلما ولي) اي ادبر عمرو بن امية وذهب الى قومه (ذكرت قول النبي صلى الله عليه وسلم) اي اذا هبطت بلاد قومه
فاحذره (فشددت على بعيري) اي سرعت السير لكي اعلو بعيري قال في لسان العرب شددت في العدو شدة واشتد
اسرع وعدا (حتى خرجت) اي من الابواء (اوضعه) بصيغة المضارع المتكلم من الايضاع اي اشرع البعير واحمله على العدو
وقال في لسان العرب وضع البعير اذا دعا ووضعتة انا اذا حملته عليه وقال الخطابي الايضاع الاسراع في السير

بالظن فبالإضافة
أوضحته را إلى

حتى إذا كنت بالاصفا فرأى عارضني في رهط قال وأوضعت فسبقته فلما رأى أن قد فتنه انصرفوا وجاءوا فقال
كانت لي في قومي حاجة قال قلت أجل ومضينا حتى قد ضلنا مكة ففعلت المال إلى السفينان حد ثنا قتيبة بن سعيد نايت
عن عقيل عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله قال لا يلدغ المؤمن من جحرٍ واحد مرتين
باب في هذا الرجل حد ثنا وهب بن بقية أنا خالد بن حميد عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وآله إذا مشى كأنه يتوكل
والجملته حال من ضمير خرجت أي حتى خرجت من الأبواء مسرعاً بعدي وحاملاً أياه على لعدو حتى إذا كنت بالاصفا فرأى
قال في مرصد الاطلاع الاصفاء فرجع اصفر ثنا يا سلكها النبي صلى الله عليه وآله في طريقه إلى بدر وقيل الاصفاء فرجبال مجموعة
تسمى بهذا انتهى (إذا) للمفاجأة (هو) أي عمرو بن أمية (يعارضني) قال في لسان العرب عارض الشئ بالشئ معارضة
قابلة وفلان يعارضني أي يباشرني وقال في منتهى الأرب باركة مباركة بربوبية وتبدر نمود باوى در كاسرى والمعنى
حتى إذا وصلت بالاصفا فرأى عمرو بن أمية موجود حال كونه يقابلني ويباشرني ليقطع الطريق ويأخذ المال لذى
معي (فرهط) حال من فاعل يعارضني أي كائناً في رهط والرهط عدد يجتمع من ثلاثة إلى عشرة وبعض يقول من سبعة
إلى عشرة وما دون السبعة إلى الثلاثة نفر وقيل الرهط ما دون العشرة من الرجال لا يكون فيهم امرأة كذا في اللسان
(وأوضعت) أي البعير وحملته على العدو وهذا الايضاح من عمرو بن الفغواء كان لا جلال ليسبق عمرو بن أمية ورهطه
ولا يلقوه وكان شدة على بعيره من الأبواء لكي يخرج منه ولا يلاقيه عمرو بن أمية بعد رجوعه من قومه (فسبقته) الضمير
المنصوب لعمرو بن أمية أي سبقته عمرو بن أمية ورهطه ولم يجد في (فلما رأى) أي عمرو بن أمية (أن قد فتنه) بصيغة المتكلم
من فات يغتو (انصرفوا) أي رهط عمرو بن أمية والمعنى لما رأى عمرو بن أمية ورهطه أن تجاوزت عنهم ويكسوا ما أرادوا
رجع رهط عمرو (و) لكن عمرو (جاءني) أي لم يرجع بل سار حتى جاءني (فقال) كانت لي في قومي حاجة) إنما قال عمرو بن أمية
لثلاثين يوم عمرو بن الفغواء على ما أراد من قطع الطريق وأخذ المال ولكن قد كان هو مطلعاً على هذا من قبل لقوله صلى الله
عليه وآله إذا هبطت بلاد قومه فأحذره (قلت أجل) أي نعم كان لك إلى قومك حاجة وإنما قال هذا على حسب الظاهر
والافتقد كان وافقاً على ما ذهب عمرو بن أمية إلى قومه لأجله (ومضينا) أي سرنا قال لمنذرى في اسنادة محمد بن اسحق
ابن يسار وقد تقدم الكلام عليه (اليلدغ) بصيغة المجهول واللدغ بالفارسية كزیدن ما ر كزدم (من جحر) بضم جيم
وسكون حاء أي ثقب وخرق (مرتين) أي مرة بعد أخرى قال الخطابي في المعالم هذا يروى على وجهين من الأعراب
أحدهما بضم الغين على الخبر معناه أن المؤمن المرد هو الكيسل الحازم الذي لا يؤتى من ناحية الخفلة فيخذل مرة
بعد أخرى وهو لا يفطن لذلك ولا يشعر به وقد قيل أنه عليه السلام أراد به الخداع في أمر الآخرة دون أمر الدنيا و
الوجه الآخر أن تكون الرواية بكسر الغين على انتهى يقول عليه السلام لا يخدع عن المؤمن ولا يؤتى من ناحية الخفلة
فيقيم في مكروه أو شر وهو لا يشعر وليكن حذراً مستيقظاً وهذا قد يصلح أن يكون في أمر الدنيا والآخرة انتهى والحديث
ورد حين أسرى النبي صلى الله عليه وآله بأبغرة الشاعر يوم بدر فمن عليه وعاهده أن لا يحرض عليه ولا يهجو وأطلقه فلحق بقومه
ثم رجع إلى التخييض والهجاء ثم أسره يوماً أحدهم فسأله المن فقال له قال لمنذرى وأخرجه البخاري ومسلم وابن ماجه
باب في هدي الرجل بفتح الراء المملة وسكون الجيم جمع راجل وهو خلاف الفارس والهدى السيرة أي
باب في سيرة الماشين على القدمين ويحتمل أن يكون الرجل بفتح الراء وضم الجيم ولكن ليس المراد منه ههنا معناه
المعروف أعني الذكر من نوع الإنسان خلاف المرأة بل المراد منه هو الرجل خلاف الفارس لأن الرجل قد يطلق
على الرجل قال في لسان العرب قد يأتي رجل بمعنى راجل قال لزريق بن بدر هه البيت لله حاقياً راجلاً
أن جاوز النخل يمشي وهو مندفع وقال في المصباح المنير ويطلق الرجل على الرجل وهو خلاف الفارس جمع الرجل رجل مثل صاحب
وصحب انتهى (كانه يتوكل) قال الزهري الاتكاء في كلام العرب يكون بمعنى السعي الشد يد كذا في السراج المنير

حدثنا حسين بن معاوية بن خليف بن عبد الأعلى بن سعيد الجري عن أبي الطفيل قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قلت كيف رأيته قال كان أبيض مليحاً إذا مشى كأنما يهوى في صبوب باب في الرجل يضع إحدى رجليه
 على الأخرى حدثنا قتيبة بن سعيد بن الليث بن موسى بن اسمعيل بن أحمد عن أبي الزبير عن جابر قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم إن يضع وقال قتيبة يرفع الرجل إحدى رجليه على الأخرى زاد قتيبة وهو مستلق على ظهره حدثنا النفيل
 بن مالك بن القعنب عن مالك بن ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مستلقياً قال القعنب في المسجد واضعاً إحدى رجليه على الأخرى حدثنا القعنب عن مالك بن ابن شهاب
 عن سعيد بن المسيب أن عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان كانا يفعلان ذلك باب في نقل الحديث
 حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا يحيى بن آدم نا ابن أبي ذئب عن عبد الرحمن بن عطاء عن عبد الملك بن جابر
 ابن عتيك عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حدث الرجل بالحديث ثم التفت فمأنة
 وقال في فقه الودود أي يميل إلى قدام واحد يث سكت عنه المنذرى (كانما يهوى في صبوب) أي ينزل في موضع منخفض
 قال الخطابي ما لم يصبه ان الصبوب بفتح الصاد اسم لما يصب على الإنسان من ماء ونحوه ومن رماه الصبوب بضم
 الصاد على أنه جمع الصبوب وما انحدر من الأرض فقد خالف القياس لأن باب فعل لا يجمع على فعول بل على فعال
 كسبب وأسباب وقد جاء في الآثار ما يمشى في صبوب وهو المحفوظ انتهى وفي النهاية وفي صفة صلى الله عليه وسلم
 إذا مشى كأنما ينحط في صبوب أي في موضع منحدر وفي رواية كأنما يهوى من صبوب يروي بالفتح والضم فالفتح اسم
 لما يصب على الإنسان من ماء وغيره كالظهور والغسل والضم جمع صبوب انتهى قال المنذرى وأخرجه مسلم
 والترمذي بنحو باب في الرجل يضع إحدى رجليه على الأخرى (نا أحمد) هو ابن سلمة فمأد والليث كلاهما
 يرويان عن أبي الزبير (وقال قتيبة يرفع) أي مكان يضع (وهو مستلق على ظهره) الواللمحال أي حال كونه مضطجعا
 على ظهره قال الخطابي إنما نفي عن ذلك من أجل انكشاف العورة إذا كان لباسهم الزر دون السراويلات والغالب أن ازهرهم
 غير سابغة والمستلق إذا رفع إحدى رجليه على الأخرى مع ضيق الزر لم يسلم أن يتكشف شيء من فخذه والفخذ عورة
 فاما إذا كان الزر سابغاً أو كان لا يسه عن التكشف متوقفاً فلا بأس به وهو وجه الجمع بين الخبرين أي بين هذا
 الخبر والخبر الذي قال المنذرى وأخرجه مسلم والترمذي مختصراً ومطولاً (عن عمه) وهو عبد الله بن زيد بن عاصم الانصاري
 المازني (قال القعنب في المسجد) واما النفيل فلم يقل في رأيته لفظ في المسجد (واضعاً) حال متداخلة أو مترادفة و
 قد تقدم وجه الجمع بين هذا الحديث والحديث السابق وقد قيل أن وضع إحدى الرجلين على الأخرى يكون على نوعين
 أن تكون رجلاه من دوتين أحدهما فوق الأخرى ولا بأس بهذا فإنه لا يتكشف من العورة بهذه الهيئة وإن يكون
 ناصباً ساق إحدى الرجلين ويضع الرجل الأخرى على الركبة المنصوبة وعلى هذا فإن لم يكن انكشاف العورة جازواً فلا
 قال المنذرى وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (يفعلان ذلك) المذكور من وضع إحدى الرجلين على الأخرى
 حال الاستلقاء قال المنذرى وذكره البخاري في عقب حديث عباد بن تميم فقال وعن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب
 قال كان عمر وعثمان يفعلان ذلك هذا أخرجه سعيد بن المسيب لم يصح سماعه من عمر وعثمان ولا يحفظ عنه رواية
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم باب في نقل الحديث (إذا حدث الرجل) أي عند أحد (بالحديث) أي الذي يريد
 أخفائه (ثم التفت) أي يمينا وشمالاً احتياطاً (فمأنة) أي ذلك الحديث وانت باعتبار خبره وقيل لأن الحديث بمعنى
 الحكاية (امأنة) أي عند من حدثه أي حكمه حكم الأمانة فلا يجوز إضاعتها بإشاعتها قال ابن رسلان إن التفاتة أعلام
 لمن يحدثه أنه يخاف أن يسمع حديثه أحد وأنه قد خصه سره فكان الالتفات قائماً مقام إكمه هذا أعفأى خذ
 عني وأكتمه وهو عندك أمانة انتهى وقال لعقمتي أي إذا حدث أحد عندك بحديث ثم غاب صار حديثه أمانة عندك

حدثنا أحمد بن صالح قال قرأت على عبد الله بن نافع قال أخبرني ابن أبي ذئب عن ابن أخي جابر بن عبد الله عن جابر
 بن عبد الله رضي الله عنه ما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المجالس بالامانة الاثلاثة مجالس سفك دم حرام او فروج
 حرام او اقتطاع مال بغير حق حدثنا محمد بن العلاء وابراهيم بن موسى الرازي قالنا ابواسامة عن جابر قال ابراهيم
 هو عمر بن حمزة بن عبد الله الحمزي عن عبد الرحمن بن سعد قال سمعت ابا سعيد الخدري يقول قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ان من اعظم الامانة عند الله يوم القيمة الرجل يفض الى امراته وتفض الىه ثم ينشر سرها باب في لقتات
 حدثنا مسدد وابو بكر بن ابي شيبة قالنا ابومعوية بن عمار عن ابي عمير عن ابراهيم بن عمار عن جابر بن عبد الله
 عليه السلام ان من اعظم الامانة عند الله يوم القيمة الرجل يفض الى امراته وتفض الىه ثم ينشر سرها باب في لقتات
 حدثنا مسدد وابو بكر بن ابي شيبة قالنا ابومعوية بن عمار عن ابي عمير عن ابراهيم بن عمار عن جابر بن عبد الله
 عليه السلام ان من اعظم الامانة عند الله يوم القيمة الرجل يفض الى امراته وتفض الىه ثم ينشر سرها باب في لقتات
 عن نعيم بن مختلة عن عمار قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان له وجهان في الدنيا كان له يوم القيمة لسانان من نار
 ولا يجوز اخذها ففسر التفت بغاب والظاهر هو الاول قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن انما نعرفه
 من حديث ابن ابي ذئب هذا اخر كلامه وفي اسناده عبد الرحمن بن عطاء المدني قال البخاري عنده مناكير وقال ابو حاتم
 الرازي شيعي قيل له ادخله البخاري في كتاب الضعفاء قال يقول من ههنا وقال لموصلي عبد الرحمن بن عطاء عن عبد الملك
 ابن جابر لا يصح (المجالس بالامانة) قال ابن رسلان الباء تتعلق بمحذوف والتقدير تحسن المجالس وحسن المجالس
 وشرفها بامانة حاضرها لما يحصل في المجالس ويقع في الاقوال والافعال فكان المعنى ليكن صاحب المجلس امينا لما يسمعه
 او يراه انتهى ملخصا (الاثلاثة مجالس) قال المنذري هو استثناء منقطع وقال في لقااة اي احدى الثلاثة من المجالس
 والمعنى ينبغي للمؤمن اذا راى اهل مجلس على منكر ان لا يشيع ما راى منهم الاثلاثة مجالس (سفل دم) يجوز
 فيه النصب على ليدل والرفع على انه خبر مبتدأ محذوف تقديره احد هاسفلك دم اي مجلس اراقة دم (حرام) باجر
 صفة دم اي دم حرام سفكه او دم محترم في الشريعة (او فروج حرام) عطف على سفك دم اي وطيه على وجه الزنا (بغير حق)
 متعلق بالاقتطاع فمن قال في مجلس اريد قتل فلان او الزنا بفلانة او اخذ مال فلان فلا يجوز للمستمع كتمه بل عليه
 افشائه دفعا للمفسدة قال المنذري ابن اخي جابر مجهول وفي اسناده عبد الله بن نافع الصائغ مولى بني مخزوم مدني
 كنيته ابو محمد وفيه مقال انتهى وقال المنذري اسناده حسن (ان من اعظم الامانة) اي من اعظم خيانة الامانة (الرجل)
 بالنصب اسم ان على حذف مضاف اي خيانة الرجل (يفضي الى امراته) اي يصل اليها ويياثرها (ثم ينشر) بفتح الياء
 وضم الشين اي يظهر (سرها) اي ما جرى بينه وبينها من امور الاستمتاع والمعتان نشر الرجل وافشاءه ما جرى
 بينه وبين امراته حال الاستمتاع بها من اعظم خيانة الامانة قال المنذري واخرجه مسلم وفي لفظ لمسلم ان من الناس
 عند الله منزلة يوم القيمة الرجل يفض الى امراته وتفض الىه ثم ينشر سرها باب في لقتات بفتح القاف وتشديد التاء
 النام والتمية نقل الكلام على وجه الفساد (لا يدخل الجنة) اي في اول وهلة كما في نظائره (قتات) ووقع في رواية لمسلم
 بلفظ نمام وهما بمعنى وقيل لفرق بين القتات والنمام الذي يحضر القصة فينقلها والقتات الذي يسمع
 من حيث لا يعلم به ثم ينقل ما سمعه قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي باب في ذي الوجهين
 (الذي يأتي هو لاء بوجه) اي اخر وهو نفس لذي لوجهين قال النوي هو الذي يأتي كل طائفة
 بما يرضيها فيظهر لها انه منها ومخالف لضدها وصنيعه نفاق ومحض كذب وخداع وتحيل على الاطراف على اسرار
 الطائفتين وهي مداينة محرمة قال فاما من يقصد بذلك الاصلاح بين الناس فهو محمود انتهى قال المنذري
 واخرجه البخاري ومسلم من حديث ابى زرعة بن عمرو بن جرير عن ابى هريرة (عن الركين) بالتصغير (من كان له
 وجهان) قال العلقمي معناه انه لما كان يأتي هو لاء بوجه وهو لاء بوجه على وجه الفساد جعل له لسانان

باب الغيبة حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي عن أبي عبد الله العزيم بن محمد عن الحلبي عن أبيه عن أبي هريرة أن قيل
يا رسول الله ما الغيبة قال ذكرنا أخاك بما يكره قيل فأنيت أن كان في أخيك ما تقول قال فإن كان فيه ما تقول
فقد اغتبتته وإن لم يكن فيه ما تقول فقد بهتته حدثنا مسدد بن أبي بكر عن عيسى بن عمار عن أبيه عن أبي هريرة أن قيل
عن عائشة قالت قلت للنبي صلى الله عليه وسلم حسبتك من صفية كذا وكذا قال غير مسدد حدثنا قتيبة قال قلت
كلمة لو مزج بها البحر لمزجته قالت وحكيت له إنسانا فقال ما أحب أن يحكى الإنسان وإن كان كذا وكذا حدثنا محمد بن
عوف نا أبو الهيثم نا شعيب نا عبد الله بن أبي حسين نا أبو بكر بن قيس نا عيسى بن عمار نا زيد بن أسلم نا عبد الله بن
قال أن سمعنا أبا الهيثم نا الاستطالة في عرض المسلم بغير حق حدثنا جعفر بن مسافر نا عمرو بن أبي سلمة نا زهير
عن الحلبي عن عبد الرحمن بن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من أكبر الكبائر استطالة المرء في عرض
رجل مسلم بغير حق ومن الكبائر السبكتان بالسبكتان حدثنا ابن المصنف نا بقية نا أبو المغيرة نا أحمد نا صفوان نا حدثنا
راشد بن سعد نا عبد الرحمن بن جبير نا ابن جابر نا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أعجز قوم لهم أظفار من نحاس يخمشون
من نار كما كان له في الدنيا لسانان عند كل طائفة انتهى قال المنذرى في مسنده شريك القاضي في مقال باب الغيبة
(قيل) أي قال بعض الصحابة (ما الغيبة) بكسر الغين (ذكرنا) أي بها المخاطب خطايا عاما (أخاك) أي المسلم (بما يكره) أي
بما لسمع له لكرهه (أفريت) أي فأخبرني (إن كان في أخيك) أي موجودا (ما أقول) أي من المنقصة والمعنى أيكون حينئذ
ذكره بها أيضا غيبة كما هو المتبادر من عموم ذكره بما يكره (فإن كان فيه ما تقول فقد اغتبتته) أي لا معنى للغيبة إلا هذا وهو
أن تكون المنقصة فيه (فقد بهتته) بفتح الهاء المخففة وتشديد التاء على الخطاب أي قلت عليه البهتان وهو كذب
عظيم يبهت فيه من يقال في حقه قال المنذرى وأخرجه مسلم والترمذي والنسائي (حسبتك من صفية) أي مزج بها
البدينة (كذا وكذا) كناية عن ذكر بعضها (تعتي) أي تريد عائشة بقولها كذا وكذا (قصيرة) أي كونها قصيرة (فقال) أي
صلى الله عليه وسلم (لومزج) بصيغة المجهول أي لو خلط (بها) أي على فرض تجسدها وتقدير كونها مائعا (البحر) أي ماؤه (لمزجته)
أي غلبته وغيرته وأفسدته (قالت) أي عائشة (وحكيت له) للنبي صلى الله عليه وسلم (إنسانا) أي فعلت مثل فعله تحقير له
يقال حكاة وحكاة وأكثر ما يستعمل في القبيح المحاكاة (فقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (ما أحب أن يحكى الإنسان) أي
ما يسرني أن اتحدث بعيبه أو ما يسرني أن أحاكيه بأن أضل مثل فعله أو أقول مثل قوله على وجه التنقيص (وإن كان كذا
وكذا) أي ولو أعطيت كذا وكذا من الدنيا أي شيئا كثيرا على ذلك قال المنذرى وأخرجه الترمذي وقال حسن صحيح
هذا آخر كلامه وأبو حنيفة هو سلمة بن صهيبه بضم الصاد المزملة وفتح الهاء وسكون الياء آخر الحروف وبعد هاء
بواحدة وتاء تانيت انتهى كلام المنذرى (ان من أروا لريا) أي أكثره وبالأشدة تحريما (الاستطالة) أي اطالة اللسان
(في عرض المسلم) أي احتقاره والترفع عليه والوقية فيه بنحو قذف أو سب وإنما يكون هذا الشد لها تحريما لأن العرض
اعز على النفس من المال (بغير حق) فيه تنبيه على أن العرض مما تجوز استباحته في بعض الأحوال وذلك مثل قوله
صلى الله عليه وسلم إلى الواحد محل عرضه فيجوز لصاحب الحق أن يقول فيه أنه ظالم وأنه متعذر ونحو ذلك ومثله ذكر
مسأوى الخاطب والمبتدعة والفسقة على قصد التحذير قال الطيبي دخل العرض في جنس المال على سبيل المبالغة
وجعل الربا نوعين متعارف وهو ما يؤخذ من الزيادة على ماله من المديون وغير متعارف وهو استطالة الرجل
اللسان في عرض صاحبه ثم فضل أحد النوعين على الآخر انتهى والحديث سكت عنه المنذرى (ان من أكبر الكبائر أن
هذا الحديث ليس من رواية التلوي ولذا لم يذكره المنذرى وقال المنذرى في الأطراف هذا الحديث في رواية ابن العبد
وابن داسة ولم يذكره أبو القاسم انتهى (السبتان بالسبتة) أي سبتان عوض سبتة واحدة مثلاً قال رجل لا خير
يا خبيث فأجابه يا خبيث يا ملعون (لما عجز بي) بصيغة المجهول (لما عجز بي) بكسر الميم أي يخدشون

ان

حدثنا
مسدد بن
أبي بكر
عن عيسى
بن عمار
عن أبيه
عن أبي
هريرة

حدثنا
ابن جابر
نا

نقله
عن
الاسود

وَجُوهَهُمْ وَصُدُّوا بِرُءُوسِهِمْ فَقُلْتُ مَنْ هَؤُلَاءِ يَا جَبْرِيلُ قَالَ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ لَحْمَ النَّاسِ وَيَقْعُونَ فِي أَعْرَاضِهِمْ
قَالَ يُوْدَاوُدُ وَحَدَّثَنَاهُ يَحْيَى بْنُ عَثْمَانَ عَنْ بَقِيَّةٍ لَيْسَ فِيهِ النَّاسُ حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ أَبِي عِيسَى السَّيْلِيُّ عَنْ
أَبِي الْمُغْبِرَةِ كَمَا قَالَ ابْنُ الْمُصَفِّ حَدَّثَنَا عَثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَاسُودُ بْنُ عَامِرٍ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عِيَّاشٍ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ
سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جُرَيْجٍ عَنْ أَبِي بَرزَةَ الْأَسْلَمِيِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَأْكُلُ مَعَشَرٌ مِنْ بِلْسَانِهِ
وَلَمْ يَدْخُلْ إِيَّاهُ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَا تَتَّبِعُوا عَوْرَاتِهِمْ فَإِنَّهُ مَنْ اتَّبَعَ عَوْرَاتِهِمْ يَتَّبِعِ اللَّهُ عَوْرَتَهُ
وَمَنْ يَتَّبِعِ اللَّهُ عَوْرَتَهُ يَفْضَحْهُ فِي بَيْتِهِ حَدَّثَنَا جُوْدَةُ بْنُ شُرَيْجٍ الْمَصْرِيُّ الْكُصَيِّ نَاقِيَّةٌ عَنْ ابْنِ ثَوْبَانَ
عَنْ أَبِيهِ عَنْ مَكْحُولٍ عَنْ وَقَّاصِ بْنِ رَبِيعَةَ عَنْ الْمُسْتَوْرِجَاتِ حَدَّثَنَا ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
مَنْ أَكَلَ مِنْ جِلِّ مُسْلِمٍ أَكَلَهُ اللَّهُ يَطْعَمُهُ مِثْلَهَا مِنْ جَهَنَّمَ وَمَنْ كَسَى ثَوْبًا مِنْ جِلِّ مُسْلِمٍ أَكَلَهُ اللَّهُ يَكْسُوهُ
مِثْلَهُ مِنْ جَهَنَّمَ وَمَنْ قَامَ بِرَجُلٍ مَقَامَ سَمْعَةٍ وَرِيَاءٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَقُومُ بِهِ مَقَامَ سَمْعَةٍ وَرِيَاءٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
فَفِي الْمَصْبَاحِ خَشْيَتُ الْمَرْأَةِ كَضَرْبِ وَجْهِهَا بِظَفَرِ جَرَحَتْ ظَاهِرَ الْبَشَرَةِ (يَأْكُلُونَ لَحْمَ النَّاسِ) أَيِ يَغْتَابُونَ الْمُسْلِمِينَ
قَالَ الْطَّبِيبُ لَمَّا كَانَ خَشْيَتُ لَوْجِهِ وَالصَّدْرُ مِنْ صِفَاتِ النِّسَاءِ النَّاتِجَاتُ جَعَلَهَا أَجْزَاءً مِنْ يَغْتَابُ وَيَفْرِي فِي أَعْرَاضِ
الْمُسْلِمِينَ أَشْعَارًا بِأَنَّهُمْ لَيْسَتْ مِنْ صِفَاتِ الرِّجَالِ بَلْ هُمَا مِنْ صِفَاتِ النِّسَاءِ فِي أَقْبَمِ حَالَةٍ وَأَشْوَهَ صُورَةٍ وَالْحَدِيثُ
سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (وَحَدَّثَنَاهُ يَحْيَى بْنُ عَثْمَانَ عَنْ بَقِيَّةٍ لَيْسَ فِيهِ النَّاسُ) فَهَذِهِ الرَّوَايَةُ مِنْ سَلَةِ (السَّيْلِيِّ) بِقَعْدِ السَّيْلِيِّ الْمَهْمَلَةِ
وَكُسْرِ اللَّامِ وَمَهْمَلَةِ كَافٍ فِي التَّقْرِيبِ وَفِي تَابِ الْعُرْسِ سَلِمَةُ كَجَرِيحِ قَبِيلَةٍ بِالْيَمَنِ هُوَ سَلِيمُ بْنُ حُلْوَانَ أَنْتَى وَفِي بَعْضِ
نَسَخِ الْكِتَابِ السَّيْلِيُّ قَالَ فِي الْمَرَادِ السَّيْلِيُّ قَرِيْبَةٌ قَرِيْبُ بَغْدَادٍ بَيْنَهُمَا مَقْدَارُ ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ أَنْتَى (كَمَا قَالَ ابْنُ الْمُصَفِّ)
أَيِ بَذَرَ النَّاسَ وَجَعَلَهُ مُتَصِلًا بِأَمْعَشَرٍ مِنْ أَمَنِ بِلْسَانِهِ وَلَمْ يَدْخُلْ إِيَّاهُ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فِيهِ تَنْبِيْهُ عَلَى أَنَّ غِيْبَةَ الْمُسْلِمِ
مِنْ شَعَارِ الْمَنَافِقِ لَا الْمَوَّءَ (وَلَا تَتَّبِعُوا عَوْرَاتِهِمْ) أَيِ لَا تَجَسَّسُوا عِيُوبَهُمْ وَمَسَاوِيَهُمْ (فَاتَهُ) أَيِ الشَّانَ (يَتَّبِعِ اللَّهُ
عَوْرَتَهُ) ذِكْرُهُ عَلَى سَبِيلِ مُشَاكَلَةِ أَيِ يَكْشِفُ عِيُوبَهُ وَهَذَا فِي الْأُخْرَى وَقِيلَ مَعْنَاهُ يُجَازِيهِ بِسُوءِ صَنِيْعِهِ (يَفْضَحْهُ)
مِنْ فَضْحِهِ كَمَنْعِهِ أَيِ يَكْشِفُ مَسَاوِيَهُ (فِي بَيْتِهِ) أَيِ وَلَوْ كَانَ فِي بَيْتِهِ مَخْفِيًّا مِنَ النَّاسِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ جُرَيْجٍ مَوْلَى أَبِي بَرزَةَ بَصْرِيٌّ قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ الرَّازِيُّ هُوَ مَجْهُولٌ قَالَ ابْنُ مَعِينٍ مَا سَمِعْتُ أَحَدًا رَوَى عَنْهُ إِلَّا الْأَعْمَشَ
مِنْ رَوَايَةِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ مَنْ أَكَلَ مِنْ جِلِّ مُسْلِمٍ أَيِ بِسَبَبِ اغْتِيَابِهِ وَالْوَقِيعَةُ فِيهِ أَوْ تَعَرُّضُهُ لَهُ بِالْإِذْنِ عِنْدَ
مَنْ يَجَادِيهِ (الْكَلَّةُ) بِالضَّمِّ أَيِ لَقْمَةٍ أَوْ بِالْفَتْحِ أَيِ مَرَّةٍ مِنَ الْأَكْلِ (مِنْ جَهَنَّمَ) أَيِ مِنْ نَارِهَا أَوْ مِنْ عَذَابِهَا (وَمَنْ كَسَى) بِصَيْغَةِ
الْمَجْهُولِ (ثَوْبًا مِنْ جِلِّ مُسْلِمٍ) أَيِ بِسَبَبِ أَهَانَتِهِ قَالَ فِي النِّهَايَةِ مَعْنَاهُ الرِّجْلُ يَكُونُ صَدِيقًا تَرْتِيزُ هَبَ إِلَى عَدُوِّهِ
فَيَتَكَلَّمُ فِيهِ بِغَيْرِ الْجَمِيلِ لِيَجِيزَهُ عَلَيْهِ بِجَانِزَةٍ فَلَا يَبَارِكُ اللَّهُ لَهُ فِيهَا أَنْتَى (وَمَنْ قَامَ بِرَجُلٍ) قَالَ فِي اللَّمَعَاتِ ذَكَرَ الْهَلْ
مَعْنِيَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ الْبَاءَ لِلتَّعْدِيَةِ أَيِ أَقَامَ رَجُلًا مَقَامَ سَمْعَةٍ وَرِيَاءٍ وَوَصَفَهُ بِالْصَّلَاحِ وَالتَّقْوَى وَالْكَرَامَاتِ
وَشَهْرَةِ بِهَا وَجَعَلَهُ وَسِيلَةً إِلَى تَحْصِيلِ أَغْرَاضِ نَفْسِهِ وَحَطَّامِ الدُّنْيَا فَإِنَّ اللَّهَ يَقُومُ بِهِ أَيِ بِعَذَابِهِ وَتَشْهِيرِهِ أَنَّهُ
كَانَ كَذَابًا وَثَانِيَةً أَنَّ الْبَاءَ لِلْسَّبَبِيَّةِ وَقِيلَ هُوَ أَقْوَى وَالنَّسَبُ أَيِ مَنْ قَامَ بِسَبَبِ رَجُلٍ مِنَ الْعِظَمَاءِ مِنْ أَهْلِ الْمَالِ وَالْجَاهِ
مَقَامًا يَتَّظَاهَرُ فِيهِ بِالْصَّلَاحِ وَالتَّقْوَى لِيَعْتَقِدَ فِيهِ وَيَصِيرَ إِلَيْهِ الْمَالُ وَالْجَاهُ أَقَامَهُ اللَّهُ مَقَامَ الْمُرَائِيِّينَ وَ
يَفْضَحْهُ وَيَجْذِبُ عَذَابَ الْمُرَائِيِّينَ أَنْتَى وَفِي الْمَرْقَاةِ الْبَاءُ فِي رَجُلٍ يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ لِلتَّعْدِيَةِ وَالسَّبَبِيَّةِ فَإِنْ كَانَتْ
لِلتَّعْدِيَةِ يَكُونُ مَعْنَاهُ مَنْ أَقَامَ رَجُلًا مَقَامَ سَمْعَةٍ وَرِيَاءٍ يَعْنِي مَنْ أَظْهَرَ رَجُلًا بِالْصَّلَاحِ وَالتَّقْوَى لِيَعْتَقِدَ لِلنَّاسِ
فِيهِ اعْتِقَادًا حَسَنًا وَيَعِزُّوْنَهُ وَيَجِدُّوْنَهُ لِيُنَالَ بِسَبَبِهِ الْمَالُ وَالْجَاهُ فَإِنَّ اللَّهَ يَقُومُ لَهُ مَقَامَ سَمْعَةٍ وَرِيَاءٍ بِأَعْيَانِهِمْ
مَلَا ثَكْلَهُ بَانَ يَفْعَلُوا مِثْلَ فَعْلِهِ وَيُظْهِرُوا أَنَّهُ كَذَّابٌ وَأَنَّ كَانَتْ لِلْسَّبَبِيَّةِ فَمَعْنَاهُ أَنْ مَنْ قَامَ وَظَهَرَ مِنْ نَفْسِهِ الصَّلَاحُ
وَالتَّقْوَى لِأَجْلِ أَنْ يَعْتَقِدَ فِيهِ رَجُلٌ عَظِيمُ الْقَدْرِ كَثِيرُ الْمَالِ لِيَحْصِلَ لَهُ مَالٌ وَجَاهٌ أَنْتَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ فِي اسْتِنَادِهِ

حدثنا واصل بن عبد الأعلى نا أسباط بن محمد عن هشام بن سعد عن زيد بن أسلم عن أبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مسلم على مسلم حرام ماله وعرضه ودمه حسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم

باب الرجل يذب عن عرض أخيه حدثنا عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن عبيد نا ابن المبارك عن يحيى بن أيوب عن عبد الله بن سليمان عن اسمعيل بن يحيى لمعاذ بن سفيان عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من حرم مؤمنا من مؤمنات أو امرأة قال بعث الله ملكا يحيي لحمه يوم القيمة من نأبر جهنم و من رعى مسلما بشئ يريده شينه به حبسه الله على جسده جهنم حتى يخرج مما قال حدثنا اسحق بن الصبيان نا ابن أبي هريرة نا الليث حدثني يحيى بن سليمان سمع اسمعيل بن بشير يقول سمعت جابر بن عبد الله وأبا طلحة بن سهل الانصاري يقولان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من امرئ يخذل امرأ مسلما في موضع ينتهك فيه حرمة من ويترك في موضع من عرضه الاخذله الله في موطن يحب فيه نصرته وما من امرئ ينصر مسلما في موضع ينتقص فيه من عرضه ويترك فيه من حرمة الا نصره الله في موطن يحب نصرته قال يحيى وحدثني عبيد الله بن عبد الله بن عمر وعقبة بن شداد قال بوداد بن يحيى بن سليمان هذا هو ابن زيد مولى النبي صلى الله عليه وسلم واسمعيل بن بشير مولى بني مغالة وقد قيل عتبة بن شداد موضع عقبة **باب من ليست له غيبة** حدثنا علي بن نصر

بقية بن الوليد وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان وهما ضعيفان (حسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم) وكافيه مجادل الشرور ذائل الاخلاق اختقار أخيه المسلم واستصغار وقوله ان يحقر بفتح الياء وكسر القاف قال في تاج المصداق الحقر خوار واشتق من حذض والحقرة حقير شدن من حذرم قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن غريب هذا اخر كلامه وقد اخرج مسلم من حديث أبي سعيد مولى عامر بن كريش عن أبي هريرة **باب الرجل يذب عن عرض أخيه** معني يذب يدفع (من حرم) من الحماية أي حرس وحفظ (مؤمنا) أي عرضه (من مناق) أي مقتاب وانما سمي مناقا لأنه لا يظهر عيب أخيه عنده ليتدارك بل يظهر عنده خلاف ذلك اولانه يظهر النصيحة ويبطن الفضيحة (يحيي لحمه) أي يحرم حامي المؤمن (ومن رعى مسلما) أي قذفه (بشئ) أي من العيوب (يريد شينه) أي عيبه (به) أي بذلك الشئ والجملة حال من الضمير للاحتراز عن يريد به زجوة واحتراس غيره عنه ونحو ذلك من المجوزات الشرعية (حبسه الله) أي وقفه (حتى يخرج مما قال) أي من عهده والمعنى حتى ينتقى من ذنبه ذلك بأرضاء خصمه او لشفاعة او بتعذيره بقدر ذنبه قال المنذري سهل بن معاذ يكتي ابا أنس مصري ضعيف واخرجه هذا الحديث ابو سعيد بن يونس في تاريخ المصريين من رواية عبد الله بن المبارك عن يحيى بن أيوب وقال بن يونس ليس هذا الحديث فيما أعلم بمصر (ما من امرئ يخذل امرأ مسلما) يخذل بضم الذا قال في النهاية الخذل ترك الاعانة والنصرة (في موضع ينتهك) بصيغة المجهول أي يتناول بما لا يحل (فيه) أي في ذلك الموضع (حرمة) أي احترامه وبعض الكرامة (وينتقص) بصيغة المجهول من الانتقاص وهو ازم ومتعد (فيه من عرضه) بكسر العين وهو محال للزم والمدح من الانسان والمعنى ليس حد يترك نصرته مسلم مع وجود القدرة عليه بالقول والفعل عند حضور غيبته او اهانتة او ضربه او قتله او نحوها (يجب) أي ذلك الخاذل (فيه) أي في ذلك الموطن (نصرته) أي اعانته سبحانه ويجوز ان تكون اضافته الى المفعول وذلك شامل لمواطن الدنيا ومواقف الآخرة والحديث سكت عنه المنذري (قال يحيى) هو ابن سليمان (حدثني) أي الحديث السابق فالحديث عند يحيى من ثلاثة شيوخ (قال بوداد بن يحيى بن سليمان هذا هو ابن زيد) أي يحيى بن سليمان المذكور في الاسناد هو يحيى بن سليمان بن زيد بن حارثة وسليم اخو أسامة بن زيد (مولى النبي صلى الله عليه وسلم) صفة لزيد (واسمعيل بن بشير) أي هذا هو (مولى بني مغالة) بفتح الميم والمجعة واسمعيل هذا المجهول قاله في التقريب (وقد قيل عتبة) أي بالمشاة القوقية بعد العين المملة مكان عقبة بالقاف **باب من ليست له غيبة**

باب من ليست له غيبة

باب من ليست له غيبة

في صحيح مسلم عام بن كزير ١٢

نا عبد الصمد بن عبد الوارث من كتابه قال حدثني أبي قال نا الجري عن أبي عبد الله الجشمي قال نا جندب قال
 جاء اعرابي فاناخر ارحلته ثم عقلاها ثم دخل المسجد فصلى خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سلم رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اتي ارحلته فأطلقها ثم ركب ثم نادى اللهم ارحمني ومحمداً ولا تشركنا في رحمتنا أحدًا فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اتقولون هو اضل أم بعيره الم تشمعو الى ما قال قالوا بلى يا ب ما جاء في الرجل يحل الرجل قد اغتابه
 حدثنا محمد بن عبيد نا ابن ثور عن معمر عن قتادة قال اعجز احدكم ان يكون مثالي ضيغم او ضمهم شدا بن عبيد
 كان اذا اصبح قال اللهم اني قد تصدقت بعرضي على عبادك حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن ثابت عن عبد الرحمن
 ابن عجلان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعجز احدكم ان يكون مثالي ضمهم قالوا ومن ابو ضمهم قال جل فيمن
 كان قبلكم معناه قال عرضي لمن شتمني قال بوداود رواه هاشم بن القاسم قال عن محمد بن عبد الله العمي عن ثابت قال
 نا انس عن النبي صلى الله عليه وسلم معناه قال بوداود وحدثنا حماد اصم باب في التجسس حدثنا عيسى بن محمد المولى
 وابن عوف وهذا لفظه قال نا الفرابي عن سفيان عن ثور عن راشد بن سعد عن معاوية قال سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول ذلك ان اتبع عورات الناس فسيد تهم او كذت ان تفسد هم فقال ابو الدرداء كلمة سمعها
 معاوية من رسول الله صلى الله عليه وسلم نفعة الله بها حدثنا سعيد بن عمر والحصى نا اسمعيل بن عيسى نا ضمة ضم
 ابن زرقة عن شريح بن عبيد عن جبير بن نفير وكثير بن مرة وعمر بن الأسود والمقدام بن معد يكرب وابي أمامة
 عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نا الامير اذا ابتغى الريبة في الناس فسد هم حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة نا ابو معاوية
 (من كتابه) اي حدثنا عبد الصمد من كتابه (نا الجري) بضم الجيم وفتح الراء وسكون التحتية (الجشمي) بضم الجيم وفتح الميم
 (نا جندب) وهو ابن عبد الله البجلي رضي الله عنه (فاناخر ارحلته) اي ابركها (ثم عقلاها) اي قيدها (فلما سلم) اي من الصلاة
 (اي اعرابي) (ثم نادى) اي رفع صوته (اتقولون) في النهاية اي اتظنون (هو اضل) اي اجهل نسب اليه الضلالة والمراد
 به الجهل لانه ضيق رحمة الله الواسعة (الم تشمعو الى ما قال) فيه تنبيه على انه يستحق ان يقال في حق ذلك الاعرابي
 ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم قال المنذري ابو عبد الله هو عباد الجشمي ذكره النسائي في كتاب الكبار وقد اخرج الترمذي
 والنسائي وابن ماجه نحوه عن حديث ابي هريرة وليس فيه الفصل الاخير واخرجه البخاري ومسلم من حديث
 انس بن مالك وقد تقدم في الطهارة باب ما جاء في الرجل يحل الرجل قد اغتابه وفي نسخة يحل من التحليل
 اي يحل الرجل المختاب في حل من قبله وهذا الباب مع احاديثه لم يوجد الا في نسختين من النسخ الحاضرة وليس في
 من رواية التولوي ولذا لم يذكرها المنذري وقال المنذري في الاطراف في مسند انس بن مالك في ترجمة محمد بن عبد الله العمي
 عن ثابت عن انس حديث اعجز احدكم ان يكون مثالي ضمهم اخرج به بوداود في الادب عن محمد بن عبيد بن حساب
 عن محمد بن ثور عن معمر عن قتادة قوله وعن موسى بن اسمعيل عن حماد عن ثابت عن عبد الرحمن بن عجلان قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال بوداود رواه هاشم بن القاسم عن محمد بن عبد الله العمي عن ثابت عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال بوداود وحدثنا حماد اصم رواه شعيب بن بيان عن ابي لعوام عن قتادة عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم وحدث
 ابي داود في رواية ابي الحسن بن العبد عن ابي داود ولم يذكره ابو القاسم انتهى (اللهم اني قد تصدقت بعرضي على عبادك)
 اي فلو انتقص احد منهم عرضي فليس لي عليه من دعوى الانتصار (عرضي لمن شتمني) اي متصدق لمن شتمني
 باب في التجسس اي في النهي عنه كما في نسخة وهو باجبر معناه التفتيش عن بواطن الامور في الشر غالباً وقيل هو
 البحث عن العورات (عن معاوية) اي ابن ابي سفيان (ان اتبع عورات) قال في فتح الودود اي اذا بحثت عن معايبهم و
 جاهرهم بذلك فانه يؤدي الى قلة حيا ثم عنك فيجترئون على ارتكاب امثالها مجاهرة انتهى (او كذت) اي شك في الراوي
 والحد يث سكت عنه المنذري (ان الامير اذا ابتغى الريبة الخ) الريبة بالكسر اي طلب ان يعاملهم بالتهمة والظن بالسوء

نا
 يحل
 نا
 نا

الحضري

شيئا

عن الأعمش عن زيد بن وهب قال أتى ابن مسعود فقبل هذا فلان تقطر كحيتة خمر فقال عبد الله أنا قد نهينا
عن التجسس ولكن إن يظن لنا شيء نأخذ به ياب في السائر على مسلم حدثنا مسلم بن إبراهيم عن عبد الله
ابن المبارك عن إبراهيم بن نشيط عن كعب بن علقمة عن أبي الهيثم عن عقبة بن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من رأى عورة فسترها كان من أجي مؤودة حدثنا محمد بن يحيى حدثنا ابن أبي عمير قال حدثني
إبراهيم بن نشيط عن كعب بن علقمة أنه سمع أبا الهيثم يذكر أنه سمع دحينا كاتب عقبة بن عامر قال كان لنا جيران
يشتربون الخمر في نهيتهم فلم يمتنعوا فقلت لعقبة بن عامر إن جيراننا هؤلاء يشربون الخمر وإن نهيتهم فلم يمتنعوا
وأنادع لهم الشرط فقال دعوهم ثم رجعت إلى عقبة مرة أخرى فقلت إن جيراننا قد أبوا أن يمتنعوا عن شرب الخمر و
أنادع لهم الشرط قال ويحك دعهم فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من شرب الخمر فليكن من أمة
هاتم بن القاسم عن أبيه في هذا الحديث قال لا تقبل ولكن عظمهم ونهت بهم ياب المواخات حدثنا قتيبة بن
سعيد نا الليث عن عقيل عن الزهري عن سالم عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لمسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه

ويجأهم بذلك قال في النهاية أي إذا اتهمهم وجأهم بسوء الظن فيهم إذا هم ذلك إلى ارتكاب ما ظن بهم ففسد
انتهى قال المناوي ومقصود الحديث حث الإمام على التواضع وعدم تتبع العورات قال المنذري في سنده اسمعيل
ابن عياش وفيه مقال وشري بن عبيد بن عيسى شامي كنيته أبو الصلت سمع معاوية بن أبي سفيان وجبير بن نفير
أدركه النبي صلى الله عليه وسلم وقيل أنه أسلم في خلافة أبي بكر وهو معدود في التابعين وكثير من مرة ذكره عبد الله في الصحابة
وذكره حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث مرسل والذي نص عليه الأئمة أنه تابعي وعمر بن الأسود عفي
حصا در الجاهلية وروى عن عمر بن الخطاب وغيره كنيته أبو عياض ويقال أبو عبد الرحمن والمقدام وأبو امامة
صحبته مشهورة (أبي ابن مسعود) بصيغة المجهول أي أتى برجل (أنا قد نهينا) بصيغة المجهول والحديث سكت عنه المنذري
باب في السائر على مسلم (من رأى عورة) وهي ما يكره الإنسان ظهوره فالعنه من علم عيبا أو امرأ قبيحا في مسلم
وقال العنزي أي خصلة قبيحة من أخيه المؤمن ولو معصية قد انقضت ولم يتجأهم بفعلها (كان كمن أحيى) أي
كان ثوابه كثواب من أحيى (مؤودة) بأن رأى أحد حيا يريد وأدينت فمتنع أو سعى في خلاصها ولو بحيلة وقبل
بأن رأى حيا مدفونا في قبر فخرج ذلك المدفون من القبر كيلا يموت قال المناوي وجه الشبهة أن السائر دفع عن المستقل
الفضيحة بين الناس التي هي كالموت فكانه أحياء كما دفع الموت عن المؤودة من أخرجها من القبر قبل أن تموت انتهى
قال المنذري وأخرجه النسائي (إبراهيم بن نشيط) بفتح النون وكسر المعجمة (دحينا) بالتصغير (كان لنا جيران)
بكسر الجيم جمع جار (وأنادع لهم الشرط) قال في الجمع هي جمع شرطة وشرطي وهم أعوان السلطان لتتبع أحوال الناس
وحفظهم وإقامة الحدود وقال في فتح الودود الشرط على وزن صرد من نصبه الإمام لتنفيذ الأوامر وما يتعلق به من
وضرب واخذ ممن يستحقه (قال ويحك) ويح كلمة يقال لمن ينكر عليه فعلة مع ترفق وترحم في حال لشفقة (فذكر معني
حديث مسلم) يعني ابن إبراهيم الذي قبل هذا (ولكن عظمهم) أمر من الوعظ (وتهدد بهم) كذا في النسبة والظاهر أن يكون
هذه تهدد قال في القاموس هذه خوفة والله تعالى علم قال المنذري وأخرجه النسائي قال ابن شاهين غريب
من حديث إبراهيم بن نشيط وذكر أبو سعيد بن يوسف أنه حديث معلول هذا أخر كلامه وقد اختلف فيه على إبراهيم
ابن نشيط اختلافا كثيرا فروى عنه عن كعب بن علقمة عن أبي الهيثم كثيرين عن عقبة وروى عنه عن كعب بن علقمة عن
أبي الهيثم عن دحيان عن عقبة كما تقدم وروى عنه عن كعب بن علقمة عن عقبة وهو منقطع كعب بالميم من عقبة
وروى عنه عن كعب بن علقمة عن أبي الهيثم كثيرين عن مولى لعقبة عن عقبة ياب المواخات أي اتخاذ الرجل
الرجل أخا في الله (عن سالم) هو ابن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما (ولا يسلمه) بضم أوله وكسر اللام أي لا يجزله بل ينصره

أَوْجَدْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَزَلَ مَلَكَ مِنَ السَّمَاءِ يُكَلِّمُ بِهِ مَا قَالَ لِلْعَلَمِ أَنْتَصَرْتُ وَقَمَّ
الشَّيْطَانُ فَلَمْ أَكُنْ لِأَجْلَسَ دُونَ قَمَّ الشَّيْطَانُ حَلَّ ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَادٍ نَسَفِيَانُ عَنْ أَبِي عَجْلَانَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ
أَبِي سَعِيدٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَجُلًا كَانَ يُسَبِّحُ أَبَا بَكْرٍ وَسَاقِي نَحْوَهُ قَالَ بُوْدَاوْدُ وَكَذَلِكَ رَوَاهُ صَفْوَانُ بْنُ عِيْسَى عَنْ
أَبِي عَجْلَانَ كَمَا قَالَ سَفِيَانُ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاذٍ نَابِيٌّ وَثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ مَيْسَرَةَ نَامِعَاذِينَ مُعَاذِ
الْمَعْنَى وَاحِدٌ نَابِيٌّ عَوْنٌ قَالَ كُنْتُ أَسْأَلُ عَنْ الْأَنْتَصَارِ وَلَمَّا أَنْتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأَوْلَانِ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ
فَجَلَّ شَيْءٌ عَلَى بَنِي زَيْدٍ بِنِ جَدِّ عَانَ عَنْ أُمِّ مُحَمَّدٍ أُمِّ أَيْسَةَ قَالَ ابْنُ عَوْنٍ وَرَعَمُوا أَنَّهُمَا كَانَتْ تَدْخُلُ عَلَى أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ
قَالَ قَالَتْ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعِنْدَ نَارِ زَيْنَبَ بِنْتِ جَحْشٍ فَجَعَلَ يَصْنَعُ شَيْئًا
بِيَدِهِ فَقُلْتُ بِيَدِهِ حَتَّى فَطَنَتْهُ لَهَا فَأَمْسَكَ وَأَقْبَلَتْ زَيْنَبُ تَحْمِلُ عَالِشَةَ فَهَلَّهَا فَأَبَتْ أَنْ تَنْتَقِرَ فَقَالَ الْعَالِشَةُ
سَبِّبْنَاهَا فَسَبَّيْنَاهَا فَخَلَبَتْهَا فَأَنْطَلَقَتْ زَيْنَبُ إِلَى عَلِيٍّ فَقَالَتْ إِنَّ عَالِشَةَ وَقَعَتْ بِكُمْ وَفَعَلَتْ فِجَاءً
فَأَطْلَعْتُهَا لَهَا أَنَّهُمَا حَبَّةُ أَبِيكَ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ فَأَنْصَرَفَتْ فَقَالَتْ لَهَا إِنِّي قُلْتُ لَكَ كَذَا وَكَذَا فَقَالَ لَكَ كَذَا وَكَذَا
قَالَ وَجَاءَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَكَمَهُ فِي ذَلِكَ يَابٍ فِي النَّهْرِ عَنْ سَبِّ الْمَوْتِ حَدَّثَنَا هُرَيْرُ بْنُ
حَرْبٍ نَوَافِيسَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَالِشَةَ قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مَا تَصَاحَبْتُمْ
فَدَعُوهُ وَلَا تَقْعُوا فِيهِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ أَنَا مَعَاوِيَةُ بْنُ هِشَامٍ عَنْ عِمْرَانَ بْنِ إِنْشَلٍ لَمْ يَكُنْ عَنْ عَطَاءٍ
عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كُرُوا فَحَاسِنَ مَوْتًا كَرُوا وَكُفُّوا عَنْ مَسَاوِيهِهِمْ

قَالَ

(أَوْجَدْتُ عَلَى) بِهِمْ لَا اسْتَفْهَامَ أَيْ اغْضَبْتُ عَلَى يَقَالُ وَجَدَ عَلَيْهِ أَيْ غَضِبَ (يَكْذِبُهُ) أَيْ الْوَجَلُ الَّذِي وَقَعَ بِهِ إِذَا كَذَبَ
قَالَ الْمُنْذَرِيُّ هَذَا مِنْ رِوَايَةِ (عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ) هُوَ الْمُقْبَرِيُّ (وَسَاقِي نَحْوَهُ) أَيْ نَحْوُ الْحَدِيثِ السَّابِقِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ
فِي إِسْنَادِهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَجْلَانَ وَفِيهِ مَقَالٌ وَذَكَرَ الْبُخَارِيُّ فِي تَارِيخِهِ الْمُرْسَلُ وَذَكَرَ الْمُسْنَدُ بَعْدَهُ وَقَالَ وَالْأَوَّلُ صَحِيحٌ (وَلَمَّا أَنْتَصَرَ)
أَيْ أَنْتَقَمَ (بَعْدَ ظُلْمِهِ) أَيْ ظَلَمَ الظَّالِمَ أَيْ (فَأَوْلَانِ) أَيْ الْمُتَقَصِّرُونَ (مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ) أَيْ مَوَاضِعُ (كَانَتْ تَدْخُلُ عَلَى أُمِّ
الْمُؤْمِنِينَ) أَيْ عَالِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا (وَعِنْدَ نَارِ زَيْنَبَ بِنْتِ جَحْشٍ) أَيْ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ أَسَدِيَّةٌ مِنْ أَسَدِ
ابْنِ خَزِيمَةَ وَأُمُّهَا أُمِّيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ عَمَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَجَعَلَ يَصْنَعُ) أَيْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (شَيْئًا بِيَدِهِ)
أَيْ مِنَ الْمَسِّ وَنَحْوِهِ مَا يَجْرِي بَيْنَ الزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ (فَقُلْتُ) أَيْ أَشْرْتُ (حَتَّى فَطَنَتْهُ لَهَا) مِنَ التَّغْطِيَةِ أَيْ عَمَلَتْهُ بِوُجُودِ
زَيْنَبَ (وَأَقْبَلَتْ زَيْنَبُ تَحْمِلُ عَالِشَةَ) قَالَ الْخَطَّابِيُّ مَعْنَاهُ تَعَرَّضَ لَشَتْمِهَا وَتَدْخُلُ عَلَيْهَا وَمَعْنَاهُ قَوْلُهُ فَلَا تَنْتَقِرُ إِلَّا مَوْتًا
إِذَا كَانَ يَقَعُ فِيهَا مِنْ غَيْرِ تَنْتَبُتٍ وَلَا رِيَّةٍ (أَنَّ عَالِشَةَ وَقَعَتْ بِكُمْ) أَيْ فِي بَنِي هَاشِمٍ لِأَنَّ زَيْنَبَ كَانَتْ هَاشِمِيَّةً (فِجَاءً)
فَاطِمَةَ (أَيْ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) (قَالَ) أَيْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (لَهَا) أَيْ لِفَاطِمَةَ (أَنَّهَا) أَيْ عَالِشَةَ (حَبَّةُ أَبِيكَ) أَيْ
أَيْ حَبِيبَتِهِ فَلَا تَقُولِي لَهَا شَيْئًا وَأَنْ وَقَعَتْ فِي بَنِي هَاشِمٍ (فَأَنْصَرَفَتْ) أَيْ فَاطِمَةَ (فَقَالَتْ) أَيْ فَاطِمَةَ (لَهَا) أَيْ لِبَنِي هَاشِمٍ
(إِنِّي قُلْتُ لَكَ) أَيْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَمَكَمَهُ) أَيْ كَلَمَهُ عَلَى بَنِي طَالِبٍ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فِي ذَلِكَ) (إِلَّا مَرَايَ
فِي وَاقِعَةٍ عَالِشَةَ وَزَيْنَبُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ الْمُنْذَرِيُّ عَلَى بَنِي زَيْدٍ بِنِ جَدِّ عَانَ لَا يَحْتَجُّ بِحَدِيثِهِ وَامْرَأَتُهُ هُزَيْلَةُ
يَابٍ فِي النَّهْرِ عَنْ سَبِّ الْمَوْتِ (إِذَا مَا تَصَاحَبْتُمْ) أَيْ الْمُؤْمِنُ الَّذِي كُنْتُمْ تَجْتَمِعُونَ بِهِ وَتَصَاحَبْتُمْ حُبُونَهُ
(فَدَعُوهُ) أَيْ تَرَكُوهُ مِنَ الْكَلَامِ فِيهِ بِمَا يُؤْذِيهِ لَوْ كَانَ حَيًّا (وَلَا تَقْعُوا فِيهِ) أَيْ لَا تَتَكَلَّمُوا فِي عَرَضِهِ بِسُوءٍ فَإِنَّهُ قَدْ أَفَضَ
إِلَى مَا قَدْ وَغِيَّةُ الْمَيْتِ فَحَشْ مِنْ غِيَّةِ الْحَيِّ وَاشْدَلَّ أَنْ عَفَّوْا الْحَيَّ وَاسْتَحْلَلَهُ مَكُنْ بِخِلَافِ الْمَيْتِ وَاحْتِثَاسُكَ
عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (أَذْكُرُوا) أَيْ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ (فَحَاسِنَ مَوْتًا كَرُوا) جَمْعُ حَسَنٍ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ وَمَوْتِي جَمْعُ مَيْتٍ (وَكُفُّوا)
أَيْ امْتَنَعُوا (عَنْ مَسَاوِيهِهِمْ) جَمْعُ سُوءٍ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ وَقِيلَ جَمْعُ مَسْوِيٍّ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْوَاوِ وَالْمَعْنَى لَا تَذْكُرُوهُمْ
إِلَّا بِخَيْرٍ قَالَ الْعَلَقَمِيُّ قَالَ شَيْخُ خُذُوا وَالْأَصَحُّ مَا قِيلَ فِي ذَلِكَ أَنَّ أَمْوَاتَ الْكُفَّارِ وَالْفُسَّاقِ يَجُوزُ ذِكْرُ مَسَاوِيهِهِمْ

باب في النهي عن البغي حد ثنا محمد بن الصَّبَّاح بن سفيان نا علي بن ثابت عن عكرمة بن عمار قال حدَّثني
ضمضم بن جوش قال قال أبو هريرة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كان رجلان في بني إسرائيل متواخيان
فكان أحدهما يذنب والآخر مجتهد في العبادة فكان لا يزال المجتهد يرى الآخر على الذنب فيقول أقصر فوجده
يوما على ذنب فقال له أقصر فقال خلني وربي أبغضت علي رقبيا فقال والله لا يغفر الله لنا ولا يدرى الله
الجنة ففقدنا رءوسنا فاجتمعا عند رب العالمين فقال لهذا المجتهد كنت في عالما أو كنت على ما في يدي
قال وأقول للذنب اذهب فادخل الجنة برحمتي وقال للآخر اذهبوا به إلى النار قال أبو هريرة والذي نفسي بيده
لتكلم بكلمة أو بقت دنياه وآخرته حدَّثنا عثمان بن أبي شيبة نا ابن عليه عن عبيدة بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي بكر
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذنب أجدر أن يعجل الله تعالى لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخله في الآخرة
مثل البغي وقطيعة الرحم باب في الحسد حدَّثنا عثمان بن صالح البغدادي نا أبو عامر يعنى عبد الملك بن عيسى نا سليمان بن بلال
عن إبراهيم بن أبي أسيد عن جده عن أبي هريرة نا النبي صلى الله عليه وسلم قال يا أيُّكم والحسد فإن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب
للتخير منهم وقد اجمع العلماء على جواز حرق المجر وحسين من الرأفة أحياء وأموات انتهى قال المنذرى واخرجه
الترمذي وقال غريب سمعت محمد بن يعنى البخاري يقول عمران بن انس المكي منكر الحديث هذا أخرجه واخرجه
أبو جعفر العقيلي لا يتابع على حديثه وذكره حديث الرابا وقال أبو أحمد الكرابيسي حديثه ليس بالمعروف وذكر
حديث الرابا وقال لا يتابع عليه باب في النهي عن البغي قال في القاموس بغي عليه بغي بغياعد او ظلم
وعدل عن الحق واستطال وكذب (حدَّثني ضمضم بن جوس) بالسين المهملة وفي بعض النسخ بالمججمة وضبطه
الحافظ في التقريب ضمضم بن جوس بفتح الجيم وسكون الواو ثم هملة وقال في الخلاصة ضمضم بن جوش بفتح الجيم ومججمة
(متواخيان) أي متقابلين في القصد والسعي فهذا كان قاصدا وساعيا في الخير وهذا كان قاصدا وساعيا في الشر
(أقصر) من الإقصار وهو الكف عن الشيء مع القدرة عليه (أبغضت) بجمجمة الاستفهام وبصيغة المجهول (أوبقت
دنياه وآخرته) في القاموس ويقه اهلكه أي هلكت تلك الكلمة ما سعى في الدنيا وحظ الآخرة قال المنذرى في أسناده
على بن ثابت الجزري قال لا يزدى ضعيف الحديث وقال أبو حاتم يكتب حديثه وقال ابن معين ثقة وقال أبو زرعة
ثقة لا بأس به (ما من ذنب أجدر) بالجيم أي أحق وأولى (لصاحبه) أي لمرتكب الذنب (العقوبة) مفعول يعجل (مع)
ما يدخر) بتشديد اللام المهملة وكسر الحاء المعجمة أي مع ما يؤجل من العقوبة (إله) أي لصاحب الذنب (مثل البغي) أي
بغى الباغي وهو الظلم والخروج على السلطان أو الكبير (وقطيعة الرحم) أي ومن قطع صلة ذوي الأرحام
قال المنذرى واخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي صحيح باب في الحسد (عن إبراهيم بن أبي أسيد)
بفتح الهمزة قاله الحافظ (عن جده عن أبي هريرة) قال المنذرى في الأطراف جدا إبراهيم بن أبي أسيد البراء عن أبي هريرة قال
أبو القاسم أظنه سألنا ثم ذكر المنذرى حديث أبي داود مع أسناده ثم قال المنذرى وروى أحمد بن صالح عن أبي حمزة وانش
ابن عياض عن إبراهيم بن أبي أسيد عن جده عن أبي أسيد عن أبي هريرة حديث أبي بكر أن ترجعوا بعدى كفارا الحديث
هكذا قال عن إبراهيم بن أبي أسيد عن جده عن أبي أسيد وكانه نسبته إلى جده ولم يسم أباه انتهى وقال الحافظ جدا إبراهيم
بن أبي أسيد لا يعرف انتهى وقال في الخلاصة إبراهيم بن أبي أسيد يروى عن جده لأمه أبي هريرة انتهى وظاهر عبارته
يوهم أن أباه هريرة هو جدا إبراهيم لأمه والأمر ليس كذلك كما عرفت فلعل العبارة هكذا عن جده لأمه عن أبي هريرة
والله أعلم (يا أيُّكم والحسد) أي احذروا الحسد في مال وجاهه دنوي فإنه مذموم بخلاف الغبطة في الأموال الخوي
(فإن الحسد يأكل الحسنات) أي يفن ويذهب طاعات الحاسد (كما تأكل النار الحطب) لأن الحسد يفضي
بصاحبه إلى اغتيا به المحسود ونحوه فيذهب حسناته فيعرض ذلك المحسود فيزيد المحسود نعمة على نعمة والسعد

أَوْ قَالَ لِحُشْبِ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ نَاعِبُ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ أَخْبَرَنِي سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْعَمِيَاءِ
 أَنَّ سَهْلَ بْنَ أَبِي أُمَامَةَ حَدَّثَهُ أَنَّهُ دَخَلَ هُوَ وَابْنُ أَبِي سَلَمَةَ عَلَى النَّسِّ بْنِ مَالِكٍ بِالْمَدِينَةِ فِي زَمَانِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ فَأَذَاهُ وَيُصَلِّي صَلَوةً خَفِيفَةً دَقِيقَةً كَأَنَّهَا صَلَوةٌ مَسَافِرُ قَرِيبًا مِنْهَا فَلَمَّا سَلَّمَ قَالَ
 إِبْنُ يَرْحَمَكَ اللَّهُ أَرَأَيْتَ هَذِهِ الصَّلَوةَ الْمَكْتُوبَةَ أَوْ شَيْءٌ تَنْفَلْتَهُ قَالَ نَهَا الْمَكْتُوبَةَ وَأَنَّهَا صَلَوةُ رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَخْطَأْتُ الْإِشْيَاءَ سَهْوَتُ عَنْهُ فَقَالَ إِبْنُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ (لَا تَشْدُدُوا
 عَلَى أَنْفُسِكُمْ فَيُشَدَّ عَلَيْكُمْ فَإِنْ قَوْمًا شَدَّ دُؤُوعًا عَلَى أَنْفُسِهِمْ فَشَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَتَلَّ بِقَايَاهُمْ فِي الصَّوَامِ وَالزَّيْلِ
 رَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوا مَا كَتَبْنَا هَا عَلَيْهِمْ نَزْعًا مِنْ الْغَدِّ فَقَالَ لَا تَرْكِبُ لِنَظَرٍ وَلِنَعْتَابٍ قَالَ لَعَمْرُكَ بَوَا جَمِيعًا
 فَأَذَاهُمْ بِدِيَارِ بَادِ أَهْلَهَا وَأَنْقَضُوا وَقَتُّوْا خَاوِيَةً عَلَى عَرْشِهَا فَقَالَ تَعْرِفُ هَذِهِ الدِّيَارَ فَقَالَ مَا أَعْرِفُ فَنِي بِهَا
 وَبِأَهْلِهَا هَذِهِ دِيَارُ قَوْمِ أَهْلِكُمْ الْبَغْيَ وَالْحَسَدَانَ الْحَسَدُ يَطْفِئُ نُورَ الْحَسَنَاتِ وَالْبَغْيُ يُصَدِّقُ ذَلِكَ
 أَوْ يَكْذِبُهُ وَالْعَيْنُ تَزْنِي وَالْكَفُّ وَالْقَدْرُ وَالْجَسَدُ وَاللِّسَانُ وَالْفَرْجُ يَصْدُقُ ذَلِكَ أَوْ يَكْذِبُهُ

أم المكتوبة

فقد عتبر

فقد عتبر

حسرة على حسرة فهو كما قال تعالى خسر الدنيا والآخرة (أَوْ قَالَ الْعَشْبَ) بِالضَّمِّ الْكَلَاءُ الرُّطْبُ وَهُوَ شَكٌّ مِنَ الرَّوِيِّ وَالْحَدِيثُ
 سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (أَنَّهُ دَخَلَ هُوَ) أَيْ سَهْلُ (وَابْنُ أَبِي سَلَمَةَ) أَيْ أَبُو أُمَامَةَ (وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ) أَيْ وَكَانَ النَّسَّ أَمِيرَ الْمَدِينَةِ مِنْ قَبْلِ عُمَرَ
 ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ (فَأَذَاهُ) أَيْ النَّسَّ (يُصَلِّي صَلَوةً خَفِيفَةً دَقِيقَةً) بِدَلِّهِ مَهْمَلَةٌ وَقَافِينَ بَيْنَهُمَا تَحْتِيَّةٌ سَاكِنَةٌ وَفِي نَسْخَةِ الْخَطِّ بِلَا
 ذَفِيفَةً بِدَلِّهِ مَجْمُوعَةٌ وَقَافِينَ بَيْنَهُمَا تَحْتِيَّةٌ سَاكِنَةٌ وَقَالَ فِي الْمَعَامِ مَعْنَى الذَفِيفَةِ الْخَفِيفَةِ يَقَالُ رَجُلٌ خَفِيفٌ ذَفِيفٌ وَخَفَافٌ
 وَذَفَافٌ مَعْنَى حَلَّتْهُ وَذَفَافٌ الْقَامُوسُ خَفِيفٌ ذَفِيفٌ وَخَفَافٌ ذَفَافٌ بِالضَّمِّ اتِّبَاعٌ وَلِيَعْلَمَ أَنَّهُ لَيْسَ الْمُرَادُ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُحِلُّ بِالصَّلَوةِ وَيَتَرَاءَى سَنَةَ الْقِرَاءَةِ
 وَالتَّسْبِيحَاتِ وَيَتَهَاوَنُ فِي إِدَائِهَا بَلْ الْمُرَادُ أَنَّهُ كَانَ يَقْتَصِرُ عَلَى رِكَائِيَّةٍ فَكَانَ يَكْتَفِي عَلَى قِرَاءَةِ السُّورَةِ الْقَصِيرَةِ وَعَلَى ثَلَاثِ مَرَّاتٍ
 مِنَ التَّسْبِيحِ مَعَ رِعَايَةِ الْقَوْمَةِ وَالْجُلُوسَةِ وَاعْتِدَالِ سَائِرِ الرُّكُوكِ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ كَانَ إِمَامًا يُصَلِّي بِالنَّاسِ لِأَنَّهُ كَانَ أَمِيرًا فَخَفَّفَ
 اتِّبَاعًا لِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مِمَّ أَحَدُكُمْ النَّاسَ فَلْيَخَفَّفْ الْحَدِيثُ رَوَاهُ الشَّيْخَانُ وَأَمَّا سَوَالُ ابْنِ أُمَامَةَ بِقَوْلِهِ
 أَرَأَيْتَ هَذِهِ الصَّلَوةَ الْمَكْتُوبَةَ أَوْ شَيْءٌ تَنْفَلْتَهُ وَتَشْبِيرُهَا بِصَلَوةِ الْمَسَافِرِ مِنْ أَجْلِ التَّخْفِيفِ فَلَعَلَّهُ لَمْ يَسْتَحْضِرْ لَهُ إِذَا ذَلِكَ
 حَدِيثُ التَّخْفِيفِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَبُو أُمَامَةَ حَمَلَ حَدِيثَ التَّخْفِيفِ عَلَى تَخْفِيفِ دُونَ التَّخْفِيفِ الَّذِي حَمَلَهُ عَلَيْهِ النَّسَّ
 فَلِأَجْلِ ذَلِكَ قَالَ أَبُو أُمَامَةَ مَا قَالَ وَمِنْ قَوْلِهِ فِي زَمَانِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى قَوْلِهِ مَا أَخْطَأْتُ الْإِشْيَاءَ سَهْوَتُ عَنْهُ يَوْجِدُ
 فِي بَعْضِ النُّسخِ وَلَمْ يَوْجِدْ فِي بَعْضِهَا وَكَذَلِكَ لَيْسَ فِي مَخْتَصَرِ الْمُنْذَرِيِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (كَأَنَّهَا) أَيْ صَلَوةُ النَّسِّ بِاعْتِبَارِ التَّخْفِيفِ فِيهَا
 (فَلَمَّا سَلَّمَ) أَيْ النَّسَّ مِنْ صَلَوةِهِ (قَالَ ابْنُ أَبِي أُمَامَةَ) (أَرَأَيْتَ) أَيْ أَخْبَرَنِي (هَذِهِ الصَّلَوةُ) أَيْ الَّتِي صَلَّيْتُهَا الْآنَ (الْمَكْتُوبَةُ
 أَوْ شَيْءٌ تَنْفَلْتَهُ) أَيْ فَرِيضَةٌ أَوْ نَافِلَةٌ (مَا أَخْطَأْتُ) أَيْ مَا تَعَمَّدْتُ الْخَطَاءَ فِي هَذِهِ الصَّلَوةِ (لَا تَشْدُدُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ) أَيْ
 بِالْأَعْمَالِ الشَّاقَّةِ كَصُومِ الدَّهْرِ وَاحْيَاءِ اللَّيْلِ كُلِّهِ وَاعْتَزَالِ النِّسَاءِ (فَيُشَدَّ عَلَيْكُمْ) بِالنَّصْبِ جَوَابُ لِمَا فِي يَفْرَضُهَا
 عَلَيْكُمْ فَتَقْصُوا فِي الشَّدَّةِ أَوْ بَانَ يَقُوتُ عَنْكُمْ بَعْضُ مَا وَجِبَ عَلَيْكُمْ بِسَبَبِ ضَعْفِكُمْ مِنْ تَحْمِلِ الْمَشَاقِقِ (فِي الصَّوَامِ) جَمْعُ
 صَوْمَةٍ وَهِيَ مَوْضِعُ عِبَادَةِ الرَّهْبَانِ (رَهْبَانِيَّةً) نَصْبٌ بِفَعْلٍ يَفْسِرُ مَا بَعْدَهُ أَيْ ابْتَدَعُوا رَهْبَانِيَّةً (مَا كَتَبْنَا هَا عَلَيْهِمْ) أَيْ
 مَا فَرَضْنَا تِلْكَ الرَّهْبَانِيَّةَ (نَزْعًا) أَيْ خَرَجَ أَبُو أُمَامَةَ غَدْوَةً (فَقَالَ) أَيْ النَّسَّ (بَادِ) أَيْ هَلَاكُ (وَقَتُّوْا) بِالْقَافِ وَالتَّاءِ الْمَشْدُودَةُ
 وَفِي بَعْضِ النُّسخِ فَنَوَا مِنَ الْفَنَاءِ وَمَعْنَاهُ ظَاهِرٌ وَهُوَ الْمُرَادُ مِنْ قَتُّوْا قَالَ فِي الْقَامُوسِ قَتْنَةٌ اسْتَأْصَلَهُ (خَاوِيَةً عَلَى عَرْشِهَا)
 أَيْ سَاقِطَةً عَلَى سَقُوفِهَا وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ صِفَةُ ثَانِيَةِ الدِّيَارِ مِنْ صِفَتِهِ الْأُولَى هِيَ قَوْلُهُ بَادِ أَهْلَهَا (فَقَالَ تَعْرِفُ هَذِهِ الدِّيَارَ)
 الظَّاهِرُ أَنَّ الضَّمِيرَ فِي قَالَ رَاجِعٌ إِلَى النَّسِّ أَيْ قَالَ النَّسَّ لِأَنَّهُ أَمَامُهُ هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الدِّيَارَ الْبَائِدَةَ (فَقَالَ) أَيْ أَبُو أُمَامَةَ
 (مَا أَعْرِفُ بِهَا وَبِأَهْلِهَا) أَيْ شَيْءٌ أَعْرِفُ فِي هَذِهِ الدِّيَارِ وَأَهْلِهَا الَّذِينَ كَانُوا فِيهَا يَعْنِي لَا أَعْرِفُهَا وَلَا أَهْلَهَا فَاسْتَفْهَامِيَّةٌ
 وَالْإِسْتَفْهَامُ لِلانْكَارِ (هَذِهِ دِيَارُ قَوْمِ الْخِزْرِ) هَذَا مَقُولُ النَّسِّ أَيْ قَالَ النَّسَّ هَذِهِ دِيَارُ قَوْمٍ فَلَقَطَ قَالَ قَبْلَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ

باب في اللعن جن ثمانية جبري جبري بن الوليد بن رباح قال سمعت نمران بن كزاع قال سمعت ابا الدرداء يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العبد اذا لعن شيئا صعدت اللعنة الى السماء فتخلق ابواب السماء دونها ثم تهبط الى الارض فتخلق ابوابها دونها ثم تأخذ يمينا وشمالا فاذا لم تجد مسأغا رجعته الى الذي لعن فان كان له اهل الا والا رجعت الى قائلها قال ابوداود قال مروان بن محمد هو رباح بن الوليد سمع منه وذكر ان يحيى بن حسان وهو فيه مقدر هذا هو الظاهر فيحتمل ان يكون الضمير في فقال الاول راجعا الى ابي امامة وفي فقال الثاني الى انس فقال ابو امامة لا انس هل تعرف هذه الديار فقال انس ما اعرفني بها وباهلها الخ وعلى هذا التقدير يكون قوله ما اعرفني بها وباهلها صبيغة التعجب ويكون حاصل المعنى قال انس اعرف هذه الديار واهلها حق المعرفة وعلى هذا فلا حاجة الى تقدير لفظ قال قبل قوله هذه ديار قوم ومن قوله ثم غدا من الغدا الى قوله والفرج يصدر ذلك او يكن به يوجد في بعض النسخ ولم يوجد في بعضها وكذا اليس في مختصر المنذري والله اعلم ثم ظفرت على كلامه الى افظ ابن القيم تكلم به في كتاب الصلوة له على هذا الحديث وهو حسن نافع جدا فانما نقله بعينه ههنا قال واما حديث سعيد بن عبد الرحمن بن ابي العميا ودخول سهل بن ابي امامة عن انس بن مالك فاذا هو يصلي صلوة خفيفة كأنها صلوة مسافر فقال انها صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذه اما تفرد به ابن ابي العميا وهو شبه المجهول والاحاديث الصحيحة عن انس كلها تخالفه فكيف يقول انس هذا وهو القائل ان اشبهه من رأى صلوة برسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن عبد العزيز وكان يسير عشر اعشار وهو الذي كان يرفع راسه من الركوع حتى يقال قد شئى وكذلك من بين السجودتين ويقول ما ألوان اصل لكم صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الذي يبكي على اضعاء الصلوة ويكفي في حديث ابن ابي العميا ما تقدم من الاحاديث الصحيحة الصريحة التي لا مطعن في سندها ولا شبهة في دلالتها فلو صح حديث ابن ابي العميا وهو بعيد عن الصحة لوجب حمل على ان تلك صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم للسنة الرتبة كسنة الفجر والمغرب والعشاء وتحية المسجد ونحوها لان تلك صلوته التي كان يصليها باصحابه دائما وهذا مما يقطع ببطلانه وتورده سائر الاحاديث الصحيحة الصريحة ولا ريب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخفف بعض الصلوة كما كان يخفف سنة الفجر حتى تقول عائشة اما المؤمنين هل قرأها بام القرآن وكان يخفف الصلوة في السفر حتى كان يقرأ في الفجر بالمعوذتين وكان يخفف اذا سمع بكاء الصبي فالسنة التخفيف حيث خفف والتطويل حيث اطال والتوسط غالبا والذي انكره انس هو التشديد الذي لا يخفف صاحبه على نفسه مع حاجته الى التخفيف ولا ريب ان هذا خلاف سنته وهدية انتهي كلام ابن القير قلت اخرج ابوداود والنسائي عن ابن جبير قال سمعت انس بن مالك يقول ما اصليت وراء احد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم اشبه صلوة بصلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الفقي يعني عمر بن عبد العزيز قال فخرنا في ركوعه عشر تسبيحات وفي سجوده عشر تسبيحات والى هذا الحديث اشار ابن القيم بقوله وهو القائل ان اشبهه من رأى الخ والحديث سكت عنه المنذري باب في اللعن (قال سمعت نمران) بكسر اوله وسكون ثانيه ابن عتبة الذماري (صعدت) بكسر العين اي طلعت اللعنة وكأنها تتجسد (فتخلق) بصيغة المجهول من الغلاق (دونها) اي قدام اللعنة (ثم تهبط) بكسر الموحدة اي تنزل (فتخلق ابوابها) اي ابواب الارض ويفهم منه ان الارض ايضا ابواب السما (ودونها) اي عند هاودون يحيى معني اما م ووراء (ثم تأخذ يمينا وشمالا) اي تميل الى جهتي اليمين والشمال (مسأغا) بفتح الميم اي مدخلا وطريقا (الى الذي لعن) بصيغة المجهول (فان كان) اي الملعون (لذلك) اي لما ذكر من اللعنة وجزاء الشرط محذوف تقديره بحقته ونقذت فيه (والا) اي وان لم يكن اهل ذلك (رجعت) اي الى قائلها (فانه حينئذ هو اهلها) قال مروان بن محمد هو اي الوليد بن رباح المذكور في الاسناد (ارباح بن الوليد سمع منه) اي من نمران (وذكر) اي مروان (ان يحيى بن حسان وهو فيه) حيث سماه الوليد بن رباح

حدثنا مسلم بن ابراهيم ناهشام ناقتادة عن الحسن بن سمرق بن جندب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تلعنوا لعنة الله ولا يغضب الله ولا بالنار حدثنا هرون بن زيد بن ابي الزر قاعة نا ابي ناهشام بن سعد عن ابي حازم وزيد بن اسلم ان امر الدرداء قالت سمعت ابا الدرداء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يكون للعانون شفعاء ولا شهداء حدثنا مسلم بن ابراهيم نا ابا حازم ونا زيد بن اخزم الطائي نا بشر بن عمر نا ابا نازيد العطاس ناقتادة عن ابي لعالية قال زيد عن ابن عباس ان رجلا لعن الريح و قال مسلم ان رجلا نازعته الريح رداءه على عهد النبي صلى الله عليه وسلم فلعنها فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تلعنها فانها مأمورة وانه من لعن شيئا ليس له باهل رجعت اللعنة عليه باب فيمن ردعا على من ظلمه حدثنا ابن معاذ نا ابي ناسفيا عن حبيب بن عطاء عن عائشة قالت سرق لها شيء فجعلت تدعو عليه فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبني عنه باب في هجرة الرجل اخاه حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تباغضوا

شهادة ولا شفاء

باب فيمن لعن اخاه المسلم

قلت ورواه ابو داود في كتاب الجهاد حديث يشفع الشهيد في سبعين من اهل بيته بهذا الاسناد عن احمد بن صالح عن يحيى بن حسان عن الوليد بن رباح الزماري حدثني عمي ثمران بن عتبة قال دخلنا على الدرداء فذكره لكن روى يحيى بن حسان على الصواب ايضا قال لم يروى حديث شفاعته الشهيد وحديث اللعنة ابو القاسم الطبراني عن عبيد بن رحال واحمد بن محمد بن راشد بن احمد بن صالح عن يحيى بن حسان عن رباح بن الوليد على الصواب انتهى والحديث سكت عنه المنذري (لا تلعنوا) بحذف احدى التائين (يلعنه الله) اي لا يلعن بعضكم بعضا فاني قل احد لمسلمين عليهما لعنة الله مثلا (ولا يغضب الله) بان يقول غضب الله عليك (ولا بالنار) بان يقول ادخلك الله النار مثلا وهذا مختص بمعين لانه يجوز اللعن بالوصف الاعمر كقوله لعنة الله على الكافرين او بالاختصاص كقوله لعنة الله على اليهود او على كافرين مات على الكفر كفرعون وابي جهل قاله القاري قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن صحيح هذا اخر كلامه وقد تقدم اختلاف الائمة في سماع الحسن من سمرق (لا يكون للعانون شفعاء) معناه لا يشفعون يوم القيمة حين يشفع المؤمنون في اخوانهم الذين استوجبوا النار (ولا شهداء) فيه ثلاثة اقوال صحاحها واشهرها لا يكونون شهداء يوم القيمة على الامم بتبليغهم رسالهم اليهم الرسالات والثاني لا يكونون شهداء في الدنيا اي لا تقبل شهادتهم بفسقهم والثالث لا يرزقون الشهادة فري القتل في سبيل الله كذا قال النووي قال المنذري واخرجه مسلم (وقال مسلم) هو ابن ابراهيم (نازعته الريح) اي جاذبته (فلعنها) اي لريح وهي مؤنثة (فانها مأمورة) اي باي ما والمنازعة من خاصيتها ولوازم وجودها عادة او فانها مأمورة حتى بهذه المنازعة ايضا ابتداء لعبادة وهو الاظهر قاله القاري (وانه) اي الشان (ليس له باهل) اي ليس ذلك الشيء للعن مستحق (عليه) اي على اللاعن قال المنذري واخرجه الترمذي وقال غريب لا نعلم احدا اسنداه غير بشر بن عمر هذا هو الزهري احتج به البخاري ومسلم باب فيمن ردعا على من ظلمه (سرق) بصيغة المجهول (عليه) اي على السارق (لا تسبني عنه) بتشديد الموحدة بعد ها خاء معجمة اي لا تخفف انتم السرقة عنه او العقوبة بدعائك عليه زاد احمد ودعيه وكانه صلى الله عليه وسلم اها وهي في الغضب فاشار الى ان مقتضى الغضب تميم العقوبة له والدعاء عليه يخفف العقوبة عنه فاللائق بذلك ترك الدعاء ورواه صلى الله عليه وسلم ان تترك الدعاء لان تتم له العقوبة كذا في فتح الودود قال في النهاية لا تسبني عنه بدعائك عليه اي لا تخفف عنه الاثم الذي استحقه بالسرقة انتهى قال الخطابي ومن هذا سبائح القطن وهي القطع المتطيرة عند التدف قال المنذري وقد تقدم في كتاب الصلاة باب في هجرة الرجل اخاه (لا تباغضوا) اي لا تتعاطوا اسباب البغض لان البغض لا يكتسب ابتداء

ولا تحاسدوا ولا تكونوا عبادا لله اخوانا ولا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث لياحل تعاين الله
ابن مسleme عن مالك عن ابن شهاب عن عطاء بن يزيد الليثي عن ابي ايوب الانصاري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاثة ايام يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا وخيرهما الذي يبدأ
بالسلام حدثنا عبد الله بن عمر بن ميسرة واحمد بن سعيد السمرقندي عن ابي ايوب ان اخبرهم قال نأخذ من هؤلاء
قال حدثني ابي عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يحل لمؤمن ان يهجر مؤمنا فوق ثلاث فان فرث به
ثلاث فليلقه فليسلم عليه فان رد عليه السلام فقد اشتركا في الاثم وان لم يرده عليه فقد باء بالاثم زاد احمد
وخرجه المسلمون من الهجرة حدثنا محمد بن خالد بن عثمة عن عبد الله بن المنيب يعني المدني
قال اخبرني هشام بن عروة عن عروة عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يكون لمسلم ان يهجر
مسلميا فوق ثلاثة فاذا لقيه سلم عليه ثلاث مرار كل ذلك لا يرده عليه فقد باء بالاثم حدثنا محمد بن الصبية
البراني نايزيد بن هرون نا سفيان الثوري عن منصور عن ابي حازم عن ابي هريرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث فمن هجر فوق ثلاث فمات دخل النار حدثنا
ابن السري حدثنا ابن وهب عن حيوة عن ابي عثمان الوليد بن ابي الوليد عن عمر بن ابي السرح عن ابي خراش

مرات
ثلاث

(ولا تحاسدوا) اي لا يمتنى بعضهم زوال نعمته بعض سواء ارادها لنفسه او لا (ولا تكونوا عبادا لله) اي لا تكونوا
قبله من الفعلين اي لا تقاطعوا ولا تولوا ظهوركم عن اخوانكم ولا تعرضوا عنهم ما خود من البر لان كل من التقاطع
يولى دبره صاحبه (فوق ثلاث لياحل) اي بايامها وانما جاز الهجر في ثلاث وما دونه لما جبل عليه الادعي من الغضب فسو
بذلك التقدير يرجع فيها ويحول ذلك العرض ولا يجوز فوقها وهذا فيما يكون بين المسلمين من عتب وموجدة
او تقصير يقع في حقوق الحشرة والصحة دون ما كان من ذلك في جانب الدين فان هجرة اهل الاهواء والبيع واجبة
على المراتب ما لم يظهر منه التوبة والرجوع الى الحق قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي (يلتقيان)
اي يتلاقيان وهو استئناف لبيان كيفية الهجر ان (يعرض) عطف على يلتقيان (وخيرهما) اي افضلهما عطف على
لا يحل وانما يكون البادئ خيره الدلالة فعله على انه اقرب الى التواضع والنسب الى الصفاء وحسن الخلق و
لا شعار بانه معترف بالتقصير قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي (فان مرت به ثلاث) اي
ثلاث لياحل مع ايامها (فقد اشتركا في الاثم) اي في اثم الهجر او في اثم الهجر او في اثم الهجر او في اثم الهجر
بأنهم الهجران كذا قيل وقال لقار على اظهرانه بأنه الهجر وبأنهم ترك السلام فاللام للجسور وعوض عن المضاف اليه
اي بأنهم الامرين (زاد احمد) هو ابن سعيد (وخرج المسلم) بتشديد اللام المكسورة (من الهجرة) اي من اثم الهجران
قال المنذري رواه عن ابي هريرة هلال بن ابي هلال مولى بني كعب مديني قال لا امام احمد الا عرفه وقال ابو حاتم الرازي
ليس بالمشهور (الا يكون لمسلم) اي لا ينبغي له (فوق ثلاثة) اي ثلاثة ايام (فاذا لقيه) اي المسلم المسلم بعد ثلاثة
ايام (سلم عليه) حال من فاعل لقيه او يدل من لقيه (ثلاث مرارا) اي ان لم يرد عليه في الاولى والثانية او ثلثة دفعات
من المراتب (كل ذلك) بالرقم مبتدأ وخبره قوله (لا يرد عليه) والجملة صفة ثلاث مرار والعائد محذوف اي لا يرد فيها
اي في المراتب قال في المراجعة وفي نسخة بالنصب فهو ظرف لا يرد (فقد باء بالاثم) قال الطيبي هو جواب اذا والضمير
في بأنه محتمل ان يكون للثاني اي لمن لم يرد فالمعنى ان المسلم خرج من اثم الهجران وبقي الاثم على الذي لم يرد السلام
اي فهو قد باء بالاثم هجرانه ويحتمل ان يكون للمسلم والمعنى انه ضم اثم الهجران المسلم الى اثم هجرانه وباء بهما لان التهاجر
يعد منه وبسببه واحد يث سكت عنه المنذري (فمات) اي على تلك الحالة من غير توبة (دخل النار) اي استوجب
دخول النار وفائدة التعبير التخليط قال المنذري واخرجه النسائي (ابي خراش) بكسر الخاء الميم وتخفيف الراء

السلم انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من هجر اخاه سنة فهو كسيفك دمه حد ثنأ مسدنا ابو عوانة عن
 سهيل بن ابي صاهر عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تفتت ابواب الجنة كل يوم اثنين وخميس فيغفر
 في ذلك اليوم لمن كل عبد لا يشرك بالله شيئا الا من بينه وبين اخيه شحنة فيقال انظروا هذين حتى يضطجحا قال
 ابوداود النبي صلى الله عليه وسلم بعض نساء اربعين يوما وابن عمر هجر ابنا له الى ان مات قال ابوداود اذا كانت الهجرة
 لله فليس من هذا بشي وان عمر بن عبد العزيز غط وجهه عن رجل ياب في الظن حد ثنأ عبد الله بن مسleme عن
 مالك عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا كرم والظن فان الظن الكذب الحديث
 ولا تحسسوا ولا تحسسوا باب في النصيحة والحياطة حد ثنأ الربيع بن سليمان المؤدب نا ابن وهب عن سليمان بن
 ابن بلال عن كنيون بن زيد عن الوليد بن رياح عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن من مؤنة المؤمن و
 المؤمن اخو المؤمن يكف عليه ضيعته ويحوطه من ورائه باب في اصلاح ذات البين حد ثنأ محمد بن العلاء
 نا ابو معاوية عن ابي عمير عن مرة عن سالم عن ابي الدرداء عن ابي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا خيركم بافضل من درجة الصيام والصلوة والصدقة قالوا بلى يا رسول الله قال اصلاح ذات البين
 وبالشين المعجمة (السلم) بضم ففتح قال الحافظ في الاصابة كذا وقع في هذه الرواية السلم وانما هو الاسلام ويقال
 انه حد ربح بن ابي حنيفة (من هجر اخاه) اي في الدين (فهو كسيفك دمه) اي كرامة دمه في استحقاق مزيد الاثم
 لا في قدرة قال المنذري ابو خراش بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء المهملة وبعد الالف شين معجمة اسمه حد ربح بن
 ابي حنيفة ويقال فيه الاسلام ايضا فيحد في المدنيين حديثه عند اهل مصر (تفتت) بصيغة المجهول (لا يشرك بالله شيئا)
 اي من الاشياء (شحنة) فعلاء من الشين اي عداوة تملأ القلب (انظروا) بقطع الهزة وكسر الظاء اي امهلوا
 (حتى يضطجحا) اي يتصالحا ويذول عنهما الشحنة (قال ابوداود النبي صلى الله عليه وسلم الى قوله مات) هذه العبارة
 لم توجد في اكثر النسخ (اذا كانت الهجرة لله) اي هجران المسلم لرعاية حق من حقوق الله (فليس) ذلك الهجرة (من هذا)
 اي الوعيد المذكور في الحديث قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي باب في الظن (اياكم والظن) اي احذروا
 اتباع الظن واحذروا سوء الظن والظن قهة تقع في القلب بلا دليل وليس المراد ترك العمل بالظن الذي تتأطبه
 الاحكام غالبا بل المراد ترك تحقيق الظن الذي يضرب بالمظنون به (الكذب الحديث) اي حديث النفس لانه يكون
 بالقاء الشيطان في نفس الانسان ووصف الظن بالحديث مجاز فانه ناشئ عنه (ولا تحسسوا) بجاء مهملة
 وحذف احد التائين قال المناوي اي لا تطلبوا الشيء بالحاسة كاستراق السمع وابصار الشيء خفية (و
 لا تحسسوا) بحذف احد التائين اي لا تتعرفوا اخبار الناس بلطف كما يفعل الجاسوس قال المنذري
 واخرجه البخاري ومسلم والترمذي باب في النصيحة والحياطة بكسر الخاء المهملة بمعنى الحفاطة و
 الصيانة (المؤمن من مؤنة المؤمن) بكسر الميم همز اي الله لا راءة فحاسب اخيه ومعاينه لكن بينه وبينه فان النصيحة في الملأ
 فضيحة وايضا هو يرى من اخيه ما لا يراه من نفسه كما يرسم في المرأة ما هو مخفف عن صاحبها فيراها اي انما يعلم
 الشخص عيب نفسه باعلام اخيه كما يعلم خلل وجهه بالنظر في المرأة (يكف عليه ضيعته) اي يمنع عن اخيه تلفه
 وخسرانه فهو مرة من الضياع وقال في النهاية وضبعة الرجل ما يكون من معاشه كالصنعة والتجارة والزراعة
 وغير ذلك اي يجمع اليه معيشته ويضمها له (ويحوطه من ورائه) اي يحفظه ويصونه ويذب عنه بقدر الطاقة
 قال المنذري في اسناد كنيون بن زيد ابو محمد المدني مولى الاسلميين قال ابن معين ليس بذلك القوي يكتب حديثه
 وقال النسائي ضعيف باب في اصلاح ذات البين (الا خبركم بافضل) اي بعمل افضل درجة (قالوا)
 بلى يا رسول الله اي اخبرنا (قال اصلاح ذات البين) اي احوال بينكم يعني ما بينكم من الاحوال اللفة ومحبة كقولهم

حق

يحفظه

وفساد ذات البين الحالقة حل تنصرون علما سفيان عن الزهري عن مسدد عن اسمعيل بن وهب عن احمد بن محمد بن شبلوبية
المروزي عن عبد الرحمن بن عوف عن الزهري عن حميد بن عبد الرحمن عن امة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لم يكذب من بين اثنين
ليصله وقال احمد بن محمد ومسدد ليس بالكاذب من اصله بين الناس فقال خير او نفي خير احد ثنا الربيع بن سليمان الجيزي
نا ابوالاسود عن نافع يعني ابن يزيد عن ابن الهادي عن عبد الوهاب بن ابى بكر عن شهاب عن حميد بن عبد الرحمن
عن امة ام كلثوم بنت عقبة قالت ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في شيء من الكذب الا في ثلاث كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا اعدله كاذبا الرجل يصلح بين الناس يقول القول ولا يريد به الا الاصلاح و
الرجل يقول في الحرب والرجل يحدث امرأته والمرأة تحدث زوجها باب في لغناء حد ثنا مسدد نا بشر
عن خالد بن ذكوان عن الربيع بنت معوذ بن عمرو عن عائشة قالت جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخل
على صبيحة بنتي فجلس على فراشي فجلس بك مني فجلست جويريات يضربن بدف لهن ويندن
من قبل من اياتي يوم يدرى الى ان قالت احد هن وفيما نبي يعلم ما في غد فقال دعني هذا

انا
الهادي
باب النبي صلى الله عليه وسلم
هذه

والله اعلم بذات الصدور وهي مضمرة انتهى وقيل المراد بذات البين الخاصة والمهاجرة بين اثنين بحيث يحصل بينهما
بين اي فرقة والبين من الاضداد الوصل والفرق (وفساد ذات البين الحالقة) اي هي الخصلة التي من شأنها ان تخلق الدين
وتستأصله كما يستأصل موسى الشعر وفي الحديث حث وترغيب في اصلاح ذات البين واجتناب عن الافساد فيها
لان الاصلاح سبب للاعتصام بحبل الله وعدم التفرق بين المسلمين وفساد ذات البين ثلثة في الدين فمن تعاطى
اصلاحها ورفع فسادها نال درجة فوق ما يناله الصائم القائم المشتغل بخوصة نفسه قال المنذري واخرجه
الترمذي وقال صحيح وقال ايضا ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال هي الحالقة لا اقول تخلق الشعر ولكن تخلق
الدين (احمد بن محمد بن شبلوبية) معجمة مفتوحة بعد هاء باء موحدة ثقيلة مضمومة (عن امة) وهي ام كلثوم بنت عقبة
ابن ابى معيط القرشية الاموية قاله المنذري (لم يكذب من نفي) بالتخفيف اي رفع الحديث للخير والاصلاح يقال
نميت الحديث بتخفيف الميم اذا رفعه للخير (بين اثنين ليصله) اي بينهما يعني لا اثر عليه في الكذب بقصد الاصلاح
بينهما (فقال خيرا) يعني كلام خيرا او قول خيرا لكل من المتخاصمين ما يفيد النصيحة المقتضية الى الخير او يقول
كلام خيرا الذي رما سمعه منه ويدع شرة عنه (او نفي خيرا) اي بلغه لهما ما لم يسمعه منهما من الخير بان يقول فلان
يسلم عليك ويحبك وما يقول فيك الا خيرا ونحو ذلك والحديث سكت عنه المنذري (والرجل يقول في الحرب)
قيل الكذب في الحرب كان يقول في جيشين لمسلمين كثرة وجاءهم مدد كثيرا ويقول انظر الى خلفك فان فلانا
قد اتاك من وراءك ليضربك وقال الخطابي الكذب في الحرب ان يظهر من نفسه قوة ويتحدث بما يقوى به اصحابه
ويكيد به عدوه ولا والرجل يحدث الخ اي فيما يتعلق بامر المعاشرة وحصول اللفة بينهما قال الخطابي كذب الرجل
زوجته هو ان يعدها ويمنيها ويظهر لها من المحبة اكثر مما في نفسه يستدبر بذلك صحبتها ويصلح به خلقها
قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي مختصرا ومطولا باب في لغناء بالنس والممد
اي التغمي قال في القاموس لغناء ككساء من الصوت ما طرب به (عن الربيع) بضم الراء وفيه الموحدة وتشديد
الياء المكسورة (بنت معوذ) بضم الميم وكسر الواو والثقيلة (بن عوف) اسم الام (صبيحة بنتي) بصيغة المجهول
والبناء الدخول بالزوجة (كجلسات مني) بكسر اللام اي مكانك وجوز الكرماني ان تكون الرواية كجلسات بفتح اللام
اي جلوسات (فجلست) اي شرعت (جويريات) بالتصغير قيل المراد بهن بنات الانصار والمملوكات (يضربن
بدف) بضم الدال وهو اشهر وافهم ويروى بالفتح ايضا (ويندن) بضم الدال من الندبة بضم النون وهي ذكر
اوصاف الميت بالثناء عليه وتعد يد محاسنه بالكرم والشجاعة ونحوها (فقال دعني هذا) اي اتركي ما يتعلق

وقول الذي كنت تقولين حدثنا الحسن بن علي بن عبد الرزاق انا مع عروة بن ثابت عن انس قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة لعنت الحبشة لقد وهه فرحاً بذلك لعنوا محرابهم باب كراهية الغناء والزمر حدثنا احمد بن حنبل في الغد الى نا الوليد بن مسلم ناسع بن سعيد بن عبد العزيز عن سليمان بن موسى عن نافع قال سمع ابن عمر مزمراً قال فوضع اصبعيه على ذنبه ونأى عن الطريق وقال لي يا نافع هل تشتم شيئاً قال فقلت لا قال فرفع اصبعيه مرأته وقال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل هذا فضع مثل هذا ابوداود هذا حديث منكر

عبد الله

في

ابو داود يقول وهو حديث منكر

حدثنا الذي فيه الاطراء المنه عنده وقول الذي كنت تقولين اي من ذكر المقتولين ونحوه قال لمهلب في هذا الحديث اعلان النكاح بالدف وبالعناء المباح قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي وابن ماجة والريعي بضم الراء المملة وفتح الباء الموحدة وتشديد الياء اخرا حروف وكسرها وعين ماملة (العنوا محرابهم) اي برما صغيرة جمع حربة والحديث سكت عنه المنذري قال الحافظ ابن القيم في اغاثة اللهفان وفي الصحيحين عن عائشة رضي الله عنهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعثت فاضطج على الفراش وحول وجهه ودخل ابوك فانتهرني وقال مزمرا للشيطان عند النبي صلى الله عليه وسلم فاقبل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال دعها فلما غفل غمزها فخرجت فلم يتكرر رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بك تشمية الغناء مزمرا للشيطان واقرها لاجاريتان غير مكلفتين تغنيان بغناء الاعراب الذي قيل في يوم حرب بعثت من الشيعة والحرب وكان اليوم يوم عيد فتوسم حرب الشيطان في ذلك الى صوت امرأة اجنبية او صبا من صوته وصورة فتنة يغني بما يدعوا الى الزنا والفجور وشرب الخمر من آلات اللهو التي حرمها رسول الله صلى الله عليه وسلم في عدة احاديث مع التصفيق والرصر وتلك الهيئة المنكرة التي لا يستعملها احد ويحتجون بغناء جوهريتين غير مكلفتين بغير شبابة وادف ولا رقص ولا تصفيق ويدعون المحرم الصريح لهذا المنتشابه وهذا شأن كل مبطل نغم لا تحرم ولا تنكره مثل ما كان في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك الوجه وانما تحرم نحن واهل اعلم السماع المخالف لذلك انتهى باب كراهية الغناء والزمر في القاموس زمير زمير زمير وزمير تغني في القصب وهي زامرة وهو زمير وزامر قليل وفعلها الزمارة كالكتابة ومن اميرد او دما كان يتغني به من الزبور وضرب الدعاء جمع من مار ومن مور والزمارة كجبانة ما يزمربه كالمزمار (احمد بن حنبل) بن سهل ابو عبد الله البصري قال ابو حاتم صدوق (الغداني) بضم المعجمة وفتح المملة مخففة اخوة نون نسبة الى غداة بن يربوع بن حنظلة (نا الوليد بن مسلم) ابو العباس الدمشقي من رجال الكتب الستة روى عنه احمد واسحق وابن المديني وابو خيثمة قال ابن مسهر يدلس وكان من ثقات اصحابنا وثقة الجلي ويعقوب بن شيبه وقد مر بالتحديث (نا سعيد بن عبد العزيز) ابو محمد الدمشقي وثقه ابن معين وابو حاتم والتشاك قال الحاكم هو لاهل الشام كالك لاهل المدينة (عن سليمان بن موسى) الزهري الكوفي نزيل دمشق قال ابو حاتم محل الصدق صالح الحديث وذكره ابن حبان في الثقات والله اعلم (فوضع) اي ابن عمر رضي الله عنهما (وقال لي يا نافع هل تشتم شيئاً قال فقلت لا) وفي رواية احمد يا نافع التسم فاقول نعم فيمضي حتى قلت لا (فضع مثل هذا) فيه دليل على المشروع لمن سمع الزمارة ان يصنع كذلك واستشكل اذن ابن عمر لنا فاعلم بالسماع ويمكن انه اذ لم يبلغ الحلق قاله الشوكاني قال الخطابي في المعالم المبرار الذي سمعه ابن عمر هو صفارة الرعاء وقد جاء ذلك مذكورا في هذا الحديث من غير هذه الرواية وهذا وان كان مكروها فقد حل هذا الصنيع على انه ليس في غلط الحرمة كسائر الزمور والمزاهر والمزاهي التي يستعملها اهل الخلاعة والمجون ولو كان كذلك لا شبه ان لا يقتصر في ذلك على سدا لمسامع فقط دون ان يبلغ فيه من النكرو مبلغ الردع والتكليل انتهى (قال ابوداود هذا حديث منكر) هكذا قاله ابوداود ولا يعلم وجه النكارة فان هذا الحديث رواه كلهم ثقات وليس يخالف رواية اوثق الناس وقد قال السيوطي قال الحافظ شمس الدين بن عبد الهادي

حدثنا محمود بن خالد أنا أبي نافع بن المقدم قال قال نافع قال كنت رف ابن عمر اذ مر براء بن عازب فذكر نحوه قال ابو داود
 ادخل بين مطعم وناقع سليمان بن موسى حدثنا احمد بن ابراهيم قال قال نافع بن جعفر الرقي قال قال ابو المليلح عن
 عن نافع قال كنا مع ابن عمر فسمع صوت زافر فذكر نحوه قال بوداود وهذا انكرها حدثنا مسلم بن ابراهيم قال قال نافع
 ابن مسكين عن شيخه شهدا باوائل في وليمة فجعلوا يلعبون يتلعبون يغنون فحل ابو وائل حبوته وقال سمعت
 عبد الله يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الغناء ينبت النفاق في القلب
 هذا حديث ضعفه محمد بن طاهر وتعلق على سليمان بن موسى وقال تفرد به وليس كما قال سليمان حسن الحديث وثقه
 غير واحد من الائمة وتابعه ميمون بن مهران عن نافع ورأيت في مسند أبي يعلى ومطعم بن المقدم الصنعاني عن نافع
 ورأيت عند الطبراني فهران متابعان لسليمان بن موسى واعتز صابن طاهر على الحديث بتقريره صلى الله عليه وسلم
 على الراعي وبان ابن عمر لم يثب نافع وهذا لا يدل على باحة لان المحذور هو قصد الاستماع لا مجرد ادراك الصوت لانه
 لا يدخل تحت تكليف فهو كشم حرم طيبا فانما يحرم عليه قصده لا ما جاء به به ربح لشبهه وكنظر فجأة بخلاف تباين نظره
 فهو وتقرير الراعي لا يدل على باحة لانها قضية عين فلعله سمعه بلا ريبه او بعيدا منه على رأس جبل او مكان لا يمكن
 الوصول اليه اوله الراعي لم يكن مكلفا فلم يتعين الاتكال عليه انتهى كلام السيوطي من قراءة الصعوق قلت ورواية
 ميمون بن مهران ومطعم بن المقدم كلاهما عن نافع هي موجودة عند أبي داود لكن من رواية ابن داسة وابن الاعرابي و
 أبي الحسن بن العبد عن أبي داود دون رواية اللؤلؤي كما سيبي (حدثنا محمود بن خالد) بن يزيد الدمشقي السلمي وثقه
 النسائي (أنا أبي) خالد بن يزيد السلمي الدمشقي وثقه ابن حبان (ناقع مطعم بن المقدم) الشامي الصنعاني وثقه يحيى
 ابن معين وقال ابو حاتم راس به وهذا حديث سند قوي جيد والحديث ليس من رواية اللؤلؤي ولذا لم يذكر
 المنذري في مختصره وقال المنذري في الاطراف هذا الحديث في رواية أبي الحسن بن العبد وابن الاعرابي وابن داسة و
 لم يذكره ابو القاسم انتهى (ادخل) بصيغة المجهول اى ادخل بعض الرواة بين مطعم وناقع سليمان بن موسى قلت
 لما نفع ان مطعما رواه عن سليمان بن نافع ثم رواه عن نافع نفسه (حدثنا احمد بن ابراهيم) بن كثير البغدادي وثقه
 صالح جزرة وقال ابو حاتم صدوق (قال نافع بن جعفر الرقي) ابو عبد الرحمن من رجال الكتب الستة وثقه ابو حاتم
 (قال نافع بن جعفر الرقي) الحسن بن عمر الرقي قال احمد ثقة ضابط (عن ميمون) بن مهران الرقي وثقه احمد والنسائي والعجلي
 وابن سعد وهذا سند جيد قوي قال المنذري الحديث من رواية ابن العبد وابن الاعرابي وابن داسة ولم يذكره
 ابو القاسم (قال بوداود وهذا) الحديث (انكرها) اى انكر الرواية قلت ولا يعلم وجه النكارة بل سناده قوي وليس
 بخالف لرواية الثقات (فحل) يقال حلت العقدة حلا من باب قتل (حبوته) اى احتباء قال في النهاية يقال
 احتبى يحتبى احتباء والاسم الحبوكة بالكسر والضم ومنه الحديث انه فحى عن الحبوكة يوم الجمعة والامام يخطب انتهى
 (ان الغناء ينبت النفاق في القلب) قال ابن القيم اما تسمية منبت النفاق فنبت عن ابن مسعود انه قال للغناء
 ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء الزرع والذكري ينبت الايمان في القلب كما ينبت الماء الزرع وقد رواه ابن
 ابى الدنيا عنه من قواع في كتاب ذم الملاهي والموقوف اصح وهذا دل دليل على فقه الصحابة في احوال القلوب وادواها
 وادويتها وانهم اطباء القلوب واعلم ان للغناء خواص فمنها انه يلهي القلب ويصد عنه فهم القرآن وتدبره و
 العمل بما فيه فان القرآن والغناء لا يجتمعان في القلب لما بينهما من التضاد فالقرآن ينهى عن اتباع الهوى ويأمر
 بالعفة وفجائية الشهوات واسباب الخي والغناء يأمر بضد ذلك ويحسنه ويهيج النفوس الى شهوات الخي قال
 بعض العارفين السماع يورث النفاق في قوم والعناد في قوم والتكذيب في قوم والفجور في قوم واكثر ما يورث
 عشق الصور واستحسان الفواحش وادمانه يثقل القرآن على القلب ويكرهه على السمع وسر المسئلة ان الغناء

نا

منه

قرآن الشيطان فلا يحتمل هو وقرآن الرحمن في قلب وهذا معنى النفاق وايضا فان اساس لنفاق ان يخالف الظاهر
 الباطن وصاحب الغناء بين امرين اما ان ينهتك فيكون فاجرا او يظهر للنسك فيكون منافقا فانه يظهر الرغبة في الله
 والدار الآخرة وقلبه يغلب بالشهوات ومحبة ما ينال في الدين من الله والذات وايضا فمن علامات النفاق قلة
 ذكر الله والكسل عند القيام الى الصلوة ونقص الصلوة وهذه صفة المقتونين بالغناء وايضا المنافق يفسد حيث
 يظن انه يصلح كما اخبر الله عن المنافقين وصاحب السماع يفسد قلبه وحاله من حيث انه يصلح والمغني يدعو
 القلب الى فتنه الشهوات والمنافق يدعوها الى فتنه الشهوات قال الضحاك الغناء مفسدة للقلب مسخرة للرب
 وكتب عمر بن عبد العزيز الى مؤدب ولده بلغني عن النفاق ان صوت المعازف واستماع الاغاني يذنب النفاق
 في القلب كما ينبت العشب على الماء انتهى كلامه مختصرا من الاغاني وتحدث عبد الله بن مسعود ليس من رواية
 اللؤلؤي وقال لم يزل في الاطراف لم يذكره ابو القاسم وهو في رواية ابن الحسن بن العبد وغيره انتهى قال الشوكاني
 قد اختلف في الغناء مع الله من آلات الملاهي وبدونها ذهب الجمهور الى التحريم وذهب اهل المدينة ومروا فقههم
 من علماء الظاهر جماعة من الصوفية الى الترخيص في السماع ولوم مع العود والديار كن قال الشوكاني في النيل و
 قد اشبه الكلام في هذه المسئلة في ذلك الكتاب اشياء احسنا وقال في آخر كلامه واذا تقر جميع ما حررناه
 من حجج الفريقين فلا يخفى على الناظر ان محل النزاع اذا خرج عن دائرة الحرام لم يخرج عن دائرة الاشتباه والمؤمنون
 وقانون عند الشهوات كما صرح به الحديث الصحيح ومن تركها فقد استبرأ عرضه ودينه ومن حارم حول الحى يوشك
 ان يقع فيه ولا سيما اذا كان مشتغلا على ذكر القدر ودوا الجمال والدلال والهجر والوصال فان سامع ما كان
 كذلك لا يخلو عن بلية وان كان من التصليب في ذات الله على حد يقصر عنه الوصف وكم لهذه الوسيلة الشيطانية
 من قتل دمه مطلول واسير بهموم غرامه وهيامه مكبول نسأل الله السداد والثبات قلت واخرج البخاري
 في كتاب الاشرية عن عبد الرحمن بن غنم قال حدثني ابو عامر وابو مالك الاشعري سمعا النبي صلى الله عليه وسلم يقول
 ليكونن من امتي قوم يستحلون الخمر والحمر والمعارف واخرج ابن ماجه في كتاب الفتن باسناد صحيح ابن القيم
 عن ابي مالك الاشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بين ناس من امتي الخمر يسمونها بخير اسمها يعرف
 على رؤسهم بالمعارف والمغنيات يخسف الله بهم الارض ويجعل منهم القردة والخنازير انتهى والمعارف جمع
 معرفة وهي آلات الملاهي ونقل القرطبي عن الجوهري ان المعارف الغناء والذي في صحاحه انها اللهو وقيل صوت
 الملاهي وفي حواشي الدمشقي للمعارف الدفوف وغيرها كما يضرب به ويطلق على الغناء عزف وعلى كل يعزف
 واخرج احمد عن عبد الله بن عمران النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله حرم الخمر والميسر والكوبة والخبيرة وكل مسكر حرام
 انقه والكوبة هي الطبل كما رواه البيهقي من حديث ابن عباس والخبيرة اختلف في تفسيرها ف قيل لطنبور و
 قيل العود وقيل البريط قال ابن الاعرابي لكوبة النرد واخرج الترمذي عن عمران بن الحصين ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال في هذه الامة خسف ومسم وقذف فقال رجل من المسلمين يا رسول الله ومتى ذلك قال اذا ظهرت
 القيان والمعارف وشربت الخمر رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب واخرج احمد عن ابي مامة عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال ان الله يعثني رحمة وهدى للعلمين وامرني ان احقق المزامير والكبارات يعني البرابطة والمعارف
 والادوات التي كانت تعبد في الجاهلية والحديث فيه ضعف قال ابن القيم في الاغاني وتسمية الغناء بالصوت
 الا حقه والصوت الفاجري تسمية الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم اخرج الترمذي من حديث ابن
 ابي ليلى عن عطاء عن جابر قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم مع عبد الرحمن بن عوف الى النخل فاذا ابنه ابراهيم يحبو
 بنفسه فوضعه في حجره ففاضت عيناه فقال عبد الرحمن ابكي وانت تنهى الناس عن البكاء

وانما نهيت عن صوتين احقن فاجرين صوت عند نغمة لهو ولعب ومزامير الشيطان وصوت عند مصيبة خشن وحشة وشق
جيوب ورنه الحديث قال الترمذي حديث حسن فانظر الى هذا النهي المؤكد تسمية الغناء صوتا اسحقا ولم يقتصر على ذلك حتى
سماه مزامير الشيطان وقد اقر النبي صلى الله عليه وآله ابا بكر على تسمية الغناء مزامير الشيطان قال ابن القيم ومن مكائد عدو الله
التي كاد بها من قل نصيبه من العلم والعقل والدين وصا د بها قلوب الجاهلين والمبطلين سماع المكاء والتصدية والغناء
حتى كانت مزامير الشيطان احب اليهم من آيات القرآن ويلزم منهم امله من الفسوق والعصيان ولم ينزل انصار الاسلام و
وطوائف الهدى يحذرون من هؤلاء واقتفاء سبيلهم والمشي على طريقهم المخالفة لاجماع ائمة الدين كما ذكره الامام
ابوبكر الطرطوشي في خطبة كتابه في تحريم السماع قال اما لك فانه فحى عن الغناء وعن استماعه وقال اذا اشترى جارية
فوجد لها مغنية فله ان يرد بها بالعبث وسئل عما يرخص فيه اهل المدينة من الغناء فقال انما يفعله عندنا الفساق
واما ابو حنيفة فانه يكره الغناء ويجعله من الذنوب وكذلك مذهب اهل الكوفة سفيان وحماد وابراهيم والشعبة
 وغيرهم ولا تغفلوا فابن اهل البصرة ايضا في المنع منه وابو حنيفة اشد لائمة قولاه فيه ومذهبه فيه اغلظ المذاهب و
 قد صرح اصحابه بتحريم سماع الملاهي كلها المزمار والدف حتى لضرب بالقضيب وانه معصية توجب الفسوق وترج
 به الشهادة بل قالوا التلذذ به كفر هذا الفظهم قالوا ويجب عليه ان يجتهد في ان لا يسمعه اذا مر به او كان في جواره
 وقال ابو يوسف في دار يسمع فيها صوت المعازف والملاهي ادخل فيها بغير اذنه لان النهي عن المنكر فرض فلو لم يجز
 الدخول بغير اذن لا تمتنع الناس من اقامة الفرض واما الشافعي فقال في كتابه لقضاء ان الغناء لهو مكروه يشبه
 الباطل وصرح اصحابه العارفون بمذهبه بتحريمه وانكروا على من نسب اليه حله كالقاضي في الطيب لطبري وابو الصباغ
 قال الشيخ ابو اسحق في التنبيه ولا تصح الاجارة على منفعة محرمة كالغناء والزمر وحمل الخ ولم يذكر فيه خلافا واما الامام
 احمد فقال عبد الله ابنه سألت ابي عن الغناء فقال لغناء يثبت النفاق في القلب لا يعجبني ثم ذكر قول مالك انما يفعله عندنا
 الفساق قال عبد الله وسمعت ابي يقول سمعت القطان يقول لو ان رجلا عمل بكل رخصة بقول اهل الكوفة في النبذ
 واهل المدينة في السماع واهل مكة في المتعة لكان فاسقا وقال سليمان التيمي لو اخذت برخصة كل عالم اوزلة كل عالم
 اجتمع فيك الشر كله انتهى كلام ابن القيم من الاغاثة مختصرا وقد اطال الكلام فيه واجاد وفي تفسير الامام ابن
 كثير تحت قوله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث الاية لما ذكر الله تعالى حال السعداء وهم الذين
 يهتدون بكتاب الله وينتفعون بسماعه عطف بذكر حال الاشقياء الذين اعرضوا عن الانتفاع بسماع كلام الله واقتلوا
 على استماع المزامير والغناء بالاحسان والالتطرب اخبر ابن جرير عن طريق سعيد بن جبيرة عن ابي لهب ان سمع
 عبد الله بن مسعود وهو يسئل عن هذه الآية ومن الناس من يشتري لهو الحديث فقال عبد الله بن مسعود الغناء
 والله الذي لا اله الا هو يرد دها ثلاث مرات وكذا قال ابن عباس وجابر وعكرمة وسعيد بن جبيرة وعجاء ومكحول
 وعمر بن شعيب وعلي بن بذيمة وقال الحسن البصري نزلت هذه الآية ومن الناس من يشتري لهو الحديث في الغناء و
 المزمار انتهى كلامه مختصرا وفي كتاب المستطرف في مادة عجل نقل القرطبي عن سيدي ابي بكر الطرطوشي رحمه الله تعالى
 انه سئل عن قوم يجتمعون في مكان فيقرؤون من القرآن ثم ينشد لهم الشعر فيرقصون وميطرون ثم يضرب لهم بعد ذلك
 بالدف والشبابة هل حضورهم حلال ام حرام فقال مذهب الصوفية ان هذه بطالة وجهالة وضلالة وما الاسلام
 الا كتاب الله وسنة رسوله واما الرقص والتواجد فاول من احبته اصحاب السامرة لما اتخذوا العجل فهذه الحالة هي حالة
 عبادة العجل وانما كان النبي صلى الله عليه وآله مع اصحابه في جلوسهم كما على رؤسهم الطير مع الوقار السكينة فينبغي لولا
 الامر وفقهاء الاسلام ان يمنعوا من الحضور في المساجد وغيرها ولا يحل لاحد يؤمن بالله واليوم الآخر
 ان يحضر معهم ولا يعينهم على باطلهم هذا مذهب الشافعي وابي حنيفة ومالك واحمد بن حنبل رحمه الله تعالى

باب الحكم في المخنثين حدثنا هرون بن عبد الله ومحمد بن العلاء أن أبا أسامة أخبرهم عن مفضل بن يونس عن
الأوزاعي عن أبي يسار القرشي عن أبي هاشم عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بمخنث قد خضب يديه ورجليه
بالحناء فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما بال هذا فقيل يا رسول الله يشبهه بالنساء فأمر به فنفي إلى النقيع قالوا يا رسول الله
الانقتله قال في نهيت عن قتل المصلين قال أبو أسامة والنقيع ناحية عن المدينة وليس بالنقيع حدثنا أبو بكر
ابن أبي شيبة ناوكيم عن هشام بن عروة عن أبيه عن زينب بنت أم سلمة عن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها
وعندها مخنث وهو يقول لعبد الله أخيهما أن يفتح الله الطائف عدا ذلك على امرأة تقبل بأربع وتدبر ثمان فقال
النبي صلى الله عليه وسلم أخرجوهم من بيوتكم قال أبو داود المرأة كان لها أربع عكن في بطنها حدثنا مسلم بن إبراهيم
ناهشام عن يحيى عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم لعن المخنثين من الرجال والمترجلات من النساء
قال وأخرجوهم من بيوتكم وأخرجوا فلانا وفلانا يعني المخنثين **باب اللعب بالبنات** حدثنا مسدد
ناحماد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت كنت ألعب بالبنات فرمادخل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم
وعندي الجوارى فإذا دخل خرجن وإذا خرج دخلن حدثنا محمد بن عوف نا سعيد بن أبي هريرة نا يحيى بن أيوب

نقلوا
فقال

هـ

باب الحكم في المخنثين المخنث بكسر النون وفتحها من يشبه النساء في أخلاقه وكلامه وحركاته فكان من أصل الخلقة
لم يكن عليه لوم وعليه أن يتكلف إزالة ذلك وإن كان بقصد منه وتكلف له فهو المذموم (أي) بصيغة المجهول (فتف) بالبناء
للمفعول أي الخبير (إلى النقيع) بالنون مفتوحة ثم قاف مكسورة موضع بيلاد مزينة على ليلتين من المدينة وهو نقيع الحظا
الذي سماه عمر ومتغايران كذا في القاموس (أي نهيت عن قتل المصلين) قال المناوي يعني المؤمنين ساهبه به لأن الصلاة
أظهر الأفعال لدالة على الإيمان (وليس بالبقيع) أي بالموحدة قال المنذري في أسناده أبو يسار القرشي سئل عنه أبو حاتم الرازي
فقال مجهول وأبو هاشم قيل هو ابن عم أبي هريرة (أن يفتح الله الطائف) أي حصنه (وللتك) وفي رواية البخاري ومسلم ادلك
(على امرأة تقبل بأربع وتدبر ثمان) أي أربع عكن وثمان معناه أن لها أربع عكن تقبل بهن من كل ناحية ثمان ولكل واحدة
طرفان فإذا دبرت صارت الأطراف ثمانية (أخرجوهم) أي المخنثين (من بيوتكم) قال القاري الخطاب بأجمع المذكر تعظيما
لامهات المؤمنين (قال أبو داود) أي مفسر القولة تقبل بأربع الخ (كان لها أربع عكن) جمع عكنة بالفهم وهو ما انطوى وتثنى
من كسر البطن سمنا قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه والمخنث اسمه هيت بكسر الهاء وسكون الباء
أخر الحروف وبعد هاء ثالثة الحروف هكذا ذكره البخاري وغيره وقيل اسمه ماتم وقيل له هنب بالهاء وبعد هاء نون ساكنة
وباء موحدة وذكر بعضهم أن هيتا وهنبا وماتعا أسماء لثلاثة من المخنثين كانوا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولم يكونوا يركبون بالفا حشة الكبرى فما كان تانيثهم لينافي القول وخضابا في الأيدي والأرجل كخضاب النساء ولعبا
كلهم والمرأة بادية بباء موحدة وبعد ألف دال مائلة وباء أخر الحروف مفتوحة وتاء تانيث وقيل فيها بادية بعد
الدال المهملاتون والمشهور بالياء وأبوها غيلان بن سلمة التقي الذي سلم وتحتة عشرة نسوة (والمترجلات من النساء)
أي المستشبهات بهن زيا وهيتة ومشية ورفع صوت ونحوها لا رأيا وعلمًا فإن التشبه بهن محمود كما في آيات عائشة رضي الله عنها
كانت رجلة الراي أي رأيها كراي الرجال على ما في النهاية (قال) أي خطا بآعاما (أخرجوهم من بيوتكم) قال القاري مساكم
أوبلادكم وفي أحاديث الباب منع المخنث من الدخول على النساء ومنعهن من الظهور عليه وبيان أن له حكم الرجال في الفحول
الراغبين في النساء في هذا المعنى وكذا حكم الخصى والمحبوب ذكره قال المنذري وأخرجه البخاري والترمذي والنسائي
وابن ماجه وقد تقدم في كتاب اللباس **باب اللعب بالبنات** جمع البنت والمراد بها اللعب التي تلعب بها الصبية
(كنت ألعب بالبنات) أي باللعب (وعندي الجوارى) جمع جارية (فإذا دخل خرجن) أي إذا دخل صلى الله عليه وسلم
خرجت تلك الجوارى حياء منه وهيبة قيل معنى الحديث اللعب مع البنات أي الجوارى والباء بمعنى مع قال الحافظ

يذهبون

قال حدثني عماد بن عزيقة عن محمد بن ابراهيم حدثه عن ابى سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة قالت قدّم رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك او خيبر وفي سهوتها ستر فنهيت الریح فكشفت ناحية الستار عن بنات لعبائشة لعب فقال ما هذا يا عائشة قالت بناتي ورأى بينهن فرساً له جناحان من رفاع فقال ما هذا الذي رأى وسطهن قالت فرس قال وما هذا الذي عليه قلت جناحان قال فرس له جناحان قالت اما سمعتان ليسيلان خيلاً لها اجنحة قالت فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى رأيت نواجذها باب في الارجوحة حدثنا موسى بن اسمعيل ناسخاً من احمد بن خالد نا ابواسامة قال انا هشام بن عروة عن ابىه عن عائشة قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوجني وانا بنت سبع اوسست فلما قدمنا المدينة اتيت بسوة وقال بشر فانتني ام من مان وانا على ارجوحة فنزلت بهن وهيتني وصنعتني فاتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فبني بي وانا ابنة تسع فوقف بي على الباب فقلت هيه هيه قال ابوداود اي تنفست فادخلت بيتاً فاذا نسوة من الانصار فقلن على الخير والبركة دخل حديث احمد في الاخرجه لثنا ابراهيم بن سعيد نا ابواسامة مثله قال على خير طائر فسلمتني اليهن فغسلن راسي واصلحنني فلم يرعني الا رسول الله صلى الله عليه وسلم صحى فاسلمتني اليه حدثنا موسى بن اسمعيل ناسخاً من احمد نا هشام بن عروة عن عائشة قالت فلما قدمنا ويردها اخرجت ابى عيينة في الحجام في هذا الحديث وكن جوارى ياتين فيلعين بهامى وفي رواية جوير عن هشام كنت اللعب بالبنات وهن اللعب اخرجت ابو عوانة قال لمن ذرى واخرجت البخارى ومسلم والنسائي وابن ماجه (او خيبر) شان من الراوى (وفي سهوتها) بفتح السين المهملة اى صفتها قد ام البيت وقيل بيت صغير منحدر في الارض قليل الشبيه بالمنحدر وقيل هو شبيه بالرف والطاق بوضع فيه الشيء كن في النهاية (فكشفت) اى ظهرت (ناحية الستار) اى طرفه (لعب) بضم ففتح بدل من بنات اوبيان (ورأى) اى النبي صلى الله عليه وسلم (بينهن) اى بين البنات (له) اى للفرس (من رفاع) بكسر الراء جمع رقة وهى الخرقه وما يكتب عليه (وسطهن) بالسكون قال في المصباح الوسط بالسكون بمعنى بين نحو جلست وسط القوم اى بينهم (قال فرس له جناحان) بحذف الالف استغفها (حتى رأيت نواجذها) اى واخراسنانها واستدل بهذا الحديث والذي قبله على جواز اتخاذ صور البنات واللعب من اجل لعب البنات بهن وخص ذلك من عموم الذي عن اتخاذ الصور به جزم عياض ونقله عن الجمهور انهم اجازوا بيع اللعب للبنات لتدريس بهن من صغيرهن على امر بيوتهن واكلا دهن قال وذهب بعضهم الى انه منسوخ كن في فتح البخارى قال لمن ذرى واخرجت النسائي باب في الارجوحة بضم الهزة هى خشبة يلعب عليها الصبيان والجوارى الصغار يكون وسطها على مكان مرتفع ويجلسون على طرفيها ويجرونها فيرتفع جانب منها وينزل جانب قاله النووي وفي المجموع الارجوحة حبل يشد طرفاه في موضع عال ثم يركبه الانسان ويحرك وهو فيه (ناسخاً) هو ابن سلمة (ونا بشر بن خالد) العسكري (نا ابواسامة) هو حماد بن اسامة (فانتني من مان) بضم الراء وسكون الواو وهى ام عائشة رضيت الله عنها (فنهيت) (فكشفت) وفي رواية مسلمة وكن في الرواية الاتية فغسلن راسي واصلحنني وضمير الجمع يرجع الى النسوة (فبني بي) اى دخل بي (وانا ابنته تسع) الالف (فوقفت بي) الباء للتنبيه اى اوقفتني ام من مان (فقلت هيه هيه) وفي رواية مسلم فقلت هه هه حتى ذهب نفسي قال النووي باسكان الهاء الثانية وهى كلمة يقولها المهور حتى يتراجع الى حال سكونه (قال ابوداود) اى مفسر القول فقلت هيه هيه (فادخلت) اى ام من مان (فقلن) اى لأم من مان ومن معها والعروس (على الخير والبركة) اى قد متن (دخل حديث احمد) ضمير التنبيه يرجع الى موسى بن اسمعيل وبشر بن خالد (على خير طائر الطائر) احظ اى على افضل حظ (فلم يرعني الا رسول الله صلى الله عليه وسلم) اى لم يفتجاني ويأتنى بغتة الا هذا (ضحى) اى في وقت الضحى قال لمزى هذا الحديث اخرج ابو داود في الادب عن بشر بن خالد العسكري وابراهيم بن سعيد الجوهري كلاهما عن ابواسامة حماد بن اسامة وحديث ابراهيم بن سعيد في رواية ابى سعيد بن الاعرابى وابى بكر بن داسة ولم يذكر ابو القاسم اسماً انتهى

ابنه انا اخبرني

قد منا

عنه الكفاية بالكسر لعن كان في القاموس - ١٢ -

المدينة جاءني نسوة وأنا ألعب على الأرجوحة وأنا أجمعة فذهبن بي فهيتاني وصنعتني ثمرتين بي رسول الله صلى الله عليه وسلم
فبني بي وانا كنت تسع سنين حدثنا بشر بن خالد حدثني ابو اسامة ناهشام بن عمرو باسناده في هذا الحديث قالت
وانا على الأرجوحة وصحى صواحبنا في قاذخلني بيتا فاذا نسوة من الانصار فقلن علي الخير والبركة حدثنا عبيد الله بن معاذ
نا ابي ناهشام يعني ابن عمرو عن يحيى يعني ابن عبد الرحمن بن جابر طرب قال قالت عائشة فقد منا المدينة فتر لنا في بني الحارث بن
المخزوم قالت فوالله اني لعلى ارجوحة بين عذقين فجاءتني امي فارتلتني ولي جبهة وساق الحديث باب في النهي عن
اللعب بالنرد حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن موسى بن ميسرة عن سعيد بن ابي هند عن ابي موسى
الاشعري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله حدثنا مسدد نا يحيى عن
سفيان عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من لعب بالنرد شير فكانا
غمس يده في لحم خنزير ودمه باب في اللعب بالاحكام حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن محمد بن عمرو
عن ابي سلمة عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يتبع جماعة فقال شيطان يتبع شيطانة
باب في الرحمة حدثنا مسدد وابوبكر بن ابي شيبه المعنى قالانا سفيان عن عمرو عن ابي قابوس
مولى لعبد الله بن عمرو عن عبد الله بن عمر ويبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم الراحمون يرحمهم الرحمن
(وانا أجمعة) اي وكان لي جمعة وهي الشعر النازل الى الاذنين ونحوهما قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة
بنحو مختصر ومطولا وقد تقدم في كتاب النكاح مختصرا (ابن عذق) اي بين فخلتين قال الخطابي العذق بفتح العين الخلة
والعذق بكسرهما الكباشية (ولي جبهة) نصغير الجبهة من الشعر اي صار الى حد الجبهة بعد ان كان قد ذهب بالمرض (وساق الحديث)
اي لسابق والحديث سكت عنه المنذري واحاديث الباب تدل على جواز اللعب على الأرجوحة للصبيان والحواري
باب في النهي عن اللعب بالنرد بفتح النون وسكون الراء لعب معروف ويسمى لكعب والنرد شير (من لعب
بالنرد الخ) فاللعب به حرام قال العزيزي لان التعويل فيه على ما يخرج الكعبان اي احصا ونحوه فهو كالزلام قال المنذري
واخرجه ابن ماجة (من لعب بالنرد شير) بكسر الشين وسكون التحتية بعد هاء راء قال النووي النرد شير هو النرد فالنرد
عجمي معرب وشير معناه حلو (فكانا غمس يده في لحم خنزير ودمه) اي ادخلها فيهما وفي رواية مسلم صبه في مكان غمس
قال النووي اي في حال كونهما وهو تشبيهه لتحريم اللعب بالنرد بنحو ما قلنا قال والحديث حجة للنسائي والجمهور في تحريم
اللعب بالنرد واما الشطرنج فمذهبنا انه مكروه ليس بحرام وهو مروي عن جماعة من التابعين وقال مالك واحمد حرام قال
مالك هو شر من النرد والهي عن الخيز قال المنذري واخرجه مسلم وابن ماجة باب في اللعب بالاحكام بالفتح و
التخفيف يقال له يقيم على الذكر والانتى والهاء فيه على انه واحد من جنس لا للتأنيث كذا في الصراح بالفارسية كبوتر
(يتبع جماعة) اي يقفوا اثرها لاعبا بها (فقال شيطان يتبع شيطانة) انما سماه شيطانا لمباعدته عن الحق واشتغاله بما لا يعنيه
وسماها شيطانة لانها اوردته الخفلة عن ذكر الله قال النووي تخاذلوا للفرز والبيض والاشل وحملوا الكتب جائرا لكرهه
واما اللعب بها للتطير فالصحيح انه مكروه فان انضم اليه قمار ونحوه ردت الشهادة كذا في المرقاة قال المنذري واخرجه ابن ماجة
وفي اسناد محمد بن عمرو بن علقمة الليثي وقد استشهد به مسلم ووثقه يحيى بن معين ومحمد بن يحيى وقال ابن معين مرة
ما زال الناس يتقون حديثه وقال السعدي ليس بالقوي وغزة الامام مالك وقال ابن المديني سألت يحيى يعني لقطان
عن محمد بن عمرو بن علقمة كيف هو قال تريد العفو وتشدد قلت بل تشدد قال فليس هو من تريد باب في الرحمة
(عن ابي قابوس) غير منصرف للجمعة والعلمية قطع بهذا غير واحد من يعتمد عليه كذا في مرقاة الصعود (الراحمون)
اي لمن في الارض من ادمي وحيوان لم يؤمر بقتله بالشفقة عليهم والاحسان اليهم (يرحمهم الرحمن) اي يحسن اليهم
ويتفضل عليهم والرحمة مقيدة باتباع الكتاب والسنة فاقامة الحدود والانتقام محرمه الله تعالى لاينا في كل منهما الرحمة

ارحموا اهل الارض يرجمكم من في السماء لم يقل مسدد مولى عبد الله بن عمرو قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
 حدثنا حفص بن عمر قال قال ناس من ابن كثير انا شعبة قال كتب الى منصور قال بن كثير في حديثه وقرأته عليه قلت اقول
 حدثني منصور فقال اذا قرأته على فقد حدثت بك به ثم اتفقا عن ابي عثمان مولى لمغيرة بن شعبة عن ابي هريرة قال سمعت
 ابا القاسم صلى الله عليه وسلم الصادق المصدوق صاحب هذه الحجة يقول لا تنزع الرحمة الا من شقي حدثنا ابو بكر
 ابن ابي شيبة وابن السرح قالاناسفيا عن ابن ابي نجيم عن ابن عامر عن عبد الله بن زياد يرويه قال بن السرح عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال من لم يرجم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا فليس منا **باب في النصيحة** حدثنا احمد بن يوسف بن هارون
 ثنا سهيل بن ابي صالح عن عطاء بن يزيد عن تميم الدار عن ابي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدين النصيحة
 ان الدين النصيحة ان الدين النصيحة قالوا لمن يا رسول الله قال الله وكتابه ورسوله وائمة المؤمنين وعامتهم

(ارحموا اهل الارض يرجمكم) بالجزم جواب الامر (من في السماء) هو الله تعالى وفي السراج المنير وقد روي بلفظ ارحموا
 اهل الارض يرجمكم اهل السماء والمراد باهل السماء الملائكة ومعنى رجمتهم لاهل الارض دعاؤهم لهم بالرحمة والمغفرة
 كما قال تعالى وليستغفرون لمن في الارض (لم يقل مسدد مولى عبد الله بن عمرو) اي بل اقتصر على ابي قابوس (وقال قال
 النبي صلى الله عليه وسلم) اي لم يقل يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم كما قال ابو بكر في روايته بل قال مكانه قال النبي صلى الله عليه وسلم
 واعلم ان هذا الحديث هو الحديث المسلسل بالاولية قال ابن الصلاح في مقدّمته قلنا لتسليم المسلسل من ضعف
 اعني في وصف التسلسل اذ في اصل المتن ومن المسلسل ما ينقطع تسلسله في وسط اسناده وذلك نقص فيه و
 هو كالمسلسل باول حديث سمعته على ما هو الصحيح في ذلك انتهى قال المنذري واخرجه الترمذي اتم منه وقال
 حسن صحيح (قال) اي شعبة (كتب الى منصور) هذا الحديث (قال بن كثير في حديثه) عن شعبة اي بعد قوله كتب الى
 منصور (وقرأته) اي الحديث اي بعد ما كتب الى (عليه) اي على منصور (وقلت) هذه مقولة شعبة ولفظ الترمذي
 في كتاب البر والصلة حدثنا محمود بن غيلان ثنا ابو داود ثنا شعبة قال كتب به الى منصور وقرأته عليه سمع ابا عثمان
 مولى لمغيرة بن شعبة عن ابي هريرة الحديث (اقوله حدثني منصور) بحذف الاستفهام اي قلت لمنصور هل اقول
 فيما قرأته عليه لفظه حدثني منصور (فقال) اي منصور (اذا قرأته) بصيغة الخطاب (على فقد حدثت بك به) بصيغة المتكلم واعلم ان القراءة
 على الشيخ احد وجوه التعليل عند الجمهور وزعمها بعضهم على السماع من لفظ الشيخ وذهب جمهم منهم البخاري وحكاة
 في اوائل صحيحه عن جماعة من الائمة الى ان السماع من لفظ الشيخ والقراءة عليه يعنى في الصحة والقوة سواء (ثم اتفقا)
 اي حفص وابن كثير (الصادق) اي في اقواله وافعاله (المصدوق) اي المشهود بصدقه في قوله تعالى وما ينطق عن الهوى
 (لا تنزع) بصيغة المجهول اي لا تسلب الشفقة على خلق الله ومنهم منفسه التي هي ولي بالشفقة والرحمة عليها من غيرها
 بل فائدة شفقته على غيره راجعة اليها لقوله تعالى ان احسنتم احسنتم لانفسكم (الا من شقي) اي كافر وافر يتعب
 في الدنيا ويباقب في العقبه قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن وابو عثمان لا نعرف اسمه وقال هو الدوسي
 ابن ابي عثمان الذي روي عنه ابو الزناد انتهى وقال المنذري وابن جرير ابوعثمان مولى لمغيرة بن شعبة هو سعيد الثعلبي
 (ويعرف) بالجزم (حق كبيرنا) اي بما يستحقه من التعظيم والتبجيل (فليس منا) اي من اهل سنتنا وقيل اي يخرج اصنافا
 وهو كناية عن التبرئة قال المنذري قال حافظ ابو القاسم الدمشقي اظنه عبيد بن عامر خا عروة بن عامر **باب**
في النصيحة (ان الدين النصيحة الحديث) قال الخطابي في المعالم النصيحة كلمة يعبر بها عن جملة هي اشارة الخیر
 للمنصوح له وليس يمكن ان يعبر عن هذا المعنى بكلمة واحدة يحصرها ويجمع معناها غيرها واصل النصيحة في اللغة
 الخلوص يقال نصحت العسل اذا خلصته من الشمع فيعني نصحه الله عز وجل لا اعتقاد في وحرانيتها واخلوا من النية
 في عبادته والنصيحة لكتاب الله الايمان به والعمل بما فيه والنصيحة لرسوله عليه السلام التصديق بنبوته وبنال الطاعة

قال ناسفة ٣ ونايان كغيرنا شعبة

أو أئمة المسلمين وعامةهم حدثنا عمرو بن عون نا خالد بن يونس عن عمرو بن سعيد عن أبي زرعة بن عمرو بن جرير عن جرير قال
 بآيئت رسول الله صلى الله عليه وسلم والطاعة وأن انصحه لكل مسلم قال فكان إذا باع الشيء واشتراه قال ما الذي أخذنا
 منك أحب اليينا ما أعطيناك فأخترت باب في المعونة للمسلم حدثنا أبو بكر وعثمان ابنا أبي شيبة المعنى قال
 نا أبو مغوية قال عثمان وجريز الرازي نا أصل بن عبد الله نا أسباط عن الأعمش عن أبي صالح وقال أصل
 قال حدثت عن أبي صالح ثم اتفقوا عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من نفس عن مسلم كربة من كرب الدنيا
 نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيمة ومن يكثر على محسن ينج الله عليه في الدنيا والآخرة ومن ستر على مسلم ستر الله عليه
 في الدنيا والآخرة والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه قال أبو داود له يزن كروعثمان عن أبي مغوية ومن يكثر
 على محسن حدثنا محمد بن كثير نا أسفيان عن أبي مالك الأشجعي عن ربعي بن حراش عن حذيفة قال قال نبيكم صلى الله
 عليه وسلم كل مؤمن وف صدقة باب في تغيير الأسماء حدثنا عمرو بن عون قال نا سمرة ونا مسدد نا هشيم
 عن داود بن عمرو وعن عبد الله بن أبي زكريا عن أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انكم تدعون يوم القيمة بأسماءكم واسماء آبائكم فاحسنوا أسماءكم قال أبو داود ابن أبي زكريا لم يذكر أباه الدرداء
 له فيما امر به ونهى عنه والنصيحة لأئمة المسلمين ان يطيعهم في الحق وان لا يرى الخروج عليهم بالسيف اذا جازوا والنصيحة لعامة
 المسلمين ارشادهم الى مصالحهم وارادة الخير لهم (أو أئمة المسلمين) شك من الراوي قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي
 (وان انصحه) بصيغة المتكلم اي وعلى النصح لكل مسلم (قال) اي ابو زرعة (فكان) اي جرير (اذ باع الشيء الخ) قال الحافظ وروى
 الطبراني في ترجمته يعني جريرا ان غلامه اشترى له فرسا بثلاث مائة فلما رآه جاء الى صاحبه فقال ان فرسك خير من ثلث
 مائة فلم يزل يزيده حتى اعطاه ثمان مائة قال المنذري واخرجه النسائي واخرجه البخاري ومسلم والنسائي المسند منه
 من حديث عامر الشعبي عن جرير باب في المعونة للمسلم (نا أبو مغوية) الضمير محمد بن خازم (قال عثمان) بن أبي شيبة
 (وجريز الرازي) اي حدثنا أبو مغوية وجريز بن عبد الحميد الرازي واما أبو بكر فقد اقتصر على رواية أبي مغوية فقط (ثم اتفقوا)
 اي أبو مغوية والضمر وجريز بن عبد الحميد واسباط بن محمد والحاصل ان ابا بكر بن أبي شيبة قال حدثنا أبو مغوية عن الأعمش
 عن أبي صالح عن أبي هريرة وقال عثمان بن أبي شيبة حدثنا أبو مغوية وجريز كلاهما عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة وقال
 أصل بن عبد الله نا أسباط عن الأعمش قال حدثت عن أبي صالح عن أبي هريرة قلت قال الترمذي في كتاب الحدود
 حدثنا قتيبة ثنا أبو عوانة عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة فذكره قال الترمذي هكذا روي غير واحد عن الأعمش
 عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم نا أبو عوانة وروى اسباط بن محمد عن الأعمش قال حدثت عن
 أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم نا عبد بن اسباط بن محمد قال ثني أبي عن الأعمش بهذا الحديث انتهى
 واخرجه مسلم في كتاب الدعوات والاذكار من صحيحه عن أبي مغوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله
 عليه وسلم من عدة طرق متصلا ومن غير طريق اي مغوية ايضا والله اعلم (من نفس) بتشديد الفاء اي زال وكشف (كربة)
 بضم الكاف وسكون الراء اي الخصلة التي يحزن بها وجمعها كرب بضم فقه (ومن ستر على مسلم) اي بدنه او عيبه بعدم الغيبة
 له والذب عن معايبه قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه وليس في حديث مسلم قوله ومن ستر
 على مسلم (كل معروف صدقة) اي كل ما يفعل من اعمال الخير والبر فتوابه كثواب من تصدق بالمال والحديث سكت عنه المنذري
 باب في تغيير الأسماء (انكم تدعون) بصيغة المجهول اي تتادون (باسماءكم واسماء آبائكم) وروى الطبراني بسند
 ضعيف كما قال ابن القيم في حاشية السنان عن ابن عباس ان الله يدعوا الناس يوم القيمة بأسماءهم ستر آمنه على عباده
 قال الحلقم ويمكن الجمع بان حديث الباب فيمن هو صحيح النسب وحديث الطبراني في غيره او يقال تدعى طائفة باسماء الآباء
 وطائفة باسماء الأمهات (فاحسنوا أسماءكم) اي أسماء اولادكم واقاربكم وخدكم قال المنذري عبد الله بن أبي زكريا

حدثنا ابراهيم بن زياد سبلان نا عبد بن عباد عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم احب
 الاسماء الى الله عز وجل عبد الله وعبد الرحمن حدثنا ارون بن عبد الله ناهشام بن سعيد الطالقاني نا محمد بن
 المهاجر الانصاري نا قال حدثني عقيل بن شبيب عن ابي وهب الجشمي وكانت له صحيفة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اسموا ابائكم بالاسماء الانبياء واحب الاسماء الى الله عبد الله وعبد الرحمن واصدقها حارث وهما
 واقبحها حرب ومرة حدثنا موسى بن اسمعيل نا احمد بن سلمة عن ثابت عن ابي اسحق قال ذهبت بعبد الله بن
 ابي طلحة الى النبي صلى الله عليه وسلم حين ولد والنبي صلى الله عليه وسلم في عبادة يهنا بعير الله قال هل معك ثمر
 قلت نعم قال فنا ولنته تمارت قالقاهن في فيه فلا كهن ثم فرقا فاجره من اياه فجعل الصبي يتلمظ فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم الانصار التمر وسماه عبد الله باب في تغيير الاسم القبيح حدثنا احمد بن حنبل ومسد
 قال نا يحيى عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر نا رسول الله صلى الله عليه وسلم عاصية وقال انت جميلة حدثنا
 عيسى بن حماد نا الليث عن يزيد بن ابي حبيب عن محمد بن اسحق عن محمد بن عمرو بن عطاء نا زبيب بنت ابي سلمة
 سألتها ما سميت ابتك قال سميتها بركة فقالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهي عن هذا الاسم سميت بركة
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تزكوا انفسكم الله اعلم باهل البر منكم فقال ما سميتها قال سموها زبيب حدثنا
 مسدد نا بشر يعني بن الفضل حدثني بشير بن ميمون عن عمه اسامة بن اخدر نا ان رجلا يقال له اخدر
 كان في نفر الذين اتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اسمك

كنيته ابو يحيى خزاعي دمشقي ثقة عابد لم يسم من اهل الدرداء نا الحديث منقطع وابوه ابو زكريا اسمه اياس بن مزيد (ابراهيم
 بن زياد سبلان) قال في التقريب ابراهيم بن زياد البغدادي المعروف بسبلان بفتح الميملة والموحدة ثقة (احب الاسماء الحارث)
 فيه التسمية بهذين الاسمين وتفضيلهما على سائر ما يسمى به قال المنذري واخرجه مسلم (حدثني عقيل بن شبيب) بفتح
 العين وثقة ابن حبان (واصدقها حارث وهما) فان الاول بمعنى الكاسب والثاني فعال من همرهم فلا يخلو انسان عن كسب
 وهم بل عن هموم (واقبحها حرب ومرة) لما في حرب من البشاعة وفي مرة من المرارة وكان صلى الله عليه وسلم يحب لقال الحسن
 والاسم الحسن قال المنذري واخرجه النسائي (في عبادة) اي كان لا يسمها (يهنا) كيفته اي يطليه بالهناء بالكسر والمد
 وهو القطران ويجالجه به (فنا ولنته) اي اعطيته (في فيه) اي في فيه الشريف (فلا كهن) اي مضغتهن واللوك مضغ الشع
 (ثم فرقا) بالفاء والغين المعجمة اي فتح (فاكه) اي فم عبد الله (فاجره من اياه) اي دخل التمرات الملوكة في فيه (يتلمظ) اي يحرك
 لسانه ويدبر في فيه لينتقم ما فيه من اثار التمر (احب الانصار التمر) قال النووي روى بضم الحاء وكسرها فكسر بمعنى المحبوب
 وعلى هذا هو مبتدأ وخبر والضم بمعنى المصدر على هذا فاعرابه وجهان النصب في اللفظين وهو الاشهر اي انظروا
 حب الانصار التمر والرفق في الاول والنصب في الثاني اي حب الانصار التمر لازم او عادة من صغرهم انتهى ملخصا
 في الحديث فوائد منها تسمية المولود بعبد الله وتحنكه عند ولادته وهو سنة بالاجماع قال المنذري واخرجه مسلم
 باب في تغيير الاسم القبيح (غير اسم عاصية الخ) قيل كانوا يسمون بالعاص والعاصية ذهابا الى معنى الاباء عن قبول
 النقائص والرضا بالضمير فلما جاء الاسلام فهو اعند ولعله لم يسمها مطيعة مع انها ضد العاصية مخافة التزكية وقال في النهاية
 انما غيرة لان شعرا لمؤمن الطاعة والعصيان عندها انتقم قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه (ان زبيب)
 هي ريبة النبي صلى الله عليه وسلم (سألتها) اي محمد بن عمرو (سميت) بصيغة المجهول اي سمانى اهلى (بركة) بفتح الموحدة والراء المشددة
 من البر (لا تزكوا انفسكم) تزكية الرجل نفسه ثناؤه عليها (الله اعلم باهل البر منكم) البر اسم لكل فعل مرضى (قال سموها زبيب)
 في القاموس زنب كفر سمن والازنب السمين وبه سميت المرأة زبيب او من الزيب لشجر حسن المنظر طيب الرائحة
 او اصلها زين اب قال المنذري واخرجه مسلم (حدثني بشير بن ميمون) بفتح الميمونة (اسامة بن اخدر نا) بفتح الميمونة

قال نأصرهم قال بل انت زرعته حدثنا الربيع بن نافع عن يزيد يعني ابن المقدم بن شريح عن ابيه عن جده شريح عن ابيه هاتفي انه لما وفد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع قومه سمعهم يكتفون به بالحق فذكر عاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان الله هو الحكم واليه الحكم فلم تكن ايا الحكم فقال ان قومي اذا اختلفوا في شيء ائتوني فحكمت بينهم فخرجني كذا الفريقين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما احسن هذا فما لك من الولد قال لي شريح ومسلم وعبد الله قال فمن اكبرهم قال قلت شريح قال فانت ابو شريح حدثنا احمد بن صالح نا عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له ما اسمك قال حزون قال انت سهل قال لا الله قل يوطأ ويمتحن قال سعيد فظننت انه سيصيبنا بعد حزنه قال بوداود وغير النبي صلى الله عليه وسلم اسم العاص وعز عتلة وشيطان والحكم وعراب وحباب وشهاب فسماه هشا كما وسمي حرياسا وسمي المضطجع المنبجج وارضاهم عفرة سماها خضرة وشعب الضلالة سماها شعب الهدى وبنو الزنية سماهم بني الرشدة وسمي بني مغوية بني رشدة قال بوداود تركت اسانيدها للاختصار حدثنا ابو بكر يعني ابن ابي شيبة وسكون خاء وفتح دال مهملة وكسر باء وياء مشددة (قال نأصرهم) من الصرم بمعنى القطع (بل انت زرعته) بضم زاء وسكون راء ما خوذ من الزرع وهو مستحسن بخلاف صرم لانه مبني عن انقطاع الخير والبركة فبادله به قال لمنذري قال ابو القاسم البغوي سامة بن اخدرى سكن البصرة وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثا واحدا هذا اخر كلامه واخدرى بفتح الهمة وسكون الخاء المعجمة وبعد هاء دال مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء النسب والاخدرى الحمار الوحشي ويشبه ان يكون سمي به (شريح) بالتصغير (هاتفي) بكسر النون بعد هاء حمزة (وفد) اي جاء (سمعهم) اي سمع صلى الله عليه وسلم قوم هاتفي (يكنونه) بتشديد النون مع ضم اوله وتخفيف مع فتح اوله (بابي الحكم) بفتح تين بمعنى الحكم (قد عاه) اي هاتفا (ان الله هو الحكم واليه الحكم) اي منه يبتدأ الحكم واليه ينتهي الحكم وفي اطلاق ابي الحكم على غيره يوهو الاشتراك في وصفة الحكم وان لم يطلق عليه سبحانه ابو الحكم كذا في المراجعة وفي شرح السنة الحكم هو الحكم الذي اذا حكمه لا يرد حكمه وهذه الصفة لا تليق بغير الله تعالى ومن اسمائه الحكم (فقال ان قومي) استئناف تعليل (ما احسن هذا) اي الذي ذكرته من وجه التكنية واتى بصيغة التعجب مبالغة في حسنه لكن لما كان فيه من الابهام ما سبق اراد تخويل كنيته الى ما يناسبه فقال في الاخر (فانت ابو شريح) اي رعاية للاكبر سنا وفيه ان الاول ان يكنى الرجل باكبر بنيه قال القاري فصاير بركة صلى الله عليه وسلم اكبر رتبة واكثر فضلا فانه من اجلة اصحاب على رضي الله عنه وكان مفتيا في زمن الصحابة ويرد على بعضهم وقد ولاه على رضي الله عنه قاضيا وخالفه في قبول شهادة الحسن له والقضية مشهورة انتهى قال لمنذري واخرجه النسائي (قال حزون) بفتح المهملة وسكون الزاي اي اسمي حزون قال في القاموس حزون ما غلظ من الارض والسهل من الارض ضد الحزن انتهى قال الحافظ واستعمل في الخلق يقال في فلان حزنه اي في خلقه غلظة وقساوة (قال لا) وفي رواية البخاري لا غير اسماسماتيه اي (السهل يوطأ) اي يداس بالاقدام (ويمتحن) اي يهان (سيصيبنا بعد حزنه) اي صعوبة في الخلق على ما ذكره السيوطي قال لمنذري واخرجه البخاري وفيه قال ابن المسيب فما زالت الحزنه فينا بعد وجد هوزن بن ابي وهب القرشي الخزومي له صحبة (قال بوداود وغير النبي صلى الله عليه وسلم اسم العاص) لانه من العصيان والمفهوم من القاموس انه معتل العين فلعل التغيير لاجل الاشتباه اللفظي (وعز) لانه من اسماء الله تعالى (وعتلة) بفتح تين لان معناه الغلظة والشدة (والحكم) فان الله هو الحكم (وعراب) لان معناه البعد وقيل لانه اخبت الطيور لوقوعه على الجيف ومخشه عن النجاسات (وحباب) بضم المهملة وباء موحدين لانه اسم الشيطان ويقع على الحية او نوع منها (وشهاب) بكسر الشين لانه شعلة نار ساقطة قال القاري والظاهر انه اذا اضيف الى الدين مثلا لا يكون كبروها (فسماه) اي المشهاب (وارضاهم عفرة) بفتح عين وكسر فاء وهي من الارض ما لا تنبت شيئا وفي بعض النسخ عفرة بالقاف (وبنو الزنية)

قال بوداود
شريح هاتفي
كسر السلسلة
هو من دخل
شريح قال
ابوداود
ان شريح
باب شريح
وذلك انه دخل
من شريح

نأهاشم بن القاسم نا أبو عقيل نا أحمد بن سعيد عن الشعبي عن مسروق قال لقيت عمر بن الخطاب فقال من أنت قلت
 مسروق بن الأجدع فقال عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا جدع شيطان حدثنا التميمي نا زهير نا منصور
 ابن المغيرة عن هلال بن يساف عن ربيع بن عميلة عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسمين
 غلامك يسار ولا ربا سحا ولا نجحا ولا اقله فانك تقول انه هو فيقول لا انما هن اربع فلا تزيدن علي حدثنا احمد بن
 حنبل نا المغيرة قال سمعت الركين يحدث عن ابيه عن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تسمى رفيقنا اربعة
 اسماء اقله ويسارا ونافعًا وريا حا حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة نا محمد بن عبيد عن الاعمش عن ابي سفيان عن جابر
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان شاء الله تعالى انتهى امي ان يسموا نافعًا وافيًا وبرة قال الاعمش
 ولا ادري اذكر نافعًا ام لا فان الرجل يقول اذا جاء انه بركة فيقولون لا قال ابو داود وروى ابو الزبير عن جابر عن النبي
 صلى الله عليه وسلم نحوه لم يذكر بركة حدثنا احمد بن حنبل نا سفيان بن عيينة عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة يبلغ به
 النبي صلى الله عليه وسلم قال اخبر اسم عند الله يوم القيمة رجل يسمى بملك الا ملاك قال ابو داود ورواه شعيب بن ابي حمزة عن
 ابي الزناد نا سنا دة قال اخبر اسم باب في الالقاب حدثنا موسى بن اسمعيل نا وهيب عن داود عن عامر قال
 حدثني ابو جبير بن الضحاك قال فينا نزلت هذه الآية في بني سمية ولا تبايزوا باللقاب بشئ الا سم الفسوق بعد الانعان
 قال قد علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس منا رجل الا وله اسمان او ثلثة فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم

بكسر الزاي وسكون النون بمعنى الزنا (الاجدع شيطان) اى اسم شيطان من الشياطين قال المنذرى فى سنده فما لد بن سعيد وفيه مقال (الاشمين) الخطاب عام لكل من يصلم (غلامك) ولدك وعبدك (يسار) من اليسر ضد العسر (ولارباحا) من الربح ضد الخسارة (ولانجيجا) من النجى وهو الظفر (ولا فلم) من الفلاس وهو القوز (اثر هو) اى اثنائك المسمر يا حذرة الاسماء المذكورة (فيقول) اى المجيب (لا) اى ليس هناك يسار او لارباح عندنا مثلا فلا يحسن مثل هذا فى التفاضل (انما هو اربع اله) هذا قول سمرى يقول هذه الاسماء اربع فلا تزد عليها افتراء على قال المنذرى واخرجه مسلم والترمذى (ففى سؤال الله صلى الله عليه وسلم ان نسمى رقيقنا اله) قد سبق علة النهى فى الحديث السابق قال المنذرى واخرجه مسلم وابن ماجة (ان عشت الحديث) ولفظ مسلم اراد النبى صلى الله عليه وسلم ان ينهى عن ان يسمى ببيعلى وببركة وبالفلم وبيسار فبنافم وبخوذ لان نثر رأيت سكت بعد عنها اثر قبض ولم يثب عنه ذلك قال النووى معناه اراد ان ينهى عنها ففى تحريم واما النهى الذى هو لكراهة التنزيه فقد نفى عنه فى الاحاديث الباقية انتهى وقال لطيبى كانه رأى امارات وسمع ما يشعر بالنهى ولم يقف على النهى صريحا فلما قال ذلك وقد نهى الله عليه وسلم كما فى حديث سمرى (قال ابوداود وروى ابو الزبير عن جابر نحوه لم يذكروا بركة) قال المنذرى والذى قاله ابوداود وروى الله عنه فى حديث ابى الزبير فيه نظر فقد اخرج مسلم الحديث فى صحيحه من حديث ابن جبريم عن ابى الزبير وفيه اراد النبى صلى الله عليه وسلم ان ينهى ان يسمى باللام بمقبول وبركة الحديث (اخرج اسم) اى اذله واوضحه من الخنوع وهو الذل (رجل) اى اسم رجل (يسمى) بصيغة المجهول من التسمية وفى بعض النسخ تسمى بصيغة الماضى المعلوم من التسمية مصدر من باب التفعّل اى سمى نفسه او سمى بذلك فرغى به واستمر عليه (بملك الاملاك) جمع ملك كالمالوك وقد فسر سقيل الثورى يشاها ن شاه (قال اخفى اسم) اى خشيته واقبحه من الخنا بمعنى الفحش قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى وحديث شعيب هذا الذى علقه ابوداود قد اخرج البخارى فى صحيحه مستندافرواه عن ابى اليمان الحكيم نافع عن شعيب باب فى الالقاب قال علماء العربية العلم اما ان يكون مشعرا بمد او ذم وهو اللقب واما ان لا يكون فاما يصدر باب او ابن وهو الكنية او لا وهو الاسم (فى بنى سلمة) بدل من فينا (ولاننا بزوايا باللقاب) اى لا يدعوا بعضهم بعضا بلقب يكرهه (بشرا لاسم) اى المذكور قبل من السخرية واللمز والتنايز (الفسوق بعد اليمين) بدل من الاسم (وليس منا رجل) الواو للحال (الا وله اسمان او ثلاثة) او للتنوين

نہی
ربا حوالہ ایساکا
نہی

ان انھی

تسمی ملک

نزلت

جليلتنا جليلتنا

لا تكتنو

يقول يا فلان فيقولون مة يا رسول الله انه يغضب من هذا الاسم فانزلت هذه الآية ولا تنازوا بالالقاب باب
 فيمن يتكنى بابي عيسى حديثنا هرون بن زيد بن ابي الزر قاءنا ابي ناهشام بن سعد عن زيد بن اسلم عن ابيه ابي
 ابن الخطاب ضرب ابنه له تكنى بابا عيسى وان المغيرة بن شعبه تكنى بابي عيسى فقال له عمارا يكفيك ان تكنى بابي عبد الله
 فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كنانا في فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر
 انا في جليلتنا فلم يزل يكنى بابي عبد الله حتى هلك باب في الرجل يقول لابن غيره يا بني حديثنا عمرو بن عون
 قال فانه ونامسدة ومحمد بن محبوب قالوا ابو عوانة عن ابي عثمان وسماء ابن محبوب الجحد عن انس بن مالك ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال له يا بني قال بوداود سمعت يحيى بن معين يثنى على محمد بن محبوب ويقول كثير الحديث باب
 في الرجل يتكنى بابي القاسم حديثنا مسدة وابو بكر بن ابي شيبة قال ان اسفيا عن ايوب الشخصية في
 عن محمد بن سابر عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تشموا باسمي ولا تكتنوا بكنيتي
 قال بوداود وكذلك رواه ابو صالح عن ابي هريرة وكذلك رواية ابي سفيان عن جابر بن جابر وسالم بن
 ابي الجحد عن جابر وسليم بن اليشكري عن جابر وابن المنكر عن جابر بن جابر عن انس بن مالك
 (يقول يا فلان) اي يا احدا سماعه (فيقولون مة) بفتح الميم وسكون الهاء اعلى كفف قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة
 وقال الترمذي حسن هذا اخر كلامه وابو جبير هذا لا يعرف له اسم وقد اختلف العلماء في صحته فقال بعضهم له صحبة وقال
 بعضهم ليست له صحبة وهو اخو ثابت بن الفخار وجبير بفتح الجيم وكسر الباء الموحدة وسكون الياء اخرجه ترمذي ورواه
 راء مة وتاء تانيث باب فيمن يتكنى بابي عيسى (ان عمر بن الخطاب ضرب ابنه له تكنى بابا عيسى) كره رضي الله عنه
 التكنى بابي عيسى لما فيه من ايها ام اب عيسى عليه السلام كذا في فتح الودود (ان تكنى) بحذف احدى التائين (فقال ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كنانا) اي بابي عيسى (فقال) اي عمر بن الخطاب منه ان ذلك خصوصيات صلى الله عليه وسلم (وانا في جليلتنا) اي في عدد
 من امثالنا من المسلمين لا ندرى ما يصنع بنا كذا في الجمع وقال في النهاية لما نزلت انا فتحنالك فتحنامينا ليغفر لك الله ما تقدم
 من ذنبك وما تاخر قال الصحابة بقيننا نحن في جليل لا ندرى ما يصنع بنا قال ابو حاتم سألت الاصحاح عنه فلم يعرفه وقال
 ابن الاعرابي الجليل رؤس الناس واحدتها جليلة المعنى انا بقيننا في عدد رؤس كثيرة من المسلمين وقال ابن قتيبة معناه
 وبقينا نحن في عدد من امثالنا من المسلمين لا ندرى ما يصنع بنا وقيل الجليل في لغة اهل اليمامة جباب الماء كانه يريد تركنا
 في امر ضيق كضيق الجباب انتهى (حتى هلك) اي مات المغيرة والحديث سكت عنه المنذري باب في الرجل يقول
 لابن غيره يا بني (وسماء) اعلى با عثمان (ابن محبوب) فاعل (الجحد) مفعول ثان (قال له يا بني) فيه جواز قول الانسان
 لغير ابنه فمن هو اصغر سنا منه يا بني مصغرا ويا ابني ويا ولدي ومعناه تطف وانك عندى بمنزلة ولدى في الشفقة
 قال المنذري واخرجه مسلم واخرجه الترمذي وقال غريب من هذا الوجه وقد روى من غير هذا الوجه عن انس بن عثمان
 هذا شيخ ثقة وهو الجحد بن عثمان ويقال بن دينار وهو بصري وقد روى عنه يونس بن عبيد وغير واحد من الائمة هذا اخر
 كلامه وقد اخرج مسلم في صحيحه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له اي بني باب في الرجل يتكنى بابي القاسم (تسموا
 باسمي) امر من التسمي (ولا تكتنوا) بفتح الكاف وتشديد النون وعلى حذف احدى التائين من التكنى وفي بعض النسخ (لا تكتنوا)
 قال في المبارق شهر المشارق النوى للتنزيه وقيل للتصريح والظاهر من الحديث ان المنهى هو التكنى بكنيته مطلقا وقيل
 هو الجمع بين اسمه وكنيته ويمكن ان يقال مجرد التكنى بكنيته مكروه والجمع بين اسمه وكنيته اشد كراهة قال مالك هذا
 الحكم كان مختصا بحيوته وقال الشافعي بل باق بعدة انتهى وتحقيق هذه المسئلة بالبسط والتفصيل في فتح الباري
 من شاء الاطلاع عليه فليراجع اليه قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم وابن ماجة (قال بوداود وكذلك) اي بهذه
 الجملة تسموا باسمي ولا تكتنوا بكنيتي (وانس بن مالك) اي وكذلك رواية انس قال المنذري وحديث ابي صالح عن ابي هريرة

يكنى بكنى هذا

باب فيمن رأى أن لا يحجم بينهما أحد ثلثا مسلم إبراهيم نا هشام عن أبي الزبير عن جابر النبي صلى الله عليه وسلم قال من تشبه باسمه فلا يكنى بكنيته ومن أكنى بكنيته فلا يتسم باسمه قال أبو داود وروى بهذا المعنى ابن عجلان عن أبيه عن أبي هريرة وروى عن أبي زرعة عن أبي هريرة مختلفا على الروايتين وكذلك رواية عبد الرحمن بن أبي عمرة عن أبي هريرة اختلاف فيه رواية الثوري وابن جزي على ما قال أبو الزبير ورواه معقل بن عبيد الله على ما قال ابن سيرين واختلاف فيه على موسى بن يسار عن أبي هريرة أيضا على القولين اختلاف فيه حماد بن خالد وابن أبي فديك

أخرجه البخاري وحديث محمد بن المنذر عن جابر أخرجه البخاري ومسلم نحوه وحديث سالم بن أبي الجعد عن جابر أخرجه البخاري ومسلم وحديث أبي سفيان طلحة بن نافع عن جابر أخرجه البخاري ومسلم وحديث أنس أخرجه الترمذي وابن ماجه

باب فيمن رأى أن لا يحجم بينهما أي بين اسمه صلى الله عليه وسلم وكنيته (من تشبه باسمي فلا يكنى) من التكنية وفي بعض النسخ يتكنى من التكني والحديث تمسك به من غي عن الحجم بين اسمه صلى الله عليه وسلم وكنيته قال المنذري وأخرجه الترمذي

وقال حسن غريب (وروى بهذا المعنى ابن عجلان) هو محمد بن عجلان القرشي أبو عبد الله المدني وثقه أحمد وابن معين (عن أبيه) عجلان المدني مولى فاطمة بنت عتبة قال النسائي لأبى سبه (عن أبي هريرة) وحديث ابن عجلان عند الترمذي بلفظ أن النبي صلى الله عليه وسلم

فهي أن يحجم أحديهما اسمه وكنيته ويسمى محمد أبا القاسم قال الترمذي حسن صحيح ولفظ البخاري في الأدب المفرد حدثنا عبد الله ابن يوسف ثنا الليث عن ابن عجلان عن أبيه عن أبي هريرة قال غي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يحجم بين اسمه وكنيته وقال

أنا أبو القاسم (وروى) بصيغة الجھول (عن أبي زرعة) ابن عمرو بن جويرين عبد الله البجلي وثقه ابن معين وابن خراش (عن أبي هريرة مختلفا) بصيغة الجھول (على الروايتين) المذكورتين أي مثل رواية محمد بن سيرين عن أبي هريرة ومثل رواية

أبي الزبير عن جابر وروى أحمد في مسنده من حديث أبي زرعة من كلا اللفظين مانصه حديثنا يحيى بن آدم ثنا شريك عن سلم بن عبد الرحمن النخعي عن أبي زرعة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تشبه باسمي فلا يكنى بكنيته ومن أكنى بكنيته فلا يتسم باسمي رواه أحمد حدثنا محمد بن جعفر ثنا شعبه قال سمعت عبد الله بن يزيد النخعي قال سمعت أبا زرعة

يحدث عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تشموا باسمي ولا تكونوا بكنيتي رواه أحمد قال عبد الله بن أحمد قال

أبي شعبه يخطئ في هذا القول عبد الله بن يزيد وإنما هو سلم بن عبد الرحمن النخعي (وكذلك) أي باختلاف اللفظين (رواية عبد الرحمن بن أبي عمرة) الانصاري النجاشي المدني القاص قال ابن سعد ثقة كثير الحديث (عن أبي هريرة اختلاف) بصيغة الجھول

أي اختلاف على عبد الرحمن (فيه) في هذا الحديث (رواه الثوري وابن جرير) كلاهما عن عبد الرحمن بن أبي عمرة (على ما قال أبو الزبير) عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تشبه باسمي فلا يكنى بكنيته ومن أكنى بكنيته فلا يتسم باسمي (ورواه معقل بن عبيد الله)

العسبي وثقه أحمد والنسائي عن عبد الرحمن بن أبي عمرة (على ما قال ابن سيرين) هو محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تشموا باسمي ولا تكونوا بكنيتي وأخرجه أحمد في مسنده ثنا ابن جرير أخبرني عبد الكريم

ابن مالك أن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي عمرة أخبره عن عمه عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تشبه باسمي فلا يكنى بكنيته وروى سليمان بن حيآن عن أبيه عن أبي هريرة وكذا خالد عن أبي هريرة مثل رواية محمد بن سيرين أخرجه أحمد حدثنا عبد الرحمن بن

سليم بن حيآن عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تشموا باسمي ولا تكونوا بكنيتي حدثنا محبوب ابن الحسن عن خالد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تشموا باسمي ولا تكونوا بكنيتي انتهى (واختلاف) بصيغة

الجهول (فيه) أي في هذا الحديث (على موسى بن يسار) المطلي وثقه ابن معين (عن أبي هريرة أيضا على القولين) أي مثل رواية محمد بن سيرين عن أبي هريرة ومثل رواية أبي الزبير عن جابر (اختلاف فيه حماد بن خالد) القرشي المدني ثنا البصري

وثقه ابن مغيث وابن المديني والنسائي (وابن أبي فديك) هو محمد بن اسمعيل بن مسلم بن أبي فديك المدني قال النسائي ليس به بأس فحمد ابن أبي فديك كلاهما يرويان عن موسى بن يسار عن أبي هريرة على اختلاف وأخرجه البخاري

رسول الله وسميته

قالوا

قالوا

قال

باب في الرخصة في الجمع بينهما أحد ثمانية عشر وأبو بكر ابن أبي شيبة قال أنا أبو أسامة عن قنبر عن منذر بن محمد بن الحنفية قال قال علي قلت يا رسول الله إن ولد لي من بعدك ولد أسميه باسمك وأكنيه بكنيتك قال نعم ولم يقل أبو بكر قلت قال قال علي للنبي صلى الله عليه وسلم حدثنا النخيلة نا محمد بن عمران الحجبي عن جدته صفية بنت شيبة عن عائشة قالت جاءت امرأة إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله اني قد ولدت غلاما فسميته محمدا وكنيته ابا القاسم فذكر لي أنك تكروه ذلك فقال ما الذي أحل اسمي وحرم كنييتي وما الذي حرم كنييتي وأحل اسمي

باب في الرجل يتكنى وليس له ولد حدثنا موسى بن اسمعيل نا أحمد نا ثابت عن انس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمد يده فدخل عليا وليا آخر صغير يكنى ابا عمير وكان له نضر يلعب به فمات فدخل عليه النبي صلى الله عليه وسلم فمات ذات يوم فراه حزينا فقال ما شأنك فقالوا مات نضر فقال ابا عمير ما فعل النضر يا أبا في المرأة تكنى حدثنا مسدد بن سليمان جرب المعنى قال أنا حماد عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة انها قالت يا رسول الله كل صواحبي لهن كنى قال فأكنتي يا ابن عبد الله يعني ابن اختها قال مسدد عبد الله بن الزبير قالت فكانت تكنى بأم عبد الله قال ابو داود وهكذا رواه قرآن بن تمام ومحمّد بن جميعا عن هشام بن عروة نا أبو أسامة عن هشام بن عروة نا عبد بن حمزة نا حماد بن سلمة في الادب المفرد واحد في مسند واللفظ للنخيلة نا موسى بن قيس نا عثمان بن عيسى نا موسى بن يسار سمعت ابا هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سمو ابا اسمي ولا تكنوا بكنيتي فاني انا ابو القاسم انتهى واحدا اصلان ابا هريرة رضي روى عنه الحديث من كلا اللفظين مثل لفظ محمد بن سيرين عن ابي هريرة ومثل لفظ ابي الزبير عن جابر وبين كلنا الروايتين فرق في المعنى فان رواية جابر تدل على جواز التكنية بالنبي والتسمي باسم النبي صلى الله عليه وسلم وعلى عدم جواز التكنية بكنية النبي صلى الله عليه وسلم والله اعلم قال المنذري وحدثنا ابن تدر على جواز التسمي باسم النبي صلى الله عليه وسلم وعلى عدم جواز التكنية بكنية النبي صلى الله عليه وسلم والله اعلم قال المنذري وحدثنا ابن عجلان الذي اشار اليه اخرج الترمذي وقال حسن صحيح وحدثنا محمد بن سيرين تقدم وحدثنا ابي الزبير هو الذي ذكره في هذا الباب باب في الرخصة في الجمع بينهما (عن محمد بن الحنفية) هو محمد بن علي بن ابي طالب يكنى بالقاسم وامه خولة بنت جعفر الحنفية (قال قال علي) هو ابن ابي طالب كرم الله وجهه (ان ولد لي من بعدك ولد) فيه ان الفهم مقصور على زمانه صلى الله عليه وسلم فيجوز الجمع بينهما بعده وبه قال مالك قال المنذري واخرجه الترمذي وقال صحيح (فذكر لي) بصيغة المجهول (انك تكروه) اي كراهة تحريم كما يدل عليه ما اجاب (ذلك) اي الجمع (فقال ما الذي أحل اسمي وحرم كنييتي) قاله بالاستفهام الانكارى (او ما الذي حرم الخ) شك من احاد الرواة وفي الحديث دلالة على ان الجمع بينهما صلى الله عليه وسلم وكنيته ليس بمحرم ولا مكروه قال المنذري غريب انتهى وفي فتح الباري ذكر الطبراني في الاوسط ان محمد بن عمران الحجبي تقدم به عن صفية بنت شيبة ومحمد المذكور مجهول انتهى وقال الذهبي في الميزان محمد بن عمران الحجبي له حديث وهو منكر وما رأيت له فيه جرحا ولا تعدى لانتى باب في الرجل يتكنى وليس له ولد (يكنى ابا عمير) بالتصغير (وكان له نضر) بضم النون وفتح الغين المجهضة طائر يشبه العصفور قيل هو العصفور وقيل هو الصعو صغير المنقار امر الراس وقيل اهل المدينة يسمونه البلبل قاله القاري (فمات) اي لنضر (فراه) اي خاتن (فقال ما شأنه) اي ما حاله وما وجه كونه حزينا (ما فعل) بصيغة الفاعل اي ما صنعه (النضر) تصغير النضر والمعنى ما جرى له حيث لم اراه معك وفي الحديث جواز تكنية من ليس له ولد وتكنية الطفل وانه ليس كذلك با قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجة من حديث ابي التياح يزيد بن حميد الضبي عن انس بن مالك باب في المرأة تكنى (قالنا حماد) هو ابن زيد (يعني ابن اختها) اي اسماء بنت ابي بكر (هكذا) اي باسناد هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة (رواه قرآن) بضم القاف وتشديد الراء (عن هشام) بن عروة عن ابيه عن عائشة (نحوه) اي نحوه رواية حماد بن زيد (ورواه أبو أسامة عن هشام عن عباد بن حمزة) ابن عبد الله بن الزبير عن عائشة واحدا اصلان حماد بن زيد وقرآن بن تمام ومحمّد بن حمزة الثلاثة روى هشام

وَمُسْلِمَةٌ بِنُ قُحْتَبٍ عَنْ هِشَامٍ كَمَا قَالَ أَبُو سَامَةَ بَابُ فِي الْمَعَارِضِ حَدَّثَنَا حَيُّوَةُ بْنُ شَرِيحٍ الْحَضْرِيُّ أَمَامَ مَسِيحٍ حَمَصٍ
 نَائِقِيَّةُ بْنُ الْوَلِيدِ عَنْ ضُبَارَةَ بْنِ مَالِكٍ الْحَضْرِيُّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ نُفَيْرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَفْيَانَ بْنِ أَسِيدٍ
 الْحَضْرِيُّ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ كَبُرَتْ خِيَانَةٌ أَنْ تَحْدِثَ أَخَاكَ حَدِيثًا يَهْوِلُكَ بِهِ مَصْدَقًا وَانْتَهِ
 بِهِ كَاذِبًا بَابُ فِي زَعْمُوا حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَاوَكِيمٌ عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ عَنْ يَحْيَى عَنْ أَبِي قَلَابَةَ قَالَ قَالَ أَبُو مَسْعُودٍ
 لَدَى عَبْدِ اللَّهِ أَوْ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ لَدَى مَسْعُودٍ مَا سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ فِي زَعْمُوا قَالَ سَمِعْتُ
 رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ بَشَّرَ مَطِيَّةَ الرَّجُلِ زَعْمُوا قَالَ أَبُو دَاوُدَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَذَا حَدِيثُ
 ابْنِ عَرُوةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ وَأَمَّا أَبُو سَامَةَ وَهَمَادُ بْنُ سَلَمَةَ وَمُسْلِمَةُ بْنُ قُحْتَبٍ وَرَوَاهُ عَنْ هِشَامٍ عَنْ عَرُوةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمْرَةَ عَنْ
 عَائِشَةَ قُلْتُ وَقَدْ تَابِعَ أَبُو سَامَةَ وَهَمَادُ وَمُسْلِمَةُ وَهَيْبٌ عَنْ هِشَامٍ أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ فِي الْأَدَبِ الْمَفْرُودِ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ ثَابِتٍ وَهَيْبٌ
 ثَنَا هِشَامٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمْرَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْدِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ يَا بَنِيَّ اللَّهُ لَا تَكُنِّي فَقَالَ كُنِّي يَا بَنِيَّ يَعْنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّيْدِ
 فَكَانَتْ تَكْنِي أَمْرَ عَبْدِ اللَّهِ أَنْتَهَى وَالحديث سكت عنه المنذري بَابُ فِي الْمَعَارِضِ جَمْعُ مَعَارِضٍ مِنَ التَّعْرِيفِ بِالْقَوْلِ
 قَالَ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ خِلَافُ التَّصَرُّحِ وَهُوَ التَّوْرِيَّةُ بِالشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ وَقَالَ الرَّاعِبِيُّ التَّعْرِيفُ كَلَامُهُ وَجِهَانٌ فِي صَدَقَ وَكَذَبَ
 أَوْ بَاطِنٌ وَظَاهِرٌ (عَنْ ضُبَارَةَ) بَضْمُ الضَّادِ الْمَجْمُوعِ وَبِالْمَوْحِدَةِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ مَجْهُولٌ (كَبُرَتْ) بِفَتْحِ فَضْمِ أَيْ عَظُمَتْ (خِيَانَةٌ)
 تَمِيزُ (أَنْ تَحْدِثَ أَخَاكَ) فَاعِلُ كَبُرَتْ (هُوَ لَكَ بِمَصْدَقٍ) أَيْ أَخَاكَ مَصْدَقٌ لَكَ بِذَلِكَ الْحَدِيثِ (وَأَنْتَ لَهُ) أَيْ لِأَخِيكَ (بِهِ) أَيْ
 بِذَلِكَ الْحَدِيثِ (كَاذِبًا) لِأَنَّهُ أَتَمَّنَكَ فِيمَا تَحْدِثُهُ بِهِ فَكَاذِبٌ فَقَدْ خَنَتْ أَمَانَتَهُ وَخَنَتْ أَمَانَةَ الْإِيمَانِ فِيمَا أَوْجَبَ مِنْ نَصِيحَةٍ
 الْأَخَوَانِ قَالَ الْمُنَاوِيُّ تَحْدِثَ أَخَاكَ فَاعِلُ كَبُرَتْ وَأَنْتَ الْفَعْلُ لَهُ بِاعْتِبَارِ التَّمْيِيزِ لَأَنَّهُ تَفْسُلُ الْخِيَانَةِ هِيَ الْكِبِيرَةُ وَفِيهِ مَعْنَى التَّجَنُّبِ كَافِي كَبُرَ
 مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ وَالْمَرَادُ خِيَانَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْكَ إِذَا حَدَّثْتَ أَخَاكَ الْمُسْلِمَ بِحَدِيثٍ وَهُوَ يَحْتَمِدُ عَلَيْكَ اعْتِمَادًا عَلَى أَنَّكَ مُسْلِمٌ لَا تَكْذِبُ
 فَيَصْدَقُكَ وَالْحَالُ أَنَّكَ كَاذِبٌ قَالَ النَّوَوِيُّ وَالتَّوْرِيَّةُ وَالتَّعْرِيفُ طَلَاقُ لَفْظٍ هُوَ ظَاهِرٌ فِي مَعْنَى وَيُرِيدُ مَعْنَى أُخْرِيَةً نَأْوَلُ اللَّفْظِ
 لَكِنَّهُ خِلَافُ ظَاهِرِهِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّغْيِيرِ وَالْخِلَافِ فَإِنْ دَعَتْ إِلَيْهِ مَصْلَحَةٌ شَرْعِيَّةٌ رَاجِحَةٌ عَلَى خِلَافِ الْمَخَاطَبِ أَوْ حَاجَةٌ لَا تُجِيبُ
 عَنْهَا إِلَّا بِفُلَانٍ أَوْ فُلَانَةٍ فَانْ تَوْصِلُ بِهِ إِلَى اخْتِيارِ بَاطِلٍ وَدَفْعِ حَقِّ حَرَمٍ عَلَيْهِ أَنْتَهَى قَالَ النَّوَوِيُّ فِي الْأَذْكَارِ هَذَا الْحَدِيثُ فِيهِ
 ضَعْفٌ قَالَ الْمُنَاوِيُّ لَكِنْ وَضَعَهُ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِهِ فَاقْتَضَى كَوْنَهُ حَسَنًا عِنْدَهُ وَالحديث أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالتَّبْرَانِيُّ فِي الْكَبِيرِ عَنْ
 النَّوَاسِ بْنِ سَمْعَانَ قَالَ لَمَنْذَرِي رَوَاهُ أَحْمَدُ عَنْ شَيْخِهِ عَمْرِو بْنِ هُرَيْرٍ وَفِيهِ ضَعْفٌ وَبَقِيَّةُ رِجَالِهِ ثِقَاتٌ وَقَالَ الْهَيْثَمِيُّ فِيهِ
 شَيْخٌ إِلَّا مَا رَوَاهُ عَمْرِو بْنُ هُرَيْرٍ ضَعِيفٌ وَبَقِيَّةُ رِجَالِهِ ثِقَاتٌ وَقَالَ شَيْخُهُ الْعِرَاقِيُّ فِي حَدِيثِ سَفْيَانَ ضَعْفُهُ ابْنُ عَدِيٍّ حَدَّثَ
 النَّوَاسِ سَنَةً جَيِّدًا أَنْتَهَى كَلَامُ الْمُنَاوِيِّ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ فِي إِسْنَادِهِ بَقِيَّةُ بْنُ الْوَلِيدِ فِيهِ مَقَالٌ وَذَكَرَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَغَوِيُّ سَفْيَانَ
 ابْنَ أَسِيدٍ هَذَا وَقَالَ لَا أَعْلَمُ رَوَى غَيْرُ هَذَا أَخْرَجَهُ وَاسِيدُ بَقِيَّةُ الْهَمَزُ وَكُسْرُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَكُسْرُ الْيَاءِ أَخْرَجَهُ وَوَدَّالُ
 مَهْمَلَةٌ وَيُقَالُ فِيهِ ابْنُ أَسِيدٍ أَيْضًا وَقَالَ لَمْ يَرِ حَدِيثُهُ مِنْ حَدِيثِ الْحَصْبِيِّينَ حَدَّثَ عَنْهُ بَقِيَّةُ بَابُ فِي زَعْمُوا أَيْ فِي بَيَانِ
 مَا وَرَدَ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ قَالَ فِي الْقَامُوسِ الزَّعْمُ مَثَلَةُ الْقَوْلِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ ضِدٌّ وَكَثَرُ مَا يُقَالُ فِيمَا يَشْكُ فِيهِ (أَوْ قَالَ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ) شَكٌّ مِنَ الرَّوْيِ (مَا سَمِعْتُ) أَيْ أَيْ شَيْءٍ سَمِعْتُهُ (يَقُولُ فِي زَعْمُوا) أَيْ فِي حَقِّ هَذَا اللَّفْظِ (بَشَّرَ مَطِيَّةَ الرَّجُلِ)
 الْمَطِيَّةُ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكُسْرِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةُ وَتَشْدِيدُ الْتَحْنَةِ تَمَعْنُ الْمَرْكُوبَ (زَعْمُوا) فِي الزَّهْمَاءِ الزَّعْمُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ قَرِيبٌ مِنَ الظَّنِّ
 أَيْ سَوَاءٌ أَمَدَ الرَّجُلَانِ يَتَخَذَنَّ لَفْظَ زَعْمُوا مَرْكَبًا إِلَى مَقَاصِدِهِ فَيَخْبِرُ عَنْ أَمْرِ تَقْلِيدًا مِنْ غَيْرِ تَثَبُّتٍ فَيُخْطِئُ وَيُجْرِبُ عَلَيْهِ الْكَذِبَ
 قَالَ الْمُنَاوِيُّ وَفِي اللَّمَعَاتِ يَعْنِي أَنَّ زَعْمُوا بِشَّرَ مَطِيَّتَهُ يَجْعَلُ الْمَنْكُومَ مَقْدَمَةً كَلَامَهُ وَالْمَقْصُودُ أَنَّ الْأَخْبَارَ بِخَبَرِ مَبْنَاهَا
 عَلَى الشَّكِّ وَالتَّخْوِينِ دُونَ الْجَزْمِ وَالْيَقِينِ قَبِيحٌ بَلْ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ سَنَدًا وَثَبُوتًا وَيَكُونَ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ ذَلِكَ لَمْ يَجْرَمْ حِكَايَةُ
 عَلَى ظَنٍّ وَحُسْبَانٍ وَفِي مِثْلِ زَعْمُوا مَطِيَّةُ الْكَذِبِ أَنْتَهَى قَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي الْمَعَالِمِ أَصْلُ هَذَا أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا ارْتَدَّ الْمَسِيرَ إِلَى بَلَدٍ
 رَكِبَ مَطِيَّةً وَسَارَ حَتَّى يَبْلُغَ حَاجَتَهُ فَشَبَّهَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا يَقْدُمُ الرَّجُلُ أَمَامَ كَلَامِهِ وَيَتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى حَاجَتِهِ مِنْ قَوْلِهِمَا

الجميع
 في الرجل يقول زعموا
 بغير

أنا

يقول

باب في الرجل يقول في خطبته أما بعد حمدنا أبا بكر بن أبي شيبة نا محمد بن فضيل عن أبي حيان عن يزيد بن حيان عن زيد بن أرقم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أما بعد باب في الكرم وحفظ المنطق حمدنا سليمان ابن داود نا ابن وهب أخبرني الليث بن سعد عن جعفر بن ربيعة عن الأعرج عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقولن أحدكم الكرم فإن الكرم الرجل المسلم ولكن قولوا أحد أئق الأعتاب باب لا يقول المملوك ربني وربتي حمدنا موسى بن اسمعيل نا أحمد عن أيوب وحبيب بن الشهيد وهشام عن محمد بن عمار عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقولن أحدكم عبدي وأمتي ولا يقولن المملوك ربني وربتي وليقل المالك فتاى وفتاى وليقل المملوك سيدي وسيدي فتاى فأنكم المملوكون زعموا أن أوكد أبا المطية التي يتوصل بها إلى الموضع الذي يقصده وإنما يقال زعموا في حديث لا سند له ولا ثبت فيه وإنما هو شيء حكى عن الحسن بن علي بن سبيل البلاغ فذم النبي صلى الله عليه وسلم الحديث ما كان هذا سبيله وأمر بالثبوت فيه والتوثيق بحكيه من ذلك فلا يروونه حتى يكون معزيا إلى ثبت ومرويا عن ثقة انتهى قال المنذرى أبو قتادة عبد الله بن زيد الجرمي البصري ذكر الحافظ أبو مسعود الدمشقي في الأطراف أنه لم يسمعهما يعني حذيفة وأبا مسعود رضي الله عنهم باب في الرجل يقول في خطبته أما بعد (فقال أما بعد) مبنى على الضم لأنه من الظروف المقطوعة عن الإضافة وقد ثبت استعمال هذه الكلمة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخطب في كثير من الأحاديث فينبغي للخطباء أن يستعملوها تأسيًا واتباعًا قال المنذرى وأخرجه مسلم في أثناء الحديث الطويل في فضائل أهل البيت باب في الكرم الكرم يسكون الراء وفتحها مصدر كرم يكرم بوصف به مبالغة على طريق رجل عدل يستوى فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع يقال رجل كرم وامرأة كرم ورجلان كرم وامرأتان كرم ورجال كرم ونسوة كرم ويطلق على العنب وشجرة كذا قالوا قلت ويطلق أيضا على الحائط من العنب يدل عليه ما أخرجه الطبراني والبخاري من حديث سمية رفته أن اسم الرجل المؤمن في الكتب الكرم من أجل ما أكرمه الله على الخليفة وأنكم تدعون الحائط من العنب الكرم الحديث وهذا هو المناسب لرواية المؤلف (وحفظ المنطق) أي وهذا باب حفظ المنطق وهو بفتح الميم وسكون النون مصدر قال في المصباح نطق نطقا من باب ضرب ومنطقا والنطق بالضم اسم منه والمعنى أن الرجل يحافظ في المنطق ويراعى في الكلام فلا يتكلم ولا ينطق ما تشبهه نفسه بل لا بد له أن يستعمل في كلامه اللفاظ الواجزة في الكتاب والسنة ويحترز عن الفاظ الجاهلية وعن العبارات التي ظاهرها مخالفة للادب والمروءة قلت والأحاديث التي سأقتها المؤلف في هذا الباب والأبواب التالية أكثرها داخل تحت هذه الترجمة أي حفظ المنطق والله أعلم (لا يقولن أحدكم الكرم) أي للعنب والحائط وهذا هو مناسب لقوله ولكن قولوا أحد أئق الأعتاب قال الخطابي في المعالم إنما هاهنا عليه السلام عن تسمية هذه الشجرة كرمًا لأن هذا الاسم مشتق عندهم من الكرم والعرب تقول رجل كرم بمعنى كريم وقوم كرم أي كرام فاشفق صلى الله عليه وسلم أن يدعوه حسن اسمًا لها إلى شرب الخمر المتخذة من ثمرها فسلبها هذا الاسم وجعله صفة للمسلم الذي يتوقى شربها ويمنع نفسه الشهوة فيها عزة وتكرما انتهى قال المنذرى وقد أخرجه مسلم في صحيحه من حديث محمد بن سيرين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسموا العنب الكرم فإن الكرم الرجل المسلم وأخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما من حديث سعيد بن المسيب عن أبي هريرة وأخرج مسلم عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا الكرم ولكن قولوا العنب والحيلة باب لا يقول المملوك ربني وربتي (لا يقولن أحدكم عبدي وأمتي) لأن حقيقة العبودية إنما يستحقها الله تعالى فكل من عبد الله وكل نساءكم أماء الله (ولا يقولن المملوك ربني وربتي) لأن الرعية إنما حقيقةها الله تعالى لأن الرب هو المالك والقائم بالشئ ولا يوجد حقيقة هذا إلا في الله تعالى (وليقل المالك فتاى وفتاى) هما بمعنى الشاب والشابة بناء على الغالب في الخدم والقوى والقوية ولو باعتبارها كان (وليقل المملوك سيدي وسيدي) لأن لفظة السيد غير مختصة بالله تعالى اختصا صا الرب ولا مستعملة فيه كاستعمالها حتى كوة مالك الدعاء بسيدى وليريات

والربُّ الله تعالى حدثنا ابنُ السَّرْحِ أَنَا ابْنُ وَهْبٍ أَخْبَرَنِي عَنْ مَرْوَانَ بْنِ الْحَارِثِ أَنَّ أَبَا يُوسُفَ حَدَّثَهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي هَذَا الْخَبَرِ وَلَمْ يَذْكُرِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ وَلِيَقُلَّ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ مَيْسَرَةَ نَاصِحًا مِنْ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي عَن قَتَادَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَقُولُوا لِلْمَنَافِقِ سَيِّدًا فَإِنَّهُ إِنْ يَكُ سَيِّدًا فَقَدْ اسْتَخْطَمَ رَبَّكُمْ عَزَّ وَجَلَّ

سَيِّدًا

لْتَمِيَّتَهُ تَعَالَى بِالسَّيِّدِ فِي الْقُرْآنِ وَلَا فِي حَدِيثٍ مَتَوَاتَرَ قَالَ النُّوَوِيُّ (وَالرَّبُّ اللَّهُ) مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ (أَنَّ أَبَا يُوسُفَ) هُوَ سُلَيْمَانُ بْنُ جَبْرِ مَوْلَى أَبِي هُرَيْرَةَ (فِي هَذَا الْخَبَرِ) أَيْ السَّابِقِ (وَلَمْ يَذْكُرِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَيْ لَمْ يَرْفَعْ الْحَدِيثَ (وَلِيَقُلَّ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ) أَيْ مَكَانَ قَوْلِهِ سَيِّدِي وَسَيِّدِي وَقَدْ عَقِلَ الْأَمَامُ الْبُخَارِيُّ بِأَبَا فِي جَوَازِ إِطْلَاقِ السَّيِّدِ وَالْعَبْدِ مَوْجُوبِ الْمَطْلُوعِ قَالَ يَابُ كِرَاهِيَةِ التَّطَاوُلِ عَلَى الرَّقِيقِ وَقَوْلُهُ عَبْدِي وَامْتَنَى إِلَى آخِرِهِ وَأَوْرَدَ فِيهِ سَبْعَةَ أَحَادِيثَ كُلُّهَا يَدُلُّ عَلَى الْجَوَازِ قَالَ فِي فَتْحِ الْبَارِي قَوْلُهُ وَلِيَقُلَّ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ وَفِيهِ جَوَازُ إِطْلَاقِ الْعَبْدِ عَلَى مَا لَكَ سَيِّدِي قَالَ الْقُرْطُبِيُّ وَغَيْرُهُ إِنَّمَا فَرَّقَ بَيْنَ الرَّبِّ وَالسَّيِّدِ لِأَنَّ الرَّبَّ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى اتِّفَاقًا وَآخِلًا فِي السَّيِّدِ وَلَمْ يَرِدْ فِي الْقُرْآنِ أَنَّهُ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى فَإِنْ قُلْنَا أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى فَالْفَرْقُ ظَاهِرٌ لَا تَبَاسٍ وَإِنْ قُلْنَا أَنَّهُ مِنْ أَسْمَاءِهِ فَلَيْسَ فِي الشُّهُورَةِ وَالِاسْتِحْمالِ كَلْفُظِ الرَّبِّ فَيَحْصُلُ الْفَرْقُ بَيْنَ النَّبِيِّ وَالْعَبْدِ وَدَاوُدَ وَالنَّسَائِيَّ وَاحِدًا وَمُصَنِّفٌ فِي الْأَدَبِ الْمَفْرُودِ مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَخَطَّابِي إِنَّمَا أَطْلَقَهُ لِأَنَّهُ مَرَجَعَ السِّيَادَةَ إِلَى مَعْنَى الرِّيَاسَةِ عَلَى مَنْ تَحْتَ يَدِهِ وَالسِّيَاسَةَ لَهُ وَحَسَنَ التَّدْبِيرَ لَهُ وَلِذَا لَمْ يَسْمَعْ الزُّوْجُ سَيِّدًا قَالَ وَأَمَّا الْمَوْلَى فَكَثِيرٌ التَّصَرُّفُ فِي الْوُجُوهِ الْخَتْلَفَةِ مِنْ وَلِيٍّ وَنَاصِرٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ لَكِنْ لَا يَقَالُ لِسَيِّدٍ وَلَا الْمَوْلَى عَلَى إِطْلَاقٍ مِنْ غَيْرِ إِضَافَةٍ إِلَّا فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَنَتَى فِي حَدِيثِ جَوَازِ إِطْلَاقِ مَوْلَايَ أَيْضًا وَأَمَّا مَا أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ مِنْ طَرِيقِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ نَحْوُهُ وَزَادَ وَلَا يَقُلُّ أَحَدُكُمْ مَوْلَايَ فَإِنَّ مَوْلَاكَمُ اللَّهُ وَلَكِنْ لِيَقُلَّ سَيِّدِي فَقَدْ بَيَّنَّ مُسْلِمٌ الْاِخْتِلَافَ فِي ذَلِكَ عَلَى الْأَعْمَشِ وَأَنَّ مِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَهُ الزِّيَادَةَ وَمِنْهُمْ مَنْ حَذَّاهَا وَقَالَ عِيَّاضُ بْنُ عِيَاضٍ حَذَّاهَا وَقَالَ الْقُرْطُبِيُّ الْمَشْهُورُ حَذَّاهَا قَالَ وَأَنَّمَا صَرَفْنَا إِلَى التَّرْجِيمِ لِلتَّعَارُضِ مَعَ تَقْطِيعِ الْجَمْعِ وَعَدَمِ الْعِلْمِ بِالتَّأْرِخِ أَنْتَهَى وَمُقْتَضَى ظَاهِرُ الزِّيَادَةِ أَنَّ إِطْلَاقَ السَّيِّدِ أَسْهَلُ مِنْ إِطْلَاقِ الْمَوْلَى وَهُوَ خِلَافُ الْمُتَعَارُفِ فَإِنَّ الْمَوْلَى يُطْلَقُ عَلَى وَجْهِ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْهَا الْأَسْفَلُ وَالْأَعْلَى وَالسَّيِّدُ لَا يُطْلَقُ إِلَّا عَلَى الْأَعْلَى فَكَانَ إِطْلَاقُ الْمَوْلَى أَسْهَلًا وَأَقْرَبَ إِلَى عَدَمِ الْكِرَاهَةِ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ وَقَدْ رَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَيْرِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فَلَمْ يَتَّعِزْ لَلْفُظِ الْمَوْلَى ثَبَاتًا وَلَا نَفْيًا أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ وَالنَّسَائِيُّ وَالْمُصَنِّفُ فِي الْأَدَبِ الْمَفْرُودِ بَلْفُظٍ لَا يَقُولُنَّ أَحَدُكُمْ عَبْدِي وَلَا امْتَنَى وَلَا يَقُلُّ الْمَمْلُوكُ رَبِّي وَرَبِّي وَلَكِنْ لِيَقُلَّ الْمَالِكُ فَتَأَيَّ وَفَتَأَيَّ وَالْمَمْلُوكُ سَيِّدِي وَسَيِّدِي فَإِنَّكُمْ الْمَمْلُوكُونَ وَالرَّبُّ لِلَّهِ تَعَالَى وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمَالِكُ النَّهْيُ عَلَى إِطْلَاقِ كَمَا تَقْدُمُ مِنْ كَلَامِ الْخَطَّابِيِّ وَيُؤَيِّدُ كَلَامَهُ حَدِيثُ ابْنِ الشَّخِيرِ الْمَذْكُورُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَعَنْ مَالِكٍ تَحْصِيصُ الْكِرَاهَةَ بِالْمَدَاءِ فَيَكْرَهُ أَنْ يَقُولَ يَا سَيِّدِي وَلَا يَكْرَهُ فِي غَيْرِ الْمَدَاءِ أَنْتَهَى قُلْتُ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ رَوَاهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوُدَ وَالنَّسَائِيُّ وَالْبُخَارِيُّ فِي الْأَدَبِ الْمَفْرُودِ وَالْفُظُ لِلْبُخَارِيِّ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ ثَنَا بَشَرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ ثَنَا أَبُو مُسْلِمَةَ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ عَنْ مَطْرِفٍ قَالَ قَالَ ابْنُ الْأَنْطَلَقِ فِي وَفْدِ بَنِي عَامِرٍ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالُوا أَنْتَ سَيِّدُنَا قَالَ السَّيِّدُ اللَّهُ قَالَُوا وَأَفْضَلُنَا فَضْلًا وَأَعْظَمُنَا طَوْلًا قَالَ فَقَالُوا بَقُولُوا وَلَا يَسْتَجِيرُكُمْ الشَّيْطَانُ أَنْتَهَى قَالَ الْحَافِظُ رَجَالَهُ ثَقَاتٌ وَقَدْ صَحَّحَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ وَمِمَّنْ الْجَمْعُ بَأَنَّ يَحْمَلُ النَّهْيُ عَنْ ذَلِكَ عَلَى إِطْلَاقِهِ عَلَى غَيْرِ الْمَالِكِ وَالْإِذْنَ بِإِطْلَاقِهِ عَلَى الْمَالِكِ وَقَدْ كَانَ بَعْضُ الْأَبْرَارِ الْعُلَمَاءِ يَأْخُذُ بِهَذَا وَيَكْرَهُ أَنْ يَخَاطَبَ أَحَدًا بِلَفْظِهِ أَوْ كَتَابَتِهِ بِالسَّيِّدِ وَيَتَأَكَّدُ هَذَا إِذَا كَانَ الْخَاطَبُ غَيْرَ تَقِيٍّ لِحَدِيثِ بَرِيدَةَ مَرْفُوعًا لَا تَقُولُوا لِلْمَنَافِقِ سَيِّدًا الْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ وَغَيْرُهُ أَنْتَهَى كَلَامَهُ قُلْتُ هَذَا الْجَمْعُ وَالتَّوْفِيقُ لَيْسَ بِقَوِيٍّ وَفِيهِ وَجْهُ أُخْرٍ فَيُطْلَبُ مِنْ غَايَةِ الْمَقْصُودِ شَرْحُ سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِمَا مِنْ حَدِيثِ هَمَّامِ بْنِ مَنِبْهَةٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ بِمَحْنَاهُ (أَنْ تَقُولُوا لِلْمَنَافِقِ سَيِّدًا) وَفِي بَعْضِ النُّسخِ سَيِّدًا بِالنَّصْبِ (فَإِنَّهُ إِنْ يَكُ سَيِّدًا) أَيْ سَيِّدٌ قَوْمًا وَصَلَبَ عَبْدًا وَأَمَّا (فَقَدْ اسْتَخْطَمَ رَبَّكُمْ عَزَّ وَجَلَّ)

سَيِّدًا

باب لا يقال خبثت نفسي حدثنا أحمد بن صالح نا ابن وهب أخبرني يونس عن ابن شهاب عن ابي مامة بن سهل بن
 خنيفة عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال لا يقولن احدكم خبثت نفسي ليقول لنفسه حدثنا موسى بن
 اسمعيل نا احمد عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وآله قال لا يقولن احدكم جاشت نفسي
 ولكن ليقول لنفسه باب حدثنا ابو الوليد الطيالسي نا شعبة عن منصور عن عبد الله بن يسار عن جقيقة
 عن النبي صلى الله عليه وآله قال لا تقولوا ما شاء الله وشاء فلان ولكن قولوا ما شاء الله ثم شاء فلان باب
 حدثنا مسدد نا يحيى عن سفيان بن سعيد حدثني عبد العزيز بن ربيعة عن تميم الطائي عن عدي بن خاتم
 ان خطيبا خطب عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال من يطعم الله ورسوله فقد رشح ومن يعصمها
 فقال قرأوا قال ذهب فيئس الخطيب انت حدثنا وهب بن بقية عن خالد يعني ابن عبد الله عن خالد
 يعني اخذ عن ابي تميم عن ابي المليح عن رجل قال كنت رديف النبي صلى الله عليه وآله فعاثرت دابة
 فقلت تعسل للشيطان فقال لا تقل تعسل للشيطان فانك اذا قلت ذلك تخافهم حتى يكون مثل البيت
 اي غضبته لانه يكون تعظيما له وهو من لا يستحق التعظيم فكيف ان لم يكن سيدا باحد من المعاني فانه يكون مع ذلك
 كذا ونفاقا وقيل معناه ان يك سيدا لغيره فاجاب عليه طاعته فاذا اطعتموه فقد اسخطتم بكم اولا تقولوا للمنافق سيد
 فانكر ان قلتم ذلك فقد اسخطتم بكم فوضع القول تحقيقا له كذا في المراجعة ملخصا وقال ابن الاثير لا تقولوا
 للمنافق سيد فانه ان كان سيدا بكم وهو منافق فالحكم دون حاله والله لا يرضى لكم ذلك انتهى قال المنذري واخرجه النسائي
 باب لا يقال خبثت نفسي بفتح الخاء المعجمة وضم الموحدة واخبت يطلق على الباطل في الاعتقاد والكذب في المقال
 والقبيل في الفعال وعلى الحرام والصفات المذمومة القولية والفعلية (وليقول لنفسه) بكسر القاف قال الخطابي
 في المعالم لقست نفسي وخبثت بمعنى واحد وانما كره عليه السلام من ذلك لفظ الخبث لشناعة الاسم وعلوه في الادب
 في المنطق وارشدهم الى استعمال الحسن وهجران القبيح منه قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم (جاشت نفسي) قال
 في القاموس جاشت النفس غثت او دارت للغثيان وفي اللسان جاشت نفسي جيشا وجيشا نا غثت او دارت
 للغثيان وجاشت القدر تجيش جيشا وجيشا نا غثت وكذا في الصدر اذا لم يقدر صاحبه على حبس ما فيه قال
 في التهذيب وكل شيء يغلي فهو يجيش حتى الهرم والغصنة في الصدر انتهى كلامه (ولكن ليقول لنفسه) قال في القاموس
 لقست نفسي الى الشيء كفرح نازعته اليه ومنه غثت وخبثت وانما كره صلى الله عليه وآله لفظ خبثت لقبحه ولعلنا ينسب
 الخبثت الى نفسه انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي وقالوا خبثت باب (لا تقولوا ما شاء الله
 قال الخطابي انما كره ذلك لان الواو حرف الجهم والتشريك ونثر حرف النسق بشرط التراخي فارشدهم النبي صلى الله عليه وآله
 الى الادب في تقدير مشية الله تعالى على مشية من سواه انتهى قال المنذري واخرجه النسائي باب كذا ثبت
 ههنا لفظ باب في بعض النسخ (فيئس الخطيب انت) وفي رواية مسلم بعد هذا قل ومن يعصم الله ورسوله وقد تقدم
 شرح هذا الحديث في كتاب الصلاة قال المنذري واخرجه مسلم وقد تقدم في كتاب الصلوة (فعاثرت) قال في الصراح
 عاثرة شكوخيد من باب نصر في المصباح عاثر الرجل في ثوبه يعثر والرابية ايضا من باب قتل وفي لغة من باب ضرب
 عاثرا بالكسر ويقال للزلة عاثرة لانها سقوط في لاثم انتهى (فقلت تعس) اي هلك ومثل هذا الكلام يوهن للشيطان
 وخلافه في مثل ذلك (فقال لا تقل تعسل للشيطان) قال القاموس التعسل لهلاك والعثار والسقوط والنثر والبعد
 الانحطاط والفعل كمنع وسمم واذا خا طبت قلت تعست كمنع واذا حكيت قلت تعس كسمع تعسل الله وانعسه
 انتهى وفي المصباح تعس تعسا من باب نفم اكب على وجهه وفي الدعاء تعسالة وتعس وانتكس في التعس
 ان يخر لوجهه والنعس ان لا يستقل بعد سقطته حتى يسقط ثانية وهي اشد من الاولى انتهى (تخاظم) اي صار

ويقول بقوتي ولكن قل بسم الله فأنك إذا قلت ذلك تصاغر حتى يكون مثل الذباب حل ثنا القعنب عن مالك بن نويرة
 ابن اسمعيل بن أسامة عن شهاب بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا سمعت وقال موسى إذا قال
 الرجل هلك الناس فهو أهلكهم قال أبو داود قال مالك إذا قال ذلك تحزنا لما يرى في الناس يعني في أمر دينهم فلا يرى به بأساً وإذا
 قال ذلك عجبا بنفسه وتصاغرا للناس فهو المكروه الذي نهي عنه باب في صلاة العتمة حل ثنا عثمان بن بشير بن أسفيان
 عن ابن أبي ليث عن أبي سلمة سمعت ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تغلبنكم الأعراب على اسم صلواتكم أو أرواها العشاء
 ولكنهم يعتمون يا لابل حل ثنا مسدد بن عيسى بن يونس نا مسعر بن كدام عن عمرو بن مرة عن سالم بن أبي الجعد قال
 قال رجل قال مسعر أراه من خزاعة ليتني صليت فاسترحت فكانهم عابوا ذلك عليه فقال سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول يا لابل أقم الصلاة أرحنا بها حل ثنا محمد بن كثير نا إسرائيل ثنا عثمان
 ابن المغيرة عن سالم بن أبي الجعد عن عبد الله بن محمد بن الحنفية قال انطلقت أنا وابي لي صهر لنا
 عظيما وكبرا (ويقول بقوتي) أي حدث ذلك إلا من بقوتي (تصاغرا) أي صار صغيرا وحقيقا قال المنذري وأخرجه النسائي
 (إذا سمعت) أي الرجل يقول هلك الناس الخ (وقال موسى) أي ابن اسمعيل في روايته (هلك الناس) أي استوجبوا النار بسوء
 أعمالهم (فهو أهلكهم) بضم الكاف ويفتح في النهاية يروي بفتح الكاف ونهما فمن فتحها كانت فعلا ماضيا ومعناه أن الغالين
 الذين يؤيسون الناس من رحمة الله يقولون هلك الناس أي استوجبوا النار بسوء أعمالهم فإذا قال الرجل ذلك فهو الذي
 أوجبه لهم لا الله تعالى يعني ولا عبرة بأيجابه لهم فإن فضل الله واسع ورحمته تعظم ثم قال وهو الذي لما قال لهم ذلك
 وأيسهم جعلهم على ترك الطاعة والأعمال في المعاصي فهو الذي أوقرهم في الهلاك وأما الضم فمعناه أنه إذا قال لهم ذلك فهو أهلكهم
 أي أكثرهم هلاكا وهو الرجل يولع بعيب الناس ويذهب بنفسه عجبا ويرى له فضلا عليهم انتهى ما في النهاية قال المنذري
 وأخرجه مسلم وليس فيه كلام إلا ما مالك وقال أبو اسحق صاحب مسلم لا يرى أهلكهم بالنصب أو أهلكهم بالرفع
باب في صلاة العتمة أي في تسمية صلاة العشاء صلاة العتمة (لا تغلبنكم الأعراب) قال الشيخ عز الدين جرت العادة
 أن العظماء إذا سمو شيئا بأسم فلا يليق العذل عنه إلى غيره لأن ذلك تنقيص لهم ورغبة عن صنيعهم وترجيح لغيره عليه
 وذلك لا يليق والله سبحانه قد سماها في كتابه العشاء في قوله ومن بعد صلاة العشاء فيقيم بعد تسمية ذي الجلال والإكرام
 العذل عنه إلى غيره قاله السيوطي وقال لست أن الأعراب يسمونها العتمة لأنهم يعتمون الليل من اعترا إذا دخل في العتمة
 وهي الظلمة فلا يكثر استعمال ذلك الاسم فيه من غلبة الأعراب عليهم بل كثر استعمال اسم العشاء موافقة للقرآن فالمراد
 النهي عن أكثر اسم العتمة لا عن استعماله والافتقار جاء في الأحاديث إطلاق هذا الاسم أيضا انتهى (ولكنهم يعتمون بالابل)
 من اعترا إذا دخل في العتمة وهي الظلمة قال النووي معناه أن الأعراب يسمونها العتمة لكونهم يعتمون بحلاب الليل أي يؤخرونه
 إلى شدة الظلام وإنما اسمها في كتاب الله العشاء فينبغي لكون تسموها العشاء وقد جاء في الأحاديث الصحيحة تسميتها بالعتمة والجواب
 أنه استعمال لبيان الجواز والنهي عن العتمة للتنبيه انتهى ملخصا ومختصرا قال المنذري وأخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه (قال
 مسعر أراه) بضم الهمزة أي ظن الرجل (من خزاعة) بضم الخاء المجهة وبالزاي قبيلة (فاسترحت) أي بالاشتغال بالصلاة لكونه مناجاة
 مع الرب تعالى وبالفرغ لاشتغال لزمه بها قبل الفراغ عنها (يا لابل أقم الصلاة أرحنا بها) قال في النهاية أي نستريح بأدائها من شغل
 القلب بها وقيل كان اشتغاله بالصلاة راحة له فإنه كان يعد غيرها من الأعمال لنوعية تعبها فكان يستريح بالصلاة لما فيها
 من مناجاة الله تعالى ولهذا قال وجعلت قرعة عيني في الصلاة وما أقرب الراحة من قرعة العين كذا في وقاة الصعود
 قلت هذا الحديث وكذا حديث علي الذي بعده ليس فيها دلالة ظاهرة على ترجمة الباب والله أعلم مراد المؤلف
 والحديث سكت عنه المنذري (عن عبد الله بن محمد بن الحنفية) هو عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب أبوها أشم
 المدني والحنفية هي أم محمد (إلى صهر لنا) في القاموس

فإذا

عليه ذلك

يروي في الترخيص

بسم الله الرحمن الرحيم

فيضحك

عنه الخن
بالتحريك
الصغير
ما كان من
الكتاب والخ
ونحوه
قاسوس

من الانصار نحوذة فحضرت الصلوة فقال لبعض اهلها يا جارية انتوني وضوء لخل اصلي فاستترت ثم قال فانكرنا ذلك عليه فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قريابلال فارحنا بالصلاة حدثنا هرون بن زيد بن ابي الزرقاء نا ابا هشام بن سعد عن زيد ابن اسلم عن عائشة قالت ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يشب احد الا الى الدين بياض فيما روي من الرخصة في ذلك حدثنا عمرو بن مَرْزُوق انا شعبة عرقبادة عن انس قال كان فرع بالمدينة فركب النبي صلى الله عليه وسلم فرسيا ابيض طمحة فقال ما رأينا شيئا او ما رأينا من فرع وان وجدناه لبحر اباب التشديد في الكذب حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة نا وكيع اخبرنا الا عمش بن ونا مسدد نا عبد الله بن داود نا الا عمش عن ابي واثل عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكذب يهدي الى الفجور وان الفجور يهدي الى النار ان الرجل ليكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذبا وعليكم بالصدق فان الصدق يهدي الى البر والبر يهدي الى الجنة وان الرجل ليصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صدقا صدقنا مسدد بن مسرور هدي نا يحيى عن بهز بن حكيم قال حدثني ابي عن ابيه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ويل للذي يجحد في كذب ليضول القوم

الصهر بالكسر القرابة وحرمة الختونة والختن وزوج بنت الرجل وزوج اخته (نحوذة) من العيادة (بوضوء) بفتح الواو اي بقاء الوضوء (فقال) اي على بن ابي طالب والحديث سكت عنه المنذري (ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينسب احدا الا الى الدين) قال في فتح الودود كان المراد انه لا يعتبر بالنسبة الى الاجداد ولا يهتم بها بل ينسب الناس الى الدين وما يتعلق به من هجرة ونصرة انتهى قال المنذري ويشبهه ان يكون ابوداود رضي الله عنه ادخل هذا الحديث في الباب انه صلى الله عليه وسلم لا ينسب احدا الا الى الدين ليرشد همدان الى استعمال الالفاظ الواردة في الكتاب الكريم والسنة النبوية ويصرفهم عن عبارات الجاهلية كما فعل في العتمة وهذا منقطع زيد بن اسلم لم يسمع عائشة والله عز وجل علم انتهى كلام المنذري باب فيما روي من الرخصة في ذلك (كان فرع) بفتح العين اي خوف وصباح (بالمدينة) بان جيش الكفار وصلوا الى قربها وان وجدناه اي الفرس وان فحقه من مثقلة (بحرا) اي وجدنا جارية كجريا بحرا قال الخطابي في هذا بيان اباحة التوسع في الكلام في تشبيه الشيء بالشيء الذي له تعلق ببعض معانيه وان لم يستوف اوصافه كلها وقال ابراهيم بن محمد بن عرفة النحوي فاشبه الفرس بالبحر لانه عليه السلام اراد ان جريه كجريا ماء البحر اولانه ليسم في جريه كالجرا اذ اما جعل بعض مائه فوق بعض انتهى كلامه فكما جاز التوسع في الكلام في تشبيه الشيء بالشيء الذي له تعلق ببعض معانيه ولذا جاز تشبيه الفرس بالبحر فهكذا جاز تشبيه صلوة العشاء بالعتمة لان العتمة هي الظلمة و صلوة العشاء لا تصلي الا في الظلمة قلت ما في هذا الاستدلال من تكلف فظاهر الا وضحه في الاستدلال ما اخرج به الشيخان من طريق مالك عن سمي عن ابي صابر عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه ولو يعلمون ما في العتمة والصبر لا توها ولو حبو اقال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي باب التشديد في الكذب (اياكم والكذب) بفتح فكسر او بكسر فسكون والاول هو الا فصح اي حذر والكذب (الى الفجور) بضم الفاء اي الميل على الصدق والحق والانبعاث في المعاصي (ويتحرى الكذب) اي يبالغ ويجهتد فيه (حتى يكتب عند الله كذبا) بصيغة المجهول لا يحكمه بذلك ويستحق الوصف به (وعليكم بالصدق) اي الزموا الصدق وهو الاختيار على وفق ما في الواقعة (فان الصدق يهدي الى البر) قال لنووي معناه ان الصدق يهدي الى العمل الصالح الخالص من كل مذموم والبر اسم جامع للخير كله (ليصدق) اي في قوله وفعله (حتى يكتب عند الله صدقا) بكسر الصاد وتشديد الدال اي مبالغا في الصدق ففي القاموس الصدق من يتكرر منه الصدق حتى يستحق اسم المبالغة في الصدق قاله القاسمي قال الخطابي هذا تاويل قوله سبحانه ان الابرار لفغنيم وان الفجار لفنحيم انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي (ويل) اي هلاك عظيم او اذم عظيم في جهنم (فيكذب) اي في تحديته واخباره (ليضول) بفتح الياء والحاء (به) اي بسبب تحديته والكذب (القوم) بالرفع على انه فاعل

ويل له ويل له حدثنا قتيبة حدثنا الليث عن ابن عجلان ان رجلا من هو الى عبد الله بن عامر بن ربيعة العدي حدثه عن
 عبد الله بن عامر انه قال دعني اعي يوما ورسول الله صلى الله عليه وآله في بيتنا فقالت هاتوا ليعطيك فقال لها رسول الله
 صلى الله عليه وآله واوردت ان تعطيه قالت اعطيه ثم افاقا لهما رسول الله صلى الله عليه وآله اما انك لو لم تعطيه شيئا لكتب
 عليك كذبة حدثنا حفص بن عمر بن اشعث بن زهير بن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله قال كفي بالمرء ان يحدث بكل
 عن حفص بن عاصم قال ابن الحسين في حديثه عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وآله قال كفي بالمرء ان يحدث بكل
 ما سمع قال ابوداود لم يذكر حفص باهريرة قال ابوداود ولم يستدله الا بهذا الحديث يعني علي بن حفص المدايني باب
 في حسن الظن حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد بن عمار نا نصر بن علي عن مهناب بن ابي رزبل قال ابوداود ولم افرقه منه خيرا
 عن حماد بن سلمة عن عبد بن وايع عن شتير قال نصر شتير بن نهار عن ابي هريرة قال نصر عن النبي صلى الله عليه وآله قال حسن
 الظن من حسن العباد قال ابوداود مهناب ثقة بصري حدثنا احمد بن محمد بن ابي رزق نا عبد الرزاق نا معمر بن الزهرى
 عن علي بن الحسين عن صفية قالت كان رسول الله صلى الله عليه وآله معتكفا فاتيته ازور في ليلا فحدثته فقصت

ويجوز بضم الياء وكسر الحاء ونصب القوم على انه مفعول (ويل له ويل له) التكرير للتأكيد قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح هذا اخر كلامه جد بهز بن حكيم هو معاوية بن حيدة القشيري له صحبة وقد تقدم الاختلاف في بهز بن حكيم وان من الائمة من وثقه ومنهم من قال لا يحتج به (دعني) اي طلبتني وانا صغير (ورسول الله صلى الله عليه وآله) اجملة حالية (فقالها) للتنبيه او اسم فعل بمعنى خذ (تعال) بفتح اللام بلا الف تأكيد (اعطيك) مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف (اي انا) (وما احدثت) اي اى شئ نويت (ان تعطيني) بسكون التحتية لان الصيغة للحا طبة وعلامة نصبها حذف النون (اما) بالتحفيف للتنبيه (كتبت) بصيغة الجھول (عليك كذبة) بفتح الكاف وسكون الال في قوله (الذي يكره الكاف وسكون الال) اي نوع من الكذب وفي الحديث ان ما يتفوه به الناس للاطفال عند البكاء مثلاً بكلمات هزلة او كن باباً اعطاء شئ او تخويف من شئ حرام داخل في الكذب كذا في للمعات قال المنذري هو عبد الله مجهول (كفى بالمرء) مفعول كفى والباء زائدة (اثماً) تمييز (ان يحدث الخ) فاعل كفى قال النووي فانه يسم في العادة الصدق والكذب فاذا حدث بكل ما سمع فقد كذب (اخباراً) بما لم يكن والكذب الاخبار عن الشئ بخلاف ما هو ولا يشترط فيه التعمد انتهى (لم يذ كر حفص) يعني ابن عمر (ابا هريرة) فروايتهم رسالة واما محمد بن الحسين فذكر في روايته ابا هريرة فروايتهم مرفوعة قال المنذري واخرجه مسلم في المقدمة مسنداً ومرسلان وعن بعض رواة مسلم كلاهما مسند وقال الدارقطني والصواب مرسل انتهى وقال النووي قال الدارقطني الصواب المرسل عن شعبة كما رواه معاذ وابن مهدي وعند رقلت وقد رواه ابو داود في سننه ايضاً مرسلان ومتصلاً فرواه مرسلان عن حفص بن عمر عن شعبة ورواه متصلاً من رواية علي بن حفص واذا ثبت انه روى متصلاً ومرسلان فالعمل على انه متصل هذا هو الصحيح الذي قاله جماعة من اهل الحديث والفقه والاصول ولا يضر كون الاكثرين روية مرسلان الوصل زيادة من ثقة وهي مقبولة انتهى كلام النووي باب في حسن الظن (عن مهنا) اي ابن عبد الحميد (ابى شبل) بكسر المعجمة وسكون الموحدة كنية مهنا (قال ابو داود ولم اخمه) اي الحديث (منه) اي من نصر بن علي (جيداً) اي سمعاً جيداً (عشتير) بالتصغير (قال نصر) اي ابن علي في روايته شتير بن نهار اي نسبته الى ابيه (حسن الظن) اي بالمسلمين وبالله تعالى (من حسن العبادة) اي من جملة احسن العبادة التي يتقرب بها الى الله تعالى وفائدة هذا الحديث الاعلام بان حسن الظن عبادة من العبادات الحسنة كما ان سوء الظن معصية من معاصي الله تعالى كما قال تعالى ان بعض الظن اثم اي وبعضه حسن من العبادة كذا في السراج المنير (قال ابو داود مهنا ثقة بصري) هذه العبارة لم توجد في بعض النسخ وقال الحافظ في التهذيب وثقه ابو داود وغيره وقال ابو حاتم مجهول انتهى قال المنذري في استاذه مهنا بن عبد الحميد ابو شبل البصري سئل عنه ابو حاتم الرازي فقال هو مجهول (عن صفية) اي زوج النبي صلى الله عليه وآله (فاتية) اي في المسجد

فَانْقَلَبْتُ فَقَامَ مَعِيَ لِيُقَلِّبَنِي وَكَانَ مَسْكَنُهُمَا فِي دَارِ اسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ فَمَرَّ رَجُلَانِ مِنَ الْاَنْصَارِ فَلَمَّا رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَنَبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنْهَا صَفِيَّةٌ بَنَتْ حُجْرًا قَالَا سُبْحَانَ اَبِيهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ لَنَ الشَّيْطَانُ يَجْرِي مِنَ الْاِنْسَانِ حُجْرًا لَدُنْهُ فَخَشِيتُ اَنْ يَقْضِيَ فِي قَلْبِي كَمَا شَيْئًا اَوْ قَالَ شَرًّا اَبَابَ الْعِدَّةِ حَتَّى اَكُنُ الْمَثْنَى اَبُو هَامِرٍ نَا اِبْرَاهِيمَ بْنِ طَهْمَانَ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ ابْنِ التَّحْمَانِ عَنْ ابْنِ وَقَّاصٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ اَرْقَمٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ ذَاوُدُ الرَّجُلُ اخَاهُ وَمَنْ نِيَّتُهُ اَنْ يَفِي فَلَمْ يَفِ وَلَمْ يَجْعَلْ لِلْمِيعَادِ فَلَا اِثْرَ عَلَيْهِ حَتَّى تَمُوتَ اَبُو هَامِرٍ نَا اِبْرَاهِيمَ بْنِ طَهْمَانَ عَنْ سِنَانِ نَا اِبْرَاهِيمَ بْنِ طَهْمَانَ عَنْ بُدَيْلٍ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ عَنْ اَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ اَبِي الْحَسَاءِ قَالَ بَايَعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِبَيْعٍ قَبْلَ اَنْ يُبْعَثَ وَبَقِيَتْ لَهُ بَقِيَّةٌ فَوَعَدْتُ اَنْ اَتِيَهُ بِهَا فِي مَكَانِهِ فَتُسَيِّتُ فَبَكَرْتُ بَعْدَ ثَلَاثِ نَجْمَاتٍ فَاذْهَبْتُ فِي مَكَانِهِ فَقَالَ يَا فُقَيْ لَقَدْ شَقَقْتُ عَلَيَّ اَنَا هَهُنَا مُنْذُ ثَلَاثِ اَنْتَظَرُكَ قَالَ بُوْدَاوْدُ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى هَذَا عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ اَبُو دَاوُدَ هَكَذَا اَبْلَغَنِي عَنْ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ بُوْدَاوُدَ اَبْلَغَنِي اَنْ يَشْرِبَ السَّرِي رَاَهُ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ

بن

ثم ذكرت

(فَانْقَلَبْتُ) اَي رَجَعْتُ (لِيُقَلِّبَنِي) بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ اَوْ بَفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ اَي لِيُورِدَنِي اِلَى مَنْزِلِي (وَكَانَ مَسْكَنُهُمَا) اَي مَسْكَنُ صَفِيَّةَ (اَسْرَعًا) اَي فِي الْمَشْيِ (عَلَى رِسْلِكُمَا) بِكسر الرَّاءِ وَجُوزِ فَتْحِهَا اَي عَلَى هَيْئَتِكُمَا فِي الْمَشْيِ فَلَيْسَ هُنَا شَيْءٌ تَكْرِهَانَهُ وَفِيهِ شَيْءٌ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ اَمْشِيَا عَلَى هَيْئَتِكُمَا (اَنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنَ الْاِنْسَانِ) حُجْرًا (لَدُنْهُ) قِيلَ هُوَ عَلَى ظَاهِرِهِ وَانَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدَرَهُ عَلَى ذَلِكَ وَقِيلَ هُوَ عَلَى سَبِيلِ اِلِسْتِعَارَةٍ مِنْ كَثْرَةِ اغْوَاءِهِ وَكَانَهُ لَا يَفَارِقُ كَالِدَمِ فَاشْتَرَكَ فِي شِدَّةِ الْاِتِّصَالِ وَاعْدَمِ الْمَفَارِقَةِ (اَنْ يَلْقَى الشَّيْطَانُ) (شَيْئًا) اَي مِنَ السُّوءِ (اَوْ قَالَ شَرًّا) يَشْكُ مِنَ الرَّاوِي قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَاخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي كِتَابِ الصِّيَامِ **بَابُ فِي الْعِدَّةِ** (اِذَا وَعَدَ الرَّجُلُ اخَاهُ) اَي الْمُسْلِمَ (وَمَنْ نِيَّتَهُ اَنْ يَفِي) اَصْلُهُ يُوْفِي مَنْ وَفَى يَفِي وَفَاءٌ (فَلَمْ يَفِ وَلَمْ يَجْعَلْ لِلْمِيعَادِ) اَي لَعَزَّزَ عَنْهُ (فَلَا اِثْرَ عَلَيْهِ) قَالَ الْقَارِي وَمَفْهُومُهُ اَنْ مَنْ وَعَدَ وَلَيْسَ مِنْ نِيَّتِهِ اَنْ يَفِي فَعَلَيْهِ الْاِثْرُ سِوَا وَفَى بِهِ اَوْ لَمْ يَفِ فَانَّهُ مِنْ اخْلَاقِ الْمُنَافِقِينَ وَلَا تَعْرُضُ فِيهِ لِمَنْ وَعَدَ وَنِيَّتَهُ اَنْ يَفِي وَلَمْ يَفِ بِغَيْرِ عَذْرِ فَلَا دَلِيلَ لِمَا قِيلَ مِنْ اَنَّهُ دَلَّ عَلَى اَنْ الْوَفَاءَ بِالْوَعْدِ لَيْسَ بِوَاجِبٍ اِذَا هُوَ اَمْرٌ مَسْكُوتٌ عَنْهُ اَنْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَاخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ غَرِيبٌ وَلَيْسَ اسْتِثْنَاءُ بِالْقَوِي عَلَى بِنِ عَبْدِ اللَّهِ اَعْلَى ثِقَةً وَابُو النُّعْمَانِ مَجْهُولٌ وَابُو وَقَّاصٍ مَجْهُولٌ هَذَا اخْرَجَهُ وَقَدْ سَأَلَ ابُو حَاتِمٍ الرَّازِي عَنْ ابْنِ النُّعْمَانِ فَقَالَ مَجْهُولٌ وَسَأَلَ عَنْ ابْنِ وَقَّاصٍ فَقَالَ مَجْهُولٌ (نَا مُحَمَّدُ بْنُ سِنَانٍ) بِكسر مِهْمَلَةٍ وَخَفَةِ نُونٍ (عَنْ بُدَيْلٍ) بِالتَّصْغِيرِ هُوَ ابْنُ مَيْسَرَةَ (عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ) وَوَقَعَ فِي نَسْخَةِ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ وَالظَّاهِرُ مِنْ كَلَامِ ابْنِ دَاوُدَ اَلَا تَرَى اَنْ الصَّحِيحَ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ (عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ اَبِي الْحَسَاءِ) بِفَتْحِ مِهْمَلَةٍ وَسُكُونِ مِيمٍ وَبَسْمَلٍ مِهْمَلَةٍ (بَايَعْتُ) اَي بَعْتُ مِنْهُ بِمَعْنَى اشْتَرَيْتُ (قَبْلَ اَنْ يُبْعَثَ) اَي لِلرَّسَالَةِ (وَبَقِيَتْ لَهُ) اَي لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (بَقِيَّةٌ) اَي شَيْءٌ مِنْ ثَمَنِ ذَلِكَ الْمَبِيعِ (بِهَا) اَي بِتِلْكَ الْبَقِيَّةِ (فَتُسَيِّتُ) اَي ذَلِكَ الْوَعْدَ (بَعْدَ ثَلَاثِ) اَي ثَلَاثَ لَيَالٍ (فَاِذَا هُوَ) اَي لَنَبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْتَظِرُنِي (فِي مَكَانِهِ) اَي فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ اَوْ فِي مَكَانِهِ الْمَوْعُودِ (لَقَدْ شَقَقْتُ عَلَى) اَي وَقَعْتُهَا عَلَى (اَنَا هَهُنَا مُنْذُ ثَلَاثِ اَنْتَظَرُكَ) كَانَ اِنْتِظَارُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَصِدْقِ وَعْدِهِ اَلْقَبْضُ ثَمَنُهُ قَالَ لَنَوَوِي اَجْمَعُوا عَلَى اَنْ مَنْ وَعَدَ اِنْسَانًا شَيْئًا لَيْسَ بِمَنْعِي عَنْهُ فَيَنْتَبِئُ اَنْ يَفِي بِوَعْدِهِ وَهَلْ ذَلِكَ وَاجِبٌ اَوْ مُسْتَحَبٌّ فِيهِ خِلَافٌ ذَهَبَ الشَّافِعِيُّ وَابُو حَنِيفَةَ وَالْمَجْهُورُ اِلَى اَنْهُ مُسْتَحَبٌّ فَلَوْ تَرَكَهُ فَانَّهُ الْفَضْلُ اِنْ تَرَكَبَ الْمَكْرُوهَ كَرَاهَةً شَدِيدَةً وَلَا يَأْتُرُ يَعْنِي مِنْ حَيْثُ هُوَ خِلَافٌ وَانْكَانَ يَأْتُرُ اِنْ قَصِدَ بِهِ اَلَا ذِي قَالَ وَذَهَبَ جَمَاعَةٌ اِلَى اَنْهُ وَاجِبٌ مِنْهُمْ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَبَعْضُهُمْ اِلَى التَّفْصِيلِ وَيُؤَيِّدُ الْوَجْهَ الْاَوَّلُ مَا اُورِدَهُ فِي الْاَحْيَاءِ حَيْثُ قَالَ وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِذَا وَعَدَ وَعَدًا قَالَ عَسَى وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ لَا يَعْذَرُ وَعَدًا اَوْ يَقُولُ اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَهُوَ الْاَوَّلَى ثُمَّ اِذَا فُهِمَ ذَلِكَ اَلْجَزْمُ فِي الْوَعْدِ فَلَا يَدْرِي مِنَ الْوَفَاءِ اَلَا اَنْ يَتَعَذَّرَ فَاِنْ كَانَ عِنْدَ الْوَعْدِ عَازِمًا عَلَى اَنْ لَا يَفِي بِهِ

باب في من يتشبه بما لم يعط حد ثنا سليمان خرب ناسما بن زيد عن هشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماء بنت أبي بكر أن امرأة قالت يا رسول الله ان لي جارة تعني ضرة هل علي جناح ان تشبعت لها بما لم يعط زوجي قال المتشبه بما لم يعط كلا ليس ثوبى زور باب ما جاء في المزاح حد ثنا وهب بن بقية انا خالد بن حميد عن انس ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله احملني فقال النبي صلى الله عليه وسلم انا احملوك على ولد ناقة قال وما اصبتم بولد لاناقة فقال النبي صلى الله عليه وسلم وهل تلد الا بل الا التوق حد ثنا يحيى بن معين نا حجاج بن محمد نا يونس بن ابى اسحق عن ابى اسحق عن العيزار بن خريث عن النعمان بن بشير قال سئلت ابا بكر على النبي صلى الله عليه وسلم صوت عائشة عاليا فلما دخل تناولها ليلطيمها وقال لا اراد ان ترفعين صوتك فهداهو النفاق كذا في المرقاة قال المنذرى اخرجه من حديث ابراهيم بن طهمان عن بديل عن عبد الكريم عن عبد الله بن شقيق عن ابيه عن عبد الله بن ابي الحساء وقال قال محمد بن يحيى هذا عندنا عبد الكريم بن عبد الله بن شقيق وقال ابو على سعيد بن السكن في كتاب الصحابة له روى حديثه ابراهيم بن طهمان عن بديل بن ميسرة عن عبد الله بن شقيق عن ابيه ويقال عن بديل عن عبد الكريم المعلم ويشبه ان يكون قول ابن السكن الصواب وعبد الكريم المعلم هو ابن ابي الخارق لا يحتمل مجيء انه كلام المنذرى باب فيمن يتشبه بما لم يعط (ان لي جارة) قال الخطابي ان العرب تسمى امرأة الرجل جارة وتدعو الزوجين الصريتين جارتين وذلك لقرب محل اشتغالهما كالجارين المتضايقين في الدارين يسكنانها كقول امرئ القيس اجارتنا انا غريبان ههنا وكل غريب للغريب انيس (تعني ضرة) في القاموس لضرتان زوجتان وكل ضرة لآخرى وهن ضرائ (هل علي جناح) اي اثم وبأس (ان تشبعت لها بما لم يعط زوجي) اي تكثرت باكثر مما عتدي واظهرت لضرتي انه يعطيني اكثر مما يعطيها ادخال اللغيط عليها (قال المتشبه الخ) قال النووي معناه المتكثر بما ليس عنده بان يظهر ان عنده ما ليس عنده ويتكثر بذلك عند الناس ويتزين بالباطل فهو من موم كما يزم من ليس ثوبى زور قال ابو عبيد اخرون هو الذي يلبس ثياب اهل الزهد والعبادة والورع ومقصوده ان يظهر للناس انه متصف بتلك الصفة ويظهر من التخشع والزهد اكثر مما في قلبه فهذه ثياب زور ورياء وقيل هو كمن ليس ثوبين لغيره واوهما هما له انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والنسائي باب ما جاء في المزاح قال في الصراح من حراغ كردن من باب فتح والاسم المزاح بالضم وبالكسر المصدر (احملني) اي على دابة والمعنى اعطني حيلة اركبها قال وما اصبتم بولد لاناقة لئلا كان المتعارف عند العامة في بادى الراى استعمال ولد لاناقة فيما كان صغيرا لا يصلم للركوب وانما يقال للصالح الا بل توحيش الرجل على فهم المعنى (وهل تلد الا بل) بالنصب مفعول مقدم والابل اسم جمع لا واحد له من لفظه وهو بكسرتين ولم ينج من الاسماء على فعل بكسرتين الا الا بل والحبر (الا التوق) بضم النون جمع ناقة وهي اثني الا بل وقال ابو عبيدة لا تسمى ناقة حتى تجزع وقوله الا التوق بالرفع فاعل مؤخر فالابل ولو كبرا اولاد الناقة فيصدق ولد لاناقة بالكبير والصغير قاله البيهقي في شرح الشماائل والمعنى انك لو قد برت لم تقل ذلك ففيه الاشارة الى انه ينبغي السمع قولان يتامله ولا يبادر الى رد في هذا الحديث والاحاديث الالية في الباب ابا حة المزاح والد عابة وكان صلى الله عليه وسلم يداعب الصحابة ولا يقول لاحقا واخرجه الترمذى من حديث ابن عباس رفعه لا تمارخاك ولا تمارخه الحديث والجمع بينهما ان المنهى عنهما فيه افراط او مداومة عليه لما فيه من الشغل عن ذكر الله والتفكر في مهمات الدين ويؤدى الى قسوة القلب الا اذا اعتدوا بالحقد وسقوط المهابة والوقار والذي يسلم من ذلك هو المباح فان صادف مصلحة مثل تطيب نفس الخاطب وموانسته فهو مستحب قال المنذرى واخرجه الترمذى وقال صحيح غريب (عن العيزار) بفتح العين المهملة وسكون الخاء ثانيا بعد هازاي واخرة راء (تناولها) اي اخذ ابو بكر عائشة (ليلطمها) بكسر الطاء ويجوز ضمها من اللطم وهو ضرب الخد وصفحة الجسد بالكف مفتوحة على ما في القاموس وفي المصباح لطمت المرأة وجهها لطمها من باب ضرب انتهى قال عبد الحو الدهلج اللطم ضرب الخد بالكف وهو منى عنه ولعل هذا كان قبل النهي ووقع ذلك منه لغلبة الغضب واراد ولم يطمها انتهى

في المشيع

ليربطه كاللابس قال

سأله عن ذلك في كتابه

المتشدد

عن أبيه

لا يحل لمسلم ان يروى مسلماً ما جاء في التشديد في الكلام حد ثنا محمد بن سنان الباهلي وكان ينزل العوقة ثانياً
 ابن عمر عن بشر بن عاصم عن ابيه عن عبد الله قال قال ابو ذر هو ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يبعث
 البليغ من الرجال لذي يتخلل بلسانه تخلل البقرة بلسانها حد ثنا ابن السرح نا ابن وهب عن عبد الله بن
 المسيب عن الضحاك بن شريك عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم حرف الكلام ليسبي به
 قلوب الرجال والناس لم يقبل الله منه يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً حد ثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن زيد
 ابن اسلم عن عبد الله بن عمر انه قال قد مر رجلان من المشرق فخطبا فحجب الناس يعني لبياً فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحراً او ان بعض البيان لسحر حد ثنا سليمان بن عبد الحميد البهري اني انا قرأ
 في أصل اسمعيل بن عياش وحدثه محمد بن اسمعيل ابنته قال حدثني ابي قال حدثني حمزة عن شريك بن عبد
 (لا يحل لمسلم ان يروى مسلماً) اي يخوفه قال المناوي ولو هاز لا لما فيه من الايداء والحديث سكت عنه المنذري باب ما جاء
 في التشديد في الكلام اي التوسع في الكلام من غير احتياط واحتراز وقيل لمتشدد المتكلف في الكلام فيلوي تشدق
 والشدة جانب لغوي (كان ينزل العوقة) قال في المرامد عوقة بفتح اوله وثانية محلة من محال البصرة وعوقة بفتح اوله
 سكن ثمانية قرية باليمامة انتهى وفي الخلاصة محمد بن سنان الباهلي العوقة بفتح الواو نزل فيهم ابو بكر البصري وفي التهذيب عوقة
 نسبة الى العوقة بطن من الازد انتهى (البليغ) اي المباليغ في فصاحة الكلام وبلاغته (الذي يتخلل بلسانه) اي يأكل بلسانه
 او يد بلسانه حول اسنانه مبالغه في اظهار بلاغته (تخلل البقرة بلسانها) اي البقرة كانه ادخل لسانها فيها على انه واحد
 من الجنس كالبقرة من البقر واستعمالها مع التاء قليل قاله القاري وفي القاموس باقرو بغير ويقيرو باقرو باقورة
 اسماء للجمع قال في النهاية اي يتشدد في الكلام بلسانه ويلفه كما تلف البقرة الكلاء بلسانها لفا انتهى وخص البقرة
 لان جميع البهائم تأخذ النبات باسنانها وهي تجم بلسانها واما من بلاغته خلقية فغير مبغوض كذا في السراج المنير
 قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن غريب من هذا الوجه (من تعلم حرف الكلام) قال الخطابي صرف الكلام فضله
 وما يتكلفه الانسان من الزيادة فيه وراء الحاجة ومن هذا اسمي الفضل من النقادين صرفاً وانما كره رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ذلك لما يدخله من الرياء والتصنع ولما يحالطه من الكذب والتزبد واما ان يكون الكلام قصداً ببلوغ الحاجة غير زائد عليها
 يوافق ظاهره باطنه وسرّه علانيته انتهى (ليسبي) بكسر الموحدة اي ليسلب ويستميل (به) اي بصرف الكلام (قلوب الرجال
 او الناس) ثنا من الراوي (صرفاً ولا عدلاً) اي في النهاية الصرف التوبة او النافلة والعدل لفدية او الفريضة قال المنذري الفصح
 ابن شريك هذا مصرى ذكره ابن يونس في تاريخ المصريين وذكره البخاري وابن ابي حاتم ولم يذكره رواية عن احد
 من الصحابة وانما رايته من التابعين ويشبه ان يكون الحديث منقطعاً والله عز وجل علم (من المشرق) اي من جانب الشرق
 (ان من البيان لسحراً) يعني ان بعض البيان كالسحر في استمالة القلوب او في العجز عن الاتيان بمثله وهذا النوع من السحر اذا صرف
 الى الحق ومنه موم اذا صرف الى الباطل وقد طال الكلام في معنى هذا الحديث الشيخ الامام ابو هلال العسكري في كتابه جمهرة
 الامثال والامام ابو الفضل الميرزا في كتابه مجمع الامثال قال المنذري واخرجه البخاري والترمذي والرجلان الزبرقان
 ابن بدر وعمر بن الاهتم ولهما صحبة والاهتم بفتح ثالث الحروف وكان قد مر ما على رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع من الهجرة
 انتهى قلت وكذا قد مر وائل بن حجر واسلامه كان في سنة تسع قال حافظ صلاح الدين العلائي في كتابه تحقيق منيف الرتبة
 لمن ثبت له شريف الصحبة وائل بن حجر ومغوية بن الحكم السلمي وخلق كثير من اسلم سنة تسع وبعدها وقد مر على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقام عنده اياماً ثم رجع الى قومه وروى عنه احاديث انتهى (البهري) بفتح الباء وسكون الهاء نسبة الى بهر
 وزيد النون (وحدثه) اي سليمان (محمد بن اسمعيل) بن عياش (ابنته) اي ابن اسمعيل هو بدل من محمد بن اسمعيل
 والمعنى ان سليمان قرأ هذا الحديث في كتاب اسمعيل بن عياش وروى ايضا عن محمد بن اسمعيل بن عياش عن ابيه

قال ثنا ابو ظبية ان عمرو بن العاص قال يوماً وقام رجل فاكثر القول فقال عمر "ولو قصد في قوله لكان خيراً له سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لقد رأيت أو امرت أن أتجوز في القول فإن الجواز هو خير باب ما جاء في الشعر ثنا ابو الوليد الطيالسي نا شعبة عن الاعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أن يمتلي جوف أحدكم قبحاً خيراً له من أن يمتلي شعر اقال ابو علي بلغني عن ابي عبيدانه قال وجهه أن يمتلي قلبه حتى يشغله عن القرآن وذكر الله فإذا كان القرآن والعلم الغالب فليس جوف هذا عندنا ممتلياً من الشعر وإن من البيان لسحر اقال كان المعنى ان يبلغ من بيانه ان يدرك الانسان فيصدق فيه حتى يصرف القلوب الى قوله ثم يثبت فيه فيصدق فيه حتى يصرف القلوب الى قوله الاخر فكانه سحر السامعين لك حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة نا ابن المباركة عن يونس عن الزهري حدثنا ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام اسمعيل بن عياش (وقام رجل فاكثر القول) اي طال الكلام والجملة حاله (فقال عمر) هو تكرر لطول الكلام لوقوع الجملة الحالية بين قوله قال عمرو وبين مقوله وهو قوله (لو قصد في قوله لكان خيراً له) اي لو اخذ في كلامه الطريق المستقيم والقصد ما بين الافراط والتعريط (لقد رأيت) اي علمت (وامرت) شئت من الراوي (ان أتجوز في القول) قال القاري اي اسرع فيه واخفف المؤنة عن السامع من قوله تجوز في صلاته اي خفف (فان الجواز هو خير) بفتح الجيم وهو الاقتصار على قدر الكفاية قال المنذري ابو ظبية بفتح الظاء المجهمة وسكون الباء الموحدة وبعد ها ياء اخر الحروف مفتوحة وتاء تانيث كراعي حصص ثقة وفي اسناده محمد بن اسمعيل بن عياش عن ابيه وفيه ما مقال **باب ما جاء في الشعر** (ان يمتلي جوف أحدكم قبحاً) نصبه على التمييز اي صديقاً او دماً وما يسمى نجاسة (خيراً له من ان يمتلي شعراً) قال الحافظ ظاهرة العموم في كل شعر لكنه مخصوص بما لا يكون مدحاً حقاً كمدح الله ورسوله وما اشتمل على المذكر والزهد وسائر المواقف الاخر اذ فيه انتهى قال المنذري واخره البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجة (قال ابو علي) هو اللؤلؤي صاحب ابني داود (وجهه) اي وجه الحديث ومعناه (إذا كان القرآن والعلم) بالرفع اسم كان (الغالب) بالنصب خير كان (وان من البيان لسحر) اقال كان المعنى (الح) قال المنذري قد اختلف العلماء في قوله صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحر افعيل اورد في مخرج الهمزة تشبيهه بعمل السحر لغلبة القلوب وتزيينه القبيح وتقبيحه الحسن واليه اشار الامام مالك رضي الله عنه فانه ذكر هذا الحديث في الموطأ في باب ما يكره من الكلام قيل ان معناه ان صاحبه يكسب به من الاثر ما يكسبه الساحر بعلمه وقيل اورد في مخرج المدح اي انه تعالى به القلوب ويرضى به الساخط ويذل به الصعب ويشهد له ان من الشعر حكمة وهذا الريب فيه انه مدح وكن ذلك مصرعاً الذي يارائه وقال بعضهم في الامتداء من الشعر اي الشعر الذي هي به النبي صلى الله عليه وسلم وهذا القول غير مريض فان شطر البيت من ذلك يكون كفاً اذا حمل على الامتداء منه فقد رخص في القليل منه وهذا اليس بشئ واختاروا تقدم انتهى كلام المنذري قال الميذاني ان من البيان لسحر اقاله النبي صلى الله عليه وسلم حين وفد عليه عمرو بن الازهر والزبرقان بن بدر وقيس بن عاصم فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الازهر عن الزبرقان فقال عمرو مطاع في اذنيه شديد لعارضه ما نملأ وراء ظهره فقال لزيد بن قان يا رسول الله انه يعلم مني اكثر من هذا ولكنه حسدني فقال عمرو اما والله انه لزم المرأة ضيق العطن احق بالوالد لميذ الخال والله يا رسول الله ما كنت في الاولى ولقد صدقت في الاخرى ولكني رجل رضية فقلت احسن ما علمت وسخطت فقلت اقيم ما وجدت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحر يعني ان بعض البيان يعمل عمل السحر ومعنى السحر اظهاً بالباطل في صورة الحق والبيان اجتماع الفصاحة والبلاغة وذكاء القلب مع اللسان وانما شبه بالسحر كحكمة عمله في سامعه وسرعة قبول لقلب له يضرب في استحسان المنطق وايراد الحجج البالغة التي كلامه وقال الامام ابو هلال العسكري ما النبي صلى الله عليه وسلم في البيان امدحه فقال بعض ذمه لان السحر تمويه فقال ان من البيان ما يموه الباطل حتى يتشبه بالحق وقال بعض بل مدحه لان البيان من الفهم والذكاء قال ابو هلال الصحيح

عن مروان بن الحكم عن عبد الرحمن بن الأسود بن عبد يغوث عن أبي بن كعب أن النبي صلى الله عليه وآله قال من الشعر حكمة
 حدثنا مسددنا أبو عوانة عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس قال جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وآله فجعل يتكلم
 بكلام فقال رسول الله صلى الله عليه وآله إن من البيان سحرا وإن من الشعر حكمة حدثنا أحمد بن يحيى بن فارس
 ناسعيد بن محمد نا أبو تميلة حدثني أبو جعفر النخعي عبد الله بن ثابت حدثني صفوان بن عبد الله بن بريدة عن أبيه
 عن جده قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول أن من البيان سحرا وإن من العلم جهلا وإن من الشعر حكمة
 وإن من القول عيالا فقال ضحصة بن ضوحان صدق نبي الله صلى الله عليه وآله أما قوله أن من البيان سحرا
 فالجمل يكون عليه الحق وهو الحق بالحق من صاحب الحق فيسخر القوم ببيانه فيذهب بالحق وأما قوله أن من العلم
 جهلا فيتكلم العالم إلى علمه ما لا يعلم فيجعله ذلك وأما قوله وأن من الشعر حكمة فهي هذه المواعظ والأمثال
 التي يتبعها الناس بها وأما قوله من القول عيالا فعرضك كلامك وحديثك على من ليس من شأنه ولا يريد
 حدثنا ابن أبي خلف وأحمد بن عبد الله المعنى قال أنا سفيان بن عيينة عن الزهري عن سعيد قال قال عمر

الموعظة
 بها الناس

أنه مدحه وتسميته آية سحر إنما هو على جهة التجب منه لما ذكره عمر الزبير كان ومدحه في حالة واحدة وصدق في مدحه
 وذمه فيما ذكره عبد النبي صلى الله عليه وآله كما يجب من السحر فسماه سحرا من هذا الوجه انتهى مختصرا قال لنووي أن يكون
 الشعر غالبا عليه بحيث يشغله عن القرآن وغيره من العلوم الشرعية فهو مذموم فاما إذا كان القرآن والحدوث وغيرها
 من العلوم الشرعية هو الغالب عليه فلا يضر حفظ السير مع هذا لأن جوفه ليس فمتلأ شعر انتهى ملخصا وقال أبو عبيد
 البكري الأندلسي في شرح كتاب الأمثال للحافظ أبي عبيد القاسم بن سلام الناس يتلقون هذا الحديث على أنه في مدح البيان
 وادرجوا في كتبهم هذا التأويل وتلقاه العلماء على غير ذلك يؤب مالكا في الموطأ عليه باب ما يكره من الكلام فحمله
 على الذم وهذا هو الصحيح في تأويله لأن الله تعالى قد سمى السحر فسادا في قوله تعالى ما جئتم به السحران الله سيبطله
 أن الله لا يصلح عمل المفسدين انتهى قال السيوطي وهو ظاهر صنيع أبي داود قلت فإن كان البيان في أمر باطل فهو كذلك
 والأفدح لا محالة والله أعلم (أن من الشعر حكمة) أي ما فيه حق وحكمة أو قولا صادقا مطابقا للحق وقيل أصل الحكمة المنع
 فالمعنى أن من الشعر كلاما نافعا يمنع عن السفه والجهل وهو ما نظمه الشعراء من المواعظ والأمثال التي ينتفع به الناس قال المنذري
 وأخرجه البخاري وابن ماجه (أن من الشعر حكمة) بضم فسكون أي حكمة كما في قوله تعالى وأتيناها الحكم صبيا أي حكمة كذا
 قال القاسري وقال الحريري في السراج المنير في شرح هذا الحديث بكسر ففتح جمع حكمة أي حكمة وكلاما نافعا في المواعظ وذم الدنيا
 والتحذير من غرورها ونحو ذلك انتهى والحديث سكت عنه المنذري (وأن من العلم جهلا) أي لكونه علما مذموما والجهل به
 خير منه أو لكونه علما لا يعنيه فيصير جهلا ما يعنيه وقيل هو أن لا يعمل بعلمه فيكون تراء العمل بالعلم جهلا قال في النهاية
 قيل هو أن يتعلم ما لا حاجة إليه كالنجوم والعلوم الأوائل ويدع ما يحتاج إليه في دينه من علم القرآن والسنة وقيل هو أن يتكلم
 العالم القول فيما لا يعلم فيجهله ذلك انتهى (وأن من القول عيالا) بكسر أوله قال الخطابي هكذا رواه أبو داود وغيره
 أن من القول عيلا قال الزهري قوله عليه السلام عيلا من قولك علت الضالة أعيل عيلا وعيلا إذا لم تدريه جهة تبغيها
 قال أبو زيد كأنه لم يهتد لمن يطلب علمه فعرضه على من لا يريد أن يرى وفي النهاية أن من القول عيلا هو عرضك حديثك وكلامك
 على من لا يريد أن يريه وليس من شأنه يقال علت الضالة أعيل عيلا إذا لم تدري أي جهة تبغيها كأنه لم يهتد لمن يطلب كلامه فعرضه
 على من لا يريد أن يرى (فقال ضحصة بن ضوحان) بضم الميم والماء المملوكة تابعي كبير مخضرم فصيح ثقة مات في خلافة معاوية قال الحافظ
 (وهو الحق) أي قدر على بيان مقصوده من الحق بالكسر إذ انطق بحجته (بالحق) جمع حجة (ولا يريد أن يريه) أي لا يريد أن يعرفه
 كلامك وحديثك فيصير كلامك ثقيلًا عليه كالعيال قاله السندي قال المنذري في سنده أبو تميلة يحمي بوضوح النصاير
 المروزي وثقه يحيى بن معين وأبو حاتم الرازي وأدخله البخاري في كتاب الضعفاء فقال أبو حاتم الرازي يحول من هناك

يَحْسَنَانِ وَهُوَ يُشَدُّ فِي الْمَسْجِدِ فَلَحِظَ إِلَيْهِ فَقَالَ كُنْتُ أُنْشِدُ وَفِيهِ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْكَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 أَنَا مَعْمَرٌ عَنْ الزَّهْرِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ بِمَعْنَاهُ زَادَ فَخَشِنِي أَنْ يَرُمِيَهُ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاجَازَهُ
 حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَلِيمَانَ الْمَصِصِيُّ لَوْ بِنَ تَابِ بْنِ أَبِي الزَّيَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُرْوَةَ وَهْشَامٍ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ أَنَسَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَضُمُّ حَسَنًا مِنْبَرًا فِي الْمَسْجِدِ فَيَقُومُ عَلَيْهِ يَهْجُو مَنْ قَالَ فِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 إِنَّ رُوحَ الْقُدُّوسِ مَعَ حَسَنَانِ مَا نَأْفَخُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُرُوزِيُّ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُسَيْنٍ
 عَنِ أَبِيهِ عَنْ يَزِيدَ النَّخَعِيِّ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ وَالشَّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ فَتَسْتَنْجِي مِنْ ذَلِكَ وَاسْتَنْتَضَى
 وَقَالَ لَا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا بَابٍ فِي الرُّوْيَا حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ جَدِّكَ عَنْ ابْنِ أَبِي حَتْمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ زُفَرِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا انْصَرَفَ مِنْ صَلَاةِ الْغَدَاةِ يَقُولُ
 هَلْ رَأَى أَحَدٌ مِنْكُمْ اللَّيْلَةَ رُؤْيَا وَيَقُولُ أَنَّهُ لَيْسَ يَبْقَى بَعْدِي مِنَ النَّبِيِّينَ إِلَّا الرُّؤْيَا وَالصَّالِحَةُ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ كَثِيرٍ أَنَّ شُعْبَةَ
 عَنْ قَتَادَةَ عَنْ النَّسَائِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّامِتِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ جَزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَارْبَعِينَ جُزْءًا
 مِنَ النَّبِيِّ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ نَاعِبُ الْوَهَّابِ عَنْ أَبِي يُونُسَ عَنْ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تَقَال

(بحسان) أَخْبَارُنَا ثَابِتُ الشَّاعِرِ غَيْرُ مَنْصَرَفٍ عَلَى الْأَصْحَقِ قَالَ الْقَارِي (وَهُوَ يُشَدُّ) أَيْ يَقْرَأُ الشَّعْرَ فِي الْقَامُوسِ لِنَشْدِ الشَّعْرَ قِرَاءَةً
 (فَلَحِظَ إِلَيْهِ) فِي الْقَامُوسِ لَحْظُهُ كَمَنْعَةٍ إِلَيْهِ نَظَرٌ مُؤَخَّرٌ عَيْنِيهِ وَهُوَ اشْتِدَادُ التَّفَاتَا مِنَ الشَّرِّ وَالضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ يَرْجِعُ إِلَى الْعَمَلِ وَالْمَجْرُورُ
 إِلَى حَسَنَانِ (وَفِيهِ) أَيْ فِي الْمَسْجِدِ وَالْوَاوُ لِلْحَالِ (مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْكَ) يَعْنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَمَنْ ذَرَى وَآخِرُ جُزْءِ النَّسَائِيِّ
 وَسَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ لَمْ يَصِحَّ سَمَاعُهُ مِنْ عَمْرٍاءَ كَانَ سَمِعَ ذَلِكَ مِنْ حَسَنَانِ بِنِ ثَابِتٍ فَيَتَصَلَّى (بِمَعْنَاهُ) أَيْ بِمَعْنَى الْحَدِيثِ السَّابِقِ
 (زَادَ) أَيْ مَعْمَرٌ (فَخَشِنِي) أَيْ عَمَّرَ (بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَيْ بِاجَازَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَاجَازَهُ) أَيْ جَازَعَهُ حَسَنَانُ
 لِلْإِنْشَادِ فِي الْمَسْجِدِ قَالَ لَمَنْ ذَرَى وَآخِرُ جُزْءِ النَّسَائِيِّ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ بِمَعْنَاهُ دُونَ الزِّيَادَةِ (وَهْشَامٌ) بِالْجَمْعِ عَطَفَ عَلَيْهِ أَبِيهِ
 فَابْنُ أَبِي الزَّيَادِ يَرَوِي عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ هْشَامِ بْنِ عُرْوَةَ (مَنْ قَالَ) فِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (أَيْ مِنْ هَجَاءِ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مِنَ الْمُشْرِكِينَ (أَنْ رُوحَ الْقُدُّوسِ مَعَ حَسَنَانِ) الْمُرَادُ بِرُوحِ الْقُدُّوسِ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِدَلِيلِ حَدِيثِ الْبَرَاءِ عَنِ الْبَخَّارِيِّ يُلْفِظُ وَجِبْرِيلُ مَعْنَى وَدَالُ الْقُدُّوسِ يَضُمُّ وَيُسْكَنُ
 (مَا نَأْفَخُ) بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ أَيْ دَافِعُ وَخَاصُّ الْمُشْرِكِينَ وَهَاجَمُ قَالَ لَمَنْ ذَرَى وَآخِرُ جُزْءِ النَّسَائِيِّ (وَالشَّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ) أَيْ الضَّالُّونَ (الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا
 الصَّالِحَاتِ) أَيْ مِنَ الشَّعْرَاءِ (وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا) أَيْ لَمْ يَشْغَلْهُمْ الشَّعْرُ عَنِ الذِّكْرِ وَفِي الدَّلِيلِ الْمَنْشُورِ أَخْرَجَ عَبْدُ بْنُ حَمِيدٍ وَابْنُ
 أَبِي حَاتِمٍ عَنْ عُرْوَةَ قَالَ لَمَّا نَزَلَتْ وَالشَّعْرَاءُ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّ مِنْهُمْ قَانِزِلَ اللَّهُ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآخِرُ جُزْءِ ابْنِ أَبِي شَيْبَةَ وَعَبْدُ بْنُ حَمِيدٍ عَنْ ابْنِ حَسَنِ سَالِمِ الْبَرَادِ قَالَ لَمَّا نَزَلَتْ وَالشَّعْرَاءُ الْآيَةُ جَاءَ
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ وَكَعْبُ بْنُ مَالِكٍ وَحَسَنَانُ بْنُ ثَابِتٍ وَهُمْ يَبْكُونَ فَقَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ لَقَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ هَذِهِ الْآيَةَ وَهُوَ يَعْلَمُ
 أَنَا شَعْرَاءُ أَهْلُكُنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَذَعَاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَلَا عَلَيْهِمْ وَآخِرُ جُزْءِ ابْنِ
 جَوْرِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ قَالَ هُمُ الْكُفَّارُ يَتَّبِعُونَ ضَلَالَةَ الْبُحْنِ وَالنَّاسُ تَهْتَكُهُمْ مِنْهُمْ فَقَالَ لَا الَّذِينَ آمَنُوا
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآخِرُ جُزْءِ ابْنِ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَالشَّعْرَاءُ مِنْهُمْ الَّذِينَ كَانُوا يَهْجُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَّبِعُهُمُ
 الْغَاوُونَ غَوَاةُ الْبُحْنِ تَهْتَكُهُمْ فَقَالَ لَا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَعْنِي حَسَنَانُ بْنُ ثَابِتٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ وَ
 كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ كَانُوا يَزِيدُونَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابِهِ هَاجَمُ الْمُشْرِكِينَ أَتَمَّى قَالَ لَمَنْ ذَرَى فِي إِسْنَادِهِ عَلَى ابْنِ حَسَنِ بْنِ
 ابْنِ وَاقِدٍ وَفِيهِ مَقَالُ بَابٍ فِي الرُّوْيَا هِيَ مَا يَرَى الشَّخْصُ فِي مَنَامِهِ بَوَازِنَ فَعَلَى وَقَدْ تَسَهَّلَ الْهَمَزَةُ (مِنْ صَلَاةِ الْغَدَاةِ)
 أَيْ صَلَاةِ الصُّبْحِ (إِلَّا الرُّوْيَا الصَّالِحَةَ) أَيْ الْحَسَنَةَ أَوِ الصَّادِقَةَ قَالَ السَّيْدُوطِيُّ أَيْ الْوَسْطَى مِنْ قَطْعِ مَوْقِي وَاسْتَيْقَ وَأَبْعَلُ مِنْهُ
 مَا سَيَكُونُ إِلَّا الرُّوْيَا قَالَ لَمَنْ ذَرَى وَآخِرُ جُزْءِ النَّسَائِيِّ عَنْ حَدِيثِ زُفَرِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ غَيْرِ ذِكْرِ صَعْبَةَ
 وَالْمَحْفُوظُ مِنْ حَدِيثِ الْأَمَامِ مَالِكِ بْنِ النَّسَائِيِّ ثَابِتٌ صَعْبَةَ فِي إِسْنَادِهِ (رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَارْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبِيِّ)

المؤمن

قال اذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المسلم ان تكذب وأصدهم رؤيا وأصدهم حديثا والرؤيا ثلاث فالرؤيا الصالحة بشرى من الله والرؤيا تحزين من الشيطان ورؤيا ما يحدث به المرء نفسه فاذا رأى أحدكم ما يكره فليقم فليصل ولا يحدث بها الناس قال وأحب القيد وأكره الغل والقيد ثبات في الدين قال بوداود

يعنى من اجزاء علم النبوة من حيث ان فيها اخبارا عن الغيب والنبوة غير باقية لكن علمها باق وقيل معناها تعبير الرؤيا كما اوتى ذلك يوسف عليه السلام واعلم ان روايات العدد مختلفة في صحيح مسلم والمشهور منها من ستة واربعين وفي رواية خمسة واربعين وفي رواية من سبعين وكذا في غير مسلم مختلفة في رواية العباس من خمسين وفي رواية عبادة اربعة واربعين وفي رواية ابن عباس من اربعين جزء وفي رواية له من تسعة واربعين وفي رواية ابن عمر من ستة وعشرين قال لطبري هذا الاختلاف راجع الى اختلاف حال الراى فرويا الفاسق تكون من سبعين ورؤيا الصالح تكون من ستة واربعين وهكذا تتفاوت على مراتب الصلاح كذا في شرح مسلم والمبارق شرح المشارق وفي مرقاة الصعود قال الخطابي معنى هذا الكلام تحقيق امر الرويا وتاكيد وقال بعضهم معناها ان الرويا تنجى على موافقة النبوة لانها جزء باق من النبوة وقال اخر معناها انها جزء من اجزاء علم النبوة وعلم النبوة باق والنبوة غير باقية بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهبت النبوة وبقيت المبشرات الرويا الصالحة انتهى وقال الامام ابن الاثير في النهاية الرؤيا الصالحة جزء من ستة واربعين جزء وانما خص هذا العدد لان عمر النبي صلى الله عليه وسلم في اكثر الروايات الصحيحة كان ثلاثا وستين سنة وكانت مدة نبوته منها ثلاثا وعشرين سنة لانه بعث عند استيفاء الاربعين وكان في اول الامر يرى الوحي في المنام ودام كذلك نصف سنة ثم رأى الملك في اليقظة فاذا نسبت مدة الوحي في النوم وهي نصف سنة الى مدة نبوته وهي ثلاث وعشرون سنة كانت نصف جزء من ثلاثة وعشرين جزء وذلك جزء واحد من ستة واربعين جزء وقد تعاضدت الروايات في احاديث الرؤيا بهذا العدد وجاء في بعضها جزء من خمسة واربعين جزء ووجه ذلك ان عمر صلى الله عليه وسلم لم يكن قد استكمل ثلاثا وستين ومات في اثناء السنة الثالثة والستين ونسبة نصف السنة الى اثنين وعشرين سنة وبعض لاخرى نسبة جزء من خمسة واربعين جزء وفي بعض الروايات جزء من اربعين ويكون محمولا على من روى ان عمر كان ستين سنة فيكون نسبة نصف سنة الى عشرين سنة كنسبة جزء الى اربعين ومنه الحديث الهدى الصالح جزء من خمسة وعشرين جزء من النبوة اى ان هذه الخلال من شمائل الانبياء ومن جملة الخصال المعدوم من خصائصهم وانها جزء معلوم من اجزاء افعالهم فاقتدوا بهم فيها وليس لمعنى النبوة تجزأ اولان من جملة هذه الخلال كان فيه جزء من النبوة ويجوز ان يكون اراد بالنبوة ههنا ما جاء به النبوة ودعت اليه من الخيرات اى ان هذه الخلال جزء من خمسة وعشرين جزء مما جاء به النبوة ودعا اليه الانبياء انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى (اذا اقترب الزمان) اى تفسيره من المؤلف والمنذرى (واصدهم رؤيا) اى لمسلمين المدلول عليهم بالمسلم (اصدهم حديثا) فان غير الصادق في حديثه يتطرق الخلل الى رؤياه (فالرؤيا الصالحة بشرى من الله) اى إشارة الى بشارته من الله للراى او المرئى له (والرؤيا تحزين من الشيطان) بان يرى ما يحزنه (ورؤيا ما يحدث به المرء نفسه) قال العريزى وهو ما كان في اليقظة يكون فيهم فيرى ما يتعلق به في النوم (فاذا رأى أحدكم ما يكره) اى في المنام (فليصل) اى اذا كان نسيطا والا فليصق عن يساره ثلاثا وليستعذ بالله من الشيطان ثلاثا ويتحول عن جنبه كما سياتى على انه يمكن الجمع وهو الاولى قاله القاسمى (قال واحب القيد وأكره الغل) بالضم اى لطوق بان يرى نفسه مغلولا في النوم لانه إشارة الى تحمل دين او مظالم او كونه محكوما عليه (والقيد ثبات في الدين) اى ثبات قدم ورسوخ تمكين وضمير قال راجع الى ابى هريرة كما يظهر لك قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى وابن ماجة هكذا جاء في هذه الرواية وغيرها ظاهرة ان الجميع قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس الامر كذلك لان القيد والغل قول ابى هريرة ادرهم في الحديث جاء مبينا في الروايات الثابتة ورواه عوف بن ابى حميلة عن محمد بن سيرين فذكر ان اول المتن الى قوله جزء من ستة واربعين جزءا من النبوة قول رسول الله صلى الله عليه وسلم فاما ما بعده

اذا اقترب الزمان يعني اذا اقترب الليل والنهار يعني يستويان حل ثنا احمد بن حنبل نا هشيم ان ابي عبد الله عن وكيع
ابن عدي عن عمه ابي زين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرؤيا على رجل طائر ما لم تخبر فاذا عبرت وقعت
قال واحسبه قال ولا تنقصها الا على واذى رأى حل ثنا النفي قال سمعت زهير يقول سمعت يحيى بن
سعيد يقول سمعت ابا سلمة يقول سمعت ابا قتادة يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الرؤيا
من الله والحلم من الشيطان فاذا رأى أحدكم شيئا يكرهه فلينفث عن يساره ثلاث مرات ثم ليتعوذ من شرها
فانها لا تضره حل ثنا يزيد بن خالد الرضائي وقتيبة بن سعيد التقي قال نا الليث عن ابي الزبير عن جابر عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اذا رأى أحدكم رؤيا يكرهها فليبصق عن يساره وليتعوذ بالله من الشيطان
ثلاثا ويتحول عن جنبه الذي كان عليه حل ثنا احمد بن صالح نا عبد الله بن وهب اخبرني يونس عن ابن شهاب

فانه من كلام محمد بن سيرين وقال البخاري في الصحيح وحدث عوف ابي بن انتى قلت وفي صحيح مسلم من طريق عبد الرزاق عن معمر
عن ايوب وفيه قال بوهريرة فيجبني القيد واكره الغل والقيد ثبات ومن طريق محمد بن سيرين وفيه وادرس في الحديث
قوله واكره الغل الى تمام الكلام والله اعلم (يعني اذا اقترب الليل والنهار يعني يستويان) والمعبرون يزعمون ان اصدق الرؤيا
ما كان في ايام الربيع ووقت اعتدال الليل والنهار قاله الخطابي قال المنذري وقد قيل هو قرب الساعة ويؤيده الحديث
الاخر وقد قيل لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب ويحتمل ان يراد اقتراب الموت عند علو السن فان الانسان في ذلك الوقت غالبا
يميل الى الخير والعمل به ويقل تخذيله نفسه بغير ذلك انتهى كلام المنذري (وكيع بن عدس) بمهمات وضم اوله وثانيه و
قد يفهم ثانيه (الرؤيا على رجل طائر) قال الخطابي هذا مثل معناه لا يستقر قرارها لم تعبر انتهى فالمعنى انها كالشيء الملحق
برجل طائر لا استقرار لها لم تعبر قال القاري بصيغة الجهول وتخفيف الباء في اكثر الروايات اي ما لم تفسر (فاذا عبرت
وقعت) اي تلك الرؤيا على الراي يعني يلحقه حكمها قال في النهاية الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبر اي لا يستقر تأويلها حتى تخبر
يريد انها سريعة السقوط اذا عبرت كما ان الطيرة لا يستقر في اكثر احواله فكيف ما يكون على رجله ومنه الحديث الرؤيا لا اول عابر
وهي على رجل طائر كل حركة من كلمة او جار يحوي فهو طائر عاقل او على رجل طائر جار وقضاء ما مضى من خير او شر وهي لا اول عابر
يعبرها اي انها اذا احتملت تاويلين او اكثر فعبرها من يعرف عبارتها وقعت على ما اولها وانتفع عنها غيره من التاويل انتهى قال
السيوطي والمراد ان الرويا هي التي يعبرها المعبر الاول فكانها كانت على رجل طائر فسقطت ووقعت حيث عبرت انتهى
(واحسبه) اي النبي صلى الله عليه وسلم (قال ولا تنقصها) اي لا تغرض رؤياك (الا على واد) بتشديد الراء اي يجب لانه لا يستقيمك
في تفسيرها الا بما تحب (او ذى رأى) اي عاقل او عالم قال الزجاج معناه ذو علم بعبرة الرويا فانه يخبرك بحقيقة تفسيرها
او باقرب ما يعلم منه قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن صحيح هذا اخر كلامه وابورين هذا هو
لقيط بن عامر غير لقيط بن صبرة وفصل بينهما الحافظ ابو القاسم الدمشقي في الاشراف في ترجمتين وصح بعضهما الاول قال البخاري
لقيط بن عامر ويقال لقيط بن صبرة بن المنتفق وقال وقيل ان لقيط بن عامر غير لقيط بن صبرة وليس بشيء (الرؤيا من الله)
اي الرؤيا الصالحة منه (والحلم من الشيطان) الحلم بضم الحاء وسكون اللام وقيل بضمها ما يرى في المنام من الخيالات الفاسدة
قال لقسطاني واضافة الحلم الى الشيطان لكونه على هواه ومراده واما اضافة الرؤيا وهي اسم للمرئي المحبوب الى الله تعالى
فاضافة تشريف وظاهرة ان المضاف الى الله لا يقال له حلم المضاف الى الشيطان لا يقال له رؤيا وهو تصرف شرعي و
الا فالكل يسمى رؤيا انتهى (فلينفث) اي ليبصق (من شرها) اي من شر تلك الرؤيا (فانها) اي الرؤيا المكروهة (لا تضره) قال النووي
معناه انه تعالى جعل فعله من التعوذ والتفل وغيره سببا لسلامته من المكروه يترتب عليها كما جعل الصدقة وقاية للمال يدفع
لدفن البلاء قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة (يكرهها) صفة لرؤيا (فليبصق) بضم
الصا اى ليبرق (ويتحول عن جنبه الذي كان عليه) اي الى جنبه الاخر قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي وابن ماجة

انا
بن يسارة ثلاث مرات

قال أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن أن أبا هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من رأى في المنام فسيراً في البقعة أو لكانما رأى في البقعة ولا يتمثل الشيطان بي حدثنا مسدد وسليمان بن داود قالنا سمعنا أبا أيوب عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من صور صورة عذبه الله بها يوم القيمة حتى ينفض فيها وليس بناخ من تخم كلف أن يعقد شعيرة ومن استتم إلى حديث قوم يفرقون به منه صب في ذلك يوم القيامة حدثنا موسى بن اسمعيل فاحمد عن ثابت عن النس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رأيت الليلة كأنني في دار عقبة بن رافع وأتينا برطب من رطب ابن طاب فأولت أن الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة وأننا قد طاب بأب في التثاؤب حدثنا أحمد بن يونس ناهي عن سهيل عن ابن أبي سعيد الخدري عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا انتأب أحدكم فليمسك على فيه فإن الشيطان يبدل

(من رأى في المنام فسيراً في البقعة) بفتح القاف أي يوم القيمة روية خاصة في القرب منه أو من رأى في المنام ولم يكن بها جري فقل الله للهجرة إلى التشرف بلقاء ويكون الله تعالى جعل رويته في المنام علماً على رقياه في البقعة وعلى القول الأول ففيه بشاراة لرائيه بأنه يموت على الإسلام وكفى بها بشاراة وذلك لأنه لا يراه في القيمة تلك الروية الخاصة بأعني القرب منه إلا من تحققت منه الوفاة على الإسلام كذا في شرح القسطلاني لصحيح البخاري (أولاً كما رأى في البقعة) قال في مرقاة الميعود هذا شأن من الراوي ومعناه غير الأول لأنه تشبيه وهو صحيح لأن ما رآه في المنام مثالي وما يرى في عالم الحس حسي فهو تشبيه خيالي انتهى وفي فتح الباري هو تشبيه ومعناه أنه لوراه في البقعة لطابق ما رآه في المنام فيكون الأول حقاً وحقيقة والثاني حقاً وتمثيلاً (ولا يتمثل الشيطان) قال القسطلاني هو كالتتميم للمعنى والتعليل للحكم أي لا يحصل له أي للشيطان مثال صورتي ولا يشبهه في فكأنه الله الشيطان أن يتصور بصورته الكريمة في البقعة كذلك منعه في المنام لئلا يشبهه الحق بالباطل انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم (من صور صورة) أي ذات روح (حتى ينفض) أي الروح (فيها) أي في تلك الصورة (وليس بناخ) أي وليس بقادر على النفخ فتعذبه ليستمر كونه نازع الخالق في قدرته (ومن تخم) أي ادعى أنه رأى رؤياً (كلف) بصيغة المجهول من التكليف أي يوم القيمة (أن يعقد شعيرة) أي ولا يستطيع ذلك لأن العقول بين طرقي شعيرة غير ممكن وفي رواية البخاري أن يعقد بين شعيرتين ويقبل قال القسطلاني وذلك لأن إيصال أحداهما بالآخر غير ممكن عادة وهو كناية عن استمرار التعذيب انتهى (يقرون به صفة) أي لا يريدون استماعه (صب) بصيغة المجهول أي سكب (الآنك) بالمد وضم النون أي الرضا من المذاب قال المنذري وأخرجه البخاري والترمذي والنسائي (كانا) بتشديد النون يعني أنا وصحابي (من رطب ابن طاب) ضبط بالتنوين وفتح الباء قال القاري في إقادة بالتنوين بناء على أن الطاب بمعنى الطيب وأما فتح الباء فمجرد صرفه ولعله رعاية لاصلة فإنه ما ضمني على المفتح انتهى رطب ابن طاب نوع من التمر معروف وهو رطب من أهل المدينة ينسب إليه نوع من التمر (فأولت أن الرفعة) أي التي هي أصل رافع (لنا في الدنيا) لقوله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم (والعاقبة) أي لما خوذ من عقبة (في الآخرة) أي العاقبة الحسنة لنا لقوله تعالى والعاقبة للمتقون (أن ديننا قد طاب) أي كمل واستقرت أحكامه وتمهدت قواعده قال المظهر تأويله هكذا قانون قياس التعبير على ما يرى في المنام بالأسماء الحسنة كما أخذ العاقبة من لفظ عقبة والرفعة من رافع وطيب الدين من طاب انتهى قال المنذري وأخرجه مسلم والنسائي **باب في التثاؤب** تفاعل من الثوباء وهي فترة من ثقل الناس والهمزة بعد الألف هو الصواب والواو غلط كذا في المغرب ذكره القاري (فليمسك) من الإمساك (على فيه) أي على فيه (فإن الشيطان يبدل) أي يبدل ما كان في قلبه من الخير إلى الشر وأما حقيقة أو المراد بالدخول لتمكن منه قلت والحديث أخرجه مسلم قال الحافظ العراقي في شرح الترمذي أكثر الروايات فيها إطلاق التثاؤب وفي رواية تقييده بحال الصلوة فيحمل مطلقه على مقيدة وللشيطان غرض قوي في تشويشه على مصل في صلاته أو كراهته في الصلوة أشد ولا يلزم منه أن لا يكره في غير الصلوة ويؤكد كراهته مطلقاً كونه من الشيطان وبه صرح النووي وقال ابن العربي تشتد كراهة التثاؤب في كل حال وخص صلوة لأنها أولى لا حوال

اذنيه

تثاؤب

ان رجلا عطس عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال له برحمتك الله ثم عطس فقال النبي صلى الله عليه وسلم الرجل منكم قال
كيف يشمت الذي حدثنا عثمان بن ابي شيبة واوكيع ناسفیان عن حكيم بن الذليل عن ابي بردة عن ابيه قال
كانت اليهود تنأطس عند النبي صلى الله عليه وسلم رجاء ان يقول لها برحمتك الله فكان يقول يهديكم الله ويضليكم بالكم
باب فيمن يعطس ولا يحمد الله حدثنا احمد بن يونس نا زهير نا محمد بن كثير نا سفيان المعني نا انا سليمان
التيهي عن انس قال عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم فشمت احدهما وترك الآخر قال فقبل يا رسول الله
رجلان عطسا فشمت احدهما قال احمد او فسمت احدهما وترك الآخر فقال ان هذ احمد الله وان هذ الم يحمد الله
ابواب النوم باب في الرجل ينبط على بطنه حدثنا احمد بن المنذر نا معاذ بن هشام نا حدثنا ابي عن يحيى بن
ابي كثير قال انا ابو سلمة بن عبد الرحمن عن يعيش بن طخفة بن قيس نا اخفيم نا قال كان ابي من اصحاب الصفة
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلقوا بنا الى بيت عائشة فانطلقنا فقال يا عائشة اطعمينا فجاءت
بحشيشة فاكلنا ثم قال يا عائشة اطعمينا فجاءت بحبيسة مثل لقطة فاكلنا ثم قال يا عائشة اسقيننا

ليست له صحبة وذكره البخاري في تاريخه فقال روى عن ابيه وقال ابو القاسم البغوي يقال انه ادرك النبي صلى الله عليه وسلم
 وولد على عهد وفي اسناده يزيد بن عبد الرحمن وهو ابو خالد المعروف بالذاني وقد تقدم الاختلاف في الاحتجاج به (ثم عطس)
 اى مرة اخرى (فقال النبي صلى الله عليه وسلم الرجل مزكوم) وفي رواية للترمذي انه قال له في الثالثة انه مزكوم كذا في المشكوة قال المنذري
 واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة **باب كيف يشتمت الذمي** (كانت اليهود تغاطس) بجذ ف احدى
 التائبين اى يطلبون العطسة من انفسهم (رجاء ان يقول لها) اى لليهود وثانيتها الضمير باعتبار الجماعة (فكان يقول) اى
 النبي صلى الله عليه وسلم عند عطاسهم وحمدهم (يهديك الله ويصليكم بالكرم) اى ولا يقول لهم يرحمكم الله لان الرحمة مختصة بالمؤمنين
 بل يدعونهما يصلي بالهم من الهداية والتوفيق للايمان قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح
باب فيمن يعطس ولا يحمد الله (وترك الآخر) اى لم يشتمه (رجلان عطسا فشتمت) بتشديد الميم والتاء بصيغة
 الخطاب من التثنية (قال احمد او قسمت احدهما) بالسین المهمل قال النووي شتمت بالشين المعجمة والمهمل لغتان
 مشهورتان المعجمة اقصم قال ثعلب معناه بالمعجمة ابعده الله عنك الشماتة وبالمهمل هو من السميت وهو القصد والهدى
 انتهى (فقال ان هذا حمل الله الخ) وفيه بيان ان العاطس ذالمحمد الله لا يستحق الجواب قال المنذري واخرجه البخاري
 ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة **باب في الرجل يذبح على بطنه** قال في القاموس بطحه كمنعه القاه على وجهه
 فانبط (عن يعيش) بعين مهمل وشين معجمة على وزن يزيد (بن طحفة) بكسر اوله وسكون الحاء المعجمة ثم فاء كذا في التقريب
 وقال في المغني ممفتوحة وسكون معجمة ففاء (الخفاري) بكسر الغين المعجمة (كان ابى) اى طحفة (فجاءت بحشيشة) بالحاء
 المهمل قال في معجم البحار في باب الحاء المهمل وفيه فجاءت بحشيشة هو طعام يصنع من حنطة قد طحنت بعض الطحن و
 طحنت وتلق فيه كحمر او تمر انتهى وفي بعض النسخ بحشيشة بالجيم قال في معجم البحار في باب الجيم وفيه اولم صلى الله عليه وسلم
 بحشيشة هي ان تطن الحنطة طحنا جليلا ثم تجعل في القدر ويلقى عليه كحمر او تمر يطبخ ويقال لها ديشيشة انتهى وفي بعض
 النسخ هي ما يحش من الجش فيطبخ والجش طحن خفيف فوق الدقيق فظهر ان الجشيشة بالجيم والحشيشة بالحاء المهمل
 كلاهما بمعنى واحد (فجاءت بحيسة) بفتح الحاء المهمل وسكون التحتية طعام يتخذ من تمر وسويق واقط وسمن (مثل القطاة)
 بفتح القطاة ضرب من الحمام وكأنه شبه في القلة قاله السدي قلت ويحتمل انه شبهه عائشة بالقطاة بالصدق والوفاء
 والعرب تضرب الامثال بالقطاة قال العلامة الدمي القطاط معروف واحدة قطاة والجهم قطوات قال ابن قتيبة
 من اهل اللغة والرافعي من الفقهاء ان القطا من الحمام وتوصف القطا بالهداية والعرب تضرب بها المثل في ذلك لانها
 تبيض في الفقر وتسقم اولادها من البعد في الليل والنهار فتجئ في الليلة المظلمة وفي حواصلها الماء فاذا اصارت حيال

فَقَدْ بَرِئْتُ مِنْهُ الذِّمَّةُ بِأَبِ النُّوْمِ عَلَى طَهَارَةٍ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَحْمَدُ اللَّهَ مَا حَادِثًا عَصَمَ بِهِ عَنْ شَيْءٍ
 ابْنُ حَوْشَبٍ عَنْ أَبِي ظَبْيَةَ عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَبِيتُ عَلَى ذِكْرِ طَاهِرٍ أَفِيَتْ عَارِ
 مِنَ اللَّيْلِ فَيَسْأَلُ اللَّهَ خَيْرًا مِنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ قَالَ ثَابِتُ الْبُنَانِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا أَبُو ظَبْيَةَ فَخَرَّ شَاهِدًا لِحَدِيثِ
 عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ ثَابِتُ الْبُنَانِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا أَبُو ظَبْيَةَ فَخَرَّ شَاهِدًا لِحَدِيثِ
 عَثْمَانَ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ نَوَافِيسَ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ كَهِيلٍ عَنْ كُرَيْبٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ مِنَ اللَّيْلِ
 فَقَضَى حَاجَتَهُ فَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ ابُودَاوُدَ يَعْنِي بِأَبِ كَيْفٍ يَتَوَجَّهُ حِينَ يَنَامُ سِدْرًا حَامِدًا عَنْ خَالِدِ
 الْحَذَّاءِ عَنْ ابْنِ قِلَابَةَ عَنْ بَعْضِ الْأَثَرِ قَالَ كَانَ فَرَاشُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْوًا يُؤْتَمَرُ فِي قَبْرِهِ وَكَانَ الْمَسْجِدَ عِنْدَ رَأْسِهِ
 هَذَا الْحَرْفُ يَرَوِي بِكُسْرٍ الْحَاءِ وَفَتْحُهَا وَمَعْنَاهُ مَعْفَى لِسِتْرٍ وَالحِجَابِ فَمَنْ قَالَ بِالْكَسْرِ شَبَّهَ بِالْحِجَابِ الَّذِي هُوَ مَعْفَى لِعَقْلِ الْإِنْسَانِ
 يَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِنَ الرَّدَى وَالْفُسَادِ وَالتَّعَرُّضِ لِلْهَلَاكِ كَمَا أَنَّ السِتْرَ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السُّطْحِ يَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِنَ التَّرْوِي وَالسَّقُوطِ
 وَمِنْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ ذَهَبَ إِلَى الطَّرَفِ وَالنَّاحِيَةِ وَاجْتِمَاعُ الشَّيْءِ نَوَاحِيَهُ وَاحِدٌ هَاجِجٌ مَقْصُورٌ أَنْتَى مَلْخَصًا وَفِي جَامِعِ الْأَصُولِ
 الَّذِي قَرَأْتَهُ فِي كِتَابِ أَبِي دَاوُدَ حِجَابٌ يَعْنِي بِالْبَاءِ وَفِي نَسْخَةِ أُخْرَى جِجَارٌ مَعْنَاهَا ظَاهِرٌ الَّذِي رَأَيْتُهُ فِي الْمَعَالِمِ لِلْخَطَّابِيِّ
 جِجَارٌ أَنْتَى (فَقَدْ بَرِئْتُ مِنْهُ الذِّمَّةُ) قَالَ فِي فَتْحِ الْوُدِّ وَيُرِيدُ أَنَّهُ إِنْ مَاتَ فَلَا يُوَازِنُ أَحَدٌ مِنْهُ أَنْتَى وَقِيلَ إِنَّ كُلَّ مَنْ لَمْ يَمُتْ
 عَهْدًا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِالْحِفْظِ وَالْكَفَالَةِ فَإِذَا لَقِيَ بَيِّنَاتٍ إِلَى التَّهْلُكَةِ انْقَطَعَ عَنْهُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ هَكَذَا وَقَمٌ فِي رَأْيِنَا كَجَارٍ بَرَاءٍ
 مَهْمَلَةً بَعْدَ الْأَلِفِ وَتَبْوِيبٌ صَاحِبُ الْكِتَابِ يَدُلُّ عَلَيْهِ فَانَّهُ قَالَ غَيْرُ جِجَارٍ وَجِجَارٌ جَمْعُ جِجْرٍ بِكُسْرٍ الْحَاءِ وَاصِلٌ إِلَى الْبَابِ الْمَنْعِ
 وَمِنْهُ جِجْرٌ الْحَاكِمُ أَيْ لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ لِيَسْتَرَهُ وَيَمْنَعَهُ مِنَ السَّقُوطِ وَيُقَالُ حَتَجْتَ الْأَرْضَ إِذَا ضَرَبْتَ عَلَيْهَا مَنَازِلَ تَمْنَعُهَا مِنْ غَيْرِكَ
 أَوْ يَكُونُ مِنَ الْحِجْرَةِ وَهِيَ حَظِيرَةُ الْأَبْلِ وَحِجْرَةُ الدَّارِ هِيَ رَاجِعٌ أَيْضًا إِلَى الْمَنْعِ وَرَوَاهُ الْخَطَّابِيُّ جِجَارٌ وَذَكَرَ أَنَّهُ يَرَوِي بِكُسْرٍ الْحَاءِ وَفَتْحُهَا
 وَقَالَ غَيْرُهُ فَمَنْ كَسَرَ شَبَّهَ بِالْحِجَابِ الَّذِي هُوَ الْعَقْلُ لِأَنَّ السِتْرَ يَمْنَعُ مِنَ الْفُسَادِ وَمَنْ فَتَحَهُ قَالَ كَجِجَارٍ مَقْصُورٌ الطَّرَفِ وَالنَّاحِيَةِ
 وَجَمْعُهُ اجْتِمَاعٌ وَقَدْ رَوَى أَيْضًا حِجَابٌ بِالْبَاءِ أَنْتَى كَلَامُ الْمُنْذَرِيِّ بِأَبِ فِي النُّوْمِ عَلَى طَهَارَةٍ (مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَبِيتُ)
 أَيْ يَنَامُ لَيْلًا (طَاهِرًا) حَالٌ مِنْ ضَمِيرٍ يَبِيتُ (فَيَتَعَارَى) بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ قَالَ الْخَطَّابِيُّ مَعْنَاهُ يَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ وَاصِلٌ إِلَى التَّعَارُفِ السَّهْرِ
 وَالتَّقَلُّبِ عَلَى الْفَرَاشِ وَيُقَالُ إِنَّ التَّعَارُفَ لَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ كَلَامٍ وَصَوْتٍ وَهُوَ مَا خُذَ مِنْ عِلَالِ الظُّلُمِ (قَالَ ثَابِتُ الْبُنَانِيِّ) حَاكِيًا
 عَنْ الْبَعْضِ (قَالَ فَلَانٌ) لَمْ يَظْهَرْ اسْمُهُ لَوْجَهُ مِنَ الْوُجُوهِ (لَقَدْ جَهَدْتُ) الْجَهْدُ الْإِجْهَادُ الْغَايَةُ يُقَالُ جَهَدْتُ فِي الْأَمْرِ جَهْدًا
 مِنْ بَابِ نَفْعٍ إِذَا طَلَبَ حَتَّى بَلَغَ غَايَتَهُ فِي الطَّلَبِ كَذَا فِي الْمَصْبُوحِ (أَنْ أَقُولَهَا) أَيْ تِلْكَ الْكَلِمَةُ وَهِيَ السُّوَالُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى
 لِلدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ (حِينَ أَنْبَعَثَ) أَيْ أَقَامَ مِنَ اللَّيْلِ (فَمَا قَدَرْتُ عَلَيْهَا) أَيْ عَلَى تِلْكَ الْمَسْئَلَةِ لَعَلَّهُ بِالنَّسْيَانِ أَوْ لَشُغْلِهِ فِي الْأُمُورِ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَبَيْنَ فِيهِ أَنَّ ثَابِتَ الْبُنَانِي رَوَاهُ عَنْ شَهْرِ عَنْ أَبِي ظَبْيَةَ عَنْ مُعَاذٍ قَالَ
 ثَابِتٌ فَقَدِمَ عَلَيْنَا أَبُو ظَبْيَةَ فَخَرَّ شَاهِدًا لِحَدِيثِ عَنْ مُعَاذٍ وَابُو ظَبْيَةَ هَذَا كَلَامِي شَأْنِي ثِقَةٌ وَهُوَ يَفْتَحُ الظَّاءَ الْمُجْمَعَةَ وَسُكُونُ
 الْبَاءِ الْمَوْحُوَّةُ وَبَعْدَ هَايَاءِ أَخْرَافٍ مَفْتُوحَةٌ وَتَاءٌ تَانِيَةٌ (بَعْنِي بِأَلِ) هَذَا تَفْسِيرُ لِقَوْلِهِ قَضَى حَاجَتَهُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَ
 أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ مَطُولًا وَمَخْصَرًا بِأَبِ كَيْفٍ يَتَوَجَّهُ (نَحْوًا يُؤْتَمَرُ) الْإِنْسَانُ
 فِي قَبْرِهِ أَيْ عَلَى هَيْئَةٍ وَضَعُ الْإِنْسَانُ فِي الْقَبْرِ كَذَا فِي فَتْحِ الْوُدِّ وَأَوْرَدَ السِّيُوطِيُّ هَذَا الْحَدِيثَ بِرَوَايَةِ الْمُؤَلِّفِ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ بِلَفْظِ نَحْوًا
 مَا يُؤْتَمَرُ لِلْإِنْسَانِ فِي قَبْرِهِ وَقَالَ لِعَلَّامَةُ الْعَرَبِيِّ فِي شَرْحِهِ نَحْوًا بِالنَّصْبِ وَالتَّنْوِينِ مَا أَيْ مِنَ الْفَرَاشِ الَّذِي يُؤْتَمَرُ أَيْ يُفْرَشُ
 لِلْإِنْسَانِ الْمَيِّتِ فِي قَبْرِهِ وَقَدْ وَضَعُ فِي قَبْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَطِيفَةً حُمْرًا كَانَ فَرَاشُهُ لِلنُّوْمِ نَحْوَهَا أَنْتَى وَوَقَعَ هَذَا الْحَدِيثُ
 فِي الْمَشْكُوتِ بِلَفْظِ نَحْوًا يُؤْتَمَرُ فِي قَبْرِهِ قَالَ الْقَارِئُ فِي الْمَرْقَاةِ أَيْ كَانَ مَا يَفْتَرِشُهُ لِلنُّوْمِ قَرِيبًا مَا يُؤْتَمَرُ فِي قَبْرِهِ وَلَعَلَّ الْعَدْلَ
 عَنْ الْمَاضِي لِلْمَضَارِعِ حِكَايَةً لِلْحَالِ وَنَقَلَ عَنِ الطَّبِيبِيِّ مِثْلَ مَا قَالَ الْعَرَبِيُّ وَلَفْظُ حَدِيثِ الْكِتَابِ وَمَا قَالَ فِي فَتْحِ الْوُدِّ
 يَنَاسِبُ تَبْوِيبُ الْمُؤَلِّفِ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ (وَكَانَ الْمَسْجِدَ) بِكُسْرِ الْجِيمِ (عِنْدَ رَأْسِهِ) أَيْ إِذَا نَامَ يَكُونُ رَأْسُهُ إِلَى جَانِبِ الْمَسْجِدِ

يَنْبَغِي تَبْوِيبُ رَجُلٍ عِنْدَ النَّوْمِ

باب ما يقول عند النوم حدثنا موسى بن اسمعيل نا ابا نافع عاصم عن معبد بن خالد عن سواد عن حفصة زوجة النبي صلى الله عليه وآله ان رسول الله صلى الله عليه وآله كان اذا اراد ان يرقن وضع يده اليمنى تحت خده ثم يقول اللهم قني عذابك يوم تبعث عبادك ثلاث مرات حدثنا مسدد نا المعتمر قال سمعت منصورا يحدث عن سعد بن عبيدة قال قال حدثني البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله اذا اتيت مضجعا فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن قل اللهم اسلمت وجهي اليك وفوضت امري اليك واجأت ظهري اليك رهبة ورغبة اليك لا ملجأ ولا منجأ منك الا اليك امئت بكتابك الذي انزلت ونبئت الذي ارسلت قال فامئت مئت على الفطرة واجعلهن اخر ما تقول قال البراء فقلت استنكرهن فقلت وبرسولك الذي ارسلت قال لا ونبئت الذي ارسلت حدثنا مسدد نا يحيى عن قطن بن خليفة قال سمعت سعد بن عبيدة قال سمعت البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله اذا اويت الى فراشك طهر فتوسد يمينك ثم ذكر نحوه حدثنا محمد بن عبد الملك الغزالي نا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن الاعمش ومنصور عن سعد بن عبيدة عن البراء عن النبي صلى الله عليه وآله بهذا قال سفيان قال اخذ بيها اذا اتيت فراشك طهر او قال الاخر فتوضأ وضوءك للصلاة وساق معنى معتمر حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة نا وكيع عن سفيان عن عبد الملك بن عمير عن ربيعة عن حنيفة قال كان النبي صلى الله عليه وآله اذا نام قال اللهم باسمك احبي واموت قال القاري وفي نسخة يعنى من المشكوة بفتح الجيم اي وكان مصلاه وسجدة عند راسه قال المنذري لا يعرف هذا الذي حدث عنه ابو قتادة هل له صحبة ام لا باب ما يقول عند النوم (ان يرقن) اي ينام (قني) اي احفظني قال المنذري واخرجه النسائي ايضا من حديث المسيب بن رافع عن حفصة مختصرا في وضع الكف خاصة واخرجه النسائي ايضا من حديث ابى اسحق السبيعي عن ابى عبيدة وهو ابن عبد الله بن مسعود ورجل اخر عن البراء بن عازب ولفظه يوم تجم عبادك وقال لا خروم تبعث عبادك واخرجه ايضا من حديث ابى عبيد عن ابيه ولفظه يوم تجم عبادك وهو منقطع ابو عبيدة بن عبد الله بن مسعود لم يسم من ابيه (وضوءك) بالنصب اي مثل وضوءك (اللهم اسلمت) اي استسلمت وانقدت والمعنى جعلت وجهي منقادا لك تابعا لحكمك (وفوضت امري اليك) اي توكلت عليك في امري كله (واجأت) اي اسندت (ظهري اليك) اي الى حفظك لما علمت انه لا يستند يتقوى به سواه (رهبة) اي خوفا من غضبك وعقابك (ورغبة) اي رغبة في رضاك وثوابك وفي رواية للنسائي رهبة منك ورغبة اليك قيل هما مفعول لهما لا يجئ والظاهر ان نصبرهما على الحالة اي اغبا وراهما او الظرفية اي في حال الطمطم والخوف يتنازع فيهما الافعال المتقدمة كلها قاله القاري (لا ملجأ ولا منجأ منك الا اليك) ملجأ مأهوز ومنجأ مقصور وقد يهمن منجأ لا زواج وقد يعكس ايضا لذلك والمعنى لا مهرب ولا ملاذ من عقوباتك الا الى رحمتك (فان مت) بضم الميم وكسرها (على الفطرة) اي على دين الاسلام وقيل على التوحيد (واجعلهن) اي هذه الكلمات (استنكرهن) اي اتحفظهن (فقلت وبرسولك الذي ارسلت) اي مكان ونبئت الذي ارسلت (قال) اي رسول الله صلى الله عليه وآله (لا) اي لا تنقل وبرسولك الذي ارسلت بل قل ونبئت الذي ارسلت قال حافظ واولى ما قيل في الحكمة في ردة صلى الله عليه وآله على من قال الرسول بدل النبي ان الفاظ الاذكار توقيفية ولها خصائص واسرار لا يدخلها القياس فتجب المحافظة على اللفظ الذي وردت به انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (اذ اويت الى فراشك) اي دخلت فيه (فتوسد يمينك) اي اجعله تحت راسك (ثم ذكر نحوه) اي نحو الحديث السابق (قال سفيان قال حدثنا) ضمير التنشئة للاعمش ومنصور والمعنى ان احدهما قال اذا اتيت فراشك طهر فااضطجع على شقك الايمن وقل اللهم الخ وقال الاخر اذا اتيت مضجعا فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن وقل الخ وحديث منصور عند مسلم بلفظ اذا اخذت مضجعا فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اللهم اني اسلمت الحديث (وساق) اي سفيان (معنى معتمر) اي معنى حديث معتمر السابق (اللهم باسمك احبي واموت) اي بذكر اسمك احبي ما حييت

يقال

مكرر

رغبة ورهبة

بنبيك

بنبيك

وانت طاهر

باب
في ادراك الصالحين

لا يغفل
عن ذكره

واذا استيقظ قال الحمد لله الذي احيانا بعد ما امانتنا واليه النشور حدثنا احمد بن يونس نا زهير نا عبيد الله بن عمر
عن سعيد بن ابي سعيد نا مقبري عن ابيه عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اوى احدكم الى فراشه فليستغفر
فراشه بدخلة ازاره فانه لا يدري ما خلفه عليه ثم ليضطجعه على شقه الا يمن ثم ليقل يا بسمك ربي وضعت جنبي وبك
ارفعه ان امسكت نفسي فارحها وان ارسلتني فاخفها بما تحفظ به الصالحين من عبادك حدثنا موسى بن اسمعيل
نا وهيب نا وهب بن بقية عن خالد نحوه عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول اذا اوى
الى فراشه اللهم رب السموات ورب الارض ورب كل شيء فالق الحب والنوى منزل التوراة والانجيل والقرآن
اعوذ بك من شر كل ذي شر انت اخذ بناصبته انت الاول فليس قبلك شيء وانت الاخر فليس بعدك شيء وانت
الظاهر فليس فوقك شيء وانت الباطن فليس دونك شيء زاد وهب في حديثه اقض عني الدين واغنني من الفقر
حدثنا العباس بن عبد العظيم العنبري نا الاحوص يعني ابن جواب نا عمارة بن رزيق عن ابي اسحق عن الحارث و
ابي ميسرة عن علي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يقول عند مضجعه اللهم افرج عني عن وجهك الكريم وكل ما بك
النامة من شر ما انت اخذ بناصبته اللهم انت تكشف المغرم والمائة المزمع جندك ولا يخلف وعذك ولا ينفع ذا الجند منك الجند سبحانك وسبحك محمد نا عثمان بن ابي شيبة نا يزيد بن هرون نا احمد بن سلمة نا ثابت عن انس
وعليه اموت ويحتمل ان يكون لفظ الاسم زائدا كما في قول الشاعر الى حول ثم اسم السلام عليكما (احيانا بعد ما امانتنا) اي رح
علينا القوة والحركة بعد ما ازالها منا بالنوم (واليه النشور) اي البعث يوم القيمة والاحياء بعد الاماتة قال المنذري
واخرجه البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجة (فليستغفر) بضم الفاء اي فليح (بدخلة ازاره) اي بحاشيته التي
تلي الجسد وتماسه ليكون يده مستورة بطرف ازاره لا يحصل مكروه ان كان هناك من الهوام (ما خلفه عليه) اي على فراشه
والمعنى لا يدري ما وقع في فراشه بعد ما خرج منه من تراب او قذارة او هوام قاله الطيبي (على شقه) بكسر الشين اي
على جانبه (وبك ارفع) اي باسمك او بحولك وقوتك ارفعه حين ارفعه فلا استغنى عنك بحال (ان امسكت نفسي)
اي قبضت روعي في النوم (فارحها) اي بالمغفرة والتجاء وزعناها (وان ارسلتني) بان ردت الحياة الي وبقيتني من النوم
(فاخفها) اي من المعصية والمخالفة (بما تحفظ به) اي من التوفيق والحصمة والامانة (الصالحين) اي لقائهم بحقوق الله
وعبادته قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والنسائي (عن خالد نحوه) اي نحو حديث وهيب فوهيب وخالد كلاهما
يرويان عن سهيل بن ابي صالح لكن بين روايتهم فرق يسير في الالفاظ دون المعنى (فالق الحب) الفلق الشق (والنوى) جمع النواة
وهي عظم النخل والتخصيص لفضلها او لكثرة وجودها في ديار العرب يعني يا من شقها فاحخرج منها الزرع والنخيل (وانت
الظاهر فليس فوقك شيء) يعني ليس شيء اظهر منك لدلالة الايات الباهرة عليك وقال في فتح الودود فلا ظهور لشيء ولا وجود
الا من اثار ظهورك ووجودك (وانت الباطن) اي باعتبار الذات (فليس دونك شيء) اي ليس شيء ابطن منك ودون بحيث
يعني غير المعنى ليس غيرك في البطون شيء ابطن منك وقد يحى بمعنى قريب فالعنى ليس شيء في البطون قريبا منك قال
المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة نحوه (يعني ابن جواب) بفتح الجيم وتشديد الواو (نا عمارة بن رزيق)
بتقدير الراء مصغرا (بوجهك) اي بذاتك والوجه يعبر به عن الذات كما في قوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه (وكلماتك
النامة) اي الكاملة في افادة ما ينبغي وهي سماء وصفاته واياته القرآنية (من شر ما انت اخذ بناصبته) اي هو في قبضتك
وتصرفك (تكشف) اي تدفع وتزيل (المغرم) المراد به الدين وقيل مغرم المعاصي (والمائة) اي ما ياتر به الانسان وهو الاثم
نفسه (لا يهزم) بصيغة المجهول اي لا يغلب (لا ينفع ذا الجند) بفتح الجيم (منك الجند) فسر الجند بالغنى في كثرة الاقاويل لا ينفع
ذا الغنى غناه منك اي بدل طاعتك وانما ينفعه العمل الصالح (سبحانك وسبحك) اي اجمع بين تنزيهك وتحميدك قال
المنذري واخرجه النسائي والحارث الا عور لا يجتهد بحديثه غير ان ابا ميسرة هذا هو عمر بن شرحبيل الهمداني الكوفي ثقة

ان النبي صلى الله عليه وآله كان اذا اوى الى فراشه قال الحمد لله الذي اطعمنا وسقانا وكفانا واوانا فكم من لا كافي له ولا مؤوى حل ثنا جعفر بن
مسافر التميمي نا يحيى بن حسان حدثني يحيى بن جهم عن عروة بن عبد الله بن سعد عن ابي الزهر لانه اري ان رسول الله صلى الله عليه وآله
كان اذا اخذ مضجعه من الليل قال بسم الله وضعت جنبي اللهم اغفر لي ذنبي واخسأ شيطاني وقل رهاؤا واجعلني في الندي الاعلى
قال بود اود رها ابوهمم الالهوازي عن ثور قال ابو زهير الانباري حدثنا النفيلا نازهيدينا ابو اسحق عروة بن نوفل عن ابي النجاشي
صلى الله عليه وآله قال لنوفل اقل يا ايها الكافر ونعمت على خاتمتها فانها ابراءة من الشرك حدثنا ابي تيبة بن سعيد بن يزيد بن خالد بن
مؤهب الهمداني قال اننا المفضل بعينان ابن فضالة عن عتيق بن عتيق عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وآله
كان اذا اوى الى فراشه كل ليلة يجمع كفيه ثم ينفث فيها فقرا فيهما قل هو الله احد وقل اعوذ برب لفلق وقل عوذ
برب الناس ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده يبكي ابيهما على راسه ووجهه وما اقبل من جسده يفعل ذلك
ثلاث مرات حدثنا مؤمل بن الفضل عن ابي نابتية عن يحيى بن عبد الله بن سعد عن ابن ابي بلال عن عرياض بن سارية
ان رسول الله صلى الله عليه وآله كان يقرأ المسححات قبل ان يرقد وقال ان فيهن آية افضل من الفاية حدثنا علي
ابن مسلم نا عبد الصمد حدثني ابي حدثني حسين عن ابن بريدة عن ابن عمر انه حدثه ان رسول الله صلى الله عليه وآله
كان يقول اذا اخذ مضجعه الحمد لله الذي كفاني واوانى واطعمني وسقاني والذي من علي فافضل
والذي اعطاني فاجزل الحمد لله على كل حال اللهم رب كل شئ ومليكه واله كل شئ اعوذ بك من النار
احتج به البخاري ومسلم في صحيحهما اذا اوى الى فراشه قال النورى اذا اوى الى فراشه واوبت مقصور واما اوانا فممد وهذا
هو القصير المشهور وحكى القصر فيهما وحكى المديهما انتهى (وكفانا) اي دفع عنا شر الموزيات او كفى مهماتنا وقضى حاجتنا
(واوانا) بالمدى رزقنا مساكن وهيا لنا الماوى (الاكافي) بفتح الياء (ولا مؤوى) بصيغة اسم الفاعل اي فكر شخص لا يكفيههم الله
شر الاشرار ولا يهيئ لهم ماوى قال المنذرى واخرجه مسلم والترمذي والنسائي (الانباري) بفتح الهمزة وسكون النون (واخسأ)
اي بعد واطرد (شيطاني) قال الطبري ضافه الى نفسه لانه اراد قريته من الجن او من قصد اغواءه من شياطين الانس والجن
(وفك رهاؤا) اي خلص رقبتي عن كل حق على والرهان الرهن وجمعه ومصدر رهنه وهو ما يوضع وثيقة للدين والملاذ ههنا
نفس الانسان لانها مهونة بعملها لقوله تعالى كل امرئ بما كسب رهين وفك الرهن تخليصه من يد المتهن كذا في السرقاة
(في الندي الاعلى) الندي بالفتح ثم الكسر ثم التشديد هو النادى وهو المجلس المجتمه والمعنى اجعلني من المجتمعين في الملا الاعلى
من الملائكة ولفظ الحكيم في المستدرى واجعلني في الملا الاعلى (قال بود اود رها ابوهمم) قال المنذرى وقال ابو القاسم
البغوى في معجم الصحابة ابو الزهر لم ينسب روى عن النبي صلى الله عليه وآله حديثا ولا ادرى له صحبة ام لا وذكر له هذا الحديث
وابوهمم الالهوازي هو محمد بن الزبير ثقة احتج به البخاري ومسلم (نعم على خاتمتها) اي على خاتمة هذه السورة قال المنذرى
واخرجه الترمذي والنسائي مرسل او ذكر الترمذي والنسائي طرفا من الاختلاف فيه وقال الترمذي وقد اضطرب اصحاب
ابي اسحق في هذا الحديث وذكر ابو عمر انه يروي نوافلا هذا في كتاب الصحابة وقال حديثه في قل يا ايها الكافرون مضطرب الاسناد
لا يثبت (ثم نفث فيهما) النفث نفخ لطيف بل اريق قاله النورى (فقرا فيهما قل هو الله احد) وفي بعض النسخ قرأ بالواو
وفي بعضها ثم قرأ قال الحافظ اي يقرأها وينفث حاله القراءة قال المنذرى واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي
(كان يقرأ المسححات) اي السور التي في صدرها لفظ التسبيح (قبل ان يرقد) اي قبل ان ينام قال المنذرى واخرجه الترمذي
والنسائي وقال الترمذي حسن غريب هذا اخر كلامه وفي اسناده بقرينة بن الوليد عن مجير بن سعد وبقية في مقال واخرجه
النسائي من حديث معاوية بن صالح عن مجير بن سعد مرسل (الحمد لله الذي كفاني) اي عن الخلق اغنااني (واوانا) اي جعل لي
مسكنا يرفع عني حري ويردي (والذي من) اي انعم (فافضل) اي زاد او اكثر واحسن قاله القاري (فاجزل) اي فاعظم
او اكثر من النعمة (رب كل شئ) اي مربيه ومصلمه (ومليكه) اي مالكه قال المنذرى واخرجه النسائي

نا
رسول الله كاف

نا
وقرأ ثم قرأ

نا
حدثنا
والحمد لله الذي

حدثنا أحمد بن يحيى ثنا أبو عاصم عن ابن عجلان عن المقبري عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اضطلع
 مضطجاً لم يذكر الله فيه إلا كان عليه ترة يوم القيمة ومن قعد مقعداً لم يذكر الله عز وجل فيه إلا كان عليه ترة يوم القيمة **باب**
 ما يقول الرجل ذاتعاً من الليل حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الدمشقي قال الوليد قال قال لا وزاعي حدثني عمير بن
 هاني حدثني جنادة بن أبي مية عن عباد بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعار من الليل فقال حين
 يستيقظ لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر
 ولا حول ولا قوة الا بالله ثم دعا رب اغفر لي قال بودا قال الوليد او قال دعا استجيب له فان قام فتوضأ ثم صلى قبلت صلاته
 حدثنا أحمد بن يحيى نا أبو عبد الرحمن نا سعيد يعني ابن أبي أيوب قال حدثني عبد الله بن الوليد عن سعيد بن المسيب
 عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا استيقظ من الليل قال لا اله الا انت سبحانك اللهم استغفر لك ذنبي واسألك
 رحمتك اللهم زدني علماً ولا تزعج قلبي بعد اذهبتني وهب لي من لدنك رحمة انك انت الوهاب **باب في التسليم**
 عند النوم حدثنا حفص بن عمر ثنا شعبه م وثنا مسدد ثنا يحيى عن شعبة المعنى عن الحكم عن ابن أبي ليلى قال مسدد
 ثنا علي قال شككت فاطمة الى النبي صلى الله عليه وسلم ما تلقى في يدها من الرشي فأتى بسبي فأتته تسأله فلم تره فأخبرت بذلك
 عائشة فلم تأجاء النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته فأتانا وقد أخذنا مضاجعنا فذهبنا لنقوم فقال علي مكانكم فجاء
 ففقد بيننا حتى وجدت برد قد مبه على صدرى فقال لا ادلكم على خير مما سألتما اذا اخذتما مضاجعكما
 فسبحا ثلاثاً وثلاثين واحمداً ثلاثاً وثلاثين وكبراً اربعاً وثلاثين فهو خير لكم من خادم حدثنا مؤمل
 ابن هشام اليشكري نا اسمعيل بن إبراهيم عن الجري عن أبي لور بن ثمامة قال قال علي ابن عبد الله لا يجزئ
 عنى وعن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت أحب اهلها اليه وكانت عندى فحزت بالرشي حتى أثرت
 ببيدها واستفتت بالقربة حتى أثرت في تحرها وقمت البيت حتى أغثرت ثيابها وأوقدت القدر حتى دكنت ثيابها
 (كان عليه ترة) قال لناوى بكسر المنة الفوقية وفتر الراءى نقص وحسرة قال منذرى واخرجه النساءى فختصر بقصه الاضطجاع
 فقط وفي اسناده محمد بن عجلان وقد تقدم الاختلاف فيه **باب ما يقول الرجل ذاتعاً من الليل تعار بفتح تاء**
 وراء مشددة بعد الف اى استيقظ ولا يكون الايقظة مع كلام وقيل هو نمطى وان قال قال لا وزاعي وفي رواية البخارى
 قال حدثنا لا وزاعي (حدثني جنادة) بضم الجيم وتخفيف النون مختلف في صحبته (قال الوليد او قال دعا) اى فقط شك
 من الوليد قال منذرى واخرجه البخارى والترمذى والنسائى وابن ماجة نحوه وقد تقدم الكلام عليه في الجزء قبله (لا تزعج
 قلبي) اى بميله عن السماء زاع عن الطريق عدل عنه قال منذرى واخرجه النساءى وقد تقدم الكلام عليه في الجزء قبله
باب في التسليم عند النوم (ما تلقى) اى من المشقة وهو مفعول شككت (في يدها من الرشي) اى من اثر اذارة الرشي (فأتى)
 بصيغة المجهول اى كنى صلى الله عليه وسلم (بسبي) اى رقيق (فأتته تسأله فلم تره) اى انت فاطمة النبي صلى الله عليه وسلم تطلب الرقيق
 فما رأت النبي صلى الله عليه وسلم في منزله (فأخبرت) اى فاطمة (بذلك) اى المذكور من انيائها لطلب الرقيق (عائشة) مفعول (أخبرت)
 اى اخبرت عائشة النبي صلى الله عليه وسلم بجميع فاطمة لطلب الرقيق (فأتانا وقد أخذنا مضاجعنا) اى أتانا النبي صلى الله عليه وسلم
 حال كوننا مضطجحين (فذهبنا لنقوم) اى شرعنا وارادنا لنقوم له (على مكانكم) اى اثبتنا على ما انتم عليه من الاضطجاع
 (مما سألتما) قال البخارى يحتمل ان يكون على طلب بلسان القول والحال ونزل رضاه منزلة السؤال ولكون حاجة النساء
 حاجة الرجال اى طلبت ما من الرقيق (فهو) اى ما ذكر من الذكر (خير لكم من خادم) الخادم واحد الخدم يقع على الذكر والانثى قال
 منذرى واخرجه البخارى والنسائى (وقمت البيت) بتشديد الميم اى كنست البيت (حتى دكنت ثيابها) من باب
 سمع اى صارت تضرب الى السواد ما صابها من الدخان كذا في فتم الودود وفي النهاية يقال دكن الثوب اذا تشبه واغبر لون
 يدكن دكناً انتهى قال الجوهري الدكنة لون يضرب الى السواد وقد دكن الثوب يدكن دكناً انتهى

مضطجاً
 الجزء الحادى والثلاثين واول الجزء الثانى والثلاثين من تجزئة الخطيب البغدادى

منهاكم

واصلها

فأصابها من ذلك ضرر فسمعنا أن رقيقا أتى به النبي صلى الله عليه وسلم فقلت لو أتيت أباه فسألتني خادما يكفينا فأتته
فوجدت عنده حذائا فاستحييت فرجعت فخذ اعليها ونحن في لقاءنا فجلست عندها فدخلت راسها في اللقاع
حياء من ايها فقال ما كان حاجتك أمس إلى آل محمد فسكتت مرتين فقلت أنا والله أحد تلك يا رسول الله إن هذه
جئت عندي بالرسى حتى أثرت في يديها واستنقت بالقرية حتى أثرت في نحرها وكسحت البيت حتى أغبرت ثيابها
وأوقدت القدر حتى دكنت ثيابها وبلغنا أنه قد أتاك رقيق أو خادم فقلت لها سليله خادما فذكر معنى حديث
الحكم وأتم حديثنا عبا بن عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز بن محمد عن يزيد بن الهادي عن محمد بن كعب
القرظي عن شبيب بن ربعي عن علي بن النعمان عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في الخبر قال فيه علي ما تركته من هذا سمعته من رسول الله
صلى الله عليه وآله ليلة صفين فأتى ذكرتها من آخر الليل فقلت لها حدثنا حفص بن عمر بن أشعث بن عطاء بن السائب عن أبيه
عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم قال خصلتان أو خلتان لا يجاوز عليهما عبد مسلم إلا دخل الجنة هما يسير
ومن يعمل بهما قليل يسير في دبر كل صلوة عشر أو يحسن عشر أو يكبر عشر أو يكبر عشر أو يكبر عشر أو يكبر عشر
مائة في الميزان ويكبر أربعين أو ثلاثين إذا أخذ مضجعه ويحس ثلاثين ويحس ثلاثين في ذلك مائة باللسان
والف في الميزان فلقد رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولها يا أيها رسول الله كيف هما يسير ومن يعمل بهما
قليل قال يأتي جدك في منامة يعني الشيطان فينومه قبل أن يقولها ويأتيه في صلوته فيذكره حاجته قبل أن يقولها
حدثنا أحمد بن صالح بن عبد الله بن وهب حدثني عياش بن عتبة الحضرمي عن الفضل بن حسن الزمري أن ابن أبي الحكم
(و نحن في لقاءنا) أي كافتنا (وكسحت البيت) قال في المصباح كسحت البيت كسحا من باب نفم كسسته انتهى (فذكر معنى
حديث الحكم) أي الذي قبله (واتم) أي من حديث الحكم وقد تقدم شرح هذا الحديث في كتاب الخراج في باب بيان مواضع قسم
الخمس وسهم ذوي القربى قال المنذري وقد تقدم في كتاب الخراج وابن عبد هو علي بن عبد قال ابن المديني ليس بمعروف ولا عرف له
غير هذا (القرظي) نسبة إلى قريظة (عن شبيب) بفتح شين (بفتح أوله) والموحدة ثم مثله قال الحافظ مخضرم كان مؤذن سجاء ثم أسلم ثم
كان ممن أعان على عثمان ثم صحب عليا ثم صار من الخوارج عليه ثم تاب فحضر قتل الحسين ثم كان ممن طلب بدم الحسين المختار
ثم ولي شرط الكوفة ثم حضر قتل المختار مات بالكوفة في حدود الثمانين (فما تركته من) أي الكلمات المذكورة (الليلة صفين)
كسكين موضع كانت به الوقعة العظمى بين علي ومعاوية رضي الله عنهما (فأتى ذكرتها) أي الكلمات قال المنذري وأخرجه
النسائي وقال البخاري لا يعلم لحج بن كعب سماع من ثبتت هذا أخرجه وشبث بفتح الشين المجهول ويصحبها بمفتحة
وثاء مثله (خصلتان أو خلتان) شأن من الراوي وهما بمعنى واحد (هما) أي الخصلتان أي كل منهما (يسير) سهل خفيف
لعدم صعوبة العمل بهما (من يعمل بهما) مبتدأ (قليل) خبر (يسير) بيان لأحد الخصلتين والضمير للعبد المسلم
(في دبر كل صلاة) أي عقب كل صلاة (فذلك) أي التسبيح والتحميد والتكبير عشر عشر أو دبر كل صلوة من الصلوات الخمس (خمسون
ومائة باللسان) أي في يوم وليلة (والف وخمس مائة في الميزان) لقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها (ويكبر
أربعين وثلاثين) بيان لليلة الثانية (إذا أخذ مضجعه) أي حين أخذ مرقده وإذا اللطيفة المجردة (يعقدها بيده) أي
بأصابعها أو بأناملها أو بعقدها كيف هما يسير ومن يعمل بهما قليل) أي ما وجه قولك هذا والضمير فيهما الخصلتين
(يأتي أحدكم) بالنصب مفعول (فينومه) بتشديد الواو أي يلقي عليه النوم (قبل أن يقولها) أي لذكر المذكور في الليلة الثانية
(فيذكره حاجته) أي فينصرف عن الصلوة (قبل أن يقولها) أي الكلمات المذكورة في الليلة الأولى قال المنذري وأخرجه الترمذي
والنسائي وقال الترمذي حسن صحيح وأخرجه النسائي مسندا وموقوفا على عبد الله بن عمرو (ان ابن أبي الحكم) قال لمزى
في الأطراف قال أبو القاسم ومن مسند أم الحكم ويقال عاتكة ويقال ضباعة بنت الزبير وقال قال
محمد بن سعيد هي أم الحكم وقال شباب بن خياط حدثني غير واحد من بني هاشم أنهم لا يعرفون الزبير ابنة غير ضباعة

نفي الشيطان في منامة
حاجة

رسول الله

أَوْضَاعَةُ ابْنَتِي الزَّيْدِ حَدَّثَتْ عَنْ أَحَدِهَا قَالَتْ أَصَابَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبِيًّا فَذَهَبْتُ أَنَا وَاخْتَى وَفَاطِمَةُ
بِنْتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَشَكُونَا إِلَيْهِ مَا نَحْنُ فِيهِ سَأَلْنَاهُ أَنْ يَأْمُرَنَا بِشَيْءٍ مِنَ السَّبِي فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سَبَقُكُنِ تَيْمُومُ بْنُ رَثِمَةَ ذَكَرْتُ قِصَّةَ التَّسْبِيحِ قَالَ عَلِيٌّ أَتْرُكُ صَلَاةَ لَمْ يَذْكُرِ النَّوْمَ يَا مَعْ يَقُولُ ذَا أَصْبَحَ حَلْثًا مَسْدُونا هَشِيمٌ عَنْ يَحْيَى
ابْنِ عَطَاءٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَاصِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقَ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ تَرَى بَيْكَاتٍ أَقُولُهُنَّ إِذَا أَصْبَحْتُ وَإِذَا أُمُسَيْتُ قَالَ
قَالَ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ رَبِّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكُهُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَ
شَرِّ الشَّيْطَانِ وَشَرِّكَهَ قَالَ قَلْبُهَا إِذَا أَصْبَحْتُ وَإِذَا أُمُسَيْتُ وَإِذَا أَخَذْتُ مَضْجَعِي حَلْثًا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ نَاوُهِيَّةً
نَاسُ هَيْلٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ ذَا أَصْبَحَ اللَّهُمَّ بِكَ أَصْبَحْنَا وَبِكَ أُمُسَيْنَا

وَقَالَ ضَبَاعَةُ سَمِيَّ امْرُؤٍ حَكِيمٍ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ وَهَذَا وَهَرَفُ ذَكَرَ الزَّيْدُ بْنُ بَكَّارٍ لِلزَّيْدِ ابْنَتَيْنِ ضَبَاعَةُ وَامْرُؤٍ حَكِيمٍ وَذَكَرَ أَنَّ امْرُؤًا حَكِيمًا كَانَتْ تَحْتَ
رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلِبِ وَوَلَدَ مِنْهَا وَضَبَاعَةُ كَانَتْ تَحْتَ الْمَقْدَادِ انْتَهَى وَفِي التَّقْرِيبِ ضَبَاعَةُ بِنْتُ الزَّيْدِ بْنِ عَبْدِ
الْهَاشِمِيِّ بِنْتُ عَمِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَهَا صَحْبَةٌ وَحَدَّثَتْ انْتَهَى (أَوْضَاعَةُ) أَيِ ابْنِ ضَبَاعَةَ مَعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ الْحَكْمُ (حَدَّثَتْ) فَاعِلٌ حَدَّثَ إِبْرَاهِيمُ الْحَكِيمُ وَالْعَظِيمُ الْمُنْصَقُ
يُرْجَعُ إِلَى الْفَضْلِ بْنِ حَسَنٍ (عَنْ أَحَدِهَا) الَّتِي هِيَ أُمُّهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْحَدِيثَ فِيهِ الْوَاسِطَةُ وَهِيَ ابْنُ امْرِؤٍ حَكِيمٍ بَيْنَ امْرُؤٍ وَبَيْنَ الْفَضْلِ
ابْنِ حَسَنٍ وَهَكَذَا بَيِّنَاتُ الْوَاسِطَةِ فِي أَطْرَافِ الْمَرْيُوكِ لَمْ يَبَيِّنْ أَنَّ ابْنَهُمَا هُوَ وَهَذِهِ عِبَارَتُهُ وَمِنْ مَسْنَدِ امْرِؤٍ حَكِيمٍ وَضَبَاعَةُ
بِنْتُ الزَّيْدِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلِبِ بْنِ هَاشِمٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدَّثَتْ أَصَابَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبِيًّا أَخْرَجَهُ ابْنُ دَاوُدَ
فِي الْخُرَاجِ وَفِي الْأَدَبِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ عَنْ ابْنِ وَهَبٍ عَنْ عِيَّاشِ بْنِ عَقْبَةَ الْحَضْرَمِيِّ عَنِ الْفَضْلِ بْنِ الْحَسَنِ الضَّمْرِيِّ أَنَّ ابْنَ
امْرِؤٍ حَكِيمٍ أَوْضَاعَةُ ابْنَتِي الزَّيْدِ حَدَّثَتْ عَنْ أَحَدِهَا قَالَتْ فَذَكَرْتُ انْتَهَى وَقَالَ فِي سَدِّ الْغَايَةِ بِأَسْنَادِهِ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ
أَبِي شَيْبَةَ عَنْ زَيْدِ بْنِ الْحَبَابِ عَنْ عِيَّاشِ بْنِ عَقْبَةَ عَنِ الْفَضْلِ بْنِ الْحَسَنِ عَنْ عَمْرِو بْنِ أُمِيَّةٍ الضَّمْرِيِّ قَالَ حَدَّثَنِي ابْنُ امْرِؤٍ حَكِيمٍ
قَالَ حَدَّثَنِي امْرِؤُ حَكِيمٍ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ وَرَوَى ابْنُ مَنْدَهٍ وَابْنُ نَجِيْمٍ بِأَسْنَادِهِمَا عَنْ عِيَّاشِ بْنِ عَقْبَةَ الْحَضْرَمِيِّ عَنِ الْفَضْلِ بْنِ
الْحَسَنِ عَنْ ابْنِ امْرِؤٍ حَكِيمٍ عَنْ أُمِّهِ امْرِؤٍ حَكِيمٍ بِنْتُ الزَّيْدِ فَذَكَرْتُ انْتَهَى فَهَذِهِ الرِّوَايَاتُ كُلُّهَا مَصْرُوحَةٌ بِبَيِّنَاتِ الْوَاسِطَةِ الْمَذْكُورَةِ
لَكِنْ ابْنُ امْرِؤٍ حَكِيمٍ هَذَا مَجْهُولٌ لَا يَعْرِفُ قَالَهُ الْحَافِظُ فِي التَّقْرِيبِ وَتَقْدِمُ هَذَا الْحَدِيثَ فِي كِتَابِ الْخُرَاجِ فِي بَابِ بَيَانِ مَوَاضِعِ
قِسْمِ الْخَمْسِ وَلَيْسَ هَذَا هَذِهِ الْوَاسِطَةُ وَعِبَارَتُهُ هَكَذَا عَنْ الْفَضْلِ بْنِ الْحَسَنِ الضَّمْرِيِّ أَنَّ امْرِؤَ حَكِيمٍ أَوْضَاعَةُ ابْنَتِي
الزَّيْدِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلِبِ حَدَّثَتْ عَنْ أَحَدِهَا قَالَتْ الْحَدِيثَ وَهَكَذَا ابْنُ الْحَزَفِ الْوَاسِطَةُ أَوْ رَدَّ ابْنُ الْأَثِيرِ مِنْ جِهَةِ ابْنِ دَاوُدَ
وَقَالَ الْمُنْذَرِيُّ فِي مَخْتَصَرِ السَّنَنِ فِي كِتَابِ الْأَدَبِ وَعَنِ الْفَضْلِ بْنِ الْحَسَنِ الضَّمْرِيِّ أَنَّ امْرِؤَ حَكِيمٍ أَوْضَاعَةُ ابْنَتِي الزَّيْدِ حَدَّثَتْ
عَنْ أَحَدِهَا وَقَالَ فِي كِتَابِ الْخُرَاجِ وَعَنِ امْرِؤٍ حَكِيمٍ أَوْضَاعَةُ ابْنَتِي الزَّيْدِ حَدَّثَتْ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ ثُمَّ سَكَتَ عَنْهُ كَذَا فِي غَايَةِ الْمَقْصُودِ
(فَذَهَبْتُ أَنَا وَاخْتَى وَفَاطِمَةُ) هَكَذَا بَيِّنَاتُ الْوَاسِطَةِ وَفَاطِمَةُ فِي هَذَا الْحَلِّ وَلَفْظُ ابْنِ أَبِي شَيْبَةَ فَذَهَبْتُ هِيَ وَاخْتَى
حَتَّى دَخَلْنَا عَلَى فَاطِمَةَ فَذَهَبْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعِنْدَ ابْنِ الْأَثِيرِ فَذَهَبْتُ أَنَا وَاخْتَى إِلَى فَاطِمَةَ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ تَبَيَّنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقْدِمُ فِي كِتَابِ الْخُرَاجِ بَيِّنَاتُ الْوَاسِطَةِ وَأَمَّا الرِّوَايَةُ عَنْ فَاوِ بْنِ مَرْثَدٍ فَقَالَ هَذَا قَوْلُهَا
وَاخْتَى وَهَكَذَا ابْنُ الْحَزَفِ الْوَاسِطَةُ وَابْنُ الْمُنْذَرِيِّ فِي كِتَابِ الْخُرَاجِ بَيِّنَاتُ الْوَاسِطَةِ وَابْنُ الْأَثِيرِ فِي كِتَابِ الْغَايَةِ
(مَا نَحْنُ فِيهِ) مِنْ مَشَقَّةِ الْبُيُوتِ (تَيْمُومُ بْنُ رَثِمَةَ) أَيِ مَنْ قَتَلَ أَبَا هُرَيْرَةَ فِي بَدْرٍ الْمَرَادُ فَقَرَأَ بِدَرْ سَمَوَاتٍ بِاسْمِ الْبَيْتِ تَرْجِيماً عَلَيْهِمْ
قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَتَقْدِمُ فِي كِتَابِ الْخُرَاجِ بَابِ مَا يَقُولُ ذَا أَصْبَحَ (فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) أَيِ مَخْتَرَعُهَا وَمَوْجِدُهَا
عَلَى غَيْرِ مِثَالِ سَبَقِ (عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ) أَيِ مَا غَابَ مِنَ الْعِبَادِ وَظَهَرَ لَهُمْ (رَبِّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكُهُ) فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ
لِلْمَبَالِغَةِ كَالْقَدِيرِ بِمَعْنَى الْقَادِرِ (وَشَرِّ الشَّيْطَانِ) أَيِ وَسُوسَتِهِ وَغَوَايِهِ وَاضْلَالِهِ (وَشَرِّكَهَ) بِكسر الشين وسكون الراء
أَيِ مَا يَدْعُو إِلَيْهِ مِنَ الْأَشْرَافِ بِاللَّهِ وَيُرْوَى بِفَتْحَتَيْنِ أَيِ مَصَائِدَ وَحَبَائِلَ الَّتِي يَفْتَنُ بِهَا النَّاسُ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ
وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ صَحِيحٌ (إِذَا أَصْبَحَ) أَيِ دَخَلَ فِي الصَّبَاحِ (اللَّهُمَّ بِكَ أَصْبَحْنَا) الْبَاءُ مُتَعَلِّقٌ

وبك غنياً وبك نموت واليك النشور واذا امسى قال اللهم بك امسينا وبك غنياً وبك نموت واليك النشور حدثنا
 احمد بن صالح بن محمد بن ابي قديك قال اخبرني عبد الرحمن بن عبد المجيد عن هشام بن الغاز بن ربيعة عن مكحول بن مشقة
 عن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح او يمسي اللهم اني اصبحت اشهدك واشهد
 حجة عرشك وملئكتك وجميع خلقك انك انت الله لا اله الا انت وان محمد عبدك ورسولك اعتق الله ربعه من النار
 فمن قالها مرتين اعتق الله نصفه ومن قالها ثلاثاً اعتق الله اربعاً اعتقه الله من النار حدثنا
 احمد بن يونس بن زهير بن الوليد بن ثعلبة الطائي عن ابن بريدة عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال حين
 يصبح او حين يمسي اللهم انت ربى لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك
 من شر ما صنعت ابوء بنعمتك وابوء بذنبي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت فمات من يومه او من ليلته دخل
 الجنة حدثنا وهب بن يقيته عن خالد بن محمد بن قدامة بن اعين نا جريز عن الحسن بن عبيد الله عن ابراهيم
 ابن سويد عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا امسى امسينا وامسى ملك الله
 والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له زاد في حديث جريز واما زبيد كان يقول كان ابراهيم بن سويد يقول لا اله
 الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير رب اسألك خيراً في هذه الليلة وخيراً ما بعد
 بها من ذنوبي وهو خير اصبحنا ولا بد من تقدير مضاف الى اصبحنا ملتبساً بحفظك او مغفورين بنعمك او مشتغلين بذكر
 (وبك غنياً وبك نموت) قيل هو حكاية الحال رتبة يعني يستمر حالنا على هذا في جميع الاوقات وسائر الاحوال قال النووي
 معناه انت تحييي وانت تميتني (واليك النشور) اي لبعث بعد الموت (واذا امسى) عطف على اذا اصبح قال المنذري
 واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن (نا محمد بن ابي قديك) بالتصغير (حين يصبح او يمسي)
 كلمة او للتخيير او التنويع (اشهدك) اي جعلك شاهداً على اقرارى بوحدانيتك في الالهية والربوبية وهو اقرار بالشهادتين
 وتأكيد لها وتجديد لها في كل صباح ومساء (واشهد حجة عرشك) جمع حامل الى حامل عرشك (وملائكتك) بالنصب عطف
 على الحجة تعميماً بعد تخصيص (وجميع خلقك) تعميم اخر (انك) بفتح الهمزة اي على شهادتي واعتراضي بانك (اعتق الله)
 جواب الشرط (فان قالها اربعاً اعتقه الله من النار) اي اعتقه كله قال المنذري في اسناده عبد الرحمن بن عبد المجيد وهو
 ابو رجاء المهرى مولاهم المصري المكفوف قال ابن يونس كان يحدث حفظاً وكان اعمى واحاديثه مضطربة ووقع في اصل
 سماعنا وفي غيره عبد الرحمن بن عبد المجيد والصحيح عبد الحميد هكنا ذكره ابن يونس في تاريخ المصريين وله العناية المعروفة
 باهل بلد وذكروه غيره ايضاً كذلك (وانا على عهدك ووعدك) اي انا مقيد على لوفاء بعهد الميثاق وانا موقن بوعده يوم
 الحشر والتلاق (ما استطعت) اي بقدر طاقتي وفي فتح الباري قال الخطابي يريدنا على ما عاهدتك عليه وواعدتك
 من الاديان بك واخلاصاً لطاعة لك ما استطعت وفيه ايضاً واشتراط الاستطاعة في ذلك معناه الاعتراض بالجهل
 والقصور عن كنه الواجب من حقه تعالى (ابوء بنعمتك) اي اعترف بها واقروا بالتم واصلها البواء ومعناه اللزوم (وابوء
 بذنبي) اي اعترف ايضاً قال الخطابي معناه الاقرار به ايضاً كالاول ولكن فيه معنى ليس في الاول تقول العرب باء فلان
 بذنبه اذا احتمله كرها لا يستطيع دفعه عن نفسه قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة من حديث عبد الله بن بريدة
 عن بشير بن كعب عن شداد بن اوس بنحوه وقال فيه سيد الاستغفار واخرجه الترمذي من حديث عثمان بن ربيعة
 عن شداد بن اوس وقال حسن غريب من هذا الوجه (نا جريز) فجريز وخالد كلاهما يرويان عن الحسن بن عبيد الله (زاد
 في حديث جريز) ولفظ المنذري في مختصر السنن وعن عبد الله هو ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا امسى
 امسينا وامسى ملك الله والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له واما زبيد كان يقول كان ابراهيم بن سويد يقول
 لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير رب اسألك خيراً في هذه الليلة وخيراً ما بعد

ابوء بنعمتك
 اي فاته

واعوذ بك من شر ما في هذه الليلة وشر ما بعد ها رب اعوذ بك من الكسل ومن سوء الكبر أو الكفر رب اعوذ بك من عذاب النار وعذاب القبر وإذا أصبح قال ذلك أيضا أصبحنا وأصبح الملك لله قال أبو داود رواه شعبة عن سلمة بن كهيل عن إبراهيم بن سويد قال من سوء الكبر ولم يذكر سوء الكفر حدثنا حفص بن عمر نا شعبة عن أبي عقيل عن سابق بن ناجية عن أبي سلام أنه كان في مسجد حص فمر به رجل فقالوا هذا أخد لم النبي صلى الله عليه وسلم فقام إليه فقال حدثني بحديث سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ليتدأوله بينك وبينه الرجال قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قال إذا أصبح وأذا أمسى رضينا بالله رباً وبالاسلام ديناً وبمحمد رسولا الا كان حقاً على الله ان يرضيه حدثنا أحمد بن صالح نا يحيى بن حسان واسماعيل قالانا سليمان بن بلال عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن عبد الله بن عتبة عن عبد الله بن عثمان البياض نا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح

واعوذ بك من شر ما في هذه الليلة وشر ما بعد ها رب اعوذ بك من الكسل ومن سوء الكبر رب اعوذ بك من عذاب النار وعذاب القبر إلى آخره قلت حديث جوير اخرجه مسلم ما لفظه حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا جوير عن الحسن بن عبيد الله عن إبراهيم بن سويد عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله قال كان نبي الله صلى الله عليه وسلم إذا أمسى قال مسيئنا وأمسى الملك لله والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له قال فيهن له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير رب أسألك خير ما في هذه الليلة وخير ما بعد ها واعوذ بك من شر ما في هذه الليلة وشر ما بعد ها رب اعوذ بك من الكسل وسوء الكبر رب اعوذ بك من عذاب النار وعذاب القبر وإذا أصبح قال ذلك أيضا أصبحنا وأصبح الملك لله ثم اخرج من طريق أبي بكر بن أبي شيبة نا حسين بن علي عن زائدة عن الحسن بن عبيد الله عن إبراهيم بن سويد عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أمسى قال مسيئنا وأمسى الملك لله والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له اللهم اني أسألك من خير هذه الليلة وخير ما فيها واعوذ بك من شرها وشر ما فيها اللهم اني اعوذ بك من الكسل والهزم وسوء الكبر وقتنة الدنيا وعذاب القبر قال الحسن بن عبيد الله وزاد في فيه زبيد عن إبراهيم بن سويد عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله رفعه انه قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير واخرج من طريق قتيبة بن سعيد نا عبد الواحد بن زياد عن الحسن بن عبيد الله نا إبراهيم بن سويد نا عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله بن مسعود قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أمسى قال مسيئنا وأمسى الملك لله والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له قال الحسن فحدثني الزبيد انه حفظ عن إبراهيم في هذا له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم أسألك خير هذه الليلة واعوذ بك من شر هذه الليلة وشر ما بعد ها اللهم اني اعوذ بك من الكسل وسوء الكبر اللهم اني اعوذ بك من عذاب النار وعذاب القبر انتهى (من سوء الكبر) قال النووي رويناه الكبر بأسكان الباء وفتحها فالاسكان بمعنى التعاضد على الناس والفتحة بمعنى الهزم والخوف والرد إلى الارذل لعمركم في الحديث الآخر قال لقاضي وهذا اظهر واشهر بما قبله قال وبالفحة ذكره الهري وبالأوجهين ذكره الخطابي صوب الفحة وتضمن رواية النسائي وسوء الكبر انتهى (أو الكفر) هذا شك من الراوي أي من سوء الكفر أي من شر ما فيه الكفر والكفران (ولم يذكر سوء الكفر) وكذلك لم يذكر هذه اللفظة بعض اصحاب الحسن بن عبيد الله كعبد الواحد بن زياد وزائدة بل جوير ايضا في رواية عثمان بن أبي شيبة وروايتهم عند مسلم فلفظ سوء الكبر محفوفة قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي (عن أبي عقيل) بفتح العين واسم هاشم بن بلال (عن أبي سلام) بتشديد اللام هو موطأ حبشي (انه) أي أبو سلام (كان في مسجد حص) بكسر الميم كورة بالشام (فقالوا هذا) أي الرجل (أخد) صيغة الماضى المعلوم (فقام) أي أبو سلام (إليه) أي إلى الرجل (فقال) أي أبو سلام (لم يتدأوله بينك وبينه الرجال) في الصراحة ولته الأيدي خذته هذه مرة وهذه مرة والمعنى لم يكن بينك وبينه صلى الله عليه وسلم واسطة الرجال (ارضينا بالله رباً) تمييز وهو يشمل الرضا بالاحكام الشرعية والقضاي الكونية (الا كان حقاً على الله) هو خبر كان (ان يرضيه) أي يعطيه ثواباً جزيلاً حتى يرضى وهو اسم كان قال المنذري واخرجه النسائي (عبد الله بن عثمان) بتشديد النون

اللهم ما أصبح بي من نعمة فمنك وحدك لا شريك لك فلك الحمد ولك الشكر فقد أدى شكر يومه ومن قال مثل ذلك حين
يُمسّي فقد أدى شكر ليلته حل ثنا يحيى بن موسى البلخي نا وكيع بن ونا عثمان بن أبي شيبة المعز نا ابن غير قال نا عبادة
ابن مسلم الفزاري عن جبير بن أبي سليمان بن جبير بن مطعم قال سمعت ابن عمر يقول لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدع
هؤلاء الدعوات حين يُمسّي وحين يصبح اللهم اني اسألك العافية في الدنيا والآخرة اللهم اني سألك العفو والعافية في ديني
ودنياي واهلي واهلي اللهم استر عورتى وقال عثمان عورتي وأمن روعاتي اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن
يميني وعن شمالي ومن فوقي وأعوذ بعظمتك ان أغتال من تحتي قال أبو داود قال وكيع يعني خُشِف حل ثنا أحمد بن
صالح نا عبد الله بن وهب اخبرني عمرو نا سألنا الفراء نا حدثنا ان عبد الحميد مولى بني هاشم حدثنا ان امه حدثنا
وكانت تُحدّث بعض بنات النبي صلى الله عليه وسلم ان بنت النبي صلى الله عليه وسلم حدثتها ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يُعلمها فيقول قولي حين تُصبحين سبحان الله وبحمده لا قوة الا بالله ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن
أعلم ان الله على كل شيء قدير وان الله قد احاط بكل شيء علما فانه من قالهن حين يُصبحن حفظ حتى يُمسّي وروى قالهن
حين يُمسّي حفظ حتى يُصبحن حل ثنا أحمد بن سعيد الهمداني قال نا ح ونا الربيع بن سليمان نا ابن وهب قال اخبرني
الليث عن سعيد بن بشير نا اري عن محمد بن عبد الرحمن البجلي نا قال لربيعة ابن البجلي نا عن ابيه
عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من قال حين يُصبح فسبحان الله حين تمسون

انسى

سألك العفو والعافية

سبحان

(ما أصبح بي) اي حصل لي في الصباح قاله القاري وقيل اي ما أصبح متصل اي (من نعمة) دينوية او اخروية (فمنك) اي
حاصل منك (وحدك) حال من الضمير المتصل في منك (ومن قال مثل ذلك حين يُمسّي) لكن يقول امسى بدل أصبح (فقد
ادى شكر ليلته) هذا يدل على ان الشكر هو الاعتراف بالمنعم الحقيقي ورؤية كل النعم دقيقتها وجليلها منه وكما ان يقوم
بحق النعم ويصرفها في مرضاة المنعم قال المنذري واخرجه النسائي وغنام بفتح الغين المعجمة وتشديد النون وفتحها وبعد الالف
ميم والياء ضي منسوب الى بياضة بطن من الانصار قال ابن ابي حاتم عبد الله بن عنبسة وروى عن ابن غنام ويقال عن ابن
عباس وقال ايضا سئل ابو زرعة فقال مدني لا اعرفه الا في هذا الحديث يعني حديث النبي صلى الله عليه وسلم من قال اذا أصبح
(لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدع) اي يترك (اللهم اني سألك العافية) اي السلامة من الافات (اللهم اني اسألك العفو)
اي التجاوز عن الذنوب (اللهم استر عورتى) هي سوءة الانسان وكل ما يستحي منه (وقال عثمان عورتي) اي بصيغة الجمع
(وأمن روعاتي) اي مخوفاتي والروعة الفرعة (اللهم احفظني) اي ادفء البلاء عني (من بين يدي) اي اما عني (ان اغتال) بصيغة
المجهول اي اوخذ بغتة واهلك غفلة (قال وكيع يعني خُشِف) اي يريد النبي صلى الله عليه وسلم بالاغتتيال من الجهة التي تمانية
الخسف قال في القاموس خسف الله بفلان الارض غيَّبه فيها قال الطيبي عم الجهات لان الافات منها وبالنز في جهة
السفل لرحمة الافة قال المنذري واخرجه النسائي وابن ماجة (ان امه) قال حافظ ام عبد الحميد لم اقف على اسمها (وكانت)
اي ام عبد الحميد (فيقول) الفاء عاطفة ويحتمل ان تكون تفسيرية (سبحان الله) هو علم للتسبيح منصوب على المصدرية
تقديره سبحت الله سبحانا ولا يستعمل غالبا الامضا فامعنى التسبيح تنزيه الله عما لا يليق به من كل نقص (وبحمد) قيل الواو
لحال والتقدير اسبح الله ملتبسا بحمدى له من اجل توفيقه وقيل عاطفة والتقدير اسبح الله والتبسم بحمد (ما شاء الله)
اي وجوده (كان) اي وجد (وما لم يشأ لم يكن) اي لم يوجد (اعلم) اي اعتقد (ان الله على كل شيء قدير) وان الله قد احاط بكل
شئ علما (قال الطيبي) هذا ان الوصفان اعني القدرة الشاملة والعلم الكامل هما عمدة اصول الدين وهما يتران اثبات الحشر
والنشر ورمز الملاحدة في انكارهم البعث وحشر الاجساد (فانه) اي لشأن (حفظ) بصيغة المجهول اي من البدايا والخطايا
قال المنذري واخرجه النسائي امه مجهول (البيلماي) بفتح الموحدة واللام بينهما تحتانية ساكنة (قال الربيع) هو ابن سليمان
(ابن البيلماي) اي يحذف اسم ابيه عبد الرحمن (فسبحان الله) اي نزوه عما لا يليق بعظمته وقيل معناه صلوا (حين تمسون)

فَعَلَهُ أَوْ أَنَّهُمْ بَيْنَ ذَلِكَ لَعَلَّ هُدًى مُسْتَقِيمٌ كَتَبَتْ تَسْأَلُ عَنْ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ فَعَلَى الْخَبِيرِ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَعَتْ
 مَا أَعْلَمَ مَا أَحْدَثَ النَّاسُ مِنْ مُحَدَّثَةٍ وَلَا ابْتِدَاعٍ مِنْ بَدْعٍ هِيَ أَثَرٌ أَوْ لَا أَثَبَّتْ أَمْرًا أَوْ أَقْرَارًا بِالْقَدْرِ
 لَقَدْ كَانَ ذِكْرُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْجَهْلَاءِ يَتَكَلَّمُونَ بِهِ فِي كَلَامِهِمْ وَفِي شَعْرِهِمْ يُعَزُّونَ بِهِ أَنْفُسَهُمْ عَلَى مَا فَاتَهُمْ ثُمَّ
 لَمْ يَزِدْهُ إِلَّا سَلَامًا بَعْدَ الْأَشْدَّةِ وَلَقَدْ ذَكَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَيْرِ حَدِيثٍ وَلَا حَدِيثَيْنِ
 وَقَدْ سَمِعَهُ مِنْهُ الْمُسْلِمُونَ فَتَكَلَّمُوا بِهِ فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ يَقِينًا وَتَسْلِيمًا لِرَبِّهِمْ وَتَضَعِيفًا لِنَفْسِهِمْ لِيَكُونَ
 شَيْءٌ لَمْ يَحِطْ بِهِ عِلْمُهُ وَلَمْ يَحْصِهِ كِتَابُهُ وَلَمْ تَمْضِ فِيهِ قَدَرَةٌ وَانَّهُ مَعَ ذَلِكَ لَفِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ مِنْهُ اقْتِبَسُوه وَمِنْهُ تَعْلَمُوه
 أَيْ ارْتَفَعُوا عَنْهُمْ فِي الْكُشْفِ أَيْ كَشَفُوا كُشْفًا زَيْدًا مِنْ كُشْفِهِمْ (فَعَلُوا) فِي الْكُشْفِ أَيْ شَدُّ وَاحْتِجَاجًا وَافِيَهُ الْحَدُّ
 فَهُوَ لَا يَدْرِي قَدْ افْرَطُوا وَاسْرَفُوا فِي الْكُشْفِ كَمَا أَنَّ أَوْلَئِكَ قَدْ فَرَّطُوا وَقَرُّوا فِيهِ (وَأَنَّهُمْ) أَيْ السَّلَفُ (بَيْنَ ذَلِكَ) أَيْ بَيْنَ الْقَصْرِ
 وَالطَّمَرِ أَيْ بَيْنَ الْإِفْرَاطِ وَالتَّقْرِيطِ (لَعَلَّ هُدًى مُسْتَقِيمٌ) يَعْنِي أَنَّ السَّلَفَ لَعَلَّ طَرِيقَ مُسْتَقِيمٍ وَهُوَ الْاِقْتِسَادُ وَالتَّوَسُّطُ
 بَيْنَ الْإِفْرَاطِ وَالتَّقْرِيطِ لَيْسُوا بِمُفْرَطِينَ كَالْقَوْمِ الْقَاصِرِينَ وَهُمْ لَا مَفْرَطِينَ كَالْأَقْوَامِ الطَّاحِينَ عَنْهُمْ (كَتَبَتْ تَسْأَلُ)
 أَيُّهَا الْمَخَاطِبُ (عَنِ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ) هَلْ هِيَ سُنَّةٌ أَوْ بَدْعٌ (فَعَلَى الْخَبِيرِ) أَيْ لِعَارِفِ بَخْبَرَةٍ (بِإِذْنِ اللَّهِ) تَعَالَى (وَقَعَتْ) أَيْ
 سَأَلَتْ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ الْأَقْرَارِ مِنْ هُوَ عَارِفٌ بِخَبَرِ ذَلِكَ الْأَقْرَارِ يَرِيدُ بِذَلِكَ نَفْسَهُ (مَا أَعْلَمَ مَا أَحْدَثَ النَّاسُ)
 مَفْعُولٌ وَلَا عِلْمٌ (مِنْ مُحَدَّثَةٍ) بَيَانٌ لِمَا أَحْدَثَهُ النَّاسُ (وَلَا ابْتِدَاعٍ مِنْ بَدْعٍ) عَطْفٌ تَفْسِيرٌ عَلَى أَحْدَثَ النَّاسُ مِنْ مُحَدَّثَةٍ
 (هِيَ) فَصَلَّ بَيْنَ مَفْعُولِي عِلْمٍ (أَيُّنَ اثْرًا) مَفْعُولٌ ثَانٍ لَهُ (وَلَا أَثَبَّتْ أَمْرًا) عَطْفٌ عَلَى بَيْنِ اثْرًا (مِنْ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ) مُتَحَلِّقٌ
 بِأَيُّنَ وَاتَّبَعَتْ عَلَى التَّنَازُعِ يَقُولُ أَنَّ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ هُوَ بَيْنَ اثْرًا وَاتَّبَعَتْ أَمْرًا فِي عِلْمٍ مِنْ كُلِّ مَا أَحْدَثَهُ النَّاسُ مِنْ مُحَدَّثَةٍ وَ
 ابْتِدَاعٍ مِنْ بَدْعٍ لَا أَعْلَمَ شَيْئًا مَا أَحْدَثَهُ وَابْتِدَاعٍ أَيْنَ اثْرًا وَاتَّبَعَتْ أَمْرًا مِنْهُ أَيْ مِنَ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ وَأَمَّا سَمِيُّ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ
 مُحَدَّثًا وَبَدْعٌ لَعَنَ نَظْرًا إِلَى تَأْلِيْفِهِ وَتَدْوِينِهِ فَانْ تَأْلِيْفُهُ وَتَدْوِينُهُ مُحَدَّثٌ وَبَدْعٌ لَعَنَ بَلَا رَيْبٍ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 لَمْ يَدْرِهِ وَلَا أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَسْمَعْهُ مُحَدَّثًا وَبَدْعًا بِاعْتِبَارِ نَفْسِهِ وَذَاتِهِ فَإِنَّهُ بِاعْتِبَارِ نَفْسِهِ وَذَاتِهِ سُنَّةٌ ثَابِتَةٌ
 لَيْسَ بِبَدْعٍ أَصْلًا كَمَا صَرَّحَ بِهِ فِيمَا بَعْدَ (لَقَدْ كَانَ ذِكْرُهُ) أَيْ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ (فِي الْجَاهِلِيَّةِ) أَيْ قَبْلَ (الْإِسْلَامِ) (الْجَهْلَاءِ) بِالرَّفْعِ
 وَاعِلٌ ذِكْرُ (يَتَكَلَّمُونَ بِهِ) أَيْ بِالْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ (فِي كَلَامِهِمْ) الْمُنْثَوْرُ (وَفِي شَعْرِهِمْ) أَيْ كَلَامُهُمُ الْمَنْظُومُ (يُعَزُّونَ) مِنَ التَّعْزِيَةِ وَ
 هُوَ التَّسْلِيَةِ وَالتَّضَعِيفِ أَيْ يَسْلَوْنَ وَيُصَبِّرُونَ (بِهِ) أَيْ بِالْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ (أَنْفُسَهُمْ عَلَى مَا فَاتَهُمْ) مِنْ نِعْمَةٍ (ثُمَّ لَمْ يَزِدْهُ)
 أَيْ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ (الْإِسْلَامَ بَعْدَ) مَبْنِيٍّ عَلَى الضَّمِّ أَيْ بَعْدَ الْجَاهِلِيَّةِ (الْأَشْدَّةِ) وَاحْكَامًا حَيْثُ فَرَضَهُ عَلَى الْعِبَادِ (وَلَقَدْ ذَكَرَهُ)
 أَيْ الْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ (رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي غَيْرِ حَدِيثٍ وَاحِدَيْنِ (بَلْ فِي أَحَادِيثَ كَثِيرَةٍ) (وَقَدْ سَمِعَهُ) أَيْ الْأَقْرَارَ
 بِالْقَدْرِ (مِنْهُ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (الْمُسْلِمُونَ) أَيْ الصَّحَابَةَ (فَتَكَلَّمُوا) أَيْ الصَّحَابَةَ (بِهِ) أَيْ بِالْأَقْرَارِ بِالْقَدْرِ (فِي حَيَاتِهِ وَ
 بَعْدَ وَفَاتِهِ) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (يَقِينًا وَتَسْلِيمًا) لِرَبِّهِمْ وَتَضَعِيفًا لِنَفْسِهِمْ قَالَ فِي الْقَامُوسِ ضَعَّفَهُ تَضَعِيفًا عَدَّةً
 ضَعِيفًا (أَنْ يَكُونَ شَيْءٌ) مِنَ الْأَشْيَاءِ (لَمْ يَحِطْ) مِنَ الْإِحْاطَةِ (بِهِ) أَيْ بِذَلِكَ الشَّيْءِ (عِلْمُهُ) أَيْ عِلْمُ اللَّهِ تَعَالَى (وَلَمْ يَحْصِهِ) أَيْ ذَلِكَ
 الشَّيْءُ مِنَ الْأَحْصَاءِ وَهُوَ الْعَدُّ الضَّبْطُ أَيْ لَمْ يَضْبُطْهُ (كِتَابُهُ) أَيْ كِتَابُ اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ اللَّوْحُ الْمَحْفُوظُ (وَلَمْ تَمْضِ) أَيْ
 لَمْ يَنْفِذْ (فِيهِ) أَيْ فِي ذَلِكَ الشَّيْءِ (قَدَرَةٌ) أَيْ قَدْرُ اللَّهِ تَعَالَى وَالحَّا صِلَانِ الْمُسْلِمِينَ أَيْ الصَّحَابَةَ أَقْرَأَ بِالْقَدْرِ وَتَقْنَوَاهُ وَ
 سَلِمُوا ذَلِكَ لِرَبِّهِمْ وَضَعُفُوا أَنْفُسَهُمْ أَيْ اسْتَحْيَا لَوْ أَنَّ يَكُونَ شَيْءٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا عَزَبَ وَغَابَ عَنْ عِلْمِهِ تَعَالَى لَمْ يَحِطْ بِهِ
 عِلْمُهُ تَعَالَى وَلَمْ يَضْبُطْهُ كِتَابُهُ وَلَمْ يَنْفِذْ فِيهِ أَمْرًا (وَانَّهُ) أَيْ الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ (مَعَ ذَلِكَ) أَيْ مَعَ كَوْنِهِ مَا ذَكَرَهُ الْجَهْلَاءُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَذَكَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَحَادِيثَ كَثِيرَةٍ وَاقْرَبَهُ الصَّحَابَةُ وَتَقْنَوَاهُ وَسَلِمُوا وَاسْتَحْيَا لَوْ أَنَّ يَكُونَ شَيْءٌ (لَفِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ)
 أَيْ لَمْ ذَكَرْهُ فِي الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ (مِنْهُ) أَيْ مِنْ مُحْكَمِ كِتَابِهِ لَا مِنْ غَيْرِهِ (اقْتِبَسُوه) أَيْ اقْتِبَسُوا الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ وَاسْتَفَادُوا السَّلَفَ
 الصَّالِحِينَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابُهُ (وَمِنْهُ) أَيْ مِنْ مُحْكَمِ كِتَابِهِ لَا مِنْ غَيْرِهِ (تَعْلَمُوه) أَيْ تَعْلَمُوا الْأَقْرَارَ بِالْقَدْرِ

لَمْ يَحِطْ بِهِ عِلْمُهُ

يعني ابياد قال سمعت انس بن مالك يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال حين يصبح الهم اذ أصبحت أشرفك واشهد حكمة
عزيتك وملكك وجميع خلقك انك انت الله لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمد عبدك ورسولك الا غفر الله له
ما اصاب في يومه ذلك من ذنب وارقالها حين يمسي غفر له ما اصاب تلك الليلة حدثنا اسحق بن ابراهيم ابو النضر الدمشقي ناقل بن
شعيب اخبرني ابو سعيد الفلسطيني عبد الرحمن بن حسان عن ابي جابر عن ابيه مسلم بن الحارث التميمي عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال اذا انصرفت من صلاة المغرب فقل اللهم اجزني من النار سبع مرات فانك اذا قلت ذلك ثممت في قلبك
كتب لك جوارزها واذا صليت الصبح فقل كذلك فانك اصبحت في يومك كتب لك جوارزها اخبرني ابو سعيد عن الحارث انه قال ان
الينا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن شخص اخوانا بها حدثنا عمر بن عثمان الحصري ومؤمل بن الفضل الحارثي وعلي بن سهل الرقاش

بأنك

نحو
جواز من
نحو
فمن بها اخواننا

وليس حديثه من وجه صحيح وذكر له هذا الحديث (الا غفر الله له) قال لقارى استثناء مفرغ مما هو جواب محذوف للشرط
المذكور اى الذى قال فيه ذلك المذكور تقديره ما قال قائل هذا الدعاء الا غفر الله له او يقدر نفى من قال ذلك لم يحصل له
شئ من الاحوال لاهذه الحالة العظيمة من المغفرة الجسيمة (من ذنب) اى ذنب كان واستثنى الكبار وكن اما يتعلق بحق
العباد والاطلاق للترغيب مع ان الله يغفر ما دون الشرك لمن يشاء والحديث ليس من رواية اللؤلؤى ولذا لم يذكره المنذرى
وقال لم يروى حديث من قال حين يصبح الحمد اخرج ابو داود في الادب عن عمر بن عثمان واخرجه الترمذى في الدعوات عن
عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي عن حيوة بن شريح الحصى واخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة عن اسحق بن ابراهيم وعمر
ابن عثمان وكثير بن عبيد اربعتهم عن بقيقة بن الوليد عن مسلم بن زياد الشامي مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم عن
انس وحديث ابي داود في رواية ابى بكر بن داسة عنه ولم يذكره ابو القاسم انتهى (الفلسطيني) بكسر فاء وفتح لام وسكون
سايين مهمل وكسر طاء مهمل ومثناة تحتية فنون نسبة الى فلسطين كذا فى المعنى وفى القاموس فلسطين وفلسطين
وقد يفتح فاء وهما كورة بالشام وقرية بالعراق (عبد الرحمن بن حسان) بدل من ابي سعيد (انه اسر) من الاسرار (اليه) اى الى
مسلم بن الحارث والمعنى تكلم صلى الله عليه وسلم معه خفية (اذا انصرفت) اى فرغت (اللهم اجزني من النار) اجزني امر الجارة
من باب الافعال من الجور معناه اميتى واعذنى وانقذنى وخلصنى من النار قال فى لسان العرب وفى التنزيل العزيز وان احد
من المشركين استجار لك فاجره حتى يسمع كلام الله قال الزجاجة المعنى ان طلب احد من اهل الحرب ان تجيره من القتل الى سماع
كلام الله فاجره اى امنه قال ابو الهيثم الجار المجير والمعيد واحد ومن عاذ بالله اى استجار به اجاره الله واجاره الله العذاب
انقذه انتهى ملخصا واما فى قوله صلى الله عليه وسلم اللهم اجزني فى مصيبتى فاجر ههنا امر من الاجار من باب الافعال
من الاجرو ايضا يروى فيه اجزني بسكون الهمزة وضم الجيم من باب نصر ينصر من الاجرو على كلتا الروايتين معنى واحد
اى اعطى اجرا وثوابا فى مصيبتى قال فى اللسان وفى حديث ام سلمة اجزنى الله فى مصيبتى واخلف لى خير امنها اجرة
يؤجره اذا اتاه واعطاه الاجرو اجزاء وكذلك اجرة يا جرة ويا جرة والامر منها اجزنى واجزنى واجزنى انتهى فى مجمع البحار
اجزنى فى مصيبتى اجرة يؤجره اذا اتاه واعطاه الاجرو اجزاء وكذلك اجرة يا جرة واجزنى فى مصيبتى بسكون الهمزة وضم الجيم
ان كان ثلاثيا والافقرة همزة ممدودة وبكسر الجيم من اجرة الله اعطاه جزاء صابرة وهو بالقصر اكثر انتهى وفى النهاية اجرة يؤجر
اذا اتاه واعطاه الاجرو اجزاء وكذلك اجرة يا جرة والامر منها اجزنى واجزنى انتهى (سبع مرات) ظرف لقل لى كسر ذلك
سبع مرات (فانك اذا قلت ذلك) اى الدعاء المذكور سبعا (ثممت) بالضم والكسر (كتب لك جوار) بكسر الجيم وهما الراء
وفى بعض النسخ بفتح الجيم واعجام الزاى اى امان وخلاص قال فى المرقاة والجواز فى الاصل البراءة التى تكون مع الرجل
فى الطريق حتى لا يمنعه احد من المرو حينئذ فلا يدفعه الا تحلة القسم انتهى (منها) اى من النار (اسرها) اى الكلمات المذكورة
(نحن نخص اخوانا بها) وفى بعض النسخ فنحن بالفاء وهو الاولى كانه فهم ان الاسرار كان تخصيصا منه ولا يحد سكتة المنذرى
(الحصى) بكسر المهملة ونون محمد (بوزن محمد) بن الفضل الحارثي بفتح المهملة وشدة الراء (المرلى) بفتح الراء وسكون ياء نسبة

ومحمد بن مصنف الحمصي قالوا الوليد بن عبد الرحمن بن حسان الكوفي قال حدثني مسلم بن الحارث بن مسلم
 التميمي عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نحوه الى قوله جوار منها الا انه قال فيها قبل ان تكلم احد اقال على
 ابن سهل فيه ان اباة حدثه وقال على وابن المصنف قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في سرية فلما بلغنا
 المغار استحثت فرسي فسبقت اصحابي وتلقاني الحى بالرزين فقلت لهم قولوا لا اله الا الله فحزوا فقالوا
 فلا منى اصحابي فقالوا احرمتنا الغنمة فلما قدما على رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبروه بالذي صنعت فذكرني
 فحسن لي ما صنعت وقال ما ان الله قد كتب لك من كل انسان منهم كذا او كذا اقال عبد الرحمن فاناسيت الثواب
 ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما اني ساكتب لك بالوصاة بعدى قال ففعل وختم عليه ودفعه الى وقال لي
 ثم ذكر معناهم وقال ابن المصنف قال سمعت الحارث بن مسلم بن الحارث التميمي يحدث عن ابيه حدثنا
 يزيد بن محمد الدمشقي نا عبد الرزاق بن مسلم الدمشقي وكان من ثقة المسلمين من المتعبدين قال نا محمد بن
 ابن سعد قال يزيد شيخ ثقة عن يونس بن ميسرة بن حليس عن امر الدرداء عن ابى الدرداء
 رضى الله عنه قال من قال اذا اصبحت واذا امسى حسبي الله لا اله الا هو عليه
 توكلت وهرب العرش لعظيم سبع مرات كفاه الله ما اهمه صادق كان بها او كاذبا
 حدثنا محمد بن المصنف قال نا ابن ابي ذئب قال اخبرني ابن ابي ذئب عن ابى سويل البزاز

يكنى

في الحديث
 في الحديث
 قد روي

له اسمه
 هو

الى رملة مدينة من فلسطين (قال نحوه) اي نحو الحديث السابق (الى قوله جوار منها) اي بدون ذكر قوله اخبرني بوسعيد الخ
 (الا انه قال) اي الوليد (فيها) اي في الحديثين من الحديث احدهما اذا انصرفت من صلوة المغرب الخ وثانيتهما اذا صليت الصبح
 (قبل ان تكلم احدا) الظاهر ان هذه الزيادة بعد قوله فقل والله تعالى علم (قال على بن سهل فيه ان اباة حدثه) اي مكان
 ابيه (وقال على وابن المصنف) اي ذكر اقبل بيان الحديث هذه القصة المذكورة بقوله بعثنا الى قوله ودفعه الى ثم بعد ذكر
 هذه القصة بينا الحديث (في سرية) السرية طائفة من جيش اقصاها اربعة اربعة تبعث الى لعد وسموا به لانهم يكونون خلاصة
 العسكر وخيارهم من الشئ السري اي النفيس (فلما بلغنا المغار) بالضم الغارة وموضعها (استحثت) استفعال منحث
 (وتلقاني الحى) اي الذين سرت اليهم (بالوزين) اي بالصوت والصياح ففي القاموس الرنة الصوت رن يرن صياح (فحزوا)
 من الحزاي تحفظوا وهو جواب قولوا (فقالوا) اي كلمة لا اله الا الله (فقالوا) اي اصحابي (فحسن لي) من التحسين (كذا
 وكذا) اي من الثواب (قال عبد الرحمن) هو ابن حسان (اما) بالتخفيف حرف للتنبيه (بالوصاة) اسم التوصية كصلادة وسلام
 اسم التصلية والتسليم (ففعل) اي النبي صلى الله عليه وسلم اي كتب لي الوصاة (وختم عليه) اي على المكتوب (ثم ذكر معناهم)
 اي معنى حديثهم (قال بن المصنف) سمعت الحارث بن مسلم بن الحارث الخ واما غيره فقال مسلم بن الحارث بن مسلم
 قال المندري قيل فيه مسلم بن الحارث وقيل الحارث بن مسلم بن الحارث كما تقدم وصح غير واحد انه مسلم بن الحارث
 وسئل بوزعة الرازي عن مسلم بن الحارث بن مسلم فقال لصحيح الحارث بن مسلم بن الحارث عن ابيه وقال
 ابو حاتم الرازي الحارث بن مسلم تابعي وقيل للدارقطني مسلم بن الحارث التميمي عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال مسلم مجهول لا يحدث عن ابيه الا هو (حدثنا يزيد بن محمد الدمشقي الخ) هذا الحديث ليس في عامة النسخ الحاضرة
 وانما هو في نسختين وليس من رواية اللؤلؤ ولذا لم يذكر المندري وقال لم يروى هذا الحديث في رواية ابى بكر بن داسة
 ولم يذكره ابو القاسم انتهى (صا) فاكاذبها اي بتلك الكلمات (او كاذبا) والمعنى ان القائل بتلك الكلمات ان كان مخلصا
 وصادقا في اعتقاده على تلك الكلمات ومعتقنا بها او كان كاذبا في اعتقاده عليها بحيث تجري تلك الكلمات على لسانه
 على سبيل العبادة ونظن فيها انراوكن لا يتيقن بها كتيقن المخلصين الصادقين ومع ذلك كفاه الله تعالى ما اهمه
 من امور الدنيا واتعبه الزمان فالله تعالى ينجي من التعب والكرب والهم بركة هذه الكلمات والله اعلم (عن ابى سويل)

عن معاذ بن عبد الله بن خبيب عن أبيه أنه قال خرجنا في ليلة مظلمة شديدة نطلب رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصل لنا
 فأدركناه فقال قل فلم اقل شيئا ثم قال قل فلم اقل شيئا ثم قال قل فقلت ما أقول يا رسول الله قال قل هو الله أحد
 والمعوذتين حين تسمي وحين تضيئ ثلث مرات تكفيك من كل شيء حدثنا محمد بن عوف نا محمد بن اسمعيل حدثني
 أبي قال بن عوف ورأيت في أصل اسمعيل قال حدثني ضمضم عن شريح عن أبي مالك قال قالوا يا رسول الله حدثنا
 بكلمة نقولها إذا أصبحنا وأمسنا وأضجعنا فأمرهم أن يقولوا اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة
 أنت رب كل شيء والملئكة يشهدون أنك لا اله الا انت فانا نعوذ بك من شر انفسنا ومن شر الشيطان الرجيم ونشركه و
 ان نقترف سوءا على انفسنا او نجرحه الى مسلم قال ابوداود وبهذا الاسناد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا أصبح أحدكم
 فليقل أصبحنا وأصبح الملك لله رب العلمين اللهم اني أسألك خير هذا اليوم فتحه ونوره وبركته وجهه وأعوذ بك
 من شر ما فيه وشر ما بعده ثم اذا أمسى فليقل مثل ذلك حدثنا كثير بن عبيد نا بقيق بن الوليد عن عمر بن جعفر قال نا الزهر بن
 عبد الله الحارزي قال حدثني شريك الهوزي قال دخلت على عائشة فسألتها ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعله اذا ذهب الليل فقالت
 ليقرأ سبعا لتي عن شيء ما سألتني عنه أحد قبلك كان اذا ذهب من الليل كبر عشرين أو ثمان عشرين أو قال سبحان الله وحده عشرين أو قال
 سبحان الملك القدوس عشرين واستغفر عشرين أو هل عشرين ثم قال اللهم اني أعوذ بك من ضيق الدنيا وضيق يوم القيمة عشرين ثم يفتر الصلوة
 حدثنا أحمد بن صالح نا عبد الله بن وهب اخبرني سليمان بن بلال عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة
 قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في سفر فاستحى يقول سمعنا وأطعنا بحمد الله ونعمته وحسن بلائه علينا
 بفتح الهمزة (عن معاذ بن عبد الله بن خبيب) بالتصغير (والمعوذتين) اي قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس (ثلث
 مرات) اي قل ثلاث مرات (تكفيك) اي هذه السور الثلاث (من كل شيء) اي من كل شر وكل مرد يتعوذ به قال لمنذري و
 أخرجه الترمذي والنسائي مسندا ومرسلا وقال الترمذي حسن صحيح غريب من هذا الوجه وابو سعيد البراد وهو ابن
 أبي سعيد (فاطر السموات والأرض) اي خالقهما (وشركه) بكسر الشين وسكون الراء اي ما يدعوا اليه من الاشرار بالله
 او بفتح تين اي حباثته ومصائبه جمع شركة (وان نقترف) اي نكتسب (او نجرحه) اي السوء (وبهذا الاسناد) اي السابق
 (فتح) اي انظر على المقصود (ونصرة) اي النصر على العدو (ونورة) اي بتوفيق العلم والعمل (وبركته) اي بتيسر الرزق والحلال
 الطيب (وهذه) اي الثبات على متابعة الهدى ومخالفة الهوى قال لطيبى قوله فتحه وما بعده بيان لقوله خير هذا اليوم
 (من شر ما فيه) اي في هذا اليوم (وشر ما بعده) واكتفى به عن سؤال خير ما بعده اشعار بان درء المفاسد اهم من جلب المنافع
 (فليقل مثل ذلك) بان يقول مسينا وامسى ملك وخير هذه الليلة ويؤت الضمائر قال لمنذري في اسناد هذين
 الحديثين محمد بن اسمعيل بن عياش وابوه وكلاهما فيه مقال (عن عمر بن جعفر) بضم الجيم وسكون المهملة وضم المثلثة
 مقبول من السابعة كذا في التقريب وفي الخلاصة وثقه ابن حبان وفي الميزان هو صدوق (الحارزي) بمهملة وراء خفيفة
 وبعد الالف زاي كذا في المغن وفي تاج العروس وحراز كسحاب جبل بمكة وحراز بن عوف بن عدي بطن من ذى الكلاع من
 ومن نسله الحارزيون المحدثون وغيرهم منهم ازهر الحارزي انتهى وفي الخلاصة ازهر بن عبد الله بن جهم الحارزي الحميري
 الحمصي نا صبي صدق الهجة انتهى (حدثني شريك) بفتح الشين وكسر الراء واخره قاف (الهوزي) بفتح الهاء والزاي
 كذا في التقريب وفي المراسد هوزن بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون اسم محي من اليمن يضاف اليهم مخلاف من مخاليف
 اليمن انتهى وفي الخلاصة شريك الهوزي الحمصي وثقه ابن حبان (بم) اي باي شيء (اذهب من الليل) اي استيقظ
 هبا لنا هبا وهبوا استيقظ قال لمنذري واخرجه النسائي وفي اسناده بقيق بن الوليد وفيه مقال (فاستحى) اي
 دخل في وقت السحر وهو قبيل الصبح وقال الزعنفري هو السدس الاخير من الليل (سمعنا وأطعنا بحمد الله ونعمته وحسن
 بلائه علينا) البلاء ههنا بمعنى النعمة قال الخطابي معنى سمعنا شهد شاهد حقيقة ليسمع السامع وليشهد الشاهد

قال قل هو الله
 فقلت يا رسول الله ما أقول
 فادركناه فقال صلى الله عليه وسلم قل هو الله أحد
 والمعوذتين
 سبحان الله القلوس
 سبحان القلوس

اللهم صا حبنا فأفضل علينا عائذاً بالله من النار حدثنا ابن معاذ نا ابى ناس المسعودى نا القاسم قال كان ابو ذر يقول من قال حين يصبح اللهم ما حلفت من حلف او قلت من قول ونذرت من نذر فمشيتك بين يدي ذللك ما شئت كان وما لم تشأ لم يكن اللهم اغفر لي وتجاوز لي عنه اللهم فمن صليت عليه فعله صلوتي ومن لعنت فعله لعنتي كان في استثناء يومه ذلك او قال ذلك اليوم حدثنا عبد الله بن مسleme نا ابو مؤدود ورعمن سمع ابا ن بن عثمان يقول سمعت عثمان يعني ابن عفان يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث مرات لم تصبه فجأة بلاء حتى يصبر ومن قالها حين يصبر ثلاث مرات لم تصبه فجأة بلاء حتى يمسي قال فاصاب ابا ن بن عثمان الفأج فجعل الرجل الذي سمع منه الحديث ينظر اليه فقال له مالك تنظر الى فوالله ما كنت على عثمان ولا كذب عثمان على النبي صلى الله عليه وسلم ولكن اليوم الذي اصابني فيه ما اصابني غضبت فسيئت ان اقولها حدثنا نصر بن عاصم الانطاكي نا النس بن عياض حدثني ابو مؤدود عن محمد بن كعب عن ابا ن بن عثمان عن عثمان عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه لم يذكر قصة الفأج حدثنا العباس بن عبد العظيم ومحمد بن المنذر قالا نا عبد الملك بن عمرو عن عبد الجليل بن عطية عن جعفر بن ميمون قال حدثني عبد الرحمن بن ابي بكرة انه قال لا يبي يا ابي اني اسمعك تدعو كل غداة اللهم عافني في بدني اللهم عافني في سمعي اللهم عافني في بصري لا اله الا انت تعيد هاتلاثا حين تصبر وثلاثا حين تمسي فقال نا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فانا احب ان استن بسنته

على حمدنا الله سبحانه على نعمه وحسن بلائه انتهى فحدثنا الخطابي هو خير معنى الامر قال لتور بشتي الحمل على الخبر اولي لظاهر اللفظ والمعنى سمع من كان له سمع بانا نحن الله ونحسن نعمه وافضاله علينا انتهى وقيل سمع بنتشد يد الميم وفتحها اي بلغ سامع قولي هذه الى غيره (اللهم صا حبنا) بصبغة الامر من المصاحبة والمراد اعنا وحافظنا (فأفضل علينا) امر من الفضال اي تفضل علينا بادامة النعمة والتوفيق للقيام بحقوقها (عائذ بالله من النار) حال من ضمير يقول وبمعنى المصدر اي عوذ عياد ابا لله كذا في فتح ابودود وقال المنذري واخرجه مسلم والنسائي (حدثنا ابن معاذ) هو عبيد الله بن معاذ العنبري (نا ابى) معاذ بن معاذ العنبري (نا المسعودى) هو عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة الكوفي (نا القاسم) بن محمد التايبي الجليل احل لفقهاء السبعة او هو القاسم بن عبد الرحمن الدمشقي من التابعين (قال كان ابو ذر يقول) هكذا موقوف في النسب وليس هذا من رواية التوليوي ولنا لم يذكر المنذري (كان في استثناء يومه) او كان قائل هؤلاء الكلمات في الاستثناء عن زلات لسانه يومه ذلك يعنى عنه قاله السنك (عن سمع ابا ن) بفتح الهمزة وتخفيف الموحدة يصرف لانه فعال يمنع لانه فاعل والعظيم الاشهر الصر كن انقل القارى عن الطيب (بسم الله) اي استعين او تحفظ من كل مؤذبا سم الله (مع اسمه) اي مع ذكر اسمه (ولا في السماء) اي من البلاء النازل منها (ثلاث مرات) ظرف يقول (لم تصبه فجأة بلاء) بفتح الفاء وسكون الجيم وفي بعض النسخ بضم الفاء مدود اقال في مختصر النهاية فجأة الامر فجأة بضم والمدود فجأة بالفتح وسكون الجيم من غير مدود فاجاء مفاجأة اذا جاءه بغتة من غير تقدم سبب (فاصاب ابا ن بن عثمان الفأج) بالرفع فاعل وهو بفتح اللام استرخاء لاحد شقي البدن لانصاب خلط بلغعي تنسد منه مسالك الروح (ينظر اليه) اي الى ابا ن تجمبا (فقال) اي ابا ن رفعنا لتجيبه (له) اي للرجل (اصابني فيه ما اصابني) اي من الفأج (فنسيت ان اقولها) اي الكلمات المذكورة والحديث سكت عنه المنذري (عن محمد بن كعب عن ابا ن بن عثمان عن عثمان) (نا) قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن صحيح غريب (حدثنا العباس بن عبد العظيم ومحمد بن المنذر قالا) وفي بعض النسخ حدثنا علي بن عبد الله والعباس بن عبد العظيم العنبري ومحمد بن المنذر قالوا حدثنا عبد الملك نا ولكن لم يذكر المنذري في الاطراف علي بن عبد الله بل قصر على العباس بن عبد العظيم ومحمد بن المنذر كما في عاقبة النسخ والله اعلم (يا ابي) بكسر التاء وفتحها (كل غداة) اي كل صباح (تعيد هاتلاثا) اي تكرر هذه الجملة وهذه الدعوات بدل من تقول وحال (نقال) اي ابر بكرة والد عبد الرحمن (ان استن بسنته) اي اقتدى واتبعه سنته صلى الله عليه وسلم

نساء
فجأة

حدثنا علي بن عبد الله والعباس بن عبد العظيم العنبري ومحمد بن المنذر قالوا

يقول يعيد
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

قال عباس فيه ونقول اللهم اني اعوذ بك من الكفر والفقر اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر لا اله الا انت تعيد لها ثلاثا حين تصبى وثلاثا حين تمسى فتدعو بهن فاحب ان اساتن بسنته قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوات المكروب اللهم رحمتك أرجو فلا تكلني الى نفسي طرفة عين واصلي لي شأني كله لا اله الا انت وبعضهم يزيد على صاحبه حدثنا محمد بن المنزه قال نايزيد يعني بن زريع ناوي عن القاسم عن شريك عن سفيان عن ابي صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال حين يصبح سبحان الله العظيم ومحمد مائة مرة واذا امسى كذلك لم يواف احد من الخلائق بمثل ما وافي باب ما يقول الرجل اذا رأى الهلال حدثنا موسى بن اسمعيل ناياتنا فتادة انه بلغه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا رأى الهلال قال هلال خير ورشد هلال خير ورشد هلال خير ورشد امئت بالذي خلقك ثلاث مرات ثم يقول الحمد لله الذي ذهب بشهر كذا وجاء بشهر كذا حدثنا محمد بن العلاء ان زيدا بن حباب اخبرهم عن ابي هلال عن فتادة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا رأى الهلال صرف وجهه عنه قال ابوداود ليس عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب حديث مسند صحيح

(قال عباس) هو ابن عبد العظيم (فيه) اي في الحديث (ونقول اللهم اني اعوذ بك الخ) قد اختلفت النسخ في لفظة تقول وكن في اللفاظ الالية تعيد وتصبر وتمسى وتدعو في بعض النسخ بالتاء المثناة الفوقية وفي بعضها بالتحتية يقول والصواب عندي يقول بالتحتية بصيغة الغائب والله اعلم (دعوات المكروب) اي المهموم المغموم (اللهم رحمتك أرجو) اي لا ارجو الا رحمتك (فلا تكلني) اي لا تتركني (الى نفسي طرفة عين) اي لحظة ولمحة (واصلي لي شأني) اي اقم لي (كله) تأكيد لفادة العموم (بعضهم يزيد على صاحبه) ضمير بعضهم للعباس بن عبد العظيم ومحمد بن المنتن والمختار وبعض هؤلاء يزيد في الفاظ الحديث على بعض قال المنذري واخرجه النسائي وقال جعفر بن ميمون يعني راوي هذا الحديث ليس بالقوي هذا اخر كلامه وقال فيه يحيى بن معين ليس بذلك وقال مرة ليس بثقة وقال مرة بصري صالح الحديث وقال الامام احمد ليس بقوي في الحديث وقال ابو حاتم الرازي صالح انتهى وقال لمزي حديث نعيم بن الحارث ابي بكرة التثقف اخرجه ابوداود في الادب عن عباس بن عبد العظيم ومحمد بن المنتن كلاهما عن عبد الملك بن عمرو العقدي عن عبد الجليل بن عطية عن جعفر بن ميمون عن عبد الرحمن بن ابي بكرة عن ابيه واخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة عن عباس بن عبد العظيم ومحمد بن المنتن كلاهما عن العقدي وروى عن اسحق بن منصور عن ابي عامر العقدي عن عبد الجليل قال للنسائي جعفر بن ميمون ليس بالقوي انتهى (واذا امسى كذلك) اي قال تلك الكلمة مائة مرة (لم يواف) اي لم يأت قهر وافي اذا اتى (مثل ما وافي) اي بمثل ما اتى والضمير المرفوع يرجع الى من وفي رواية لمسلم بلفظ من قال حين يصبح وحين يمسي سبحان الله ومحمد مائة مرة لم يأت احد يوم القيمة بافضل مما جاء به الا احد قال وزاد عليه قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي بنحوه انه منه باب ما يقول الرجل اذا رأى الهلال (هلال خير ورشد) قال العزيزي الظاهر انه منصوب بمقدري اللهم اجعله انتهى اي هلال بركة وهذا اية الى القيام بعبادة الله تعالى فانه ميقات الحج والصوم وغيرها (ثلاث مرات) ظرف لقول (ذهب بشهر كذا) اي جمادى الاولى مثلا (وجاء بشهر كذا) اي جمادى الاخرى مثلا وسيأتي كلام المنذري على هذا الحديث (عن ابي هلال) هو محمد بن سليم المعروف بالراسبي (عرق فتادة) هو ابن دعامة تابعي جليل (كان اذا رأى الهلال صرف وجهه عنه) قال المنذري حدثنا من شرة لقوله لعائشة في حديث الترمذي استعذني بالله من شرة فانه الغاسق اذا قرب قال البيضاوي ومن شر غاسق ليل عظيم ظلامه اذا قرب دخل ظلامه في كل شئ وقيل المراد به القمر فانه يكسف فيغسق ووقوبه دخوله في الكسوف كذا في السراج المنير (قال ابوداود ليس عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب حديث مسند صحيح) هذه العبارة لم توجد في بعض النسخ والحديث المسند هو ما اتصل بسند مرفوعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المنذري هذا الحديث مرسى

دخل بيته
النبي

النبي

في بيته
في بيته

القول ريج

واسألوا

باب ما يقول إذا خرج من بيته حدثنا مسلم بن إبراهيم نا شعبة عن منصور عن الشعبي عن أم سلمة قالت ما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيته قط إلا رفع طرفه إلى السماء فقال اللهم اني أعوذ بك أن أضل أو أضل أو أزل أو أزل أو أظلم أو أظلم أو أجهل أو أجهل على حدثنا إبراهيم بن الحسن الخثعمي نا حجاج بن محمد عن ابن جريج عن اسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا خرج الرجل من بيته فقال بسم الله توكلت على الله لا حول ولا قوة الا بالله قال يقال حينئذ هديت وكفيت ووقيت فتنتجى له الشياطين فيقول شيطان أخر كيف لك برجل قد هدى وكفى ووقي باب ما يقول الرجل إذا دخل بيته حدثنا ابن عوف نا محمد بن اسمعيل قال حدثني أبو قال بن عوف ورأيت في أصل اسمعيل قال حدثني ضمضم عن شريح عن أبي مالك الأشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ولى الرجل بيته فليقل اللهم اني أسألك خيرا لمؤجر وخيرا لمخرج بسم الله وبجنا وبسم الله خرجنا وعلى الله ربنا توكلنا ثم ليسلم على أهله باب ما يقول إذا هاجت الريح حدثنا أحمد بن محمد المزني وسلمة يعني ابن شبيب قالنا عبد الرزاق أنا مفر عن الزهري حدثني ثابت بن قيس ان ابا هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الريح من روح الله قال سلمة فروى الله تأتي بالرحمة وتأتي بالعذاب فإذا رأيتموها فلا تسبوها واسألوا الله خيرا واسئله عن شرها والذي قبله ايضا مرسل وابو هلال هذا لا يحتج به وقال بوداد في رواية ابن عبد ليس في هذا الباب عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث مسند صحيح باب ما يقول إذا خرج من بيته (الارفع طرفه) بفتح فسكون اي نظرة (ان اضل) اي عن الحق وهو من الضلال خلاف الرشاد والهداية (واضل) بصيغة المجهول من الاضلال اي يضلني احد وبصيغة المعلوم (وازل) بفتح الهمزة وكسر الزاي وتشديد اللام من الزلة وهي ذنب من غير قصد تشبيهها بزلة القدم (وازل) من الازال معلوما ومجهولا (واظلم) اي احد (واظلم) اي من احد (واجهل) على بناء المعروف اي فعل فعل الجاهل من الاضلال والاضلال غير ذلك (واجهل على) على بناء المجهول اي يفعل الناس في افعال الجاهل من افعال الجاهل الى قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي حسن صحيح (يقال حينئذ) اي يناديه ملك يا عبد الله (هديت) بصيغة المجهول اي طريق الحق (وكفيت) اي هلك (ووقيت) من الوقاية اي حفظت (فتنتجى) وفي بعض النسخ فينتجى اي يتنعد (له) اي لاجل القائل (الشياطين) وفي بعض النسخ الشيطان (كيف لك برجل) اي باضلال رجل (قد هدى وكفى ووقي) اي بركة هذه الكلمات فانك لا تقدر عليه قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه باب ما يقول الرجل إذا دخل بيته (اذا ولى الرجل) اي دخل (خيرا لمؤجر) بفتح الميم وكسر اللام كالموعود وبفتح (وخيرا لمخرج) بالمعاني الثلاثة كذلك وفيه ايماء الى قوله تعالى وقل رب ادخليني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق وهو يشمل كل دخول وخروج وان نزل القرآن في فتم مكة لان العبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب قاله علي القاري وقال الطيبي المؤيد بكسر اللام ومن الرواة من فتحها والمراد المصدر راي الولوب والخروج او الموضع اي خير الموضع الذي يوجب فيه ويخرج منه قال ميرك المؤيد بفتح الميم واسكان الواو وكسر اللام لان ما كان فاقوة ياء او واو اساقطة في المستقبل فالمفعول منه مكسور العين في الاسم والمصدر جميعا ومن فتحه هنا فاما انه سها او قصد مزاجته للخروج وارادة المصدر بهما انه من ارادة الزمان والمكان لان المراد الخير الذي يأتي من قبل الولوب والخروج كذا في المرقاة قلت وقد ضبط العلامة السيوطي في مرقاة الصعود المؤيد والخروج بضم الميم فيهما والله اعلم (بسم الله وبجنا) اي دخلنا (على أهله) اي على اهل بيته قال المنذري في سنده محمد بن اسمعيل بن عياش وهو ابو فيهما مقال باب ما يقول إذا هاجت الريح في القاموس هاج بهيجا وهيجاناً ثار (الريح من روح الله) بفتح الراء بمعنى الرحمة كما في قوله تعالى ولا تيشوا من روح الله انه لا يبئس من روح الله الا القوم الكافرون اي يرسلها الله ثما من رحمة لعباده (فلا تسبوها) لا تعابوا مودة (وسلووا الله خيرا) اي خيرا ما ارسلت به وفي بعض النسخ واسألوا الله (من شرها) اي من شر ما ارسلت به قال المنذري واخرجه النسائي

حدثنا أحمد بن صالح بن عبد الله بن وهب نا عمرو نا أبا النضر حدثنا عن سليمان بن يسار عن عائشة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قط مستجمعا ضاحكا حتى أرى منه لهواته إنما كان يتبسّم وكان إذا رأى غيما أو ريحا عرف ذلك في وجهه فقلت يا رسول الله الناس إذا رأوا الغيم فرحوا وجاء أن يكون فيه المطر وأزال إذا رأته عرفت في وجهك الكراهية قالت فقال يا عائشة ما يؤمنني أن يكون فيه عذاب قد عذب قوم بالريح وقد رأى قوم العذاب فقالوا هذا عارض ممطرنا أحد ثنا ابن بشير نا عبد الرحمن نا سفيان عن المقدام بن شريح عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى نائشا في أفق السماء تراء العجل وإن كان في صلوة ثم يقول اللهم انزع ذبك من شرها فإن مطر قال اللهم صيبا هنيئا باب في المطر حدثنا مسدد وقتيبة بن سعيد المعنى قال نا جعفر بن سليمان عن ثابت عن أنس قال صابنا ونحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فحسر ثوبه عنه حتى أصابه فقلنا يا رسول الله لم صنعت هذا قال لأنه حديث عهد بربه باب في الديك والبهائم حدثنا قتيبة بن سعيد نا عبد العزيز بن محمد عن صالح بن كيسان عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن زيد بن خالد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الديك فإنه يؤقظ للصلوة حدثنا قتيبة بن سعيد نا الليث عن جعفر بن أبي عبيدة عن الأعرابي عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا سمعتم صياح الديكة فستوا لله من فضله

فأسألو

وابن ماجة وأخرجه النسائي أيضا من حديث سعيد بن المسيب عن أبي هريرة ومن حديث عمر بن سليمان الزرقاني عن أبي هريرة والمحفوظ حديث ثابت بن قيس (مستجمعا) أي مبالغا في الضحك لم يترك منه شيئا يقال استجمعت السيل جتمع من كل موضع واستجمعت للسراة صورة اجتماعه ما يحبه فعلى هذا قوله ضاحكا منصوب على التمييز أي ما رأيت منه مستجمعا من جهة الضحك بحيث يضحك ضحكا تاما مقبلا بكليته على الضحك (لهواته) بفتح الهمزة والهاء جمع لهواة وهي اللجة التي بأعلى الخنجر من أقصه الفم كذا في الفقه وفي المراقبة وهي كلمة مشرفة على الحلق وقيل هي قعر الفم قريب من أصل اللسان انتهى (غيما) أي سحابا (عرف) بصيغة المجهول (عرفت في وجهك الكراهية) بتخفيف الياء بمعنى الكراهة (ما يؤمنني) بنونين أي ما يجعلني آمنا وفي بعض النسخ يؤمنني بواو ساكنة ونون مشددة وهكذا في بعض روايات البخاري (قد عذب قوم بالريح) هم عاد قوم هود حيث هلكوا بريح صهر (وقد رأى قوم العذاب فقالوا هذا عارض) العارض السحاب الذي يعترض في أفق السماء (مطرنا) أي ممطرا يانا قال القسطلاني ما محصله أنه قد تقرر أن النكرة إذا عيدت نكرة كانت غير الأولى لكن ظاهر آية الباب أن المعذنين بالريح هم الذين قالوا هذا عارض والجواب أن القاعدة المذكورة إنما تنظر إذا لم يكن في السياق قرينة تدل على الاتحاد فكان هناك قرينة كما في قوله تعالى وهو الذي في السماء الله وفي الأرض له فلاو على تقدير تسليم المغايرة مطلقا فلعل عاد اقومان قوم بالاحقاف وهم أصحاب العارض وقوم غيرهم قال ويؤيد قوله تعالى وأنه اهلك عاد الأولى فإنه يشعر بأن ثمة عاد أخرى انتهى قال المنذري وأخرجه البخاري ومسلم (إذا رأى نائشا) أي سحابا لم يتكامل اجتماعه وفي بعض النسخ شيئا (اللهم صيبا) هو ما سأل من المطر ونصبه بتقدير اجعله أصله صاب يصوب إذا نزل ووزنه فيعمل وقيل على الحال أي أنزله علينا مطرا نازلا (هنيئا) أي نافعا موافقا للغرض غير ضار قال المنذري وأخرجه النسائي وابن ماجة باب

المطر (فحسر ثوبه عنه)

أي كشف بعضه عن بدنه (لأنه حديث عهد بربه) أي بأبجاء دربه أياه يعني أن المطر رحمة وهي قرينة العهد بخلق الله لها في تبركها وهو دليل على استحباب ذلك قال المنذري وأخرجه مسلم باب في الديك والبهائم قال في الصراح ديك بالكسر خرو وسجعه ديك ود يوك (لا تسبوا الديك) فإنه يؤقظ للصلوة أي قيام الليل بصياحه فيه ومن أعان على طاعة يستحق المدح لا الذم قال المناوي جرت العادة بأنه يصرخ صرخات متتابعة إذا قرب الفجر وعند الزوال فطرة فطر الله عليها فلا يجوز اعتياده إلا أن جرب كن في السراج المنير قال المنذري وأخرجه النسائي مسندا ومسللا (إذا سمعتم صياح الديكة) بكسر الدال وفتح الياء جمع

فانهارأت ملكا واذا سمعته نهيقا كما رقتعودوا بالله من الشيطان فانهارأت شيطانا حمل ثناها من الشيطان عن عتبة
 عن محمد بن اسحق عن محمد بن ابراهيم عن عطاء بن يسار عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم
 نباح الكلاب ونهيق الحمير بالليل فتعودوا بالله فانهم يرون ما لا ترون حدثنا قتيبة بن سعيد نا الليث عن خالد
 ابن يزيد عن سعيد بن ابى هلال عن سعيد بن زياد عن جابر بن عبد الله نا ابراهيم بن مروان الدمشقي نا ابى الليث
 ابن سعد قال نا يزيد بن عبد الله بن الهاد عن علي بن عمر بن جسين بن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقلوا الخروج
 بعد هذه الرجل فان الله تعالى ادوات بيوتهم في الارض قال يرون ان تلك الساعة وقال فان الله خلقنا ثم ذكرنا نباح الكلاب ونهيق
 وزاد في حديثه قال ابو الهاد وحديثي شرجيل الحارثي عن جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم نا في المولود يؤذن
 في اذنه حدثنا مسدد نا يحيى عرسفيان حدثني عاصم بن عبيد الله عن عبيد الله بن ابى رافع عن ابيه قال رايت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اذن في اذن الحسن بن علي حين ولدته فاطمة بالصلاة حدثنا عثمان بن ابى شيبة
 نا محمد بن فضيل نا زنا يوسف بن موسى نا ابواسامة عن هشام بن عروة عن عروة عن عائشة
 قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتى بالصبيان فيدعو لهم بالبركة زاد يوسف ويحسبهم
 ديك كقردة جمع قرد (فانهارأت ملكا) قال القاضي سببه رجا تامين الملائكة على الدعاء واستغفارهم وشهادتهم
 بالتفريع والاخلاص قاله النووي (نهيق الحمير) اي صوته (فتعودوا بالله من الشيطان الخ) قيل في الحديث دلالة على نزول
 الرحمة عند حضور اهل الصلاة فيستحب الدعاء في ذلك الوقت وعلى نزول الغضب عند رؤية اهل المعصية فيستحب
 التعود قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي (اذا سمعتم نباح الكلاب) بضم النون وبالوحدة
 اي صياحها (بالليل) اي في بعض اجزاء الليل وهو قيد لهما او لاخير قاله القاري (فانهم يرون ما لا ترون) اي من الافات
 والنوازل لتنازلة من السماء قال المنذري في اسناده محمد بن اسحق وقد تقدم الكلام عليه (قالا قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم) ضمير التنبيه لجابر بن عبد الله وعلى بن عمر بن حسين بن علي فكان حديث جابر متصلا وحديث علي بن عمر
 منقطعان جابر اصحابي وعلي نا بعي (اقلوا الخروج) اي من البيوت (بعد هذه) بفتح الهاء وسكون الال وبعد ها
 همزة (الرجل) بكسر الراء قال الخطابي بعد انقطاع الارجل عن المشي في الطريق ليلا واصل الهدء السكون انتهى وفي النهاية
 الهدء الهدء والسكون عن الحركات اي بعد ما يسكن الناس عن المشي والاختلاف في الطرق (يستنهون) بضم الموحدة
 وتشديد الهمزة اي ينشرون ويفرقون (قال بن مروان) هو ابراهيم المذكور في الاسناد (في تلك الساعة) اي ساعة هداة
 الارجل (وقال) اي ابن مروان في روايته (فان الله خلقا) اي قال خلقا مكان دوابة (نحوه) اي حديث السابق (وزاد) اي ابن
 مروان (قال ابن الهاد) هو يزيد بن عبد الله قال المنذري سعيد بن زياد ضعيف وعلى بن عمر بن حسين بن علي لا صحبة له
 حديث عن ابيه فالحديث منقطع وشرجيل هو ابن سعد ابو سعيد الانصاري الحظي مولاهم الانصار المدني لا يحتج به
 باب في المولود يؤذن في اذنه (بالصلاة) اي باذان الصلاة وهو متعلق باذن والمعنى اذن بمثل اذان الصلاة و
 وهذا يدل على سفية الاذان في اذن المولود وفي شرح السنة روى ان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه كان يؤذن في اليمن
 ويقير في اليسر اذا ولد الصبي كذا في المرقاة قلت قال الحافظ في التلخيص لم اراه عنه مسندا وقد روى مرفوعا اخرجه ابن
 السني من حديث الحسين بلفظ من ولد له مولود فاذن في اذنه اليمنى واقام في اليسر لم تضره ام الصبيان وام الصبيان
 هي التابعة من الجن قال المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن صحيح هذا اخر كلامه وفي اسناده عاصم بن عمر بن
 الخطاب وقد غمزه الامام مالك وقال ابن معين ضعيف لا يحتج بحديثه وتكلم فيه غيره وانتقد عليه ابو حاتم محمد بن
 حبان البستي رواية هذا الحديث وغيره (نا ابواسامة) هو حماد بن اسامة نا ابواسامة ومحمد بن فضيل كلاهما يرويان
 عن هشام بن عروة (يؤتى) بصيغة المجهول (بالصبيان) وكذا بالصبيات ففيه تغليب (ويحسبهم) من التحنيك

باب في تحقيق الخبر ونباح الكلاب هذا الباب لم يوجد في نسخة واحدة ١٢

الهادي

باب في الصبي يؤذن في اذنه

بالحديث

ولم يذكر بالبركة حدثنا محمد بن المثنى نا ابراهيم بن ابي الوزير نا داود بن عبد الرحمن العطار عن ابن جريج عن ابيه عن
 امرئ القيس عن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هل يرى او كلمة غيرها فيكم المغربون قلت وما المغربون
 قال الذين يشتركون فيهم الجن يا ب في الرجل يستعيد من الرجل حدثنا نصر بن علي وعبد الله بن عمر بن الخطاب نا خالد
 ابن الحارث قال نا سعيد قال نا نصر بن ابي عروبة عن قتادة عن ابي ثعلبة عن ابن عباس نا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال من استعاذ بالله فاعينوه ومن سألكم بوجه الله فاعطوه قال عبيد الله من سألكم بالله حدثنا مسدد
 وسهل بن بكار قال نا ابو عوانة نا ونا عثمان بن ابي شيبة نا جابر المعنى عن الاعمش عن مجاهد عن ابن عمر قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من استعاذكم بالله فاعينوه ومن سألكم بالله فاعطوه وقال سهل وعثمان
 ومن دعاكم فاجيبوه ثم اتفقوا ومن اتى ليكم معروفا فافشوه قال مسدد وعثمان فان لم تجدوا فادعوا حتى تعلموا
 ان قد كافتموه يا ب في رد الوسوسة حدثنا عثمان بن عبد العظيم نا النضر بن محمد نا عكرمة
 يقال حنك الصبي اذا مضى ثم اذ لك بحنكه (ولم يذكر بالبركة) اي لم يذكر يوسف في روايته لفظ بالبركة وفي الحديث
 دلالة على سنية تحنيك المولود والحديث سكت عنه المنذري (هل روى) بصيغة المجهول (او كلمة غيرها) شك المنذري
 اي قال صلى الله عليه وسلم هل يرى او قال كلمة اخرى غير هذه الكلمة (فيكم المغربون) قال في النهاية ومنه الحديث ان فيكم
 مغربين قيل وما المغربون قال الذين تشرك فيهم الجن سمو مغربين لانه دخل فيهم عرق غريب اوجاوا من نسب
 بعيد وقيل اراد بمشرك الجن فيهم امرهم اياهم يالزنا وتحسينه لهم فجاء اولادهم من غير شدة ومنه قوله تعالى
 وشاء لكم في الاصول والاوكاد انتهى وفي فتح الودود المغربون بكسر الراء المشددة قيل اي لمبعد من عن ذكر الله تعالى
 عند الوقوع حتى شاركة فيهم الشيطان وقيل لمغرب من الانسان من خلق من ماء الانسان والجن وهذا معنى للمشاركة
 لانه دخل فيه عرق غريب اوجاء من نسب بعيد وقد انقطعوا عن اصولهم وبعد انسا بهم بما خلة من ليس من جنسهم
 وقال صلى الله عليه وسلم هل تحس منكم امرأة ان الجن تخامعها ولعله اراد ما هو معروف ان بعض النساء يعشق لها بعض الجن
 ويخامعها انتهى مختصرا وقال في لقاموس والمغربون بكسر الراء المشددة في الحديث الذين تشرك فيهم الجن سمو به لانه
 دخل فيهم عرق غريب او لمحيهم من نسب بعيد انتهى قال المنذري امر حيد هذه لم تنسب ولم يعرف لها اسم انتهى مقصود
 المؤلف من ايراد الحديث في هذا الباب ان الاذان في اذن المولود له تأثير عجيب وامان من الجن والشيطان كما للدعاء
 عند الوقوع له تأثير يلبغ وحرز من الجن والشيطان والله اعلم يا ب في الرجل يستعيد من الرجل (قال نصر)
 ابن علي في روايته (ابن ابي عروبة) اي سعيد بن ابي عروبة واما عبيد الله فقال سعيد فقط من غير ذكر اسم ابيه (من استعاذ
 بالله فاعينوه) قال لعلي اي يسألكم بالله ان تلجئوه الى ملجأ يتخلص به من عذوه ونحوه فاعينوه (ومن سألكم
 بوجه الله) اي شيئا من امور الدنيا والاخرة او العلوم (فاعطوه) اجلا لمن سألكم به (قال عبيد الله) اي ابن عمر
 (من سألكم بالله) اي قال بالله مكان بوجه الله قال المنذري وابو نعيم هذا ذكر البخاري انه سمع عن ابن عباس
 روى عنه قتادة وحسين بن واقد وزيد بن سعد (من استعاذكم بالله) اي طلب الاعاذه مستعين ابا لله من ضرورة
 او جائحة حلت به او ظلم ناله او تجاوز عن جنابة (فاعينوه) اي عينوه واجيبوه فان اغاثته الملهوف فرض (وقال
 سهل) هو ابن بكار (وعثمان) هو ابن ابي شيبة (ومن دعاكم فاجيبوه) اي وجوبا ان كان لوليمة عرس وندبا في غيرها
 يحتمل من دعاكم لمعونة او شفاعة قاله العريزي (ثم اتفقوا) اي مسدد وسهل وعثمان (من اتى) من اليتاء (فكافشوه)
 اي بمثله او خيره منه (فان لم تجدوا) اي ما تكافئون به (فادعوا له) يعني من احسن اليكم اي احسان فكافشوه بمثله
 فان لم تجدوا فادعوا له جهدكم حتى تحصل المثلية قال المنذري واخرجه النسخ وقد تقدم في كتاب الزكاة
 يا ب في رد الوسوسة ان خواطر ان كانت تدعو الى الرذائل فمضى وسوسة ان كانت الى الفضائل فمضى الهام

فادعوا الله له
 ما فيتموه

٧

من ذلك احد

نأس قالوا
ذلك

يعني ابن عمار قال وانا ابو زميل قال سألت ابن عباس فقلت ما شئ اجد في صدري قال ما هو قلت والله ما اتكلم به قال فقال لي شئ من شك قال وضحك قال ما نجا احد من ذلك حتى انزل الله تعالى فان كنت في شك مما انزلنا اليك فستل الذين يقرؤن الكتاب الآية قال فقال لي اذا وجدت في نفسك شيئا فقل هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم حدثنا احمد بن يونس نا زهير نا سفيان عن ابيه عن ابي هريرة قال جاءه اناس من اصحابه فقالوا يا رسول الله نجد في انفسنا الشئ نعظم ان نتكلم به او الكلام به ما نحب ان لنا واننا تكلمنا به قال وقد وجدتموه قالوا نعم قال ذلك صريح اليمان حدثنا عثمان بن ابي شيبة وابن قدامة بن اعين قال شئ جري عن منصور عن ذكر عن عبد الله بن شداد عن ابن عباس قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان احدنا نجد في نفسه يعرض بالشئ لان يكون حجة احب اليه من ان يتكلم به فقال الله اكبر الله اكبر الله اكبر الذي ردك الى الوسوسة قال ابن قدامة رد امره مكان رد كيد باب في الرجل ينتمى الى غير مواليه حدثنا النفيلي نا زهير نا عاصم الاحول حدثني ابو عثمان قال حدثني سعد بن مالك قال سمعته اذ راي ووعاه قلبي من محمد صلى الله عليه وسلم انه قال

(نا ابو زميل) بالتصغير هو سماك بن الوليد (ما شئ) ما استغفها مية (قال) اي ابو زميل (فقال) اي ابن عباس (اشئ مثلك) اي ما تجد في صدرك اهو شئ من شك (وضحك) اي ابن عباس كما هو الظاهر (حتى انزل الله تعالى) قال في فتح الودود لم يرد حتى شك هو صلى الله عليه وسلم فانزل الله تعالى بل اراد حتى بعمومه وشموله الغالب فرض في حقه صلى الله عليه وسلم انتهى (فان كنت) اي يا محم (ما انزلنا اليك) من القصص فرضا (فستل الذين يقرؤن الكتاب) اي لتوراة فانه ثابت عندهم يخبرونك بصدقه قال صلى الله عليه وسلم لا اشك ولا اسأل كذا في تفسير الجلالين وفي معالم التنزيل قوله تعالى فان كنت في شك مما انزلنا اليك يعني القرآن فستل الذين يقرؤن الكتاب من قبلك فيخبرونك انك مكتوب عندهم في التوراة والانجيل قيل هذا خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم والمراد به غيره على عادة العرب فانه يخاطبون الرجل ويريدون به غيره كقوله تعالى يا ايها النبي اتق الله خالط النبي صلى الله عليه وسلم وارحبه المؤمنين وقيل كان الناس على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بين مصدق ومكذب وشاك فهذا الخطاب مع اهل الشك ومعناه ان كنت يا ايها الانسان في شك مما انزلنا اليك من الهدى على لسان رسولنا محمد فستل الذين اخرجنا من الجاهلية فستل الذين اخرجنا من الجاهلية (نا زهير نا سفيان عن ابيه عن ابي هريرة) اي جماعة منهم (نجد في انفسنا الشئ) اي القبيح (نعظم ان نتكلم به) من الاعظام اي نجد التكلم به عظيما للغاية قبحه والمعنى نجد في انفسنا الشئ القبيح فحرم خلق الله وكيف هو ومن اي شئ هو ونحو ذلك مما يتعظم النطق به فاحكم جريان ذلك في خواطرننا (او الكلام به) شك من الراوي (ما نحب ان لنا) كذا وكذا من المال (وانا تكلمنا) بصيغة المتكلم من باب التفعّل (به) اي بالشئ القبيح الذي يخطر في قلوبنا (قال وقد وجدتموه) الهمة للاستغفها م التقرير والواو المقرونة بها للعطف على مقدراي حصل ذلك وقد وجدتموه والضمير للشئ (قال ذلك صريح اليمان) معناه ان صريح اليمان هو الذي يمنعكم من قبول ما يلقيه الشيطان في انفسكم والتصديق به حتى يصير ذلك وسوسة لا يمكن من قلوبكم ولا تطمئن اليه نفوسكم وليس معناه ان الوسوسة نفسها صريح اليمان وذلك انها انما تتولد من فعل الشيطان وتسويبه فكيف يكون ايمانا صريحا وقد روي في حديث اخر انهم لما شكوا اليه ذلك قال الحمد لله الذي ردك الى الوسوسة قاله الخطابي في المعالم قال المنذري واخرجه مسلم والنسائي (يعرض بالشئ) اي القبيح (لان يكون حجة) بضم ففتح اي فخا (من ان يتكلم به) اي بذلك الشئ (رد كيد) الضمير للشيطان وان لم يجر ذكره لدلالة السياق عليه (قال ابن قدامة رد امره) الضمير للرجل وللشيطان قال المنذري واخرجه النسائي باب في الرجل ينتمى الى غير مواليه وينسب اليه (نا زهير) بن محمد التميمي الخراساني (نا عاصم الاحول) هو ابن سليمان البصري (حدثني ابو عثمان) هو عبد الرحمن بن ملأ النهدي (حدثني سعد بن مالك) هو سعد بن ابي وقاص

قال وما رأيت مثل اهل لبصرة كانوا تعلموه من شعبة حدثنا حجاج بن ابى يعقوب نا معوية بن عمار نا زائدة
عن الراعي عن ابى صالح عن ابى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تولى قوماً بغير اذن مواليه فعلبه
لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل منه يوم القيمة صرف ولا عدل حدثنا سليمان بن عبد الرحمن بن مشقة
نا عمر بن عبد الواحد عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر قال حدثني سعيد بن ابى سعيد ونحن ببغداد عن انس
ابن مالك قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من ادعى الى غير ابيه او اتهم الى غير مواليه فعلبه لعنة الله
المتابعة الى يوم القيمة باب في التفاضل بين اصحاب الحديث والافعال في الحديث والافعال في الحديث والافعال في الحديث
سعيد بن حماد نا ابى ابي بن وهب نا هذا حديث عن هشام بن سعد عن سعيد بن ابى سعيد عن ابيه عن ابى هريرة قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذهب عنكم عبيبة الجاهلية وخذوا بالاباء مؤمن تقى وفاجر شقى انتم بنو آدم وادم من رب
ليد عن رجال فخرهم يا قوم انما هم فخر من فخر جهنم وليكونن اهون على الله من الجحش التي تدفع بانفها النتن
الا فريقي عن ابى غطيف عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضأ على طهر كتب الله له به عشر حسنات فقال
هذا اسناد مشرقى انتهى اى ما رواه اهل المدينة بل رواه اهل دمشق وهم اهل الكوفة وكانه جرح في روايتهم والله اعلم
قال احمد بن حنبل (وما رأيت مثل اهل لبصرة) في التثبت والضبط والاتقان بالاحاديث (كانوا) اهل لبصرة (تعملوا) بصيغة
الجمع الماضي بشدة اللام من باب التفعّل والضمير المنصوب يرجع الى الحديث (من شعبة) بن الحجاج البصري والمعنى ان شعبة
من اهل لبصرة كان ناقد للرجال ضابطاً متقناً متيقظاً محتاطاً في ادعاء صيغة الفاظ الحديث والاسانيد وانه لا يروى عن
المدلسين ولا عن الضعفاء واما اهل لبصرة فأنما تعلموا هذه العلم من شعبة وصاروا بهذه المنزلة وبلغوا هذه الدرجة
لانهم اختاروا طريقه واقتفوا اثره الاتري الى حديث سعد بن ابى وقاص وابى بكرة في الادعاء الى غير ابيه ان فيه نوراً وضوءاً
والسند كله بصريون والله اعلم قال المنذرى واخرجه البخارى تاماً بمعناه واخرجه مسلم وابن ماجة من حديث سعد
وابى بكرة في الادعاء لا غير (من تولى قوماً) اى اتخذهم مواليه وهذا احرام وان اذن فيه مواليه ايضاً فقله من غير اذن مواليه
لزيادة التقييم والعادة انهم لا يرضون بذلك كذا في فتح الودود (صرف ولا عدل) اى نافلة ولا فريضة قال المنذرى واخرجه
مسلم (ونحن ببغداد) في القاموس ببغداد بلاد بالشام اى حدثني سعيد والحال اننا مقيمون ببغداد (من ادعى الغير
ابيه الخ) قال العلقمى قال لنووى هذا صريح في غلظ تحريم انتساب الانسان الى غير ابيه او انتفاء العقيق الى ولاء غير
مواليه لما فيه من كفر النعمة وتضييع حقوق الارث والولاء والعقل وغير ذلك مع ما فيه من قطيعة الرحم والحقوق انتهى
قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم وابوداود والترمذى والنسائى نحوه من حديث على بن ابى طالب عليه السلام
وفيه فعلبه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين باب في التفاضل بين اصحاب الحديث والافعال في الحديث والافعال في الحديث
التميز بالتحصيل كافتخار وتفاضلوا فخر بعضهم على بعض انتهى والاحساب جمع حسب وهو ما تعد من مفاخر ابا عن
(وهذا حديث) اى حديث احمد بن سعيد (عبيبة الجاهلية) بضم العين الماملة وكسر الموحدة المشددة وفتح المثناة التحتية
المشددة اى فخرها وتكبرها ونحوها قال الخطابي العبيبة الكبر والخبرة واصله من العب وهو الثقل يقال عبيبة وعبيبة بضم العين
وكسرها (مؤمن تقى وفاجر شقى) قال الخطابي معناه ان الناس رجلان مؤمن تقى فهو الخير الفاضل وان لم يكن حسيباً في قومه وفاجر
شقى فهو الدنى وان كان في اهله شريفاً فباعتق وتقل معناه ان المفتخر المتكبر اما مؤمن تقى فاذن لا ينبغي له ان يتكبر على احد وفاجر
شقى فهو ذليل عند الله والذليل لا يستحق التكبر والتكبر من كل حال (انتم بنو آدم وادم من رب) اى فلا يليق بمصلحة التراب والخبرة والكبر
(ليد عن) بلام مفتوحة في جواب قسم مقدراى والله ليترك كن اقبل (انما هم) اى قوام (اوليكونن) بضم النون الاولى والضمير الفاعل
العائد الى رجال وهو واواجمه محذوف من ليكونن والمعنى ليصيرن (اهون) اى ذل (على الله) اى عنده (من الجحش) (من الجحش)
بكسر الجيم وسكون العين جمع جعل بضم ففتح د و بية سوداء تدبر اخرا بآنفها (التي تدفع بانفها النتن) اى العذرة

لا يقبل الله منه يوم القيمة عدل ولا صرف
عن الله اهون

ن

قال لعلامة الدمي في حياة الحيوان الجمل كسر ورطب وجمعه جعلان بكسر الجيم والعين ساكنة وهو جمع الجمل اليابس
ويدخره في بيته وهو دابة معروفة تعضل لبها ثم في فروجها فتهرب شديد السواد في بطنه لون حمرة يوجد كثيرا في مرق البحر
والجواميس ومواضع الرث ومن شأنه جمع النجاسة وادخالها ومن عجيب امره انه يموت من ريح الورد وريح الطيب
فاذا اعيد الى الرث عاش ومن عادته ان يحرس ليليا فمن قام لقضاء حاجته تبعه وذلك من شهوته للغائط لانه قوته
واخرج الترمذي في سننه وهو اخر حديث في جامع قبل لعلل بن ثنا عن بن بشار بن ابي عامر العقدي ناهشام بن
سعد عن سعيد بن ابي سعيد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لينتهين اقوام يفتخرون بابائهم الذين ماتوا انما هم
فخر جهنم اوليكون اهون على الله من الجمل الذي يد هذه الخرافة بالنفخ الحديث هذا حديث حسن حدثنا هرون بن
موسى بن ابي علقمة ثنيابي عن هشام بن سعد عن سعيد بن ابي سعيد عن ابيه عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
فذكر الحديث مختصرا وقال هذا حديث حسن وسعيد لم يقرب قد سمع من ابي هريرة ويروي عن ابيه اشياء كثيرة
عن ابي هريرة وقد روى سفيان الثوري وغير واحد هذا الحديث عن هشام بن سعد عن سعيد لم يقرب عن ابي هريرة
عن النبي صلى الله عليه وسلم نحو حديث ابي عامر عن هشام بن سعد انتهى كلامه وحديث ابي هريرة اخرجه ابن حبان ايضا
وفي مسند ابي داود الطيالسي وشعب اليمان عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تفخر واپا بابائكم الذين
ماتوا في الجاهلية فالذي نفسي بيده لما يدحرج الجمل بالنفخ خير من اباكم الذين ماتوا في الجاهلية وروى البزار
في مسنده عن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلكم بنو ادم وادم من تراب لينتهين قوم يفخرون بابائهم
اوليكون اهون على الله من الجمل الذي يد هذه الخرافة بالنفخ الحديث الترمذي يد هذه الخرافة بالنفخ الحديث الترمذي
ابن الاثير دهرية الجرح ودهرية فتد هذه الخرافة بالنفخ الحديث الترمذي يد هذه الخرافة بالنفخ الحديث الترمذي
قال القاري شبه المفتخرين بابائهم الذين ماتوا في الجاهلية بالجعلان واپا بهم المفتخر بهم بالعزرة ونفس افتخارهم
بهم بالدفع والهدية بالانف والمعنى ان احدا لا يري واقعة البتة اما الانتهاء عن الافتخار او كونهم اذل عند الله تعالى
من الجعلان الموصوفة انتهى قال لمنزري واخرجه الترمذي وقال حسن صحيح **باب في العصبية** قال في النهاية
العصبى هو الذي يغضب لعصبته ويحامي عنهم والعصبية الاقارب من جهة الاب (من نصر قومه على غير الحق) اى
على باطل ومشكوك (فهو كالبعير الذي ردى) بضم الراء وكسر الدال المشددة وفتح الياء اى تردى وسقط في البئر
(فهو) اى البعير المتردى (ينزع) بصيغة المجهول اى يخرج ويرفع (بذنبه) اى يجرم من ورائه قال الخطابي معناه انه
قد وقع في الثم وهلك كالبعير اذا تردى في بئر فصار ينزع بذنبه ولا يقدر على الخلاص (وهو في قبة من ادم) بفتح التين اى جلد
(فذكر نحوه) اى نحو الحديث الاول قال لمنزري الاول موقوف والثاني مسند وعبد الرحمن قد سمع من ابيه (ما العصبية) اى
قال لمنزري واخرجه ابن ماجة وقال فيه عن عباد بن كثير الشامي عن امرأة منهم يقال لها فسيلة قالت سمعت ابي فذكر
بمعناه وفسيلة بضم الفاء وفتح السين المهمله وسكون الياء اخر الخروف وبعد اللام المفتوحة تاء تانيث هي بنت واثلة
ابن الاسقع ذكر ذلك غير واحد ويقال فيها ايضا خصيله بضم الخاء المعجمة وفتح الصاد المهمله وبعد هاء اخر الخروف
ساكنة وبعد اللام المفتوحة تاء تانيث وعباد بن كثير الشامي وثقة يحيى بن مجيب وتكلم فيه غير واحد واسناد حسن اوردوا مثل مر هذا

ابن سويد عن أسامة بن زيد انه سمع سعيد بن المسيب يحدث عن سراقه بن مالك بن جحشم المدني قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خيركم المذافر عن عشيرته ما لم يأتهم قال بوداود ايوب بن سويد ضعيف حدثنا ابن التمرجي نا ابن وهب عن سعيد بن ابى ايوب عن محمد بن عبد الرحمن المكي يعني ابن ابى ليبة عن عبد الله بن ابى سليمان عن جبير بن مطعم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس منا من دعا الى عصبية وليس منا من قاتل على عصبية وليس منا من مات على عصبية حدثنا ابو بكر ابن ابى شبيب نا ابو أسامة عن عوف عن زياد بن مخراق عن ابى كنانة عن ابى موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن اخي القوم منهم حدثنا محمد بن عبد الرحيم نا الحسين بن محمد نا جريير بن حازم عن محمد بن اسحق عن داود بن حصين عن عبد الرحمن بن ابى عتبة عن ابى عتبة وكان مولى من اهل فارس قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم احد افقرت رجلا من المشركين فقلت خذها منى وانا الغلام الفارسي فالتفت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال فها قلت خذها منى وانا الغلام الانصاري

هنا

(عن سراقه) بضم اوله (بن مالك بن جحشم) بضم الجيم والشين المعجمة بينهما عين مهملة (خيركم المذافر) اي الذي يدين الظلم (عن عشيرته) اي اقاربه المعاشر مع (ما لم يأتهم) اي ما لم يظلم ويقم بالمدافعة في الاثم والظلم على المدفوع (قال بوداود) ايوب بن سويد ضعيف هذه العبارة انما وجدت في بعض النسخ قال المنذري في اسناده ايوب بن سويد ابو مسعود الجري السيباني قدم مصر وحدث بها قال بوداود في رواية ابن العبد ايوب بن سويد السيباني بفتح السين المهملة وسكون الياء اخراخروف وبعدها باء بواحدة مفتوحة وبعدها لالف نون منسوب الى سيبان بطن من حمير وهو ضعيف قال يحيى بن معين ليس بشئ كان يسرق الاحاديث وقال عبد الله بن المبارك ارم به وتكلم فيه غير واحد في سماع سعيد بن المسيب من سراقه المدني نظر فان وفاة سراقه كانت سنة اربع وعشرين على مشهور وقد ولد سعيد بن المسيب لثلاث سنين بقيت من خلافة عمر وقتل عثمان وهو ابن خمس عشرة سنة فيكون مولده على هذا سنة عشرين او احد وعشرين فلا يصح سماعه منه والله اعلم انتهى كلام المنذري (ليس منا) اي ليس من اهل ملتنا (مذبا) اي الناس (الى عصبية) قال المناوي اي من يدعون الناس الى اجتماع على عصبية وهي معاونة الظالم وقال لقاري اي الى اجتماع عصبية في معاونة ظالم وفي الحديث ما بال دعوى الجاهلية قال صاحب النهاية هو قولهم يا آل فلان كانوا يدعون بعضهم بعضا عند الامور الحادثة (من قاتل على عصبية) اي على باطل وليس في بعض النسخ لفظ على (من مات على عصبية) اي على طريقته من حمية الجاهلية قال المنذري قال بوداود في رواية ابن العبد هذا امر سل عبد الله بن ابى سليمان لم يسمع من جبير هذا اخراجه وفي اسناده محمد بن عبد الرحمن المكي وقيل فيه العكس قال ابو حاتم الرازي هو مجهول وقد اخرج مسلم في صحيحه والنسائي في سننه من حديث ابى هريرة بمعناه اتم منه ومن حديث جندب بن عبد الله البجلي مختصرا (ابن اخي القوم منهم) اي بينه وبينهم ارتباط وسياق الحديث يقتضي ان المراد انه كالواحد منهم في افتناء سرهم بحضرة ونحو ذلك كالنصرة والمودة والمشورة قاله النووي قال المنذري وقد اخرج البخاري ومسلم والترمذي والنسائي قوله صلى الله عليه وسلم ابن اخي القوم منهم مختصرا ومطولا (عن ابى عتبة) قيل اسمه رشيد صحابي كذا في الخلاصة (وكان) اي ابو عتبة (شهدت) اي حضرت (احدا) بضمين (فقلت خذها) اي لضربة او الطعنة (وانا الغلام الفارسي) بكسر الراء وبالجمله حال ولهذا على عادتهم في المحاربة ان يجزوا الضارب المضروب باسمه ونسبه اظهرا بشياعته (فها قلت) اي لم اقلت (خذها منى وانا الغلام الانصاري) لان مولى القوم منهم قال لقاري اي اذا افتخرت عند لضرب فانقلب الى الانصار الذين هاجرت اليهم ونصروني وكان فارس في ذلك الزمان كفارا ففكر صلى الله عليه وسلم الانتساب اليهم وامر بالانتساب الى الانصار ليكون منتسبا

باب الرجل يحب الرجل على خير يراه حدثنا مسدد بن يحيى عن ثور قال حدثني حبيب بن عبيد عن المقدم بن معدي
كرب وقد كان ادركه عن النبي صلى الله عليه وآله قال اذا احببت الرجل اخاه فليخبره انه يحبك حدثنا مسلم بن ابراهيم نا المبارك بن
فضالة نا ثابت البناني عن انس بن مالك ان رجلا كان عند النبي صلى الله عليه وآله فمر به رجل فقال يا رسول الله اني احب هذا
فقال له النبي صلى الله عليه وآله اعلمته قال لا قال اعلمته قال فليخبره فقال في احبك في الله فقال احبك الذي احببتني له حدثنا
موسى بن اسمعيل نا سليمان عن حميد بن هلال عن عبد الله بن الصامت عن ابي ذر انه قال يا رسول الله الرجل يحب المقوم
ولا يستطيع ان يعمل كعملهم قال انت يا ابا ذر مع من احببت قال فاني احب الله ورسوله قال فانك مع من احببت قال
فاعاده ابو ذر فاعاده رسول الله صلى الله عليه وآله حدثنا وهب بن بقية نا خالد عن يونس بن عبيد عن ثابت عن
انس بن مالك قال رايت اصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم فرحوا بشئ لم ارهم فرحوا بشئ اشد منه قال رجل
يا رسول الله الرجل يحب الرجل على العمل من الخير يعمل به ولا يعمل بمثله فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم المرء مع من احب في المشورة حدثنا ابن المثنى نا يحيى بن ابى بكير نا شيبان
عن عبد الملك بن عمير عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله المستشاور مؤتمن
الى اهل الاسلام انتهى قال المنذرى واخرجه ابن ماجه في اسناده محمد بن اسحق وقد تقدم الكلام عليه وابو عقبة هذا
بصري مولى من بني هاشم بن عبد مناف باب الرجل يحب الرجل على خير يراه (وقد كان) اى حبيب (ادركه) اى
المقدم (فليخبره انه يحبك) لان في الاخبار بذلك استمالة قلبه واستجلاب زيادة المحبة قال الخطابي معناه البحث على
التودد والتألف وذلك انه اذا اخبره انه يحبه استمال بذلك قلبه واجتلب به وده وفيه انه اذا علم انه محب وادله
قبل نصيحته ولم يرد عليه قوله في عيب ان اخبره به عن نفسه او سقطه ان كانت منه واذا لم يعلم ذلك منه لم يؤمن ان
ظنه فيه فلا يقبل منه قوله ويحل ذلك منه على العداوة والشئان انتهى قال المنذرى واخرجه الترمذى والنسائى وقال
الترمذى حسن صحيح غريب هذا الخبر كراهه وقد روى من حديث ابي سعيد الخدرى وفيه مقال وقد راه منصور بن المعتمر
عن عبد الله بن مرة عن عبد الله بن عمر قال ابو الفضل المقدسى وهو صحيح على شرط الصحيحين ولم يخرجاه وقد اخرجنا بهذا
الاسناد حديثا في النزول وقد روى عن ابن عمر من وجوه هذا اصحابها (فقال) اى الرجل الاول (انى لاحب هذا) اى الرجل
الآخر (اعلمته) بحذف همزة الاستغفار (فقال في احبك في الله) اى في طلب مرضاة الله (فقال) اى الرجل الآخر (احبك
الذي احببتني له) اى لاجله وهذا دعاء قال المنذرى في اسناده المبارك بن فضالة ابو فضالة القرشي العدوي مولى اهل
البصرة وثقه عفان بن مسلم واستشهد به البخارى وضعفه الامام احمد ويحيى بن معين والنسائى وتكلم فيه غيرهم
(قال فاعاده ابو ذر) اى عاد مقولته وهى في احب الله ورسوله (فاعاده رسول الله صلى الله عليه وآله) اى عاد مقولته
الشريفة وهى فانك مع من احببت قال المنذرى وقد اخرج البخارى ومسلم من حديث ابي وائل شقيق بن سلمة عن عبد الله بن
مسعود رضي الله عنه قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وآله فقال يا رسول الله كيف ترى في رجل احب قوما ولم يلحقهم قال
رسول الله صلى الله عليه وآله المرء مع من احب (رايت اصحاب النبي صلى الله عليه وآله فرحوا بشئ) وهذا الشئ هو قوله صلى الله عليه وآله
المرء مع من احب (لم ارهم فرحوا بشئ) اى آخر (اشد منه) اى ذلك الشئ المذكور ولا (على العمل) متعلق يحب (من الخير
يعمل) اى الرجل المحبوب (به) اى بذلك العمل من الخير (ولا يعمل) اى الرجل المحب (المرء مع من احب) يعنى من احب قوما
بالاخلاص يكون من زمرتهم وان لم يعمل عملهم لثبوت التقارب بين قلوبهم وربما تؤدى تلك المحبة الى موافقتهم و
فيه حث على محبة الصالحين والاخبار جاء بها القاصق بهم والخلص من النار قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم
بمعناه اتم منه باب في المشورة قال في القاموس شاراليه بكذا امر به وهى الشورى والمشورة مفعة لا مفعولة
واستشارة طلب منه المشورة (المستشار) اى الذى طلب منه المشورة والراى (مؤتمن) اسم مفعول من الا من

ابن ماجه نا

باب اخبار الرجل الاول بحبته اياه

واعاده
نا رايت اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرحوا بشئ لم ارهم فرحوا بشئ اشد منه
نا رايت اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرحوا بشئ اشد منه

باب في الدال على الخير حد ثنا محمد بن كثير انا سفيان عن الاعمش عن ابي عمر الشيباني عن ابي مسعود الانصاري قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني ابدع بي فاجملني قال لا اجد ما احملك عليه ولكن انت فلان فاعلم ان يملك فاتاه فحمله فاتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من دل على خير فله مثل اجر فاعله باب في الهوى حد ثنا حيوة بن شريح نا بقية عن ابي بكر ابن ابي فريم عن خالد بن محمد التقي عن بلال بن ابي الدرداء عن ابي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم

والامانة قال لطبي معناه انه امين فيما يسأل من الامور فلا ينبغي ان يخون المستشير بكتمان مصلحته ذكره العزبي قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال الترمذي هذا حديث حسن غريب واخرجه الترمذي ايضا مرسل من حديث ابي سلمة بن عبد الرحمن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يوما وابوبكر وعمر فذكر نحو هذا الحديث بمعناه ولم يذكر فيه عن ابي هريرة وحديث شيبان اتم من حديث ابي عوانة واطول يعنى الحديث المرفوع الذي قبل هذا وقال وشيبان ثقة عند هم صاحب كتاب وذكره في موضع اخر مختصرا وقال وقد رواه غير واحد عن شيبان بن عبد الرحمن النخعي وشيبان هو صاحب كتاب وهو صحيح الحديث ويكنى ابا مغوية واخرجه ايضا من حديث ام سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال وهذا حديث غريب من حديث ام سلمة هذا اخر كلامه وفي اسناده على بن زيد بن جدعان ولا يحتج بحديثه وقال ايضا في اخره وفي الباب عن ابي مسعود وابي هريرة وابن عمر هذا اخر كلامه وقد رواه ايضا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم على بن ابي طالب وابو الهيثم بن التيهان والنعمان بن بشير وسمرة بن جندب وعمر بن عوف وعبد الله بن عباس وجابر بن عبد الله وعبد الله بن عمر وعبيد بن صخر في طرقها كلها مقال واجود اسناد الحديث الذي ذكرناه اول الباب وحسنه الترمذي وقال لحافظ ابو الفضل محمد بن طاهر المقدسي واصح الطرق الى هذا المتن رواية سفيان ومن تابعه عن عبد الملك بن عبيد عن ابي سلمة عن ابي هريرة باب في الدال على الخير (الذي بدع بي) بصيغة المجهول اي نقطع في السبيل لموت الرحلة اوضحها قال الخطابي قوله ابدع بي معناه انقطعت بي ويقال بدعت الركاب اذ اكلت وانقطعت انتهى وفي النهاية يقال بدعت الناقة اذا انقطعت عن السير بكمال انتهى (لا اجد ما احمل عليه) اي من المركب (فلعله ان يملك) اي يعطيك ما تتركب عليه (من دل على خير فله مثل اجر فاعله) قال النووي والمراد ان له ثوابا كما ان لفاعله ثوابا ولا يلزم ان يكون قدر ثوابها سواء انتهى وذهب بعض لائمة الى ان المثال المذكور في هذا الحديث ونحوه انما هو بغير تضعيف وقال القرطبي انه مثله سواء في القدر والتضعيف لان الثواب على الاعمال انما هو بفضيل من الله يهبه لمن يشاء على اي شيء صدر منه خصوصا اذا صحت النية التي هي اصل الاعمال في طاعة عجز عن فعلها لما تم منهم منها فلا بعد في مساواة اجر ذلك العاجز لاجر القادر والفاعل ويزيد عليه كذا في السراج المنير قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي وابو مسعود اسمه عقبة بن عمر باب في الهوى قال في القاموس هوية كرضيه هوى اجهه قال الحافظ ابن حجر فيما رده على السراج القزويني تزجيم ابوداود لهذا الحديث باب الهوى وارايد بذلك شرح معناه وانه خبر بمعنى التحذير من اتباع الهوى فان الذي يسترسل في اتباع هواه لا يبصر فيه ما يفعل ولا يسمع نهي من ينصحه وانما يقيم ذلك لمن يحال نفسه ولم يتفقد عليها انتهى وقال الحافظ ابن الدين العراقي في شرح الترمذي قيل يعنى عن عيوب المحبوب وقيل عن كل شيء سوى المحبوب انتهى والحديث الذي اورد المؤلف في الباب هذا احد الاحاديث التي انتقدنا الحافظ سراج الدين القزويني على المصاييم وزعم انه موضوع وقال الحافظ ابن حجر فيما رده عليه ابلال فهو ثقة من كبار التابعين واما خالد فوثقه ابو حاتم الرازي واما ابوبكر فهو ضعيف عند هم من قبل حفظه وكان مستقبلا الامر في حديثه فطره لصوص فتغير عقله وصار ياتي بالخرائب التي لا توجد الا عنده فعدوه فيمن اختلط ولم يتميز انتهى وقال الحافظ صلاح الدين العلائي هذا الحديث ضعيف لا ينتهي الى درجة الحسن اصلا ولا يقال فيه

هشيم
معه

حدثنا أحمد بن حنبل نا هشيم عن منصور عن ابن سيرين قال قال مرة يعني هشيم عن بعض هؤلاء العلماء ان الحضرة كان
عامل النبي صلى الله عليه وسلم على البحر فكان اذا كتب اليه بدأ بنفسه حدثنا محمد بن عبد الرحيم نا المعلى بن منصور نا هشيم
عن منصور عن ابن سيرين عن ابن العلاء عن العلاء بن الحضرة في انه كتب الى النبي صلى الله عليه وسلم فبدأ باسمه
قال احمد هو ابن حنبل قال مرة ضمير قال راجع الى هشيم يعني هشيم هذا تفسير لضمير قال (عن بعض هؤلاء العلماء)
بفتح الواو واللام او يضم الواو وسكون اللام وفي مصابيح عن ابى العلاء الحضرة عن ابى العلاء الحضرة في ان عامل رسول الله
صلى الله عليه وسلم وكان اذا كتب اليه بدأ بنفسه انتهى وفي المرقاة قيل اسمه زيد بن عبد الله وكنيته ابو العلاء وفي بعض
نسخ المصابيح عن ابن العلاء انتهى وفي فتح الباري في كتاب الاستيذان في باب من يبدأ بالكتاب وعند ابى داود من طريق
ابن سيرين عن ابى العلاء بن الحضرة في ان العلاء انه كتب الى النبي صلى الله عليه وسلم فبدأ بنفسه انتهى وفي التقريب ابن
العلاء الحضرة عن ابى مقبول من الثالثة واظن ان اسمه عبد الله انتهى ان العلاء الحضرة في ان عامل النبي صلى الله
عليه وسلم على البحرين واقرة ابو بكر وعمر رضي الله عنهما عليها الى ان مات العلاء سنة اربع عشرة (فكان اذا كتب) الى العلاء
(اليه) الى النبي صلى الله عليه وسلم (بدأ بنفسه) اي باسمه فقرره النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك ففيه دلالة على ان المسنون
ان يبدأ الكاتب الكتاب بنفسه ويدل عليه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى هرقل وفيه بسم الله الرحمن الرحيم
من محمد عبد الله ورسوله الى هرقل الخ قال الخافض في فتح الباري تحت هذا الحديث فيه ان السنة ان يبدأ الكتاب
بنفسه وهو قول الجمهور بل حكى فيه النحاس اجماع الصحابة والحق اثبات الخلاف انتهى (عن العلاء بن الحضرة) نسبة
الى حضرة موت قال ابن الاثير العلاء بن الحضرة واسم الحضرة عبد الله بن عباد ولا يختلفون انه من حضرة موت انتهى
(انه كتب الى النبي صلى الله عليه وسلم فبدأ باسمه) قال المنذرى فيهما مجهول قال بعضهم يبدأ الكتاب بنفسه فيقول
من فلان بن فلان الى فلان بن فلان وذكر هذا الحديث حجة لذلك وقد كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم من محمد عبد الله
ورسوله الى هرقل وقال حماد بن زيد كان الناس يكتبون من فلان بن فلان الى فلان بن فلان اما بعد وقال غيره اذا بدأ
الكاتب باسم المكتوب اليه فقد كره ذلك غير واحد من السلف واجازة بعضهم وقيل اما الاب فيقدم فلا يبدأ بأولده باسمه
على والده والكبير السن كذلك يقر به انتهى كلام المنذرى قلت واخره الطبراني في الكبير عن النعمان بن بشير عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كتب احدكم الى احد فليبدأ بنفسه قال المناوي في فتح القدير فيه مجهول وضعيف
انتهى وفي المرقاة اسناد حسن انتهى قال المناوي اي اذا كتب احدكم الى احد من الناس كتابا فليبدأ فيه بذكر نفسه
مقدما على اسم المكتوب له نحو من فلان الى فلان وان كان مهينا محتقرا والمكتوب اليه فحما كبيرا فلا يجرى على سنن الحج
حيث يبدأون باسماء اباؤهم في المكاتب ويرون ان ذلك من الادب وانما الادب ما امر به الشارع نعم ان خاف وقوع
محذور من محترم ان بدأ بنفسه بدأ بالمكتوب اليه بدليل ما رواه البخاري في الادب المفرد بسند صحيح عن نافع قال كانت
لابن عمر حاجة الى معاوية فاراد ان يكتب اليه فقالوا ابدأ به فلم يز الوابه حتى كتب بسم الله الرحمن الرحيم الى معاوية
وفيه ايضا عن عبد الله بن دينار ان عبد الله بن عمر كتب الى عبد الملك بن مروان يبايعه فكتب اليه بسم الله الرحمن الرحيم
لعبد الملك امير المؤمنين من عبد الله بن عمر سلام عليك فذكره انتهى وفي الادب المفرد عن خارجة بن زيد عن كبراء آل زيد
ابن ثابت هذه الرسالة لعبد الله معاوية امير المؤمنين من زيد بن ثابت سلام عليك وفي فتح الباري واخره عبد الرزاق
عن معمر عن ايوب قرأت كتابا من العلاء بن الحضرة الى محمد رسول الله وعن نافع كان ابن عمر يامر غلامه اذا كتبوا اليه
ان يبدأ واما أنفسهم وعن نافع كان عامل عمر اذا كتبوا اليه بدأ يا نفسهم قال لهلب السنة ان يبدأ الكاتب بنفسه
وعن معمر عن ايوب انه كان رعايد ابا اسم الرجل قبله اذا كتب اليه وسئل مالك عنه فقال لا بأس به انتهى وفي المرقاة
وكان العلاء اذا كتب الى النبي صلى الله عليه وسلم بدأ بنفسه اقتداء به صلى الله عليه وسلم لانه كان يفعل ذلك وما يدل عليه

باب كيف يكتب الى الذي حدثنا الحسن بن علي وعبد بن يحيى قالنا عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عبيد الله
 ابن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى هرقل من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم سلام
 على من اتبع الهدى وقال ابن يحيى عن ابن عباس ان ابا سفيان اخبره قال قد خلتا على هرقل فاجلسنا بين يديه ثم دعا
 بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم سلام
 على من اتبع الهدى ثم ابعده باب في بر الوالد بن حدثنا محمد بن كثير اناسفيا بن حدثني سهيل بن ابي صالح عن
 ابيه عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجزي ولد والدة الا ان يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه
 حدثنا مسدد بن يحيى عن ابن ابي ذئب قال حدثني خالي الحارث عن حمزة بن عبد الله بن عمر عن ابيه قال كانت
 تحت امرأة وكنت احبها وكان عمر يكرهها فقال لي طلقها فابيت فاتي عمر النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم طلقها حدثنا محمد بن كثير اناسفيا بن عن بهز بن حكيم عن ابيه عن جدته قال قلت
 يا رسول الله من ابر قال امك ثم امك ثم اباك ثم الاقرب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لو سأل رجل مولاة من فضل هو عنده فيمنعه اياه الا ادعى له يوم القيمة فضله الذي منعه شيئا اقرع
 كتابته صلى الله عليه وسلم الى معاذ يعزى في ابن له بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى معاذ بن جبل سلام عليك
 فاني احمد اليك الله الذي لا اله الا هو اما بعد احدث رواء الحاكم وغيره وهذا الصنيع العظيم مقتبس من قوله تعالى
 انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم قال لمظهر كان يكتب هكذا من الحلاء احضر محمدا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وهكذا امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يكتبوا من لسانه هذا من رسول الله الى عظيم البحرين وغيره من الملوك انتهى
 باب كيف يكتب الى الذي (الى هرقل) بكسر الهاء وفتح الراء وسكون القاف غير منصرف وهو اسم علم لملك
 الروم في ذلك الوقت وقصر لقب جميع ملك الروم وقيل كلاهما واحد (عظيم الروم) بدلا وبيان (سلام على من اتبع
 الهدى) اي الهداية بالاسلام والديانة وفيه اشارة الى انه لا يجوز الابتداء بالسلام لغير اهل الاسلام الا على طريق الكناية
 (وقال ابن يحيى) هو محمد (ان ابا سفيان اخبره) اي ابن عباس (قال) اي يوسفيا بن (فاجلسنا بين يديه) اي اجلس
 هرقل ايانا فقامه قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي مطولا ومختصرا باب في بر الوالد بن
 (لا يجزي) بفتح اوله وسكون الياء في اخره اي لا يفي (ولد والدة) اي احسان والدة (الا ان يجده) اي يصادفه (مملوكا)
 منصوب على حال من الضمير المنصوب في يجده (فيشتريه فيعتقه) بالنصب فيما قال لقاضي ذهب بعض اهل
 الظاهر الى ان الاب لا يعتق على ولده اذ املكه والام يصح ترتيب الاعتاق على الشراء والجمهور على انه يعتق بمجرد التملك
 من غير ان ينشئ فيه عتقا وان قوله فيعتقه معناه فيعتقه بالشراء لا بانشاء عتق والترتيب باعتبار الحكم دون
 الانشاء انتهى قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة (فقال لي طلقها فابيت) اي امتنعت
 لاجل محبتى فيها قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجة وقال لترمذي حسن صحيح انما نعرفه من حديث
 ابن ابي ذئب (عن بهز بن حكيم عن ابيه) اي حكيم (عن جدته) اي جد بهز وهو معاوية بن حيدة (من ابر) بفتح الموحدة
 وتشديد المراء على صيغة المتكلم اي من احسن اليه ومن اصله (قال ملك) بالنصب اي بوامك وصلها اولاً (ثم الاقرب
 قال اقرب) اي الى اخذ ولى الارحام (لا يسأل رجل مولاة) اي معتقه بفتح التاء والمراد بالمولى القريب اي ذو القربى وذو الارحام
 والله اعلم (من فضل) اي المال لفاضل من الحاجة (فيمنعه اياه) اي لا يعطى لمولى الفضل الرجل فالضمير المرفوع للمولى
 والمنصوب المتصل للفضل والمنفصل للرجل (الادعى) بصيغة المجهول (له) اي لمولاة (فضله) نائب الفاعل
 (شجاعة اقرع) قال الخطابي لشجاع الحية والاربع هو الذي نحس الشعر من راسه من كثرة سبه قال المنذري واخرجه
 الترمذي وقال حسن هذا اخر كلامه وقد تقدم الكلام على بهز بن حكيم

قال ابو داود الاقرع الذي ذهب شعر راسه عن السهم حدثنا محمد بن عيسى نا الحارث بن مرة نا كليب بن منقعة عن جده انه اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله من ابرق قال الممك واباك واختك واخاك ومولا الذي يلي ذلك حقا واجبا وزجما وصولة حدثنا محمد بن جعفر بن زياد قال نا حماد بن عمار نا موسى نا ابراهيم بن سعد عن ابيه عن حميد بن عبد الرحمن عن عبد الله بن عمار قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من اكر الكباثر ان يلعن الرجل والد له قيل يا رسول الله كيف يلعن الرجل والد له قال يلعن ابا الرجل فيلعن ابيه ويلعن امه فيلعن امه حدثنا ابراهيم بن مهزيب عن عثمان بن ابي شيبة وعمر بن الحلاء المعمر قالوا نا عبد الله بن اذريس عن عبد الرحمن بن سليمان عن اسيد بن علي بن عبيد مولى بني ساعدة

(كليب بن منقعة) الحنفى البصرى مقبول كذا فى التقريب (عن جده) بكر بن الحارث قال فى الإصابة بكر بن الحارث الانبارى ابو منقعة ذكره الترمذى وابن شاهين فى الصحابة وابو بكر بن عيسى البغدادى فى من نزل حصن من الصحابة وذكره ابن قاتم فسماه ايضا بكر بن الحارث ثم اخرج حديثه من طريق كليب بن منقعة عن جده انه قال يا رسول الله من ابوك قال ملك انتهى (ومولاه) اى قريبك اى ذا القربى منك فان احد معانى مولى القريب ايضا وهو المراد ههنا بدليل ثالث احادىث الباب الذى تقدم وهو حديث بهز بن حكيم عن ابيه عن جده وفيه ثم الاقرب فالاقرب وبدليل حديث ابى هريرة المتفق عليه قال قال رجل يا رسول الله من احق بحسن صحابتي قال ملك قال ثم من قال ملك قال ثم من قال ملك قال ثم من قال ابوك وفى رواية قال ملك ثم املك ثم اباك ثم ادناك وبعدها يظهر ان الواو فى قوله صلى الله عليه وسلم فى حديث الباب واباك واخاك ومولاه بمعنى ثم اى ثم اباك ثم اخاك ثم مولاه اى قريبك الاقرب فالاقرب (الذى يلى ذلك) صفة لقوله مولاه اى قريبك الذى يقرب من تقرب من ابن اخيك وعمتك وعمك وابن عمتك وابن عمك وهكذا الاقرب فالاقرب واخرج ابن ماجة فى اول كتاب الادب عن ابى سلامة السلى قال قال لنبى صلى الله عليه وسلم اوصى امرأ بامه اوصى امرأ بامه ثلاثا اوصى امرأ بآبيه اوصى امرأ بمولاه الذى يليه وان كان عليه منه اذى يؤذيه انتهى ومعناه اوصى كل امرء ان يبر مولاه اى قريبه الذى يليه من اخيه واخيه وغيرهما الاقرب فالاقرب وان كان على امرء من القريب اذى يؤذيه وعند مسلم عن ابى هريرة ان رجلا قال يا رسول الله ان لى قرابة ليصلهم ويقطعونى واحسن اليهم وليسيئون الى واحلم عنهم ويجهلون على فقال لئن كنت كما قلت فكأنما تسفهم المل ولا يزال معك من الله ظهير عليهم ما دمت على ذلك (حقا) اى قلت قولا حقا (واجبا) صفة مؤكدة لقوله حقا اى حقا ثابتا مطابقا للواقع (و) قرب هؤلاء المذكورون عن الام والاب والاخت والاخ وغيرهم منك (رحما) اى قرابة (موصولة) اى يجب صلتهما ويجرم قطعهما لما رواه ابو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم شجرة من الرحمن فقال الله من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته رواه البخارى وعن عائشة رضى قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرحم معلقة بالعرش تقول من وصلنى وصله الله ومن قطعنى قطعه الله متفق عليه وعن جبير بن مطعم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة قاطم متفق عليه قال المنذرى ذكره البخارى فى تاريخه الكبير تعليقا وقال ابن ابى حاتم كليب بن منقعة الحنفى قال اتى جدى النبى صلى الله عليه وسلم فقال من ابوك واخرج البخارى من حديث ابى زرعة بن عمرو بن جرير عن ابى هريرة قال جاء رجل الى النبى صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله من احق بحسن مصاحبتى قال ملك قال ثم من قال ثم املك قال ثم من قال املك قال ثم من قال ابوك واخرجه مسلم وابن ماجة بنحوه فى حديثهما ثم املك مرتين (انا ابراهيم بن سعد) فصح جعفر وعباد بن موسى كلاهما يرويان عن ابراهيم بن سعد (فيلعن اباه) اى يلعن الرجل ملعون ابوه ابالا عن (فيلعن امه) اى يلعن الرجل ملعونة امه امه اللاعن قال النووى فى الحديث دليل على ان من تسبب فى شئ جاز ان ينسب اليه ذلك الشيء وفيه ظم الذرائع فيؤخذ منه انتهى عن بيع العصير من يتخذ الخمر والسلامة من يقطع الطريق ونحو ذلك انتهى قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى (عن اسيد بن على) بفتح الهمزة وكسر السين

حق واجب ورحمه موصولة
بذلك ۲
ابراهيم بن موسى

ع
الملك الوهاب
اي يتجمل
وجوههم
سكون الوهاب
من افق الغاية
منه

عن أبيه عن أبي أسيد مالك بن ربيعة الساعدي قال بيئنا نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاءه رجل من بني سلمة فقال يا رسول الله هل بقي من بر أبي شيء أبرهها به بعد موته ما قال نعم الصلوة عليها والاستغفار لها وانفاذ عهدهما من بعدهما وصلته الرحم التي لا توصل الا لهما واکرام صدقهما احد ثنا احمد بن منيع نا ابو النضر نا الليث بن سعد عن يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهاد عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أبر البر صلة المرء أهل ورواه عن أبيه بعد أن يولي حل ثنا ابن المنذر نا ابو عاصم نا جعفر بن يحيى بن عمار نا ثوبان نا انا عمار نا ثوبان نا ابا الطيفل اخبره قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يقسم نحما بأجرانة قال ابو الطيفل وانا يومئذ غلام أحمل عظم الجوزور اذا قبلت امرأة حتى دنت الى النبي صلى الله عليه وسلم فبسط لها رداءه فجلست عليه فقلت من هي فقالوا هذه أمه التي أمرضته حل ثنا احمد بن سعيد الهمداني نا ابن وهب نا حنبل نا عثمان بن عمار نا ابن عمر نا ابن السائب حل ثنا انه بلغه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جالسا يوما فاقبل ابوه من الرضاعة فوضع له بعض ثوبه فقعد عليه ثم اقبلت أمه فوضعه لها شق ثوبه من جانبه الاخر فجلست عليه ثم اقبل اخوه من الرضاعة

ثنا
تولى حدثه

(عن أبي أسيد) بالتصغير (مالك بن ربيعة) بالجر اسم أبي أسيد (من بني سلمة) بكسر اللام يطن من الانصار وليس في العرب سلمة غيرهم (من بر ابوي) أي والدني وفيه تغليب (شيء) أي من البر (ابرها) بفتح الموحدة أي اصلهما واحسن اليهما (به) أي بذلك الشيء من البر الباقي (الصلوة عليها) أي لدهاء ومنه صلاة الجنازة قاله القاري وفي فتح الودود المراد بها الترحم (والاستغفار لهما) أي طلب المغفرة لهما وهو تخصيص بعد تعميم (وانفاذ عهدهما) أي امضاء وصيتهما (وصلته الرحم) أي احسان الاقارب (التي لا توصل الا لهما) قال القاري أي تتعلق بالاب والام فالوصول صفة كاشفة للرحم قال الطيبي الوصول ليس بصفة للمضاف اليه بل للمضاف أي الصلة الموصوفة فانها خالصة بحقهما ورضاهما لا لاهل اخر ونحوه قلت يرجع المعنى الى الاول فتدبر انتهى قال في مرقاة الصعود ولفظ البيهقي وصلته لهما التي لا رحم لك الا من قبلها فقال ما اكثر هذا واطيبه يا رسول الله قال فاعمل به فانه يصل اليهما قال المنذري واخرجه ابن ماجه (ان ابراهيم) أي فضله (اهل ودايه) بضم الواو بمعنى المودة أي اصحاب مودته ومحبته (بعذران يولي) بتشديد اللام المكسورة أي بعذران الاب فيندب صلة اصدقاء الاب والاحسان اليهم واکرامهم بعد موته كما هو عند وب قبله قاله العزيزي قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي (يقسم نحما بأجرانة) بكسر الجيم والعين المرحلة وتشديد الراء وقد يسكن العين ويخفف الراء موضع معروف على مرحلة من مكة اقام بها رسول الله صلى الله عليه وسلم بضعة عشر يوما لتقسيد غنائم حنين واعتمر منها والقصة مشهورة (احمل عظم الجوزور) الجوزور البعير ذكر اكاراوانثي (اذا قبلت امرأة) وهي حليلة (حتى دنت) أي قربت (فبسط لها رداءه) أي تعظيما لها وانسائها بها (فقلت من هي) أي فنجبا من اكرامه اياها وقبولها القعود على رداءه المباركة (فقالوا هذه أمه التي أمرضته) قال الحافظ في الاصابة حليلة السعدية مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم هي بنت ابي ذؤيب واسمه عبد الله بن الحارث بن سعد بن بكر بن هوازن قال ابن عبد البر ارضعت النبي صلى الله عليه وسلم ورأت له برهانا وروى زيد بن اسلم عن عطاء ابن يسار قال جاءت حليلة ابنة عبد الله ام النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام اليها وبسط لها رداءه فجلست عليه وروى عنها عبد الله بن جعفر وحديثه عنها بقصة ارضاعها اخرجها ابو يعلى وابن حبان في صحيحه واخرجه ابوداود وابو يعلى وغيرهما من طريق عمار نا ثوبان نا ابا الطيفل نا النبي صلى الله عليه وسلم كان بأجرانة الحديث واخرجه ابن منذر هذا الحديث من طريق عبد الله بن جعفر عن حليلة السعدية انتهى كلام الحافظ والحديث سكت عنه المنذري (ثم اقبلت أمه) أي من الرضاعة (فوضعه لها شق ثوبه) أي نصف ثوبه والشق بالكسر النصف (من جانبه الاخر) بفتح الخاء أي من جانب ذلك الثوب الاخر قال المنذري هذا معضل عمر بن السائب يروي عن التابعين واهل البيت صلى الله عليه وسلم من الرضاعة حليلة السعدية اسلمت وجاءت اليه وروى عنه صلى الله عليه وسلم وروى عنها عبد الله بن جعفر واخوته من الرضاعة

يشي

بنات

فقام له رسول الله صلى الله عليه وآله فاجلسه بين يديه باب في فضل من عال يتامى حدثنا عثمان وابو بكر ابنا ابي شيبة
المعنى قالوا ابو معاوية عن ادم مالك الاشجعي عن ابن خنيس عن ابي عبد الله عمار قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله كانت امة
فادبهن وزوجهن واحسن اليهن فله الجنة حدثنا يوسف بن موسى ناخري عن سهل بن هبيل بهذا الاسناد
معناه قال ثلث اخوات او ثلث بنات او ابنتان او اختان حدثنا مسدد نايزيد بن زريع نا النحاس بن قهيم
حدثني شاذان ابو عمار عن عوف بن مالك الاشجعي قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله انا وامرأة سفحاء الخليلين
الشيعة بنت الحارث بن عبد العزى بن رفاعه وهو بفتح الشين المعجمة وسكون الياء اخر الحروف وبعدها ميم لا تعرف في قومها
الاية ويقال لها الشما بغيريا واسمها خذامة بكسر الخاء وفتح الال لمجنتين وبعضهم يقول جذامة بالجرم والال المملة
وبعضهم يقول خذافة بالحاء المملة والال المعجمة وبعدها لال فاء اسلمت ووصلها رسول الله صلى الله عليه وآله بصلة
وهي التي كانت تحضنه صلى الله عليه وآله مع امه ونوركه واخوه ايضا من الرضاة عبد الله بن الحارث واخته ايضا من الرضاة
انيسة بنت الحارث وابوهر الحارث بن عبد العزى بن رفاعه السعدي زوج حليمة باب في فضل من عال يتامى
قال في المصباح عال الرجل ليتيم عولا من باب قال كفه وقام به انتهى (عن ابن خنيس) بالحاء المملة مصغرا (م) كانت له
انثى اي بنت او اخت (فلم يثدها) بفتح التحتية وكسر الهمزة اي لم يدفنها حية من اديثها واد او معنى الواو بالالفارسية
زنده در گور كردن وكانت العرب يدفنون البنات احياء (ولم يهنها) من الاهانة (ولم يوثر) من الايثار اي لم يختر (ولده)
اي ولده الذكر اذا كان له (عليها) اي على الانثى (قال) اي ابن عباس كما هو الظاهر (يعني لذكور) اي يريد النبي صلى الله عليه وآله
بالولد الذكور ووجه التفسير ان الولد في اللغة يطلق على الابن والبنت (ادخله الله الجنة) اي مع السابقين (ولم يذكروا)
عثمان يعني لذكور اي لم يذكروا عثمان في روايته لفظ يعني لذكور قال المنذري ابن خنيس عن غير مشهور وهو بضم الخاء المملة
وبعد هادال مملة مفتوحة وباء اخر الحروف ساكنة وراء مملة (الا عشى) على وزن امر لقب لجماعة من الشعراء والعلماء
(وهو سعيد بن عبد الرحمن بن مكل) بضم الميم وسكون الكاف وكسر الميم كذا قال الحافظ في التقریب (من عال ثلاث بنات)
اي تعهدهن وقام بمؤنتهن (فادبهن) اي بادب الشريعة وعلهن (واحسن اليهن) قال المناوي اي بعد الزواج
بخوصلة وزياارة (فله الجنة) اي دخوله مع السابقين فيه تأكيد حق البنات على حق البنين لضعفهن عن الاكساب
قال المنذري واخرجه الترمذي من حديث سهل عن سعيد بن عبد الرحمن عن ابي سعيد وقد زاد في هذا الاسناد رجلا
واخرجه ايضا من حديث سفيان بن عيينة عن سهيل عن ايوب بن بشير عن سعيد بن عبد الرحمن عن ابي سعيد و
قال البخاري في تاريخه وقال ابن عيينة عن سهيل عن ايوب عن سعيد الا عشى ولا يصح (بهذا الاسناد) اي السابق
(معناه) اي معنى الحديث السابق (قال ثلاث اخوات او ثلاث بنات) اول التتويص لا للشك وكذا في قوله او ابنتان
او اختان (نا النحاس) بفتح النون وتشديد الهاء ثم مملة (بن قهيم) بفتح القاف وسكون الهاء (انا وامرأة سفحاء الخليلين)
اي متغيرة لون الخدين لما يكابداهما من المشقة والضنك قال الخطابي السفحاء هي التي تخر لونهما الى الكمودة والسواد
من طول الامة كانه ما خوذ من سفح النار وهوان يصيب لفتحها شيئا فيسود مكانه يريد بذلك عليه السلام
ان هذه المرأة قد حبست نفسها على ولدها ولم تنزج فتنها الى ان تترين وتصنع نفسها لزوجها انتهى وقال
الشيخ عبد الحق الدهلوي السفعة بضم المملة نوع من السواد ليس بالكثير وقيل هو سواد مع لون اخضر
في الصحاح سواد مشرب بالحمر اراد انها بذلت نفسها لاولادها وتركزت الزينة والترفة حتى تخر لونها من المشقة

كهايتين يوم القيمة وأوما يزيد بالوسط والسبابة امرأة أمت من زوجها ذات منصب وجمال حبست نفسها
 على يتاماها حتى ياتوا أو ماتوا باب في من ضم يتاماها ثنا محمد بن الصباغ بن سفيان أنا عبد العزيز يعني ابن
 أبي حازم عن ثنيابي عن سهل بن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة وقرن بغير أصبعيه
 الوسطى والى تلى إلهام باب في حق الجوارس حل ثنا مسيد بن حماد عن يحيى بن سعيد عن أبي بكر بن محمد عن
 عمر عن عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما زال جبرائيل يوصيني بالجوار حتى قلت ليورثه

في ضم اليتيم
 أصابعه

أن جبرائيل

أقامه على ولد هابعد وفاة زوجها ولم يرد أنها كانت من أصل الخلقة كذلك لقوله ذات منصب وجمال (كهاتين) أي من الأصبعين
 فان قلت درجات الانبياء عليهم السلام أعلى من درجات سائر الخلق لا سيما درجة نبينا صلى الله عليه وسلم لايناها احد قلت
 الغرض منه المبالغة في رفع درجته في الجنة وانما فرق بين الأصبعين إشارة الى التفاوت بين درجة الانبياء واحاد الامة
 قاله السيوطي في مرقاة الصعود قلت وفي رواية للبخاري وفرج بينهما كما سيحى (وأوما يزيد) هو ابن زريع أي شار بيان
 لهاتين (امرأة) عطف بيان لامرأة سفهاء الخدين اوبدل عنها او خبر مبتدأ محذوف أي هذه امرأة (أمت من زوجها) أي المرأة
 وتخفيف الميم أي صارت إيما الزوج لها (ذات منصب) بكسر الصاد أي صاحبة نسب او حسب قاله القاري
 (وجمال) أي كمال صورة وسيرة وهي صفة لامرأة واريدها كمال الثواب وليست للاحتراز والمعنى انها مع هذه الصفة
 المرغوبة المطلوبة لكل احد (حبست نفسها) فالحكمة استئناف او صفة أخرى او حال بنقد يرقد اوبدونه أي منعتهما
 عن الزواج صابرة وشفقة (على يتاماها) وقال شارح أي اشتغلت بمخمة الاولاد وعملت لهم فكأنها حبست نفسها
 أي وقعت عليهم قاله القاري وقال الحافظ ابن الاثير في النهاية اليتيم في الناس فقد الصبي اياه قبل البلوغ وفي الدواب
 فقد الام واصل ليعتم بالضم والفتح لانفراد انتهى وفي التعريفات للسيد هو المنفرد عن الاب لان نفقته عليه على الام
 وفي اليهائم اليتيم هو المنفرد عن الام لان اللابن والاطعمة منها انتهى وفي لمصباح اليتيم في الناس من قبل الاب فيقال صغير
 يتيم والحكم ايتام ويتامى وفي غير الناس من قبل الام فان مات الابوان فالصغير لطيم وان ماتت امه فقط فهو عجمي
 انتهى (حتى ياتوا) أي الى ان كبروا وحصلت لهم الابانة او وصلوا الى مرتبة كمالهم فان البين من الاضداد معق الفصل
 والوصل وقال شارح أي حتى فضلوا وزادوا قوة وعقلا واستقلوا بأمرهم من البون وهو الفضل والمزية كذا قال القاري
 وقال في النهاية في مادة بين من عال ثلاث بنات حتى يبين او يمتن يبين بفهم الياء أي يتزوجن يقال بان فلان بنته وبينها اذا زوجها
 وبانت هي ذات زوجت وكأنه من البين البعد أي بعدت عن بيت ابيها انتهى (أوما تواتوا) أي وماتت فأوللتنويم كذا في المرقاة
 وقال الطيب التنكيري في امرأة للتعظيم وقيل سفهاء الخدين نصا ويرفع على المدح وهو معترض بين المبتدأ والخبر قال المنذري في سنده للناس
 ابن قهم أبو الخطاب البصري القاضى لا يحتج بحديثه وهو بالنون وبعلا الفسين مهلة وقهم بالقاف أخوه ميم باب في من ضم يتاماها
 (أنا وكافل اليتيم) أي لقيدها بامر ومصالحه وربيته واليتيم من مات ابوه وهو صغير يستوى فيه المذكر والمؤنث
 (كهاتين) أي من الأصبعين (في الجنة) خبرنا ومعطوفه (وقرن) أي النبي صلى الله عليه وسلم وفي رواية البخاري في اللعان
 وفرج بينهما شيئا قال العلقم فيه إشارة الى ان بين درجة النبي صلى الله عليه وسلم وكافل اليتيم قدر تفاوت ما بين السبابة
 والوسطى وفي رواية كهاتين اذا اتقى أي اتقى الله في ما يتعلق باليتيم ويحتمل ان يكون المراد قرب المنزل حال دخول الجنة
 أي سرعة الدخول عقبه صلى الله عليه وسلم ويحتمل ان يكون المراد مجموع الامر من سرعة الدخول وعلو المرتبة انتهى قال ابن بطال في حق
 على من سمع هذا الحديث ان يعمل به ليكون رفيق النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة ولا منزلة في الآخرة افضل من ذلك قال
 المنذري واخرجه البخاري والترمذي باب في حق الجوارس (ما زال جبرائيل يوصيني بالجوار) أي يأمرني بحفظ حقه
 من الاحسان اليه ودفن الاذى عنه (حق قلت ليورثه) أي يأمرني الله بتوريث الجار من جارة بغرض سهم يعطاه
 مع الاقارب وقيل المراد انه ينزل منزلة من يرث بالبر والصلة قال الحافظ الاول ظهر فان الثاني استمر والخبر مشعر بالتوريث

حدثنا محمد بن عيسى بن ثنasia عن بشير بن اسمعيل عن مجاهد بن عبد الله بن عمرو انه ذبح شاة فقال هديتم كجاري
اليهودي فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما زال جبرائيل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه حدثنا
الريسي بن نافع ابو توبة ناسليمان بن حيان عن محمد بن عجلان عن ابيه عن ابي هريرة قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو
جاره قال اذهب فاصبر فاتاه مرتين او ثلاثا فقال اذهب فاطرح متاعك في الطريق فطرحه متاعه في الطريق فجعل
الناس يسألونه فيخبرهم خبره فجعل الناس يلعنونه ففعل الله به وفعل وفعل فجاء اليه جاره فقال له ارحم لا ترى مني شيئا
تكرهه حدثنا محمد بن المنة كل العسقلاني ناعبد الرازي عن الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليؤد جاره ومن كان
يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت حدثنا مسدد بن مسرهد وسعيد بن منصور والبخاري عن عبد الله بن عبيد
حدثهم عن ابي عمران الجوني عن طلحة عن عائشة قالت قلت يا رسول الله ان لي جارين بايها ابدأ قال بادناهما ابأ قال
ابوداود قال شعبة في هذا الحديث طلحة رجل من قريش يأت في حق المملوك حدثنا زهير بن حرب وعثمان بن ابي شيبة
قالا ثنا محمد بن الفضيل عن مغيرة عن ام موسى عن علي قال كان اخو كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلوة الصلوة اتقوا الله
فيما ملكت ايما نكم حدثنا عثمان بن ابي شيبة نا جوير عن الاعمش عن المعمر بن سويد قال رايت ابا ذر بالربذة
وعليه برد غليظ وعلي غلامه مثله قال فقال القوم يا ابا ذر لو كنت اخذت الذي علي غلامك فجعلته مع هذا فكانت حلة

جبريل

فقال

فلا يؤذي

ليريقم ويؤيده ما اخرج البخاري بلفظ حتى ظننت انه يجعل له ميراثا كذا في الفتح قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم
والترمذي وابن ماجة (اهد يترك جاري) بحذف همزة الاستفهام اي هل اتحققتموه واعطيتموه شيئا من الشاة المذبوحة
(ما زال جبرائيل يوصيني بالجار) اسم الجار يشمل المسلم والكافر والعابد والفاسق وقد حمله عبد الله بن عمر وعلى العموم قال
المنذري واخرجه الترمذي وقال حسن غريب من هذا الوجه وقد روي هذا الحديث عن مجاهد عن عائشة وابي هريرة
ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم (يشكو جاره) حال (قاصدا) اي على ايدائه (فاطرح) اي الق (فجعل الناس يلعنونه) اي جاره
المؤذي (فعل الله به) دعاء سوء واثار حديث سكت عنه المنذري (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه) قيل الكرامة
تلقيه بطلاقة الوجه وتجميل قراه والقيام بنفسه في خدمته (فلا يؤد جاره) اي اقله هذا او لا دفعي رواية للشيخين فليكرم
جاره وفي رواية لهما فليحسن الي جاره (فليقل خيرا) اي كلاما يثاب عليه (اولي صمت) بضم الميم اي ليسكت فيه استجاب
ترك الكلام المباح خوفا من انجراره الى المكروه او الجناح وقد قال صلى الله عليه وسلم حسن اسلام المرء ترك ما لا يدعيه
رواه احمد والترمذي وابن ماجة وليس المراد توقف الايمان على هذه الافعال بل هو مباينة في الاتيان بها كما يقول القائل
لولد ان كنت ابني فاطمني تحريضا له على الطاعة او المراد من كان كاملا لايمان فليات بها قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم
والترمذي بنحوه (بايها ابدأ) اي للصلة والهدية (قال بادناهما ابأ اي باقربهما ابأ قال المنذري وطلحة هذا هو
طلحة بن عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن عمر القرشي التيمي اخته البخاري في صحيحه واخرجه هذا الحديث محمد بن بربك
في حق المملوك (الصلوة الصلوة) بالنصب على تقدير فعل اي لزمو الصلوة او اقيموا واحفظوا الصلوة بالمواظبة
عليها والمدارومة على حقوقها (اتقوا الله فيما ملكت ايما نكم) قال في النهاية يريد الاحسان الى الرقيق والتخفيف عنهم وقيل
اراد حقوق الزكاة واخراجها من الاموال التي تملكها الايدي قال التنوير يشق لظهور انه اراد بما ملكت ايما نكم المملوك وانما قرنه
بالصلوة ليعلم ان القيام بمقدار حاجتهم من الكسوة والطعام واجب على من ملكهم وجوب الصلوة التي لا سعة في تركها
وقد ضم بعض العلماء اليها المستملكة في هذا الحكم الى المالك قال المنذري واخرجه ابن ماجة وليس فيه اتقوا الله
ولفظه الصلوة وما ملكت ايما نكم وام موسى هذه قيل اسمها حبيبة (عن المعمر) بالعين الموحدة والراء المكورة (بالربذة)
بالفتحات موضع بقرب المدينة فيه قبر ابي ذر (فجعلته مع هذا) اي جمعت بينهما (فكانت حلة) لان الحلة عند العرب ثوبان

وكسوت غلامك ثوبا غيره قال فقال ابوذري اني كنت سائبت رجلا وكانت امه اعجمية فغيرته بامه فشكا في المرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا ابا ذر انك امرؤ فيك جاهلية قال نهم اخوانكم فضلهم الله عليهم فمن لم يلائمكم فبيعوه ولا تعذبوا خلق الله حل ثنا مسدد فاعيسى بن يونس نا الاعمش عن المعمر بن سويد قال دخلنا على ابي ذر بالربذة فاذا عليه بُردٌ وعلى غلامه مثله فقلنا يا ابا ذر لو اخذت بُرد غلامك الى بُردك فكانت حلة وكسوته ثوبا غيره قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اخوانكم جعلهم الله تحت ايدكم فمن كان اخوه تحت يده فليطعمه ما ياكل وليكسبه ما يلبس ولا يكلعه ما يغلبه فان كلفه ما يغلبه فليعنه قال ابوداود رواه ابن نمير عن الاعمش نحوه حل ثنا محمد بن الحلاء قال نا ابو معاوية هرونا ابن المنذر نا ابو معاوية عن الاعمش عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن ابي مسعود الانصاري قال كنت اضرِبُ غلاما لي فسمعت من خلف صوتا اعلم ابا مسعود قال ابن المنذر مرتين لله اذن رُعيتك عليه فالتفت فاذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله هو حُرٌّ لوجه الله قال مالو لم تفعل للفتك النار او لمشتك النار حل ثنا ابو كامل نا عبد الواحد عن الاعمش

ولا يطلق على ثوب واحد (ان كنت ساببت) بصيغة المتكلم من السب (رجلاً) هو بلال المؤمن كما سيظهر لك من كلام المنذري
(وكانت امه اعجمية) اى غير عربية (انك امرؤ فيك جاهلية) اى هذا التعيير من اخلاق الجاهلية ففبك خلق من اخلاقهم
وينبغي للمسلم ان لا يكون فيه شئ من اخلاقهم ففيه النوى عن التعيير وتنقيص الارباء والامهات وانه من اخلاق الجاهلية
(انهم) اى ما ليكم (اخوانكم) اى من جهة الدين قال الله تعالى انما المؤمنون اخوة او من جهة ادم اى انكم متفرعون من اصل
واحد (فضلكم الله عليهم) بان ملككم عليهم (فمن لم يلائمكم) اى لم يوافقكم من ما ليكم ولم يصاحكم قال فى المصباح يقال
ولاءت بين القوم ملازمة مثل صاحبت مصالحة وزنا ومعنى قال المنذري واخرجه البخارى ومسلم والترمذى بمعناه
واخرجه ابن ماجة مختصراً وليس فى حديث جميعهم فمن لا يلائمكم الى اخره والرجل الذى غيره ابو ذر هو بلال بن رباح
مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال بعضهم الفصيح عيرت فلاناً امه وقد جاء فى شعر عدى بن زيد - ايها الشامت
المعير بالدهر - واعتذر عنه بانه كان عبادياً ولم يكن فصيحاً غير انه قد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال عيرته بامه
وابو ذر يذكرك ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن نفسه فلا تكبر عليه فلا معنى لانكار ذلك انتهى كلام المنذري
(اخوانكم) اى ما ليكم (اخوانكم) تحت ايديكم) اى تحت تصرفكم وامركم وحكمكم (وليكنسه) وفى بعض النسخ (وليبلسه من اليباس
(ما يلبس) بفتح اوله وفتح الموحدة (فان كلفه ما يغلبه) اى من العمل الشاق (فليعنه) اى على ذلك العمل بنفسه او بغيره
قال لنووى الامر باطعامهم ما يأكل السيد والباسهم ما يلبس محمول على الاستحباب لا على الايجاب وهذان باجماع المسلمين
وانما يجب على السيد نفقة المملوك وكسوته بالمعروف بحسب البلدان والاشخاص سواء كان من جنس نفقة السيد
ولباسه او دونه او فوقه حتى لو قاتر السيد على نفسه تقتيراً خارجاً عن عادة امثاله اما زهداً واما شيئاً لا يحل له التقتير
على المملوك والزامه موافقته الا برضاها انتهى (عن الاعمش نحوه) اى نحو رواية عيسى بن يونس من غير ذكر قصة السب
والله اعلم والحد يث سكت عنه المنذري (كنت اضرب غلاماً) اى مملوكاً (فسمعت من خلفه صوتاً) اى كلاماً
لقائل يقول (اعلم يا مسعود) اى يا ابا مسعود (الله) بفتح اللام (اقدر عليك منك عليه) اى ان الله اشد قدرة من قدرتك
على غلامك وعلق عملك باللام الابتدائية (فالتقت) اى نظرت (فاذا هو) اى من خلف الذى سمعت صوتاً (هو حمر
لوجه الله) اى لا بتغاء مرضاته (اما) بالتحفيف للتنبيه (للفعتان النار) اى احرقتك قال الخطابى معناه
شملتان من نواحيك ومنه قولهم تلغم الرجل بالنوب اذا اشتمل به انتهى (اولمستك النار)
شك من الراوى قال لنووى فيه الحث على الفرق بالمماليك وحسن صحبتهم واجمع المسلمون على ان عتقه
بهذا ليس واجباً وانما هو مندوب رجاء كفارة ذنبه وازالة اثر الظلم عنه قال المنذري واخرجه مسلم والترمذى

وليليسيه

حل ثنا محمد بن العلاء ونا ابن المثنى قال ثنا ابو معاوية
نا نا

وهذا حديث الرهاني وهو أنه قال انما ابراهيم قال اخبرني ابو هاني الخولاني عن العباس بن جليل الجري قال سمعت عبد الله بن عمر يقول جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كم نعفو عن الجاد فقصمت ثم اعاد اليه الكلام فقصمت فلما كان في الثالثة قال اعفوا عني في كل يوم سبعين مرة حدثنا ابراهيم بن موسى الرازي نا سمعنا مؤلفا من الفضل الجري قال نا عيسى بن فضيل عن ابن ابي عمير عن ابي هريرة قال حدثني ابو القاسم نبي التوبة صلى الله عليه وسلم قال من قذف مملوكه وهو بري مما قال جليل له يوم القيمة حذرا قال مؤلف نا عيسى بن الفضيل يعني ابن غزوان حدثنا مسدد نا فضيل بن عياض عن حصين عن هلال بن يساف قال كنا نركب في دابر سويد بن مقرن وفيما شئنا فيه حدة ومعه جاررية فلطم وجهها فمرايت سويدا أشد غضبا منه ذلك اليوم قال عجز عليك الاشر وجهها لقد رأيتنا سابع سبعة من ولد مقرن ومالنا الا خادم فلطم اصغرها وجهها فامرنا النبي صلى الله عليه وسلم بعثتها حدثنا مسدد نا يحيى عن سفيان حدثنا سلمة بن كهيل نا معاوية بن سويد بن مقرن قال لطمت مولى لنا فدعاها ابي ودعاني فقال قنص منه فانا معشر بني مقرن

بري

حدثني

يورث البغض والنفرة ويثير الجأج والعناد وقصد النفس والاموال قال المنذري هذا مرسل الحارث بن رافع تابعي في اسناده بقتية بن الوليد وفيه مقال (عن العباس بن جليل) بالجيم مصغرا (الجري) بفتح الميم وسكون الجيم قال ابو الفضل المقدسي في الانساب الجري منسوب الى ثلاثة قبائل اولى حجر حمير والثاني حجر عيّن الثالث حجر الازد انتهى (كم نعفو) اي كم مرة نعفو (قصمت) اي سكت قيل كان الصمت لكراهة السؤال فان العفو مندوب اليه مطلقا دائما فلا حاجة الى تعيين عدد مخصوص ولا انتظار الوحي والله اعلم (سبعين مرة) قيل المراد به التكاثير دون التحديد قال المنذري هكذا وقع في سماعنا وفي غيره عن عبد الله بن عمر واخرجه الترمذي كذلك وقال حسن غريب قال وروى بعضهم هذا الحديث عن عبد الله بن وهب بهذا الاسناد وقال عن عبد الله بن عمر وذكر بعضهم ان ابا داود اخرج من حديث عبد الله بن عمر والعباس بن جليل بضم الجيم وفتح اللام وسكون الياء اخراخروف وبعد هاء الهمزة مصرى ثقة ذكره ابن يونس في تاريخ المصريين وذكر انه يروي عن عبد الله بن عمر بن الخطاب وعبد الله بن الحارث بن الجزء وذكر ابن ابي حاتم انه يروي عن ابن عمر وذكر الامير ابو نصر انه يروي عن ابن عمر وعبد الله بن عمر بن العاص وعبد الله بن جزء واخرجه البخاري هذا في تاريخه من حديث عباس بن جليل عن عبد الله بن عمر بن العاص ومن حديث عباس بن جليل عن ابن عمر قال وهو حديث فيه نظر انتهى كلام المنذري (عن ابن ابي نعم) بضم النون وسكون العين المملة هو عبد الرحمن البجلي (قال حدثني ابو القاسم نبي التوبة) سمى بذلك لانه بعث صلى الله عليه وسلم بقبول التوبة بالقول والاعتقاد وكانت توبة من قبلنا بقتل انفسهم ويحتمل ان يكون المراد بالتوبة الايمان و الرجوع عن الكفر الى الاسلام واصل التوبة الرجوع كن اقال النووي تبعا للقاضي (من قذف مملوكه) اي بالزنا (وهو) اي والحال ان مملوكه (بري) اي في نفس الامر (جلد) بصيغة المجهول اي ضرب بالجلد (اليوم القيمة حذرا) قال النووي فيه اشارة الى انه لاحد على قاذف العبد في الدنيا وهذا اجمع عليه لكن يعزق اذفه لان العبد ليس محصن سواء فيه من هو كامل الرق او فيه شائبة الحرية والمدبر والمكاتب وام الولد (قال مؤلف نا عيسى بن الفضيل) اي قال بالنعنة (يعني ابن غزوان) بفتح الغين المعجمة وسكون الزاي اي زاد هذا اللفظ ايضا قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي معناه (عن هلال بن يساف) بفتح الياء وكسرها ويقال ايضا اساف قاله النووي (عجز عليك الا حروجهما) قال النووي معناه عجزت ولم تجد ان تضرب الا حروجهما وحروجه صفحته ومارق من بشرته وحر كل شئ افضل له وارفعه (ومالنا الا خادم) قال النووي الخادم بلاهاء يطلق على الجارية كما يطلق على الرجل ولا يقال خادمة بالهاء الا لغة شاذة قليلة (فامرنا النبي صلى الله عليه وسلم بعثتها) هذا محمول على انهم كلهم رضوا بعثتها وتبرعوا به والا فاللطة انما كانت من واحد منهم فسمحوه بعثتها تكهيرا للزينة قاله النووي قال المنذري واخرجه مسلم والترمذي والنسائي (لطمت مولى لنا) اي ضربت خذ بالكف قال في القاموس اللطم ضرب الخن وصفحة الجسد بالكف مفتوحة (فدعاها) اي المولى (فقال) اي سويد بن مقرن للمولى (لاقتصر منه) اي من الفضل

كنا سبعة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وليس لنا الخادم فاطمها رجل ميتا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اغتقوها قالوا انه ليس لنا خادم غيرهما قال فلتخذهن مهم حتى يستغنوا فاذا استغنوا فليعتقوهما حدثنا مسدد وابوكامل قالنا ابو عوانة عن فراس عن ابى صالح ذكوان عن زاذان قال انيت ابراهيم قد اعتق مملوكا له فاخذ من الارض عودا وشيئا فقال ما لي فيه من الاجر ما يسوي هذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من لطم مملوكه او ضربه فكفارة ان يعتقه باب في المملوك اذا انصم حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان العبد اذا انصم لسيدة واحسن عباد الله له اجره مرتين باب فيمن خيب مملوكا على مولاه حدثنا الحسن بن علي نازيد بن الحباب عن عمار بن رزيق عن عبد الله بن عيسى عن عكرمة عن يحيى بن يعمر عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من خيب زوجة امرئ او مملوكه فليس ميتا باب في الاستئذان ان حدثنا محمد بن عبيد ناسخا عن عبيد الله بن ابي بكر عن انيس بن مالك ان رجلا اطم من بعض حجر النبي صلى الله عليه وسلم فقام اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم شقصل ومشاقص قال فكأنى انظر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليطلعته حدثنا موسى بن اسمعيل

يساوى

حباب

نبيه

نقل ومشقص

نقل مشقص

من معاوية وافعل به مثل ما فعل بك (كنا سبعة) اى سبعة بنين (فلتخذن مهم) اى تلك الجارية المملومة ما لم يجدوا غيرها من العبيد او الاماء (حتى يستغنوا) عنها بوجدان غيرها (فاذا استغنوا) عنها بوجدان العبد والجارية (فليعتقوها) اى الجارية المملومة قال المنذرى وقد تقدم ومقرن بضم الميم وفتح القاف وتشديد الراء المملة وفتحها ونون (عن فراس) بكسر الهمزة وفتح الفاء اى بن عمر (عودا) اى خشبا (او شيئا) شك من الراوى (ما لي فيه) اى في اعتاق هذا المملوك (من الاجر ما يسوي) اى يساوى وكن لك في بعض النسخ بلفظ يساوى (هذا) اى هذا العود قال النوى وقع في معظم النسخ ما يسوى وفي بعضها ما يساوى بالالف وهذه هي اللغة الصحيحة المعروفة والاولى عندها اهل اللغة في لحن العوام واجاب بعض العلماء عن هذه اللفظة بانها تغيير من بعض الرواة لان ابن عمر نطق بها ومعنى كلام ابن عمر انه ليس في اعتاقه اجر المعتق تبرعا وانما اعتقه كفارة لضربه انتهى قال المنذرى واخرجه مسلم وزاذان بزاي بعد الالف ذال محجمة واخره نون كنيته ابو عمر باب في المملوك اذا انصم (ان العبد اذا انصم لسيدة) اى اخلص الخدمة او طلب الخيرة من النصيحة وهي طلب الخير للمنصوح له قال الطيبي نصيحة العبد للسيدة امتثال امره والقيام على ما عليه من حقوق سيدة (فله اجره مرتين) اى مضاعف فان الاجر على قدر المشقة وهو قد جمع بين القيام بالطاعتين وفي الحقيقة طاعة مالكة من طاعة ربه قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم باب فيمن خيب مملوكا على مولاه الخب بالفتح الخذاع وهو الجربز الساعى بالفساد بين الناس رجل خب وامرأة خبة وقد تكسر خاؤه والمصدر بالكسر لا غير ومنه الحديث لا يدخل الجنة خب ولا خائن ومنه الحديث الاخر الفاجر خب لغيره ومنه الحديث من خيب امرأة او مملوكا على مسلم فليس منا اى خذعه وافسده كن في النهاية والمجمع (عن عمار بن رزيق) بتقدير الراء مصغرا (عن يحيى بن يعمر) بفتح التختانية والميم بينهما مملوءة ساكنة (من خيب زوجة امرئ) اى خذعها وافسدها او حسن اليها الطلاق ليتزوجها او يزوجه لغيره او غير ذلك (او مملوكه) اى او امته افسده عليه بان لا طأوزنى به او حسن اليه الا باق او طلب البيع او نحو ذلك (فليس منا) اى من العاملين باحكام شرعنا قال المنذرى واخرجه النسائي باب في الاستئذان ان اى طلب الاذن قال الطيبي واجمعوا على ان الاستئذان مشروع وتظاهرت به دلائل القرآن والسنة والافضل ان يجمع بين السلام والاستئذان واختلفوا في انه هل يستحب تقديم السلام والاستئذان والصحيح تقديم السلام فيقول السلام عليكم ادخل كن في المرقاة (مشقص ومشاقص) شك من الراوى هل قاله شيخه بالافراد او بالجمع والمشقص بكسر الميم وسكون الشين المعجمة وفتح القاف وصاد مملوءة نصل السهم اذا كان طويلا غير عريض (قال) اى انس (بختله) بفتح اوله وكسر التاء قال الخطابي معناه يراوده ويطلبه من حيث لا يشعر انتهى وقال النوى اى يراوغه ويستغله (ليطعنه) بضم العين وفتحها الضم اشهر قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم واخرجه الترمذى

عن ابى بردة عن ابى موسى انه اتى عمر فاستأذن ثلاثا فقال يستأذن ابو موسى يستأذن الاشعري يستأذن عبد الله بن قيس فلم يأذن له فرجع فبعث اليه عمر ما ردد له قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يستأذن احدكم ثلاثا فان اذن له والا فليرجع قال اثنى ببينة على هذا فذهب ثم رجع فقال هذا ابى فقال ابى يا عمر لا تكن عذبا على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر لا اكون عذبا على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حل ثنا يحيى بن حبيب نا روفح ح ثنا ابن جريج اخبرني عطاء عن عبيد بن عمير ان ابى موسى استأذن على عمر بهذه القصة قال فيه فانطلق باي سعيد فشهره له فقال اخفى على هذا من امر رسول الله صلى الله عليه وسلم الها في الصفق بالاسواق ولكن تسلم ما شئت ولا تستأذن حل ثنا زيد بن اخزمه نا عبد القاهر بن شعيب نا هشام عن حميد بن هلال عن ابى بردة بن ابى موسى عن ابيه بهذه القصة قال فقال عمر لا ابى موسى في امرهم ولكن الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم شديد حل ثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن ربيعة بن ابى عبد الرحمن وعن غيره واحد من علماءهم في هذا فقال عمر لا ابى موسى اما ابى لم اتهمك ولكن خشيت ان يتقولا لنا س على رسول الله صلى الله عليه وسلم حل ثنا محمد بن المثني وهشام ابو مرثد المعنى قال محمد بن المثني نا الوليد بن مسلم نا الرازي سمعت يحيى بن ابى كثير يقول حدثني محمد بن عبد الرحمن بن اسعد بن زرارة عن قيس بن سعد قال زارنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في منزلنا فقال السلام عليكم ورحمة الله قال فرد سعد كرا خفيا فقال قيس فقلت الا تأذن لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ذرة يكثروا علينا من السلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم ورحمة الله فرد سعد كرا خفيا ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السلام عليكم ورحمة الله ثم رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم واتبعه سعد فقال يا رسول الله

لا يكون

نسب
الصفق سلمهشام ابو مرثد
قال

انه كان لا يقبل خبر الواحد ولا حجة فيه لانه قبل خبر ابى سعيد المطابق للحديث ابى موسى ولا يخرج بذلك عن كونه خبر واحد انتهى قال الكرماني في شرح البخاري اراد عمر التثبت لما يجوز فيه من السهو والنسيان بدليل انه قبل خبر حمل برمالك وحده في ان دية الجنين غرة وخبر عبد الرحمن بن عوف في الجزية ثم نفس هذه القصة دليل على قبوله ذلك لانه بانضمام شخص آخر اليه لم يصح متواترا فهو خبر واحد وقد قبله بخلاف وفيه ان العائر قد يخفى عليه من العلم ما يعلمه من هود وونه والاحاطة لله تعالى وحده انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم (فقال) اي ابو موسى في المرة الاولى (يستأذن الاشعري) اي قال في المرة الثانية (يستأذن عبد الله بن قيس) اي قال في المرة الثالثة وهو اسم ابى موسى (فقال هذا ابى) اي ابن كعب وفي الحديث الاول ان الشاهد هو ابو سعيد قال كحافظ ويمكن الجمع بان ابى بن كعب جاء بعد ان شهد ابو سعيد قال المنذري واخرجه مسلم (الهاني) اي اشغلني واغفلني (الصفق بالاسواق) اي التجارة والمعاملة في الاسواق وفي القاموس صفق يده بالبيعة وعلى يده صفقة ضرب يده على يده وذلك عند وجوب البيع والاسم الصفق قال الامام تقي الدين ابن دقيق العيد وهذا الحديث يرد على من يغلو من المقلدين اذا استدلل عليه بحديث فيقول لو كان صحيحا لعلمه فلان مثلا فان ذلك لما خفي عن اكابر الصحابة وجاز عليهم فهو على غيرهم اجوز انتهى (ولكن تسلم ما شئت ولا تستأذن) لعله قاله تنفيرا لقلبه كذا قيل وفي بعض النسخ ولكن سلم بصيغة الامر الحديث سكت عنه المنذري (اني لم اتهمك) اي بالكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم (ولكن الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم شديد) خاف عمر مسارة الناس الى القول على النبي صلى الله عليه وسلم بما لم يقل كما يفعله المبتدعون والكذابون وكذا من وقع له قضية وضع فيها حديثا على النبي صلى الله عليه وسلم فارد سد الباب خوفا من غير ابى موسى فطلب منه البينة للتثبت لا للشك في روايته والاتهام به والحديث سكت عنه المنذري (ولكن خشيت ان يتقولا لنا س) اي يكن بوايقال تقول عليه اي كذب عليه والحديث سكت عنه المنذري (فرد سعد) اي السلام (ردا خفيا) اي بحيث لا يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقلت) اي لا ابى (فقال ذرة) اي تركه على حاله (يكثروا) باجزم جواب الامر وهو من الاكثار (واتبعه سعد) اي ادركه وحققه

قَامَ

أَنِي كُنْتُ أَسْمَعُ نَسِيْمَتِكَ وَأُرْدُّ عَلَيْكَ رَدًّا خَفِيًّا لَنُكْتُرَ عَلَيْنَا مِنَ السَّلَامِ قَالَ فَانْصَرَفَ مَعَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَمَرَ لَهُ سَعْدٌ بِغَسْلٍ فَأَغْتَسَلَ ثُمَّ نَازَلَ لَهُ مَلْحَقَةً مَصْبُوعَةً بِزَعْفَرَانٍ وَرُسْفَانٍ شَتَلٍ بِهَا ثَمَرٌ ثُمَّ رَفَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ اللَّهُمَّ اجْعَلْ صَلَوَاتِكَ وَرَحْمَتِكَ عَلَى آلِ سَعْدِ ابْنِ عُبَادَةَ قَالَ ثُمَّ أَصَابَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الطَّعَامِ فَلَمَّا أَرَادَ الْانْصِرَافَ قَرَّبَ لَهُ سَعْدٌ خَمْرًا قَدْ وَطَّأَ عَلَيْهِ بِقَطِيفَةٍ فَرَكِبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ سَعْدٌ يَا قَيْسُ اصْحَبْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ قَيْسٌ فَقَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَكِبُ قَابِلْتُ ثُمَّ قَالَ مَا أَرَكِبُ وَأَمَا أَنْتَ فَانْصَرَفَ قَالَ فَانْصَرَفَ قَالَ هِشَامُ أَبُو مَرْوَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَسَدٍ بِزِيَارَةٍ قَالَ ابُودَاوُدَ رَوَاهُ عَنْ عَبْدِ الْوَلِيدِ بْنِ سَمَاعَةَ عَنْ ابْنِ زَوَاعٍ عَنْ سَلَامٍ وَمِنْ يَدِ قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ حَتَّى تَمُوتَ مَوْلَى بِنِ الْفَضْلِ الْحَرَّانِي فِي آخِرِ قَالُوا أَنَا بَقِيَّةُ بِنِ الْوَلِيدِ نَاحِيَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَيْسٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَتَى بَابَ قَوْمٍ لَمْ يَسْتَقْبِلِ الْبَابَ مِنْ تَلَقَّاءُ وَجْهَهُ لَكِنْ مِنْ رُكْنِهِ الْيَمِينِ أَوْ الْيَسَارِ وَيَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَذَلِكَ أَنَّ الدُّوَاءَ لَمْ تَكُنْ عَلَيْهِمْ أَيَوْمَئِذٍ سَتُورُ بَابِ الرَّجُلِ لَيْسَتْ أَذُنُ بِالْذِّقِ ثَمَامُ سَدِ نَابِشْرٍ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدَرِ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي دِينِ أَبِيهِ فَقَالَ مِنَ هَذَا فَقُلْتُ أَنَا قَالَ أَنَا كَأَنَّهُ كَرِهَهُ

٣١٣

(فَانْصَرَفَ) أَي إِلَى بَيْتِ سَعْدٍ (وَأَمَرَ لَهُ) أَي لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (بِغَسْلٍ) بِالْكَسْرِ مَا يَغْسِلُ بِهِ مِنَ الْخَطْمِ وَغَيْرِهِ (فَأَغْتَسَلَ) أَي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ثُمَّ نَازَلَ لَهُ) أَي عَطَاةً وَالضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ لِسَعْدٍ وَالْمَنْصُوبُ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مَلْحَقَةً) قَالَ فِي الصَّحَاحِ مَلْحَقَةٌ بِالْكَسْرِ جَارِدٌ مَلْحَفٌ (قَدْ وَطَّأَ) مِنْ وَطَّأَ الْمَوْضِعَ أَي جَعَلَهُ وَطِيئًا أَي سَهْلًا لِيَنَا وَمَفْعُولٌ وَطَّأَ مَحْذُوفٌ (عَلَيْهِ) أَي عَلَى الْحِمَارِ وَالْبَاءُ فِي قَوْلِهِ (بِقَطِيفَةٍ) لِلْأَلَّةِ وَهِيَ الْبَاءُ الَّتِي يَقَالُ لَهَا بَاءُ الْاسْتِعَانَةِ كَمَا فِي كَتَبَ بِالْقَلَمِ وَالْقَطِيفَةُ الدِّنَارُ الْمُجْمَلُ وَيُقَالُ بِالْفَارِسِيَّةِ جَامِدٌ يَرْزُهُ الدُّرُودُ بِجَمِيدَةٍ وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَطَّأُ الشَّيْءُ سَهْلًا وَلَا تَقْلُ وَطَّيْتُ وَتَقُولُ وَطَّأْتُ لَكَ الْأَمْرَ إِذَا هَيَّأْتَهُ وَوَطَّأْتُ لَكَ الْفَرَّاشَ وَوَطَّأْتُ لَكَ الْمَجْلِسَ تَوْطِئَةً وَالْوُطْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَسْهَلٌ وَلَا نَ حَتَّى أَنْهَمُ يَقُولُونَ رَجُلٌ وَطِيٌّ وَدَابَّةٌ وَطِيئَةٌ بَيْتَنَةُ الْوُطَاءَةِ أَنْتَهَى وَحَاصِلُهُ أَنَّ سَعْدًا رَضِيَ جَعَلَ مَوْضِعَ رُكُوبِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْحِمَارِ سَهْلًا لِيَنَا بِوَاسِطَةِ قَطِيفَةٍ أَي بِسَطْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَطِيفَةً عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ فَصَارَ ظَهْرُ سَهْلًا لِيَنَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ (قَالَ هِشَامُ أَبُو مَرْوَانَ عَنْ مُحَمَّدٍ) أَي قَالَ بِلَفْظٍ عَنْ قَالَ لِمَنْذَرِي وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ مُسْنَدًا وَمَرْسَلًا (فِي آخِرِينَ) أَي فِي شَيْخُوخِ آخِرِينَ (قَالُوا) أَي مَوْلَى وَالْآخَرُونَ (لَمْ يَسْتَقْبِلِ الْبَابَ مِنْ تَلَقَّاءُ وَجْهَهُ) أَي مُقَابِلَ وَجْهِهِ وَحِزَائِهِ لَأَنَّهُ يَقَعُ بَصَرُهُ عَلَى أَهْلِ الْبَيْتِ (وَلَكِنْ مِنْ رُكْنِهِ الْيَمِينِ أَوْ الْيَسَارِ) أَي لَكِنْ لَيْسَتْ قَبْلُ مَعَ الْأَنْحَوَافِ وَالْمِيلُ مِنْ رُكْنِهِ الْيَمِينِ أَوْ الْيَسَارِ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ الْأَنْسَبِ بِالْوَقُوفِ (وَيَقُولُ لِسَلَامٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَي أَوْلَا (السَّلَامُ عَلَيْهِ) أَي ثَانِيًا حَتَّى يَتَحَقَّقَ السَّمَاعُ وَالْأَذُنُ وَأَرَادَ بِالتَّكْرَارِ التَّعَدُّلَ لَا الْاِقْتِصَاءَ عَلَى الْمَرْتَيْنِ فَأَنَّهُ كَانَ مِنْ عَادَتِهِ التَّنْثِيثُ (وَذَلِكَ) أَي مَا ذَكَرْنَا مِنْ عَدَمِ اسْتِقْبَالِ الْبَابِ وَوُجُودِ الْأَنْحَوَافِ (أَنَّ الدُّوَاءَ) جَمْعُ الدَّارِ أَي أَبْوَابِهَا (لَمْ تَكُنْ عَلَيْهِمْ أَيَوْمَئِذٍ سَتُورٌ) جَمْعُ سَتَرٍ بِالْكَسْرِ وَهُوَ الْحِجَابُ قَالَ لِمَنْذَرِي فِي إِسْنَادِهِ بَقِيَّةُ بِنِ الْوَلِيدِ فِيهِ مَقَالٌ وَبِزِيَارَةِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَسَكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَلَيْسَ أَيْضًا صَحِيحَةً بَابِ الرَّجُلِ لَيْسَتْ أَذُنُ بِالْذِّقِ (فِي دِينِ أَبِيهِ) أَي فِي قَضِيَّةِ دِينِ أَبِيهِ أَوْ مِنْ جِهَتِهِ فَإِنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيَّ قَدْ اسْتَشْهَدَ فِي غَزْوَةِ أَحَدٍ وَتَرَكَ دِينًا كَثِيرًا وَتَشَدَّدَ عَلَيْهِ غَرَمَائِهِ فَأَتَى جَابِرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ أَذْهَبَ فَبِيدَرُ كُلَّ تَمَرٍ عَلَى نَاحِيَةٍ فَفَعَلَ فَبَقِيَتْ الْبِيَادِرُ كُلُّهَا بَعْدَ دَاءِ الدِّينِ كَمَا كَانَتْ وَقِصَّتُهُ مَذْكُورَةٌ فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ (فَدَقَّقْتُ الْبَابَ) أَي ضَرَبْتُهُ بِيَدِي لِأَسْتَيْذِنَ (أَنْ أَقَالَ مِنْ هَذَا) أَي لَذِي يَدِ الْبَابِ (قَالَ أَنَا كَأَنَّهُ كَرِهَهُ) أَي قَوْلُهُ أَنَا فِي جَوَابِ مِنْ هَذَا أَنَّ كَلِمَةَ أَنَا بَيَانٌ عِنْدَ الْمُشَاهِدَةِ لَا عِنْدَ الْغَيْبَةِ قَالَ لِنُؤُودٍ وَأَنَا كَرِهَ لِأَنَّهُ لَمْ يَحْصُلْ بِقَوْلِهِ أَنَا فَائِدَةُ تَرْيِيلِ الْإِبْهَامِ بِلِ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ فَلَانُ بِاسْمِهِ وَأَنْ قَالَ أَنَا فَلَانُ فَلَا بَأْسَ كَمَا قَالَتْ أُمُّ هَانِيٍّ حِينَ اسْتَأْذَنْتَ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ هَذِهِ فَقَالَتْ أَنَا أُمُّ هَانِيٍّ وَلَا بَأْسَ أَنْ يَصِفَ نَفْسَهُ بِمَا يَعْرِفُ بِهِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنْهُ بَدٌّ وَأَنَّ كَانَ صُورَةً لَهُ فِيهَا تَجْمِيلٌ وَتَعْظِيمٌ بِأَنْ يَكُنِيَ نَفْسَهُ أَوْ يَقُولَ أَنَا الْمُفْتَرِ

باب دق الباب عند الاستئذان حدثنا يحيى بن ايوب يعني لمقابري نا اسمعيل يعني ابن جعفر نا محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن نافع بن عبد الحارث قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى دخلت حائطاً فقال لي امسك الباب فضرب الباب فقلت من هذا وساق الحديث قال ابوداود يعني حديث ابي موسى الاشعري قال فيه قد دق الباب باب في الرجل يدعى يكون ذلك اذنه حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد عن حبيب وهشام عن محمد بن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال رسول الربيع الى الرجل اذنه حدثنا حسين ابن معاوية عن ابي نعيم عن قتادة عن ابي رافع عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا دعى احدكم الى طعام فجا مع الرسول فان ذلك له اذن قال ابوداود يعني قتادة لم يسمع من ابي رافع شيئاً

فلان او القاضي او الشيخ انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه باب دق الباب عند الاستئذان (حائطاً) اي يستأذن (فقال لي) النبي صلى الله عليه وسلم ما دخلت في البستان (امسك الباب) من داخل البستان ولا تفتحه (فضرب الباب) بصيغة المجهول ويرفع الباب اي ضرب الباب ودقّه احد من خارج البستان (فقلت من هذا) الضارب للباب (وساق) اي نافع بن عبد الحارث (الحديث) بتمامه (قال ابوداود يعني حديث ابي موسى الاشعري قال فيه قد دق الباب) قال الحافظ المنذري في الاطراف حديث نافع بن عبد الحارث الخزاعي خرجت مع النبي صلى الله عليه وسلم حتى دخلت حائطاً الحديث اخرجه ابوداود في الادب عن يحيى بن ايوب واخرجه النسائي في المناقب اي في سننه الكبرى عن علي بن حجر كلاهما عن اسمعيل بن جعفر عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن نافع بن عبد الحارث ورواه ابو الزناد عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن نافع بن عبد الحارث عن ابي موسى الاشعري انتهى كلامه قلت حديث ابي موسى الاشعري الذي اشار اليه المؤلف هو ما اخرجه مسلم في فضائل عثمان رضي عن حديث سعيد بن المسيب اخبرني ابو موسى الاشعري انه توضع في بيته ثم خرج فقال لا لزمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا كون معه يومى هذا قال فجاء المسجد فسأل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا خرج وجهها هنا قال فخرجت على اثره اسأل عنه حتى دخل بئر اريس قال فجلست عند الباب وبابها من جريد حتى قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاجته وتوضأ فقامت اليه فاذا هو قد جلس على بئر اريس وتوسط قفها وكشف عن ساقيه ودلاهما في البئر قال فسلمت عليه ثم انصرفت فجلست عند الباب فقلت لا كونن بؤاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اليوم فجاء ابو بكر فدق الباب فقلت من هذا فقال ابو بكر فقلت على رسلك قال ثم ذهبت فقلت يا رسول الله هذا ابو بكر يستأذن فقال اذن له وبشره بالجنة فذكر الحديث بطوله وفي رواية له من طريق ابي عثمان النهدي عن ابي موسى الاشعري قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في حائط من حوائط المدينة وهو متكئ يركز يعود معه بين الماء والطيب اذا استفتح رجل فقال فتم وبشره بالجنة قال فاذا ابو بكر ففتح له وبشرته بالجنة فقال ثم استفتح رجل اخر فقال فتم فذكر الحديث وفي رواية له ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل حائطاً وامرني ان احفظ الباب قال المنذري واخرجه النسائي باب في الرجل يدعى يكون ذلك اذنه (رسول الرجل الى الرجل اذنه) اي بمنزلة اذنه له في الدخول قال في فتح الودود اي لا يحتاج الى الاستئذان اذا جاء مع رسول الله صلى الله عليه وسلم استأذن احتياطاً كان حسناً سيما اذا كان البيت غير مخصوص بالرجال وقد رسل رسول الله صلى الله عليه وسلم ابا هريرة الى اصحاب الصفة فجاءوا واستأذنوا فدخلوا انتهى والحديث سكت عنه المنذري (عن ابي رافع) اسمه نعيم الصائغ (اذا دعى) بصيغة المجهول (فجاء مع الرسول) اي مع رسول الداعي (فان ذلك له اذن) اي قائم مقام اذنه فلا احتياج الى تجديد اذن قال البيهقي في سننه هذا عندى والله اعلم اذا لم يكن في الدار حرمة فانت كان حرمة فلا بد من الاستئذان بعد نزول آية الحجاب كذا في مرقاة الميعود (يقال قتادة لم يسمع من ابي رافع شيئاً) قال الحافظ في فتح الباري بعد نقل كلام ابي داود هذا وقد ثبت سماعه منه في الحديث الذي سيأتى في البخاري في كتاب التوحيد من رواية سليمان التيمي

قال ابو علي اللؤلؤي سمعت ابا داود يقول قتادة لم يسمع من ابي رافع

باب الاستئذان في العورات الثلث حدثنا ابن السرح قال ناشر ونا ابن الصباح بن سفيان
وابن عبدة وهذا حديثه قال أنا سفيان عن عبيد الله بن أبي يزيد سمع ابن عباس يقول لم يؤمن بها أكثر الناس
آية الاذن واني لا أفرج جاري حتى هذه تستأذن علي قال ابو داود وكان له رواه عطاء عن ابن عباس يا مربي حدثنا
عبد الله بن مسleme نا عبد العزيز يعني ابن محمد عن عمرو يعني ابن ابي عمرو عن عكرمة ان نقرأ من اهل العراق
قالوا يا ابن عباس كيف ترى في هذه الآية التي أمرنا فيها ما أمرنا ولم يجعل بها أحد قول الله تعالى يا أيها الذين
أمنوا ليسأذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل
صلوة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلوة العشاء ثلاث عورات لكم
عن قتادة ان ابا رافع حدثه قال واعتمد المنذر على كلام ابي داود فقال خرجه البخاري تعليقا لاجل الانقطاع قال ولو كان
عنده منقطعاً لعلقه بصيغة التريض كما هو الاغلب من صنيعه انتهى قال المنذر و قال البخاري وقال سعيد عن قتادة
عن ابي رافع عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال هو اذن وذكره البخاري تعليقا لاجل الانقطاع في اسناده وذكر البخاري
في هذا الباب حديث مجاهد عن ابي هريرة قال دخلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدت لبنا في قدح فقال يا هريرة
الحق اهل لصفة فادعهم الى قال فأتيتهم فدعوتهم فقبلوا فاستأذنوا فاذن لهم فدخلوا قال لمهل اذ ادعى واتي مجيبا
للدعوة ولم تتراخ المدة فهذا ادعاء اذنه وان دعى فأتى في غير حين الدعاء فانه يستأذن وكذلك اذ ادعى الى موضع لم يعلم
ان به أحد اما ذونا له في الدخول لا يدخل حتى يستأذن فان كان فيه أحد ما ذون له فدعى قبله فلا بأس ان يدخل بالدعوة
وان تراخت الدعوة وكان بين ذلك زمن يمكن الداعي ان يخلو في امره او يتعدى لبعض شأنه او ينصرف اهل داره فلا يغتاب
بالدعوة على الدخول حتى يستأذن كحديث مجاهد عن ابي هريرة هذا وجه تاويل الحديثين والله اعلم انتهى كلام المنذر
باب في الاستئذان في العورات الثلث اي في الاوقات الثلث وياتي بيانها في آية الاذن (حدثنا
ابن السرح) هو احمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح مهملات الثانية ساكنة المصري (م) ونا ابن الصباح بن سفيان
البحراني التاجي صدوق (وابن عبدة) ابو عبد الله البصري وثقه النسائي وابو حاتم فكلهم اعيان السرح وابن الصباح و
ابن عبدة يروون عن ابن عيينة (وهذا حديثه) اي حديث ابن عبدة (لم يؤمن بها أكثر الناس) المراد من الضمير المجبور في آية
الاذن وفي بعض النسخ لم يؤمن بها لم يؤمن وهو غير ظاهر لفظ البيهقي في سننه عن ابن عباس قال آية لم يؤمن بها أكثر
الناس آية الاذن واني لا أفرج جاري حتى هذه لجمارية قصيرة قائمة على راسه ان تستأذن علي انتهى (آية الاذن) بالجر لانه
بيان وتفسير للضمير المجبور في بها او بالرفق على انه خبر مبتدأ محذوف والتقدير هي آية الاذن او بالنصب بتقدير اعني
والمراد بآية الاذن قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا ليسأذنكم الذين ملكت أيمانكم الآية قال في فتح الودود والمراد أنهم لا يعملون
بها فكأنهم لا يؤمنون بها وكانه رضي الله عنه كان يرى اول ذلك ثم رجع عنه الى ما سيجي عنه في الحديث الاذ والله تعالى اعلم
انتهى والحديث سكت عنه المنذر (عن ابن عباس يا مربي) اي يا مربي يا اذن جاريته ايضا وروى ابن ابي حاتم من حديث
اسماعيل بن مسلم عن عمرو بن دينار عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال غلب الشيطان الناس على ثلاث آيات
فلم يعملوا بهن يا أيها الذين آمنوا ليسأذنكم الذين ملكت أيمانكم الى آخر الآية واسماعيل بن مسلم ضعيف قاله ابن كثير
في تفسيره (الذين ملكت أيمانكم) يعني العبيد والاماء (والذين لم يبلغوا الحلم منكم) من الاحرار وليس المراد منهم الاطفال
الذين لم يظهروا على عورات النساء بل الذين عرفوا النساء ولكن لم يبلغوا (ثلاث مرات) اي في ثلاثة اوقات (من قبل صلوة الفجر وحين تضعون
ثيابكم من الظهيرة) يريدان لمقبل (ومن بعد صلوة العشاء) وانما خص هذه الاوقات لانها ساعات الخلو ووضع
الثياب فربما يبد من الانسان ما لا يحب ان يراه احد من العبيد والصبيان فامروا بالاستئذان في هذه الاوقات واما غيرهم
فليستأذنوا في جميع الاوقات (ثلاث عورات لكم) سمي هذه الاوقات عورات لان الانسان يضع فيها ثيابه فيبد عورته

هذا الحديث
في الاستئذان
في العورات
الثلث

هذا الحديث
في الاستئذان
في العورات
الثلث

ليس عليكم ولا عليهم جناح بعد هـ طوافون عليكم قرا القعنبي الى عليم حكيم قال عباس بن عبد الله بن عليم حكيم بالموثوقين بالستر وكان
الناس ليس لبيوتهم ستور ولا حجاب فربما دخل الخادم او الولد او يتيمة الرجل والرجل على اهله فامرهم الله بالاستئذان
في تلك العورات فجاءهم الله بالستر والخير فلم ارا احدا يعمل بذلك بعد قال ابو داود وحديث عبيد الله وعطاء يفسد هذا الحديث

نفس
حجاب

كذا في معالي التنزيل (ليس عليكم ولا عليهم) اي المالك والصبيان (جناح) في الدخول عليكم بغير استئذان (بعد هـ) اي
بعد الاوقات الثلاثة (طوافون عليكم) اي هم طوافون عليكم للخدمة قال في تفسير الجلالين واية الاستئذان قبل منسوخة
وقيل لا ولكن تهاون الناس في ترك الاستئذان (قرا القعنبي) هو عبد الله بن مسleme (ليس لبيوتهم ستور) جمع ستر
بالكسر بمعنى الحجاب (ولا حجاب) جمع حجلة بفتح الحاء وهي بيت كالقبة يستر بالثياب يحلون لها للعرض كذا في فتح الودود
وفي بعض النسخ ولا حجاب بالموحدة مكان اللام (والرجل على اهله) الواو للحال (فلم ارا احدا يعمل بذلك بعد) بالضم اي
بعد ما جاءهم الله بالستر والخير وقال الامام ابن كثير في تفسيره تحت قوله تعالى يا ايها الذين امنوا ليستأذنكم الذين
هذه الايات الكريمة اشتملت على استئذان الاقارب بعضهم على بعض وما تقدم في اول السورة فهو استئذان الاجانب
بعضهم على بعض فامر الله تعالى المؤمنين ان يستأذنه من هم مما ملكت ايما هم والاطفال هم الذين لم يبلغوا الحلم منهم
في ثلاثة احوال من قبل صلوة الغداة لان الناس اذا كانوا في فراشهم حين تضعون ثيابكم من الطهارة
اي في وقت القيلولة لان الانسان قد يضع ثيابه في تلك الحال مع اهله ومن بعد صلاة العشاء لانه وقت النوم
فيوم الخدم والاطفال لان لا يحجموا على اهل البيت في هذه الاحوال لما يخشى من ان يكون الرجل على اهله او نحو ذلك
من الاعمال ولهذا قال ثلاث عورات لكم ليس عليكم ولا عليهم جناح بعد هـ اي اذا دخلوا في حال غير هذه الاحوال
فلا جناح عليكم في تمكينكم ايهم ولا عليهم ان راوا شيئا من غير تلك الاحوال لانه قد اذن لهم في الهجوم ولا هم طوافون عليكم
اي في الخدمة وغير ذلك انتهى كلامه ورواية عكرمة عن ابن عباس لمذكورة اخراجها ابن ابي حاتم ايضا وهذا لفظه من ثنا
الربيع بن سليمان حدثنا ابن وهب اخبرنا سليمان بن بلال عن عمرو بن ابي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس عن رجلين سألوه عن
الاستئذان في ثلاث عورات التي امر الله بها في القرآن فقال ابن عباس ان الله ستر يحب الستر كان الناس ليس لهم ستور
على ابوابهم ولا حجاب في بيوتهم فربما فاجأ الرجل خادما او ولدا او يتيمة في حجرة وهو على اهله فامرهم الله ان يستأذنوا في تلك
العورات التي سمي الله فيها الله بعد بالستر فبسط الله عليهم الرزق فاتخذوا الستور واتخذوا الحجاب فرأى الناس ذلك
قد كفاهم من الاستئذان الذي امر به انتهى قال ابن كثير وهذا اسناد صحيح الى ابن عباس انتهى (قال ابو داود) هذه
العبارة الى قوله يفسد هذا الحديث لم توجد في اكثر النسخ (حديث عبيد الله) بن ابي يزيد الذي تقدم ونص على الاستئذان
(و) كذا حديث (عطاء) عن ابن عباس الذي تقدم ايضا (يفسد) بالدال المهملة من الفساد اي يضعف (هذا الحديث)
اي حديث عكرمة عن ابن عباس وكذا ضعفه المنذري ايضا كما سيأتي ووقع في بعض النسخ يفسد هذا الحديث من التفسير
اخرا لمهمة ولا يظهرون معناه والله اعلم والجمع بين الرويتين لابن عباس ممكن بحيث ان الاذن اذا لم يكن في البيب حجاب
وستر وعدم الاذن اذا كان في البيت حجاب ستر والله اعلم قال الحافظ المنذري قال بعضهم هذا لا يصح عن ابن عباس
هذا اخر كلامه وليس فيه ما يدل على ان عكرمة سمعه من ابن عباس وفي اسناده عمرو بن ابي عمرو مولى لمطلب بن عبد الله
ابن حنطب وهو وان كان البخاري ومسلم احتجابه فقد قال ابن معين لا يحتج بحديثه وقال مرة ليس بالقوي وليس بحجة
وقال مرة ما لك يروي عن عمرو بن ابي عمرو وكان يضعف انتهى وقال الحافظ في الهدى السارى مقدمة فتح الباري عمرو بن
ابي عمرو مولى لمطلب من صحابة التابعين وثقه احمد وابوزرعة وابو حاتم والعلوي وضعفه ابن معين والنسائي وعثمان
الدارمي روايته عن عكرمة حديث البهيمة وقال العلوي انكره عليه حديث البهيمة يعني حديثه عن عكرمة عن ابن عباس ان
بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة وقال البخاري لا ادري سمعه من عكرمة ام لا وقال ابو داود ليس هو بذاك حديث

يُسَلِّمُ الصَّغِيرَ عَلَى الْكَبِيرِ وَالْمَأْرُءَ عَلَى الْقَاعِدِ وَالْقَلِيلَ عَلَى الْكَثِيرِ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ حَبِيبٍ بْنُ عَرَبِيٍّ نَازِهُ بْنُ جُرَيْجٍ أَخْبَرَنِي زِيَادُ بْنُ ثَابِتٍ مَوْلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الرَّكْبُ عَلَى الْمَأْشِيِّ ثُمَّ ذَكَرَ الْحَدِيثَ بِأَبِي فِي الرَّجُلِ يَفَارِقُ الرَّجُلَ ثُمَّ يَلْقَاهُ يُسَلِّمُ عَلَيْهِ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ الرَّهْدَانِيُّ نَازِ بْنِ وَهْبٍ أَخْبَرَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ صَالِحٍ عَنْ أَبِي مُوسَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ ذَاتَ لَيْلٍ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ فَلْيُسَلِّمْ عَلَيْهِ فَإِنْ جَالَتْ بَيْنَهُمَا شَجَرَةٌ أَوْ جَدَارٌ أَوْ حَجَرٌ ثُمَّ لَقِيَهُ فَلْيُسَلِّمْ عَلَيْهِ أَيْضًا قَالَ مُعَاوِيَةُ وَحَدَّثَنِي عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ بَجْتٍ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَهُ سَوَاءٌ حَلَّ ثَمًا عَبَّاسُ الْعَنْبَرِيِّ نَازِ بْنِ عَامِرٍ نَازِ بْنِ حَسَنٍ بْنِ صَالِحٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ كُهَيْلٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عُمَرَ أَنَّهُ أَمَّا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي مَشْرِئِهِ لَهُ فَقَالَ لِسَلَامٍ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَيْدِي خُلُوعٍ

(يُسَلِّمُ الصَّغِيرَ) قَالَ فِي مِرْقَاةِ الصَّعُودِ هُوَ خَيْرٌ مِنْهُ الْأَمْرُ فِي رِوَايَةِ أَحْمَدَ لِيُسَلِّمَ قَالَ ابْنُ بَطَالٍ عَنْ الْمُهَلَّبِ تَسْلِيمُ الصَّغِيرِ لِجَلِّ حَقِّ الْكَبِيرِ لِأَنَّهُ أَمْرٌ بِتَوْقِيرِهِ وَالتَّوَاضُّعُ لَهُ وَتَسْلِيمُ الْقَلِيلِ لِجَلِّ حَقِّ الْكَثِيرِ لِأَنَّهُ حَقٌّ عَظِيمٌ وَتَسْلِيمُ الْمَأْرُءِ لِشَبْهَةِ بَالِ الْإِخْلَاقِ عَلَى أَهْلِ الْمَنْزِلِ وَتَسْلِيمُ الرَّكْبِ لِمَا يَتَكَبَّرُ بِرُكُوبِهِ فَيَرْجِعُ إِلَى التَّوَاضُّعِ وَقَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ حَاصِلُ مَا فِي الْحَدِيثِ أَنَّ الْمُفْضُولَ يَنْوَعُ مَا يُبْدَأُ الْفَاضِلُ أَنْتَهَى قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخِرُجُهُ مَسْلُومٌ وَالتِّرْمِذِيُّ (يُسَلِّمُ الرَّكْبَ عَلَى الْمَأْشِيِّ) قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخِرُجُهُ الْبُخَارِيُّ وَمَسْلُومٌ **بَابُ فِي الرَّجُلِ يَفَارِقُ الرَّجُلَ ثُمَّ يَلْقَاهُ يُسَلِّمُ عَلَيْهِ** (عَنْ أَبِي مَرْيَمَ) هُوَ الْأَنْصَارِيُّ الشَّامِيُّ قَالَ هَذَا الْمَرْيُ وَهَكَذَا سَأَلَ الْحَافِظُ الْمَرْيُ فِي الْأَطْرَافِ سَنَدَ حَدِيثِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ ثُمَّ قَالَ هَكَذَا وَقَعَ فِي رِوَايَتِنَا عَنْ أَبِي مُوسَى عَنْ أَبِي مَرْيَمَ وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ الْحَسَنِ ابْنِ الْعَبْدِ وَغَيْرِهِ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ عَنْ أَبِي مَرْيَمَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ لَيْسَ فِيهِ عَنْ أَبِي مُوسَى وَهُوَ أَشْبَهُ بِالصَّوَابِ فَإِنْ أَبَادَ أَوْ قَدَّرَ لِي مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ عَنْ أَبِي مَرْيَمَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ حَدِيثًا كَمَا سَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ اسْتَرْجَى كَلَامَ الْمَرْيُ فِي تَرْجُمَةِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ بَجْتٍ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (أَوْ حَجَرًا) أَيْ كَبِيرًا (فَلْيُسَلِّمْ عَلَيْهِ أَيْضًا) لَيْسَ فِي بَعْضِ النُّسخِ لَفْظٌ أَيْضًا قَالَ الطَّبِيبُ فِيهِ حَتَّى عَلَى فِشَاءِ السَّلَامِ وَإِنْ يَكُونُ عِنْدَ كُلِّ تَغْيِيرٍ حَالٌ وَلِكُلِّ جَاءٍ وَغَادٍ وَالحديث سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (وَحَدَّثَنِي عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ بَجْتٍ) بَضْمُ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونُ الْمَجْمَعَةِ بَعْدَ هَامِشَاتِهَا كَذَا اضْبُطَّ الْحَافِظُ فِي التَّقْرِيبِ وَالحديث سَكَتَ عَنْهُ الْمُنْذَرِيُّ (وَهُوَ فِي مَشْرِئِهِ) بَضْمُ الرَّاءِ وَفَتْحُهَا أَيْ غُرْفَةٍ (لَهُ) أَيْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلْتُ وَلَا يَظْهَرُ مَنَاسِبَةُ الْحَدِيثِ بِالْبَابِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَقَالَ فِي تَوْجِيهِهِ أَنَّ الْمُؤَلِّفَ ارْتَدَّ بِهَذَا التَّبْوِيبِ بَيَانِ أَرْبَعَةِ صُورٍ لِلتَّسْلِيمِ الْأَوَّلُ تَسْلِيمُ الرَّجُلِ عَلَى الرَّجُلِ تَسْلِيمُ اللَّقَاءِ ثُمَّ مَفَارِقَتُهُ أَيْ ثُمَّ لِقَاؤُهُ فَمَاذَا يَفْعَلُ فَأُورِدَ فِيهِ حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ وَفِيهِ دَلَالَةٌ وَاضِحَةٌ عَلَى تَسْلِيمِ الرَّجُلِ كُلَّمَا لَقِيَهُ فَإِنْ جَالَتْ بَيْنَهُمَا شَجَرَةٌ أَوْ جَدَارٌ أَوْ حَجَرٌ ثُمَّ لَقِيَهُ فَلْيُسَلِّمْ عَلَيْهِ وَالثَّانِي تَسْلِيمُ الرَّجُلِ عَلَى الرَّجُلِ تَسْلِيمُ اللَّقَاءِ ثُمَّ مَفَارِقَتُهُ أَيْ ثُمَّ مَجِيئُهُ عَلَى بَابِ بَيْتِهِ لِلِقَاءِهِ فَيَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَلِّمَ عَلَيْهِ ثَانِيًا تَسْلِيمُ الْإِسْتِيزَانِ وَالثَّلَاثُ تَسْلِيمُ الرَّجُلِ عَلَى الرَّجُلِ تَسْلِيمُ الْإِسْتِيزَانِ فَلَمْ يُوْذَنْ لَهُ فَرَجَحَ ثُمَّ جَاءَ ثَانِيًا يَسْتَأْذِنُهُ فَيَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَلِّمَ عَلَيْهِ ثَانِيًا تَسْلِيمُ الْإِسْتِيزَانِ وَالرَّابِعُ تَسْلِيمُ الرَّجُلِ عَلَى الرَّجُلِ تَسْلِيمُ الْإِسْتِيزَانِ فَلَمْ يُوْذَنْ لَهُ فَرَجَحَ ثُمَّ جَاءَ ثَانِيًا يَسْتَأْذِنُهُ وَسَلَّمَ تَسْلِيمُ الْإِسْتِيزَانِ فَإِذَا ذُنَّ لَهُ فَدَخَلَ فَيَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَلِّمَ عَلَيْهِ تَسْلِيمُ اللَّقَاءِ فَعَلِيَ الصُّورَةُ الثَّانِيَّةُ وَالثَّلَاثَةُ وَالرَّابِعَةُ اسْتَدَلَّ الْمُؤَلِّفُ بِحَدِيثِ عُمَرَ وَهَذَا الْحَدِيثُ مَخْتَصَرٌ مِنَ الْحَدِيثِ الطَّوِيلِ الَّذِي أَوْرَدَهُ الْإِمَامُ الْبُخَارِيُّ فِي كِتَابِ النِّكَاحِ وَفِي كِتَابِ الْمَطَامِلِ مَا لَفْظُهُ قَالَ عُمَرُ فَصَلَّيْتُ صَلَاةَ الْفَجْرِ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَدَخَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَشْرِئَهُ لَهُ فَأَعْتَزَلَ فِيهَا فَدَخَلْتُ عَلَى حَفْصَةَ فَأَذَاهِي تَبَكَّى فَقُلْتُ مَا يَبْكِيكَ أَلَمْ يَكُنْ حَذَرَ تَنَازُلِ هَذَا الْإِطْلَاقِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ لَا أَدْرِي هَا هُوَ ذَا مَعْتَزَلَ فِي الْمَشْرِئَةِ فَخَرَجْتُ فَجِئْتُ إِلَى الْمَنْبَرِ فَأَذَا حَوْلَهُ رَهْطٌ يَبْكِي بَعْضُهُمْ فُجِلَسْتُ مَعَهُمْ قَلِيلًا ثُمَّ غَلَبَنِي مَا أَجِدُ فَجِئْتُ الْمَشْرِئَةَ الَّتِي فِيهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ لَعَلَّهُ لَهَا سَوْدٌ اسْتَأْذَنَ لِمَنْ دَخَلَ الْخَلَامَ فَكَلَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ كَلِمَتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَكَرْتُكَ لَهُ فَصَمْتُ نَازِهُنَا حَتَّى جَلَسْتُ مَعَ الرَّهْطِ الَّذِينَ عِنْدَ الْمَنْبَرِ ثُمَّ غَلَبَنِي مَا أَجِدُ فَجِئْتُ

فَسَلَّمَ عَلَيْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ فِي السَّلَامِ عَلَى أَهْلِ الدِّمَةِ حَتَّى تَنَاقُصُ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ سُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ قَالَ خَرَجْتُ
 مَعَ ابْنِ أَبِي لَسَامٍ فَجَعَلُوا يَمْزُونَ بِصَوَامِعَ فِيهَا نَصَارَى فَيُسَلِّمُونَ عَلَيْهِمْ فَقَالَ ابْنُ لَا تَبْدُ وَهُمْ بِالسَّلَامِ فَإِنْ أَبَاهُمْ مَنُورَةٌ
 حَدَّثَنَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَبْدُ وَهُمْ بِالسَّلَامِ وَإِذَا الْقِيَمَةُ وَهُمْ فِي الطَّرِيقِ فَأَضْطَرُّوهُمْ إِلَى اضْطِيقِ الطَّرِيقِ
 حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ يَعْنِي ابْنَ مَسْلَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ أَلِهُهُ إِذَا سَلَّمَ عَلَيْكَ أَخَذُوهُمْ فَإِنَّمَا يَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ فَقُولُوا أَوْ عَلَيْكُمْ قَالَ ابْنُ دَاوُدَ وَكَذَلِكَ رَوَاهُ مَالِكٌ
 عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ وَرَوَاهُ الثَّوْرِيُّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ قَالَ فِيهِ وَعَلَيْكُمْ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ مُرْزُوقٍ
 أَنَّ شُعْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ النُّسْرَانِ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَلَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مَعَ بَعْضِ كَثِيرَةٍ مِنَ النِّسَاءِ وَقَالَ الطَّبِيُّ هُوَ مُتَعَلِّقٌ بِالْجَارِ الْمَرْجُورِ بَيَانٌ لَهُ وَهُوَ مِنْ بَابِ قَوْلِكَ فِي الْبَيْضَةِ عَشْرُونَ رُطْلًا مِنْ جَدِيدٍ
 وَهِيَ بِنَفْسِهَا هَذَا الْمَقْدَارُ لَا أَتَاهَا ظَرْفٌ لَهُ (فَسَلَّمَ عَلَيْنَا) قَالَ الْحَلِيمِيُّ كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْعَصْمَةِ مَا مَوْنًا مِنَ الْفَتَنَةِ فَمِنْ وَثَقَ
 مِنْ نَفْسِهِ بِالسَّلَامَةِ فَلَيْسَ لَهُ إِلَّا الصَّمْتُ اسْلَمَ قَالَ ابْنُ بَطَّالٍ عَنْ الْمُهَلَّبِ سَلَامُ الرِّجَالِ عَلَى النِّسَاءِ وَالنِّسَاءُ عَلَى الرِّجَالِ
 جَائِزٌ إِذَا امْتَنَتِ الْفَتَنَةُ وَفَرَّقَ الْمَالِكِيُّ بَيْنَ الشَّابَةِ وَالْجَوْزِ سَلَامٌ لِلزَّيْبَةِ وَمَنْعَ مِنْهُ رِبْعَةٌ مُطْلَقًا وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ لَا يَشْرَعُ
 لِلنِّسَاءِ ابْتِدَاءُ السَّلَامِ عَلَى الرِّجَالِ لِأَنَّهُنَّ مَنَعْنَ مِنَ الْإِذَانِ وَالْإِقَامَةِ وَالْجَهْرَ بِالْقِرَاءَةِ قَالُوا وَيُسْتَتْنِي الْمَرْءُ فَيَجُوزُ لَهَا السَّلَامُ
 عَلَى مَنْ مَهَا كُنْ أَفِي فَتَمَّ الْبَارِي قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ لَا بَأْسَ
 بِحَدِيثِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ يَسَارٍ عَنْ شَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ يَعْنِي هَذَا الْحَدِيثَ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ شَهْرٌ حَسَنٌ الْحَدِيثُ وَقَوَى امْرَأَةٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِخْتِلَافُ فِي الْأَحْثَابِ بِحَدِيثِ شَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ **بَابُ فِي السَّلَامِ عَلَى أَهْلِ الدِّمَةِ (فَجَعَلُوا يَمْزُونَ) عَوَامُ**
 مِنَ النَّصَارَى (بِصَوَامِعَ فِيهَا نَصَارَى) أَيْ رَهَبَانَهُمْ وَالصَّوَامِعُ جَمْعُ صَوْمَعَةٍ بِفَتْحٍ مَهْمَلَتَيْنِ وَهِيَ نَحْوُ الْمَنَارَةِ يَنْقُطُ
 فِيهَا رَهَبَانُ النَّصَارَى (فَيُسَلِّمُونَ) أَيْ عَوَامُ النَّصَارَى (عَلَيْهِمْ) أَيْ عَلَى رَهَبَانِهِمْ (لَا تَبْدُ وَهُمْ بِالسَّلَامِ) لِأَنَّ الْإِبْتِدَاءَ بِهِ
 اعْتِزَالٌ لِلْمُسْلِمِ عَلَيْهِ وَلَا يَجُوزُ اعْتِزَالُ هَرَقِيلَ النَّهْيُ لِلتَّنْزِيهِ وَضَعْفُهُ النَّوَوِيُّ وَقَالَ الصَّوَابُ أَنْ ابْتِدَاءَ هَرَقِيلَ بِالسَّلَامِ حَرَامٌ وَقَالَ
 الطَّبِيُّ الْمُخْتَارُ أَنْ الْمُبْتَدِعَ لَا يَبْدُ أَبَا السَّلَامِ وَلَوْ سَلَّمَ عَلَى مَنْ لَا يَحْرِفُهُ فَظَهَرَ ذَمُّهُ أَوْ مَبْتَدَأُ يَقُولُ اسْتَزَجَعْتُ سَلَامِي تَحْقِيرًا لَهُ
 كُنْ أَفِي شَرْحِ الْمَشَارِقِ لِابْنِ مَالِكٍ (فَأَضْطَرُّوهُمْ إِلَى اضْطِيقِ الطَّرِيقِ) أَيْ الْجَوْهَرُ إِلَى اضْطِيقِهِ بِحَيْثُ لَوْ كَانَ فِي الطَّرِيقِ جِدَارٌ
 يَلْتَصِقُ بِالْجِدَارِ وَالْأَفْيَامَةُ لِيَعْدَلَ عَنْ وَسْطِ الطَّرِيقِ إِلَى أَحَدِ طَرَفَيْهِ قَالَه الْقَارِي وَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ يَعْنِي لَا تَرْكُوا الرِّهْمَ
 صَدْرَ الطَّرِيقِ هَذَا فِي صُورَةِ الْأَزْدِ حَامٍ وَأَمَّا إِذَا خَلَّتِ الطَّرِيقُ فَلَا خُجْرَ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ مُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَدَوَّ الْقَضِيَّةِ
 (فَأَنَّمَا يَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ) أَيْ بِالْأَلْفِ وَمَعْنَاهُ الْمَوْتُ الْعَاجِلُ (فَقُولُوا عَلَيْكُمْ) قَالَ النَّوَوِيُّ فِي شَرْحِ مُجِيبِ مُسْلِمٍ قَدْ جَاءَتْ
 الْأَحَادِيثُ الَّتِي ذَكَرَهَا مُسْلِمٌ عَلَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ بِأَثْبَاتِ الْوَاوِ وَحَذْفِهَا وَكَثَرَتِ الرِّوَايَاتُ بِأَثْبَاتِهَا وَعَلَى هَذَا فِي مَعْنَاهُ وَجْهَانِ
 أَحَدُهُمَا أَنَّهُ عَلَى ظَاهِرِهِ فَقَالَ الْوَاوُ عَلَيْكُمْ الْمَوْتُ فَقَالَ وَعَلَيْكُمْ أَيْضًا أَيْ نَحْنُ وَانْتِزِيهِ سَوَاءٌ وَكُنَّا نَمُوتُ وَالثَّانِي أَنَّ الْوَاوَ هُنَا
 لِلْإِسْتِيفَانِ لَا لِلْعَطْفِ وَالتَّشْرِيكِ وَتَقْدِيرُهُ وَعَلَيْكُمْ مَا تَسْتَحِقُّونَهُ مِنَ الذَّمِّ وَأَمَّا مَنْ حَذَفَ الْوَاوَ فَتَقْدِيرُهُ بَلْ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ
 (وَكَذَلِكَ رَوَاهُ مَالِكٌ) أَيْ بِلَفْظِ وَعَلَيْكُمْ بِالْوَاوِ وَضَمِّ الْجَهْمِ (وَرَوَاهُ الثَّوْرِيُّ) أَيْ وَكَذَلِكَ رَوَاهُ الثَّوْرِيُّ (قَالَ فِيهِ وَعَلَيْكُمْ)
 أَيْ بِالْوَاوِ وَضَمِّ الْجَهْمِ قَالَ الْمُنْذَرِيُّ وَآخَرُجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَلَفْظُ التِّرْمِذِيِّ وَفِي لَفْظِ مُسْلِمٍ وَالنَّسَائِيِّ فَقُلْ عَلَيْكَ
 بَخِيرٌ وَأَوْ وَحْدَيْتُ مَالِكُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ دَاوُدَ وَآخَرُجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ وَحَدِيثُ سَفْيَانَ الثَّوْرِيِّ وَآخَرُجَهُ الْبُخَارِيُّ
 وَمُسْلِمٌ وَآخَرُجَهُ النَّسَائِيُّ مِنْ حَدِيثِ عِيْنَةَ بِأَسْقَاطِ الْوَاوِ وَقَالَ لِيَخْطُبَنِي هَكَذَا يَرْوِيهِ عَامَّةُ الْمُحَدِّثِينَ وَعَلَيْكُمْ بِالْوَاوِ
 وَكَانَ سَفْيَانُ بْنُ عِيْنَةَ يَرْوِيهِ عَلَيْكُمْ بِحَذْفِ الْوَاوِ وَهُوَ الصَّوَابُ وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا حَذَفَ الْوَاوَ صَارَ قَوْلُهُ الَّذِي قَالَهُ نَفْسُهُ
 مَرْدُودًا عَلَيْهِمْ وَبِإِذَا خَالَ الْوَاوُ يَقَعُ الْإِشْتِرَاكُ مَعَهُمْ وَالدَّخُولُ فِيمَا قَالَهُ لَأَنَّ الْوَاوَ حُرْفُ الْعَطْفِ وَالْجَهْمُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ
 وَالسَّلَامُ فَسُرُودُهُ بِالْمَوْتِ هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ آخَرُجَهُ مُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ مِنْ حَدِيثِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ

ان اهل الكتاب يسلمون علينا فكيف نرد عليهم قال قولوا وعليكم قال ابوداود وكذا ذلك رواية عائشة وابو عبد الرحمن
 الجهمي وابو بصرة يعني الغفاري باب في السلام اذا قام من المجلس حدثنا احمد بن حنبل ومسلم قالوا بشر
 يعنينا ابن المفضل عن ابن عجلان عن المقبري قال مسدد سعيد بن ابى سعيد لمقبري عن ابى هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اذا انتهى احدكم الى المجلس فليسلم فاذا اراد ان يقوم فليسلم فليست الاولى باحق من الاخرة
 باب كراهية ان يقول عليك السلام حدثنا ابو بكر بن ابى شيبة نا ابو خالد الاخير عن ابى غفار عن ابى تيمية
 الهجيمي عن ابى جري الهجيمي قال تبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت عليك السلام يا رسول الله قال لا تقل عليك السلام
 فان عليك السلام تحية الموتى باب ما جاء في رد واحد عن الجماعة حدثنا الحسن بن علي بن عبد الملك
 ابن ابراهيم الجدي ناسعيد بن خالد الخزازي حدثني عبد الله بن الفضل ثنا عبيد الله بن ابى رافع عن علي بن
 ابى طالب قال ابوداود رفعه الحسن بن علي قال يجزئ عن الجماعة اذا امر وان يسلم احدهم ويجزئ عن
 الجالوس ان يرد احدهم باب في المصافحة حدثنا عمر بن عون نا هشيب عن ابى بلج عن زيد

الواحد
 ابن المفضل
 بن جري
 يجزئ

بغير واو كما قد مناه وقال غيره اما من فسر السام بالموت فلا يبعد الواو من فسر بالسامة وهي للملأة اي تسامون دينكم
 فاسقاط الواو هو الوجه واختار بعضهم ان يرد عليهم السلام بكسر السين وهي الجارة وقال غيره الاول ولي لان السنة
 وردت بما ذكرناه ولان الرد انما يكون بمجلس لم يردوا بغيره انتهى كلام المنذري (ان اهل الكتاب يسلمون الخ) قال المنذري
 واخرجه مسلم والنسائي وابن ماجة واخرجه البخاري ومسلم من حديث عبيد الله بن ابى بكر بن انس عن جده بمعناه
 (قال ابوداود وكذا ذلك رواية عائشة الخ) قال المنذري فاما حديث عائشة الذي اشار اليه ابوداود فاخرجه البخاري
 ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة واما حديث عبد الرحمن الجهمي فاخرجه ابن ماجة واما حديث ابى بصرة الغفاري
 فاخرجه النسائي باب في السلام اذا قام من المجلس (اذا انتهى) اي جاء ووصل (فليست الاولى) اي التسليم
 الاولى (باحق) اي باولى واليق (من الاخرة) بل كلتاها حق وسنة قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي
 حسن واخرجه النسائي ايضا من حديث سعيد بن ابى سعيد لمقبري عن ابيه عن ابى هريرة واشار اليه الترمذي باب
 كراهية ان يقول عليك السلام (عن ابى جري) بالجيم والراء مصغرا (الجهيمي) بالجيم مصغرا نسبة الى الهجيم بن
 عمر بن تميم قال البخاري صم شئ عندنا في اسم ابى جري جابر بن سليمة انتهى سكن البصرة روى عنه ابن سير وابو تيمية
 الهجيمي قاله ابن الاثير وزاد الذهبي في التجريد وعقيل بن طلحة وابن المعتمر انتهى (لا تقل عليك السلام الخ) فيه كراهية
 ان يقول في الابتداء عليك السلام والسنة للبتدي ان يقول سلام عليكم والحديث قد تقدم في كتاب اللباس قال المنذري
 واخرجه الترمذي والنسائي مختصرا ومطولا وقال الترمذي حسن صحيح وقد تقدم في كتاب اللباس باب ما جاء في رد
 واحد عن الجماعة (الجدي) بضم الجيم وتشديد الال (قال ابوداود رفعه الحسن بن علي) اي رفع الحديث الى النبي
 صلى الله عليه وسلم اي رواه مرفوعا والحسن بن علي هذا هو شيخ ابى داود (يجزئ) بضم اوله وكسر الزاي بعد همة اي يكفي
 (ان يسلم احدهم) اي احدا من الذين قال القاري اعلم ان ابتداء السلام سنة مستحبة ليست بواجبة وهي سنة على الكفاية
 فان كانوا جماعة كفى عنهم تسليم واحد ولو سلموا كلهم كان افضل (ويجزئ عن الجالوس) بضم الجيم جمع جالس والمراد بهم
 المسلم عليهم باى صفة كانوا وانما حصل الجالوس لانه الغالب على جمع مجتمعين (ان يرد احدهم) قال القاري وهذا فرض
 كفاية بالاتفاق وسور دواكلهم كان افضل كما هو شأن فروض الكفاية كلها قال المنذري في اسناده سعيد بن خالد
 الخزازي المدني قال ابوزرعة الرازي مدني ضعيف وقال ابو حاتم الرازي هو ضعيف الحديث وقال البخاري فيه نظر
 وقال الدارقطني ليس بالقوى باب في المصافحة قال في القاموس والمصافحة الاخذ باليد كالتصافح انتهى وقال
 في تاج العروس شرح القاموس والرجل يصافح الرجل اذا وضع صمغ كفه في صمغ كفه وصمغ كفه ما وجهاها ومنه حديث المصافحة

ابن الحكم الحنفي عن البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا التقي المسلمان فتصافحا وحيدا الله واستغفرا غفرا غفرا لهما حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا أبو خالد وابن نمير عن الأجلح عن أبي إسحق عن البراء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحا إلا غفرا لهما قبل أن يفترقا حدثنا موسى بن اسمعيل نا حماد نا حميد عن انس بن مالك قال لما جاء أهل اليمن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

عند اللقاء وهي مفاعلة من الصاق صمغ الكف بالكف واقبالا لوجه بالوجه كذا في اللسان والاساس والتهديب انتهى وفي المرقاة شرح المشكوة المصافحة هي الافضاء بصفحة اليد الى صفحة اليد انتهى وما يدل على ان المصافحة بيد واحدة ما أخرجه ابن عبد البر في التمهيد بقوله حدثنا عبد الوارث بن سفيان قال ثنا قاسم بن اصبغ ثنا ابن وضاح ثنا يعقوب بن كعب ثنا مبشر بن اسمعيل عن حسان بن نوح عن عبيد الله بن بسر قال ترون يدي هذه صافحت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث واسناده صحيح والله اعلم (واستغفرا) اي طلبا المغفرة من مولاهما (غفرا) بصيغة المجهول وفي الحديث سنة المصافحة عند اللقاء وانه يستحب عند المصافحة حمد الله تعالى والاستغفار وهو قوله يغفر الله لنا ولكم ولفظ ابن السنن من حديث البراء اذا التقي المسلمان فتصافحا وحيدا الله تعالى واستغفرا غفرا الله تعالى عروجا لهما واخرج ابن السنن عن انس قال ما اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيد رجل ففارقته حتى قال اللهم انتا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقتا عذاب النار وفيه عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من عبد من متحابين في الله يستقبل احدهما صاحبه فيصافحه فيصليان على النبي صلى الله عليه وسلم الا لم يتفرقا حتى تغفر ذنوبهما ما تقدم منها وما تاخر انتهى قال النووي المصافحة سنة مجمع عليها عند التلاقي قال حافظ ويستثنى من عموم الامر بالمصافحة المرأة الاجنبية والامر بالحسن انتهى وقال النووي في كتاب الاذكار واعلم ان هذه المصافحة مستحبة عند كل لقاء واما ما اعتاده الناس من المصافحة بعد صلاتي الصبح والعصر فلا اصل له في الشرع على هذا الوجه ولكن لا بأس به فان اصل المصافحة سنة وكونها حافظوا عليها في بعض الاحوال وفرطوا فيها في كثير من الاحوال واكثرها لا يخرج ذلك البعض عن كونه من المصافحة التي ورد الشرع باصلها وقد ذكر الامام ابو محمد ابن عبد السلام ان البدع على خمسة اقسام واجبة ومكرهة ومستحبة ومباحة قال ومن امثلة البدع المباحة المصافحة عقب الصبح والعصر انتهى ورد عليه العلامة على القاري في شرح المشكوة فقال ولا يخفى ان في كلام الامام نوع تناقض لان اتيان السنة في بعض الاوقات لا يسمى بدعة مع ان عمل الناس في الوقتين المذكورين ليس على وجه الاستحباب المشروع فان محل المصافحة المشروعة اول الملاقاة وقد يكون جماعة يتلاقون من غير مصافحة ويتصاحبون بالكلام ومذاكرة العلم وغيرها مدة مديدة ثم اذا اصلوا يتصافحون فاین هذا من السنة المشروعة ولهذا اصرح بعض علماءنا بانها مكروهة من البدع المذمومة انتهى كلامه قلت والذي قاله على القاري هو الحق والصواب قول النووي خطأ وتقسيم البدع الى خمسة اقسام كما ذهب اليه الامام ابن عبد السلام وتبعه عليه الامام النووي انكر عليه جماعة من العلماء المحققين ومن اخرهم شيخنا القاخي العلامة بشير الدين القنوجي فانه روى عليه رد ابا الغاقل وكذا المصافحة والمعانقة بعد صلوة العيدين من البدع المذمومة المخالفة للشرع والله اعلم قال المنذري في اسناده اضطراب في اسناده ابو بلم ويقال ابو صالح يحيى بن سليمة ويقال يحيى بن ابي لا سود الفزاري الواسطي ويقال الكوفي قال ابن معين ثقة وقال ابو حاتم الرازي لا بأس به وقال البخاري وفيه نظر وقال السعدى غير ثقة وضعفه الامام احمد وقال درويش حدثنا منكرا هذا اخر كلامه وبلغ بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبعد ها جيرا انتهى كلام المنذري (قبل ان يفترقا) اي بالابواب وبالفراغ عن المصافحة قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن غريب من حديث أبي إسحق عن البراء هذا اخر كلامه وفي اسناده الاجلح واسمه يحيى بن عبد الله ابو حجية الكندي قال ابن معين ثقة وقال مرة صالح ومرة ليس به بأس وقال ابن عدي يعد في شيعة الكوفة وهو عندى مستقيم الحديث صدوق وقال ابو زرعة الرازي ليس بقوي

قد جاءكم اهل اليمن وهم اول من جاء بالمصافحة باب في المعانقة حدثنا موسى بن اسمعيل ناخدا ابا ابو الحسين يعني خالد بن ذكوان عن ايوب بن بشير بن كعب الحدادي عن رجل من عذرة انه قال لابي ذر حيث سيرة من الشام اني اريد ان اسالك عن حديث من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا اخبرك به الا ان يكون بسرا قلت انه ليس بسرا هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا القيتهموه قال ما لقيته قط الا مصافحي وبعثت الى ذات يوم ولم اكن في اهلي فلما جئت اخبرت انه ارسل الي فاتيته وهو على سريره فالتزمني فكانت تلك اجود واجود باب في القيام حدثنا حفص بن عمر نا شعبة عن سعد بن ابراهيم عن ابي افاة بن سهل بن جندب عن ابي سعيد الخدري

وقال ابو حاتم الرازي ليس بقوي كان كثير الخطاء مضطرب الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به وقال امام احمد بن حنبل غير حديث منكرو وقال لسعد بن الاكلم مغتر وقال ابن حبان كان لا يدرى ما يقول يحجل باسفيان ابا الزبير ويقلب الاسامى انتهى كلام المنذري (قد جاءكم اهل اليمن الخ) قال المنذري رجال سنادة اتفق البخاري ومسلم على الاحتجاج بحديثهم سوى حماد بن سلمة فان مسلما انفرد بالاحتجاج بحديثه وقد اخرج البخاري في الصحيح عن قتادة قال قلت لانس بن مالك اكانت المصافحة في اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم وقد اخرج البخاري ومسلم حديث كعب بن مالك وفيه دخلت المسجد فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام الى طلحة بن عبيد الله بهرول حتى صافحني وهناني وقال البخاري وصافح حماد بن زيد ابن المباركة بيديه وقال غيره المصافحة حسنة عند عامة العلماء وقد استحسناها مالك بعد كراهته وهي ما تثبت الود وتاكل المحبة واستشهد بموقف فعل طلحة عند كعب بن مالك وسرورة بذلك وقوله لا انساها طلحة وذكر ما رواه قتادة عن انس بن المصافحة كانت في اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال وهو الحجة والقدره الذين يلزم اتباعهم انتهى كلام المنذري

باب في المعانقة (عن ايوب بن بشير) بالتصغير (عن رجل من عذرة) بعين مهمله فنون فزاي مفتوحات قبيلة شهيرة (حيث سيرة من الشام) بصيغة المجهول من التسيير يقال سيرة من بلدة اخرجه واجلده والمعنى حين اخرج ابو ذر من الشام وكان ابو ذر يسكن بالشام بد مشق وكان معاوية اذا اذاعا عمل عثمان عليها فاختلف هو ومعاوية في الذين يكثر والذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله قال معاوية نزلت في اهل الكتاب وقال ابو ذر نزلت فينا وفيهم فكان بيته وبينه فكتب معاوية الى عثمان يشكوه فطلب عثمان ابا ذر بالمدينة وهذا هو سبب خروجه من الشام وقصته مذكورة في صحيح البخاري (قال اذا) بالتثنية (فلما جئت) اي رجعت الى اهلي (اخبرت) بصيغة المجهول (وهو) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (على سريره) قال ابن الملك قد يعبر بالسري عن الملك والنعمة فالسري هنا يجوز ان يكون المراد به ملك النبوة ونعمتها وقيل هو السري من جريد النخل يتخذ كالأحد من اهل المدينة واهل مصر للنوم فيه وتوقيا من الهوام انتهى قال لقاري والمعتد ما قيل كما لا يخفى (فالتزمني) اي عانقتي (فكانت تلك) اي تلك الفعلة وهي التزامه قاله في فتح الود وقيل اي الالتزام لان المصدر يذكرو ويؤث (اجود) اي من المصافحة في افاضة الروح والراحة او احسن من كل شيء وينصه عدم ذكر متعلق افعل ليعر ويؤيد تأكيد مكررا بقوله واجود كذا في المرافة قال المنذري رجل من عذرة مجهول وذكر البخاري هذا الحديث في تاريخه الكبير وقال مرسل انتهى اخرج احمد في مسنده من طريق بشر بن المفضل عن خالد بن ذكوان حدثني ايوب بن بشير عن فلان العنزي وفيه فقلت يا ابا ذر اني سألتك عن بعض امر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان كان سرا من سر رسول الله صلى الله عليه وسلم لم احدثك قلت ليس بسرا ولكن كان اذا التقى الرجل ياخذ بيده يصافحه قال علي بن الحبيب سقطت لم يلقي قط الا اخذ بيدي غير مرة واحدة وكانت تلك اخرهن ارسل الي فاتيته في مرضه الذي توفي فيه فوجدته مضطجعا فاكببت عليه فرفم يدي فالتزمني صلى الله عليه وسلم باب في القيام قد اورد المؤلف في هذا الباب حديثين الاولين على جواز القيام ثم ترجم بعد عدة ابواب بلقط باب الرجل يقوم للرجل يعظه بذلك واورد فيه حديثين يدلان على النهي عن القيام فكانه اراد بصنيعه هذا الجمع بين الاحاديث المختلفة في جواز القيام وعن ماله بان القيام اذا كان للتعظيم

النبي

وهذا يدل
وقبلها

ان اهل قريظة لما نزلوا على حكم سيد ارسل اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجاب على حمار اقم فقال النبي صلى الله عليه وسلم قوما الى سيدكم او الى خيركم فاجاب حتى قعد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا محمد بن بشار نا محمد بن جعفر عن شعبة بهذا الحديث قال فلما كان قريبا من المسجد قال للانصار قوما الى سيدكم حدثنا الحسن بن علي وابن بشار قالانا عثمان بن عمر قالانا اسرائيل عن ميسرة بن حبيب عن المنهال بن عمار عن عائشة بنت طلحة عن ام المؤمنين عائشة انها قالت ما رايت احدا كان اشبه سمنا ودلا وهذا وقال الحسن حدثنا وكلاما ولم يذكر الحسن السمات والهدي والذل برسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة كثر الله وجهها كانت اذا دخلت عليه قام اليها فاخذ بيدها فقبلها واجلسها في مجلسه وكان اذا دخل عليها قامت اليه فاخذت بيده فقبلته واجلسته في مجلسها باب في قبلة الرجل ولله

مثل صنيعة الاعاجير فهو منى عنه واذا كان لاجل العلم والفضل والصلاح والشرف والود والمحبة فهو جازي وقال النووي في الاذكار واما اكرام الداخل بالقيام فالذي يختاره انه مستحب لمن كان فيه فضيلة ظاهرة من علم او صلاح او شرف او ولاية ونحو ذلك ويكون هذا القيام للبر والاكرام والاحترام للرياء والاعظام وعلى هذا استمر عمل السلف والحلف وقد جمعت في ذلك جزء جمعت فيه الاحاديث والآثار واقتوال السلف واقوالهم الدالة على ما ذكرته وذكرت فيه ما خالفها واوضحت الجواب عنه فمن اشكل عليه من ذلك شيء ورغب في مطالعة رجوت ان يزول شكالي انتهى كلامه قلت وقد نقل تلك الرسالة الشيخ ابن الحاج في كتابه المدخل وتعقب على كل ما استدلل به النووي ورد كلامه فعليك بمطالعة المدخل وفتح الباري (ان اهل قريظة) بالتصغير وهم جماعة من اليهود (على حكم سيد) اي ابن معاذ لكونهم من حلفاء قومه (ارسل اليه) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) اي للانصار كما في رواية الشيخين (قوما الى سيدكم او الى خيركم) شاك من الراوي قال لقاري في المراجعة قيل اي لتعظيمه ويستدل به على عدم كراهته فيكون الامر للاباحة وليبيان الجواز وقيل معناه قوما لا عانته في النزول عن الحمار اذ كان به مرض واثر جرح اصاب كحله يوم الاحزاب ولو اراد تعظيمه لقال قوما الى سيدكم وما يؤيده تخصيص الانصار والتنصيص على السيادة المضافة وان الصحابة رضوا الله عنهم ما كانوا يقومون له صلى الله عليه وسلم تعظيما له مع انه سيد الخلق لما يعلمون من كراهيته لذلك على ما سياتي انتهى كلام القاري قلت اراد بما سياتي حديث الشرا قال لم يكن شخص احب اليهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانوا اذا راوه لم يقوموا لما يعلمون من كراهيته لذلك رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن صحيح ولقد اصاب من قال ان معناه قوما لا عانته في النزول عن الحمار فقد وقع في مسند عائشة عند احمد بلفظ قوما الى سيدكم فانزله قال الحافظ سند حسن قال وهذه الزيادة تخش في الاستدلال بقصة سعد على مشروعية القيام المتنازع فيه انتهى كلام الحافظ والمراة بالقيام المتنازع فيه القيام للتعظيم قال المنذري واخرجه البخاري والنسائي والاقمر هو الشد يد البياض والانتق قراء انتهى كلام المنذري (ما رايت احدا كان اشبه سمنا) بفتح فسكون (ودلا) بفتح دال وتشديد لام (وهديا) بفتح فسكون قال في فتح الود وهذه الالفاظ متقاربة المعاني فمعناها الهيئة والطريقة وحسن الحال ونحو ذلك انتهى وفسر الراغب الدل بحسن الشمائل (وقال الحسن) هو ابن علي شيخنا في داود (ولم يذكر الحسن) هو ابن علي المذكور (فاطمة) صلة افعل التفضيل اعني اشبه (كانت) اي فاطمة (اذا دخلت عليه) اي على رسول الله صلى الله عليه وسلم (قام اليها) اي مستقبلا ومتوجها (فقبلها) قال لقاري اي ما بين عينيها اوراسها (وكان اذا دخل) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقبلته) اي عضوا من اعضائه الشريفة والظاهر انه اليد المنيقة واحتج النووي بهذا الحديث ايضا على جواز القيام المتنازع واجاب عنه ابن الحاج باحتمال ان يكون القيام لها لاجل جل جلالها في مكانه اكراما لها لا على وجه القيام المتنازع فيه ولا سيما ما عرف من ضيق بيوتهم وقلة الفرش فيها فكانت ارادة اجلاسه لها في موضع مستلزمة لقيامه وامع في بسط ذلك كذا في فتح الباري قال المنذري واخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن غريب من الوجه باب في قبلة الرجل ولله

حدثنا مسدد بن سفيان عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن الأقرع بن حابس أبصر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقبل حسينا فقال إن لي عشرة من الولد ما فعلت هذا أبو أحد منهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لا يؤخركم ولا يؤخركم حدثنا موسى بن اسماعيل نا سجاد نا هشام بن عروة عن عروة نا عائشة قالت ثم قال تعني النبي صلى الله عليه وسلم البشري يا عائشة فان الله قد أنزل عذرا وقرأ عليها القرآن فقال أبو أي قومي فقبل رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت أحمدا الله عز وجل لا أياكم أباب في قبلة ما بين العينين حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا علي بن مسهر عن أحمد عن الشعبي نا النبي صلى الله عليه وسلم تلقى جعفر بن أبي طالب فالتزمه وقبل ما بين عينيه باب في قبلة الخلد حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا المعتمر عن إياس بن دغفل قال رأيت أبا نصرمة قبل خلد الحسن رضي الله عنه حدثنا عبد الله بن سالم نا إبراهيم بن يوسف عن أبيه عن أبي اسحق عن البراء قال دخلت مع أبي بكر أول ما قدم المدينة فإذا عائشة ابنته مضطجعة قد أصابتها حتى فاتاها أبو بكر فقال لها كيف أنت يا بنتي وقبل خلد ها باب في قبلة اليد حدثنا أحمد بن يونس نا زهير نا يزيد بن أبي زياد نا عبد الرحمن بن أبي ليلى حدثنا أن عبد الله بن عمر حدثنا وذكر قصة قال فدونا يعني من النبي صلى الله عليه وسلم فقبلنا بكه

٦٤

وقال

الحسن بن علي عليهما السلام

(ابصر) اى رأى (وهو يقبل) بتشديد الموحدة والواو المحال (ان الى عشرة من الولد) بفتح تين ويجوز ضم اوله وسكون
ثانيه بمعنى الاولاد (ما فعلت هذا) اى لتقبيل (من لا يرحم لا يرحم) الفعل الاول على البناء للفاعل والثانى للمفعول
وروى الفعلان مرفوعين على ان يكون من موصولة ومجزومين على ان يكون شرطية ويجوز ان يراد من الرحمة الاولى الشفقة
على الاولاد بقرينة ما قبله وان يراد اعمر قال المنذرى واخرجه البخارى ومسلم والترمذى (البشرى) بقطع الهجزة (قل انزل
عذرك) وفي رواية البخارى فقد انزل الله براءتك (وقرأ) اى النبي صلى الله عليه وسلم (عليها) اى على عائشة (القرآن) اى آيات
براءتها من قوله تعالى ان الذين جاءوا بالافك الخ (فقال بوأى) اى ابى ابو بكر واهى امره مان (قوى فقبلى) بتشديد
الموحدة (لا اياكم) اى لا احمد اياكم قال المنذرى وهو طرف من الحديث وقد اخرجه البخارى ومسلم من هذه الطريق
مختصرا ومطولا **باب في قبلة ما بين العيينين** (على بن مسهر) بضم الميم وسكون الميملة وكسر الهاء (تلقه جعفر بن
ابى طالب) اى استقبله حين قدم من السفر (فالترمه) اى عانقه قال المنذرى هذا مرسل واجله تقديم الكلام عليه
باب في قبلة الخلد (عن اياس بن دغفل) بفتح دال مهملة وسكون غين معجمة وفتح فاء (رايت ابا نصره) بنون ومعجمة
ساكنة اسمه منذر بن مالك ثقة من الثالثة (قبل خلا الحسن رضى الله عنه) هكذا فى اكثر النسخ وكذا فى اطراف المزى
الحسن غير منسوب وفي بعض النسخ الحسن بن على عليهما السلام قال المنذرى اياس بن دغفل الحرانى بصرى تابعى
وابونصره المنذرى بن مالك بن قطعة العوقى البصرى تابعى والحسن هو ابن ابى الحسن البصرى ودغفل هو بفتح الدال
وسكون الغين المعجمة وبعد هاء فاء مفتوحة ولام ونصرة بفتح النون وسكون الضاد المعجمة وبعد هاء راء مهملة مفتوحة
وتاء تانيث والعوق بفتح العين المهملة وبعد ها واو مفتوحة وقاف مفتوحة وتاء تانيث بطن من عبد القيس
(اول ما قدم المدينة) ما مصدرية اى اول قدمه المدينة (قد اصابتها حمى) بضم الحاء وتشديد الميم مقصورا (يا بنية)
تصغير بنت للشفقة (وقبل خد ها) اى للرحمة والمودة او مراعاة للسنة قاله القارى والحديث سكت عنه المنذرى
باب في قبلة اليد (وذكر قصة) قد تقدم ذكر هذه القصة فى كتاب الجهاد (فد نونا) اى قربنا قال المنذرى واخرجه
الترمذى وابن ماجة وقال الترمذى حسن لا نعرف الا من حديث يزيد يعنى ابن ابى زياد هذا اخر كلامه وقد تقدم
فى كتاب الجهاد اتم من هذا وقد روى عمرو بن مرة الجملى عن عبد الله بن سلمة وهو ابو العالية الكوفى وهو بكسر اللام
عن صفوان بن عسال رضى الله عنهم ان يهوديا قال لصاحبه اذهب بنا الى هذا النبى قال فقبلا يده ورجله و
اخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجة ومطولا ومختصرا واخرجه الترمذى فى موضعين من كتابه وصححه فى الموضعين

ن
خصلتين
خلقين

ن
قد اؤك

له ان فيك خلتين يحرمهما الله الحلم والاناة قال يا رسول الله انا اتخلق بهما امر الله جبلي عليهما قال بلى الله
جبلك عليهما قال الحمد لله الذي جبلي علي خلتين يحرمهما الله ورسوله باب في الرجل يقول جعلني الله فداك
حدثنا موسى بن اسمعيل نا سمار ونا مسيلم نا هشام عن حماد يعنيان ابن ابي سليمان عن زبيد بن وهب
عن ابي ذر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابا ذر فقلت لبيك وسعد بك يا رسول الله وانا قد اؤك باب
في الرجل يقول نعم الله بك عينا حدثنا سلمة بن شبيب نا عبد الزاق نا مغير عن قتادة وغيره عن ابي

(له) اي للسند (الاشبه) (خلتين) اي خصلتين (الحلم والاناة) روي امر فوعين ومنصوبين الحلم بكسر الحاء تاخير مكافاة
الظالم والمراد به هنا عدم استجالة وتراخيه حتى ينظر في مصالحة والاناة على وزن القناة هو التثبت والوقار كذا
في شرح المشارق لابن الملك (جبلي) اي خلقني وفي الحديث دليل على جواز تقبيل الرجل قال المنذري واخرج هذا
الحديث ابو القاسم البغوي في معجم الصحابة وقال ولا اعلم لزراع غيره وذكر ابو عمر النعماني ان كنيته ابو الزارع وان له
ابنا يسمى الزارع وبه كان يكنى وان حديثه عند البصريين وان حديثه هذا حسن باب في الرجل يقول جعلني الله
فداك قدى بالكسر مقصور ويفتح ايضا لكنه مرجوح على ما نقله الازهرى عن الفراء بان الكسر مع القصر هو الراجح والفتح
مرجوح وقال ابو علي لقال لفاء اذا فتحو الفاء قصر افتحا لواء قدى لك واذا كسر الفاء مد واور بما كسر الفاء
وقصر افتحا لواء قدى لك وايضا قال ابو علي سمعت الا خفش يقول لا يقصر لفاء بكسر الفاء الا للضرورة واما المقصور
هو المفتوح وقال الجوهري الفداء اذا كسر اوله يمد ويقصر اذا فتح فهو مقصور انتهى ويراد من هذه الجملة الدعاء على النوى
احد ما حفظ الانسان واخلاصه عن النأبة ببذل المال عنه قاله الراغب كما في قوله تعالى وعلى الذين يطيقونه فدية
مسكين اي على الذين يطيقونه ان يحفظوا ويخلصوا انفسهم عن النأبة اي تكليف الصوم او عذاب عدم الصوم ببذل
المال عنهم وهو اطعام المسكين فكان معنى الجملة ان الله جعلني ان احفظك عن النوائب ببذل المال عنك والثاني اقامة
الشئ مقام الشئ في دفع المكارة قاله ابو البقاء كما في قوله تعالى وفدينا به بذر عظيم اي اقمنا ذبحا عظيما مقام اسمعيل
في دفع المكروه يعني الذبح عنه فكان معنى الجملة ان الله يحفظك عن المكارة وجعلني قائما مقامك في دفعها عنك ويعرض
ما يعرض لك من النوائب والمكارة في عوضك وهذا المعنى هو الصريح في المقصود تقول العرب فداك اي واهي اي واهي
ينوبان منابك في دفع المكروه عنك وانتدرا لا صمعي للنأبة مهلا فداء لك الاقوام كلهم وما اثمر من مال ومن ولد
اي الاقوام كلهم وجميع الاموال والا ولا ينيبون منابك في دفع المكارة عنك ويعرض لهم في عوضك ما يعرض لك
من النوائب والمكارة وانت تسلم وتحفظ منها وقد ترجم البخاري باب قول الرجل فداك اي واهي وباب قول
الرجل جعلني الله فداك انتهى قال الحافظ اي هل يباح او يكره وقد استوعب الاخبار الدالة على الجواز ابو بكر بن
ابي عاصم وجوز بجواز ذلك فقال للمرا ان يقول ذلك لسلطانه وكبيره ولذوى العلم ومن احب من اخوانه
غير محظور عليه ذلك بل يثاب عليه اذا قصد توقيره واستعطافه ولو كان ذلك محظورا للنهي النبي صلى الله عليه وسلم
قائل ذلك ولا علمه ان ذلك غير جائز ان يقال لاحد غيره وكذا اخرجه البخاري في الادب المفرد في الترجمة قال الطبراني
في هذه الاحاديث دليل على جواز قول ذلك انتهى (فقلت لبيك وسعيدك) بجي معناه في باب الرجل ينادي الرجل
فيقول لبيك (وانا فداك) وفي بعض النسخ فداك وفي نسخة المنذري جعلني الله فداك مكان وانا فداك قال
في معجم البخاري كسفا وفتحها ما وقصرا وقال الحافظ في فتح الباري تحت قوله فاغفر قدى لك ما اقتفينا قال لما زعم لا يقال الله
فداء لك لانها كلمة تستعمل عند توقيم مكروه لشخص فيختار شخص اخر ان يحل به دون ذلك الاخر ويفديه فهو
اما مجاز عن الرضا كانه قال نفسي مبن ولة لرضاك اوهذه الكلمة وقعت خطا بالسامع الكلام انتهى وفي الحديث دليل جواز
قول جعلني الله فداك اوانا فداك والحديث سكت عنه المنذري باب في الرجل يقول نعم الله بك عينا (عرقادة وغيره)

ابن حصين قال كنا نقول في الجاهلية انعم الله بك علينا وانعم صبا فلما كان الاسلام ههنا عرفت ذلك قال عبد الرزاق
 قال مخرجه ويكره ان يقول الرجل انعم الله بك علينا ولا بأس ان يقول انعم الله عليك يا ب الرجل يقول للرجل
 حفظك الله حدثنا موسى بن اسمعيل ثنا حماد عن ثابت البناني عن عبد الله بن رباح الانصاري
 قال نا ابو قتادة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر له فغطشوا فانطلق سريعا فان الناس فترمت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم تلك الليلة فقال حفظك الله بما حفظت به نبيه يا ب الرجل يقوم للرجل يعظمه بذلك
 حدثنا موسى بن اسمعيل ثنا حماد عن حبيب بن الشهيد عن ابي فجلز قال خرج معاوية على ابن الزبير وابن
 عامر فقام ابن عامر وجلس ابن الزبير فقال معاوية لابن عامر اجلس فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول من احب ان يمثله الرجال قياما فليتبوأ مقعده من النار حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة حدثنا عبد الله
 شريك من الراوي (انعم الله بك علينا) اي اقربك عين من تحبه او اقر عينك ممن تحبه كذا في القاموس قال في المرقاة انعم الله
 بك علينا الباء زائدة لتأكيد التعدي والمعنى اقر الله عينك ممن تحبه وعينا تميز من المفعول وبما تحبه من النعمة ويجوز
 كونه من انعم الرجل اذا دخل في النعيم فالباء للتعدي وقيل لباء للسببية اي انعم الله بسببك علينا اي عين من يحبك
 انتهى (وانعم) قال القاري في المرقاة بقطع همز وكسر عين وفي نسخة يهز وصل وفتح عين من النعمة (صباحا) تميز
 او ظرف اي طاب عيشك في الصباح (فلما كان الاسلام) اي وجد (نهيتا) بصيغة المجهول (قال عمر بكوة) اي يقول الرجل الخ
 قال في فتح الودود ما حاصله ان الظاهر ان مبنى النهي على انه من تحية الجاهلية ولكن كان المشهور عند اهل الجاهلية انعم الله
 بك علينا فاذا تخير ذلك ما بقي له حكم تحية الجاهلية انتهى قال المنذري هذا منقطع قتادة لم يسمع من عمران بن حصين
 انتهى وقال الامام ابن الاثير في النهاية وفي حديث مطرف لا تقل نعمة الله بك علينا فان الله لا ينعم باحد عينا ولكن
 قل انعم الله بك عينا قال الزحشرى الذي منع منه مطرف صحيح فصيح في كلامهم وعينا نصب على التمييز من الكاف والباء
 للتعدي والمعنى نعمك الله عينا اي نعمة عينك واقرها وقد يحذفون الجار ويوصلون الفعل فيقولون نعمك الله
 عينا واما انعم الله بك عينا فالباء فيه زائدة لان الهمزة كافية في التعدي تقول نعمة زيد عينا وانعم الله عينا ويجوز
 ان يكون من انعم اذا دخل في النعيم فيتعدي بالباء قال ولعل مطرفا خيل اليه ان انتصاب المميز في هذا الكلام عن
 الفاعل فاستعظمه تعالى الله ان يؤصف بالحواس علوا كبيرا كما يقولون نعمت بهن الامر عينا والباء للتعدي
 فحسب ان الامر في نعمة الله بك عينا كذا في كلامه يا ب الرجل يقول للرجل حفظك الله (فانطلق
 سرعان الناس) بفتح السين المرحلة وفتح الراء هو المشهور ويروى بأسكان الراء هم المسرعون الى الخروج كذا في السبل
 قال المنذري واخرجه مسلم بطوله وقد تقدم في كتاب الصلوة مختصرا ايضا واخرجه الترمذي والنسائي وابو داود
 مختصرا وقد تقدم الكلام على سرعان يا ب الرجل يقوم للرجل يعظمه بذلك (من احب ان يمثله) كينصر
 اي يقوم ويتنصب له (فليتبوأ) اي فليهيئ امر معني الخبر كانه قال من احب ذلك وجب له ان ينزل منزلة من النار
 وحق له ذلك واستدل المؤلف بهذا الحديث على منع قيام الرجل للرجل تعظيما له وفي فتح الباري قال النووي
 في الجواب عن هذا الحديث ان الاصح والاولى بل الذي لا حاجة الى ما سواه ان معناه زجر المكلف ان يحيا في قيام الناس
 له قال وليس فيه تعرض للقيام بنهي ولا غيره وهذا متفق عليه قال والمنهى عنه محبة القيام فلم يخطر بباله
 فقاموا له او لم يقوموا فلا لوم عليه فان احب ارتكب التحريم سواء قاموا او لم يقوموا قال فلا يصح الاحتجاج به للترك
 القيام فان قيل فالقيام سبب للوقوع في المنهى عنه قلنا هذا فاسد لا نأخذ من ان الوقوع في المنهى عنه يتعلق
 بالمحبة خاصة انتهى ملخصا ولا يخفى ما فيه واعترضه ابن الحاجب بان الصحابي الذي تلقى ذلك من صاحب الشرع
 قد فهم منه النهي عن القيام الموقف للذي يقام له في المحذور فصبو فعل من امتنع من القيام دون من قام واقر

ابن مُيَزَّ عَنْ مِسْعَرٍ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَنْ أَبِي لَعْدٍ بَشَّ عَنْ أَبِي مَرْزُوقٍ عَنْ أَبِي غَالِبٍ عَنْ أَبِي مَامَةَ قَالَ خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَتَوَكِّعًا عَلَى عَصَا فَقَمْنَا إِلَيْهِ فَقَالَ لَا تَقُومُوا كَمَا تَقُومُوا الْإِعْجَاجُ يُعْظِمُ بَعْضُهَا بَعْضًا يَأْتِي فِي الرَّجُلِ يَقُولُ فَلَانُ يَقْرَأُكَ السَّلَامُ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَا السَّمْعِيلُ عَنْ غَالِبٍ قَالَ نَا جُلُوسَ نَبِيٍّ ابْنِ الْحَسَنِ إِذَا جَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ جَدِّي قَالَ بَعَثَنِي أَبِي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ أَنْتَ فَأَقْرَأْهُ السَّلَامَ قَالَ فَأَتَيْتُهُ فَقُلْتُ إِنَّ أَبِي يَقْرَأُكَ السَّلَامَ فَقَالَ عَلَيْكَ وَعَلَى بَيْتِكَ السَّلَامُ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ نَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ عَنْ زَكْرِيَّا عَنْ الشَّعْبِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ عَائِشَةَ حَدَّثَتْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهَا إِنَّ جَبْرِيلَ يَقْرَأُ عَلَيْكَ السَّلَامَ فَقَالَتْ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ بِأَبِ الرَّجُلِ يَتَادَى الرَّجُلُ فَيَقُولُ لِبَيْتِكَ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ السَّمْعِيلِ نَا أَحْمَدُ نَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَطَاءٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَسَّارٍ أَنَّ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَهْرِيَّ قَالَ شَهِدْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى نَافَسْنَا فِي يَوْمٍ قَائِلًا شَدِيدٍ الْحَرِّ فَتَرَلْنَا تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرِ فَلَمَّا زَالَتْ الشَّمْسُ لَبِسْتُ لَأَمْتِي وَرَكِبْتُ فَرَسِي فَأَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

جلوس

نفس
الشجرة

على ذلك وكذا قال ابن القيم في خواشي السنن في سياق حديث معاوية رد على من زعم ان النزي انما هو في حق من يقوم
الرجال بحضرته لان معاوية انما روى الحديث حين خرب فقاموا له انتهى ما في الفتح قال المنذري واخرجه الترمذي
وقال حسن هذا اخر كلامه وقد تقدم الكلام على هذا الحديث وما بعده في الورق التي قبل هذا في باب
ما جاء في القيام انتهى كلام المنذري (عن ابي العديس) بفتح المهملتين والموحدة المشددة بعدها ماملة كوفي
مجهول من السادسة كذا في التقريب (متوكفا) اي معتمد (على عصا) اي لمريض كان به قاله القاري (فقمنا اليه)
وفي المشكوة فقمنا له قال القاري اي لتعظيمه واحية بهذا الحديث على منه القيام واجاب عنه الطبري بانه
حديث ضعيف مضطرب السند فيه من لا يعرف كذا في فتح الباري قال المنذري واخرجه ابن ماجة وفي اسناده
ابو غالب واسمه حزور ويقال نافع ويقال سعيد بن الحزور قال يحيى بن معمر صالح الحديث وقال مرة ليس
به باس وقال مرة تراشه شعبة ابا غالب انه راه يحدث في الشمس وضعفه شعبة على انه تغير عقله وقال موسى
ابن هرون ثقة وقال ابو حاتم الرازي ليس بالقوي وقال ابن حبان لا يجوز الاحتجاج به الا فيما يوافق الثقات وقال
ابن سعد في الطبقات اسمه نافع وكان ضعيفا منكر الحديث وقال النسائي ضعيف وقال الدارقطني لا يحتج به
وقال مرة ثقة هذا اخر كلامه وحزور بفتح الحاء المهملة وبعد هازاي مفتوحة وواو مشددة مفتوحة وبعد هاءراء
مهملة وهومذكور في الاسماء المفردة وقد اخرج مسلم في صحيحه مجتهد ابي الزبير عن جابر انه لما صلوا خلفه قعودا
قال فلما سلم قال ان كدتم انفا تفعلون فعل فارس والروم يقومون على ملوكهم وهم قعود فلا تفعلوا انتهى كلام المنذري
باب في الرجل يقول فلان يقرئك السلام (عن غالب) هو ابن خطاف البصري القطان قاله المنذري
(انا لجلوس) اي جالسون (باب الحسن) اي البصري (عن جدي قال) اي الجدي (فقال لثمة) امر من اتي ياتي (فقال
عليك وعلى ابيك السلام) قال في فتح الودود هذا يدل على انه يرد على الحامل ايضا وحديث عائشة الذي يدل
على جواز الاقتصار على الاصل فيؤخذ من الحديثين ان الاول مندوب والثاني جائز انتهى قال المنذري واخرجه
النسائي وقال فيه عن رجل من بني نمير عن ابيه عن جده هذا الاسناد فيه مجاهيل وخطاف بضم الحاء المعجمة ويقال
بفتح الحاء وبعد هاء مهملة مشددة مفتوحة وبعد الالف فاء اخت القاف (فقالت وعليه السلام) قال الحافظ
في فتح الباري ولم ار في شيء من طرق حديث عائشة انها ردت على النبي صلى الله عليه وسلم على انه اي الرمد على المبلغ
غير واجب انتهى قال المنذري واخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجة بنحوه باب الرجل ينادي الرجل
فيقول لبيلك (شديد المحر) تفسير لقائله قال في القاموس قاطب يوما اشتد حرة (لبست لائمة) الائمة بفتح الهمزة

ثم يابلل قم يا بلال
فيه

وهو في فسطاطه فقلت السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وبركاته قد حان الرواء فقال اجل ثم قال يا بلال فتا مرت تحت
سمة كان ظل طائر فقال ليبيك وسعديك وانا فداؤك فقال السرج في الفرس فخرج سرجا فتاه مرليف ليس فيه ما اشرو
ولا بطر فوكب وركبنا وساق الجنيث قال ابوداود ابو عبد الرحمن الفهرى ليس له الا هذا الحديث وهو حديث نبيل جاعبه حماد بن
واحي فقال ما هذا يا عبد الله فقلت يا رسول الله شيء اصلحه فقال لا امر اسرع من ذلك حتى ثناء عثمان بن ابي شيبة
ذلك

وسكون الهمة الدرع ويقال له بالفارسية زرة (وهو في فسطاطه) بالضم هو ضرب من الابنية في السفردون السراق
كن في الجملة (قد حان الرواء) اي جاء وقت الرواء وهو السير في اخر النهار (ثم قال يا بلال) وفي بعض النسخ يا بلال قم و
في بعضها قم يا بلال قم (فتا) اي وثب (من تحت سمة) قال في الصراح سمة بالفتح وضم ليم درخت طم (كان ظله) اي ظل
شجر السمة في القلة (ظل طائر المقصود ان ظل السمة كان قليلا غاية القلة فكانه بسبب القلة ظل طائر) فقال ليبيك
وسعديك قال في القاموس لبث اقام كلب ومنه ليبيك اي انا مقيد على طاعتك البابا بعد الباب واجابة بعد اجابة
وقال فيه في مادة سعد سعد اعانه وليبيك وسعديك اي اسعادا بعد اسعاد انتهى وقال في النهاية لبيلك هو ما خوذ
من لبث بالمكان واللبث اذا قام به واللبث على كذا اذا لم يفارقه ولم يستعمل لا على لفظ التنحية في معنى التكرير اي اجابة بعد
اجابة وهو منصوب على المصدر بعامل لا يظهر كانك قلت لبث البابا بعد الباب وقيل معناه انما هو وقصد يارب اليك
من قولهم داري تلك دارك اي ثوابها وقيل معناه اخلاصي لك من قولهم حسبك لبابا اذا كان خالصا مخلصا ومنه لبث
الطعام ولبابه ومعنى قوله سعديك اي ساعدت طاعتك مساعنة بعد مساعنة واسعادا بعد اسعاد ولهذا شئ وهو
من المصادر المنصوية بفعل لا يظهر في الاستعمال قال الجرجي لم يسمع سعديك مفرد انتهى كلامه (السرج في الفرس) اي اشده
على الفرس السرج وهو بالفارسية زينة قال في القاموس اسرجتها شددت عليها السرج (دفاته) اي جابها قال في القاموس
الدرف بالفتح الجنب من كل شئ او صفحته كالدفقة (من ليف) بالكسر هو بالفارسية پوست درخت خرما (ليس فيها) اي
في الدفتين وفي بعض النسخ ليس فيه فالضمير للسرج (اشرو لا بطر) كلاهما بفتحتين ومعناها واحد وهو شدة النشاط
وقلة احتمال النعمة والطغيان بالنعمة قال في المصباح اشرا فهو اشتر من باب تعب بطر وكفر النعمة فلم يشكرها وطر بطر
فهو بطر من باب تعب بمعنى اشرا انتهى قال المنذري ابو عبد الرحمن القرشي الفهرى له صحيفة قيل اسمه عبد وقيل يزيد
ابن انيس وقيل كزبن ثعلبة وقيل انه لم يرو عنه الا ابوهم عبد الله بن يسار انتهى (قال ابوداود) من ههنا الى قوله حماد بن سلمة
لم يوجد في بعض النسخ (حديث نبيل) بالاضافة والنيل على وزن الامير هو الماهر في الامور هذا ثناء من المؤلف لي على بن
عطاء شيخ حماد بن سلمة والله اعلم باب في الرجل يقول للرجل اضحك الله سنك (البركي) بكسر الموحدة وفتح الراء
قال في تاج العروس لبرك كعنب كانه جمع بركة سكة بالبصرة معروفة نقله يا قوت انتهى وفي المراسد البرك جمع بركة سكة
معروفة بالبصرة انتهى (وسمخته) اي هذا الحديث ايضا (اضبط) اي حفظ وانقن (او عمر) شك من الراوي (اضحك الله سنك) اي
ادام الله فرحك وسرورك قال المنذري واخرجه ابن ماجة مطولا في دعاء عشية عرفة قال البخاري كنانة تروى عنه ابنه لم يصح
وقال ابن حبان كنانة بن العباس بن مرداس السلمي يروي عن ابيه روى عنه ابنه منكر الحديث جدا فلا ادري التحليل في حديثه
منه او من ابنه وايضا كان فهو ساقط الاحتجاج بما روى لعظم ما اتى من المناكير عن المشاهير باب في البناء
(وانا اطين حائط الى) من التطيين اي اصلحه بالطين والواو للحال (فقال لا امر اسرع من ذلك) اي الموت اسرع من فساده ذلك

وهَذَا الْمَعْنَى قَالَ أَبُو مُعْوية عن الأعمش بأسناده بهذا قَالَ مرَّ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ونحن نَعْلُجُ خُصْمًا لِلنَّارِ وَهِيَ
فَقَالَ مَا هَذَا فَقُلْنَا خُصْمٌ لَنَا وَهِيَ فَغَضِبَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أُرَى إِلَّا فَرَاةً أَعْجَلَ مِنْ ذَلِكَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ
ابن يونس نَزَاهِيرُنا عُمَانُ بن حَكِيم أَخْبَرَنِي إِبْرَاهِيمُ بن مُحَمَّد بن جَابِلِ القُرَشِيِّ عَنْ أَبِي طَلْحَةَ الأَسَدِيِّ عَنْ أَنَسِ بن مَالِكٍ
أن رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ فَرَأَى قُبَّةً مُشْرِفَةً فَقَالَ مَا هَذِهِ قَالَ لَهُ أَصْحَابُ هَذِهِ لَقُلَانِ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ قَالَ فَسَكَتَ
وَحَمَلَهَا فِي نَفْسِهِ حَتَّى إِذَا جَاءَ مِصْرَ جِئَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ فِي النَّاسِ عَرْضٌ عَنْهُ مِنْهُ ذَلِكَ مِرَارًا حَتَّى عَرَفَ الرَّجُلُ
الغَضَبَ فِيهِ وَالِدَعْرَاضَ عَنْهُ فَتَشَكَّى ذَلِكَ إِلَى أَصْحَابِهِ فَقَالَ وَاللَّهِ إِنِّي لَا نُكْرِرُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالُوا خَرَجَ فَرَأَى
قُبَّتَكَ فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى قُبَّتِهِ فَهَذَا حَتَّى سَوَّاهَا بِالْأَرْضِ فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ فَلَمْ يَزَها فَقَالَ مَا فَعَلْتَ
الْقُبَّةَ قَالُوا اشْكَا إِلَيْنَا جِئَهَا عَرَضْنَاكَ عَنْهُ فَأَخْبَرْنَا هَذَا فَهَذَا مَا فَعَلْتَ مَا إِنَّا كُلُّ بَنَاءٍ وَبِالْأَعْلَى صَاحِبَهُ الْأَمَلَا
يَعْنِي مَا أَلْبَدُ مِنْهُ بَابُ اتِّخَاذِ الْعُرْفِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحِيمِ بن مُطَرِّفٍ الرُّوَاسِيُّ نَاعِيسٌ عن اسمعيل عن قَيْسِ
عن دُكَيْنِ بن سَعِيدٍ المُرِّي قَالَ تَبَيَّنَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَسَانَاهُ الطَّعَامَ فَقَالَ يَا عَمْرُو أَذْهَبُ فَأَعْطِهِمْ فَأَرْتَقِي بَنَاءَ
إِلَى عِلِّيَّةٍ فَأَخَذَ الْمُفْتَاحَ مِنْ حَجْرَتِهِ فَفَتَحَ بَابَ فِي قِطْعِ اللَّسَدِ حَدَّثَنَا نَصْرُ بن عَلِيٍّ نَابِئُنا أَبُو سَامَةَ عن ابن جُرَيْجٍ
عن عُمَانَ بن أَبِي سَلِيمَانَ عن سَعِيدِ بن مُحَمَّد بن جُبَيْرِ بن مُطْعَمٍ عن عَبْدِ اللَّهِ بن حَبِشٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مَنْ قَطَعَ سِدْرَةَ صَوَّبَ اللَّهُ رَأْسَهُ فِي النَّارِ سَمِعْتُ أَبَا دَاوُدَ عَنْ مَعْنَى هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ هَذَا الْحَدِيثُ مُحْتَصَرٌ

الحائظ الذي تخاف فسادة وهدمه لو لم تصلحه قال المنذري واخرجه الترمذي وابن ماجة وقال الترمذي حسن صحيح
(ومن تعاليم اي نصلحه (خصما) قال في القاموس النخص بالضم البيت من القصب والبيت يسقف بخشبة كالازج
(وهي) في القاموس وهي كوعى وولى تحرق والنشق واسترخى رباطه والجملة صفة (لخصما) اما ارى الامر اي الموت
(الا عجل) اي اسرع (من ذلك) اي من خراب ذلك النخص (قبة مشرفة) اي بناء عاليا (فقال ماهذه) استفهام ان كان
اي ماهذه العجالة المنكرة ومن يانها (رجل) بالجريد من فلان (وسلمها) اي اختم تلك الفعلة في نفسه غضبا على فعلها
في فعلها ففي اساس البلاغة حملت المحقق عليه اذا اختمته كذا في المرقاة وقيل الضمير للكرامة المفهومة من المقام (اعرض عنه)
اي لم يرد عليه السلام (فشكا ذلك) اي ما رآه من اثر الغضب والاعراض (والله اني لا نكرر سؤالا لله صلى الله عليه وسلم) اي
ارى منه ما لم اعهد من الغضب والكرامة ولا اعرف له سببا قاله القاري (ما فعلت القبة) ضبط بالمعروف والمجهول
اي ما صار حالها وما شاعها لا يرى اثرها (اما) بالتخفيف حرف للتنبيه (الامالا) اي الاما لا بد منه فحذف اسمها وخبرها معا
(الامالا) كرهه للتاكيد (يعني ما لا بد منه) هذا تفسير من احد من الرواة وقال الحافظ زين الدين العراقي في تحريم احاديث
احياء العلوم والحافظ ابن حجر في فتح الباري يعني الاما لا بد منه والله اعلم والحديث سكن عنه المنذري باب في اتخاذ الغرف
بضم الغين وفتح الراء جمع غرفة بالضم ويقال لها بالقارسية برؤسها كما في الصراح (الى عليا) بضم العين وكسر ها وكسر اللام وبالتحتية
المشدحتين اي غرفة (من حجرتها) بالراء المهملة وفي بعض النسخ حجرتها بالزاي المعجمة قال في القاموس الحجزة بالضم محقد
الازمار ومن السراويل موضع التكة قال المنذري واخرجه البخاري في التاريخ الكبير وذكر فيه سماع اسمعيل بن ابي خالد عن
قيس بن ابي حازم وسماع قيس بن ابي حازم من دكين وقال ابو القاسم البغوي ولا اعلم لدكين غير هذا الحديث ودكين بضم
الدال المهملة وفتح الكاف وسكون الياء اخرا الحروف وبعد هانوت والمفتاح والمفتحة بكسر الميم فيهما واحد لمفاتحة التي يفتح بها
انتهى كلام المنذري باب في قطع السدر (حبشي) بضم المهملة وسكون الموحدة بعدها معجمة ثريا ثقيلة كذا في النسخ
(من قطع سدره) اي شجرة نبق زادي رواية للطبراني من سدر الحرم وهي مبينة للمراد اذ في الاشكال كذا في شرح الجامع الصغير
(سئل ابوداود الخ) وما اجاب به ابوداود وافقه عليه العلماء ولا بد له من التأويل الصحيح وقال في النهاية قيل اراد به سدر
مكة لانها حرم وقيل سدر المدينة فنه عن قطعه ليكون أنثى وظلا لمن يهاجر اليها وقيل اراد السدر الذي يكون في القلعة

هَذَا

فخرج
قال

فصل ۲
واخذ حجرتہ

عبر وزن هوارا با او خانه و حجه با کی جری با شن ۱۴ فرهنگ ۱۴۱۳

عتيا

مستند

يعني من قطع صدر في فلاة يستظل بها ابن السبيل واليه آثار عبثا وظلما بغير حق يكون له فيها صوب الله رأسه
في النار محل ثنا محمد بن خالد وسلمة يعني ابن شبيب قالوا ناعبد الزراقان أمير عن عثمان بن ابي سليمان عن رجل من ثقيف
عن عروة بن الزبير عن محمد بن ابي النضر عن النبي صلى الله عليه وسلم عن حماد بن عمار عن حماد بن عمار عن حماد بن عمار
ناحسان بن ابراهيم قال سألت هشام بن عروة عن قطع الصدر وهو مستند الى قصر عروة فقال ان ترى هذه الابواب
والمصاريع انما هي من صدر عروة كان عروة يقطع من ارضه وقال لا بأس به زاد حميد فقال هي يا عروة اتي جئتني ببدعة
قال قلت انما البدعة من قبلكم سمعت من يقول بمكة لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قطع الصدر ثم سألت معناه
باب في اماطة الاذى عن الطريق حدثنا احمد بن محمد المروزي حدثني علي بن حسين حدثني ابي جندب عبد الله
ابن بريدة قال سمعت ابي بريدة يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في الايمان ثلثة وثلاثون
مفصلة فعليه ان يتصدق عن كل مفصل منه بصدقة قالوا ومن يطيق ذلك يا نبي الله قال النخاعة

يستظل به ابناء السبيل والحيوان او في ملك انسان فيتمل عليه ظالم فيقطع بغير حق ومع هذا الحديث مضطرب
الرواية فان اكثر ما يروى عن عروة بن الزبير وكان هو يقطع الصدر ويتخذ منه ابوابا قال هشام وهذه ابواب صدر قطعه
ابي واهل العلم يجمعون على باحة قطعه انتهى وفي مرقاة الصعود قال البيهقي في سننه قال ابو ثور سألت ابا عبد الله
الشافعي عن قطع الصدر فقال لا بأس به قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اغسلوه بماء وسدر وقال البيهقي
فيكون محمولا على ما حمله عليه ابوداود وقال ورينا عن عروة انه كان يقطع من ارضه وهو واحد رواية النضر بن شبيب ان يكون
النضر خاصا كما قال ابوداود وفي كتاب ابي سليمان الخطابي ان المزني سئل عن هذا فقال وجهه ان يكون صلى الله عليه وسلم
سئل عن هجر على قطع صدر لقوم اوليتهم او لمن حرم الله ان يقطع عليه فتحمل عليه بقطعه فاستحق ما قاله فتكون
المسألة سبقت السام فسمم الجواب ولم يسم السवाल وجعل نظيره حديث اسامة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال انما الربوا في النسبئة وقد قال لا تبغى الذهب بالذهب الا مثلا بمثل واحية المزني بما احتج به الشافعي مجازته
صلى الله عليه وسلم ان يغسل الميت بالصدر ولو كان حراما لم يجز الانتفاع به قال والورق من الصدر كالغصن وقد سوي
رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما حرم قطعه من شجر الحرم بين ورقه وغيره فلما لم يمنع عن ورق الصدر ذلك على جواز
قطع الصدر انتهى (صوب الله) اي نكسه والقاء على رأسه في نار جهنم وهذا ادعاء او خبر قال المنذري والحد يث
اخرجه النسائي وقال فيه عبد الله الخثعمي (عن رجل من ثقيف) قال البيهقي الرجل لعله عمر بن اوس ثم اخرج من طريق
عمر بن دينار عن عمر بن اوس عن عروة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الذين يقطعون الصدر يصيبهم الله على رؤسهم
النار صبا واخرجه من وجه اخر عن عمر بن دينار عن عمر بن اوس عن عروة عن عائشة موصولا وقال المرسل هو المحفوظ
قال المنذري وهذا مرسل (عن قطع الصدر) قال المنذري الصدر شجر النبق الواحدة صدر وقيل هو السم وقال
الاصمعي ما ينبت عنه في البراري فهو الضال بتخفيف اللام (وهو) اي هشام (فقال) هشام (والمصاريع) جمع
مصراع قال في المصباح المصراع من الباب لشطرها مصراعان (وقال) عروة (فقال) هشام بن عروة لحسان بن ابراهيم
(هي) ضمير الشأن والقصة والكوفيون يسمونها ضمير المجهول وهذا الضمير يرجع الى ما بعدها لزوما على خلاف القياس
كما في قوله تعالى قل هو الله احد وقوله تعالى فاذا هي شاحصة ابصار الذين كفروا ان في مغنى اللبيب لفظة هي هذه
توجه الى لفظ بدعة في قوله جئتني ببدعة والله اعلم (جئتني ببدعة) اي بامر مبتدع لم يسمعه من النضر عن قطع الصدر
(قال) حسان (انما البدعة من قبلكم) اي من جانبكم يا هشام فانتم قد هبون الى جواز قطع الصدر قال المنذري اسناد
مضطرب وهو يروى عن عروة بن الزبير وقد ذكر عنه ولده هشام انه كان يقطع بآب في اماطة الاذى عن الطريق
(ابي بريدة) هو بدن من ابي (عن كل مفصل) هو على وزن مسجد احد مفصل اعضاء (قال) النبي صلى الله عليه وسلم (النخاعة)

في المسجد تدفنها والشئ تخييه عن الطريق فان لم تجد فركعتا الضحى تجزئك حدثنا مسددنا حماد بن زيد ونا احمد
ابن منيع عن عباد بن عباد وهذا الفظه وهو اكرم عن واصل عن يحيى بن عقيّل عن يحيى بن يعمر عن ابي ذر عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال يضيئ على كل سلافي من ابن آدم صدقة تسليبه على من لقي صدقة وامره بالمعروف صدقة
ونهييه عن المنكر صدقة واما طه الاذي عن الطريق صدقة وبضعتاه اهله صدقة قالوا يا رسول الله ياتي
شهوته وتكون له صدقة قال رايت لو وضعتها في غير حقها اكان ياتر قال ويجزي من ذلك كله ركعتان من الضحى
قال ابوداود لم يذكرا هذا والنهي الحديثنا وهب بن بقيقه نا خالد عن واصل عن يحيى بن عقيّل عن يحيى بن يعمر
عن ابي الاسود الديلي عن ابي ذر بهن الحديث وذكر النبي صلى الله عليه وسلم في وسطه حدثنا عيسى بن حماد انا الليث

و

بنی

بضعة بضعه
شهوة يحزى
انا

بالضم هي البرقة الخارجة من اصل الفم ما يلي الخنا ع قاله المناوي وقال في المصباح الخنا عة ما يخرجها الانسان من حلقه من مخرج
الخنا عة كذا قيل ابن الاثير وقال المطرني الخنا عة هي الخنا عة وهكنا قال في العباب (فان لم تجد) اي شيئا ما يطلق عليه
اسم الصدقة عرفا او شرعا يبلغ عدد الثلثمائة والستين (فركتنا الضحى) وخصت الضحى بذلك لتميزها للشكر لا انها لم تشرع
جائزة لغيرها بخلاف الرواتب قاله المناوي (تجزئان) اي تكفيك عن الصدقة قال النووي ضبطناه بفتح اوله وضمه فالضم
من الاجزاء والفقه من جزى يحزى اي كفى ومنه قوله تعالى لا تجزى نفس عن نفس وفي الحديث لا يجزى عن احد بعدك
قاله السيوطي قال المنذري في اسناده على بن الحسين بن واقد وفيه مقال انتهى والحديث اخرجه احمد في مسنده وابن
حبان في صحيحه وقال المناوي في شرح الجامع الصغير اسناده حسن (وهذه الفظة) اي عباد (وهو انتم) اي حديث عباد (عن
يحيى بن عقيل) بضم العين مصغرا (يصبح على كل سلا من ابن ادم صدقة) السلامي بضم السين وفتح الميم اي عظام الاصابع
والمراد بها العظام كلها قال في النهاية السلامي جمع السلامية وهي الائمة من انا مل الاصابع وقيل واحدة وجمعة سواء وجمع
على سلاميات وهي التي بين كل مفصلين من اصابع الانسان انتهى قال الطيبي اسم يصح اما صدقة اي تصبم الصدقة واجبة
على كل سلامي واما من ابن ادم على تجويز زيادة من والظرف خبره وصدقة فاعل لظرف اي يصبم ابن ادم واجبا على كل
مفصل منه صدقة واما ضمير الشأن والجملة الاسمية بعدها مفسرة له قال لقاضي يعني ان كل عظم من عظام ابن ادم
يصبم سليما عن الاوقات باقيا على الهيئة التي تتركبها منافع فعلية صدقة شكر المنصورة ووقاه عما يغيرة ويؤذيه (عن
الطريق صدقة) قال لقاضي عياض يحتمل تسمية هذه الاشياء صدقة ان لها اجرا كما للصدقة اجرا وهذه الطاعات
تماثل لصدقات في الاجور وسماها صدقة على طريق المقابلة وتجنيس الكلام وقيل معناه انه صدقة على نفسه (وبضعت)
اي جماعه في المصباح البضع بالضم جمع ابضاع مثل قفل واقفال يطلق على الفرج والجماع (يا قي) اي احدا (قال) النبي صلى الله
عليه وسلم (ارايتم) اي اخبرني (لو وضعها) اي شهوته (اكان يا نثر) زاد مسلم فكل ذلك اذا وضعها في الحلال كان له اجر (قال)
النبي صلى الله عليه وسلم (ويجزئ) اي يكفي (من ذلك) هي بمعنى عن اي يكفي عما ذكر مما وجب على السلامي من الصدقات كذا
في المرقاة (ركعتان) لان الصلاة عمل بجميع اعضاء البدن فيقوم كل عضو بشكركه (من الضحى) اي من صلاة الضحى وفي وقت
الضحى قال في النهاية فاما الضحوة فهو ارتفاع اول النهار والضحى بالضم والقصر فوقه وبه سميت صلاة الضحى انتهى قال المنذري
والحديث اخرجه النسائي (بهذه الحديث) السابق (وذكر النبي صلى الله عليه وسلم) النبي بالرفع فاعل ذكر اي ذكر النبي
صلى الله عليه وسلم هذا الحديث (في وسطه) بفتح الواو وسكون السين اي في وسط كلامه اي بين كلامه فالضمير المحرور
يرجع الى كلام النبي صلى الله عليه وسلم وقد نقل هذا الضبط عن العلامة المحرر محمد اسحق الدهلوي رحمه الله ويحتمل
ان لفظ النبي بالنصب وفاعل ذكر الراوي وضمير المحرور في لفظ وسطه يرجع الى الحديث اي ذكر الراوي لفظ النبي صلى الله
عليه وسلم في وسط الحديث ولم يذكر في اول الحديث اي بعد ابى ذر فروى الحديث عن ابى ذر بصورة الموقوف
ثم ذكر لفظ النبي صلى الله عليه وسلم في وسط الحديث وجعله رفوعا والله اعلم بالصواب ويؤيد المعنى الاول الذي نقل

والقاء

عن محمد بن عجلان عن زيد بن اسلم عن ابي صالح عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال نزع رجل
ليعمل خيراً اقط غصن شوك عن الطريق اماً كان في شجرة فقطعه فالقاه واما كان موضوعاً فاما طه
فشكر الله له بها فادخله الجنة باب في اطفاء النار بالليل حدثنا احمد بن محمد بن حنبل ناسفیان عن الزهري
عن سالم عن ابيه رواية وقال مرة يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم لا تتركوا النار في بيوتكم حين تنامون حدثنا
سليمان بن عبد الرحمن الثمار نا عمرو بن طلحة حدثنا اسباط عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس قال جاءت فارة
فاخذت نخرة الغنينة فجاءت بها فالقتها بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على النخرة التي كان قاعدا عليها فاخترت

عن شيخ شيخنا الدهلوي ما أخرجه احمد في مسنده من طريق مهدي بن ميمون ثنا واصل مولاي بي عيينة عن يحيى بن عقيل
عن يحيى بن يعمر عن ابي الاسود الديلي عن ابي ذر قال قالوا يا رسول الله ذهب اهل الدثور بالاجور يصلون كما نصلي ويصومون
كما نصوم ويتصدقون بفضول موالهم قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اوليس قد جعل الله لكم ما تصدقون ان بكل
تسبيحة صدقة وبكل تحميدة صدقة وفي بضع احدكم صدقة قال قالوا يا رسول الله اياي احدنا شهوته يكون له فيها اجر
قال رايت لو وضعها في الحرام كان عليه فيها وزر وكذلك اذا وضعها في الحلال كان له فيها اجر وقال وتكبيرة
صدقة وامر بمعرفة صدقة ونهي عن منكر صدقة وفي رواية له من طريق عبد الرزاق انا سفيان عن الاعمش عن عمرو
ابن مرة عن ابي البختري عن ابي ذر قال قيل للنبي صلى الله عليه وسلم ذهب اهل الاموال بالاجور فقال النبي صلى الله عليه وسلم
ان فيك صدقة كثيرة فذكر فضل سمعك وفضل بصرك قال وفي مباحضتك اهلك صدقة فقال بوذر يا جراحنا
في شهوته قال رايت لو وضعته في غير حلال كان عليك وزر قال نعم قال فتحتسبون بالشر ولا تحتسبون بالخير
وفي رواية له من طريق يعلى بن عبيد ثنا الاعمش عن عمرو بن مرة عن ابي البختري عن ابي ذر قال قلت يا رسول الله ذهب
الاغنياء بالاجور يصلون ويصومون ويحجون قال وانت تصلون وتصومون وتحجون قلت يتصدقون ولا يتصدق
قال وانت فيك صدقة رفعتك العظم عن الطريق صدقة وهدايتك الطريق صدقة وعونك الضعيف بفضلك
قوتك صدقة وبيانك عن الامر صدقة ومباحضتك امرأتك صدقة فذكر الحديث واما في الرواية السابقة اي رواية
عباد بن عباد فكان ذكر الصدقات في صدر الكلام من غير بيان قصة الاغنياء والفقراء وحدثني ابي ذر اخبرني مسلم
في كتاب الصلوة في باب استحباب صلوة الضحى حدثنا عبد الله بن محمد بن اسماء الضبي قال نا مهدي وهو ابن ميمون
نا واصل مولاي ابي عيينة عن يحيى بن عقيل عن ابي الاسود الديلي عن ابي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
يصبح على كل سلامي من احدكم صدقة فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليلة صدقة وكل تكبيرة صدقة وامر بالمعرفة
ونهي عن المنكر صدقة ويجزئ من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى انتهى قال المنذري والحديث اخرجه مسلم (فشكر الله)
اي غفر الله قال في النهاية فشكره لعبادة مغفرته لهم (له) اي للرجل (بها) اي بهذه الحصلة والحديث سكت عنه المنذري
باب في اطفاء النار بالليل (عن ابيه) عبد الله بن عمر (رواية) اي عن النبي صلى الله عليه وسلم (لا تتركوا النار) اي موقدة
قال لنووي هذا عام يدخل فيه نيران السراج وغيرها واما القناديل لمعلقة في المساجد وغيرها فان خيف حريق بسببها دخلت
في الامر بالاطفاء وان امن ذلك كما هو الغالب فالظاهر انه لا بأس بتركها لا لتقاء العلة التي علل بها النبي صلى الله عليه وسلم
واذا انتفت العلة زال المنع انتهى قال المنذري والحديث اخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه (فاخذت)
اي شرعت (فجاءت) الفأرة (بها) اي بالفتيلة (فالقتها) اي لغتيلة (على النخرة) هي مقدار ما يوضع الرجل عليه وجهه في سجوده
من حصير او نسيجة خوص ونحوه من النبات ولا تكون نخرة الا في هذا المقدار وسميت نخرة لان خيوطها مستنورة بسعفها
وقد جاء في سنن ابي داود عن ابن عباس قال جاءت فارة اخترت نخرة على الكبير كن في النهاية
وفي حيوة الحيوان النخرة السجادة التي ليسجل عليها المصل سميته بذلك لانها تخر الوجه اي تغطيه انتهى (فاخترت)

هو الذي لا يفهم الكلام ولا يتبينه - ١٢

من ترك الحيات مخافة طلبهن فليس منّا ما سلمناهن منذ حاربناهن حدثنا احمد بن منيع حدثنا مروان بن معاوية
عن موسى الطحان نا عبد الرحمن بن سابط عن العباس بن عبد المطلب انه قال لرسول الله صلى الله عليه وآله انا نريد ان نكس
زمره وان فيها من هذه الجنان يعني الحيات الصغار فامر النبي صلى الله عليه وآله بقتلهم حدثنا مسدد نا سفيان عن
الزهري عن سالم عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال قتلوا الحيات وذو الطفتين والابتر فانها يلبس البصر
ويسقطان الحبل قال وكان عبد الله يقتل كل حية وجدها فابصره ابولبابه اوزيد بن الخطاب وهو يطار حية
فقال انه قد نفي عن ذوات البيوت حدثنا القعنبي عن مالك عن نافع عن ابي لبابة ان رسول الله صلى الله عليه وآله
نهي عن قتل الجنان التي تكون في البيوت الا ان يكون ذو الطفتين والابتر فانها يخطفان البصر ويطران
ما في بطون النساء حدثنا محمد بن عبيد نا حماد بن زيد عن ايوب عن نافع عن ابن عمر وعبد بن عبد الله يعني
بعد ما حدثه ابولبابه حية في دارة فامر بها فاخرجت يعني الى البقيع حدثنا ابن السرح واهم بن سعيد
الهمداني قال انا ابن وهب قال اخبرني اسامة عن نافع في هذا الحديث قال نافع شمر ايتها بعد في بيته
والانتقام والمعنى مخافة ان يكون لهن صاحب يطلب ثأرها قد جرت العادة على نهر الجاهلية بان يقال لا تقتلوا الحيات
فانكم لو قتلتهم لجاء زوجها ويلس عكم لا انتقام فنهى رسول الله صلى الله عليه وآله عن هذا القول والاعتقاد كذا في المرقاة
قال المنذري والحديث اخرجه النسائي (طلبهن) اي انتقامهن قال المنذري ولم يحزم موسى بن مسلم الراوي عن عكرمة
بان عكرمة رفعه (ان تكس زمره) من باب نصر ضرب اي تصفي زمره وخروج منها الكناسه وهي بالضم ما يكس وهي الزبالة
والسبالة (وان فيها) اي في بئر زمره (من هذه الجنان) بكسر الجيم وتشديد النون جمع جان كحيطان وحائطون وهذه
تبعيضية منصوبة على انها اسم ان اي ان فيها بعض هذه الجنان (يعني) اي يريد العباس بن الجحان قال المنذري
في سماع عبد الرحمن بن سابط من العباس بن عبد المطلب نظروا الاظفر انه مرسل (عن سالم) بن عبد الله بن عمر (اقتلوا
الحيات) اي كلها عموما قال القرطبي الامر في ذلك الامر شاذ نعم ما كان منها محقق الضرر وجب دفعه (واقتلوا خصوصا
ذو الطفتين) بضم الطاء المهملة وسكون الفاء اي صاحبها وهي حية خبيثة على ظهرها خيطان اسودان كالطفتين
والطفية بالضم على ما في القاموس خصوص المقل والخوص بالضم ورق النخل الواحدة بهاء والمقل بالضم صمغ شجرة
قاله القاري وقال في النهاية الطفية خصوص المقل في الاصل وجمعها طفي شبه الخططين اللذين على ظهر الحية بخوصتين
من خوص المقل (والابتر) بالنصب عطف على ذاقيل هو الذي يشبه المقطوع الذنب لقصر ذنبه وهو من اخبت ما يكون
من الحيات (فانها يلبس البصر) اي يخطفان ويطمسان (البصر) اي تجرد النظر اليهما الخاصية السمية في بصرهما وقيل معناه
انها يقصدان البصر بالسم والنهش (الحبل) بفتح الحاء اي الجنين عند النظر اليهما بالخاصية السمية او من الخوف الناشئ
منهما لبعض الاشخاص (قال) سالم (وكان عبد الله) اي ابن عمر (فابصره) الضمير المنصوب الى عبد الله (ابولبابه) بضم اللام
الانصارى المدي في اسمه بشير وقيل رفاعه بن عبد المنذر صحابي مشهور كان احدا النقباء وعاش الى خلافة علي كذا
في التقریب (زيد بن الخطاب) هو عمر عبد الله (وهو) اي عبد الله (يطارد) من باب لمفاعلة للمخالفة او المبالغة اي يطرد
يعني يتبعها طلبا لقتلها (فقال) ابولبابه (عن ذوات البيوت) اي صواحبه او في مرقاة الصعود قيل انه علم في جميع البيوت
وعن مالك تخصيصه ببيوت المدينة وهو المختار وقيل تختص ببيوت المدن دون غيرها وعلى كل حال تقتل والبراري
والصغارى من غير انذار ورمى الترمذي انها الحية التي تكون قتيقة كانهما فضة ولا تلتف في مشيتها انتهى قال المنذري والحديث
اخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه (الجنان التي تكون في البيوت) قال المنذري والحديث اخرجه البخاري
ومسلم نحوه (فامر) ابن عمر (بها) اي بالحية (فاخرجت) الحية والحديث مكث عنه المنذري (في هذا الحديث) السابق
(ثم رأيتهما) اي الحية (بعد) اي بعد ما اخرجت الى البقيع قال المنذري قال بعضهم يحتمل ان تكون عادت للاذية

في الضربة الثانية فله كذا وكذا احسنة اذنى من الاولى ومن قتلها في الضربة الثالثة فله كذا وكذا احسنة اذنى من الثانية حل ثنا محمد بن الصباح البزاز ثنا اسمعيل بن زكريا عن سهيل قال حدثني اخي واخوتي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في اول ضربة سبعين حسنة باب في قتل الذرر حل ثنا قتيبة بن سعيد عن المغيرة يعني ابن عبد الرحمن عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نزل نبي من الانبياء تحت شجرة فلذغت غملة فامر بجهازه فأخرج من تحتها ثم امر بها فأحرق فأوحى الله اليه فله غملة واحدة حل ثنا احمد بن صالح نا عبد الله بن وهب اخبرني يونس عن ابن شهاب عن ابي سلمة بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان غملة قرصت نبيا من الانبياء فامر بقرية النمل فأحرق فأوحى الله اليه ان قرصتك غملة اهلكت امة من الامم لتسبح حل ثنا احمد بن حنبل نا عبد الرزاق نا معمر بن الزهرى عن عبيد الله وسبب تكثير الثواب في قتله اول ضربة الحث على المبادرة بقتله والاعتناء به والحرص عليه قال المنذرى والحديث اخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه (عن سهيل) بن ابي صالح (حدثني اخي واخوتي) قال النووي في شرح مسلم في اكثر النسخة اخي وفي بعضها اخي بالتذكير وفي بعضها ابي وذكر القاضى الاوجه الثلاثة قالوا رواية ابي خطا وهي الواقعة في رواية ابي العلاء بن مهران ووقع في رواية ابي داود اخي واخوتي قال القاضى اخت سهيل سودة واخواته هشام وعباد انتهى وقال المنذرى في الاطراف في ترجمة اسمعيل بن زكريا عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة وفي رواية ابي الحسن بن العبد قال حدثني ابي واخوتي عن ابي هريرة (سبعين حسنة) قال النووي واما تقييد الحسنات في الضربة الاولى بمائة وفي رواية لسبعين فجوابه من اوجه احدها ان هذا مفهوم للعدد ولا يعمل به عند اصوليين وغيرهم فذكر سبعين لا يمنع المائة فلا معارضة بينهما الثاني لعله اخبرنا بسبعين ثم تصدق الله تعالى بالزيادة فأعلم بها النبي صلى الله عليه وسلم حين اوحى اليه بعد ذلك والثالث انه يختلف باختلاف قاتلي لوزن بحسب نياتهم واخلاصهم وكما احوالهم ونقصها فتكون المائة للكمال منهم والسبعين لغيره والله اعلم انتهى قال المنذرى وهذا منقطع وليس في اولاد ابي صالح من ادرك ابا هريرة وهم هشام بن ابي صالح وعبد الله بن ابي صالح يعرف بعبادة وسودة بنت ابي صالح وفيهم من فيه مقال ولم يبين من حدثتهم وقال ابو مسعود الدمشقي في تعليقه قال سهيل وحدثني اخي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم فذكره وعلى هذا يتصل وتبقى جهالة الاخر وقد اخرج مسلم في الصحيح من حديث سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في اول ضربة سبعين حسنة انتهى باب في قتل الذرر اي صغار النمل كذا في المصباح (فلذغت) باهمال لزال واعجاز الغنم اي لسحته (فامر) اي بنى (بجهازه) بفتح الجيم وكسرها وهو المتاع (فاخرج) المتاع (من تحتها) اي الشجرة (فامر) اي بها اي بالغملة وفي الرواية الآتية فامر بقرية النملة (اليه) اي الى النبي (فله غملة واحدة) اي فله غملة واحدة واحدة هي التي قرصتك لانها الجانية واما غيرها فليس لها جنانية واما في شرعنا فلا يجوز الا حراق بالنار للحيوان الا اذا احرق انسانا فمات بالاحراق فلوليه الاقتصاص يا حراق الجاني وسواء في منم الاحراق بالنار النمل وغيره للحديث المشهور لا يعذب بالنار الا الله قاله النووي قال المنذرى والحديث اخرجه مسلم والنسائي (قرصت) اي لسعت ولدغت (نبيا من الانبياء) هو موسى بن عمران عليه السلام كما سيحى من كلام القرطبي وقيل داود عليه السلام (فامر بقرية النمل) اي مسكنها وموطنها اسمى قرية لاجتماعها فيه (غملة) اي واحدة (اهلكت امة) اي امرت باهلاك طائفة عظيمة (من الامم) حال كونها (تسبح) قال النووي هذا الحديث محمول على ان شرع ذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان فيه جواز قتل النمل وجواز الاحراق بالنار لم يعتب عليه في اصل القتل والاحراق بل في الزيادة على غملة واحدة انتهى وقال العلامة الدميري قال ابو عبد الله الترمذي في نوادر الاصول لم يعاتبه الله تعالى على تحريقها وانما عاتبه على كونه اخذ البرئ بغير البرئ وقال القرطبي هذا النبي هو موسى بن عمران عليه السلام وانه قال يا رب تعذب اهل قرية بما يصيرون فيها

سليمان

ابن عبد الله بن عتبة عن ابي عباس قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قتل اربع مراكب وابل النملة والنحلة والهدد والضرر
 حدثنا ابو صالح محبوب بن موسى انا ابو اسحق الفزاري عن ابي اسحق الشيباني عن ابن سعد قال ابوداود وهو الحسن
 ابن سعد عن عبد الرحمن بن عبد الله عن ابيه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر فانطلق لحاجته فرأينا حمرة
 الطائفة فكانت جل وعلا احب ان يريه ذلك من عنده فسلط عليه الحرق حتى التجأ الى شجرة مستترين الى ظلها وعند هاقية النمل
 فغلبه النوم فلما وجد لذة النوم لدغته نملة قد لکهن بقدمه فاهلكهن واحرق مسكنهن فامراه الله تعالى الآية في ذلك
 عبرة لما لدغته نملة كيف اصاب الباقون بعقوبته يريد تعالى ان ينبهه على ان العقوبة من الله تعمر الطائفة والعاصي
 رحمة وطهارة وبركة على المطيع وسوء ونقمة وعذابا على العاصي وعلى هذ اليس في الحديث ما يدل على كراهة ولا حظ في قتل
 النمل فان من اذاحل لك دفعه عن نفسك ولا احد من خلق الله اعظم حرمة من المؤمن وقد ايم لك دفعه عنك بضرب
 او قتل على ماله من المقدار فكيف بالهوام والارباب التي قد سخرت للمؤمن وسلط عليها وسلطت عليه فاذا اذت
 ايم له قتلها وقوله فهلا نملة واحدة دليل على ان الذي يؤذى يقتل وكل قتل كان لنفع او دفع ضرر فلا بأس به عند العلماء
 ولم يخص تلك النملة التي لدغته من غيرها لانه ليس المراد القصاص لانه لو ارادة لآكل فهلا نملتك التي لدغتك ولكن
 قال فهلا نملة فكان نملة نعر البرى والحاجي وذلك ليعلم انه اراد تنبيهه لمسئلة ربه تعالى في عن اب اهل قرية فيهم
 المطيع والعاصي وقد قيل ان في شرع هذ النبي عليه السلام كانت العقوبة للحيوان بالتحريق جائزة فلذلك انما
 عاقبه الله تعالى في احراق الكثير لا في اصل الاحراق الا ترى قوله فهلا نملة واحدة وهو بخلاف شرعنا فان النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم نهي عن تعذيب الحيوان بالنار قال لا يعذب بالنار الا الله تعالى فلا يجوز احراق الحيوان بالنار الا اذا احرق
 انسانا فمات بالاحراق فلو ارثه الاقتصار بالاحراق للجاني انتهى كلام العلامة الدميري قال المنذرى والحديث اخرجه
 البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة (النملة والنحلة والهدد والضرر) بالجر على البدلية ويجوز الرفق بتقدير احدثها
 وثانيها ويجوز النصب بتقدير اعنى قال الدميري والمراد النمل الكبير السليمانى كما قاله الخطابي والبغوى في شرح السنة
 وانما النمل الصغير المسمى بالذر فقتله جائز وكذا مالك قتل النمل لان يضرب لا يقدر على دفعه الا بالقتل واطلق ابن
 ابى زيد جواز قتل النمل اذا اذت انتهى والضرر على وزن عمر قال ابن الاثير في النهاية هو طائر صغير الراس والمنقار له ريش
 عظيم نصفه ابيض ونصفه اسود قال الخطابي انما جاء في قتل النمل عن نوع منه خاص وهو الكبار ذوات الارجل
 الطوال لانها قليلة الازدى والضرر واما النحلة فلما فيها من المنفعة وهو العسل والشمع واما الهدد والضرر فلتحريم
 كحما لان الحيوان اذا نهي عن قتله ولم يكن ذلك لاحترامه او لضرر فيه كان لتحريم كحما الا ترى انه نهي عن قتل الحيوان بخير
 ما كلة ويقال ان الهدد منقار الويم فصار في معنى الجلالة والضرر تتشاءم به العرب وتطير بصوته وشخصه وقيل
 انما كرهوه من اسمه من التصريد وهو التقليل انتهى كلام ابن الاثير قال المنذرى والحديث اخرجه ابن ماجة انتهى
 وقال النوى في شرح مسلم راه ابوداود عن ابن عباس مرفوعا باسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم انتهى وكذا اعجم
 الامام الحافظ عبد الحق الاشيبلى والعلامة كمال الدين الدميري (فانطلق) اي النبي صلى الله عليه وسلم (حمرة) في النهاية
 هي بضم الحاء وتشديد الميم وقد تخفف طائر صغير كالعصفور انتهى وقال الدميري بضم الحاء المرملة وتشديد الميم
 وبالألف المرملة ضرب من الطير كالعصفور الواحد حمرة وهي حلال بالاجماع لانها من انواع العصافير واخرج ابوداود
 الطيالسي والحاكم وقال صحيح الاسناد عن ابن مسعود رضي قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فدخل رجل غيضة فأخرج
 منها بيض حمرة فجاءت الحرة ترف على راس رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا صحابه
 ايكلم في حمرة فقال رجلان يا رسول الله اخذت بيضها وتري رواية الحاكم اخذت فرخها فقال صلى الله عليه وسلم لا صحابه
 رجمة لها وفي الترمذي وابن ماجة عن عامر الرام ان جماعة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلوا غيضة فاخذوا

عن ابن مسعود

تفرش

معها فرخان فأخذنا فرخيهما فجاءت الحجرة فجعلت تفرش فجاء النبي صلى الله عليه وسلم فقال من فتح هذه بولها رداً
ولن ها إليها ورأى قرية نمل قد حرقناها فقال من حرق هذه قلنا نحن قال إنه لا ينبغي أن يُحرق بالنار إلا رب النار
باب قتل الضفدع حدثنا محمد بن كثير أنا سفيان عن ابن إدريس عن سعيد بن خالد عن سعيد بن المسيب عن
عبد الرحمن بن عثمان أن طبيباً سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضفدع يجعلها ذواً وفهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها باب
في الحذف حدثنا حفص بن عمر بن أشعبة عن قتادة بن عوف عن عتبة بن عبد الله بن مغفل قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم عن الحذف قال إنه لا يصيد صيداً ولا ينكأ عدلاً ولا ينفق العاين ويكسر السن باب ما جاء في الختان
حدثنا سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي وعبد الوهاب بن عبد الجبار الشامي قالنا مروان بن ناخذ بن حسان قال عبد الوهاب الكوفي
فرخ طائر فجاء الطائر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ففعل صلى الله عليه وسلم أيكم أخذ فرخ هذا فقال رجل أنا فامرة
أن يرد فرخة وقد تقدم في سنن أبي داود في أول كتاب الجنائز عن عامر الرام (معها) أي مع الحجرة (فرخان) الفرخ ولد
الطائر (تفرش) بالعين المملة من التعرّيش في النهاية التعرّيش أن ترتفع وتظل بجناحيها على من تحتها انتهى وفي مجمع البحار
من عرش الطائر إذا رفرف بان يرخي جناحيه ويدنو من الأرض ليسقط ولا يسقط وروي تفرش أي تبسط (من نجم) من التجميع
أي من أصاب لمصيبة (هذه) أي الحجرة (بولها) أي بأخذ ولدها قال في المصباح الفجعة الرزية والرزية المصيبة رزاة
أنا إذا أصبته بمصيبة (إليها) أي إلى الحجرة (ورأى) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قرية نمل) أي مسكنها (فقال) النبي صلى الله
عليه وسلم (من حرق هذه) أي قرية نمل والحديث سكت عنه المنذري وقال عبد الرحمن بن عبد الله هو ابن مسعود انتهى
باب قتل الضفدع (عن ضفدع) بكسر الضاد وسكون الفاء والعين المملة بينهما دال ماملة قال الجوهري الضفدع
مثل الخنصر واحد الضفادع والانتى ضفدة وناس يقولون ضفدع بفتح الدال قال الخليل ليس في الكلام فعل الدابة
أحرف درهم وجرم وهو الطويل وهيلم وهو الأكل وبلعم وهو اسم قال ابن الصلاح الأشهر فيه من حيث اللغة كسر الدال
وفتحها أشهر في السنة العامة كن في حيوة الحيوان للميرى قال المنذري والحديث أخرجه النسائي انتهى وأخرجه
أيضاً أبو داود الطيالسي والحاكم عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي نحوه سواء وروي البيهقي في سننه عن سهل بن سعد
الساعدي أن النبي صلى الله عليه وسلم غي عن قتل خمسة النملة والنحلة والضفدع والصر واهد هذا انتهى فتنبه صلى الله
عليه وسلم عن قتلها يدل على أن الضفدع يحرم أكلها وأنها غير آكلة فيما أجمع من دواب الماء باب في الحذف (مغفل)
بضم الميم وفتح الغين المجهة وتشديد الفاء وفتحها ولا م قال المنذري (عن الحذف) بالخاء والذال المجتبتين وهو روي
الإنسان بمصاة أو نواة ونحوها يجعلها بين أصبعيه السبابتين أو الإبهام والسبابة قاله النووي (ولا ينكأ) أي لا يجوز
ولا يقتل قال النووي هو بفتح الباء وبالهمزة في آخره هكز أهو في الروايات المشهورة قال لقاضي كذا رزيناة قال و
في بعض الروايات ينكأ بفتح الباء وكسر الكاف غير موز قال لقاضي وهو وجه لهنا لأن المموز إنما هو من نكأت
القرحة وليس هذا موضعها إلا على تجوز وإنما هذا من النكاية يقال نكيت لعدو ونكيت نكاية ونكأت بالهمزة لغة فيه
انتهى وفي النهاية يقال نكيت في العدو ونكيت نكاية فأننا إذا كثرت فيهم الجراح والقتل فهو ذلك وقد يهمل لغة
فيه يقال نكأت القرحة أنكأها إذا قترتها انتهى وفي هذا الحديث دلالة على النهي عن الحذف لأنه لا مصلحة فيه و
يخاف مفسدته ويلتحق به كل ما شاركه في هذا قال المنذري والحديث أخرجه البخاري ومسلم وابن ماجه
باب ما جاء في الختان (ناخذ بن حسان) هو ابن مغوية (ناخذ بن حسان) الكوفي (قال عبد الوهاب) الأشجعي في رواية
(الكوفي) أي محمد بن حسان الكوفي وأما سليمان فقال محمد بن حسان ولم يذكروا الكوفي وفي بعض النسخ هذا الاستناد
هكذا ناخذ بن حسان ناخذ الوهاب الكوفي وهو غلط لا يصح قال الحافظ المزي في الاطراف هذا الحديث أخرجه أبو داود
في الادب عن سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي وعبد الوهاب بن عبد الجبار الشامي كلاهما عن مروان بن مغوية عن محمد

عن عبد الملك بن عكر عن ام عطية الانصارية ^{كانت تختن بالمدينة فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم لا تنهكي}
ابن حسان الكوفي عن عبد الملك بن عكر عن نسبية ام عطية الانصارية انتهى (كانت تختن) اختن الخاتن الصبي ختنا
من باب ضرب والاسم الختان بالكسر كذا في المصباح وفي الجمع الختان موضع القطم من ذكر الغلام وفرج الجارية واماً في الغلا
فقطم جميع الجمل التي تغطي الحشفة وفي الجارية قطم ادى جزء من جلدة على الفرج انتهى وفي فتح الباري الختان اسم
لفعل الخاتن ولموضع الختان ايضاً انتهى (لا تنهكي) يقال نهكت الشيء فهو بالغت فيه من باب نغم ونغمته بالالف
لغة كذا في المصباح وفي النهاية معنى لا تنهكي اي لا تبالي في استقصاء الختان انتهى وفي النهاية في مادة شمم وفي حديث
ام عطية اشبهت ولا تنهكي شبه القطم اليسير بأشمام الرائحة والنهك المبالغة فيه اي اقطعي بعض النواة ولا تستأصليها
انتهى وفي الجمع الاشمام اخذ اليسير في ختان المرأة والنهك المبالغة في القطم انتهى قال لنووي ويسمى ختان الرجل
اعد اربزال هجمة وختان المرأة خفضاً بجاء وضاد مجتمعين انتهى وفي فتح الباري قال
الماوردي ختان الذكر قطم الجلدة التي تغطي الحشفة والمستحب ان تستوعب من اصلها
عند اول الحشفة واقل ما يجزئ ان لا يبقى منها ما يتغشى به شيء من الحشفة وقال امام الحرمين
المستحق في الرجال قطم القلفة وهي جلدة التي تغطي الحشفة حتى لا يبقى من الجلدة شيء متدل وقال ابن الصباغ حتى
تتكشف جميع الحشفة ويتأدى الواجب بقطم شيء مما فوق الحشفة وان قل بشرط ان يستوعب لقطم تدوير رأسها
قال لنووي وهو شاذ والاول هو المعتمد قال الامام والمستحق من ختان المرأة ما يطلق عليه الاسم قال لماوردي ختانها
قطم جلدة تكون في اعلى فرجها فوق مدخل الذكر كالنواة او كعرف الديك والواجب قطم الجلدة المستعلية منه دون استئصاله
ثم ذكر الحافظ حديث ام عطية الذي في الباب ثم قال قال بوداود انه ليس بالقوي قلت وله شاهدان من حديث انس
ومن حديث ابي ايمن عن ابي الشخير في كتاب الحقيقة واخر عن الضحاك بن قيس عن ابي يهقي واختلف في النساء هل يخفضن
عموماً او يفرق بين نساء المشرق فيخفضن ونساء المغرب فلا يخفضن لعدم الفضلة المشروعة قطعها منهن بخلاف نساء
المشرق قال فمن قال ان من ولد محتونا استحب امرار موسى على الموضوع امتثالاً للامر قال في حق المرأة كذلك ومن لا فلاؤ
قد ذهب الى وجوب الختان الشافعي وجمهور اصحابه وقال به من القدماء عطاء وعن احمد وبعض المالكية يجب وعن
ابي حنيفة واجب وليس بفرض وعنه سنة يأثر بتركه وفي وجه للشافعية لا يجب في حق النساء وهو الذي اوردناه
المغني عن احمد ذهب اكثر العلماء وبعض الشافعية الى انه ليس بواجب ومن جرحهم حديث شداد بن اوس رفعه الختان
سنة للرجال مكرومة للنساء اخرج احمد والبيهقي باسناد فيه حجاج بن ابرطاة ولا يحتج به واخرجه الطبراني في مسند
الشافعيين من طريق سعيد بن بشر عن قتادة عن جابر بن زيد عن ابن عباس وسعيد بن بشر مختلف فيه واخرجه ابو الشخير
والبيهقي من وجه اخر عن ابن عباس واخرجه البيهقي ايضاً من حديث ابي ايوب انتهى كلام الحافظ من الفقه مختصراً
وقال الحافظ في تلخيص الحبير حديث الختان سنة في الرجال مكرومة في النساء اخرج احمد والبيهقي من حديث الحجاج بن
ابرطاة عن ابي المليح بن اسامة عن ابيه بهو الحجاج بن مدلس وقد اضطرر فيه فتارة رواه كذا وتارة رواه بزيادة شداد بن
اوس بعد والد ابي المليح اخرج ابن ابي شيبة وابن ابي حاتم في العلل والطبراني في الكبير وتارة رواه عن مكحول عن ابي ايوب
اخرجه احمد وذكره ابن ابي حاتم في العلل وحكى عن ابيه انه خطأ من حجاج بن اوس الراوي عنه عبد الواحد بن زياد وقال
البيهقي هو ضعيف منقطع وقال ابن عبد البر في التمهيد هذا الحديث يدل على حجاج بن ابرطاة وليس من يحتج به قلت
وله طريق اخرى من غير رواية حجاج بن ابرطاة فقد رواه الطبراني في الكبير والبيهقي من حديث ابن عباس مرفوعاً وضعفه البيهقي
في السنن وقال في المعرفة لا يصح رفعه وهو من رواية الوليد بن ابن ثوبان عن ابن عجلان عن عكرمة عنه ورواه موثقون
الا ان فيه تدليساً وقوله صلى الله عليه وسلم لا تنهكي وكانت خافضة اشبهت ولا تنهكي اخرج الحاكم في المستدرک من طريق عبد الله

فان ذلك احظ للمرأة واجبت الى البخل قال ابوداود روى عن عبيد الله بن عمر عن عبد الملك بمعناه واسناده قال ابوداود
وليس هو بالقوي وقد روى مرسل قال ابوداود ومحمد بن حسان مجهول
ابن عمر عن زيد بن ابى اسيد عن عبد الملك بن عمر عن الفضالة بن قيس كان بالمدينة امرأة يقال لها ام عطية تخفض الجوارى فقال
لها رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ام عطية اخفضي ولا تنهكي فانه انضر للوجه واحظ عند الزوج ورواه الطبراني وابو نعيم في المعرفة
واليه يفتى من هذا الوجه عن عبيد الله بن عمر قال حدثني رجل من اهل الكوفة عن عبد الملك بن عمر بن عبد الله وقال لمفضل العلائي سألت
ابن معين عن هذا الحديث فقال الفضالة بن قيس هذا ليس بافهرى قلت اورده الحاكم وابو نعيم في ترجمة الفهرى وقد اختلف
فيه على عبد الملك بن عمر ف قيل عنه كن او قيل عنه عن عطية القرظي قال كانت بالمدينة خافضة يقال لها ام عطية فنكرة رواه
ابو نعيم في المعرفة وقيل عنه عن ام عطية رواه ابوداود في السنن واعلمه محمد بن حسان فقال انه مجهول ضعيف انتهى كلامه
وقال المناوي في فقه القدير شرح الجامع الصغير حديث الختان سنة للرجال مكرومة للنساء اخرج احمد في مسنده حديث
الحجاج بن ارطاة عن والد ابى الميمون قال للزهبي وحجاج ضعيف لا يحتج به واخرجه الطبراني في الكبير عن شداد بن اوس
وعن ابن عباس قال السيوطي اسناده حسن وقال البيهقي ضعيف منقطع ورواه الزهبي وقال الحافظ العراقي مسنده
ضعيف وقال ابن حجر فيه الحجاج بن ارطاة مدلس وقد اضطرب فيه وقال ابو حاتم هذا خطأ من حجاج او الراوي عنه انتهى
كلامه وقال المناوي في التيسير والحديث اسناده ضعيف خلا لقول السيوطي حسن وقد اخذ بظاهره ابو حنيفة ومالك
فقالا سنة مطلقا واحمد واجب للذكر سنة للأنثى ورواه الشافعي عليهما انتهى وقال الامام ابو عبد الله محمد بن الحجاج
المالكي في المدخل والسنة في ختان الذكر اظهره وفي ختان النساء اخفاؤه واختلف في حقهن هل يخفضن مطلقا
او يفرق بين اهل المشرق واهل المغرب فاهل المشرق يؤمنون به لوجود الفضلة عندهن من اصل الخلقة واهل المغرب يؤمنون
به لعدمها عندهن انتهى واخرج البخاري في الادب المفرد من حديث ام المهاجر قالت سببت في جوارى من الروم فعرض
عليها عثمان الاسلام فلم يسلم منا غيري وغير اخري فقال عثمان اذهبوا فاحضوهم وظهروها وفي اسناده مجهول
(فان ذلك) اي عدم المبالغة في القطم وابقاء بعض النواة والغدة على فرجها (احظ للمرأة) اي انفع لها والذ (واحب
الى البخل) اي الى الزوج وذلك لان الجمل الذي بين جانبي الفرج والغدة التي هناك وهي النواة اذا دلكا دلكا بالانما بالاصبع
او بالحنك من الذكورتين كما ان اللذة حتى لا تملك نفسها وتزل بلاجماع فان هذا الموضع كثير الاعصاب فيكون حسه
اقوى ولذة الحكة هناك اشد ولهن اثمرت المرأة في ختانها لابقاء بعض النواة والغدة لتلتن بها بالحنك ويحبها زوجها
بالملاعبة معها ليتحرك منى المرأة ويذوب لان منيها بارح بطي الحكة فاذا ذاب وتحرك قبل الجماع بسبب الملاعبة
يسرع انزالها فيوافق انزالها انزال ارجل فان منى الرجل تحوارته اسرع انزاله وهن اكله سبب لارديا المحبة والالفة
بين الزوج والزوجة وهذا الذي ذكرته هو مصرح في كتب الطب والله اعلم (قال ابوداود روى) بصيغة المجهول اي هذا
الحديث (عن عبيد الله بن عمر) بن ابى الوليد الاسدي الرقي ثقة (عن عبد الملك بن عمر الكوفي ثقة) بمعناه واسناده (اي بمعنى
حديث محمد بن حسان واسناده فعبيد الله بن عمر الرقي وعبد الملك كلاهما من الثقات لكن اختلف عليهما في هذا الحديث
اختلافا شديدا ف قيل عن عبيد الله بن زيد بن ابى اسيد وقيل عنه عن رجل من اهل الكوفة ثم اختلف على عبد الملك بن عمر
فقيل عنه عن ام عطية وقيل عنه عن الفضالة بن قيس وقيل عنه عن عطية القرظي كما تقدم بيانه انفا وهذا الاضطراب موجب
لضعف الحديث (قال ابوداود وليس هو) اي الحديث (بالقوى) لاجل الاضطراب ولضعف الراوي وهو محمد بن حسان الكوفي
(وقد روى) هذا الحديث (مرسلا) كما رواه الحاكم في المستدرک والطبراني وابو نعيم والبيهقي عن عبد الملك بن عمر عن الفضالة
ابن قيس كان بالمدينة امرأة يقال لها ام عطية فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ام عطية اخفضي ورواه
قد روى مرسل الى اخره قد وجد في اكثر النسخ وذكره ايضا المزني في الاطراف (محمد بن حسان مجهول) وتبعه ابن عدي

عن محمد بن عجلان عن زيد بن اسلم عن ابي صالح عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال نزع رجل
ليعمل خيراً او قطع غصن شوك عن الطريق اما كان في شجرة فقطعه فالتقاءه واما كان مؤثماً غافاً ما طله
فشكر الله له بها فادخله الجنة باب في اطفاء النار بالليل حدثنا احمد بن محمد بن حنبل ناسفیان عن الزهري
عن سالم عن ابيه رواية وقال مرة يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم لا تتركوا النار في بيوتكم حين تنامون حدثنا
سليمان بن عبد الرحمن التماري عن ابن عمر عن طلحة بن اسباط عن سمك عن عكرمة عن ابن عباس قال جاءت فارة
فاخذت نخرة الغنبل فجاءت بها فالتقتا بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على النخرة التي كان قاعدا عليها فاحترت

عن شيخنا الدهلوي ما اخرج احمد في مسنده من طريق مهدي بن ميمون ثنا واصل مولاي بي عينة عن يحيى بن عقيل
عن يحيى بن يعمر عن ابي الاسود الديلي عن ابي ذر قال قالوا يا رسول الله ذهب اهل الدثور بالاجور يصلون كما نصلي ويصومون
كما نصوم ويتصدقون بفضول موالهم قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اوليس قد جعل الله لكم ما تصدقون ان بكل
تسبيحة صدقة وبكل تحميدة صدقة وفي بضع احدكم صدقة قال قالوا يا رسول الله اياي احدا شهوته يكون لغيرها اجر
قال رايت لو وضعها في الحرام كان عليه فيها وزر وكذلك اذا وضعها في الحلال كان له فيها اجر وقال وتكبيره
صدقة وامر معروف صدقة ونفي عن منكرو صدقة وفي رواية له من طريق عبد الرزاق انا سفيان عن الاعمش عن عمر
ابن مرة عن ابي البختري عن ابي ذر قال قيل للنبي صلى الله عليه وسلم ذهب اهل الاموال بالاجور فقال النبي صلى الله عليه وسلم
ان فيك صدقة كثيرة فذكر فضل سمعك وفضل بصرك قال وفي مباحضتك اهلك صدقة فقال بوذر يا جراح احدا
في شهوته قال رايت لو وضعته في غير حل كان عليك وزر قال نعم قال فتخشون بالشر ولا تحتسبون بالخير
في رواية له من طريق يعلى بن عبيد ثنا الاعمش عن عمر بن مرة عن ابي البختري عن ابي ذر قال قلت يا رسول الله ذهب
الاغنياء بالاجور يصلون ويصومون ويحجون قال وانتم تصلون وتصومون وتحجون قلت يتصدقون ولا تصدق
قال وانت فيك صدقة رفعتك العظم عن الطريق صدقة وهديتك الطريق صدقة وعونك الضعيف بفضلك
قوتك صدقة وبيانك عن امرهم صدقة ومباحضتك امرأتك صدقة فذكر الحديث واما في الرواية السابقة اي رواية
عباد بن عباد فكان ذكر الصدقات في صدر الكلام من غير بيان قصة الاغنياء والفقراء وحدثني ابي ذر اخبرني مسلم
في كتاب الصلوة في باب استحباب صلوة الضعيف من اهل البيت ابي ذر اخبرني مسلم
نا واصل مولاي ابي عينة عن يحيى بن عقيل عن يحيى بن يعمر عن ابي الاسود الديلي عن ابي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
يصير على كل سلاحي من احدكم صدقة فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليلة صدقة وكل تكبيرة صدقة وامر بالمعروف
ونهي عن المنكر صدقة ويجزئ من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى انتهى قال المنذري والحدث اخبرني مسلم (فشكر الله)
اي غفر الله قال في النهاية فشكره لعبادة مغفرته لهم (له) اي للرجل (بها) اي بهزة الخصلة والحنك سكنت عن المنذري
باب في اطفاء النار بالليل (عن ابيه) عبد الله بن عمر (رواية) اي عن النبي صلى الله عليه وسلم (لا تتركوا النار) اي موقدة
قال تنووي هذا عام يدخل فيه نارا السراج وغيرها واما القناديل لمعلقة في المساجد وغيرها فان خيف حريق بسببها دخلت
في الامر بالاطفاء وان امن ذلك كما هو الغالب فالظاهر انه لا بأس بتركها لانتفاء العلة التي علل بها النبي صلى الله عليه وسلم
واذا انتفت العلة زال المنع انتهى قال المنذري والحدث اخبرني مسلم والترمذي وابن ماجه (فاخذت)
اي شرعت (فجاءت) الفارة (بها) اي بالفتيلة (فالتقتا) اي الفتيلة (على النخرة) هي مقدار ما يضع الرجل عليه وجهه في سجوده
من حصير او نسيجة خوص ونحوه من النبات ولا تكون خمرة الا في هذا المقدار سميت خمرة لان خيوطها مستنورة بسعفها
وقد جاء في سنن ابي داود عن ابن عباس قال جاءت فارة اخذت فارة الحديث وهذا صريح في طلاق النخرة على الكبير كذا في النهاية
وفي حيوة الحيوان النخرة السجادة التي يسجد عليها المصل سميته بذلك لانها تخر الوجه اي تطفيه انتهى (فاحترت)

والقاء

هو الذي لا يفهم الكلام ولا يتبينه

وَأَنَا الدَّهْرُ بِيَدِي الْأَمْرُ أَقْلِبُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ قَالَ ابْنُ الشَّرَحِ عَنْ ابْنِ الْمُسَيَّبِ كَانَ سَعِيدٌ

وَيَزِي مَوْنَهُ فَيَقُولُ لِقَائِهِمْ يَا خِيبة الدهر وَيَا بؤْس الدهر فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَهُمْ مَبْطَلًا ذَلِكَ لَا يَسْبِي أَحَدًا مِنْكُمْ الدَّهْرَ
فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ يَرِيدُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ لَا تَسْبُو الدَّهْرَ عَلَى نَهِّ الْفَاعِلِ لِهَذَا الصَّنِيعِ بِكُمْ فَالَّذِي تَعَالَى هُوَ الْفَاعِلُ لَهُ فَإِذَا سَبَيْتُمْ الَّذِي
أَنْزَلَ بِكُمْ الْمَكَارَةَ رَجِمَ السَّبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَانْصَرَفَ إِلَيْهِ أَنْتَى (وَأَنَا الدَّهْرُ) وَقَالَ لِعَيْنِي قَالَ الْخَطَّابِيُّ مَعْنَاهُ أَنَا مَلِكُ الدَّهْرِ
وَمَصْرُفُهُ فَخِزْفٌ اخْتِصَارٌ لِلْفِظِّ وَاتِّسَاعٌ فِي الْمَعْنَى وَقَالَ غَيْرُهُ مَعْنَى قَوْلِهِ أَنَا الدَّهْرُ أَيْ الْمَدِيرُ وَمَا حَبْلُ الدَّهْرِ وَمَقْلَبُهُ وَمَصْرُفُهُ
وَلِهَذَا عَقَّبَهُ بِقَوْلِهِ بِيَدِي الْأَمْرُ يَرِيدُ بِنَصْبِ الدَّهْرِ عَلَى مَعْنَى أَنَا بَاقٍ أَوْ ثَابِتٌ فِي الدَّهْرِ قَوْلِي أَحْمَدُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ بَلْفِظَ لَا تَسْبُو
الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ قَالَ أَنَا الدَّهْرُ أَيَّامٌ وَاللَّيَالِي أَوْجَدُهَا وَأَبْلِيهَا وَأَتَى بِمَلُوكٍ بَعْدَ مَلُوكٍ أَنْتَى وَلَيْسَ لِمُرَادِ الدَّهْرِ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ
وَقَالَ لِنُورِي قَوْلَهُ وَأَنَا الدَّهْرُ فَإِنَّهُ بَرَفُ الرِّاءِ هَذَا هُوَ الصَّوَابُ الْمَعْرُوفُ لِمَنْ قَالَ الشَّافِعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدٍ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ
وَالْمُتَأَخِّرِينَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الظَّاهِرِيُّ أَنَّهُ هُوَ الدَّهْرُ بِالنَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِ أَيْ أَنَا مُدَّةُ الدَّهْرِ أَقْلِبُ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ وَحَسْبِي
ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ هَذِهِ الرَّوَايَةُ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَقَالَ لِحَاسٍ يَجُوزُ النَّصْبُ أَيْ فَإِنَّ اللَّهَ بَاقٍ مُقِيمٌ أَبَدًا لَا يَزُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّخْصِصِ قَالَ وَالظَّرْفُ اسْمٌ وَاصْطِيبَ وَأَمَّا رِوَايَةُ الرَّفْعِ وَهِيَ الصَّوَابُ فَمُوافِقَةٌ لِقَوْلِهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ
قَالَ الْعُلَمَاءُ وَهُوَ جَازٍ وَسَبِيهِ إِنْ الْعَرَبُ كَانَ شَأْنُهَا أَنْ تَسْبِيَ الدَّهْرَ عِنْدَ النَّوَازِلِ وَالْحَوَادِثِ وَالْمَصَائِبِ لِمَا نَزَلَتْ بِهَا مَوْتٌ
أَوْ هَرَمٌ أَوْ تَلَفٌ مَالٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ فَيَقُولُونَ يَا خِيبة الدهر وَنَحْوَهُ هَذَا مِنْ الْفَاعِلِ سَبَّ الدَّهْرِ فَقَالَ لِنَبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَا تَسْبُو الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ أَيْ لَا تَسْبُو الْفَاعِلَ النَّوَازِلِ فَانْكَرُوا إِسْبَيْتُمْ فَاعْلَمُوا وَقَمَّ السَّبُّ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى هُوَ الْفَاعِلُ
وَمَنْزِلُهَا وَأَمَّا الدَّهْرُ الَّذِي هُوَ الزَّمَانُ فَلَا فِعْلَ لَهُ بَلْ هُوَ مَخْلُوقٌ مِنْ جَمَلَةِ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَعْنَى فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ أَيْ فَاعِلُ
النَّوَازِلِ وَالْحَوَادِثِ وَخَالِقُ الْكَائِنَاتِ أَنْتَى كَلَامُهُ وَفِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ رَوَى هَذَا الْحَدِيثُ مِنْ طَرُقٍ مُتَنَوِّعَةٍ وَالْقَاطِبُ كَثِيرَةٌ
فَمِنْهَا قَوْلُهُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَسْبِي ابْنُ آدَمَ الدَّهْرَ وَأَنَا الدَّهْرُ بِيَدِي اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ قَوْلِي رِوَايَةٌ قَالَ اللَّهُ يُؤْذِنِي ابْنُ آدَمَ يَسْبِي
الدَّهْرَ وَأَنَا الدَّهْرُ أَقْلِبُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ قَوْلِي رِوَايَةٌ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يُؤْذِنِي ابْنُ آدَمَ يَقُولُ يَا خِيبة الدهر فَلَا يَقُولُونَ أَحَدٌ
يَا خِيبة الدهر فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ أَقْلِبُ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ فَإِذَا اشْتَدَّتْ قُبْضَتُهُمَا أَوْ قَوْلِي رِوَايَةٌ لَا تَسْبُو الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ أَنْتَى قَالَ
الْإِمَامُ الْحَافِظُ عَبْدُ الْعَظِيمِ الْمَنْذَرِيُّ وَالحَدِيثُ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ أَنْتَى وَقَالَ الْحَافِظُ جَمَالُ الدِّينِ الْمَرْيُ
فِي الْأَطْرَافِ وَالحَدِيثُ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّفْسِيرِ وَالتَّوْحِيدِ وَالْأَدَبِ وَمُسْلِمٌ فِي الْأَدَبِ وَأَبُو دَاوُدَ فِي الْأَدَبِ وَالنَّسَائِيُّ
فِي التَّفْسِيرِ أَنْتَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ تَنْبِيهَاتٍ جَلِيلَةٍ عَظِيمَةٍ وَفَوَائِدَ نَافِعَةٍ مَهْمَةٍ لَا يَسْتَغْنِي عَنْهَا الطَّالِبُ التَّنْبِيهِ الْأَوَّلُ
فِي ذِكْرِ تَنْقِيحِ أَحَادِيثِ السَّنَنِ وَتَخْرِيجِهَا قَالَ الْإِمَامُ الْحَافِظُ عَبْدُ الْعَظِيمِ الْمَنْذَرِيُّ فِي مَخْتَصَرِ السَّنَنِ لِمَا يَسْرُ اللَّهُ تَعَالَى اخْتِصَارُ
صَحِيحِ الْإِمَامِ مُسْلِمِ بْنِ الْحَجَّاجِ الْقَشِيرِيِّ اسْتَخَرْتُ اللَّهَ تَعَالَى بَعْدَ فَرَجٍ عِنْدِي أَنْ اخْتَصِرَ كِتَابَ السَّنَنِ لِلْإِمَامِ أَبِي دَاوُدَ
فَإِنَّ أَحَدَ الْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْأَقْطَارِ وَحِفْظِ مَصْنُفِهِ وَاتِّقَانَهُ وَتَقَرُّمَهُ مُحْفُوظٌ عَنْ حِفْظِ الْأَمْصَارِ وَثَنَاءُ الْأُمَّةِ عَلَى هَذَا
الْكِتَابِ وَعَلَى مَصْنُفِهِ مَا نُورَ عَنْ رِوَاةِ الْأَثَرِ فَخْتَصِرَ الْكِتَابُ عَلَى مَا رَتَبَهُ مَصْنُفُهُ فِي الْكُتُبِ وَالْأَبْوَابِ وَادَّكَرَ عَقِيبُ
كُلِّ حَدِيثٍ مَنْ وَافَقَ أَبَا دَاوُدَ مِنَ الْأُمَّةِ الْخَمْسَةِ عَلَى تَخْرِيجِهِ بَلْفِظَهُ أَوْ نَحْوَهُ أَنْتَى كَلَامُهُ فَخْتَصِرُ وَقَالَ الْإِمَامُ الْحَافِظُ
شَمْسُ الدِّينِ بْنِ الْقَيِّمِ فِي حَوَاشِي السَّنَنِ وَلَمَّا كَانَ كِتَابُ السَّنَنِ لِأَبِي دَاوُدَ سَلِيمَانَ السُّجِسْتَانِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْإِسْلَامِ
بِالْوَضْعِ الَّذِي خَصَّهُ اللَّهُ بِهِ بِحَيْثُ صَارَ حُكْمًا بَيْنَ أَهْلِ الْإِسْلَامِ وَفَصْلًا فِي مَوَارِدِ النَّزَاعِ وَالْخِصَامِ فَالِيهِ يَتَحَاكَمُ الْمُنْصَفُونَ
وَيُحْكَمُ بِرُضَايَا الْحَقِّقُونَ فَإِنَّهُ جَمْعُ شَمَلٍ أَحَادِيثِ الْأَحْكَامِ وَرَتَبَهَا أَحْسَنَ تَرْتِيبٍ وَنَظَّمَهَا أَحْسَنَ نَظْمٍ مَعَ اتِّقَانِهَا أَحْسَنَ
الْإِتِّقَانِ وَأَطْرَاحَ مِنْهَا أَحَادِيثَ الْمَجْرُوحِينَ وَالضَّعِيفَاءِ وَكَانَ الْإِمَامُ الْعَلَامَةُ الْحَافِظُ زَيْدُ الدِّينِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَظِيمِ الْمَنْذَرِيُّ
قَدْ أَحْسَنَ فِي اخْتِصَارِهِ وَتَهْذِيبِهِ وَعَزَّ وَاحِدِيَّتِهِ وَابْتِغَاءِ عِلَلِهِ وَتَقْرِيبِهِ فَأَحْسَنَ حَتَّى لَمْ يَكُنْ يَبْغِي الْإِحْسَانَ مَوْضِعًا وَسَبْقَ
حَتَّى جَاءَ مِنْ خَلْفِهِ لَهُ تَبَعٌ أَنْتَى وَلَكِنَّهُ إِلَى أَكْثَرِ النَّقْلِ مِنْ كَلَامِ الْحَافِظِ الْمَنْذَرِيِّ حَتَّى قَلَّتْ تَحْتَ كُلِّ حَدِيثٍ السَّنَنِ

قال المنذري كن أو كن ابن الامام المنذري قد اختصر كتاب السنن من رواية اللؤلؤي فاحسن في اختصاره وذكر عقيب كل حديث
من وافق من الائمة الخمسة البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة على تخرجه ثم بين ضعف الحديث وعلته
ان كان الحديث ضعيفا ومعلولا وان كان الحديث مما اتفق عليه الشيخان او احدهما او اهل السنن الثلاثة او واحد منهم
وليس فيه ضعف فيقتصر على قوله اخرجه فلان وفلان وهذا تصحيح من المنذري لئلا يظن ان الحديث وان كان الحديث مما انفرد به
ابوداود وليس فيه ضعف فيسكت عنه المنذري وسكوته ايضا تصحيح منه لذلك الحديث واقل احواله ان يكون حسنا
عنده وان نقلت سكوته ايضا ملتزما به فقلت والحديث سكت عنه المنذري الا في بعض المواضع في اول الكتاب
فقد فات مني هذا الامر ومع ذلك اني نقلت كثيرا من كلام ائمة الحديث في تنقيح احاديث الكتاب من الصحة
والضعف وبيان عللها ووجوه الرواية وعد التهاما ليشفي به الصدور قلن الاعين فصلا الشرح بحجة تعالى مع اختصاره وايضا
مغنيا عما سواه فكل حديث الكتاب فذا من اول باب التحلي عند قضاء الحاجة الى اخربا بالرجل ليسب الدهر بينت حاله
من القوة والضعف لاما شاء الله تعالى في احاديث يسيرة كما رأيت في موضعها مع ان ليس في سنن ابى داود حديث
اقسام حديث صحيح وحديث حسن وحديث سقيم فالصحيح عند ههنا اتصل بسنده وعنده نقلته و
الحسن ما عرف تخرجه واشتهر بحاله وعليه مدار اكثر الحديث وهو الذي نقله اكثر العلماء وتستعمله عامة اكثر الفقهاء وكتاب
ابى داود جامع لهذين النوعين من الحديث واما السقيم منه فعمل طبقات فشرها الموضوع ثم المقلوب ثم المجهول وكتاب
ابى داود خلى منها بوى من جملة وجوهها وان وقع فيه شيء من بعض اقسامها لضرب من الحاجة يدعوه الى ذكره فانه لا يالو
ان يبين امره وينكر علة ويخرج من عهدته ويحكي لنا عن ابى داود انه قال ما ذكرت في كتابي حديثا اجتمع الناس على تركه
انتهى كلامه وفي تذكرة الحفاظ للذهبي قال ابن داسة يقول ابوداود ذكرت في كتابي الصحيح وما يشبهه وما يقاربه وما كافي
وهن شديد بينته انتهى ثم اعلم ان قول المنذري في مختصره وقول المنذري في الاطراف الحديث اخرجه النسائي فالمراد به السنن الكبرى
للنسائي وليس المراد به السنن الصغرى للنسائي الذي هو مدرج الآن في اقطار الارض من الهند والعرب والعجم وهذه السنن
المروجة مختصرة من السنن الكبرى وهي لا توجد الا قليلا فالحديث الذي قال فيه المنذري اخرجه النسائي وما وجدته
في السنن الصغرى فاعلم انه في السنن الكبرى ولا تتحير لعدم وجدانه فان كل حديث هو موجود في السنن الصغرى يوجد
في السنن الكبرى لا محالة من غير عكس ويقول المنذري في كثير من المواضع واخرجه النسائي في التفسير وليس السنن الصغرى
تفسير والله اعلم والثاني في ترجمة المؤلف الامام ابى داود وذكر رواية السنن عن ابى داود على سبيل الاختصار قال الامام
عجل الدين النووي في تهذيب الاسماء ابوداود السجستاني صاحب السنن والسجستاني بكسر السين وفتحها والكسر شهر
والبحر مكسورة فيهما واسم ابى داود سليمان بن الاشعث بن شداد بن عمرو بن عامر بن النسيب ابن ابى حاتم وقال محمد بن عبد العزيز
الهاشمي هو سليمان بن بشر بن شداد وقال ابو عبيد الجري وابو بكر بن داسة البصريان والخطيب البغدادي هو سليمان بن
الاشعث بن اسحق بن بشير بن شداد وزاد الخطيب فقال ابن شداد بن عمرو بن عمران الازدي قال الحافظ ابوطاهر السلف
هذا القول امثل سمع ابوداود عبد الله بن مسلمة القعنبي وابا الوليد الطيالسي وابا عمرو الحوضي وابراهيم بن موسى الفراء
وعمر بن عون وسليمان بن حرب وموسى بن اسمعيل واحمد بن عبد الله بن يونس وابا بكر وعثمان ابني ابى شيبة وابا سعيد
الاشجى وابا كريب وهشام بن عمار وابا الجاهر محمد بن عثمان وسليمان بن عبد الرحمن ومحمد بن وزير وهشام بن خالد الازرق
وابا النضر اسحق بن ابراهيم الفراء يسي وابا الطاهر احمد بن عمر بن شريح واحمد بن صالح واحمد بن حنبل ويحيى بن معين واسحق
ابن راهويه وابا ثور وقتيبة بن سعيد وخلائق غيرهم انتهى وزاد الذهبي في تذكرة الحفاظ وابا عمر الضرير واسمه حفص بن
عمر ومسلم بن ابراهيم وعبد الله بن رجاء وابا جعفر النخيلي وابا توبة الحلبي وخلفاء كثير ابان الحجاز والشام ومصر والعراق والجزيرة

والشعر وخراسان انتهى وزدت عليه رجالا من شيوخ المؤلف في مقدمة غاية المقصود شرح سنن ابي داود قال النووي روى
عنه الترمذي والنسائي وابوعوانة يعقوب بن اسحق الاسفرائيني وعلي بن عبد الصمد ^علان وابنه ابوبكر عبد الله بن ابي داود
واسمعيلى بن محمد بن هرون الخلال الحنبلى ومحمد بن المنذر وابوسعيد اسمعيل بن محمد بن زياد الاعرابى وابوالحسن علي بن محمد بن العبد
واسمعيلى بن الصفا ^عاحمد بن سليمان التجار ومحمد بن ابي بكر بن عبد الرزاق بن داسة التمار وابو علي محمد بن احمد بن عيسى اللؤلؤى
وهما اللذان يرويان عنه كتاب السينين وخلائق غيرهم انتهى وقال للذهبي حدث عنه الترمذي والنسائي وابنه ابوبكر
ابن ابي داود وابو بشر الدراوى وعلي بن الحسن بن العبد وابواسامة محمد بن عبد الملك وابوسعيد بن الاعرابى وابو علي اللؤلؤى
وابوبكر بن داسة وابوسالم محمد بن سعيد الجلودى وابوعمر احمد بن علي فهو لاء السبعة روى عنه سننه وحدث ايضا عنه
محمد بن يحيى الصولى ومحمد بن احمد بن يعقوب المنقرى وغيرهم انتهى قال النووي واتفق العلماء على الثناء على ابي داود وصقه
بالحفظ التام والعلم الوافر والاتقان والورع والدين والفهم الثاقب في الحديث وغيره قال الحافظ احمد الهروى كان ابوداود
احد حفاظ الاسلام لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلمه وعلمه وسنده في اعلى درجة النسك والعفاف والورع ومن
الحديث في عصره بلامدافعة سمعه مصر والحجاز والشام والعراقين وخراسان وقال علان بن عبد الصمد كان ابوداود مقيما في
هذه الشان وقال موسى بن هرون خلق ابوداود في الدنيا للحديث زاد للذهبي وغيره وما رأيت افضل منه وقال ابو حاتم
ابن حبان ابوداود اصل ائمة الدنيا فقهها وعلمها وحفظها ونسكها واتقانها جميعا وصنف وقال براهيم الحزنى لما صنف ابوداود
هذه الكتاب يعنى كتاب السنن الاين لابي داود الحديث كما الين لداود النبي صلى الله عليه وسلم الحديث وقال ابو عبد الله محمد بن
مخلد لما صنف ابوداود كتاب السنن وقراه على الناس ما ركب كتابه لا صاحب الحديث كما لمصحف يتبعونه ولا يخالفونه واقره
اهل زمانه بالحفظ والتقدم فيه وقال ابوبكر بن داسة سمعت ابا داود يقول كتبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة مائة
الف حديث انتخبت منها كتاب السنن فيه اربعة الاف وثمنا مائة حديث ذكرت الصحيح وما يشبهه وما يقاربه وقال
الخطابى سمعت ابا سعيد بن الاعرابى ونحن نشم منه كتاب السنن لابي داود واشار الى النسخة وهي التي بين يدي يقول
لو ان رجلا لم يكن عنده من العلم الا المصحف ثم هذا الكتاب لم يحتج معهما الى شئ من العلم البتة قال الخطابى ان كتاب السنن
لابي داود كتاب شريف لم يصنف في حكم الدين كتاب مثله وقد رزق القبول من الناس كافة فصا رحما بين فرق العلماء
وطبقات الفقهاء على اختلاف مذاهبهم وعليه معون اهل العراق ومصر والمغرب وكثير من اقطار الارض وكان تصنيف
علماء الحديث قبل ابي داود الجوامع والمسائيد ونحوها فيجمع تلك الكتب مع السنن والاحكام اخبارا وقصصا ومواظدا ايا
فاما السنن المحض فلم يقصد احد منهم جمعها واستيفائها ولم يقدر على تلخيصها واختصارها واضعها من اثناء تلك الاحاديث
الطويلة كما حصل لابي داود ولهذا حل كتابه عند ائمة اهل الحديث وعلماء الاثر محل العجب ففرضت فيه اكبدا ابل ودامت
اليه الرحل انتهى وقال الخطابى ايضا وقد جمع ابوداود في كتابه هذه من الحديث في اصول العلم وامهات السنن واحكام الفقه
ما لا نعلم متقدما سبقه اليه ولا متاخرا حققه فيه انتهى وقال للذهبي في تذكرة الحفاظ ابوداود الامام الثبت سيد الحفاظ
صاحب السنن ولد سنة اثنتين ومائتين وكان من العلماء العاملين حتى ان بعض لائمة قال كان ابوداود يشبه باحمد بن
حنبل في هديه ودله وسمته قال الحاكم ابو عبد الله ابوداود امام اهل الحديث في زمانه بلامدافعة مات ابوداود قسدا
عشر شوال سنة خمس وسبعين ومائتين بالبصرة انتهى وفي الخلاصة للعلامة صفي الخزرجى هو الامام الحافظ العلم الزيل البصرة
طوف وسمم بخراسان والعراق والحزيرة والشام والحجاز ومصر روى عنه الترمذي والنسائي وروى عنه السنن ابوداسة
واللؤلؤى وابن الاعرابى وابوعيسى الرملى ومات عن ثلاث وسبعين سنة انتهى والثالث في ذكر اختلاف نسخ السنن
قال السيوطى في مرقاة المفاتيح حاشية سنن ابي داود قال الحافظ ابو جعفر بن الزبير روى هذا الكتاب عن ابي داود
ممن اتصلت اسانيد هابه اربعة رجال ابوبكر محمد بن بكر بن محمد بن عبد الرزاق التمار البصرى المعروف بابن داسة بفتح السين

نه علان قلب
على - ١٣
مكة في قنديلين
والداني أبو بكر محمد بن
ابن ابن ابن ابن
مصحف في قنديلين
والذي في قنديلين
للشارع لمعاذ بن
أبو الحسن علي بن
محمد بن العبد
المحب في باب
العبد والله أعلم
منه

وتخفيفها نص عليه القاضى ابو محمد والفقيه في اصل القاضى ابى الفضل عياض من كتاب لغنية مشدد او كذا وجد في بعضها ما قيدته عن شيخنا ابى الحسن الغافقى شكلا من غير تنصيص و ابو سعيد احمد بن محمد بن زياد بن بشر المعروف بابن الاعرابى و ابو على محمد بن احمد بن عمرو اللؤلؤى البصرى و ابو عيسى اسحق بن موسى بن سعيد الرملى و تراق ابى داود ولم يتشعب طرقة كما اتفق في الصحيحين الا ان رواية ابن الاعرابى يسقط منها كتاب الفتن والملاحم والحروف والخاتمة ونحو النصف من كتاب اللباس وفاته ايضا من كتاب لوضوء والصلوة والنكاح اوراق كثيرة و رواية ابن داسة اكمال الروايات و رواية الولى تقاربها و رواية اللؤلؤى من اهم الروايات لانها من اخر ما املى ابوداود وعليها مات انتهى كلامه **فصل** من مجموع كلام النووى والذهبي والخزرجى والسيوطى رحمهم الله تعالى ان ثمانية من الحفاظ اعنى ابى على محمد بن احمد بن عمرو اللؤلؤى البصرى و ابى بكر محمد بن بكر ابن محمد بن عبد الرزاق بن داسة البصرى التمارى ابى سعيد احمد بن محمد بن زياد الاعرابى و ابى الحسن على بن محمد بن عبد المعروف بابن العبد و ابى عيسى اسحق بن موسى بن سعيد الرملى و ابى اسامة محمد بن عبد الملك و ابى سالم محمد بن سعيد الجلودى و ابى عمرو احمد بن على رحمهم الله تعالى و رواه السنن عن الامام ابى داود فتنسخت السنن من رواية اللؤلؤى هي لموجة في ديوان الهندية و بلاد الحجاز و بلاد المشرق **العرب** بل اكثر البلاد و هي المفهومة من السنن لادى داود عند الاطلاق وهذه النسخة خصها المنذرى و خرجه احاديثها و على هذه النسخة شرح لابن رسلان و الحافظ العراقى و حاشية لابن القيم والسندى والسيوطى وغيرهم وهذه الرواية هي المراد في قول صاحب المنتقى و صاحب جوامع الاصول و صاحب نصب الراية و صاحب لمشكوة و صاحب بلوغ المرام وغيرهم من المحدثين اخرجها ابوداود و اخذ هذه النسخة الامام الحافظ ابو القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقى في كتابه الاشراف على معرفة الاطراف حتى قال السيوطى ان رواية اللؤلؤى من اهم الروايات والله اعلم **والنسخة الثانية** هي رواية ابن داسة و روايته اكمال الروايات قاله السيوطى و هي مشهورة في بلاد المغرب و تقارب نسخته نسخة اللؤلؤى و انما الاختلاف بينهما بالتقديم والتأخير دون الزيادة والنقصان قاله الشيخ المحدث عبد العزيز الدهلوى في بستان المحدثين و ما قاله من ذكر الاختلاف بينهما بالتقديم والتأخير فهو امر صحيح لان في رواية ابن داسة كتاب الجنايز و اقم بعد كتاب الصلوة وقبل كتاب الزكاة وفي رواية اللؤلؤى كتاب الجنايز بعد كتاب الخراج والامارة وفي رواية ابن داسة كتاب الزكاة ثم اللقطة ثم الصيام ثم المناسك ثم الضحايا ثم الجهاد ثم الامارة ثم البيوع ثم كتاب النكاح وفي رواية اللؤلؤى كتاب الزكاة ثم اللقطة ثم النكاح والطلاق ثم الصيام ثم الجهاد ثم الضحايا والصيد ثم الوصايا ثم الفرائض ثم الخراج والامارة ثم الجنايز ثم الديار والنزول ثم كتاب البيوع وقس على هذا غير ذلك من الكتب الباقية و اما قوله رحمه الله تعالى دون الزيادة والنقصان فهو مسامحة و سهو من العلامة الدهلوى لان كثيرا من الروايات موجود في رواية ابن داسة وليس هو في رواية اللؤلؤى كما نبهت على ذلك في مواضعها من هذا الشرح و شرح الامام الحافظ ابى سليمان الخطابى المسمى بمعالم السنن على رواية ابن داسة وهو رحمه الله تعالى تلميذ لابن داسة يروى سنن ابى داود بواسطة ابن داسة كما صرح بذلك في مقدمة شرحه والله اعلم **والنسخة الثالثة** رواية ابن الاعرابى قال السيوطى وليس في روايته من رواية ابى داود كتاب الفتن والملاحم والحروف والخاتمة ونحو النصف من كتاب اللباس وفاته ايضا من كتاب لوضوء والصلوة والنكاح اوراق كثيرة انتهى وفي بستان المحدثين ان نقصان رواية ابن الاعرابى بآل بالنسبة الى رواية اللؤلؤى وابن داسة انتهى قلت مع نقصانها ففي هذه النسخة ايضا بعض الاحاديث التى ليس في رواية اللؤلؤى و يذكر الحافظ المزى روايته في الاطراف **والنسخة الرابعة** رواية ابن العبد وهي موجودة في اطراف المزى و يذكر روايته ايضا الحافظ ابن حجر في فتح البارى ولم يذكر هذه الرواية النووى في تهذيب الاسماء **والنسخة الخامسة** رواية الرملى قال السيوطى ونسخته تقارب نسخة ابن داسة انتهى ولم يذكر هذه الرواية الذهبي في تذكرة الحفاظ ولم يذكرها المزى ايضا في الاطراف و اما النسخة السادسة والسابعة والثامنة فلم اقف على روايتها الا من كلام الحافظ الذهبي لم يذكر روايتها ايضا الحافظ المزى في الاطراف والله اعلم **والرابع** اعلم رحمك الله تعالى و اياى ار الامام الحافظ ابى القاسم

على بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقي ألف كتاباً سماه الاشراف على معرفة الاطراف وهو في مجلدين جمع فيه اطراف
 سنن ابى داود من رواية اللؤلؤى واطراف جامع الترمذي والنسائي وابن ماجة واسانيد ها ورتب على حروف المعجم وترك
 اطراف الصحيحين ثم جاء بعد الامام الحافظ ابو الحجاج جمال الدين المزني فالف كتاباً سماه تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف
 في اربعة مجلدات ضخمة وهو كتاب نافع مفيد فوق ما يوصف ويثنى ولا ادري كتاباً أصنف في هذا الباب مثله جزى الله
 مؤلفه وعليه حاشية لطيفة للحافظ الامام ابن حجر العسقلاني سماها النكت الطراف على الاطراف وهي تقيس جلد في جلد
 واحد جمع فيها بعض وهام المزني وغير ذلك من التحقيقات الشريفة قال المزني في مقدمة كتابه اني عومت على ان اجمع
 في هذا الكتاب اطراف الكتب الستة التي هي عمدة اهل الاسلام وعليها مدار غاية الاحكام صحيح محمد بن اسماعيل البخاري
 وصحيح مسلم بن الحجاج النيسابوري وسنن ابى داود السجستاني وجامع ابى عيسى الترمذي وسنن ابى عبد الرحمن النسائي
 وسنن ابى عبد الله بن ماجة القزويني وما يجري مجراها من مقدمة كتاب مسلم وكتاب المراسيل لابى داود وكتاب العلل
 للترمذي وهو الذي في آخر كتاب الجامع له وكتاب الشماثل له وكتاب عمل اليوم والليلة للنسائي معتمداً في ذلك عامة
 على كتاب ابى مسعود الدمشقي وكتاب خلف الواسطي في احاديث الصحيحين وعلى كتاب ابى القاسم بن عساكر في كتاب السنن
 وما تقدم ذكره معها ورتبته على نحو ترتيب ابى القاسم فانه احسن الكتب ترتيباً وكثيراً ما استدر كته على الحافظ ابى القاسم
 ابن عساكر رحمه الله تعالى انتهى فالزى رحمه الله هم في اطرافه احاديث سنن ابى داود من الروايات الاربعة اللؤلؤى
 وابن داسة وابن العبد وابن الاعرابي بحيث يورد حديث السنن ويقول المخرجه ابوداود في باب فلان وفلان فان كان ذلك
 الحديث موجوداً في رواية اللؤلؤى يسكت عنه ولا يقول ان هذا الحديث من رواية اللؤلؤى سواء كان ذلك الحديث في باقي
 الروايات الثلاثة موجوداً ام لا وان لم يكن الحديث من رواية اللؤلؤى بل من رواية الثلاثة الاخرى او من رواية واحد منهم
 فيقول بعد اخراجه حديث ابى داود في رواية ابن داسة مثلاً او في رواية ابن العبد مثلاً او في رواية
 ابن الاعرابي مثلاً او في رواية هؤلاء الثلاثة او اثنين منهم وفي كل ذلك يقول لم يذكره ابوالقاسم اعلى ابوالقاسم عساكر الدمشقي
 فان في اطرافه رواية اللؤلؤى فقط كما عرفت والحق اقصى اني ظفرت على احدى عشرة نسخة من سنن ابى داود كلها من رواية
 اللؤلؤى الا نسخة واحدة فهي من رواية ابن داسة فجعلت نسخة واحدة صحيحة عتيقة من هذه النسخ اصلاً وأما وباقي النسخ
 عليها امر وضعة ووقعت مقابلة النسخ ومعارضة بعضها مع جماعة من اهل العلم فوجدت المخالفة بين النسخ باربعة انواع الاول
 الاختلاف في بعض لفاظ المتون والاسانيد والثاني المخالفة في عنوان التبويب ففي بعضها بلفظ وفي اخرى بلفظ اخر موافقاً
 في المعنى مغايراً لللفظ ومم الزيادة والنقصان ايضاً ففي بعضها الاحاديث المتعددة تحت باب واحد وفي بعضها تلك الاحاديث
 تحت الابواب والثالث المخالفة في محل الكتب والابواب بالتقديم والتأخير والرابع المخالفة في زيادة الاحاديث ونقصانها
 فوجد بعض الحديث في بعض النسخ واخرى خالية عنه وفي بعضها احاديث كثيرة ليست في غيرها فتخبرت لاجل هذا الاختلاف
 وتعسر على امتياز رواية اللؤلؤى عن غيرها فراجعت الى كتب الائمة المتقدمين كتحة الاشراف للحافظ المزني ومختصر السنن
 للحافظ المنذري وجامع الاصول للحافظ ابن الاثير ومعالير السنن للخطابي ومعرفة السنن
 والازهار لليهقي والمنتقى للامام ابن تيمية وكتاب الاحكام للحافظ عبد الحق الاشيبلي ونصب الراية للعلامة الزيلعي وحاشية
 السنن لابن القيم وتلخيص الحبير للحافظ ابن حجر والاستيعاب للحافظ ابن عبد البر واسد الغاية لابن الاثير وتجريد اسماء
 الصحابة للذهبي والاصابة لابن حجر وغير ذلك من الكتب الكثيرة المعتمدة المعتبرة التي يطول بنكرها المقام فزال عجل الله تعالى
 اشكالي وميزت رواية اللؤلؤى عن غيرها وعلمت ان نسخ السنن اختلفوا رواية اللؤلؤى برواية غيرها والتبس عليهم
 الامر فعلى قدر الامتناع والاختلاف اختلفت النسخ بين ما جعلت النسخة الصحيحة المذكورة من رواية اللؤلؤى اصلاً
 وأما وقابلت حديثاً حريثاً منها على حديث مختصر المنذري فالحديث الذي وجد في تلك النسخ ووافقته عليه

رواية المنذري والمزي علمت انه من رواية اللؤلؤي سواء كان ذلك الحديث عند غير اللؤلؤي موجودا ام لا والحديث الذي وجد في بعض نسخ المتن لكن لم يوجد في مختصر المنذري وما ذكره المزي ايضا من رواية اللؤلؤي بل قال لمزي انه في رواية ابن داسة او ابن العبد او ابن الاعرابي علمت انه من رواية هؤلاء او احدهم وليس من رواية اللؤلؤي ثم اني اخترت للشرح رواية اللؤلؤي ومع ذلك ما تركت حديثا واحدا من الاحاديث التي وجدت من غير رواية اللؤلؤي في النسب الحاضرة بل اخذتها بالاستيعاب وادخلتها في رواية اللؤلؤي تكسيلا للفائدة وتميها للسان ونقلت تحت كل حديث من غير رواية اللؤلؤي عبارة الاطراف للحافظ المزي لئلا تختلط روايات غير اللؤلؤي بروايات اللؤلؤي فصاها من هذا المتن والشرح جامعاً لرواية ابن داسة وابن العبد وابن الاعرابي ايضا بل فيه بعض رواية الرطبي ايضا لكنه قليل جدا قال **العبد الضعيف** ابو الطيب محمد بن امير الشهير بشمس الحق العظيم اباذي عفا الله عنه وعن آبائه واشياخه خصوصا شيخنا العلامة السيد نذير حسين الدهلوي الذي له على منته عظمة الاستطاعة ان اكافها هذا الجزء الرابع من عون المعبود شرح سنن ابى داود تقبل الله مني وجعله ذخيرة ليوم المعاد ووفقني لا تمام الشرح الكبير المسمى بغاية المقصود شرح سنن ابى داود ويعينني عليه بأنعامه التامة وبرب لي من العلوم النافعة التي يرضى بها واقض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد اللهم لك الحمد والشأن عدوكم اناك ومنتهى علمك على ان حصل لي الفراغ من اتمام هذا الشرح المبارك وذلك من فضلك العظيم اللهم ما كنت اظن ان مثلي الذي ليس له علم ولا فضل ولا فهم لدرى ما ارب كتاب لسان ان يوفق على اتمام هذا الامر الصعب ولكن الله يفعل ما يشاء وهو على كل شئ قدير اللهم انت اعلم مني بنفسى وانا اعلم بنفسى منهم اللهم اجعلني خيرا ما يظنون واغفر لي عما لا يعلمون ولا توأخذ في بما يقولون اللهم انت احق من ذكرك واحق من عبدك وانقر من ابتغى وارأى من ملك واجود من سئل واوسع من اعطى اللهم انت الملك لا شريك لك والفرد لا ند لك كل شئ هالك الا وجهك لن تطاع الا باذنك ولن تعصى الا بعلمك تطاع فتشكروا وتعص فتعفى اقرب شهيد وادنى حفيظ خلقت دون النفوس واخذت بالنواصي وكنت الآثار ولست تحت الاجال القلوب بك مفضية والسر عندك علانية الحلال ما احللت والحرام ما حرمت والدين ما شرعت والامر ما قضيت والخلق خلقك والعبد عبدك وانت الله الرؤف الرحيم سبحانه وبحمده لا اله الا انت لا شريك لك سبحانه اللهم استغفر لك لذنبى واسألك رحمتك اللهم زدني علما ولا تزع قلبي بعد اذ هديتني وهب لي من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في داري وبارك لي في رزقي اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين اللهم لك الحمد انت قدير السموات والارض ومن فيهن ولك الحمد انت ملك السموات والارض ومن فيهن ولك الحمد انت نور السموات والارض ومن فيهن ولك الحمد انت الحق ووعدك حق ولقاؤك حق وقولك حق والجنة حق والنازحون حق وعمر رسول الله حق والساعة حق اللهم لك اسلمت وبك امنت وعليك توكلت واليك انبت وبك خاسمت واليك جأست فاغفر لي ما قد فعلت وما اخوت وما اسررت وما اعلنت وما اسرفت وما انت اعلم به مني انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت ولا حول ولا قوة الا بالله اللهم اغفر لي وارحمني وعافني واهدني وارزقني واجبرني وارفعني اني لما انزلت الي من خير فقير اللهم حاسبني حسابا يسيرا اللهم اني اسألك من الخير كله ما علمت منه وما لم اعلم اللهم اني اسألك من خير ما سألك به عبادك الصالحون واعوذ بك من شر ما عاذ منه عبادك الصالحون ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ربنا اتنا آمنا فاغفر لنا ذنوبنا وقنا عذاب النار ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيمة انك لا تخلفا لميعاد اللهم اهدني بالهدى ونقني بالتقوى واغفر لي في الآخرة والاولى اللهم حبب اليك الدين واليمان وزينه في قلبي وكره اليك الكفر والفسق والعصيان واجعلنا من الراشدين اللهم توقنا مسلمين واحقنا بالصالحين غير خزايا ولا مفتونين اللهم رحمتك ارحم ولا تنكحني الى نفسي طرفة عين واصلم لي شأني كله لا اله الا انت يا حي يا قيوم برحمتك استغيث اللهم ارحمني بترك المعاصي ايدى

مَا أَبْقَيْتَنِي وَأَرْحَمَنِي أَنْ أَكُفَّ مَا لَا يَحْنِي وَأَرْزُقَنِي حَسَنَ النَّظَرِ فِيمَا يُرْضِيكَ عَنِّي اللَّهُمَّ إِنِّي أَتُوبُ إِلَيْكَ مِنَ الْمَعَاصِي لَا أَرْجُو
إِلَيْهَا أَبَدَ اللَّهُمَّ مَغْفِرَتِكَ أَوْسَمَ مِنْ ذُنُوبِي وَرَحْمَتِكَ أَرْحَى مِنْ عُنْدِي مِنْ عَمَلِي اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوفٌ عَنِ الْعُفُوفِ عَفِ عَنِّي اللَّهُمَّ إِذَا عُوذْتُ بِكَ
مِنْ زَوَالِ نِعْمَتِكَ وَتَحَوَّلِ عَافِيَتِكَ وَفُجَاءَةِ نِقْمَتِكَ وَجَمِيعِ سَخَطِكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ مَنكَرَاتِ الْإِخْلَاقِ وَالْأَعْمَالِ
وَالْأَهْوَاءِ وَالْأَدْوَاءِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ وَقَلْبٍ لَا يَخْشَعُ وَدَعَاءٍ لَا يَسْمَعُ وَنَفْسٍ لَا تَشْبَعُ اللَّهُمَّ مَصْرُفُ
الْقُلُوبِ مَصْرُفُ قُلُوبِنَا عَلَى طَاعَتِكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالتَّقَى وَالْعِفَافَ وَالْغِنَى اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الثَّبَاتَ
فِي الْأَمْرِ أَسْأَلُكَ عَزِيمَةَ الرَّشْدِ وَأَسْأَلُكَ شُكْرَ نِعْمَتِكَ وَحَسَنَ عِبَادَتِكَ وَأَسْأَلُكَ لِسَانَ صَادِقٍ وَقَلْبًا سَلِيمًا وَ
خَلْقًا مُسْتَقِيمًا وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهَا تَعْلَمُ وَأَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِهَا تَعْلَمُ وَاسْتَغْفِرُكَ مَا تَعْلَمُ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ اللَّهُمَّ إِنِّي
رَشْدِي وَأَعِزِّي مِنْ شَرِّ نَفْسِي اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ حَبْلَكَ وَحَبْلَ مَنْ يَحْبُوكَ وَالْعَمَلَ الَّذِي يَبْلُغُنِي حَبْلَكَ اللَّهُمَّ اجْعَلْ حَبْلَكَ
أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ نَفْسِي وَاهْلِي وَمَنْ أَلَمَاءِ الْبَاهِرِ اللَّهُمَّ اجْعَلْ سِرِّي خَيْرًا مِنْ عَلَانِيَتِي وَاجْعَلْ عَلَانِيَتِي صَاحِتَةً لِلَّهِمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدِي وَلِشَيْخِي
خُصُوصًا عَبْدَكَ السَّيِّدَ نَذِيرَ حَسَّيْنٍ وَنَاسِيٍّ وَلَا وِلَادِي وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْقَبِيلَيْنِ
قُلُوبُهُمْ وَأَصْلُهُمْ ذَاتُ بَيْنٍ وَأَنْصُرْهُمْ عَلَى عَدُوِّكَ وَعَدُوَّهُمْ اللَّهُمَّ اجْعَلْ نَبِيَّنَا فَرَطًا وَحُوضَهُ لَنَا مَوْجِدًا اللَّهُمَّ احْشُرْنَا فِي زَمَرَتِهِ
وَاسْتَعْمَلْنَا بِسُنَّتِهِ وَتَوَقَّنَا عَلَى مِلَّتِهِ وَاجْعَلْنَا مِنْ حَزْبِهِ اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمَنْكَ السَّلَامُ وَإِلَيْكَ يَجُودُ السَّلَامُ أَسْأَلُكَ
يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ أَنْ تَسْتَجِيبَ لَنَا أَدْعِيَّتَنَا هَذِهِ وَالحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ
وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ
اللَّهُمَّ اجْعَلْ صَلَوَاتِكَ وَبَرَكَاتِكَ وَرَحْمَتَكَ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَآمَامِ الْمُتَّقِينَ وَخَاتَمِ النَّبِيِّينَ مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ آمَامِ الْخَيْرِ
وَقَائِدِ الْخَيْرِ وَرَسُولِ الرَّحْمَةِ اللَّهُمَّ ابْعَثْهُ مَقَامًا مُحَمَّدًا يُغْبِطُهُ فِيهِ الْأَوَّلُونَ وَالْآخِرُونَ وَعَلَى زَوَاجِهِ أَمَهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ
وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَأُخْرَدُ عَوَانًا عَنْ الْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ يَا مَنْ يَرَى
مَا فِي الضُّمِيرِ وَيَسْمَعُ مَا فِي الْمَجْدِ أَنْتَ الْمَجْدُ لِكُلِّ مَا يُشَوِّقُ يَا مَنْ يُرَبِّي فِي الشَّدَائِدِ كُلِّهَا يَا مَنْ إِلَيْهِ الْمُشْتَكَى وَالْمُقَرَّعُ
يَا مَنْ خَزَائِنُ رِزْقِهِ فِي قَوْلِ كُنْ يَا مَنْ أَنْزَلَ الْخَيْرَ عِنْدَ رَأْسِهِ يَا مَنْ سَوَّى فَقْرِي إِلَيْكَ وَسَيَّلَهُ يَا مَنْ لَا يَفْتَقِرُ إِلَيْكَ
فَقْرِي أَدْفِمْ يَا مَنْ سَوَّى قَرْعِي لِبَابِكَ حِيلَةً يَا مَنْ رَدَّتْ قَائِي بَابِ اقْرَعْ يَا مَنْ أَدْعُو وَاهْتَفِ بِأَسْمِهِ
إِنْ كَانَ فَضْلُكَ عَنْ فَقِيرِكَ يُنَمُّ يَا مَنْ حَاشَا لِحُجُودِكَ أَنْ تَقْنَطَ عَاصِيًا يَا مَنْ فَالْفَضْلُ اجْزَلُ وَالْمَوَاهِبُ أَوْسَعُ
يَا رَبِّ أَنْ عَظُمَتْ ذُنُوبِي كَثْرَةً يَا مَنْ فَلَقْتَ عَلَمَكَ بِأَنْ عَفَوْتَ اعْظُمْ يَا مَنْ كَانَ لَا يَرْجُوكَ إِلَّا مُحْسِنٌ يَا مَنْ الَّذِي يَدْعُو
وَيَرْجُو الْجُودَ يَا مَنْ أَدْعُوكَ رَبِّ كَمَا أَمَرْتَ تَضَرَّعًا فَإِذَا رَدَّتْ يَدِي فَمِنْ ذَايَرِ حَمْدِكَ يَا مَنْ سَأَلَ إِلَيْكَ وَسَيَّلَهُ إِلَّا الرِّجَاءُ
وَجَمِيلُ عَفْوِكَ ثُمَّ إِنِّي مُسَلِّمٌ
الجزء الرابع من عون المعبود شرح سنن أبي داود
هذه فوائد متفرقة متعلقة ببعض مقامات أبي داود لم تذكر في عون المعبود في مقاماتها وهي نافعة جد
فأنا أذكرها في هذا المحل مُعَلِّمًا بعلامات الباب والصفحة فلا بد على القارئ أن يلحقها في عون المعبود فإنها جزء منه
فمنها قول المؤلف أبي داود في باب استئذان المحرث للآمام من كتاب الجمعة (قال أبو داود رواه حماد بن سلمة
وابو أسامة عن هشام عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل والامام يخطب لم يذكر عائشة) قال في غاية المقصود
شرح سنن أبي داود أن هذه العبارة قد وقعت لها هنا زيادة لفظ إذا دخل والامام يخطب قبل قوله لم يذكر
عائشة في جميع النسخ الحاضرة عندي لكن ذكرها لفظ جمال الدين المزني في تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف كلام أبو داود
هذا فلم يذكر هذا اللفظ حيث قال قال أبو داود رواه حماد بن سلمة وابو أسامة عن هشام عن أبيه عن النبي
صلى الله عليه وسلم لم يذكر عائشة تابعه عمر بن علي المقدمي وعمر بن قيس المكي عن هشام عن أبيه عن عائشة وسيأتي انتهى
كلام المزني وقال المزني في ترجمة عمر بن علي المقدمي حديث إذا صلى أحدكم فاحذر أن يمسك على نفسه ثم لينصرف

في هذا الشرح في شرح قوله (عن عمه قال حدثنى عمي) ثم قال في الغاية وبعد ذلك اني ظفرت بحمد الله بالنكت الظراف على
الاطراف المحافظ ابن حجر فاذا فيه قوله في السند حدثنى رجل من اهل الشام يقال له ابو منظور عن عمه قال حدثنى
عمي عنده رواه محمد بن حميد عن سلمة بن الفضل عن ابن اسحق عن ابي منظور الشامي عن عمه عن عامر قلت ليس بين
الرايتين اختلاف الا ان ظاهر الرواية انه عن ابي منظور عن عمه عن عمه مرتين وليس ذلك المراد وانما المراد ان الراوي بعد
ان قال عن عمه بالنعنة بين ان عمه صرح له بالتصديت فقال حدثنى عمي بعد ان قاله بلفظ عن عمه انتهى كلام المحافظ
في خاتمة الط

الحمد لله الذي شرح بعلمه السنة النبوية صدور اوليائه ورؤس بسماع احاديثها الطيبة ارواح اصفيائه واشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله واصحابه واهل بيته وارواجه وخلقائه وسلم تسليما كثيرا
وليجل فيقول لعبد الفقير خادم السنة المطهرة حسين محي الدين الفوري لعظيم ابادي لشهيد في تاليف حفظه الله
عن موجبات التلief والتاسف ان علم السنة النبوية على صاحبها افضل الصلوات والتحية بعد كتاب الله العلامة اعظم
قدرا واكمل فخرا وشرفا اذ عليه مبنى قواعد احكام الشريعة المحمدية وبه تظهر تفاصيل مجلات الآيات القرآنية وكيف
لا ومصدره عن لا ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى وان كتاب السنن للامام المتقن سيد حفاظ الاسلام
ابن داود السجستاني في كتاب شريف لم يصنف في علم الدين مثله على اختلاف من اهيهم فصهار حكما بين العلماء وطبقات
المحدثين وعليه معول اهل العراق ومصر وبلاد المغرب وكثير من مدن اقطار الارض بل قال الخطابي هو احسن وضعها
واكثر فقها من الصحيحين انتهى فالاحتياج الى هذا الكتاب المبارك لكل واحد من اهل العلم كاحتياجهم الى هب الفضيلة
لكل واحد من الناس ومع هذا لم توجد نسخة صحيحة عند خاصة العلماء فضلا عن العامة لا في العرب ولا في اجماع اهل الشام والله
وقد طبع في الهند مرة بعد اخرى وكذا في مصر وكلها ملو من الاغلاط الفاحشة والتصحيقات الكثيرة نسأل الله تعالى السلامة
منها قد اعيا العلماء والطلبة عن درسه وتدرسه ومع هذه كلها المطبوعة المصرية احسن من الهندية واما كشف
مغلطات الكتاب وايضا ما ربه فلا يوجد في المطبوعة الا نادرا وقليل جدا بل سكت محشيه عن حل المواضع
المغلطات وايضا المقامات الصعبة المغلطات وتكلم ببعض الكلام على غير تلك المواضع الذي لا يسمي ولا يغني عن مجموع
وسمعا غير مرة مع جماعة من طلبة العلم وكان الفاضل الشارح ابو الطيب العظيم ابادي مؤلف الشرح منهم من
شيخنا المحدث العلامة السيد نذير حسنين الدهلوي رحمه الله تعالى انه يقول ان الشيعة العلامة محمد بن الحسن بن الحسين
ابن ولي الله الدهلوي قد صحح نسخة من سنن ابي داود وعارضها وقابلها على من نسخة الصحيح وقد حشأها من اول الكتاب الى اخره
فلم يترك موضع واحد من المواضع الصعبة من غير ايضاح ومن غير كشف وكانت هذه من عظمة من رحمه الله تعالى على العلماء انتهى وقد وصلت
تلك النسخة الصحيحة المباركة الى شيخنا السيد نذير حسنين وقد بقيت عنده الى ان رجعت ايام فتنة الهند فضاع الكتاب في تلك الفتنة ورأيت
رحمة الله تعالى لما يذكرك قصة ضياع الكتاب يحزن كثيرا ويتأسف تأسفا عظيما ويصير مغموما ويقول لو وجدت
ذلك الكتاب عند احد اشتريته منه باغلى ثمن مع عجزى وفقرى وقلة بضاعتى فلما سمع المكروم المحدث وم ابو الطيب
ذلك الكلام من شيخنا الفقيه في قلبه حب خدمة السنن لا بى داود فقام الى خدمته قيا ما لا يقاوم وبذل نفسه
بغاية البذل وجهد جهدا بليغا لا تمام هذا المرام فجمع احدى عشرة نسخة من السنن جاء بعضها من مكة المكرمة
بالاشتراء واشترى بعضها في الهند واخذ بعضها بالاعارة عن اهل الفضل والكمال فالنسخة الاولى
بخط الشيخ صديق بن محمد الحنفى الزبيدي تلميذ السيد الجليل العلامة زكى الدين الطاهر بن حسين بن عبد الرحمن
الاهل رحمه الله تعالى وفي اخرها هذه العبارة كان الفراغ لهذا الكتاب في اواخر شهر ربيع الاول سنة
الثالثة بعد الف سنة وبلغ مقابلة وتصحيحا على الاصل وكانت على هذه النسخة الاجازة المكتوبة

سنة ولدت في شهر
ربيع الثاني من شهر سنة
خمس وستين بعد الف سنة
من العلماء ووفات على جماعة
وتوفي شيخنا السيد نذير حسنين
المحدث في شهر ربيع الاول سنة
بشائر الدين الفقيه القاضى
ادام الله بركاته
هو الفاضل الجليل
ابو الطيب العظيم ابادي
بن محمد بن الحسين بن الحسين
ولد في آخر ذي القعدة سنة
ثلاث وستين بعد الف سنة
والثلاثين وادرس في جامع
من الاعلام المحققين واخذ
عنهم كما هو من كور في كتابه
نهاية السمع في معرفة
قد توفي في شهر ربيع
في حادي عشر من رجب
وقت صلوة المغرب سنة
عشر بن بعد الف سنة
ثلاثمائة وثمان مائة
آلله وانا اليه المرجع

ليزيل الاغلاط وليصلح كل من اراد تصحيح الكتاب فلهمو ايها الاخوان الى تحصيل هذه النسخة المباركة فانكم لا تجدون لنظير انشاء الله تعالى
ومع ذلك كله اني معترف بالتقصير وما ابرئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله تعالى
على خير خلقه محمد واله واصحابه اجمعين واخرد عوانا ان الحمد لله رب العالمين وذلك في شهر الصفر سنة ١٣٢٢ من الهجرة النبوية
على صاحبها ازكى الصلوة واتم التحية

هذا تقرير من شيخنا حافظ زمانه في الحديث ونقاد اوانه في التنقيح مولانا الشيخ حسين
ابن محسن الانصاري الخرجي السعدي اليماي على عون المعبود شرح سنن ابى داود صان الله ربه الودود
بسم الله الرحمن الرحيم

ان احل ما تزيت به براعة الاستهلال واعلم ما ختم به الحديث في هذه الدارود ارجال حمد مولانا عظيم النوال واسم الكرم
عظيم الافضل فحمد سبحانه وتعالى على ما اسد اليماي من عون المعبود ونشكره على ما هدانا اليه من فضله المقصود
والصلوة والسلام على المؤيد بالمعجزات الباهرة والآيات الصحيحة المتواترة سيدنا محمد الذي رفع الله به اعلام الدين
وخفض به رؤس المبطلين والمحدثين ووصل به حبال من والا وقطع به سبيل من عاداه وناواه افضل المرسلين بالفتح
والنصر والارشاد واجل هاد الى طرق السداد وعلى اله مصابيح سنة سيد الانام واصحابه الباذلين انفسهم لتوضيح
الشرائع والاحكام وسائر الائمة المجتهدين القائلين بحفظنا موسى الدين المسفرين عن اوجه المعضلات بالانوار التي اوتوها
من البراهين والدلائل المؤيدين بالكتاب والسنة الذين اتخذوها سبيلهم للاتباع وبعدهم فقد تم بحمد الله طبع شرح
ابى داود المسمى بعون المعبود لشيخ الاسلام والمسلمين امام المحققين والائمة المدققين صاحب التاليفات المجيدة
والتصانيف المفيدة المشتهر بالفضائل في الافاق المحرز قصب الكمال في مضمار السباق العلامة الهام ابى الطيب
محمد شمس الحق المتوطن مقام ديانوان من مضاميات عظيم ابا دينه ادام الله عزه وبقائه واظهر به الحق ووقاه فهدى اشر
له ينسجم في هذا الزمان على منواله ولم يحرم احد من اهل هذا الوقت على شكله ومثاله ولما سرح نظري في رياض هذا الشرح
المذكور الذي تبتهج ببدن زهور النفوس وتنشر به الصدر الفيت ما لا يحيط بكنهه التسطير ويضيق عن وصفه محاسنه
لطيف التعبير شمس فضل بزغت في افق سماء المفارقت شاهد انوارها قال الله اكبر كبرياء الاول والاخر اودعه شارحه
ما يكشف عن الابعاث القويمة غشاء غمتها ويحل من صعب المشكلات العقيمة وثاق عقدتها رضة دانية المجاني من زواهر
مبانيه وحنة زاهية المعاني من بواهر معانيه لم يحيط بمثله باهر الاطلاع قبله في كتاب ولا تعلقت به اطامع الاسماع في سالف الاحقاب
فله در تلك الفرائد الحجة والفوائد البديعة المهمة والتحقيقات الشريفة والتدقيقات المنيفة ولما من الله على بمطالعة وجدته
روضة علم ناضرة وحنة فضل انوارها فائقة تقتطف من اوراقه ثمرات التحقيق ويفوح من ادراجها عبير التدقيق قد ابرز
من رقائق العلوم عجبايات ايكار واخر من دقائق الفهوم مخدرات حجال واستار فله ما على هذه المعاني المسلموحة
بصحيح الافكار والانظار وما اجل هاتيك الاساليب شديدة فيه الدلائل على اتم وجوه البلاغة وافرغت في قالب من الابرز
يديم الصياغة قد اجاد فيه مؤلفه على فضلاء هذا العصر فاجاد وحاز هذا التصنيف عليهم رتبة الانفراد سمي به طبعه السليم
وتألق به خاطرة الكريمة فلا غرو ان هذا الشرح ليغني عن كثير من الشروح مع زيادات لا توجد الا في بحره الزاخر في غير الشرح
فجزاه الله تعالى عن هذا التأليف الرائق والتصنيف الفائق الذي يفوق بحسنه كل مؤلف وبروق بروقه على كل
مصنف من انواع الالطاف الالاف واضاعف له جزاء هذا الاحسان اضعا فاهذا الشرح المسمى بعون المعبود مختصر الشرح الكبير
المسمى بغاية المقصود في اثنين وثلاثين جزءا والموجب لاختصاره قلة هم الطالبين عن حفظه ومطالعة فاقضى الحال
اختصار ذلك الشرح الكبير ليتيسر حفظه ومطالعة على الطالبين والناظرين وكان طبع هذا الشرح المسفر عما يشتر به
الصدور ويحصل به كمال السرور بالمطبعة العامة الواقعة في بلدة دهلي المسماة بالمطبعة الانصارية ذات المفارقات الظاهرة البهية

وقد اهتم بطبعه ذو الفهم المجيد الذي هو لكل تصحيح مفيد محبنا العلامة المتشرف بزيارة الحرمين وخادم سنة رسول الثقلين المولوي
تلطف حسين صباه الله عن كل شين وزينه بكل زين ولقد صرف همته وذاته النفيسة على طبعه وتصحيحه واستنساخه فاجاء بحسب الله
ما يسره الخاطر ويقر به الناظر فجزاه الله خيرا ووقاه بؤسا وضيروا وقد برز وتم طبع هذا الشرح المبارك في شهر رمضان المبارك احد
شهور سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة والف من هجرة من خلقه الله على احسن وصف صاحب الفهم والنصر والشرف صلى الله عليه
واله واصحابه وسلم المنق لتعريف طبع هذا الكتاب الحقير الفقير الى احسان ربه الكريم الباري حسين بن محسن
الانصاري الخزرجي السعدي وفقه الله لصالح الاعمال في الحال والمآل - آمين

هذا اما قرضه وحيد عصره في الفضائل ومنتفرد دهره في الفواضل من جمع بين الفروع
والاصول وسلك مسلك المنقول والمعقول مولانا الحاج المولوي محمد بشير حفظه ربه القدير
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي امرنا باتباع سنن من لو كان من قبله من المرسلين احياء لما وسعهم الاتباعه ولو عيسى وموسى وداود والصلوة
والسلام على من بلغ بعون محبوبه من المقامات الرفيعة والدرجات العلية ما هو اقصى الغاية وغاية المقصود وعلى اله وصحبه
الذين وصلوا ما امر الله به ان يوصل وقطعوا اسباب الشرك واستناد الكفر بفضل العزيز المعبود وبعد فقد بلغ بتوفيق القوى
عزاسمه نهايته طبع شرح سنن ابي داود المترجم بعون المعبود للشيخ العلامة زين المحققين وسند المحدثين
مولانا ابي الطيب محمد شمس الحق من سادة القرية المسماة بدنيا نوان من مضات عظيم ابا ديتنه اصله الله ظاهرة وباطنه
وبارك في دينه ودنياه وجعل اخرته خيرا من اولاه ولما سار نظري في جنات هذا الشرح وجد فيها نواكه كثيرة من المباحث
اللطيفة والابحاث الشريفة وانما الالمقطوعة ولا ممنوعة من المعارف الحقيقة والنكات الدقيقة رفع الشارح فيه سماء
التحقيق والتدقيق وضم فيه ميزان الاعتدال الا يطغوا في الميزان ولا يقعوا في الخسران والضلال كرفيه من مخدرات المطالب
قاصرات الطرف لم يطمثهن انس قبله ولا جان كانهن الباقوت والمرجان وكرفيه من خرائد اللطائف مقصورات في الخيام
ما مستها ايدي افكار اولى الالذهان - وانا الفقير الى رحمة ربه البصير محمد بشير تاج وزعته العليم الخبير
صورة فامقة الاديب الارب والفاضل النبيل اخونا القا ضرابو اسمعيل يوسف حسين الخانقور الهزار وعافاه الله في الدارين
بسم الله الرحمن الرحيم

لك الحمد يا من اكرم اهل الاسلام باتباع سنن سيد المرسلين واعز اهل الايمان للاخلاص له الدين منيين اليه فحبتين له
على اثار خاتم النبيين وعظم اهل الاحسان وكبر شائهم عند اهل السموات وسكان الارضين فانهم هم الجاعلون بين حاج
مصباح الاسلام وزيت ايمان المخلصين الذين يشهدون ونحن معهم ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله وان الساعة
اتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور وان من شهد بمثل ما شهدوا فله الجور والذين يصلون على النبي الا في الذي
يجدون مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل والقرآن والزبور الذي يتبعونه واهل لا هواء والبدع مصرون على مضرتهم
وعلى الكفور وعلى اله واصحابه وسائر اهل بيته يسلمون ويباركون وفي محبتهم فوق محبة اهليهم يشاكون فيا ربنا
ادرج فيهم من اصطفينه لنشر سنن عبدك ورسولك ونبيك محمد صلى الله عليه واله وسلم وشرف وكرم واجتبيته من بين
اقرانه لاعلاء كلمة الله بتفسير اياته البيئات وشرح احاديث نبيه الواضحات اعني شيخ الاسلام والمسلمين واستاذ
فقهاء المحدثين رئيس المفسرين والشارحين شيخنا ومولانا الشيخ ابا الطيب محمد المدعو بشمس الحق عظيم القوية
المسماة بدنيا نوان من مضافات المدينة الموسومة بعظيم اباد صيب الله عليه شبيب ايا حيه ونعمائه الى يوم التناد
وايد بروح القدس فانه هو الله الذي الف حاشية سنن ابي داود المسماة بعون المعبود اختصره
من شرح السنن المسمى بغاية المقصود الذي كان اثنتين وثلاثين جزءا فلما راى هم الطالبيين فائز

وقوى حفظهم قاصراً اختصاراً حتى جعله أربعة أجزاء غير محل بالمعنى فكانه هو الأصل المطول وأهتم بطبعه شيخنا ومولانا
 حاج الحرمين وخارجه ^{تسليم} الحسين الثقلايين المولوى محمد تليط حسين صباه الله عن كل شين وزانه بكل زين بنفقة
 نفسه على طبعه ونصيحته واستنساخه فمن أول من استعان به على التصحيح ختته الصالح الشيخ عيسى رحمه الله تعالى ورضي عنه
 ثم اخوانا الشيخ العالم الفاضل أبو الحسين علي أحمد بن الشيخ غلام محمد المدائسي التريخاني بولوى سلمه القوى وكاتبه على الكوافي المنشرة
 حفيظ الله الدهلوى ثم المهر لوى اسعفه الله بخير ما ينوى اللهم اجعل هؤلاء كلهم من الصالحين المحسنين وهم الذين
 بذلوا جهدهم حتى استتب طبع الكتاب في أوائل شوال شهر المعينين من سنة اثنتين وعشرين بعد الف وثلاثمائة
 من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين وأخرد عواناً أن الحمد لله رب العالمين
 صورة ما قرظه الخبر النبيل والمحدث الجليل ما هر علل الحديث في القدير والحديث مولانا
 الحافظ شاه محمد نعيم عطاء صاحب السجادة الكريمة الأثرية عامله الله تعالى بالطأفة الجلية والخفية
 بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع علم الحديث قدراً ونشراً في الكاف العالم اشاعة ونشراً والصلوة والسلام على رسوله محمد المشرع
 صدره والموضوع وزرا والمرفوع ذكره وعلى آله وصحبه والتابعين ومن تبعهم من العلماء المجتهدين الذين هم خير القرن عصراً
 وبعد فيقول المتوسل بنيل النعم التهامي أبو النعم محمد المدعوني نعيم عطاء الكرمي الحسائي النظامي عامله الله بلطفه السان الفاضل
 الاجل الا عز الا غر الحافظ الاحاديث اشرف الخلق مولانا ابا الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي اوقى الاجر من الله ذي الفضل
 والا يادى قد وفقه الله تعالى لكتابة شرح يكشف معضلات المتن ومشكلاته بأيراد ما يسر الناظرين من غرائب التحقيق
 وموضحاته اعق بذلك شرحه المسموعون المعبود على سنن ابى داود اورديه من لطائف شريفة ونكات منيفة مع حل اسماء
 الرواة الحاملين للروايات الصحيحة الهادين الى طريق النجاة ولعمري انه كالدرا المكنون او جوهر مضئ في الانوار يكاد يزيل
 بضيء ولولم تمسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء وقد شمر عن ساق الجدى في تنقيحه وتصحيحه الفاضل الوحيد
 في زمانه الفريد في اقارنه الفائز من الحسينين المولوى تليط حسين العظيم آبادي حفظه الرب الهادى فطبعه بصرف
 همته الى هذا الامر العظيم والخطب الجسيم الفخيم والرجاء من الله الكريم المنان ان يتقبل منها ويتوفى لنا على الايمان
 آمين يا رب العالمين بنبيك سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه اجمعين حرره في التارخ ١٨
 شوال المكرم سنة ١٣٢٢ هجرى نبوى صلى الله عليه وآله وسلم (محمد نعيم عطاء كرمي)
 هذا ما قرظه الاديب الارب الفاضل التحرير مولانا الشيخ نذير الملقب بافضل المصطف
 والمكفى بابى ابراهيم واصله الله الى ما يتمناه باتباع النبى الكريم
 بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى بعث رسوله لدعوة كافة الناس اليه مبشراً ونذيراً فبارك الذى جعل في السماء بروجا وجعل فيها
 سراجاً وقمر امنيئاً اخذ ونصلى عليه وعلى آله وصحبه ما تد اولت الليالى والايام كثيراً وكثيراً وبعد فقد ظفرت بمطالعة الكتاب
 العجب العجائب المسموعون المعبود على سنن ابى داود للفاضل الاجل الاكمل قمر برج التحقيق شمس سماء التدقيق مولانا
 ابى الطيب محمد شمس الحق اعاده رب الفلق من شر ما خلق وايم الله لقد اودع فيه ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر
 على قلب بشر وسعى حق السع في تصحيحه العالم العالم الصالح الكامل المولوى تليط حسين صباه الله عن كل شين وحلا
 بجلى زين فيا ايها الطالبون لعلم الحديث الشريف والراغبون الى هذا الفن المنيف ياد رب اليه وأتوا وانتم تسعون واليه
 فان هذا الكتاب حوى بالاشراء وجد يربان تفوز وامنه الفلاح والاهتداء وذلك بفضل الله يؤتية من يشاء
 والله ذو الفضل العظيم وهو يهدي من يشاء الى الصراط المستقيم حرره الراجى عفوره القدیر افضل المصطف

المعروف بشيخ نذير الفريدي الاعظمي كان له رب العربي والعجمي وكان هو لرب العربي والعجمي في التاريخ من اشوال المعظم
سنة ١٣٢٢ هـ نبي صلى الله عليه وسلم (فقير شيخ نذير)

هذا ما تمقه الفاضل الجليل والاديب النبيل مولوي الحكيم السيد محمد عبد الحفيظ سلمه الله تعالى
ابن الاخ وزوج بنت النبت مولانا السيد محمد نذير حسين اسكنه الله تعالى في دار النعيم
الحمد لله الذي انشأنا من العدم الى الوجود ونور قلوبنا بانوار الاحسان والجلود وشهد صدقنا لا تباع سنان من هو
مؤيد بعون المعبود واوضح سبيل الهداية لمن قصد غاية المقصود وتوجنا بتاح الشريعة والدين المحمود وجعل علمائنا من صفوة
عبادة الركع السجود والصلوة والسلام على سلاله انبيائه وخزائمه اصفياؤه المخصوص بالوسيلة والمقام المحمود محمد الذي
ارسله دليلاً وهادياً الى سبيل المقصود وكفيلاً بانجاز الوعد في اليوم الموعود وعلى الله واصحابه الذين هم السابقون السابقون
اولئك المقربون في مقعد صدق عند مليك الودود اما بعد فيقول العبد الضعيف السيد محمد عبد الحفيظ السورجگره
ثم الدهلوي غفر الله له ولوالديه ان كتاب سنان ابي داود من بين الامهات الست مشهور بين العلماء والطلبة وعلماء السلف
والخلف كلهم كانوا يهتمون بتدريسه اهتماماً كاملاً بلا نزاع ولا مرأ ولا كان اساساً في ايدى معضلات ومشكلات ووقع من تداول
ايدى الناس فيه المحو والاثبات حتى لا توجد النسخة الصحيحة فحقت على طلاب علم الحديث المشقة البليغة اشار شيخنا
الاعظم وعلمنا المحترم مولانا السيد محمد نذير حسين المحدث الدهلوي المرحوم رحمه الله تعالى لتلميذه الشيخ العلامة حيدر زادة
فريد اوانه المولوي ابي الطيب المدعو شمس الحق ان يتخذ من النسخ الموجودة نسخة صحيحة ويكتب عليه شرحاً مطولاً بحيث يتضح
منه المعاني ويحل منه مغالطات المباني فاجاب لامتناه واجاد بآيائه وشرح شرحاً مطولاً وسمى غايته المقصود ولخص منه
عون المعبود فله الحمد على ان الملخص طبع ثلاثة اجزاء منه حين حيوة الشيخ الاعظم رحمه الله ودرس عليه ففرح فرحاً شديداً
ومدحه مدحاً بليغاً والجزء الرابع منه طبع الآن فهذا الشرح شرح فقيم ما جاء احد من الشراح بهذا النوال ما من منكنة الا اودعه المصنف
فيه وما من مشكلات الاسانيد الابين وجهه فيه وقد اتفق لنا التدريس عليه فرايت منته ممتازاً صحيحاً من جميع النسخ الموجودة
في الهند والمصر ما ترك فيه من الخطأ والنسيان جلياً ولا خفياً وشرحه كاملاً متمتازاً من فضل رب العالمين فقلت كم من نكات
تركها الاولون للاخرين فله در المصنف وقد التزم بتصحيحه ذوالمجد والكرم واهتم بطبعه صاحب الشرف والعظم حاج الحرمين
فأثر الحسينين سيدنا ومولانا المولوي تلافى حسين شكر الله تعالى سعيه في الدارين فجاء بحمد الله تعالى على احسن النوال
يسر به الناظر ويفرح به الخاطر فالحمد لله على ذلك واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

هذا ما انشده الفاضل الجليل المولوي ابواسماعيل يوسف حسين بن قاضي محمد حسن
الخائفوري الهزاروي تلميذ شيخنا السيد محمد نذير حسين عافاه الله رب الكونين

نفحات شمس الحق من عاداتها	حوز البرايا من جميع جهاتها	اكرم به من خضرم قسن بان	ندعوه الحشرات في حجبها
ارحل به طلباً لعلومها	تدعوه الحيتان في سمحاتها	او كف به من هائل خجلت له	الشعب الكثيفة من ندى قطراتها
مجرى عطاياء لكل عشية	ذلت له الابحار في كجاتها	هل في الخليفة فاقه من ذين	هذي الكواكب كهرت خلفاتها
اوليس يكفي في الجلالة ان له	تتمثل الانواء في اوجاتها	وطوال السعدا قد اجتمعت له	في كل دول جددت خدماتها
ابدى مقامات لنا قد اشكلت	قبلاً على من شد في عرصاتها	لم لا وسيدنا نذير حسين قد	خص الصالح به لشرح لغاتها
فاختار منها جامعاً مستخلصاً	يبدو به مادي من طرقاتها	سنان ابوداود اتقن جمعها	فاقت بصورها تها على اخواتها
واي مفسرها بشرح معجز	احلامنا عن شرح توقيعاتها	فجزاه عنا الله خير جزائه	دينا واخرى واتقن رهبانها
امين يا الله واقبل جهده	واكتب لها بحبات مع رغباتها	واجعل لنا معه نصيباً وافراً	وقنا هبات اوجبت هلكاتها
ثم الصلاة على النبي وآله	وسلامه امين مع بركاتها	واي مقرظها الصويبر قائل	رب احب من الكل في رباتها

تقریر ریختہ قلم حقائق رقم صادق البیان فصیح اللسان حکیم مولوی سید شاہجہاں صاحب
سکندر ربہ کنویش شیخنا سید محمد نذیر حسین صاحب محدث
دہلوے مرحوم ادا م الدفیوضہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

آرزو جسکی ہتی زمانے اپنی طرز ادا میں یکتا ہے اب تملطف حسین کو ہوا چین اسکی آرائش اور پیرائش اصل جو بات ہے وہی کہدوں اسکے شایع جناب شمس الحق اور یادینیات کی تصنیف ہوئی ہے سات سال میں تیا دین کی خدمت انکا تھا مقصود جلوہ گر ہوگا آپ جو ہر فن شیخ کل حضرت نذیر حسین اکثر اوقات کہتے تھے شاہجہاں بعد میں شیخ کے پیچھے نے غلطی کچھ جلی ملی نہ خفی یہہ بڑے عالم ہند ہیں یہہ پیچھے ہیں اور نو اس داد شیخ کل نے خود انکی شادی کی شیخ کے کل تلامذہ خوش ہوں شکر یہہ بھی کہ سب متون قدیم	مژدہ بن ہن کے اوسکے آئیے وضع اسکی الگ زمانے عرض جلوہ میں اسکے آئیے ہوئی ہے جان و دل کہانیے نفع کیا بات کے بنائیے عنی او صاف کے جانیے نہ کہیں شوق آنے جانیے جان و دل مال و زر کہانیے نتہا مطلب کمانے کہانیے دیکھنے پڑھنے اور پڑھانیے ایس خوش ہوتے تھے پڑھانیے کچھ ہی چھوڑا نہیں جانیے کی توجہ اسے پڑھانیے خوش نہایت ہوئے پڑھانیے تربیت شیخ کل کی پانیے حق رکے انکو شادمانہ سے سات سال اپنے پہلے جانیے شکر خالق زبانہ لانیے ٹھیک ہو جائینگے ملائیے یہہ ہے تاریخ طبع۔ ابوداؤد	لوحش السدودہ کعروس ہیہ حسن حقداد میں ہے لاثانی رہتے بی حظ تے مولوی صاحب لطف ہے اسپہنہی شرح نہیں ابوداؤد متن و شرح ہم یہہ ڈیانوان کے نامو ہیں ریس کر کے خالی خزانہ درہم اور تملطف حسین صاحب کی مقصد ہر دوہتی اشاعت دین ہاں مگر شیخ کی ہی خوشنودی تین جلدیں پڑھاچکے تھے حضور شیخ سے اپنے جب یہ دہلی چند بارہ پڑھا کے اسکو رہے نہیں کہتے غلط پراہل فنون فقہ ہو یا حدیث اور انکے اصول نام عبدالحفیظ ہے انکا ہوتے تھے انکو دیکھکے دشاؤد عصر عبدالحفیظ و شمس الحق بات جو حق تھی وہ بیاں کردی ملی اک غیب کے خزانے	جسکی زلفین غنی ہیں شانیے حق بچائے نظر لگانیے سونے کہانیے آنے جانیے دین دار و نکاد دل بہانیے آئی ہے چپ کے چہا پہ خانیے کام انہیں علم دین پڑھانیے نام بدلا کتاب خانیے صحت اور اہتمام پانیے نہ عرض علمیت جتانیے کرنی حاصل ہتی اس بہانہ سے سال بہر پہلے اپنے جانیے مختبیں لگ گئیں ٹھکانے متعجب غلط نہ پانیے حرکت و نقطہ بہول جانیے نہیں عاری کہیں پڑھانیے پہلے مشہور تر بتانیے انکے علمی عروج پانیے اور تملطف حسین پانیے نفع کیا نظم کے بڑھانیے
--	---	---	---

۲۲ ۱۳-۵ ۱۴ ۶ ۰

اطلاع

اس عاجز محمد تملطف حسین نے اول اپنے زر کثیر سے نسخ متعدد جمع کر کے اصل متن سنن ابوداؤد کی تصحیح کرائی بعدہ بصرف زر خطیر خود انکی شرح
مسمی بعون المعبود تصنیف منیف کر کے شرح حامل متن طبع کرائی ہے لہذا حسب قانون حق تصحیح متن ابوداؤد و حق تصنیف شرح ہذا ہی
رجسٹری میں بنام مجہد عاجز کے درج ہو کے ہر دو حق مذکورہ بالا جزاً و کلاً محفوظ ہیں۔
کسی صاحب کو سوائے اس عاجز بحق طبع اس متن و اس شرح کا انفراداً و مجموعہ نہیں پس لاسکے کہ کوئی صاحب قصد طبع نہ فرمادیں۔

الراہ قسم محمد تملطف حسین عفی عنہ مطبوعہ محرم ۱۳۲۳ھ ہجری

قطب تاریخ از منشی محمد کفایت اللہ صاحب قلم مصری پریس ملی

الامای عاشق اجا صادق

درے غلام اقبال بیگ

مرتب شد برا فضال الہی

ابوداؤد و دیگر ویک منظر

باب قيام الساعة	٢١٩	باب فيمن وجد مع اهل	٢٢٨	باب النهي عن الجدل في القرآن	٢٨٤	باب في قتال الخوارج	٢٨٤
كتاب الحدود	٢٢٢	ر جلا يقتله	٢٢٨	باب في لزوم السنة	٢٩١	باب في قتال اللصوص	٢٩١
باب الحكم فيمن ارتد	٢٢٢	باب في العالم يصاب عليه خطا	٢٣٣	باب من دعا الى السنة	٢٩٢	كتاب الادب	٢٩٢
باب الحكم فيمن سب النبي	٢٢٤	باب القود بغير حد يد	٢٣٤	باب في التفضيل	٢٩٢	باب في الحاد اخلاق النبي	٢٩٢
صل الله عليه وسلم	٢٢٤	باب القود من الضربة	٢٣٤	باب في الخلفاء	٢٩٢	صل الله عليه وسلم	٢٩٢
باب ما جاء في المحاربة	٢٢٤	وقص الامير من نفسه	٢٣٤	باب في فضل اصحاب النبي	٢٩٢	باب في الوقار	٢٩٢
باب في الحد يشفع فيه	٢٢٤	باب عفو النساء عن الدم	٢٣٤	صل الله عليه وسلم	٢٩٢	باب من كظم غيضا	٢٩٢
باب يعنى عن الحدود	٢٢٤	باب من قتل في عيابين قوم	٢٣٤	باب في النهي عن سب اصحاب	٢٩٢	باب ما يقال عند الغضب	٢٩٢
ما لم تبلغ السلطان	٢٢٤	باب الدية كرهى	٢٣٤	رسول الله صلى الله عليه وسلم	٢٩٢	باب في التجاوز في الامر	٢٩٢
باب السيرة على اهل الحدود	٢٢٤	باب اسنان الابل	٢٣٨	باب في استخلاف	٢٩٢	باب في حسن العشرة	٢٩٢
باب في صاحب الحد يفيق	٢٢٤	باب ديات الاعضاء	٢٣٨	باب في استخلاف	٢٩٢	باب في الحياء	٢٩٢
باب في التلقين في الحد	٢٢٤	باب دية الجنين	٢٣٨	باب ما يدل على ترك	٢٩٢	باب في حسن الخلق	٢٩٢
باب في الرجل يعترف	٢٢٤	باب دية المكاتب	٢٣٨	الكلام في الفتنة	٢٩٢	باب في كراهية الرفعة والامور	٢٩٢
بحد ولا يسميه	٢٢٤	باب دية الذمي	٢٣٨	باب في التخيير بين الانبياء	٢٩٢	باب في كراهية التماح	٢٩٢
باب في الاستحسان بالضرب	٢٢٤	باب في الرجل يقاتل	٢٣٨	عليهم السلام	٢٩٢	باب في الرفق	٢٩٢
باب ما يقطع فيه السارق	٢٢٤	الرجل في دفعه عن نفسه	٢٣٨	باب في رد الارجاع	٢٩٢	باب في شكر المعروف	٢٩٢
باب ما لا قطع فيه	٢٢٤	باب في من تطبى	٢٣٨	باب الدليل على زيادة	٢٩٢	باب في الجلوس بالطرقات	٢٩٢
باب القطع في الخمسة والحيانة	٢٢٤	لا يعلم منه طب فاعنت	٢٣٨	الاعمان ونقصانه	٢٩٢	باب في سعة المجلس	٢٩٢
باب فيمن سرق من حرز	٢٢٤	باب في دية الخطأ	٢٣٨	باب في القدر	٢٩٢	باب في الجلوس بين	٢٩٢
باب في القطع في العارية اذا حذر	٢٢٤	شبه العمى	٢٣٨	باب في ذراري المشركين	٢٩٢	الشمس والظل	٢٩٢
باب في الجنون يسرق او يصيب	٢٢٤	باب القصاص من السن	٢٣٨	باب في الجهمية	٢٩٢	باب في التحلق	٢٩٢
باب في الغلام يصيب الحد	٢٢٤	باب في الدابة تنفخ برجلها	٢٣٨	باب في الرؤية	٢٩٢	باب في الجلوس وسط الحلقة	٢٩٢
باب السارق يسرق في الغزو يقطع	٢٢٤	باب العجاء والمعدن	٢٣٨	باب في الرد على الجهمية	٢٩٢	باب في الرجل يقوم	٢٩٢
باب في قطع النباش	٢٢٤	والبرجاس	٢٣٨	باب في القرآن	٢٩٢	للرجل من مجلسه	٢٩٢
باب السارق يسرق مرارا	٢٢٤	باب في النار تعدى	٢٣٨	باب في البعث والصور	٢٩٢	باب من يؤمران بجالس	٢٩٢
باب في السارق تعلق به في غزاه	٢٢٤	باب في العبد يكتل للفقير	٢٣٨	باب في الشفاعة	٢٩٢	باب في كراهية المراء	٢٩٢
باب بيع المملوك اذا سرق	٢٢٤	باب فيمن سرق جلا سما	٢٣٨	باب في خلق الجنة والنار	٢٩٢	باب الهدى في الكلام	٢٩٢
باب في الرجم	٢٢٤	او اطعمه فمات ايقاد منه	٢٣٨	باب في الحوض	٢٩٢	باب في الخطبة	٢٩٢
باب جرم اعز من مالك	٢٢٤	باب من قتل عبدا	٢٣٨	باب المسئلة في القبر	٢٩٢	باب في تنزيل الناس منازلهم	٢٩٢
باب في المرأة السقي	٢٢٤	او مثل به ايقاد منه	٢٣٨	وعذاب القبر	٢٩٢	باب في الرجل يجلس بين	٢٩٢
امر النبي صلى الله عليه وسلم	٢٢٤	باب القسامة	٢٣٨	باب في ذكر الميزان	٢٩٢	الرجلين بغير اذنهما	٢٩٢
بروجها من جهينة	٢٢٤	باب في ترك القود بالقسامة	٢٣٨	باب في الدجال	٢٩٢	باب في جلوس الرجل	٢٩٢
باب في رجم اليهوديين	٢٢٤	باب يقاد من القاتل	٢٣٨	باب في الخوارج	٢٩٢	باب في الجلوس المكروهة	٢٩٢
	٢٢٤	باب يقاد المسلم من الكافر	٢٣٨		٢٩٢		٢٩٢

باب في السمر بعد العشاء ٢٣٠	باب في هجرة الرجل اخاه ٢٥٠	باب في الكرم وحفظ المنطق ٢٤٠	باب في النوم على طهارة ٢٤٠	باب في الرجل يهده ٢٤٠
باب في الرجل يجلس مترجعا ٢٣١	باب في الظن ٢٥١	باب لا يقول المملوك ٢٤١	باب كيف يتوجه ٢٤١	باب في الكتاب ٢٤١
باب في التناجي ٢٣٢	باب في النصيحة والحيطة ٢٥٢	باب في ورقي ٢٤٢	باب ما يقول عند النوم ٢٤٢	باب كيف يكتب ٢٤٢
باب في اقام من مجلس ثم رجع ٢٣٣	باب في اصلاح ذات البين ٢٥٣	باب لا يقال خبثت نفسي ٢٤٣	باب ما يقول الرجل ٢٤٣	باب في الدمي ٢٤٣
باب في كراهية ان يقوم الرجل ٢٣٤	باب في الغناء ٢٥٤	باب ٢٤٤	باب اذا تعار من الليل ٢٤٤	باب في الوالد ين ٢٤٤
باب في مجلسه ولا يذ كر الله ٢٣٥	باب في كراهية الغناء والزمر ٢٥٥	باب ٢٤٥	باب في التسليم عند النوم ٢٤٥	باب في فضل ٢٤٥
باب في كفاية المجلس ٢٣٦	باب في الحكم في المخنثين ٢٥٦	باب في صلوة العتمة ٢٤٦	باب ما يقول اذا أصبح ٢٤٦	باب في عال يتاي ٢٤٦
باب في رفع الحديث ٢٣٧	باب في اللعب بالبنات ٢٥٧	باب فيما رمى ٢٤٧	باب ما يقول الرجل ٢٤٧	باب في من ضم يتيما ٢٤٧
باب في المجلس ٢٣٨	باب في الازوج حرة ٢٥٨	باب في الرخصة في ذلك ٢٤٨	باب اذا رأى الهلال ٢٤٨	باب في حق الجوارس ٢٤٨
باب في الحذر من الناس ٢٣٩	باب في النهي عن اللعب بالنرد ٢٥٩	باب في التشديد في الكذب ٢٤٩	باب ما يقول اخوه من بيتة ٢٤٩	باب في حق المملوك ٢٤٩
باب في هدي الرجل ٢٤٠	باب في اللعب بالحمام ٢٦٠	باب في حسن الظن ٢٥٠	باب ما يقول الرجل اذا دخل بيته ٢٥٠	باب في المملوك اذا نصح ٢٥٠
باب في الرجل يضع احد رجله على الاخرى ٢٤١	باب في الرحمة ٢٦١	باب في العدة ٢٥١	باب ما يقول اذا هاجت الزوجة ٢٥١	باب في من خيب ٢٥١
باب في نقل الحديث ٢٤٢	باب في النصيحة ٢٦٢	باب في من يتشبع ٢٥٢	باب في المطر ٢٥٢	باب في مملوكا على مولاة ٢٥٢
باب في القتات ٢٤٣	باب في المعونة للمسلم ٢٦٣	باب في ما جاء في المزاح ٢٥٣	باب في الديك والبهاة ٢٥٣	باب في الاستئذان ٢٥٣
باب في ذي الوجهين ٢٤٤	باب في تغيير الاسم القبيح ٢٦٤	باب من يأخذ ٢٥٤	باب في نهيق الحمير ٢٥٤	باب كيف الاستئذان ٢٥٤
باب في الغيبة ٢٤٥	باب في الالقاب ٢٦٥	باب في من مزاح ٢٥٥	باب في الكلاب ٢٥٥	باب في كرمه يسلم الرجل ٢٥٥
باب في الرجل يذبح ٢٤٦	باب في من يتكفى بابي عيسى ٢٦٦	باب ما جاء في التشق ٢٥٦	باب في المولود ٢٥٦	باب في الاستئذان ٢٥٦
باب في عرض اخيه ٢٤٧	باب في الرجل يقول لابن ٢٦٧	باب في الكلام ٢٥٧	باب في اذنه ٢٥٧	باب في الرجل يستاذن باللق ٢٥٧
باب في غيبة ٢٤٨	باب في غير يا بني ٢٦٨	باب ما جاء في الشعر ٢٥٨	باب في الرجل ٢٥٨	باب في الرجل ٢٥٨
باب في ما جاء في الرجل يحمل الرجل قد اغتابه ٢٤٩	باب في الرجل يتكفى ٢٦٩	باب في الرويا ٢٥٩	باب في رد الوسوسة ٢٥٩	باب في الرجل يدعى ٢٥٩
باب في التجسس ٢٥٠	باب في القاسم ٢٧٠	باب في التثاؤب ٢٦٠	باب في الرجل يفتي ٢٦٠	باب في ذلك اذنه ٢٦٠
باب في السر على المسلم ٢٥١	باب في من رأى ٢٧١	باب في العطاس ٢٦١	باب في غير مواله ٢٦١	باب في الاستئذان ٢٦١
باب في المواخاة ٢٥٢	باب في الجمع بينهما ٢٧٢	باب كيف تشميت ٢٦٢	باب في التفاخر ٢٦٢	باب في العورات الثلاث ٢٦٢
باب في المستبان ٢٥٣	باب في الجمع بينهما ٢٧٣	باب في العطاس ٢٦٣	باب في الحساب ٢٦٣	باب في ابواب السلام ٢٦٣
باب في التواضع ٢٥٤	باب في الرجل يتكفى ٢٧٤	باب كيف يشمت العاطس ٢٦٤	باب في العصبية ٢٦٤	باب في افساء السلام ٢٦٤
باب في الانتصار ٢٥٥	باب في الرجل يتكفى ٢٧٥	باب في التشاؤب ٢٦٥	باب في الرجل يحب ٢٦٥	باب في كيف السلام ٢٦٥
باب في النهي عن سب المولى ٢٥٦	باب في المرأة تكفى ٢٧٦	باب في من يعطس ولا يحجر الله ٢٦٦	باب في المشورة ٢٦٦	باب في فضل من يراى بالسلام ٢٦٦
باب في النهي عن البغي ٢٥٧	باب في المعاريض ٢٧٧	باب في الرجل ٢٦٧	باب في الدال على الخير ٢٦٧	باب في الرجل يفارق الرجل ٢٦٧
باب في الحسد ٢٥٨	باب في زعموا ٢٧٨	باب في بطنه ٢٦٨	باب في الهوى ٢٦٨	باب في يلقاه ايسلم عليه ٢٦٨
باب في اللعن ٢٥٩	باب في الرجل يقول ٢٧٩	باب في النوم على السطح ٢٦٩	باب ٢٦٩	باب في السلام ٢٦٩
باب في دعاء على مظلومه ٢٦٠	باب في خطبته اما بعد ٢٨٠	باب في حجار ٢٧٠	باب في الشفاعة ٢٧٠	باب في الصبيان ٢٧٠

اصلاح الاغلاط التي وقعت في الجزء الرابع من سائر ابي داود رضي الله عنه

[illegible]

خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب	خط	صواب
٢١١	٢	خَبَّاهُ	خَبَّاهُ	١	٥٨	لَوْجَجَا	لَوْجَجَا	٢	٣٠٢	يُجْزِي	يُجْزِي	٣	٣٣٤	لَوْجَجَا	لَوْجَجَا	١١	٣٣٣	بَقِيَّة	بَقِيَّة
٢١٢	٥	نَاشِيْبَان	نَاشِيْبَان	٢	٢٥٨	بَاحْصَانَه	بَاحْصَانَه	٢	٣٠٥	قَالَ	قَالَ	٥	٣٣٤	نَقُول	نَقُول	٤	٣٣٣	مَضْعَة	مَضْعَة
٢١٣	١٠	عَلِيْهٖ سَلَم	عَلِيْهٖ سَلَم	٤	٢٥٨	زَنْتْ	زَنْتْ	٤	٢٠٥	فَلَا جَعَة	فَلَا جَعَة	٤	٣٣٤	مُحَمَّدِيْنَ	مُحَمَّدِيْنَ	١٠	٣٣٣	فِيْعَل	فِيْعَل
٢١٤	٢	اَنْ يَغِيْرَهٗ	اَنْ يَغِيْرَهٗ	٩	٢٥٨	جَادَتْ	جَادَتْ	٩	٢٠٨	فَدَكَر	فَدَكَر	٩	٣٣٤	ثَنَاسِيْنَ	ثَنَاسِيْنَ	٣	٣٣٣	اَلْهَزْلَى	اَلْهَزْلَى
٢١٥	٢	لَمْ يَسْتَطِعْ	لَمْ يَسْتَطِعْ	١٢	٢٥٨	فَجَزَتْ	فَجَزَتْ	١٢	٢٠٨	فَهُوَ	فَهُوَ	١٠	٣٣٤	فَهُوَ	فَهُوَ	١	٣٣٣	اَبَا تُهَم	اَبَا تُهَم
٢١٦	٢	اَبُو اُمَيَّةَ	اَبُو اُمَيَّةَ	٢	٢٥٨	عَبْدُ اللّٰهِ	عَبْدُ اللّٰهِ	٢	٢٠٨	فَهُوَ	فَهُوَ	١	٣٣٤	فَهُوَ	فَهُوَ	٣	٣٣٣	وَيْصُرَانَهٗ	وَيْصُرَانَهٗ
٢١٧	١	شَيْخًا	شَيْخًا	٤	٢٥٨	فَدَا	فَدَا	٤	٢٠٨	اَلْوَصُوْىَ	اَلْوَصُوْىَ	١٢	٣٣٤	عَبْدُ اللّٰهِ	عَبْدُ اللّٰهِ	١	٣٣٣	زَكْرِيَّا	زَكْرِيَّا
٢١٨	٢	لَا رُجُوْ	لَا رُجُوْ	٨	٢٥٨	فَاَحْكَم	فَاَحْكَم	٨	٢٠٨	شَقِيْ	شَقِيْ	١	٣٣٤	اَكْرَمُ	اَكْرَمُ	٢	٣٣٣	اَدَم	اَدَم
٢١٩	٨	اَنْهَمَا	اَنْهَمَا	١١	٢٥٨	فَارَادَ	فَارَادَ	١١	٢٠٨	حَنْظَلَةٌ	حَنْظَلَةٌ	١١	٣٣٤	فَاَلْجَاجِمُ	فَاَلْجَاجِمُ	٨	٣٣٣	اَوْتَلَتْ	اَوْتَلَتْ
٢٢٠	٢	تَذَكَّرَا	تَذَكَّرَا	٣	٢٥٨	اُخْصِنَا	اُخْصِنَا	٣	٢٠٨	اَلْيَدِيْنَ	اَلْيَدِيْنَ	٣	٣٣٤	بَقُولُ	بَقُولُ	٣	٣٣٣	اَحْمَدُ	اَحْمَدُ
٢٢١	٢	فَاَنَامُ	فَاَنَامُ	٤	٢٥٨	سَلُوْهُ	سَلُوْهُ	٤	٢٠٨	فَلَلْعَصِيْبَةُ	فَلَلْعَصِيْبَةُ	٢	٣٣٤	عَبْدُ الْمَلِكِ	عَبْدُ الْمَلِكِ	٢	٣٣٣	بَا صَابِعُهٗ	بَا صَابِعُهٗ
٢٢٢	٨	اَوْفَقَهٗ	اَوْفَقَهٗ	٤	٢٥٨	لَمَنْزَقِيْ	لَمَنْزَقِيْ	٤	٢٠٨	اَلْمَرْيُ	اَلْمَرْيُ	٥	٣٣٤	فَخَرَجُوا	فَخَرَجُوا	٥	٣٣٣	فِي رَوِيْتِهٖ	فِي رَوِيْتِهٖ
٢٢٣	١	اَلْحُرَّةُ	اَلْحُرَّةُ	١	٢٥٨	قَبِيْصَهٗ	قَبِيْصَهٗ	١	٢٠٨	اَسْتَهْلَ	اَسْتَهْلَ	٤	٣٣٤	زَعْرًا	زَعْرًا	٨	٣٣٣	لَيْلَةً	لَيْلَةً
٢٢٤	٢	بِمَسَامِيْرٍ	بِمَسَامِيْرٍ	٢	٢٥٨	حَرَّةُ	حَرَّةُ	٢	٢٠٨	اَسْبَحَ	اَسْبَحَ	٢	٣٣٤	لَصْفِيْهٖ	لَصْفِيْهٖ	٧	٣٣٣	اَلْقِيَامَةُ	اَلْقِيَامَةُ
٢٢٥	٤	يُشْفَعُ	يُشْفَعُ	٥	٢٥٨	مِثْلُهَا	مِثْلُهَا	٥	٢٠٨	عُرَّةٌ	عُرَّةٌ	٥	٣٣٤	لَمَّا اَيْشَمَ	لَمَّا اَيْشَمَ	٣	٣٣٣	عَرَجِيْثُ	عَرَجِيْثُ
٢٢٦	٥	نَاسِمَاكَ	نَاسِمَاكَ	٢	٢٥٨	حَدَّثَنَا	حَدَّثَنَا	٢	٢٠٨	اَلْمُصِيْبُوْا	اَلْمُصِيْبُوْا	٢	٣٣٤	عَلَى	عَلَى	١	٣٣٣	عَائِشَةُ	عَائِشَةُ
٢٢٧	٩	اِذْهَبِيْ	اِذْهَبِيْ	٥	٢٥٨	اَلْحَمْرُ	اَلْحَمْرُ	٥	٢٠٨	اَوْوَرَتْ	اَوْوَرَتْ	٥	٣٣٤	سَعْدُ بِنَ	سَعْدُ بِنَ	٣	٣٣٣	جَبْرِئِلُ	جَبْرِئِلُ
٢٢٨	٣	اَلْعَمْرُ	اَلْعَمْرُ	٤	٢٥٨	شَرَبُوا	شَرَبُوا	٤	٢٠٨	اَيْنَهٗ	اَيْنَهٗ	٣	٣٣٤	وَاِنِّيْ	وَاِنِّيْ	٤	٣٣٣	٢	٢
٢٢٩	٢	اَلْمَجْنُنُ	اَلْمَجْنُنُ	٣	٢٥٨	فَاجْلَدُوْهُ	فَاجْلَدُوْهُ	٣	٢٠٨	عَنْ اَبِيْ هُرَيْرَةَ	عَنْ اَبِيْ هُرَيْرَةَ	١١	٣٣٤	اَثْبَتَ	اَثْبَتَ	١١	٣٣٣	يَا جَبْرِئِلُ	يَا جَبْرِئِلُ
٢٣٠	٢	اَلْمَغِيْرَةُ	اَلْمَغِيْرَةُ	٢	٢٥٨	فَانْ عَادَ	فَانْ عَادَ	٢	٢٠٨	اَزْهَرُ	اَزْهَرُ	٨	٣٣٤	وُلْدٌ	وُلْدٌ	٨	٣٣٣	فِيَقُولَانِ	فِيَقُولَانِ
٢٣١	٢	عَبْدُ اللّٰهِ	عَبْدُ اللّٰهِ	-	-	فِي الثَّلَاثَةِ	فِي الثَّلَاثَةِ	-	-	اِهْيَمَ	اِهْيَمَ	٤	٣٣٤	حَتَّى تَخْلُقَ	حَتَّى تَخْلُقَ	٣٨٢	٣٣٣	رَيْنُكَ	رَيْنُكَ
٢٣٢	٢	اَنْ يَسُوْلَ اللّٰهَ	اَنْ يَسُوْلَ اللّٰهَ	٤	٢٥٨	مُسَدَّدِيْنَ	مُسَدَّدِيْنَ	٤	٢٠٨	مُجَانِبَةً	مُجَانِبَةً	١	٣٣٤	اَلْهَزْلَى	اَلْهَزْلَى	١٢	٣٣٣	يُقَيِّضُ	يُقَيِّضُ
٢٣٣	-	صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ	صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ	-	-	يَحْيَى بَنَ	يَحْيَى بَنَ	-	-	مِنْ بَيْنِهِ	مِنْ بَيْنِهِ	٢	٣٣٤	عَهْدَهُ	عَهْدَهُ	٤	٣٣٣	يَمِيْنُهُ	يَمِيْنُهُ
٢٣٤	-	وَسَلَّمَ	وَسَلَّمَ	١	٢٥٨	اَنْ يَأْخُذَ	اَنْ يَأْخُذَ	١	٢٠٨	اَذْهَبَ	اَذْهَبَ	٨	٣٣٤	اَبِي صَالِحٍ	اَبِي صَالِحٍ	٩	٣٣٣	اَنْذَرَكُوْهُ	اَنْذَرَكُوْهُ
٢٣٥	٤	جَاذَمَ	جَاذَمَ	-	-	اَلْعَقْلُ	اَلْعَقْلُ	-	-	ذَالْحِجَّةَ	ذَالْحِجَّةَ	٢	٣٣٤	اَلْزِيْلُ	اَلْزِيْلُ	٢	٣٣٣	اَدْلُكَ	اَدْلُكَ
٢٣٦	١٠	اَبِي عَمْرٍ	اَبِي عَمْرٍ	-	-	اَخَذَ الدِّيَةَ	اَخَذَ الدِّيَةَ	-	-	مَا وَجَدْنَا	مَا وَجَدْنَا	٣	٣٣٤	وَمَا نَقَضْنَا	وَمَا نَقَضْنَا	-	٣٣٣	وَبِيْرُزِيدَ	وَبِيْرُزِيدَ
٢٣٧	٥	اَلْقُرْطُبِيُّ	اَلْقُرْطُبِيُّ	٣	٢٥٨	اِنَّ	اِنَّ	٣	٢٠٨	مَا اَبْتَدَعَ	مَا اَبْتَدَعَ	١	٣٣٤	وَمَجُوسٌ	وَمَجُوسٌ	٥	٣٣٣	نَجْدٌ	نَجْدٌ
٢٣٨	٤	مَا عَزَ	مَا عَزَ	٢	٢٥٨	عَبْدُ اللّٰهِ	عَبْدُ اللّٰهِ	٢	٢٠٨	مَا جَزَتْ	مَا جَزَتْ	-	-	هَذِهِ اَلْاَمَةُ	هَذِهِ اَلْاَمَةُ	٤	٣٣٣	تَأْتِي الْجَبِيْنَ	تَأْتِي الْجَبِيْنَ
٢٣٩	٩	مَأْتِي	مَأْتِي	-	-	عَبْدُ الرَّحْمَنِ	عَبْدُ الرَّحْمَنِ	-	-	سَبَقْتُمُوْهُمْ	سَبَقْتُمُوْهُمْ	٢	٣٣٤	ذَهَبًا	ذَهَبًا	٢	٣٣٣	اَلْجَهْنِيُّ	اَلْجَهْنِيُّ
٢٤٠	٩	مَأْتِي	مَأْتِي	-	-	بَنَ سَهْلٍ	بَنَ سَهْلٍ	-	-	عَبْدُ اللّٰهِ	عَبْدُ اللّٰهِ	٩	٣٣٤	عَمْرُ بَنَ	عَمْرُ بَنَ	١	٣٣٣	سَلَمَةُ بَنَ	سَلَمَةُ بَنَ
٢٤١	١	مَأْتِي	مَأْتِي	-	-	خَسَهَتْ	خَسَهَتْ	-	-	عَمْرُ بَنَ	عَمْرُ بَنَ	٣	٣٣٤	فَخَرَجَ	فَخَرَجَ	٢	٣٣٣	عَلَى الْخَوَاجِ	عَلَى الْخَوَاجِ
٢٤٢	٤	مَهَاجِرٌ	مَهَاجِرٌ	٩	٢٥٨	عَلَى قَتْلِ	عَلَى قَتْلِ	٩	٢٠٨	عَثْمَانُ بَنَ	عَثْمَانُ بَنَ	-	-	مُوسَى	مُوسَى	٢	٣٣٣	بِرَزْ	بِرَزْ

الجلد	رقم	خطا	صواب	رقم	خطا	صواب	رقم	خطا	صواب	رقم	خطا	صواب	رقم	خطا	صواب	رقم	خطا	صواب	
٣٩٢	٤	خُلِقَا	خُلِقَا	٣٩٣	٨	أَعْرَابِي	أَعْرَابِي	٣٩٤	٤	عَلَّاس	عَلَّاس	٣٩٥	٤	مَشْدُودٌ	مَشْدُودٌ	٣٩٦	٢	مُحَمَّدٌ	مُحَمَّدٌ
٣٩٣	٨	أَكُونُ	أَكُونُ	٣٩٤	٤	عَلَّاس	عَلَّاس	٣٩٥	٤	مَشْدُودٌ	مَشْدُودٌ	٣٩٦	٢	مُحَمَّدٌ	مُحَمَّدٌ	٣٩٧	٥	عَطِيَّةٌ	عَطِيَّةٌ
٣٩٤	٨	أَعْرَابِي	أَعْرَابِي	٣٩٥	٤	عَلَّاس	عَلَّاس	٣٩٦	٢	مُحَمَّدٌ	مُحَمَّدٌ	٣٩٧	٥	عَطِيَّةٌ	عَطِيَّةٌ	٣٩٨	٤	عَنْ الْحَاجِّ	عَنْ الْحَاجِّ
٣٩٥	٤	مَشْدُودٌ	مَشْدُودٌ	٣٩٦	٢	مُحَمَّدٌ	مُحَمَّدٌ	٣٩٧	٥	عَطِيَّةٌ	عَطِيَّةٌ	٣٩٨	٤	عَنْ الْحَاجِّ	عَنْ الْحَاجِّ	٣٩٩	٤	وَأَعَادَ	وَأَعَادَ
٣٩٦	٢	مُحَمَّدٌ	مُحَمَّدٌ	٣٩٧	٥	عَطِيَّةٌ	عَطِيَّةٌ	٣٩٨	٤	عَنْ الْحَاجِّ	عَنْ الْحَاجِّ	٣٩٩	٤	وَأَعَادَ	وَأَعَادَ	٤٠٠	١٠	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ
٣٩٧	٥	عَطِيَّةٌ	عَطِيَّةٌ	٣٩٨	٤	عَنْ الْحَاجِّ	عَنْ الْحَاجِّ	٣٩٩	٤	وَأَعَادَ	وَأَعَادَ	٤٠٠	١٠	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ	٤٠١	٥	الْحُدْرَى	الْحُدْرَى
٣٩٨	٤	وَأَعَادَ	وَأَعَادَ	٣٩٩	٤	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ	٤٠٠	١٠	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ	٤٠١	٥	الْحُدْرَى	الْحُدْرَى	٤٠٢	٤	مَرْجِلُ السَّنَا	مَرْجِلُ السَّنَا
٣٩٩	٤	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ	٤٠٠	١٠	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ	٤٠١	٥	الْحُدْرَى	الْحُدْرَى	٤٠٢	٤	مَرْجِلُ السَّنَا	مَرْجِلُ السَّنَا	٤٠٣	٢	يُسْرُؤُا	يُسْرُؤُا
٤٠٠	١٠	ثَابِتٌ	ثَابِتٌ	٤٠١	٥	الْحُدْرَى	الْحُدْرَى	٤٠٢	٤	مَرْجِلُ السَّنَا	مَرْجِلُ السَّنَا	٤٠٣	٢	يُسْرُؤُا	يُسْرُؤُا	٤٠٤	٢	عَلَى	عَلَى
٤٠١	٥	الْحُدْرَى	الْحُدْرَى	٤٠٢	٤	مَرْجِلُ السَّنَا	مَرْجِلُ السَّنَا	٤٠٣	٢	يُسْرُؤُا	يُسْرُؤُا	٤٠٤	٢	عَلَى	عَلَى	٤٠٥	١٣	عَنْ قَطْرٍ	عَنْ قَطْرٍ
٤٠٢	٤	مَرْجِلُ السَّنَا	مَرْجِلُ السَّنَا	٤٠٣	٢	يُسْرُؤُا	يُسْرُؤُا	٤٠٤	٢	عَلَى	عَلَى	٤٠٥	١٣	عَنْ قَطْرٍ	عَنْ قَطْرٍ	٤٠٦	١١	وَمَعْمَرٌ	وَمَعْمَرٌ
٤٠٣	٢	يُسْرُؤُا	يُسْرُؤُا	٤٠٤	٢	عَلَى	عَلَى	٤٠٥	١٣	عَنْ قَطْرٍ	عَنْ قَطْرٍ	٤٠٦	١١	وَمَعْمَرٌ	وَمَعْمَرٌ	٤٠٧	٩	الْحَنْفِيَّةُ	الْحَنْفِيَّةُ
٤٠٤	٢	عَلَى	عَلَى	٤٠٥	١٣	عَنْ قَطْرٍ	عَنْ قَطْرٍ	٤٠٦	١١	وَمَعْمَرٌ	وَمَعْمَرٌ	٤٠٧	٩	الْحَنْفِيَّةُ	الْحَنْفِيَّةُ	٤٠٨	١	أَصْلِيٌّ	أَصْلِيٌّ
٤٠٥	١٣	عَنْ قَطْرٍ	عَنْ قَطْرٍ	٤٠٦	١١	وَمَعْمَرٌ	وَمَعْمَرٌ	٤٠٧	٩	الْحَنْفِيَّةُ	الْحَنْفِيَّةُ	٤٠٨	١	أَصْلِيٌّ	أَصْلِيٌّ	٤٠٩	٢	هَرُونَ	هَرُونَ
٤٠٦	١١	وَمَعْمَرٌ	وَمَعْمَرٌ	٤٠٧	٩	الْحَنْفِيَّةُ	الْحَنْفِيَّةُ	٤٠٨	١	أَصْلِيٌّ	أَصْلِيٌّ	٤٠٩	٢	هَرُونَ	هَرُونَ	٤١٠	٨	بَن زَيْدٍ	بَن زَيْدٍ
٤٠٧	٩	الْحَنْفِيَّةُ	الْحَنْفِيَّةُ	٤٠٨	١	أَصْلِيٌّ	أَصْلِيٌّ	٤٠٩	٢	هَرُونَ	هَرُونَ	٤١٠	٨	بَن زَيْدٍ	بَن زَيْدٍ	٤١١	٢	أَدْخُلُ	أَدْخُلُ
٤٠٨	١	أَصْلِيٌّ	أَصْلِيٌّ	٤٠٩	٢	هَرُونَ	هَرُونَ	٤١٠	٨	بَن زَيْدٍ	بَن زَيْدٍ	٤١١	٢	أَدْخُلُ	أَدْخُلُ	٤١٢	٢	أَدْخُلُ	أَدْخُلُ
٤٠٩	٢	هَرُونَ	هَرُونَ	٤١٠	٨	بَن زَيْدٍ	بَن زَيْدٍ	٤١١	٢	أَدْخُلُ	أَدْخُلُ	٤١٢	٢	أَدْ					

[illegible]

[illegible]

خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب
٢٤٠	١٣	ضبط	ضبط	٢٤٤	٢	رائهم	رائهم	٢٩٩	١٥	ثبت	ثبت	٣١٥	٢	عقل	عقل
٢٤١	١٠	ابن ابوبكر	ابن ابوبكر	٢٤٨	٣	او اعفر	او اعفر	(فتبركم)	(فتبركم)	طاحبه	طاحبه
...	...	عبد الرحمن	عبد الرحمن	٢٨٢	٢٠	بهن الحن	بهن الحن	يهوديا يمان	يهوديا يمان	ترقع	ترقع
...	...	والراوى	والراوى	٣٨٢	٤	مخ	مخ	خسین	خسین	السادة	السادة
...	...	عن ابوبكر	عن ابوبكر	اللؤلؤى	اللؤلؤى	٣٠٠	١٤	ماجرى	ماجرى	الحدقة	الحدقة
٢٤٣	٢٧	بد الهم	بد الهم	٢٨٥	٧٧	بصبيغة	بصبيغة	أخو	أخو	٣١٨	١	التوريت	التوريت
...	...	ما وقع	ما وقع	٢٨٤	١٠	نقله عن	نقله عن	ينبغي	ينبغي	القائلة	القائلة
...	...	ما انزل	ما انزل	البيهقى	البيهقى	يهود	يهود	بعبه	بعبه
...	...	فدنا	فدنا	سين	سين	٣٠١	٢	الموطأ	الموطأ	٣١٩	٢	البيهقى	البيهقى
...	...	فاشدا لله	فاشدا لله	٢٨٨	...	(تغفر)	(تغفر)	اضبغ	اضبغ	٣٢٠	١	عروة بن	عروة بن
٢٤٢	١٤	قضييها	قضييها	ولى	ولى	القسمامة	القسمامة	الزبان	الزبان
٢٤٥	١١	الفعالين	الفعالين	٢٨٩	١٢	انقلاته	انقلاته	٣٠٤	١٢	العوفى	العوفى	٣٢٢	٤	للتنبية	للتنبية
٢٤٤	١٤	حفة	حفة	٢٩٠	١٤	ليسمع	ليسمع	الترامى	الترامى	٣٢٤	٥	بيلاهبون	بيلاهبون
٢٤٨	١	مولى	مولى	٢٩١	٩	المغايرة	المغايرة	قول الترامى	قول الترامى	كالقراء	كالقراء
...	...	حديثه	حديثه	طلب الكلام	طلب الكلام	هكذا في نسخة المندري	هكذا في نسخة المندري	في الكبير	في الكبير
...	...	ولكن يغز	ولكن يغز	بهمزة	بهمزة	الحافظ في التقريب	الحافظ في التقريب	اخوافها	اخوافها
٢٤٩	٤	الجأها	الجأها	الاستفهام	الاستفهام	ثراء	ثراء	حيى	حيى
...	...	وافقتة	وافقتة	الاصابة	الاصابة	خفيفة واما صاحب	خفيفة واما صاحب	منها	منها
...	...	ارنبه سنان	ارنبه سنان	غزة الاسلام	غزة الاسلام	فقد ضبط اليزامى	فقد ضبط اليزامى	الغرض	الغرض
...	...	علموه	علموه	(وغير عذا)	(وغير عذا)	والزاي وكسر	والزاي وكسر	البوت	البوت
٢٤١	٢	الهمية	الهمية	٢٩٢	١٣	في جانبهم	في جانبهم	والله تعالى اعلم	والله تعالى اعلم	وحدته	وحدته
...	...	بهميم	بهميم	٢٩٣	٢٠	اي القاتل	اي القاتل	٣٠٤	٥	(ومجاله)	(ومجاله)	بالطلان	بالطلان
...	...	ابوهريرة	ابوهريرة	ابن ماجة	ابن ماجة	٣٠٨	٤	قيمة لهل	قيمة لهل	لم يستع	لم يستع
...	...	بهمية	بهمية	٢٩٥	١٠	معمر	معمر	اهل الزمة	اهل الزمة	يصيرون	يصيرون
...	...	الهمية	الهمية	(والشفرة)	(والشفرة)	٣١٢	١٤	والخضر	والخضر	(وليزالني)	(وليزالني)
٢٤٢	٣	يغزر	يغزر	٢٩٤	١	اوحيه	اوحيه	الاقتار	الاقتار	(مختلفين)	(مختلفين)
٢٤٣	١٤	الحسنات	الحسنات	خبر	خبر	دبة اصابع	دبة اصابع	(الامريج)	(الامريج)
...	...	اجنبت	اجنبت	المبتدأ	المبتدأ	الخطأ	الخطأ	(ربك)	(ربك)
٢٤٥	٤	ظن	ظن	او الفتح	او الفتح	الخطأ	الخطأ	خلقهم	خلقهم
...	...	مائة شراخ	مائة شراخ	مسيطن	مسيطن	٣١٢	٥	وهذا	وهذا	(شنان)	(شنان)
...	...	خذ	خذ	ابوهريرة	ابوهريرة	الفرائض	الفرائض	المقالة	المقالة
٢٤٤	١٣	وام يحسن	وام يحسن	١٩٨	٣	لا يقتض	لا يقتض	٣١٥	٢	الحارى	الحارى	الحيرية	الحيرية

خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب	خطا	صواب
١٥	٣٥٨	العذبة	العذبة	١٢	٣١٤	الرابعة	الرابعة	١٢	٣١٤	بصيغة	بصيغة	١	٣٢٩	العذبة	العذبة
١٤	٣٥٩	الطيب	الطيب	١٥	٣١٥	بمعنى	بمعنى	١٢	٣١٥	بمعنى	بمعنى	٤	٣٢٩	الطيب	الطيب
٢	٣٥٩	الجواب	الجواب	٢٤	٣١٥	جذبه	جذبه	١٤	٣١٥	بمعنى	بمعنى	٢٠	٣٢٩	الجواب	الجواب
١٩	٣٥٩	جرائق	جرائق	٢٨	٣١٥	مرات	مرات	٢	٣٢٩	حاضرا	حاضرا	٤	٣٢٩	جرائق	جرائق
٢٣	٣٥٩	مستأنف	مستأنف	٢٠	٣١٥	أخوالهم	أخوالهم	٢٠	٣١٥	تعوذوا	تعوذوا	٣	٣٢٩	مستأنف	مستأنف
٢٢	٣٥٩	لم يسبق	لم يسبق	٢٢	٣١٥	غيطا	غيطا	٢٢	٣١٥	أى فى	أى فى	٤	٣٢٩	لم يسبق	لم يسبق
٨	٣٥٩	الاحتجاج	الاحتجاج	٢١	٣١٥	المهمة	المهمة	٩	٣٢٩	الاستفهام	الاستفهام	١٥	٣٢٩	الاحتجاج	الاحتجاج
٢٠	٣٥٩	المدنية	المدنية	٢١	٣١٥	الاستعيز	الاستعيز	١٥	٣٢٩	ارتكب	ارتكب	١	٣٢٩	المدنية	المدنية
١٠	٣٤٥	في ميزان	في ميزان	٢٢	٣١٥	الاستعادة	الاستعادة	١	٣٢٩	بمعنى	بمعنى	٥	٣٢٩	في ميزان	في ميزان
٢	٣٤٥	قالوا	قالوا	٢٢	٣١٥	اليس	اليس	١٤	٣٢٩	للغائبين	للغائبين	٤	٣٢٩	قالوا	قالوا
٤	٣٤٥	قال القارى	قال القارى	٢٢	٣١٥	واخرجه	واخرجه	٢٠	٣٢٩	اتفعل	اتفعل	٨	٣٢٩	قال القارى	قال القارى
١٢	٣٤٥	المسلمين	المسلمين	٢٢	٣١٥	اعطوا	اعطوا	١٤	٣٢٩	نائق	نائق	١١	٣٢٩	المسلمين	المسلمين
١٢	٣٤٥	الافات	الافات	١٣	٣١٥	يحيى	يحيى	٢٤	٣١٥	من	من	١٢	٣٢٩	الافات	الافات
١٢	٣٤٥	أحج	أحج	١٤	٣١٥	أضّر	أضّر	١٠	٣٢٩	يقال	يقال	١٢	٣٢٩	أحج	أحج
١٩	٣٤٥	لكثرة	لكثرة	١٥	٣١٥	عطاء	عطاء	٢٢	٣١٥	صفة	صفة	١٢	٣٢٩	لكثرة	لكثرة
٣٤٩	٣٤٥	روايته	روايته	١٥	٣١٥	تأنيث	تأنيث	٢٢	٣١٥	يسيون	يسيون	١	٣٢٩	روايته	روايته
١٠	٣٤٥	فايدته	فايدته	٢٢	٣١٥	نحدث	نحدث	٩	٣٢٩	يفتزون	يفتزون	٢	٣٢٩	فايدته	فايدته
١٥	٣٤٥	بينه	بينه	٢٢	٣١٥	شهادة	شهادة	٢	٣٢٩	هذا	هذا	٣	٣٢٩	بينه	بينه
١٥	٣٤٥	سحانه	سحانه	١٤	٣١٥	المخاطب	المخاطب	٩	٣٢٩	لا يجاوز	لا يجاوز	٢	٣٢٩	سحانه	سحانه
٤	٣٤٥	لوهيب	لوهيب	١٤	٣١٥	ابرماجة	ابرماجة	٥	٣٢٩	فى شئ	فى شئ	١٢	٣٢٩	لوهيب	لوهيب
١١	٣٤٥	اليه	اليه	١٨	٣١٥	وبين	وبين	١٨	٣١٥	بعض	بعض	١٢	٣٢٩	اليه	اليه
١٤	٣٤٥	بخلقة	بخلقة	٢٤	٣١٥	تلك	تلك	١٨	٣١٥	ثبت	ثبت	١٥	٣٢٩	بخلقة	بخلقة
٢٢	٣٤٥	الجود	الجود	١٨	٣١٥	هذه	هذه	٨	٣٢٩	بعض	بعض	٤	٣٢٩	الجود	الجود
١١	٣٤٥	أحمد بن حنبل	أحمد بن حنبل	١١	٣١٥	عرائشه	عرائشه	٢٤	٣١٥	فخوت	فخوت	١٤	٣٢٩	أحمد بن حنبل	أحمد بن حنبل
١٨	٣٤٥	الانكفاد	الانكفاد	١٤	٣١٥	لمشاق	لمشاق	٣	٣٢٩	قوم	قوم	١٨	٣٢٩	الانكفاد	الانكفاد
٢٣	٣٤٥	الشريعة	الشريعة	١٤	٣١٥	ماخفى	ماخفى	٥	٣٢٩	بمعناوية	بمعناوية	٢٢	٣٢٩	الشريعة	الشريعة
١٣	٣٤٥	هذا ذلك	هذا ذلك	٢	٣١٥	ولذا	ولذا	٩	٣٢٩	عمرون بكير	عمرون بكير	٢	٣٢٩	هذا ذلك	هذا ذلك
١٥	٣٤٥	الطبيب	الطبيب	٢	٣١٥	الفرقى	الفرقى	٢	٣٢٩	فامسكوا	فامسكوا	٢٤	٣٢٩	الطبيب	الطبيب
٢	٣٤٥	كنت	كنت	٢١	٣١٥	ان يقعد	ان يقعد	٢٢	٣١٥	بمعناوية	بمعناوية	٢	٣٢٩	كنت	كنت
٢٣	٣٤٥	الاستواء	الاستواء	٢٢	٣١٥	عمل	عمل	١٨	٣١٥	في حفظة	في حفظة	١٨	٣٢٩	الاستواء	الاستواء
٤	٣٤٥	الحافظ	الحافظ	١٠	٣١٥	بمعنى	بمعنى	١	٣٢٩	معاد	معاد	١	٣٢٩	الحافظ	الحافظ
١١	٣٤٥	الخارى	الخارى	١٢	٣١٥	أياه	أياه	١٢	٣١٥	الدعوة	الدعوة	٢١	٣٢٩	الخارى	الخارى

صواب	خطا	رقم	صواب	خطا	رقم	صواب	خطا	رقم	صواب	خطا	رقم	صواب	خطا	رقم
المجهول	المجهول	۲	۴۸۹	ثانية	۴	۴۸۹	ثانية	۴	المجهول	المجهول	۲	۴۸۹	ثانية	۴
بالزنا	بالزنا	۵	۴۹۰	مراتبين	۱۴	۴۹۰	مراتبين	۱۴	بالزنا	بالزنا	۵	۴۹۰	مراتبين	۱۴
تجامعها	تجامعها	۹	۴۹۱	بفتح الجيم	۴	۴۹۱	بفتح الجيم	۴	تجامعها	تجامعها	۹	۴۹۱	بفتح الجيم	۴
الوقاع	الوقاع	۱۳	۴۹۲	في الموطأ	۱۳	۴۹۲	في الموطأ	۱۳	الوقاع	الوقاع	۱۳	۴۹۲	في الموطأ	۱۳
اراد به	اراد به	۸	۴۹۳	في الموطأ	۴	۴۹۳	في الموطأ	۴	اراد به	اراد به	۸	۴۹۳	في الموطأ	۴
ان ينسبه	ان ينسبه	۲	۴۹۴	وهما هم	۹	۴۹۴	وهما هم	۹	ان ينسبه	ان ينسبه	۲	۴۹۴	وهما هم	۹
بانفها	بانفها	۲۲	۴۹۵	يتبعون	۱۵	۴۹۵	يتبعون	۱۵	بانفها	بانفها	۲۲	۴۹۵	يتبعون	۱۵
ابى هريرة	ابى هريرة	۱۱	۴۹۶	ابن ماجة	۲۲	۴۹۶	ابن ماجة	۲۲	ابى هريرة	ابى هريرة	۱۱	۴۹۶	ابن ماجة	۲۲
ابوعقبة	ابوعقبة	۱۹	۴۹۷	نسبه	۷	۴۹۷	نسبه	۷	ابوعقبة	ابوعقبة	۱۹	۴۹۷	نسبه	۷
ما احلك	ما احلك	۱۲	۴۹۸	بالتصغير	۹	۴۹۸	بالتصغير	۹	ما احلك	ما احلك	۱۲	۴۹۸	بالتصغير	۹
مغويه	مغويه	۱۸	۴۹۹	بیرحمك الله	۱۳	۴۹۹	بیرحمك الله	۱۳	مغويه	مغويه	۱۸	۴۹۹	بیرحمك الله	۱۳
اشفقوا	اشفقوا	۲۲	۵۰۰	وليرد	۲	۵۰۰	وليرد	۲	اشفقوا	اشفقوا	۲۲	۵۰۰	وليرد	۲
المنفصل	المنفصل	۲۰	۵۰۱	ثانيث	۵	۵۰۱	ثانيث	۵	المنفصل	المنفصل	۲۰	۵۰۱	ثانيث	۵
وهذا الاسناد	وهذا الاسناد	۱۴	۵۰۲	بفتح القاف	۲۰	۵۰۲	بفتح القاف	۲۰	وهذا الاسناد	وهذا الاسناد	۱۴	۵۰۲	بفتح القاف	۲۰
سقاء الخدين	سقاء الخدين	۲۰	۵۰۳	التردى	۲	۵۰۳	التردى	۲	سقاء الخدين	سقاء الخدين	۲۰	۵۰۳	التردى	۲
ايما	ايما	۴	۵۰۴	لوجه من الوجوه	۱۲	۵۰۴	لوجه من الوجوه	۱۲	ايما	ايما	۴	۵۰۴	لوجه من الوجوه	۱۲
المزية	المزية	۱۵	۵۰۵	(لا تزغ)	۵	۵۰۵	(لا تزغ)	۵	المزية	المزية	۱۵	۵۰۵	(لا تزغ)	۵
المسلمين	المسلمين	۱۳	۵۰۶	فاطه	۱۰	۵۰۶	فاطه	۱۰	المسلمين	المسلمين	۱۳	۵۰۶	فاطه	۱۰
حديبية	حديبية	۷	۵۰۷	(فما سألتما)	۱۲	۵۰۷	(فما سألتما)	۱۲	حديبية	حديبية	۷	۵۰۷	(فما سألتما)	۱۲
استعمله	استعمله	۱۳	۵۰۸	مفوحة	۸	۵۰۸	مفوحة	۸	استعمله	استعمله	۱۳	۵۰۸	مفوحة	۸
يوجدان	يوجدان	۲	۵۰۹	مضجعه	۱۳	۵۰۹	مضجعه	۱۳	يوجدان	يوجدان	۲	۵۰۹	مضجعه	۱۳
كتبت	كتبت	۴	۵۱۰	عن النبي	۴	۵۱۰	عن النبي	۴	كتبت	كتبت	۴	۵۱۰	عن النبي	۴
فاستاذنوا	فاستاذنوا	۲۲	۵۱۱	حدث	۴	۵۱۱	حدث	۴	فاستاذنوا	فاستاذنوا	۲۲	۵۱۱	حدث	۴
في البيت	في البيت	۲۳	۵۱۲	لستحيي	۸	۵۱۲	لستحيي	۸	في البيت	في البيت	۲۳	۵۱۲	لستحيي	۸
الوجه	الوجه	۴	۵۱۳	ياجره	۱۸	۵۱۳	ياجره	۱۸	الوجه	الوجه	۴	۵۱۳	ياجره	۱۸
بالسنة	بالسنة	۹	۵۱۴	الجزء	۱۹	۵۱۴	الجزء	۱۹	بالسنة	بالسنة	۹	۵۱۴	الجزء	۱۹
يلقا	يلقا	۵	۵۱۵	صادقا	۱۷	۵۱۵	صادقا	۱۷	يلقا	يلقا	۵	۵۱۵	صادقا	۱۷
اربعه صور	اربعه صور	۱۳	۵۱۶	فيها	۱۹	۵۱۶	فيها	۱۹	اربعه صور	اربعه صور	۱۳	۵۱۶	فيها	۱۹
النبي	النبي	۲۵	۵۱۷	يهيج	۲۰	۵۱۷	يهيج	۲۰	النبي	النبي	۲۵	۵۱۷	يهيج	۲۰
ثلاث	ثلاث	۴	۵۱۸	فان كان	۱۱	۵۱۸	فان كان	۱۱	ثلاث	ثلاث	۴	۵۱۸	فان كان	۱۱
الاستيدان	الاستيدان	۱۹	۵۱۹	الحظي	۱۳	۵۱۹	الحظي	۱۳	الاستيدان	الاستيدان	۱۹	۵۱۹	الحظي	۱۳
يحذف	يحذف	۲۲	۵۲۰	رعى	۲	۵۲۰	رعى	۲	يحذف	يحذف	۲۲	۵۲۰	رعى	۲
الرد	الرد	۳	۵۲۱	ثانية	۴	۵۲۱	ثانية	۴	الرد	الرد	۳	۵۲۱	ثانية	۴
صافحني	صافحني	۴	۵۲۲	مراتبين	۱۴	۵۲۲	مراتبين	۱۴	صافحني	صافحني	۴	۵۲۲	مراتبين	۱۴
لا ينفقونها	لا ينفقونها	۱۳	۵۲۳	بفتح الجيم	۴	۵۲۳	بفتح الجيم	۴	لا ينفقونها	لا ينفقونها	۱۳	۵۲۳	بفتح الجيم	۴
بتاني	بتاني	۲۲	۵۲۴	في الموطأ	۱۳	۵۲۴	في الموطأ	۱۳	بتاني	بتاني	۲۲	۵۲۴	في الموطأ	۱۳
المكارة	المكارة	۱۳	۵۲۵	في الموطأ	۴	۵۲۵	في الموطأ	۴	المكارة	المكارة	۱۳	۵۲۵	في الموطأ	۴
يجوز	يجوز	۲	۵۲۶	وهما هم	۹	۵۲۶	وهما هم	۹	يجوز	يجوز	۲	۵۲۶	وهما هم	۹
مساعدة	مساعدة	۱۰	۵۲۷	يتبعون	۱۵	۵۲۷	يتبعون	۱۵	مساعدة	مساعدة	۱۰	۵۲۷	يتبعون	۱۵
هكذا في الاصل	هكذا في الاصل	۱۰	۵۲۸	ابن ماجة	۲۲	۵۲۸	ابن ماجة	۲۲	هكذا في الاصل	هكذا في الاصل	۱۰	۵۲۸	ابن ماجة	۲۲
في الاصل	في الاصل	۱۱	۵۲۹	نسبه	۷	۵۲۹	نسبه	۷	في الاصل	في الاصل	۱۱	۵۲۹	نسبه	۷
والله	والله	۲۴	۵۳۰	بالتصغير	۹	۵۳۰	بالتصغير	۹	والله	والله	۲۴	۵۳۰	بالتصغير	۹
اعلم	اعلم	۳۲	۵۳۱	بیرحمك الله	۱۳	۵۳۱	بیرحمك الله	۱۳	اعلم	اعلم	۳۲	۵۳۱	بیرحمك الله	۱۳
سكت	سكت	۱۸	۵۳۲	وليرد	۲	۵۳۲	وليرد	۲	سكت	سكت	۱۸	۵۳۲	وليرد	۲
التضييق	التضييق	۷	۵۳۳	ثانيث	۵	۵۳۳	ثانيث	۵	التضييق	التضييق	۷	۵۳۳	ثانيث	۵
ثابت	ثابت	۴	۵۳۴	بفتح القاف	۲۰	۵۳۴	بفتح القاف	۲۰	ثابت	ثابت	۴	۵۳۴	بفتح القاف	۲۰
تنسب	تنسب	۲۵	۵۳۵	التردى	۲	۵۳۵	التردى	۲	تنسب	تنسب	۲۵	۵۳۵	التردى	۲
واما النمل	واما النمل	۱۴	۵۳۶	لوجه من الوجوه	۱۲	۵۳۶	لوجه من الوجوه	۱۲	واما النمل	واما النمل	۱۴	۵۳۶	لوجه من الوجوه	۱۲
موضعه	موضعه	۱۹	۵۳۷	(لا تزغ)	۵	۵۳۷	(لا تزغ)	۵	موضعه	موضعه	۱۹	۵۳۷	(لا تزغ)	۵
بزيادة	بزيادة	۲۴	۵۳۸	فاطه	۱۰	۵۳۸	فاطه	۱۰	بزيادة	بزيادة	۲۴	۵۳۸	فاطه	۱۰
كان	كان	۱	۵۳۹	(فما سألتما)	۱۲	۵۳۹	(فما سألتما)	۱۲	كان	كان	۱	۵۳۹	(فما سألتما)	۱۲
خافضة	خافضة	۵	۵۴۰	مفوحة	۸	۵۴۰	مفوحة	۸	خافضة	خافضة	۵	۵۴۰	مفوحة	۸
فرقة	فرقة	۲۲	۵۴۱	مضجعه	۱۳	۵۴۱	مضجعه	۱۳	فرقة	فرقة	۲۲	۵۴۱	مضجعه	۱۳
فترج	فترج	۲۳	۵۴۲	عن النبي	۴	۵۴۲	عن النبي	۴	فترج	فترج	۲۳	۵۴۲	عن النبي	۴
الثلاث	الثلاث	۳	۵۴۳	حدث	۴	۵۴۳	حدث	۴	الثلاث	الثلاث	۳	۵۴۳	حدث	۴
يرى	يرى	۱۵	۵۴۴	لستحيي	۸	۵۴۴	لستحيي	۸	يرى	يرى	۱۵	۵۴۴	لستحيي	۸
الذي هو	الذي هو	۱۹	۵۴۵	ياجره	۱۸	۵۴۵	ياجره	۱۸	الذي هو	الذي هو	۱۹	۵۴۵	ياجره	۱۸
الذهبي	الذهبي	۱۲	۵۴۶	الجزء	۱۹	۵۴۶	الجزء	۱۹	الذهبي	الذهبي	۱۲	۵۴۶	الجزء	۱۹
للعلامة	للعلامة	۲۹	۵۴۷	صادقا	۱۷	۵۴۷	صادقا	۱۷	للعلامة	للعلامة	۲۹	۵۴۷	صادقا	۱۷
صفي	صفي	۲۰	۵۴۸	فيها	۱۹	۵۴۸	فيها	۱۹	صفي	صفي	۲۰	۵۴۸	فيها	۱۹
الخزرجي	الخزرجي	۲	۵۴۹	يهيج	۲۰	۵۴۹	يهيج	۲۰	الخزرجي	الخزرجي	۲	۵۴۹	يهيج	۲۰
اسانيدنا	اسانيدنا	۳۳	۵۵۰	فان كان	۱۱	۵۵۰	فان كان	۱۱	اسانيدنا	اسانيدنا	۳۳	۵۵۰	فان كان	۱۱
كتابه	كتابه	۱۵	۵۵۱	الحظي	۱۳	۵۵۱	الحظي	۱۳	كتابه	كتابه	۱۵	۵۵۱	الحظي	۱۳

بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى

سِتْرَانِي اَوْد

مَعَ خَاشِيَتِهِ

عَوْنِ الْعَبُودِ

المجلد الرابع

بِعِزِّ سِتْرَانِي الْحَاجِّ حَسَنِ الْإِرَاقِي

صاحب

دار الكتاب العربي

بيروت - لبنان